

Stefanie MURRAY - Murzo

Site web www.murzoart.com

Email murzoart@gmail.com

Téléphone +41 79 616 69 19



Artiste visuelle et chercheuse, je développe depuis plus de dix ans une pratique indépendante à la croisée du dessin, de l'installation et de l'animation traditionnelle. Mon travail interroge l'identité, les corps, le care et son absence, le deuil, ainsi que les systèmes sociaux et technologiques à travers lesquels l'expérience humaine est représentée et rendue lisible.

Titulaire d'un Master of Arts in Public Spheres de l'ÉDHÉA/HES-SO Valais, obtenu avec les félicitations du jury, j'articule une pratique artistique soutenue par une recherche personnelle et des projets collaboratifs.

Formation

2025	Royal Drawing School London, The Drawing Development Year
2021 - 23	Master en art dans la sphère publique (avec félicitations), ÉDHÉA, Sierre
2019	Atelier d'écriture créative, formation continue, ÉDHÉA, Sierre
2011 - 13	Communication visuelle et multimédia, Créapole, Paris
2010 - 11	Dessin d'animation, Vanarts, Vancouver, BC

Projets de recherche et résidences

2026	<i>Echoes Collectif LACS. Recherche autour de la mémoire, du paysage et de la disparition à travers La Légende de la procession des morts, mettant en dialogue les récits traditionnels avec des pratiques visuelles et sonores contemporaines dans un contexte de transformations des territoires alpins. Résidence artistique, Villa Moyard, Morges (VD).</i>
2022	<i>Projet de recherche de 12 mois pour le Canton du Valais Chère.x : Comment représenter les corps en dessin contemporain de manière à ne pas alimenter des modèles sociaux potentiellement destructeurs ?</i>

Sélection d'expositions personnelles

2026	<i>Respiro</i> , galleria La Vetrina, Venise, Italie
2024	<i>Amemoria</i> , Espace dans l'Objectif, Martigny
2020 - 21	<i>Strana</i> , Fondation Fellini pour l'art et le cinéma, Sion
2019	<i>Renaissance</i> , Projet de démolition par le Collectif D-House, Lausanne
2019	<i>Présentes</i> , projet dans l'espace public, Martigny
2018	<i>F A T</i> , Rhy Art Fair, Bale
2017	<i>Origines</i> , Fondation Valette, Ardon
2016	<i>Selected works</i> , The Boathouse Gallery, Cork, Irlande
2013	<i>10 Days in Dublin</i> , Avenue Road Gallery, Dublin, Irlande

Selection d'expositions de groupe

2026	<i>Lieux COMMUNS</i> , galerie Les Dilettantes/ galerie Grande Fontaine, Sion
2026	<i>Erratiques</i> , Collectif LACS, Ganioz Project Space, Manoir de la Ville de Martigny
2026	<i>Echoes</i> , Collectif LACS, Villa Moyard, Morges
2025	<i>Corps à l'oeuvre</i> , Maison Visinand, Montreux
2025	<i>Altitudes Biennale</i> , Collectif LACS, Part-Dieu, Bulle
2025	<i>Passage CAS Festival</i> , Collectif LACS, Gemmipass
2024	<i>Sonner le Gla(s)cier</i> , Collectif LACS, maison de Ribaupierre, Evolène
2024	<i>Ligne(s) 202</i> , projet dans l'espace public, Vevey
2023	<i>Different Things</i> , galerie la Grenette, Sion
2022	<i>Corps</i> , L-Imprimerie, Lausanne
2021	<i>Alors on dessine</i> , Biennale de dessin de Saint-Laurent, Grenoble
2020	<i>Kapital</i> , Traces de passages, Lausanne (curation Bettina Tschumi)
2019	<i>Faces - I volti dell'Uomo</i> , Independent Artists Gallery, Milan
2017	<i>Single Fare 4</i> , Highline Stages, New York Academy of Art, New York

Publications

2026	Contribution pour la revue <i>Format Papier 12</i> , Lausanne
2023	<i>Gift for Poison</i> livre d'artiste / thèse de Master, ÉDHÉA/HES-SO Valais
2021	Contribution <i>Traces de passages documentation d'exposition</i> , Lausanne
2018	Contribution pour le Magazine <i>Immersion</i> #2 Gares, Sion
2018	Contribution pour le magazine <i>L'Onde</i> #1 <i>Le Consentement</i> , Genève
2017	Contribution pour le Magazine <i>Immersion</i> #1 <i>Les Pâquis</i> , Sion
2017	Contribution pour le Magazine <i>Immersion</i> #0 <i>Val d'Hérens</i> , Sion

Collections publiques

2025	Médiathèque Valais, Martigny
2021	Artothèque Valais, Sion
2019	Artothèque Valais, Sion

Bourses de recherche et production

2026	Bourse de production, Collectif LACS, Casino Barrière, Montreux
2024	Bourse d'exposition pour artistes audiovisuel.le.s, Médiathèque de Martigny
2024	Bourse de recherche et production, Collectif LACS, Loterie Valais
2024	Bourse de recherche et production, Collectif LACS, Canton de Vaud
2024	Bourse de production et exposition dans l'espace public, ville de Vevey
2022	Bourse de recherche, Canton du Valais

Langues

Français / Anglais / Allemand : Langue maternelle / maîtrise complète

Italien : B2