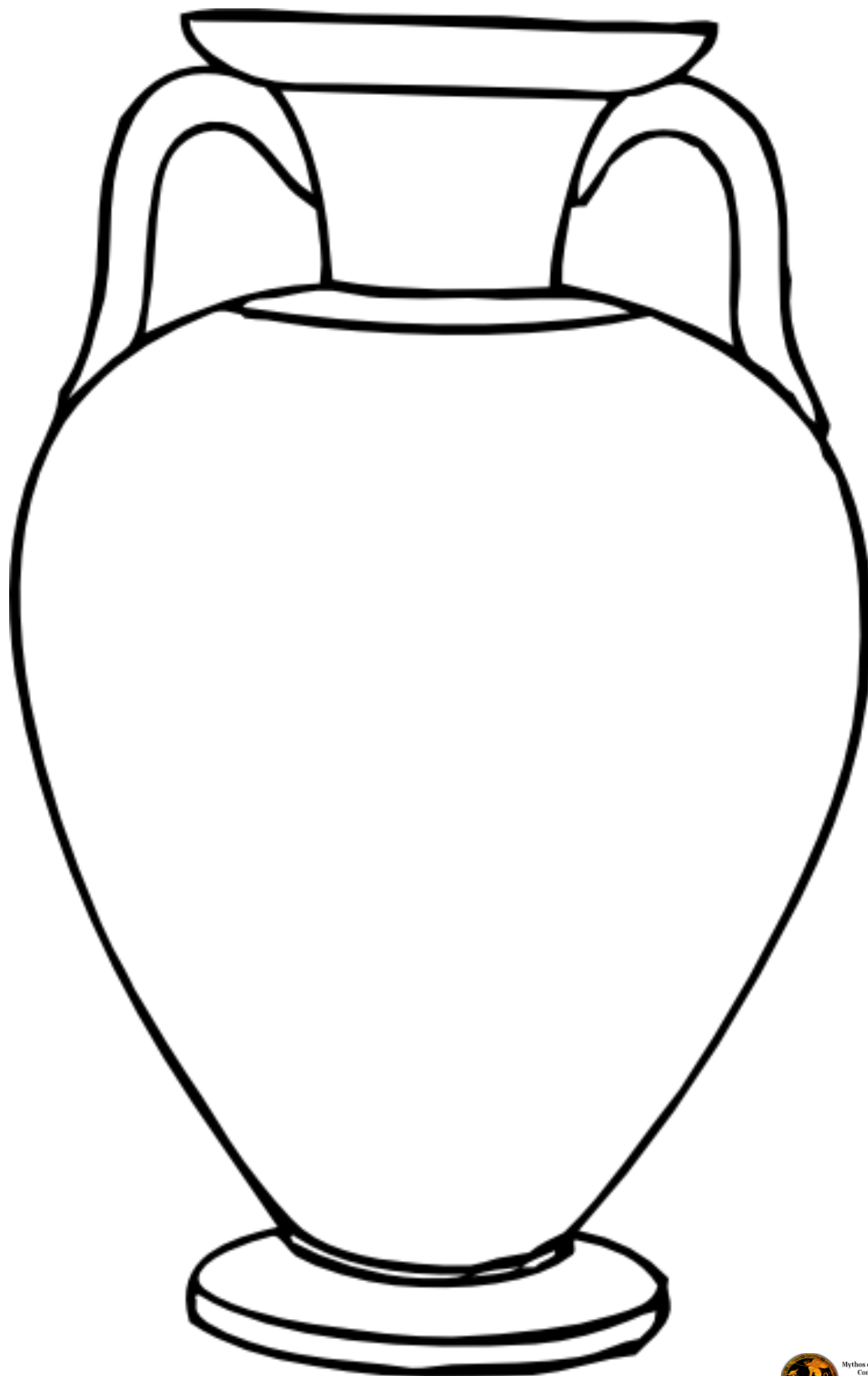


Име и презиме на ученик: _____

„Оваа ваза се нарекува амфора, таа служела за складирање
и пренос на маслиново масло, вино и вода.

Украси ја колку што можеш најубаво!“



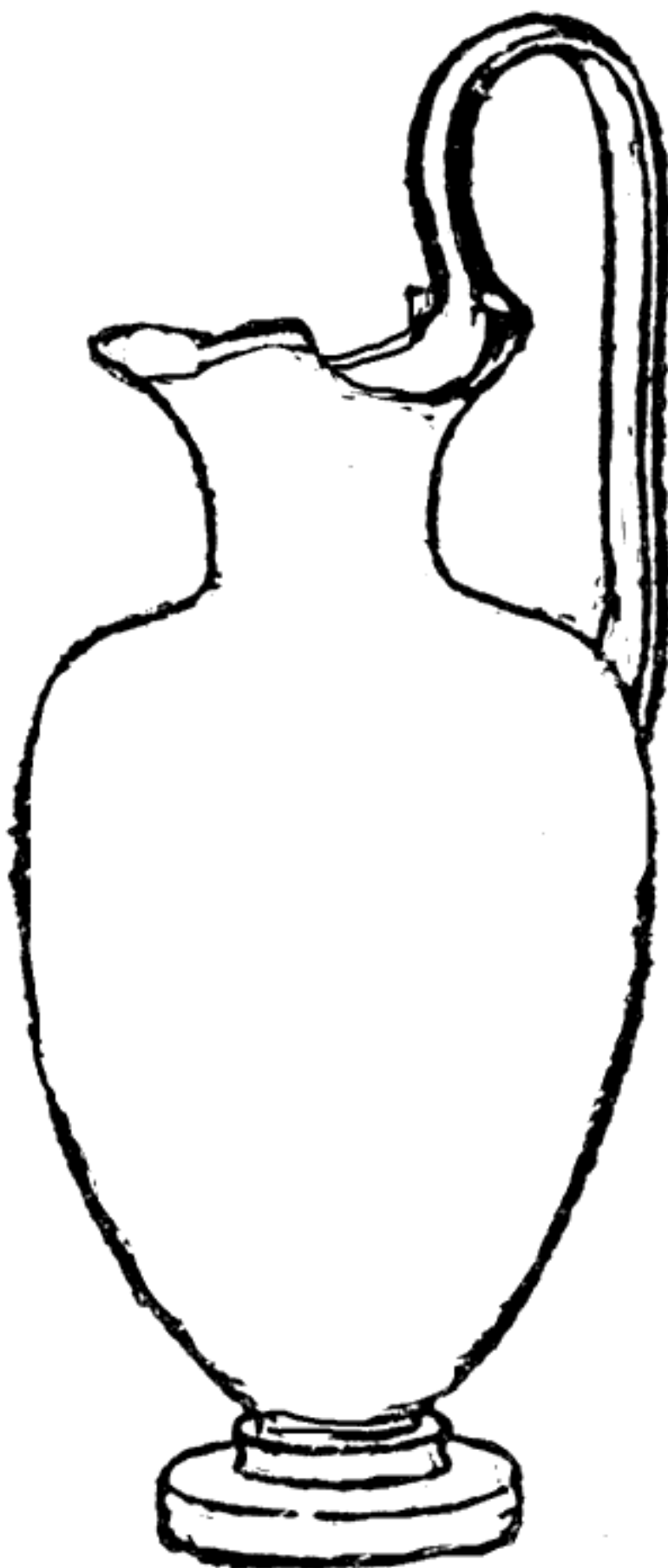
Митос е под заштита на Creative Commons
Сопственост на Ненад Павловски



Име и презиме на ученик: _____

„Оваа ваза се
нарекува ојнохоја,
таа служела
како бокал за
налевање на вино.

Украси ја колку што
можеш најубаво!“



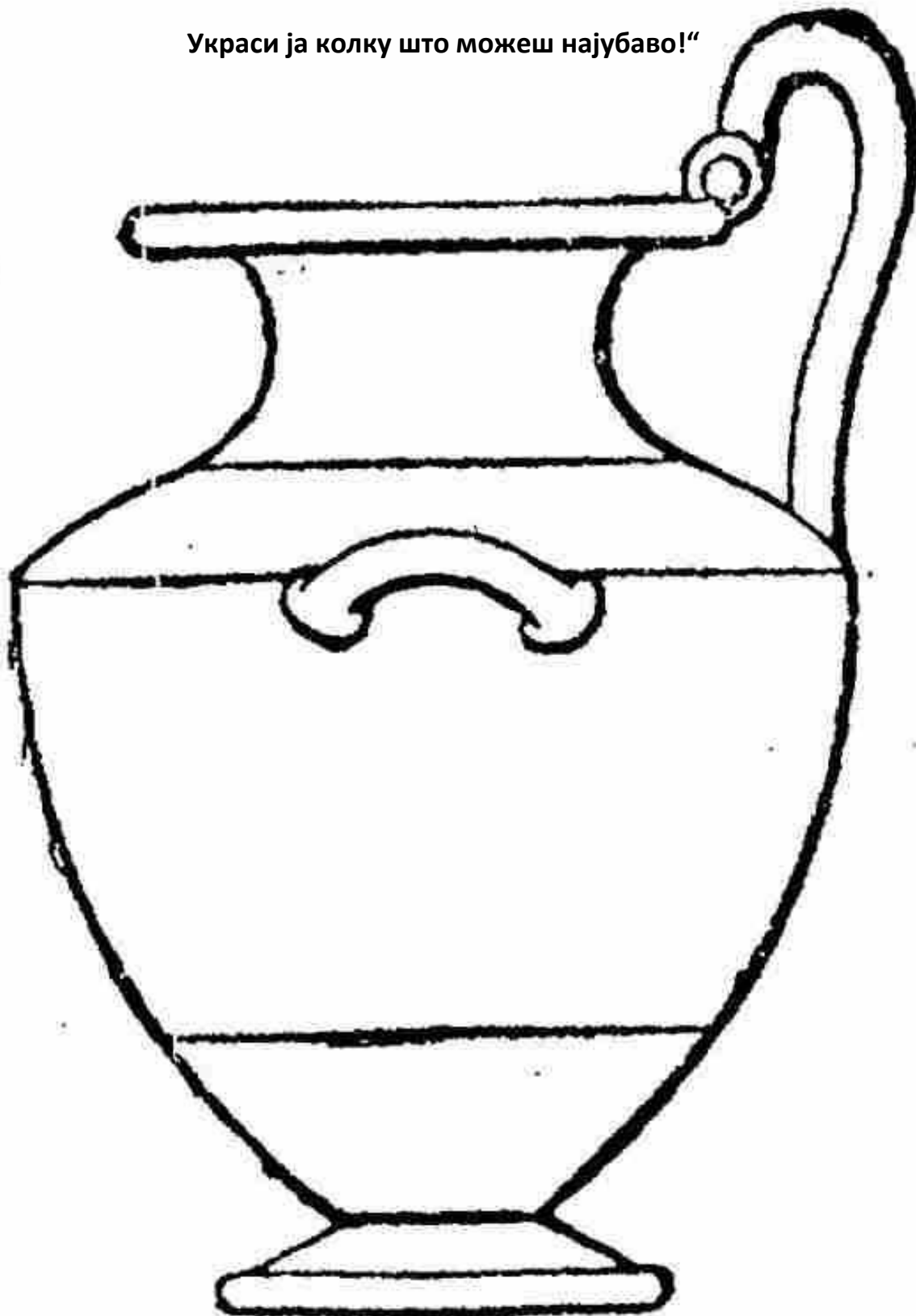
Митос е под заштита на Creative Commons
Сопственост на Ненад Павловски



Име и презиме на ученик: _____

„Оваа ваза се нарекува хидрија, таа служела за носење и налевање на вода. Имала три рачки, две за носење и една за лесно налевање на вода.

Украси ја колку што можеш најубаво!“



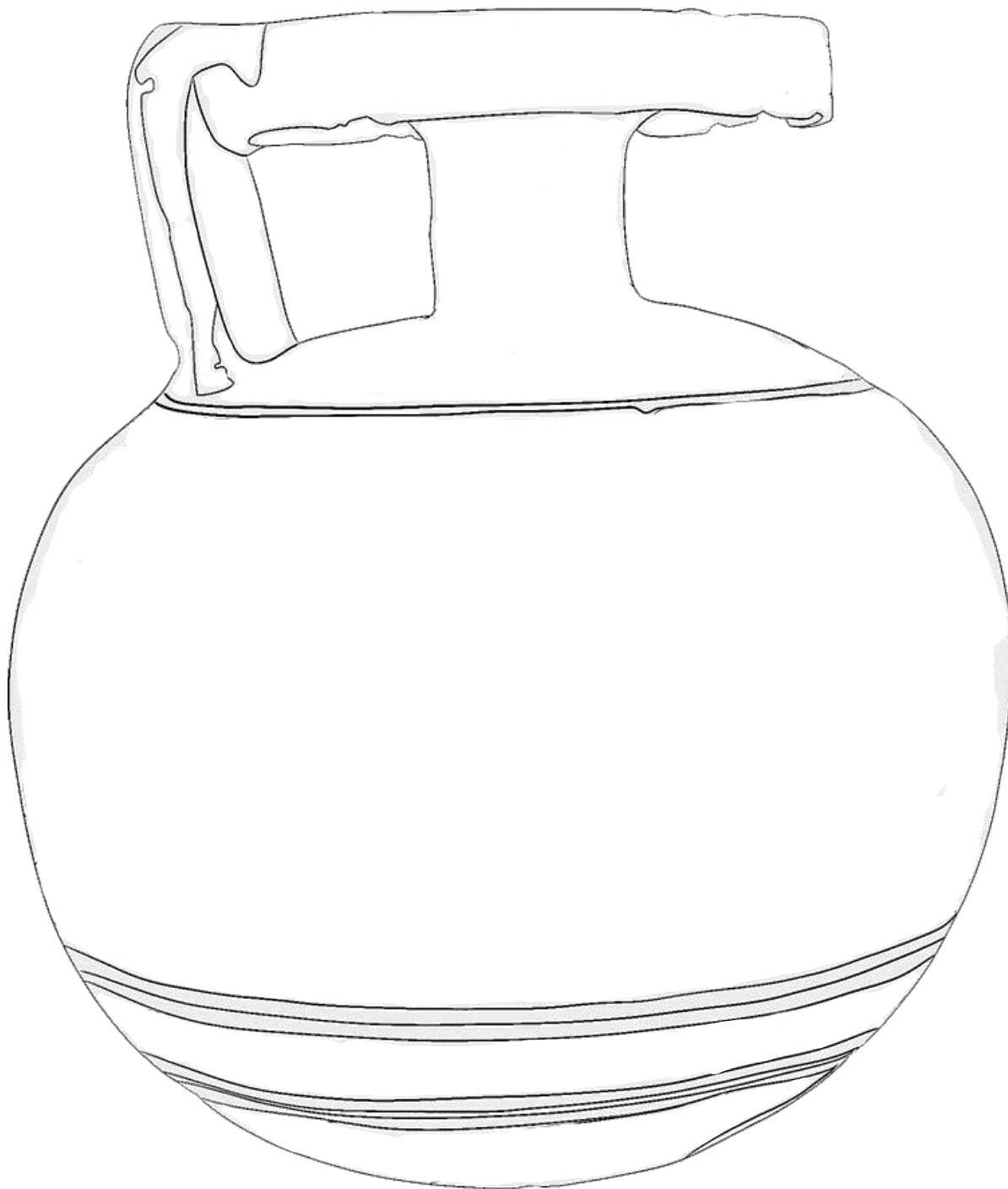
Митос е под заштита на Creative Commons
Сопственост на Ненад Павловски



Име и презиме на ученик: _____

„Оваа ваза се нарекува арибал, таа служела за складирање на
миризливи масла кои се мачкаат по кожата на телото.

Украси ја колку што можеш најубаво!“



Митос е под заштита на Creative Commons
Сопственост на Ненад Павловски



Име и презиме на ученик: _____

„Оваа ваза се нарекува кантар, таа служела како чаша за пиење на вода и вино. Дионис, богот на виното секогаш со себе си го носел својот кантар.

Украси ја колку што можеш најубаво!“

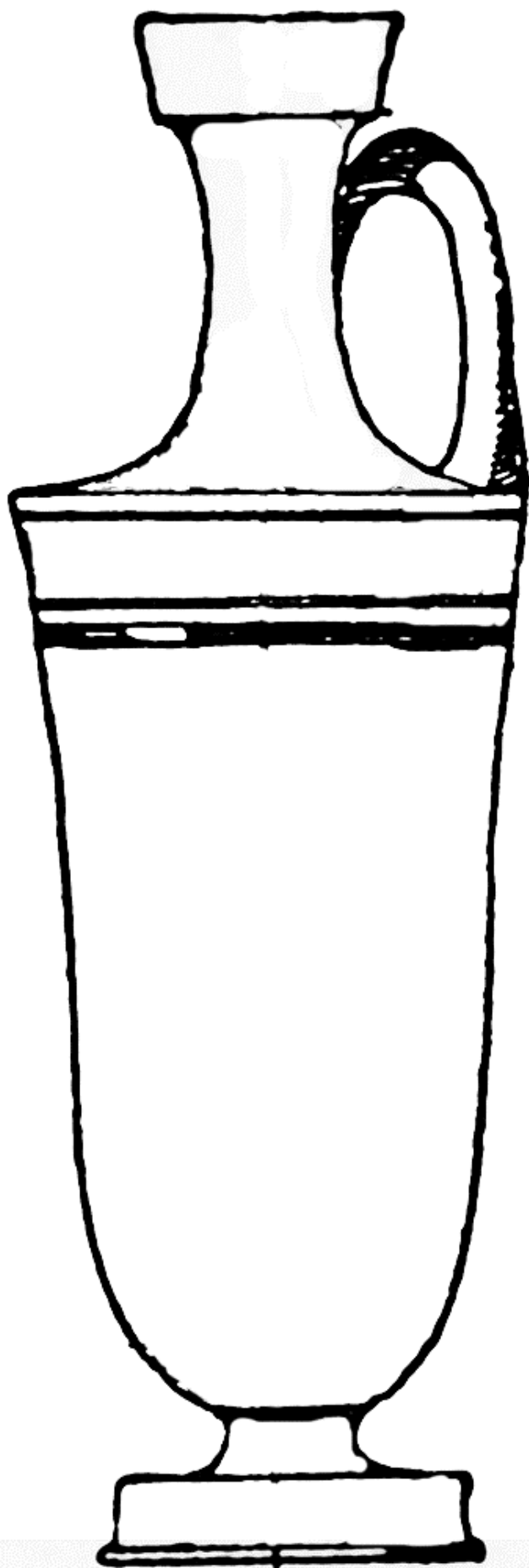


Митос е под заштита на Creative Commons

Сопственост на Институт за Национална историја



Име и презиме на ученик: _____



„Оваа ваза се нарекува лекит, се полнела со миризлива масла, посебно маслиновото, и се применувала за излевање на жртва за време на верски обред.

Украси ја колку што можеш најубаво!“



Митос е под заштита на Creative Commons
Соопштението на Ненад Павловски

