



---

# COLORIMETRIA SEM SEGREDOS

**AGOSTO 2017**

---

**DAVID ROCHA**

[HTTPS://DAVIDROCHA.NET](https://DAVIDROCHA.NET)

# Colorimetria

## SEM SEGREDOS

Você sabia que 87% dos Cabeleireiros não entendem Colorimetria Capilar? Que esse número está crescendo a cada dia. Mas se depender de mim Vou mudar essa história mas no final desse artigo eu vou te explicar como.

Muita gente pensa que a colorimetria capilar é um bicho de 7 cabeças, que é muito difícil entender, mas para você que me conhece eu gosto de simplificar as coisas e torna elas muito mais fáceis é por isso que estou aqui para te explicar tudo o que você precisa entender da colorimetria capilar para poder fazer trabalhos fabulosos.

Me responde uma coisa de 1 a 10 qual é o nível que você se encontra hoje? Como eu sei que 87% Vai responder 2 ou 3 ai eu pergunta o que você vai fazer para alcançar o nível 10 de colorimetria capilar e se torna um Colorimetrista de sucesso.

O que você poderia começar a fazer todos os dias para que o nível 10 se torne uma realidade para você, pode responder aqui nos comentários ficarei muito feliz em ouvir o que você tem a dizer, Beleza vou esperar seu comentário ansioso para comentar.

Então vamos as principais matérias da colorimetria capilar e o que você precisa dominar para se tornar um Colorimetrista, Expert e fazedor de muitos cabelos fantásticos.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## O que é Colorimetria Capilar?

A Colorimetria é uma ciência que estudo em diversas áreas para determinar cores a partir de avaliação de matiz, intensidade e saturação. Para aplicá-la, é necessário o conhecimento aprofundado dos tipos de cores e de como elas se comportam em relação às outras. Quando utilizada para a aplicação nos cabelos, essa ciência é conhecida como Colorimetria Capilar, e serve de base para que o profissional cabeleireiro atinja a coloração adequada nas madeixas dos seus clientes.

Partindo desse pressuposto isso leva você entender que é a matéria mais importante que um cabeleireiro precisa ter para ser o melhor profissional na transformação de Cores de cabelo através da coloração.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Ferramenta a Roda da Colorimetria Capilar

Antes de continuarmos se aprofundando quero apresentar uma ferramenta que mede o quanto você conhece da colorimetria capilar.

Essa ferramenta vai te ajudar a dar mais clareza em cada parte e desafio da colorimetria capilar.

Depois que responder as perguntas de uma nota de 0 a 10 o quanto você sabe e pratica cada parte.

Obrigado,

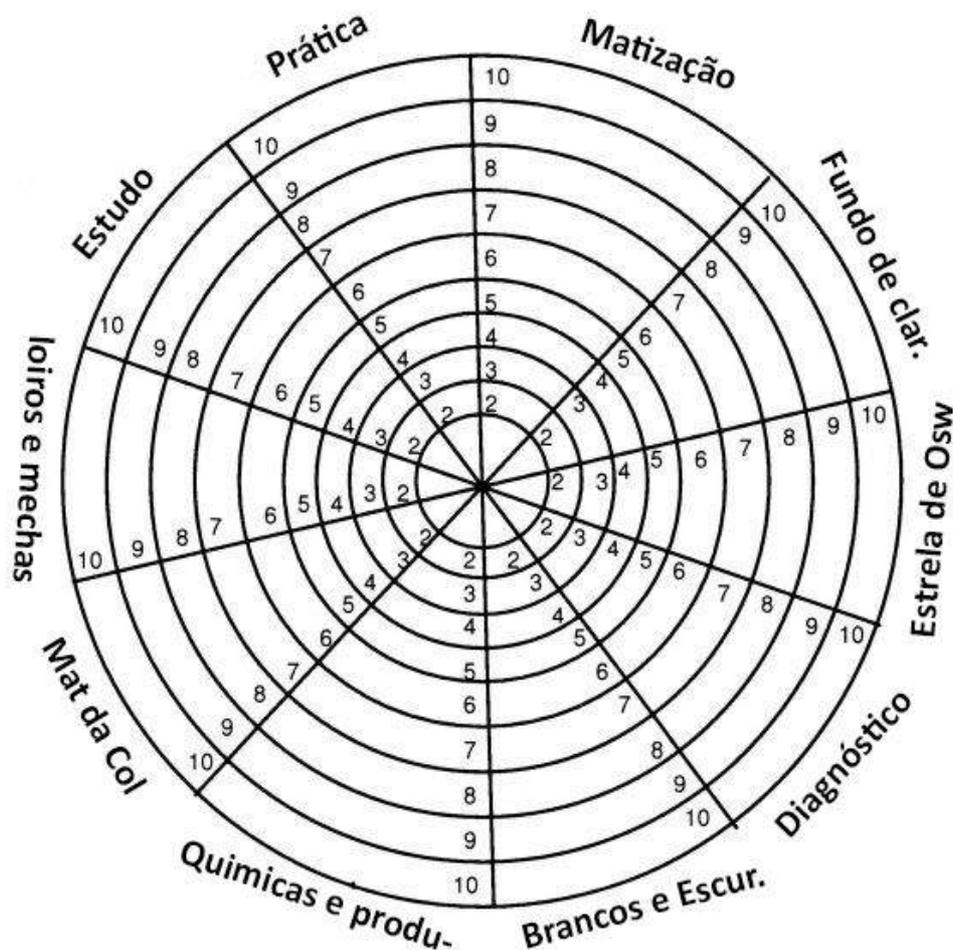
*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Ferramenta a Roda da Colorimetria Capilar



Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

David Rocha para mais informações fala com ele no messenger aqui

DAVIDROCHA.NET

 Colorimetria  
sem Segredos

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Matização

Quantos tons são necessários para Chegar nas Cores, Platinado, bege, dourado, perolado e Pastel? Depois que chegar na altura de tom ideal qual cor devo Matizar? Devo observar o Fundo de clareamento?

Como conseguir um Platinado sem Chumbar o Cabelo? O que é Matizar e Tonalizar? Quais são as Máscaras Matizadoras que são mais confiáveis? Pois tenho medo de usar a Black e ter problemas.

Qual é a forma mais correta de fazer matização depois da descoloração? Na Matização qual é o tempo ideal para deixar o produto agir no cabelo? Depois da shampoozada posso Usar matizadores? Ou matizar o cabelo?

O que fazer quando o Cabelo chumbou depois da matização? Quais Marcas eu recomendo de Coloração e Tonalizante para Matizar pois tem diferença entra as marcas?

É preciso devolver massa Capilar, antes de Matizar o cabelo? pois isso pode fazer durar mais? Quando Matizo fica lindo com o passar do tempo oxidou preciso fazer uma limpeza para matizar novamente?

O cabelo não abriu o tom desejado posso matizar assim mesmo vou ter o Resultado? Por que não se pode matizar com super clareadora pois na embalagem vem escrito coloração matizante?

Quais são as diferenças entre as cores dos matizadores, pois tem roxo, azul e preto? Por que na Matização fecha o tom e fica mais escuro?

De 0 a 10 sendo zero não sei nada de matizar e 10 sou um expert qual é a nota que você se da para o item matização?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Fundo de Clareamento.

Você sabe para que serve o fundo de clareamento?

Você sabe o que é Fundo de Clareamento de entrada e saída? E quando observar?

Por que o Fundo de clareamento é importante para fazer qualquer cabelo loiro?

O fundo de clareamento é decisivo na hora de fazer um loiro platinado? Você sabe qual é o fundo de clareamento ideal para criar um loiro platinado?

Você sabe qual é o fundo de clareamento para fazer qualquer cor de cabelo, exemplo um cabelo rosa, ou qualquer cor que seja diferente?

Você já estudou o fundo de clareamento sabe quem determinou essa teoria, ou nunca estudou?

Você sabe chegar no fundo de clareamento desejado?

Você sabe o tempo exato para chegar no fundo de clareamento ideal para fazer a cor que você deseja?

Fazendo um reflexão da sua vida como cabeleireiro qual é a nota que você se dá no fundo de clareamento de 0 a 10 agora?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal

Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Estrela de oswald.

Quem e por que criou a estrela de Oswald?

Por que a estrela de Oswald é importante para a colorimetria capilar?

Como eu uso a estrela de Oswald na prática para criar cores em colorações e tonalizantes?

Você sabe o que é cor? o que são cores análogas ou complementares ?

Você sabe para que serve as Cores Terciárias na Estrela de Oswald?

Numa Escala de 0 a 10 Qual é a nota que você se da para esse item da colorimetria capilar?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal

Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## **Diagnóstico e Avaliação.**

Você sabe fazer uma diagnóstico e avaliação Corretamente? Existe algum método que você utiliza?

Você sabe fazer um teste de mechas perfeito que você sabe que não vai ter erros?

Você conhece a técnica do Stretch and pull no Diagnóstico?

Você sabe usar o Raio X de cabelo para fazer a análise capilar?

Você usa a Tricologia Capilar para fazer seus diagnóstico?

Você sabe exatamente quando o cabelo está saudável ou quando ele está ressecado, danificado elástico com toda a certeza?

Quando você faz o diagnóstico mesmo assim você acha que o cabelo está bom, e faz o processo mas o cabelo não resiste o que você pensa, que o diagnóstico foi feito errado ou não tem ideia o que aconteceu?

Pensando e imaginando isso tudo qual é a nota que você se dá de 0 a 10 no item Diagnóstico e avaliação?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Cabelos Branco e Escurecimentos.

Você sabe o que é transparência em cabelos brancos e como evitar que isso aconteça e deixe seu trabalho ruim?

Você sabe a técnica de Mistura de cores e bases para poder fazer uma cobertura 100% perfeita?

Você sabe o que é Mordaçagem? Você utiliza quando essa técnica quando os cabelos estão resistentes ou quando você não consegue ter um resultado satisfatório?

Você sabe fazer um escurecimento do loiro para o escuro sem manchar?

Você conhece a tabela Mágica da pré pigmentação que evita qualquer erro? Ou Você não sabe o que é pré pigmentação?

Você sabe se pode fazer pré pigmentação em cabelos brancos ou só em cabelos descoloridos?

Analisando e refletindo e sendo verdadeiro com você mesmo qual nota você se dá de 0 a 10?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Produtos e Químicas.

Você sabe o que é coloração tonalizante ou Mix?

Você sabe qual é a base química desses produtos e como eles agem no cabelo e que desenvolveu essas químicas?

Quimicamente o que acontece com o cabelo quando você usa um pó descolorante?

Você sabe para que serve o Peróxido de hidrogênio? Por que se deve usar com coloração a base de amônio?

Você já estudou Química na colorimetria capilar? E quais eram as ligações químicas mais importantes do cabelo?

Sabe o que é serie Natura, reflexos e Série fasion? Por que se deve usar esse itens?

Numa Escala de 0 a 10 qual é a nota que você se da para essa matéria?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Matemática da Colorimetria.

Você sabe Criar qualquer cor de uma tabela de cor usando colorações e mix?

Você conhece e utiliza a técnica do Eleven technique?

Você sabe Misturar as bases Corretamente?

Você sabe a matemática das misturas das cores?

Você sabe quanto de pigmento artificial tem uma coloração e por que tem essa quantidade?

Você já estudou Matemática da colorimetria profundamente ou só artificial?

Você Conhece a técnica da diluição e Saturação para Criar cores na matemática da colorimetria?

OLhando a sua experiência qual é a nota que você dá para seu conhecimento em Matemática da colorimetria de 0 a 10 nesse momento?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal

Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Cabelos Loiros e desafios de Correção.

Você sabe fazer qualquer cabelo loiro, exemplo a cliente chega e pede qualquer loiro você sabe exatamente o passo a passo de fazer?

Sabe fazer um loiro platinado 100% com a certeza que vai dar certo?

Sabe fazer um loiro mel, perolado, grená entre qualquer loiro?

Sabe fazer descoloração sem medo de errar? E também sabe qual é a melhor técnica para fazer essa descoloração?

Você conhece as 17 técnica de mechas e Luzes, como Ombré Hair, Californianas, balaiagem solar, as customizadas, full color, Highlights, saint tropez, 3D, Surfer e entre outras?

Se chegar um cabelo todo manchado você sabe fazer a correção? Sem medos e com a certeza que vai ficar perfeito?

Você tem 100% de segurança na hora de fazer um loiro ou não tem segurança?

De 0 a 10 qual é a nota que você dá nesse em cabelos loiros e correção?

Obrigado,

*David Rocha*

Principal

Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## As Cores na Colorimetria capilar

Há quem diga que as perguntas mais simples, às vezes, exigem as respostas mais complexas. Para entender o fenômeno da cor, diversos estudiosos passaram por essa pergunta e elaboraram cálculos e experimentos.

Mas basicamente cor é o reflexo da luz branca pois nessa mesma luz tem todas as cores, se observamos um prisma um feixe de luz vamos identificar todas as cores, então se conclui que a cor é um percepção que cada pessoa tem.

Uma Certa vez atendendo uma cliente que era engenheira Nuclear ela me disse que foi fazer um curso sobre cores e nesse curso os cientistas descobriram que a mulher enxerga 700 cores a mais que o homem então isso explica por que para nós homens é azul escuro, mas para mulherada é azul royal, azul marinho, azul Cobalto etc.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## A estrela de Oswald na Colorimetria Capilar

Eis aqui um dos instrumentos principais no entendimento e realização das colorações. Conhecemos a Estrela Colorimetria do trabalho do físico e químico Friedrich Wilhelm Ostwald (1853-1932), nascido na Letônia.

Para entender a Estrela de Oswald é preciso analisar as cores que compõem cada ponta da Estrela. A Estrela de Oswald é composta de muitas cores, mas as principais são as 3 conhecidas como Cores Primárias, são elas: vermelho, amarelo e azul. Essas Cores são também chamadas de cores puras, pois não são obtidas por meio de misturas.

Pela mistura das Cores Primárias formam-se as Cores Secundárias. Observe as misturas e depois encontre-as na Estrela. As Cores Primárias e Secundárias estão nas pontas maiores da Estrela.

As Cores Terciárias são formadas pela mistura de uma Cor Primária e uma Secundária. É aqui que o cabeleireiro colorista deve ter atenção especial, pois as cores indesejadas reveladas no processo de descoloração estão descritas entre as Cores Terciárias da Estrela de Ostwald. Observe a Estrela. As pontas menores são as Cores Terciárias.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Fundo de Clareamento na Colorimetria Capilar.

Descolorir um cabelo significa despigmentar, ou seja, retirar dele por meio de uma reação química os elementos que lhe dão cor. Ao retirar a cor dos cabelos eles revelam os pigmentos de fundo, ou sejam, que estão na base do fio.

A Tabela de Fundo de Clareamento mostra de maneira padronizada o processo que os cabelos naturais seguem até perder completamente os pigmentos.

Sabendo que os cabelos naturais podem clarear com coloração de 3 a 4 tons, quanto a cliente quer subir o tom do cabelo, basta consultar a Tabela de Fundo de Clareamento para descobrir qual Coloração será necessária aplicar para atingir o resultado desejado.

O cabeleireiro deve identificar o ponto de partida, ou seja, qual é o tom dos cabelos naturais, e consultar na Tabela qual é o ponto de chegada, ou seja, identificar qual tom deseja atingir, observar qual é a cor do fundo de clareamento e preparar a coloração de acordo de forma a neutralizar, ou não, o fundo de clareamento que será revelado ao aplicar a coloração.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal

Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Técnicas de avaliação na Colorimetria Capilar.

É preciso observar com atenção a aparência dos fios para propor os melhores tratamentos, ou transformações. As características de dano são preocupantes, pois se não observadas podem levar o cabeleireiro a um desastre como o Corte Químico (quebra da fibra por meio de tratamentos inapropriados de química).

### Característica de Resistência e Força

- **Elasticidade:** é uma propriedade natural da Fibra Capilar. Ao ser esticada a fibra capilar saudável deve se comportar como um elástico que se contrai depois de ser esticada, porém o elástico retorna 100% ao seu estado anterior, já a fibra capilar retorna lentamente e aumenta seu tamanho original, pois uma vez esticada não retornará 100% ao estado anterior.
- **Brilho:** quando as escamas do fio de cabelo estão alinhadas, isto é fechadas, elas refletem mais luz proporcionando beleza aos cabelos. Características de Dano
- **Pontas duplas:** visualmente são pontinhos brancos nas pontas dos fios, mas nem sempre podem ser visualizados, isso depende do grau de dano. As escamas do cabelo se abrem, soltando pequenas porções dos fios. O dano de Pontas Duplas não pode ser eliminado com tratamentos de hidratação. Para tratar pontas duplas, um Corte que diminua o comprimento ou o Corte Bordadeira são as opções.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Cabelos Brancos na Colorimetria Capilar

- Nossa tem muita coisa da colorimetria não é verdade? Eu sei mas aqui vai mais um segredo divida tudo em partes pequenas e vai estudando aos poucos assim você aprender tudo mas da forma certa.
- Neste exato momento vamos falar de cabelos brancos pois isso é uma grande dor de cabeça para quem não tem a habilidade de fazer uma cobertura 100% de brancos, mas não se preocupe pois vou te dar o caminho para que você encontre as suas respostas e seja o maior e melhor Colorimetrista que possa existir, você vem comigo?

### Técnicas de Cobertura de Brancos

- Em geral as colorações dão cobertura de brancos até a Altura de Tom 8. Depois disso, quanto mais alta for a altura de tom menor o percentual de pigmentos. Por isso, especialmente no caso dos cabelos loiros, quando a cliente tem entre 80% a 100% de brancos acima da AT 8 o resultado é de Efeito Transparência.
- Embora muitas clientes prefiram colorir seus brancos com Tonalizante em casa para evitar muitas idas ao salão, o mercado atual disponibiliza para os profissionais colorações feitas especialmente para cobertura de brancos. São colorações que possuem 30% a mais de pigmentos de Base natura

Obrigado,

*David Rocha*

Principal

Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

## Matemática da Colorimetria

A Matemática da Colorimetria é um cálculo feito para que o colorista crie bases ou colorações com reflexo que estão faltando no estoque, mas ainda pode servir para planejar as compras de material do salão de forma que se economize dinheiro. Ela também serve para criar colorações exclusivas.

## Como Criar cores Bases Com Matemática da Colorimetria?

Você já conhece as Cores Base. Para alguns fabricantes vão de 1 a 12, mas aqui vamos tratar de 1 a 10, pois acima disso os Tons Base contém pouco pigmento e são considerados clareadores.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

Deixe-me perguntar uma coisa..." essa parte só é para quem quer ser um colorista e quer ter sucesso na vida profissional...

**VOCÊ JÁ IMAGINOU** se tivesse nas mãos um método onde você pudesse ter verdadeiramente a segurança de fazer qualquer cabelo, fazer aquele cabelo loiro platinado ou até mesmo aquela cor maravilhosa, seria bom?

Você consegue sentir e imaginar como sua vida profissional seria melhor se você dominasse, profundamente, a colorimetria capilar. Como seria ter muitos clientes e uma agenda cheia? Seria Maravilhoso?

Imagine Satisfazer todos os desafios e desejos das suas clientes, fazendo aquele loiro Poderoso e corrigindo aquele cabelo todo manchado, tudo isso de uma forma simples e segura. **FINALMENTE** fidelizando clientes e ganhando uma reputação incomparável na sua região.

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

# Colorimetria

SEM SEGREDOS

**Então Não perca a nossa Super aula**



AULA ONLINE  
em  
**COLORIMETRIA**

GARANTA SUA VAGA

**CLIQUE AQUI!**

Obrigado,

*David Rocha*

Principal  
Colorimetria Capilar

David Rocha para mais informações fala com ele no messenger aqui

DAVIDROCHA.NET

