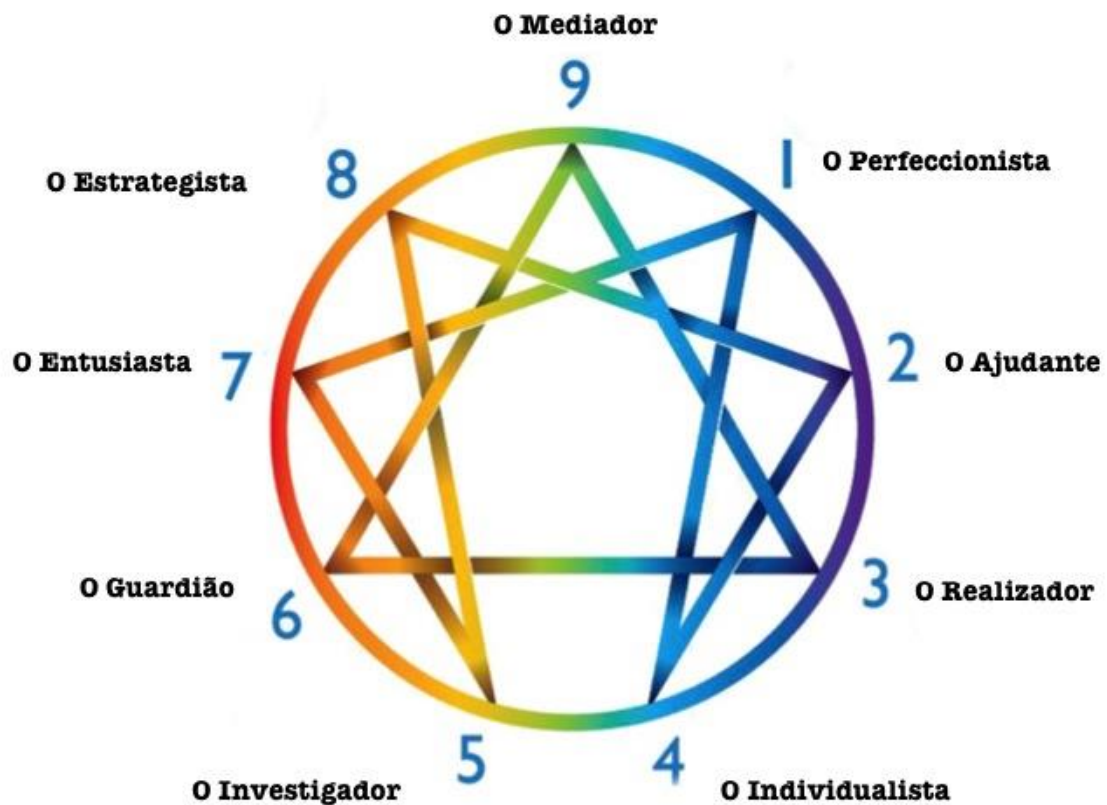


Eneagrama



RESUMO

Um das maiores dificuldades no mundo empresarial nos dias de hoje é conseguir lidar com os profissionais que compõem a organização, pois a maioria das funções dos gestores é conseguir explorar e absorver o que o profissional tem de melhor. Isso nem sempre tem tido sucesso, pois a gestão precisa saber identificar as qualidades e habilidades dos seus colaboradores junto com o perfil pessoal de cada um. Para um melhor entendimento nas relações dentro da empresa, foram criadas algumas ferramentas de gestão, como o eneagrama, uma ferramenta que vem ganhando espaço no ambiente empresarial, devido à sua baixa complexidade e altos

resultados, tornando-se assim uma das principais e fundamentais estratégias utilizadas pelos gestores, pois com a correta aplicação é possível alcançar seus objetivos e eliminar possíveis problemas em seu ambiente profissional, favorecendo e contribuindo para a eficiência e qualidade de sua gestão.

Palavras-chave: Eneagrama, Perfil, Gestão.

ABSTRACT

One of the greatest difficulties in the business world today is to deal with professionals who make up the organization, as one of the major functions of managers is to explore and absorb what the professional is better. This has not always been successful because the management needs to know how to identify the qualities and skills of its employees with the personal profile of each. To better

understand the relationships within the company, were created some management tools, such as the Enneagram, a tool that is becoming more popular in the business environment due to its low complexity and high results, thus becoming one of the main and fundamental strategies used by managers, because with the right application you can achieve your goals and eliminate possible problems in their professional environment, promoting and contributing to the efficiency and quality of its management.

Keywords: Enneagram, Profile, Management.

INTRODUÇÃO

O Eneagrama, é uma ferramenta que ainda muitas pessoas em seu ambiente de trabalho desconhecem, e algumas até ignoram e desconfiam de sua eficaz. Mas isto é resultado da falta de conhecimento e ignorância do assunto, motivadas pela correria e agitação do mundo corporativos que visam e centralizam seu foco nos lucros e resultados financeiros, desta forma muitos esquecem de seus colaboradores que são parte fundamental de qualquer organização, que muitas vezes são esquecidos por seus gestores, favorecendo assim para um desconhecimento de seus colaboradores com fortes tendência para conflitos internos entre colaboradores, e externo com outras equipes e até mesmo entre colaborador e empresa, prejudicando muitas vezes não só uma equipe mas todos em um ambiente empresarial podendo afetar até a qualidade dos produtos e serviços ofertados por tal organização.

Desta forma, é fundamental e aconselhável que seus gestores em seu ambiente profissional tenham um melhor conhecimento do perfil de seus colaboradores, segundo pesquisadores e intelectuais, um colaborador melhor colocado ou até remanejado é mais rentável e eficaz para qualquer organização, pois acreditam e afirmam através de estudos e pesquisas que quando o colaborador desenvolve atividades relacionadas ao seu perfil, onde através do seu perfil consegue de uma melhor forma trabalhado com as coisas que ele tem maior afinidade, gerando assim uma motivação intrínseca favorecendo fortemente para uma melhor absorção da motivação extrínseca, e com isso a empresa consegue trabalhar de forma mais eficaz contribuindo assim para um melhor desempenho de suas atividades, e em alguns casos até favorecendo para uma melhor qualidade dos produtos e serviços prestados.

Em muitas situações, o tempo para determinadas organizações significa lucro e dinheiro, ocupados e presos a este foco, seus gestores buscam estratégias alternativas práticas e eficientes para solução de problemas que possam surgir e até como meio para o alcance do seu objetivo, com isso o eneagrama começa a ganhar espaço dentro das organizações tornando-se uma das principais ferramentas utilizadas pelos gestores em seus ambientes por atender com excelência suas necessidades, pois é uma ferramenta de gestão e diagnóstico do auto conhecimento

e muito útil, ela também pode ser também utilizada nas relações interpessoais, mas na maioria das vezes acaba sendo mais útil no ambiente empresaria, devido sua complexidade e exigências necessária para o seu bom desempenho, auxilia na identificação do perfil profissional, através de testes de personalidades, onde os resultados se resumem em nove perfis diferentes, sendo eles: mediador, perfeccionista, doador, desempenhador, romântico, observador, cético leal, epicurista e protetor, trazendo assim para a organização um equilíbrio de benefício e desempenho, agregando valores para a organização e até para a sociedade.

Onde objetivo deste artigo, apresentar de forma geral a ferramenta de diagnóstico o eneagrama, enfatizando na sua importância como método para avaliação da personalidade e habilidades profissionais, e a sua aplicabilidade neste ambiente. O artigo trabalhará com um de vários modelos de testes de eneagrama e com um breve resumo de cada perfil. Uma das intenções desta ferramenta é auxiliar e contribuir para que os gestores consigam entender melhor o perfil de seus colaboradores para que assim possam de uma melhor forma compreender e trabalhar com estes tendo um melhor aproveitamento de suas atividades e aptidões, favorecendo também para um melhor e mais saudável ambiente de trabalho, contribuindo assim de forma positiva para uma integração entre colaboradores e gestores, colaboradores e empresa.

1. ENEAGRAMA

Em meio a tantas ferramentas para desenvolver pessoas utilizadas no universo corporativo nos dias de hoje, uma vem ganhando mais espaço: o eneagrama, por sua simplicidade e eficiência em seus resultados e aplicações. Onde está baseado em um “sistema de conhecimento, que levado ao estudo da tipologia humana constitui em uma poderosa ferramenta para a compreensão do ser humano” (NARJANO, 2007), ou seja, este sistema consiste em um canal para a busca de autoconhecimento e [desenvolvimento pessoal e profissional](#), descrevendo os nove tipos de comportamento, e permite que os gestores entendam, superem e melhorem os pontos fracos específicos.

A palavra deriva do grego (ennea = nove, grammos = figura) e faz alusão aos nove pontos identificados ao longo da circunferência externa do eneagrama (PALMER, 2009). Onde representa graficamente por meio de uma imagem geométrica (figura 1) os nove tipos principais de personalidades, ele é resultado da evolução da psicologia moderna (RISO; HUDSON; 2009), existente há muitos anos, não se sabe exatamente de onde veio, mas desde as primeiras civilizações cristãs, na idade média e no oriente, encontram-se vestígios e traços do estudo deste desenho.

Figura 1 – Eneagrama



Fonte: A Sabedoria do Eneagrama (2009)

A ferramenta muito e melhor utilizada em ambientes empresariais sendo bastante aplicada em equipes, “quando as pessoas compreendem que cada indivíduo tem uma estratégia inconsciente que orienta seus comportamentos e verdades, elas se resolvem automaticamente e dão espaço a um clima maior de respeito” (PALMER, 2009).

Segundo Montandon (2011), existe uma melhora imediata na qualidade do diálogo e uma maior aceitação ao outro e às suas diferenças, pois é possível compreender conscientemente as intenções que existem por trás das ações, reduzindo os mal-entendidos e falhas de comunicação.

Através do Eneagrama é possível identificar os nove aspectos principais do ser essencial, onde cada um deles pode ser abordado de maneira de diversas formas de acordo com as necessidades de cada indivíduo, pois cada situação é única onde é fundamental esta personalização, ou seja, não existe uma fórmula com resultado igual a todos, pois entende-se que cada ser “busca um aspecto específico da essência é motivada pelo fato de você sofrer com a falta dele. Por exemplo, se você for uma pessoa cronicamente medrosa, então terá sofrido a perda da confiança essencial da criança no ambiente a nos outros; portanto, a busca da coragem será uma motivação em sua vida” (PALMER, 2002 pg26).

De acordo com os pesquisadores e estudos do eneagrama, um pouco de cada uma delas dentro de si, de acordo com a situação. Entretanto, cada um escolhe e desenvolve uma delas como espada. Cada pessoa, assim, pode possuir traços dos nove pontos do eneagrama, mas possui apenas um perfil, que não muda. Existe, entretanto, evolução dentro de cada perfil, em seus diferentes níveis de desenvolvimento e consciência.

Muitas pessoas que conhecem o eneagrama concluem que ele é um sistema altamente profundo e preciso na descrição de comportamentos humanos. Mais do que uma tipologia, o eneagrama é um mapa que mostra caminhos possíveis da evolução de nossa consciência, ou seja, da superação da paixão e da fixação de nosso tipo no eneagrama.

2.1 Coaching e Eneagrama

O coaching juntamente com o eneagrama, pode de forma significativa trazer benefícios e mudanças positivas, promovendo o desenvolvimento de pessoas, tanto no mundo empresarial quanto pessoal, porém sendo mais comum e presente no empresarial.

O trabalho de coaching inicia-se criando uma meta desejada pelo cliente, e essa meta pode abranger as mais diversas áreas e normalmente não existe um tempo determinado para esse objetivo ser atingido e tem o objetivo de ajudar profissionais de qualquer área a maximizar seu potencial e trazer mais resultados para sua empresa ou para o próprio desenvolvimento do seu trabalho.

No ambiente empresarial, o coaching mais utilizado é o coaching de liderança, uma estratégia cada vez mais valorizada e utilizada. No coaching de liderança, o gestor procura orientar seu colaborador no seu desempenho, usando metas claras para criar alvos mensuráveis, além de reconhecer potenciais e desenvolver competências da sua equipe. Também envolve-se na aprendizagem da sua equipe, encaminhando e recebendo comunicações para resultados excelentes.

Antes de iniciar um processo de coaching, o eneagrama é uma ferramenta muito boa para melhor desenvolvimento do processo, pois ele possibilita um mapeamento da personalidade e das motivações da pessoa e da equipe, contribuindo assim para um melhor resultado e aplicação desse processo, favorecendo e ampliando ainda mais a eficácia e eficiência desse processo de desenvolvimento.

Segundo Lemos (2001), esta estratégia é utilizada para facilitar a compreensão das tendências da [personalidade do profissional](#) e depois, quando for aplicar um feedback, por exemplo, vai entender como a personalidade dele afeta na hora de dar e receber esse retorno aos subordinados: quais são os filtros, facilidades e dificuldades, ou na hora de lidar com conflitos em que a personalidade dele vai influir, que tipo de conflito vai atrair ou evitar.

2.2 Teste Eneagrama

O Eneagrama enumera nove tipos de personalidade e possibilita a identificação das características mais marcantes de cada pessoa. A técnica é a forma ideal para reconhecer e fortalecer os aspectos positivos dos nossos comportamentos pessoais e profissionais e orienta como superar os comportamentos considerados “fracos”, através do auto-conhecimento.

Todos ser humano possui um pouco dos nove traços, porém, um deles se sobressai. O ideal é verificar os perfis com os quais mais nos identificamos.

Para obter o melhor resultado do teste, proponho que uma pessoa de confiança ajude a enxergar aquilo que, muitas vezes, não queremos ver, ou preferimos omitir como mecanismo de defesa.

Respondendo ao teste com sinceridade, não há possibilidade de erro. Às vezes, nos identificamos com mais de um perfil, o que é normal. Fazer o teste é apenas uma primeira auto-[análise](#).

Existem vários testes de eneagrama que se pode encontrar em diversos meios como em livros e pela internet, esses testes nos auxiliam na identificação de nossas personalidades, muitos os buscam para descobrir a personalidade profissional, desenvolvido conforme teorias existentes e pesquisadores, um dos mais comuns testes de eneagrama (anexo 1), aborda os tópicos abaixo, com algumas alternativas abaixo.

- Em qual situação você se enquadra?
- Concordo que...
- Em geral...
- Sinto que...
- Percebo que...
- Sei que...
- Na verdade

Para encontrar o resultado deste teste de eneagrama, é necessário responder o teste do anexo 1, após respondido, deve-se soma quantas vezes você

respondeu a mesma letra. Exemplo: Se você respondeu 4 ou mais vezes a letra A, você terá tendência ao Traço 1, ou seja:

- Maioria A – traço 1;
- Maioria B – traço 2;
- Maioria C – traço 3;
- Maioria D – traço 4;
- Maioria E – traço 5;
- Maioria F – traço 6;
- Maioria G – traço 7;
- Maioria H – traço 8;
- Maioria I – traço 9.

TRAÇO 1 – PERFECCIONISTA

É crítico, questionador, perfeccionista e metódico. Exige tanto de si mesmo quanto dos outros. Alguns tendem a ser moralistas e gostam de ditar as regras do jogo. Quando falham, podem se sentir frustrados e manifestar agressividade. Profissionalmente esse traço tem aptidão para cargos como administração de empresas, direito e engenharia civil.

TRAÇO 2 – DOADOR

É solícito, amoroso e tem necessidade de agradar aos outros. Acredita que tem muito a dar e gosta que isso seja reconhecido. Alguns perdem a liberdade por estar sempre tentando satisfazer os outros. Entre suas habilidades estão profissões ligadas à filantropia e beneficência, como psicólogos, esteticistas, cirurgião plástico, arquitetos e vendedores.

TRAÇO 3 - DESMPENHADOR

Ligados ao sucesso, priorizam a imagem que passarão para os outros. Buscam sempre fazer coisas para ter êxito que imaginam que será apreciado. São competitivos e gostam de ganhar e mostrar que são capazes. Devem ter cuidado com o excesso de vaidade. Tendem a ser líderes e podem se dar bem na carreira política, empresários, modelos e publicitários.

TRAÇO 4 – ROMANTICO TRAGICO

Este traço enxerga o sofrimento como uma maneira de fazer posição ao sistema e ao mundo. É inconformado com o presente, por isso está sempre ligado ao passado ou sonhando com o futuro. Alguns tornam-se até um pouco trágicos, porque sempre têm a impressão de que os outros são mais felizes e que, para eles as coisas são mais difíceis. Devido a grande sensibilidade, profissionalmente se adequam a profissões como as de artistas plásticos, escritores, poetas e assistentes sociais.

TRAÇO 5 - OBSERVADOR

Cuidadoso, não faz nada sem antes refletir. Fica observando de longe para analisar cuidadosamente as situações e saber em que terreno pisará, porque têm medo de correr riscos. É desconfiado, reservado e deixa de lado as emoções. Por isso, pode acabar levando uma vida solitária. Este traço terá sucesso como pesquisador, astrônomo, físico e matemático.

TRAÇO 6 – MEDROSO AMBIVALENTE (CÉTICO LEAL)

Está sempre imaginando o resultado das suas ações e por vezes costumam ver o lado negativo das coisas, porque sempre temem maus acontecimentos. Buscam a segurança e estabilidade. Quando se encontra em situações complicadas, quer resolver logo para passar o perigo. Se saem bem como advogados, sociólogos, antropólogos e críticos.

TRAÇO 7 - EPICURISTA

Gosta de desfrutar os prazeres da vida sem muitos compromissos. Acha que trabalhar é um mal necessário para obter momentos de prazer e liberdade. Muitas vezes, é esperto e tem um ar desinteressado que o torna encantador. Gosta de liderar, mas de uma forma simpática e disfarçada para que não pareça liderança.

Artes plásticas, artes cênicas, produção musical e fotógrafo, são profissões indicadas para esse traço.

TRAÇO 8 – PATRÃO (PROTETOR)

Procura viver intensamente, mesmo que isso signifique cometer excessos. Gosta do poder e luta por ele. Opõe-se e briga por tudo aquilo que considera justo. Não suporta a ideia de depender dos outros ou de ser considerado fraco. Não dá muita importância à moral social, que considera hipócrita. Adora ter o controle das situações e sempre cria suas próprias regras. Esse jeito atrevido do traço 8 o torna bom empreendedor, comerciante e inventor.

TRAÇO 9 - MEDIADOR

O traço 9 do eneagrama aparenta ser acomodado ou conformado, não gosta de ser perturbado. Tem um jeito de ser o melhor dos amigos, porque procura sempre satisfazer os outros para obter esta tranquilidade. É generoso porque quer permanecer sem problemas. Não costuma se comprometer e acaba concordando com o ponto de vista do outro apenas para não ter que discutir. Como é um bom ouvinte e articulador, a diplomacia e negociação são colocações no mercado indicadas à este tipo.

É comum e normal acontecer empates na realização deste teste de eneagrama, neste caso de empate, você terá tendência a mais de um traço, o que é normal, pois os nove traços se dividem em três grupos: centro físico, centro emocional e centro intelectual, como pode ser melhor entendido na figura abaixo.

2. CONCLUSÃO

Conclui através desse artigo que a partir do momento que você conhece e começa a entender melhor o perfil do seu colega de trabalho, fica mais fácil o relacionamento com ele, o respeito e a convivência melhoram.

E umas das grandes dificuldades nas empresas na atualidade, é o relacionamento entre as pessoas, visando isso foi criado uma ferramenta de gestão o Eneagrama. Ela ajuda a identificar o perfil de cada pessoa através de testes de personalidade. O Eneagrama é dividido em nove perfis diferentes o mediador, perfeccionista, doador, desempenhador, romântico, observador, cético leal, epicurista e protetor.

Através dos testes de Eneagrama pode-se nos aproximar sobre nosso perfil e quando aplicado nas empresas, sobre o perfil dos colaboradores, lembrando que o resultado do teste não tem um diagnóstico exato, pois como mencionado no artigo, todos temos um pouco de cada perfil, e podemos nos encaixar com mais proximidade em mais de um deles.

O eneagrama é mais uma ferramenta de gestão, e como todas as outras ela precisa saber ser usada, ela tem intenção de melhorar os relacionamentos interpessoais, nos ajudando a se aproximar do perfil de cada indivíduo com o objetivo de melhor convivência principalmente nos ambientes organizacionais, mais ela não prova e nem afirma precisamente nada é apenas um apoio e necessita ser aplicado com bom senso.

3. REFERÊNCIAS

LEMOS, Cadu. **A diferença entre o sucesso e o fracasso.** São Paulo: Atlas, 2001.

PALMER; Helen. **O Eneagrama e a Cabala.** São Paulo. Pensamentos. 2001

PALMER; Helen. **Compreendendo-se a si mesmo e aos outros em sua vida.** São Paulo. Paulinas. 1993.

MONTANDON, Alexandre Timmers. **A Chave do Universo – As Nove Máscaras e o Eneagrama.** Qualidade em quadrinhos; 2011.

NARJANO, Claudio. **O Eneagrama da Sociedade, males do mundo, males da alma.** São Paulo. Espera. 2007.

RISO, Don Richard; HUDSON, Rus. **A Sabedoria do Eneagrama: Guia completo para o crescimento psicológico e espiritual dos nove tipos de personalidade.** Editora Cultrix; 2009.

COACHING. Disponível em <<http://www.significados.com.br/coaching/>> Acesso em: 03/04/2014.

ENEAGRAMA. Disponível em: <<http://eneagrama18.blogspot.com.br/2010/05/teste-sua-personalidade.html>> Acesso em: 07/07/2014.

ENEAGRAMA. Disponível em: <https://www.google.com.br/search?q=eneagrama&newwindow=1&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=aqyU7TWAo_JsQsrmlCwCQ&ved=0CB0QsAQ&biw=1284&bih=572> Acesso em: 15/09/2014.

LEMOS, Cadu. **Coaching e Eneagrama.** 2001. Disponível em: <<https://www.tribalcorp.wordpress.com>> Acesso em: 23 de novembro de 2014.

PORTAL CARREIRA & SUCESSO. **Saiba o que é o eneagrama.** Disponível em
<<http://www.catho.com.br/carreira-sucesso/noticias/saiba-o-que-e-o-eneagrama>>

Acesso em: 12/08/2014.

ANEXO 1 - Teste de eneagrama

1) Em qual situação você se enquadra?

- A. Sinto minha vida como uma busca incessante daquilo que julgo perfeito.
- B. Sou do tipo de pessoa que adora ser reconhecido e bajulado!
- C. Tenho compulsão pelo trabalho!
- D. Tenho a sensação permanente de falta... Simplesmente algo ainda não aconteceu na minha vida!
- E. Gosto de estar sozinho, pensando, meditando no meu canto em silêncio.
- F. Sou muito inseguro, tenho medo de qualquer situação nova ou daquelas que eu acho perigosas, pois podem não dar certo e me machucar.
- G. Sempre acho um significado positivo em tudo. Sou um idealista e otimista inveterado!
- H. Tenho dificuldades em aceitar opiniões contrárias às minhas.
- I. Às vezes, protelo o que tenho para fazer de mais importante, inventando um monte de desculpas.

2) Concordo que...

- A. Primeiro a obrigação, depois a diversão!
- B. Toda a minha vida foi uma constante entrega de amor!
- C. Gosto de criar uma imagem positiva de mim mesmo.
- D. Sou extremamente sensível!
- E. Ter que ir a uma festa é um sofrimento para mim, especialmente por ter que ouvir tanta bobagem!
- F. Sempre demoro a concretizar algo, pois fico imaginando as possíveis conseqüências.
- G. Adoro explorar territórios novos. Gostaria de poder voar ou de colocar uma mochila nas costas e sair viajando pelo mundo!
- H. Para mim não existem obstáculos, sou capaz de qualquer esforço para conseguir o que quero.
- I. Tenho procurado pensar mais em mim, no meu bem-estar, mas confesso que é difícil.

3) Em geral...

- A. Meu dia-a-dia é tenso, cheio de cobranças e exigências.
- B. Agradar aos outros é bom, porque desse modo recebo o que quero.
- C. Tenho grandes dificuldades para expressar meus sentimentos.
- D. Nada no presente me faz feliz: a lembrança do passado é muito forte!
- E. Somente com pessoas do meu nível intelectual me sinto mais à vontade.
- F. Minha imaginação é poderosa e me provoca uma grande ansiedade.
- G. Sou uma pessoa muito versátil, sei fazer várias coisas diferentes.
- H. A vida é uma luta constante, só me aparecem desafios, só entro em complicações, mas no fundo até que gosto.
- I. Demoro a fazer as coisas, mas tento fazê-las bem feitas.

4) Sinto que...

- A. Estou sempre dizendo: “eu tenho que...”, “eu deveria...”
- B. Com jeitinho, consigo tudo o que quero.
- C. Tenho grandes dificuldades para ficar quieto, meditando!
- D. Não posso ser feliz em um mundo tão cego e insensível!
- E. Gosto de ser reconhecido pelos meus conhecimentos especializados.
- F. Tomar decisões é algo que não gosto e tento evitar sempre que possível.
- G. Considero-me uma pessoa muito criativa e audaciosa. Planejar me dá prazer, executar nem sempre.
- H. Abraço com muita determinação as causas que considero justas e verdadeiras.
- I. Estou sempre disposto a ajudar os outros.

5) Percebo que...

- A. Se não pode ser bem feito, melhor não fazer!
- B. Fico zangado quando as pessoas das quais espero reconhecimento me ignoram ou me fazem sentir em segundo lugar!
- C. Quando fracasso, recupero-me rapidamente.
- D. Ninguém compreende meus sentimentos.
- E. Meu quarto é o único local da casa no qual posso ficar mais livre, sem ter que falar com ninguém.
- F. Não aceito ser controlado ou obrigado a fazer algo.
- G. Tento manter sempre o alto astral!

H. Preciso controlar tudo, mesmo percebendo quanto isso me faz mal no sentido de gastar muita energia.

I. É fácil me adaptar a qualquer tipo de pessoa.

6) Sei que...

A. Desde muito cedo me foi inculcido um senso de responsabilidade, no sentido de que deveria dar o exemplo.

B. Ajudar as pessoas é maravilhoso.

C. É difícil ter tempo para minhas próprias necessidades.

D. Melancolia, esse é meu estado permanente!

E. Tenho dificuldades para viver relacionamentos amorosos.

F. Sentir-se seguro é essencial.

G. Minhas grandes paixões são as idéias, os novos conhecimentos e desafios.

H. Nunca estou satisfeito, sempre desejo conquistar mais e mais!

I. Costumo adiar muitas coisas importantes para mim.

7) Na verdade

A. Sempre faço tudo bem feito!

B. Adoro aplausos! A vida é um espetáculo...

C. Modestamente, sou o melhor na minha área.

D. Me sinto diferente aos demais, sinto o que ninguém é capaz de sentir.

E. Eu sou capaz de ter momentos privados de lazer; sozinho é melhor!

F. Não gosto nada de falar de mim. Além de não gostar, não tenho a menor vontade.

G. Sou um pouco (ou muito) narcisista, simplesmente me adoro!

H. Sinto que posso conquistar o mundo!

I. Procuro me ajustar ao mundo, dividindo-me entre todos os que me rodeiam, facilitando-lhes ou resolvendo a vida.