

РАЗЛИКА ПОМЕЃУ СКУЛПТУРАТА, РЕЛЈЕФОТ И ПОРТРЕТОТ



СКУЛПТУРА

- слободна во простор во три димензии.
- стои на рамна хоризонтална површина, на под
- во антиката претежно била изработувана од бел мермер, глина, слонова коска, но била излевана и во бронза.
- може да биде мала наречена фигурина, во просечна големина наречена скулптура или голема наречена монументална скулптура, статуа.



РЕЛЈЕФ или РЕЛЈЕФНА СКУЛПТУРА

- фигури и предмети издлабени на рамна вертикална површина кои се издадени од рамнината. Сенката што паѓа остава впечаток на тридимензионалност.
- стои на рамна вертикална површина, на ѕид.
- во антиката претежно бил изработуван од бел мермер, глина, слонова коска, метал.

Белиот мермер и глината најчесто биле бојадисани. Денес зачуваните примероци немаат бои бидејќи исчезнале низ времето.



ПОРТРЕТ

- тридимензионален лик на некој човек, божество, животно или митолошко суштество
- стои на постамент или врз метална прачка во музеи.
- во антиката претежно бил изработуван во бел мермер, глина, слонова коска, излеван во бронза.



Mythos е под заштита на Creative Commons
Сопственост на Ненад Начковски

