

# Las llaves del Chevron

---

Pequeño Muestrario de Mapo y Clo

dLana\*





## ¿De qué va esto?

Si tejes con dLana ya debes estar al tanto de quién es Mapo y quién es Clo. Ambas son 2 ovejas medio humanas, o dos humanas medio ovejas, que sea lo que sea que caiga en sus manos, lo convierten en un reto, en un aprendizaje o un aporte a la tejedora...

Mapo tejió el Doors Cárdigan de Rock 'n Wool con la 100%, este diseño está protagonizado por el punto Chevron, y ni corta ni perezosa, empezó a investigar más tipos de Chevron.

De ahí nacieron 7 muestras diferentes.

Y a partir de ellas, este ebook de regalo con el que podrás abrir la puerta del Chevron.

Un pequeño muestrario centrado en una misma tipología que te ayudará a comprender cómo funciona en general y en particular este punto.





# INFORMACIÓN TÉCNICA

Todas las muestras cuentan con unos bordes a punto derecho, estas no aparecen en el muestrario de puntos, ya que puedes decidir hacerla o no, y cuando lo apliques en un proyecto es probable que apliques el punto, y en su caso punto orillo

## ABREVIATURAS

V.(v.): vuelta(s)

p.: punto

D: punto derecho

R: punto revés.

H: echar una hebra

SS: surjete sencillo

2JD: teje 2 derechos juntos

fv.: final de la v.

LD: Lado derecho

LR: Lado revés

\*\_\* repetición de los p. entre asteriscos, si no se indica n.º es porque tendrás que repetirlo las veces que requiera tu labor.

\*\_\* x n.º: repite el n.º de veces que indique el n.º Es el n.º de veces total que se repite la secuencia.

\*\_\* fv.: repite los puntos que están entre asteriscos hasta el final de la vuelta.

Si en una v. encuentras varias veces \*\_\* tienes que repetir la que última que preceda.



¡OJO!

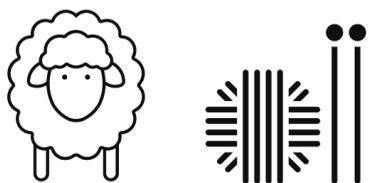
Hay muestras que en las imágenes aparecen por el revés de la labor, hemos elegido el lado que más nos gusta, y tú podrás hacer lo mismo cuando las tejas.



# CHEVRON ABSTRACTO



# CHEVRON ABSTRACTO



Múltiplo de 13 p.

Notas:

V. pares: teje todos los p. como se presenten.

Repetición de 13 p. y 10 v.

V1. \*4R, 5D, 4R\*, \*\_\* fv.

V2. \*4D, 5R, 4D\*, \*\_\* fv.

V3. \*3R, 2JD, 1D, H, 1D, H, 1D, SS, 3R\*, \*\_\* fv.

V4. \*3D, 7R, 3D\*, \*\_\* fv.

V5. \*2R, 2JD, 1D, H, 3D, H, 1D, SS, 2R\*, \*\_\* fv.

V6. \*2D, 9R, 2D\*, \*\_\* fv.

V7. \*1R, 2JD, 1D, H, 5D, H, 1D, SS, 1R

V8. \*1D, 11R, 1D\*, \*\_\* fv.

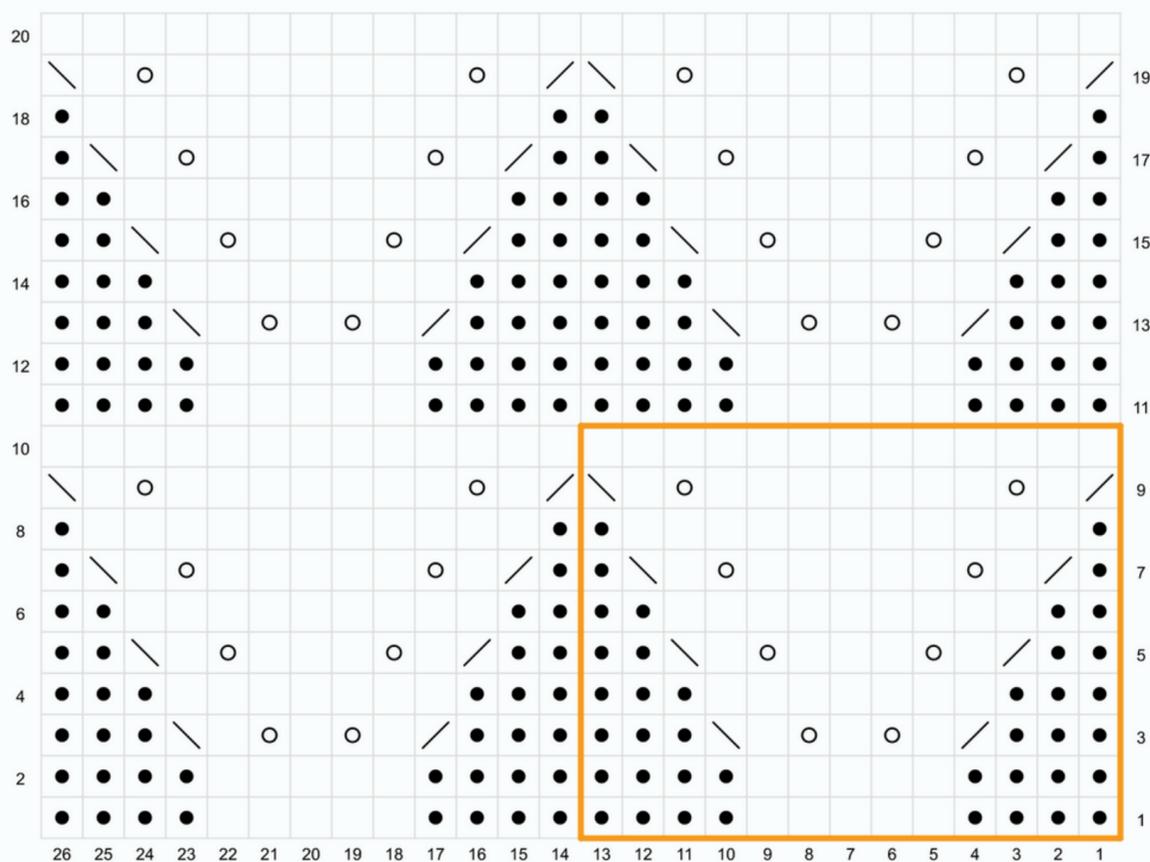
V9. \*2JD, 1D, H, 7D, H, 1D, SS\*, \*\_\* fv.

V10. \*13R\*, \*\_\* fv.

Repite de V1. a V10.



La muestra de la imagen es el revés de la labor.  
¡Elige cuál te gusta más!



- (LD) D: Derecho  
(LR) R: Revés
- (LD) R: Revés  
(LR) D: Derecho
- H: Echar hebra
- SS: Surjete simple
- 2JD: 2 puntos juntos del derecho
- \*\_\* Repetición

# CHEVRON BÁSICO 8 p.

dLana\*

100%  
lana merina autóctona

Producto diseñado, seleccionado  
y elaborado en España



# CHEVRON BÁSICO 8 p.



Múltiplo de 8 p.

Notas:

V. pares: teje todos los p. como se presenten.

Repetición de 8 p. y 16 v.

V1. \*1D, 7R\*, \*\_\* fv.

v2. \*7D, 1R\*, \*\_\* fv.

V3. \*2D, 5R, 1D\*, \*\_\* fv.

V4. \*1R, 5D, 2R\*, \*\_\* fv.

V5. \*3D, 3R, 2D\*, \*\_\* fv.

V6. \*2R, 3D, 3R\*, \*\_\* fv.

V7. \*4D, 1R, 3D\*, \*\_\* fv.

V8. \*3R, 1D, 4R\*, \*\_\* fv.

V9. \*1R, 7D\*, \*\_\* fv.

V10. \*7R, 1D\*, \*\_\* fv.

V11. \*2R, 5D, 1R\*, \*\_\* fv.

V12. \*1D, 5R, 2D\*, \*\_\* fv.

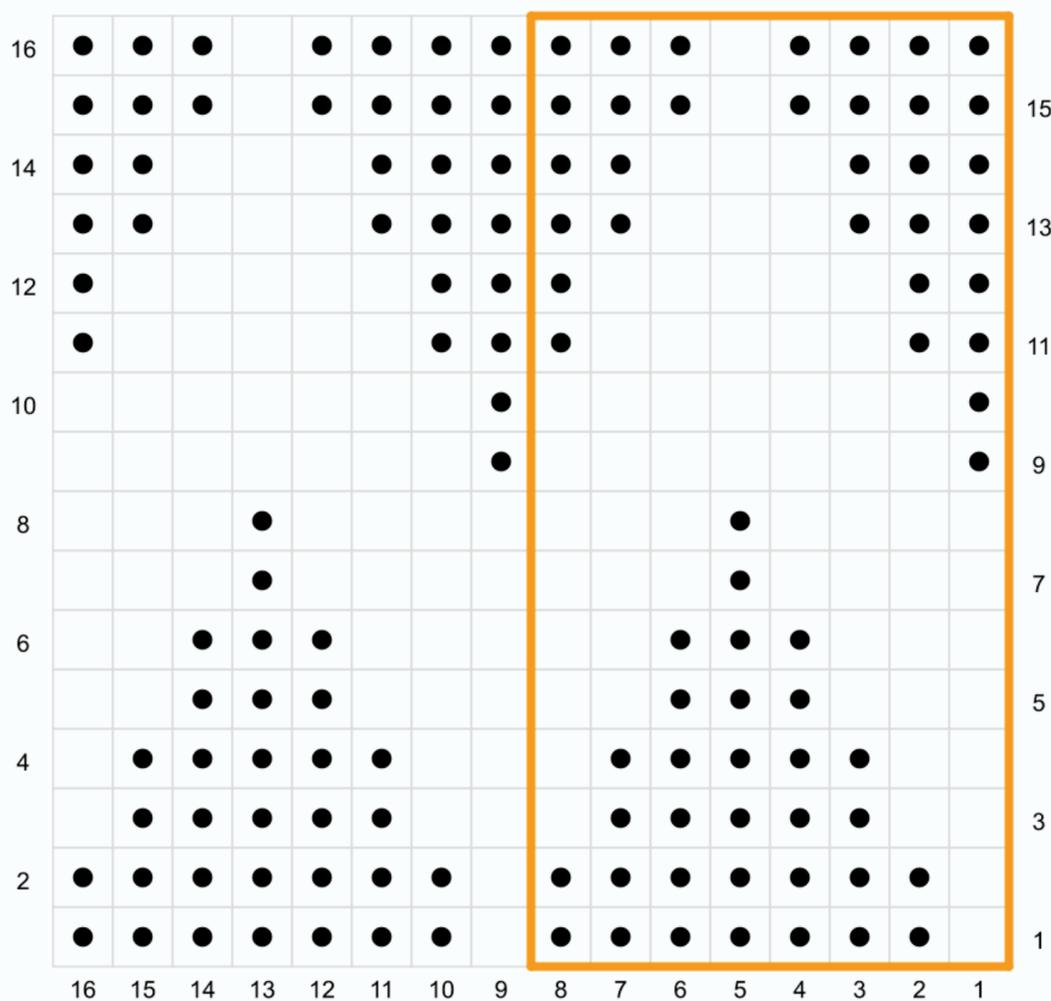
V13. \*3R, 3D, 2R\*, \*\_\* fv.

V14. \*2D, 3R, 3D\*, \*\_\* fv.

V15. \*4R, 1D, 3R\*, \*\_\* fv.

V16. \*3D, 1R, 4D\*, \*\_\* fv.

Repita V1. a V16.



□ (LD) D: Derecho  
(LR) R: Revés

● (LD)R: Revés  
(LR) D: Derecho

□ \*\_\* Repetición

# CHEVRON INFINITO



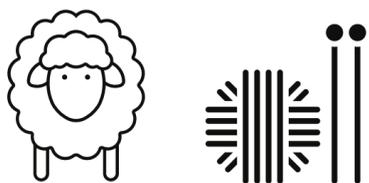
dLana\*

100%  
lana merina autóctona

Producto diseñado, seleccionado  
y elaborado en España



# CHEVRON INFINITO



Múltiplo de 16 + 1

Notas:

V. pares: teje todos los p. como se presenten.

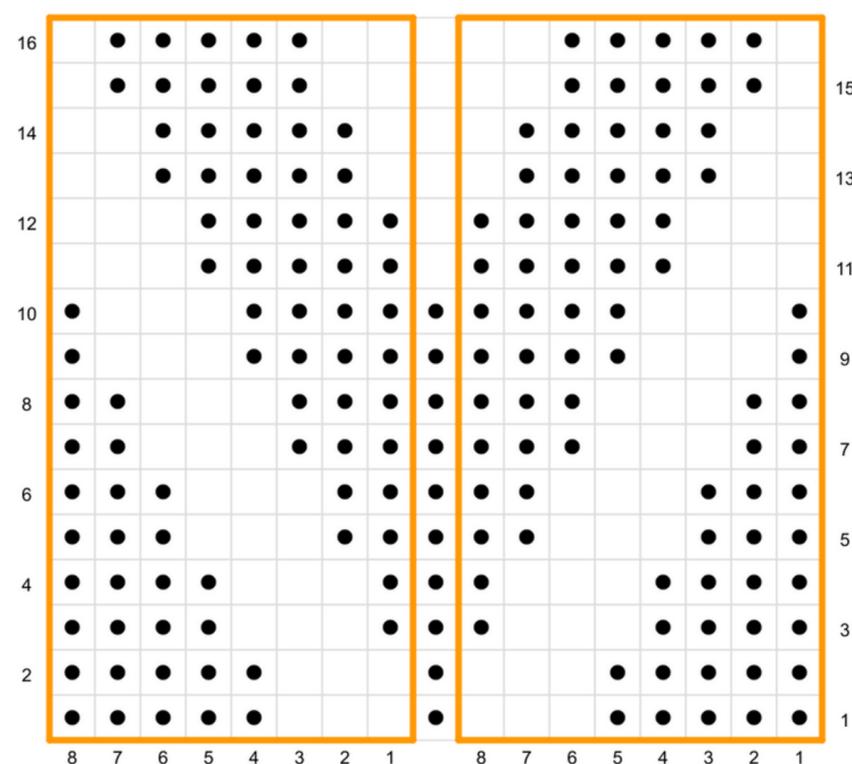
Repetición de 16 p. y 16 v.

Este punto se divide en 2 partes múltiplo de 8 p. cada una, separadas por 1 p. en la parte central. En el gráfico extendido podrás verlo para entenderlo mejor

El punto central lo encontrarás en negrita.

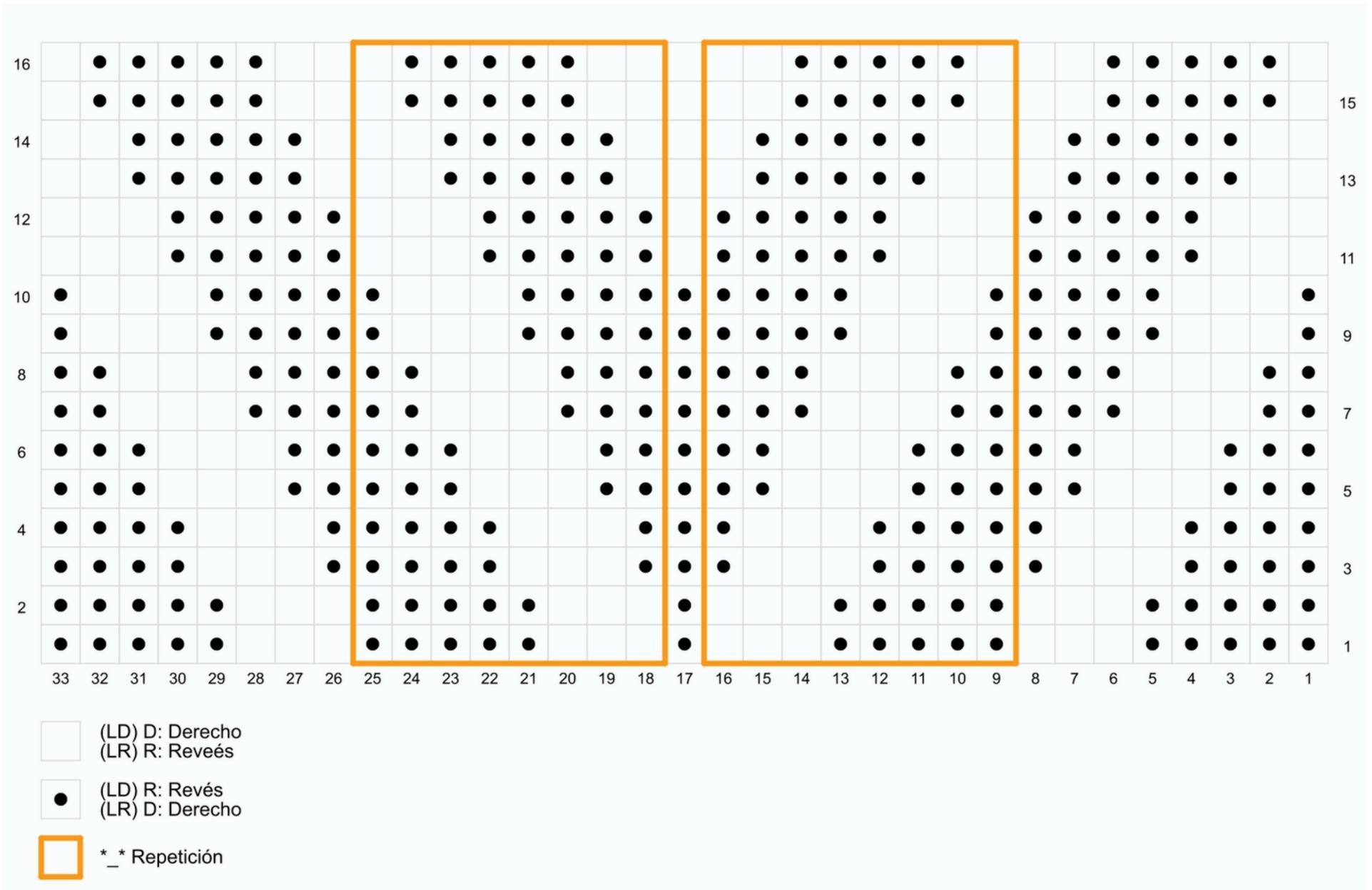
- V1. \*5R, 3D\*, \*\_\*, 1R, \*3D, 5R\*, \*\_\* fv.
- V2. \*5D, 3R\*, \*\_\*, 1D, \*3R, 5D\*, \*\_\* fv.
- V3. \*4R, 3D, 1R\*, \*\_\*, 1R, \*1R, 3D, 4R\*, \*\_\* fv.
- V4. \*4D, 3R, 1D\*, \*\_\*, 1D, \*1D, 3R, 4D\*, \*\_\* fv.
- V5. \*3R, 3D, 2R\*, \*\_\*, 1R, \*2R, 3D, 3R\*, \*\_\* fv.
- V6. \*3D, 3R, 2D\*, \*\_\*, 1D, \*2D, 3R, 3D\*, \*\_\* fv.
- V7. \*2R, 3D, 3R\*, \*\_\*, 1R, \*3R, 3D, 2R\*, \*\_\* fv.
- V8. \*2D, 3R, 3D\*, \*\_\*, 1D, \*3D, 3R, 2D\*, \*\_\* fv.
- V9. \*1R, 3D, 4R\*, \*\_\*, 1R, \*4R, 3D, 1R\*, \*\_\* fv.
- V10. \*1D, 3R, 4D\*, \*\_\*, 1D, \*4D, 3R, 1D\*, \*\_\* fv.
- V11. \*3D, 5R\*, \*\_\*, 1D, \*5R, 3D\*, \*\_\* fv.
- V12. \*3R, 5D\*, \*\_\*, 1R, \*5D, 3R\*, \*\_\* fv.
- V13. \*2D, 5R, 1D\*, \*\_\*, 1D, \*1D, 5R, 2D\*, \*\_\* fv.
- V14. \*2R, 5D, 1R\*, \*\_\*, 1R, \*1R, 5D, 2R\*, \*\_\* fv.
- V15. \*1D, 5R, 2D\*, \*\_\*, 1D, \*2D, 5R, 1D\*, \*\_\* fv.
- V16. \*1R, 5D, 2R\*, \*\_\*, 1R, \*2R, 5D, 1R\*, \*\_\* fv.

Repite de V1. a V16.



- (LD) D: Derecho  
(LR) R: Revés
- (LD) R: Revés  
(LR) D: Derecho
- \*\_\* Repetición

# CHEVRON INFINITO



# CHEVRON RAYADO

dLana\*

100%  
lana merina autóctona

Producto diseñado, seleccionado  
y elaborado en España



# CHEVRON RAYADO



Múltiplo de 18

Notas:

Repetición de 18 p. y 30 v.

V1. \*6D, 3R, 7D, 1R, 1D\*, \*\_\* fv.

V2. \*3D, 7R, 1D, 7R\*, \*\_\* fv.

V3. \*1R, 13D, 4R\*, \*\_\* fv.

V4. \*5D, 11R, 2D\*, \*\_\* fv.

V5. \*3R, 9D, 6R\*, \*\_\* fv.

V6. \*7D, 7R, 4D\*, \*\_\* fv.

V7. \*5R, 5D, 8R\*, \*\_\* fv.

V8. \*9D, 3R, 6D\*, \*\_\* fv.

V9. \*7R, 1D, 8R, 1D, 1R\*, \*\_\* fv.

V10. \*3R, 15D\*, \*\_\* fv.

V11. \*1D, 13R, 4D\*, \*\_\* fv.

V12. \*5R, 11D, 2R\*, \*\_\* fv.

V13. \*3D, 9R, 6D\*, \*\_\* fv.

V14. \*7R, 7D, 4R\*, \*\_\* fv.

V15. \*5D, 5R, 8D\*, \*\_\* fv.

V16. \*1R, 1D, 7R, 3D, 6R\*, \*\_\* fv.

V17. \*7D, 1R, 7D, 3R\*, \*\_\* fv.

V18. \*4D, 13R, 1D\*, \*\_\* fv.

V19. \*2R, 11D, 5R\*, \*\_\* fv.

V20. \*6D, 9R, 3D\*, \*\_\* fv.

V21. \*4R, 7D, 7R\*, \*\_\* fv.

V22. \*8D, 5R, 5D\*, \*\_\* fv.

V23. \*6R, 3D, 9R\*, \*\_\* fv.

V24. \*1D, 1R, 8D, 1R, 7D\*, \*\_\* fv.

V25. \*15R, 3D\*, \*\_\* fv.

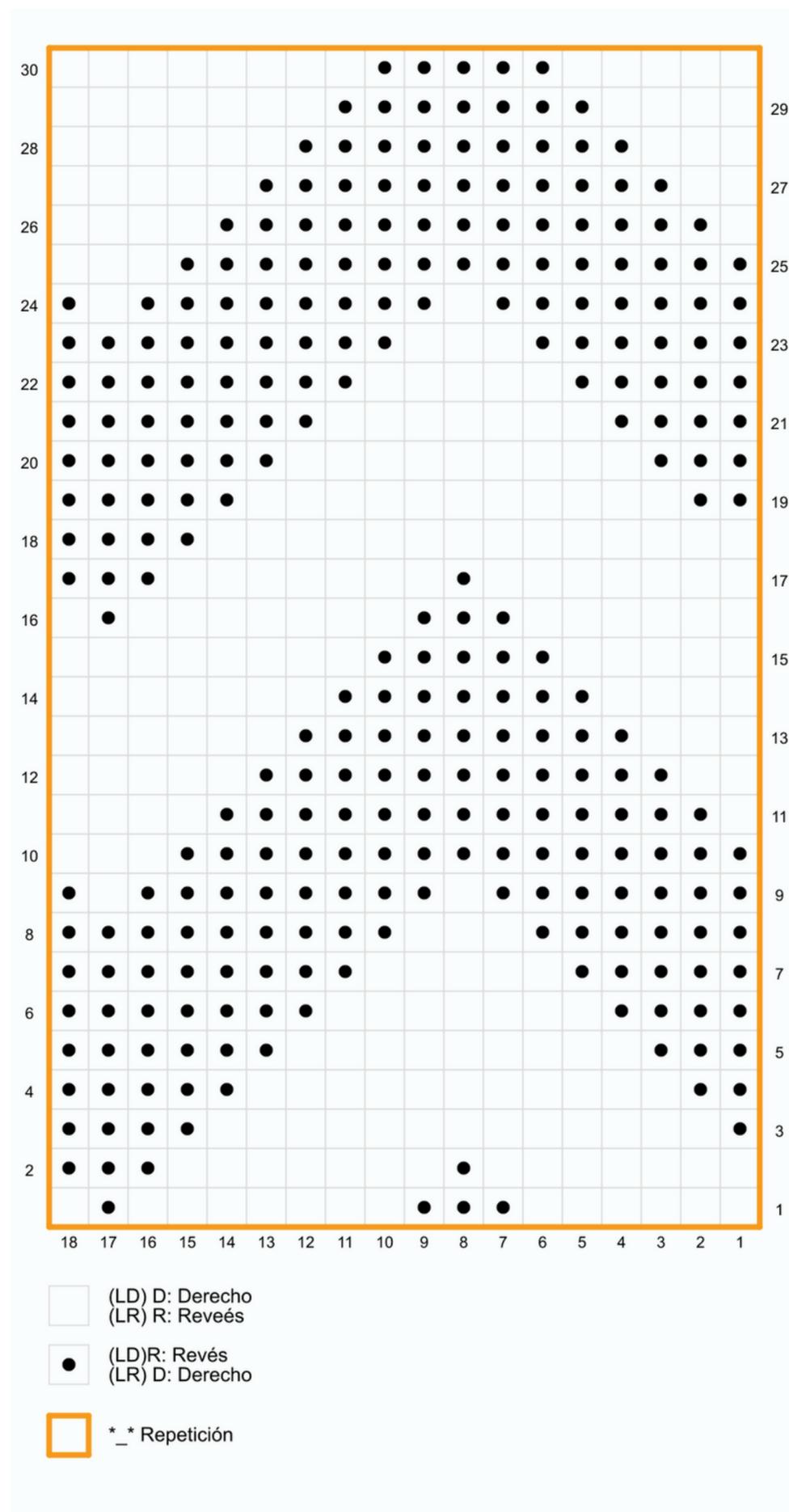
V26. \*4R, 13D, 1R\*, \*\_\* fv.

V27. \*2D, 11R, 5D\*, \*\_\* fv.

V28. \*6R, 9D, 3R\*, \*\_\* fv.

V29. \*4D, 7R, 7D\*, \*\_\* fv.

V30. \*8R, 5D, 5R\*, \*\_\* fv.



# CHEVRON RIB

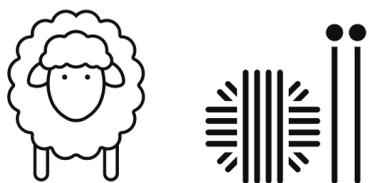
dLana\*

100%  
lana merina autóctona

Producto diseñado, seleccionado  
y elaborado en España



# CHEVRON RIB



Múltiplo de 18 + 1

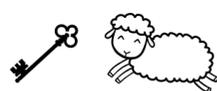
## Notas:

V. pares: teje todos los p. como se presenten.

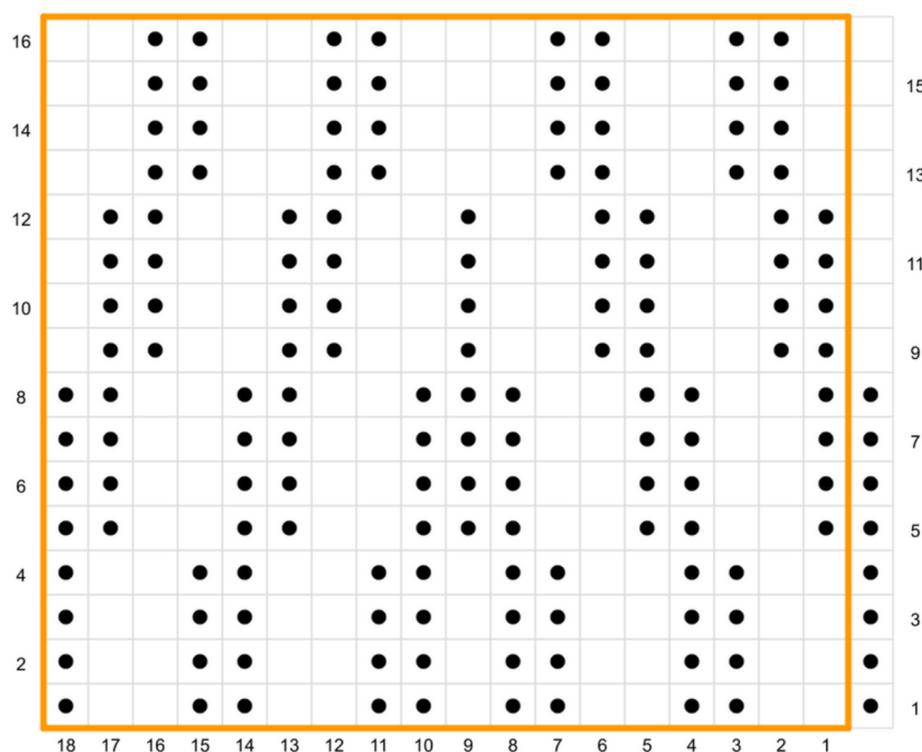
Repetición de 18 p. y 16 v.

- V1. 1R, \*2D, 2R, 2D, 2R, 1D, 2R, 2D, 2R, 2D, 1R\*, \*\_\* fv.  
 V2. \*1D, 2R, 2D, 2R, 2D, 1R, 2D, 2R, 2D, 2R\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1D.  
 V3. 1R, \*2D, 2R, 2D, 2R, 1D, 2R, 2D, 2R, 2D, 1R\*, \*\_\* fv.  
 V4. \*1D, 2R, 2D, 2R, 2D, 1R, 2D, 2R, 2D, 2R\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1D.  
 V5. 1R, \*1R, 2D, 2R, 2D, 3R, 2D, 2R, 2D, 2R\*, \*\_\* fv.  
 V6. \*2D, 2R, 2D, 2R, 3D, 2R, 2D, 2R, 1D\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1D  
 V7. 1R, \*1R, 2D, 2R, 2D, 3R, 2D, 2R, 2D, 2R\*, \*\_\* fv.  
 V8. \*2D, 2R, 2D, 2R, 3D, 2R, 2D, 2R, 1D\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1D  
 V9. 1D, \*2R, 2D, 2R, 2D, 1R, 2D, 2R, 2D, 2R, 1D\*, \*\_\* fv.  
 V10. \*1R, 2D, 2R, 2D, 2R, 1D, 2R, 2D, 2R, 2D\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1R  
 V11. 1D, \*2R, 2D, 2R, 2D, 1R, 2D, 2R, 2D, 2R, 1D\*, \*\_\* fv.  
 V12. \*1R, 2D, 2R, 2D, 2R, 1D, 2R, 2D, 2R, 2D\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1R  
 V13. 1D, \*1D, 2R, 2D, 2R, 3D, 2R, 2D, 2R, 2D\*, \*\_\* fv.  
 V14. \*2R, 2D, 2R, 2D, 3R, 2D, 2R, 2D, 1R\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1R  
 V15. 1D, \*1D, 2R, 2D, 2R, 3D, 2R, 2D, 2R, 2D\*, \*\_\* fv.  
 V16. \*2R, 2D, 2R, 2D, 3R, 2D, 2R, 2D, 1R\*, \*\_\* hasta que quede 1 p., 1R

Repite de V1. a V16.



La muestra de la imagen es el revés de la labor.  
 ¡Elige cuál te gusta más!



- (LD) D: Derecho  
(LR) R: Revés
- (LD) R: Revés  
(LR) D: Derecho
- \*\_\* Repetición

# CHEVRON ELÁSTICO



dLana\*

100%  
lana merina autóctona

Producto diseñado, seleccionado  
y elaborado en España



# CHEVRON ELÁSTICO



Múltiplo de 12

Notas:

V. pares: teje todos p. como se presenten.

Repetición de 12 p. y 12 v.

V1. \*3D, 5R, 3D, 1R\*, \*\_\* fv.

V2. \*1D, 3R, 5D, 3R\*, \*\_\* fv.

v3. \*1R, 3D, 3R, 3D, 2R\*, \*\_\* fv.

V4. \*2D, 3R, 3D, 3R, 1D\*, \*\_\* fv.

V5. \*2R, 3D, 1R, 3D, 3R\*, \*\_\* fv.

V6. \*3D, 3R, 1D, 3R, 2D\*, \*\_\* fv.

V7. \*3R, 5D, 3R, 1D\*, \*\_\* fv.

V8. \*1R, 3D, 5R, 3D\*, \*\_\* fv.

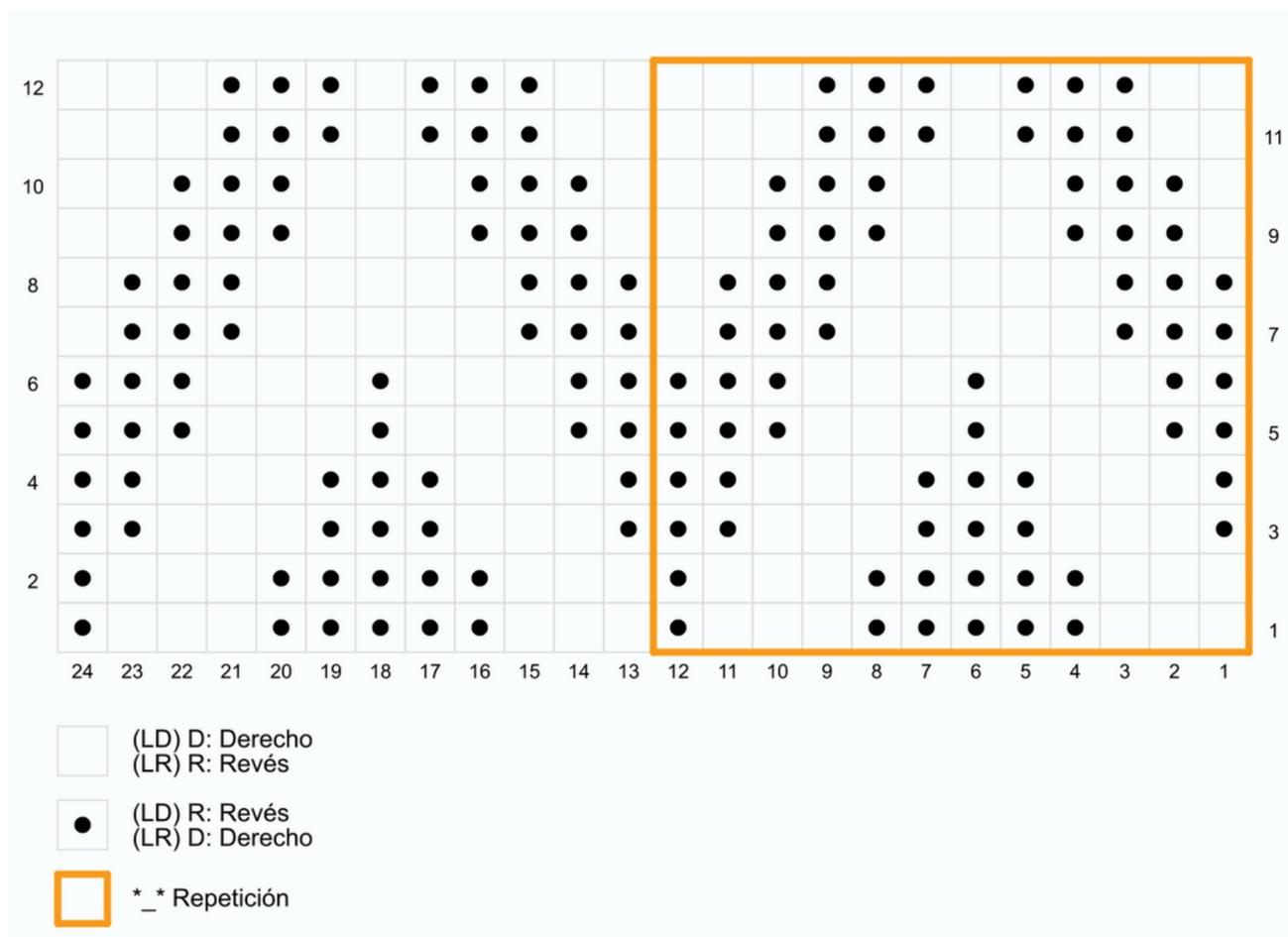
V9. \*1D, 3R, 3D, 3R, 2D\*, \*\_\* fv.

V10. \*2R, 3D, 3R, 3D, 1R\*, \*\_\* fv.

V11. \*2D, 3R, 1D, 3R, 3D\*, \*\_\* fv.

V12. \*3R, 3D, 1R, 3D, 2R\*, \*\_\* fv.

Repite de V1. a V12.



# CHEVRON PEQUEÑO

dLana\*

100%  
lana merina autóctona

Producto diseñado, seleccionado  
y elaborado en España





# dLana\*

Gracias por tejer con  
nosotras



dLana\*

100%  
lana merina autóctona

Producto diseñado, seleccionado  
y elaborado en España