

INGLÊS COMUNICATIVO

THE
BEST

HI

LOVE

PLEASE

HELLO

YES

BYE

THANKS

APRENDA O BÁSICO ESSENCIAL

SANDRA MARA
M. S. BASSANI



Edifes
PARCERIA



Edifes

Editora do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo

R. Barão de Mauá, nº 30 – Jucutuquara

29040-689 – Vitória – ES

www.edifes.ifes.edu.br | editora@ifes.edu.br

Reitor: Jadir José Pela

Pró-Reitor de Administração e Orçamento: Lezi José Ferreira

Pró-Reitor de Desenvolvimento Institucional: Luciano de Oliveira Toledo

Pró-Reitora de Ensino: Adriana Piontkovsky Barcellos

Pró-Reitor de Extensão: Renato Tannure Rotta de Almeida

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação: André Romero da Silva

Coordenador da Edifes: Adonai José Lacruz

Conselho Editorial

Aldo Rezende / Ediu Carlos Lopes Lemos / Felipe Zamborlini Saiter / Francisco de Assis Boldt / Glória Maria de F. Viegas Aquije / Karine Silveira / Maria das Graças Ferreira Lobino / Marize Lyra Silva Passos / Nelson Martinelli Filho / Pedro Vitor Morbach Dixini / Rossanna dos Santos Santana Rubim / Viviane Bessa Lopes Alvarenga

Revisão de texto: Etelvo Ramos Filho

Projeto gráfico: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani, Vinícius de Souza Sant' Ana

Diagramação: Vinícius De Souza Sant' Ana

Capa: Vinícius de Souza Sant' Ana

Imagem de Capa: Sandra Mara Mendes Da Silva Bassani / App: Paint by Number

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Andreia da Costa Silva CRB6/ES-583

Bassani, Sandra Mara Mendes da Silva

B317i

Inglês Comunicativo: aprenda o básico essencial. / Sandra Mara Mendes da Silva Bassani. Linhares-ES: Edifes, 2020. 192p

ISBN: 978-65-86361-33-9. (livro digital)

1. Língua inglesa – tópicos comunicativos. 2. Língua inglesa – tópicos gramaticais. 3. Ortografia. I. Sandra Mara Mendes da Silva Bassani. II. Título.

CDD: 420

Sandra Mara Mendes da Silva Bassani

INGLÊS COMUNICATIVO:
APRENDA O BÁSICO ESSENCIAL.

Linhares, 2020



DEDICO ESTA OBRA

A

Nicole Vargas Bassani
"There is a light that never goes out".

AGRADECIMENTOS:

Ao Ser Supremo, pela vida.

A Jomar, Lord e Smith, parceiros de muitas caminhadas.

APRESENTAÇÃO

Este livro foi planejado para ajudar estudantes do Ensino Médio a desenvolverem a habilidade de comunicação oral em inglês, principalmente estudantes de escolas públicas, pois é de conhecimento comum que os livros didáticos no Ensino Médio, em sua maioria, principalmente os que são distribuídos pelo governo, têm seu foco na leitura de textos (longos!), na gramática normativa, no vocabulário, muitas vezes desconexo de temas do cotidiano do(a) estudante, e na produção de gêneros textuais, o que pode desmotivar o(a) estudante, cuja aspiração em aprender uma língua estrangeira está, exatamente, em poder se comunicar, se expressar, dialogar. Há livros, inclusive coleções, em que não se encontra nenhum diálogo, nenhuma mostra ou parâmetro de como dois ou mais falantes se comunicariam usando um determinado tema, tratado no livro de forma estanque, cuja ênfase está na simples memorização.

Além disso, é preciso observar que, mesmo o(a) estudante que iniciou os estudos de inglês no Ensino Fundamental, que teoricamente teria um conhecimento mais sólido do idioma ao ingressar no Ensino Médio, não tem mostrado, em sua maioria, um conhecimento prévio necessário para conseguir dar prosseguimento ao estudo do idioma no nível que se apresenta nos livros didáticos previstos para essa fase de estudos. Essa situação faz com que muitos professores tenham que recorrer a materiais alternativos, adequados ao nível de conhecimento dos alunos, o que provoca retrabalho no seu planejamento.

Há um ponto importante a acrescentar: a forma como os conteúdos vêm dispostos na maioria dos livros. Geralmente, os autores buscam deixá-los em um grau ascendente de dificuldade, mas, frequentemente, acabam fazendo com que estes pareçam descontínuos e muitos(as) estudantes reclamam que a falta de uma “sequência lógica” de conteúdos atrapalha a aprendizagem.

Não é minha intenção discorrer sobre as várias metodologias de ensino de línguas estrangeiras, nem sobre as abordagens e métodos, por isso, vou me ater a explicar que a proposta deste livro é a de proporcionar os conteúdos de uma forma sequencial, que permita ao(à) estudante comunicar-se desde a primeira lição, falando de si mesmo, depois

de outros, que aprenda a perguntar, responder e fazer negações, que consiga se expressar e interagir, aumentando seu nível de confiança passo a passo.

Infelizmente, por limitações técnicas, não foi possível incluir áudios nesta obra, mas o(a) estudante que desejar ouvir as palavras, frases e diálogos aqui contidos pode recorrer a tradutores virtuais, como o Google Tradutor, inserindo o que quer ouvir e acessar o ícone de escuta. O objetivo principal deste livro é proporcionar que o(a) estudante tenha um domínio básico de inglês ao estudar as lições de uma maneira que possam fazer sentido ao se dar continuidade a assuntos interligados, com um nível de dificuldade gradativo e que permitam a interlocução.

A gramática se faz presente apenas como norteadora de regras básicas que permitam o entendimento correto do uso do idioma. Os exercícios, tanto gramaticais quanto de prática comunicativa, são muitos e variados, para proporcionar um treino constante.

Espero que este livro consiga alcançar os objetivos a que se propõe e que, de alguma forma, possa contribuir para a aprendizagem desse idioma tão importante, que é o Inglês.

Bons estudos!

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	10
O ALFABETO	10
UNIDADE 1: OS PRIMEIROS PASSOS	16
LIÇÃO 1: Cumprimentos. Despedidas. Apresentações	16
LIÇÃO 2: Pronomes de Tratamento. Frases Úteis. Pronomes Demonstrativos	18
LIÇÃO 3: Falando de você.	21
LIÇÃO 4: Países e Nacionalidades. Membros da família. Profissões / Ocupações	24
LIÇÃO 5: Como você é? – Descrição física e de personalidade. Pronomes Pessoais (sujeito). Verbo To Be (forma afirmativa)	30
UNIDADE 2: FAZENDO PERGUNTAS PESSOAIS	36
LIÇÃO 1: Perguntas Pessoais (usando o verbo To Be – forma interrogativa)	36
LIÇÃO 2: O Caso Genitivo	42
LIÇÃO 3: Pronomes Interrogativos. Meios de Transporte. Vestuário	45
LIÇÃO 4: Dias da Semana. Meses. Números Cardinais	50
LIÇÃO 5: Números Ordinais. Data. Horas	55
UNIDADE 3: PERGUNTAS PESSOAIS SOBRE TERCEIROS	60
LIÇÃO 1: Falando e perguntando sobre terceiros. Adjetivos Possessivos	60
LIÇÃO 2: To Be Verb no presente – forma negativa. Pronomes Possessivos	63
LIÇÃO 3: Pronomes Reflexivos	66
LIÇÃO 4: O Artigo Definido. Os Artigos Indefinidos	68
LIÇÃO 5: Pronomes Pessoais (objeto). Verbo There to Be (Haver / Existir)	71
UNIDADE 4: ROTINA E AÇÕES HABITUAIS - SIMPLE PRESENT	79
LIÇÃO 1: Falando de sua rotina / ações habituais	79
LIÇÃO 2: Preposições	83
LIÇÃO 3: Conectivos. Advérbios	87
LIÇÃO 4: Falando da Rotina e Hábitos de Terceiros (vários verbos)	92
LIÇÃO 5: Pronúncia do S final	97

UNIDADE 5: FALANDO DE GOSTOS E PREFERÊNCIAS	100
LIÇÃO 1: Gostos e Preferências sobre Restaurantes, Comidas e Bebidas	100
LIÇÃO 2: Substantivos Contáveis e Incontáveis	102
LIÇÃO 3: Gostos e preferências: Cinema e TV	105
LIÇÃO 4: O Comparativo	108
LIÇÃO 5: O Superlativo	112
UNIDADE 6: FALANDO DE AÇÕES PASSADAS	115
LIÇÃO 1: Ações concluídas no passado (Simple Past) – informações básicas	115
LIÇÃO 2: Ações concluídas no passado (Simple Past) verbos regulares	119
LIÇÃO 3: Pronúncia dos Verbos Regulares no Simple Past (com o sufixo – ed)	123
LIÇÃO 4: Ações passadas – Verbos Irregulares	124
LIÇÃO 5: <i>Present Perfect</i>	131
UNIDADE 7: FALANDO DE AÇÕES FUTURAS	142
LIÇÃO 1: O que você quer ser “quando crescer?”	142
LIÇÃO 2: Ações Futuras Planejadas (Going to)	145
LIÇÃO 3: Perguntas e palavras sobre o Clima/Tempo Meteorológico. Estações	149
LIÇÃO 4: O Futuro simples dos verbos To Be e There To Be	153
LIÇÃO 5: Planejando viagens	156
UNIDADE 8: TEMPOS VERBAIS PROGRESSIVOS. IMPERATIVO	161
LIÇÃO 1: Presente Progressivo / Contínuo	161
LIÇÃO 2: Passado Progressivo / Contínuo	166
LIÇÃO 3: Futuro Progressivo / Contínuo	169
LIÇÃO 4: Imperativo	173
LIÇÃO 5: Partes do Corpo e Questões de Saúde	177

INTRODUÇÃO (INTRODUCTION)

Antes de começar a aprender palavras e frases, é importante que você se familiarize com os sons do Inglês. Primeiro, você vai aprender o nome das letras. Isso é importante caso tenha que soletrar seu nome ou outras palavras:

O ALFABETO (THE ALPHABET)

O Alfabeto do Inglês tem 26 letras. Apresento a pronúncia de cada uma delas, representada pelos símbolos fonéticos estabelecidos pelo Alfabeto Fonético Internacional (IPA), usados para classificar os sons.

A (eɪ) **B** (bi:) **C** (si:) **D** (di:) **E** (i:) **F** (ef) **G** (dʒi:) **H** (eɪtʃ) **I** (aɪ) **J** (dʒeɪ) **K** (keɪ) **L** (el) **M** (em) **N** (en)
O (ou) **P** (pi:) **Q** (kyu:) **R** (a:r) **S** (es) **T** (ti:) **U** (yu:) **V** (vi:) **W** (dbâiu) **X** (ékis) **Y** (uai) **Z** (zi).



No link abaixo você encontra a pronúncia de todas as letras. Ouça-as e repita-as.
<https://www.bomingles.com.br/curso/basico/semana01/licao03>

Para entender melhor a pronúncia do inglês, vamos dividir as letras em consoantes, vogais e ditongos.

- Consoantes, na sequência: letra / símbolo fonético / exemplo de palavra.

B	/b/	- bill, bed	P	/p/	- pill, pen
C	/k/	- cat, car	Q	/kw/	- queen, question
D	/d/	- day, dad	R	/r/	- red, rose
F	/f/	- fan, fish	S	/s/	- sink, set
G	/g/*	- goal, game	T	/t/	- table, teacher
H	/h/**	- house, horse	V	/v/	- van, view
J	/dj/	- jam, John	W	w/	- wine, wet
K	/k/	- kill, king	X	/eks/	- x-ray
L	/l/	- late, learn	Y	/y/	- yes, yellow
M	/m/	- make, milk	Z	/z/	- zinc, zero
N	/n/	- night, never			

* Dependendo da posição na palavra, o G pode ter diferentes pronúncias:

/dj/ - age, bridge
/ŋ/ - long, sing

* Neste caso, o H é aspirado, tem som. Existem palavras em que o H é mudo. Exemplo: honor, hour.



PRONÚNCIAS ESPECIAIS

*** Este mesmo som pode ser encontrado em várias palavras, representado por letras diferentes. Exemplos: *sugar*, *issue*, *mansion*, *mission*, *nation*, *suspicion*, etc.

CH /tʃ/ - cheap, check

SH /ʃ/ *** - she, ship

TH (surdo) /θ/ - think, thanks

TH (sonoro) /ð/ - this, brother

VOGAIS:

Uma mesma vogal pode representar diferentes sons, assim como o mesmo som pode ser representado por vogais diferentes, por isso, a pronúncia das vogais é um processo complexo e requer muita prática.

DITONGOS:

O ditongo ocorre quando, na pronúncia, ocorrem duas vogais na mesma sílaba, mesmo que ela seja representada, na escrita, por uma letra só.

Nas tabelas abaixo, apresento as várias possibilidades de pronúncia das vogais e dos ditongos:

Som	Letra A + combinações	Exemplos	Exceções
[ɑ:]	ar a	army, car, party, garden, park father, calm, palm, drama	war, warm [ɔ:]
[eɪ]	a ai, ay ei, ey ea	late, make, race, able aim, wait, play, say eight, weight, they break, great, steak	said, says [e] height, eye [aɪ]
[æ]	a	cat, apple, land, travel, mad	

Som	Letra E + combinações	Exemplos	Exceções
[e]	e ea	let, tell, press, send, end bread, dead, weather	meter [i:] sea, mean [i:]
[i:]	e, ee ea ie, ei	be, see, meet read, leave, sea field, receive	been [i] bread, deaf [e] great, break [ei] friend [e]

Som	Letra I + combinações	Exemplos	Exceções
[i]	i y	it, kiss, tip, pick, dinner system, busy, pity, sunny	machine, ski liter, pizza [i:]
[ai]	i, ie y, uy	ice, find, smile, tie, lie, die my, style, apply, buy, guy	
[ɜ:]	i, o, u	bird, first, work, burn	

Som	Letra O + combinações	Exemplos	Exceções
[o]	o	not, rock, model, bottle, copy	
[ɔ:]	or o aw, au ought al, wa	more, order, cord, port long, gone, cost, coffee law, saw, pause, because bought, thought, caught hall, always, water, war, want	work, word [əɹ]
[oi]	oi, oy	oil, voice, noise, boy, toy	
[ou]	o oa, ow	go, note, open, old, most road, boat, low, own, bowl	do, move [u:] how, owl [au]
[au]	ou ow	out, about, house, mouse now, brown, cow, powder	group, soup [u:] know, own [ou]

Som	Letra U + combinações	Exemplos	Exceções
[ʊ]	oo u ou	look, book, foot, good, could put, push, pull, full, sugar would, could, should	
[u:]	u o, oo ew ue, ui ou	rude, Lucy, June, do, move, room, tool crew, chew, flew, jewel blue, true, fruit, juice group, route	guide, quite [ai] build [i]
[yʊ:]	u ew eu ue, ui	use, music, cute, huge few, new euphemism, neutral cue, due, suit	

Som	Várias Vogais	Exemplos	Exceções
neutral sound [ə]	u, o ou a, e o, i	gun, cut, son, money tough, enough, rough about, taken, violent memory, reason, family	stressed [ʌ] unstressed [ə]

Som	Várias Vogais + combinações	Exemplos	Exceções
[əɹ]	er, ur, ir or, ar ear	serve, herb, burn, hurt, sir work, word, doctor, dollar heard, earn, earnest, earth	heart, hearth [a:]

As tabelas foram adaptadas de:
<http://usefulenglish.ru/phonetics/english-vowel-sounds>

INFORMAÇÃO ADICIONAL

/ə:/

Schwa. Este é um fonema muito comum em Inglês, uma vogal reduzida, e é encontrada em muitas palavras, principalmente na sílaba final, ou em algumas palavras onde a única vogal está entre duas consoantes.



Exemplos

Father (pai) / fa:ðə(r)/, mother (mãe) / mʌðə(r)/



EXERCÍCIO

1 - Utilize o *site* abaixo para transcrever foneticamente as palavras que você desejar e observar sua pronúncia.

<https://tophonetics.com/pt/>

LIÇÃO 1: Cumprimentos. Despedidas. Apresentações.

Cumprimentos formais (Formal greetings)

Good morning.
Good afternoon.
Good evening.

Cumprimentos informais (Informal greetings)

Hello
Hi.
How are you? / How you're doing?

Para dizer como você está

(I'm) fine.
Very well.
Not bad.
Pretty good.
So-so.

Despedidas (Farewells)

Bye-bye.
So long.
See you.
Good-bye
Good night



créditos: *Paint by Number*
2020.

Como se apresentar

I'm Cindy.
My name's Cindy.

Apresentar uma pessoa a outra

John, this is Paul. (informal)
Mr. Anderson, this is Ms. Brown.
(formal)

Responder apresentações

Glad to meet you.
Nice to meet you.
Pleased to meet you.
How do you do? (formal).

Pedir para soletrar o nome

How do you spell your name?
Spell your name, please.



DIÁLOGO

Situação 1: Uma agente de viagens pergunta dados pessoais de uma cliente.

- Your name, please?
- Chelsea Tehrani
- How do you spell your last name?
- T – E – H – R – A – N – I

Situação 2: Estudantes conversam no primeiro dia de aula:

- What's your name?
- George.
- Hi! I'm Susan.
- Nice to meet you.
- Glad to meet you.

Situação 3: Dois executivos que não se conhecem ainda se encontram para uma reunião.

- Good afternoon. Are you Mr. Anderson?
- Yes. My name's John Anderson.
- How do you do? I'm Richard Brown.



EXERCÍCIO

2 – Escreva em inglês um diálogo sobre a seguinte situação:

É seu primeiro dia de aula. Você cumprimenta o professor e se apresenta. O professor responde e lhe convida a entrar e sentar. Você agradece. O professor responde.

LIÇÃO 2: Pronomes de Tratamento. Frases úteis. Pronomes Demonstrativos.

Pronomes de Tratamento Comuns (Common Personal Titles)

Quando sabemos o sobrenome da pessoa, usamos:

a) Para homens, solteiros ou casados: Mr. (Mister) = Senhor.

Exemplo:

Good morning, Mr. Brown.

b) Para mulheres casadas: Mrs. (Missis) = Senhora.

Exemplo:

Mrs. Robin is here.

c) Para mulheres solteiras: Miss = Senhorita.

Exemplo:

May I help you, Miss Vargas?

d) Para mulheres cujo estado civil desconhecemos: Ms. (pronuncia-se "miz" para diferenciar de *Miss*).

Exemplo:

Can I talk to you, Ms. Perez?

Quando não sabemos o sobrenome da pessoa utilizamos *Sir* para homens e *Madam* para mulheres.

Exemplo:

Good evening, Sir / Madam.



créditos: Paint by Number 2020.

Frases Úteis (Essential Phrases)

- Excuse me = Com licença (para chamar a atenção, pedir uma informação.)

Exemplo:

Excuse me, where is there a restaurant around here? = Com licença, onde há um restaurante por aqui?

- Can I help you? = Posso ajuda-lo(a)?
- Sorry = Desculpe-me.
- Can you repeat, please? = Pode repetir, por favor?
- I can't understand. = Não entendo.
- That's all right = Tudo bem (para aceitar desculpas).
- Thank you / thanks = Obrigado(a).
- You're welcome = De nada (para responder a agradecimentos).
- Come in! = Entre.
- Sit down! = Sente-se.
- How much? = Quanto é? / Quanto custa?
- Ao telefone: This is Monika. I'd like to speak to _____
Mr. Johnson isn't here at the moment.
Would you like to leave a message?
Wait a moment. I'll pass you through.



DIÁLOGO

Situação: Um aluno chega atrasado no primeiro dia de aula e conversa com o professor ao adentrar a sala:

Student: Good morning, teacher!
Teacher: Good morning.
Student: My name's Jeff.
Teacher: Nice to meet you.
Student: Nice to meet you too.
Sorry I'm late.
Teacher: No problem. Come in.
Student: Thank you.
Teacher: You're welcome.

Você aprendeu a apresentar pessoas com a seguinte frase: John, **this** is Paul. (informal). A palavra destacada é um Pronome Demonstrativo que, como o próprio nome sugere, serve para mostrar, ou demonstrar algo. Os Pronomes Demonstrativos variam segundo o número (singular e plural) e em relação à distância a que o objeto demonstrado se encontra (perto, longe).

Vamos aprendê-los?

Demonstrative Pronouns	Singular	Plural
>Near (para perto)	This (este, esta, isto)	These (estes, estas)
>Far (para longe)	That (esse, essa, isso, aquele, aquela, aquilo)	Those (esses, essas, aqueles, aquelas)

Exemplos:

This is our English teacher, Ms. Roberts. (**Esta** é nossa professora de inglês, a senhora/senhorita Roberts).

These are our new classmates. (**Estes** são nossos novos colegas de classe).

That is the principal of the school. (**Aquela** é a diretora da escola).

Those are our books. (**Aqueles** são nossos livros).

Também é possível usar os Pronomes Demonstrativos para perguntar sobre coisas:

Exemplos:

What's this? (O que é isto?) – This is a pen. (É uma caneta).

What are those? (O que é aquilo?) – Those are toys. (São brinquedos).



EXERCÍCIOS

3 – Elabore perguntas e respostas sobre os objetos abaixo, usando os pronomes demonstrativos *this*, *these*, *that*, *those*, orientando-se pela distância apontada pelas setas. Busque em um tradutor as palavras que você não conheça.



a) _____ ?



b) _____ ?



c) _____ ?



d) _____ ?

4 – Imagine que você chega a uma loja e é atendido no balcão. Você quer saber o preço de alguns objetos e pergunta à vendedora. As frases estão quase prontas, estão faltando só os Pronomes Demonstrativos (this, that, these, those). Complete as frases com eles.

- a) I like _____ blouse here (aqui). Can I see it, please?
- b) How much is _____ hat over there? (lá)
- c) How much are _____ pants on the shelf? (na prateleira)
- d) I like _____ earrings here. Could I see them?

LIÇÃO 3: Falando de Você.

É importante que ao começar a aprender um idioma estrangeiro você saiba dizer informações básicas sobre você, tanto para situações mais formais, como o preenchimento de formulários em viagens, quanto para iniciar um diálogo.

- Seu nome e sobrenome: My name's Mary and my surname is Cart.
- Sua nacionalidade: I'm Brazilian.
- Sua origem: I'm from Brazil.
- Sua data de nascimento: I was born **on** December 6th, 2001 / **in** 1989.
- Seu aniversário: My birthday is **in** September / **on** July 7th.
- Sua idade: I'm 19 (years old).



créditos: Paint by Number 2020.

- O nome de seu pai/mãe: My father's / mother's name is
- Sobre seus irmãos e irmãs: I have a brother / sister. I don't have any siblings. / I'm an only child.
- Seu estado civil: I'm married / single / divorced
- Sua descrição física: I'm tall / short. I have black eyes.
- Seu número de telefone: My (cell) phone number is
- Seu endereço de e-mail: My email address is ...
- Onde você estuda: I go to Ifes.
- Sua profissão: I'm a student.
- Onde você trabalha: I work at a bank. I don't work.
- Onde você mora: I live in Brazil / in Linhares / in Araçá.
- Endereço completo: I live in Linhares, in Araçá district, on Monsenhor Pedrinha Street, at number 10.
- Suas habilidades (o que sabe fazer): I **can*** cook very well.



DICA

Quando algumas pessoas conversam com alguém que acabaram de conhecer, podem conversar sobre esportes, habilidades etc. Assim, algumas pessoas fazem perguntas como: "Você sabe cantar / dançar / nadar / jogar vídeo game / jogar futebol?" etc. Para fazer essas perguntas em inglês, você pode usar o verbo can no início da frase:

Exemplos:

Can you sing? (Você sabe cantar?)

Can you dance? (Você sabe dançar?)

Para **negar**, acrescenta-se NOT após o **can** na estrutura da frase afirmativa.

I cannot (can't) cook very well.



DIÁLOGO

Situação: Sally conversa com um colega de um curso virtual que acaba de conhecer pela plataforma:

Sally: Hi, I'm Sally. I'm from The United States. I'm 19 years old.

Edd: Hello, Sally, I'm Edd. I'm from England. I'm 18 years old.

Sally: Nice to meet you.

Edd: Nice too meet you too.

Sally: I go to a modern high school in Texas.

Edd: Nice! I go to a school in Manhattan.

[...]



EXERCÍCIOS

5 – Escreva um diálogo, em inglês, no seu caderno, de acordo com as instruções abaixo:

Situação: Você chega à recepção da escola no seu primeiro dia.

Você: Diga "bom dia" à pessoa que te recebe e pergunte: quem é você?

Secretária: Eu sou Maria. Eu sou secretária.

Você: E eu sou estudante da turma A. Meu nome é Carlos.

Secretária: Olá, Carlos! Prazer em conhecê-lo.

6 – Marque a resposta correta para cada pergunta:

a) How is your mother?

() I'm fine, and you?

() She's fine, thank you.

() She's a teacher

b) How old is your sister?

() She is fine

() She is sixteen.

() She is my sister

c) Where are you from?

() I'm from Italy.

() You are from London.

() I am here.

7 – Complete esta conversa entre Jennifer, Xavier e Luigi.

Jennifer: _____ is Xavier.
Luigi: _____ to meet you.
Xavier: _____ to meet you _____
Luigi: _____ are you from?
Xavier: _____ from Spain.

8 – Responda corretamente, em inglês, as perguntas abaixo:

- a) What's the date today? _____
b) When is your birthday? (somente o mês) _____
c) When is your birthday? (dia e mês) _____

LIÇÃO 4: Países e Nacionalidades. Membros da família. Profissões / Ocupações.

Países (Countries) e Nacionalidades (Nationalities)

Italy – Italian
Great Britain – British
Germany – German
France – French
Spain – Spanish
Austria – Austrian
United States – American
India – Indian
The Netherlands – Dutch

Mexico – Mexican
Denmark – Danish
Portugal - Portuguese
Japan – Japanese
Brazil – Brazilian
Scotland – Scottish
England – English
Ireland – Irish



créditos: *Paint by Number*
2020.



EXERCÍCIOS

9 – Complete as informações sobre as pessoas abaixo, informando suas nacionalidades.

- a) Takuma is from Japan. He's _____
- b) Antonio Banderas is from Spain. He's _____
- c) Cristiano Ronaldo is from Portugal. He's _____
- d) Queen Elizabeth is from Great Britain. She's _____

10 – Escreva, em inglês, o país correspondente às nacionalidades:

- a) The French live in _____
- b) The Portuguese live in _____
- c) The English live in _____
- d) The Spanish live in _____
- e) The Japanese live in _____
- f) The Italians live in _____
- g) The Irish live in _____

Membros da Família (Family Members) e Parentes (Relatives)

Parents = pais

Father = pai

Mother = mãe

Son = filho

Daughter = filha

Brother = irmão

Sister = irmã

Siblings = irmãos

Halfbrother = meio-irmão

Halfsister = meia-irmã

Only child = filho único

Wife = esposa

Husband = esposo

Fiancé = noivo

Fiancée = noiva

Bride = noiva

Uncle = tio

Aunt = tia

Nephew = sobrinho

Niece = sobrinha

Cousin = primo / prima

Stepfather = padrasto

Stepmother = madrasta

Stepson = enteado

Stepdaughter = enteada

Foster parents = pais adotivos

Foster father = pai adotivo

Foster mother = mãe adotiva



Para falar dos avós ou netos, basta acrescentar a partícula *-grand* nos parentescos que correspondam.

Exemplos:

Grandparents – avós

Grandfather – avô

Grandson – neto

Para falar de bisavôs e bisnetos, acrescenta-se a palavra *-great* antes de *-grand*.

Exemplos:

Great grandfather – bisavô

Great granddaughter – bisneta

Para falar de parentesco advindo de união conjugal, coloca-se o sufixo “in-law”, que, literalmente, significa “por lei”.

Exemplos:

Father-in-law – sogro

Mother-in-law – sogra

Brother-in-law – cunhado

Sister-in-law – cunhada



DIÁLOGO

Situação: Emily e Chloe moram num apartamento que dividem para estudar. Chloe acha uma foto de sua família em seus guardados e elas onversam.

Emily: Who is this woman? Is she your mother?

Chloe: Yes, that's right, and this man next to her is my father.

Emily: Nice. What do they do for a living?

Chloe: My mother is an accountant and my father is a merchant.

Emily: Who are those guys?

Chloe: The one on the left is my brother David and the one on the right is my cousin Brad.

Emily: Is your brother a student?

Chloe: No, now he works at a bank.

Emily: And how about these other people?

Chloe: They are my uncles and my aunts.

Emily: Ah, and this lovely cat here?

Chloe: His name's Alf. He's so cute!

[...]



EXERCÍCIO

11 – Complete as frases utilizando corretamente as palavras do quadro.

- His wife is my daughter. He's my _____
- Her husband is an _____
- Who is Anna? She's my _____
- What's your _____'s profession? He's a _____
- How do you _____ your _____, please?

sister – spell –
 engineer – name –
 father – doctor –
 son-in-law

Profissões/Ocupações (Professions/Occupations)

A maioria das profissões e ocupações tem a mesma forma para o masculino e feminino:

Engineer = engenheiro

Doctor = médico

Teacher = professor

Nurse = enfermeiro

Biologist = biólogo

Accountant = contador

Economist = economista

Architect = arquiteto

Baker = confeitoiro

Bricklayer = pedreiro

Merchant = comerciante

Driver = motorista

Butcher = açougueiro

Carpenter = carpinteiro

Cook = cozinheiro

Cleaner = limpador/diarista

Dentist = dentista

Housewife = dona de casa

Garbage collector = gari

Electrician = eletricista

Farmer = fazendeiro

Gardener = jardineiro

Hairdresser = cabeleireiro

Journalist = jornalista

Judge = juiz

Lawyer = advogado

Librarian = bibliotecário

Mechanic = mecânico

Outras profissões/ocupações têm uma forma específica para o masculino e feminino:

Actor = ator

Actress = atriz



Algumas profissões fazem a distinção de gênero da seguinte forma:

- Masculino singular: *man*
- Masculino plural: *men*
- Feminino singular: *woman*
- Feminino plural: *women*

Exemplos:

Businessman = empresário

Businesswoman = empresária

Salesman = vendedor

Saleswoman = vendedora

Policemen = policiais masculinos

Policewoman = policiais femininas



DIÁLOGO

Situação: Dois amigos conversam sobre suas profissões.

Richard: What is your occupation?

Sophie: I'm a nurse.

Richard: How interesting! Here do you work?

Sophie: I work at the municipal hospital.

Richard: Oh. That must be a hard work. You must have many people to take care of.

Sophie: Yes, that's true, but I like it, and you, what do you do?

Richard: I'm a musician.

Sophie: Really? How nice. Where do you perform?

Richard: At many places (restaurants, bars, festivals, parties...)

Sophie: It must be great fun.

Richard: Yes, but sometimes It's exhausting too.

Sophie: I know...



EXERCÍCIOS

12 – Relacione as profissões com as explicações do que as pessoas fazem.

- a) Accountant () Defende pessoas nos tribunais.
- b) Actress () Faz projetos de casas e edifícios.
- c) Architect () Passa conhecimentos a estudantes na escola.
- d) Dentist () Trabalha com o dinheiro de uma empresa.
- e) Doctor () Geralmente escreve cartas, relatórios em escritórios.
- f) Lawyer () Trata problemas de saúde.
- g) Nurse () Ajuda o médico a tratar pacientes doentes ou feridos.
- h) Secretary () Resolve problemas dentários.
- i) Teacher () Atua em filmes ou peças de teatro.

13 – Observe a descrição das atividades abaixo e, em seguida, assinale qual profissional as executa.



a) Trabalha no departamento financeiro. Sua tarefa é conferir se os registros financeiros das empresas estão corretos.

- () Supervisor. () Engineer. () President. () Accountant.



b) Ajuda o chefe a organizar sua agenda e suas tarefas, a preparar reuniões, etc.

- () Sales () Secretary. () Lawyer. () Director.
Assistant.



c) Ele é um dos donos ou acionista majoritário da empresa. Faz aplicações e investimentos e dirige a empresa.

- () President. () Engineer. () Marketing () Lawyer.
Director.



d) Ele trabalha no departamento jurídico. Seu trabalho é saber lidar com as leis que podem afetar a empresa.

- () Accountant. () Manager. () Director. () Lawyer.

14 – Algumas pessoas se encontram em um seminário de negócios e, no intervalo, conversam para se conhecerem melhor. Leia o diálogo entre eles e passe-o para o inglês:

Kate: Olá! Me chamo Kate. _____

Isabel: Olá Kate, me chamo Isabel. Eu sou secretária. _____

E você? Qual a sua profissão? _____

Kate: Eu sou jornalista. _____

Isabel: Eu sou francesa. Você é alemã? _____

Kate: Não, sou espanhola. _____

Rodolfo, o que você faz? _____

Rod: Eu sou economista. _____

Manuel, você é engenheiro? _____

Manuel: Não, sou advogado. _____

Kate: Bem, até logo, tenho que ir: _____

Todos: Até logo: _____

LIÇÃO 5: Como você é? – Descrição física e de personalidade. Pronomes Pessoais (sujeito). Verbo To Be (forma afirmativa).

Muitas vezes, quando conhecemos alguém nas redes sociais sem mostrar nossa imagem, é comum as pessoas perguntarem: "como você é?", ou quando você fala de outra pessoa, em geral, se pergunta: "como ele(a) é?". Por isso, aprenda a falar de sua descrição física:

a) Usa-se o verbo To Be para falar sobre seu peso e altura.

Exemplo:

I am slim and tall. (Sou magro e alto)

b) Usa-se o verbo To Have para falar dos olhos e do cabelo:

Exemplo:

I have blue eyes and brown hair. (Tenho os olhos azuis e cabelo castanho)



créditos: Paint by Number
2020.

A descrição de nossa personalidade ou de nosso comportamento é feita com o verbo To Be:

Exemplos:

I **am** friendly and talkative. (Sou amigável e falante)

She **is** very quiet. (Ela é muito tímida)

They **are** creative. (Eles são muito criativos)



VOCABULÁRIO

Weight (Peso): fat (gordo), thin (magro), skinny (bem magro), slim ou slender (magro/a de forma saudável), overweight (acima do peso).

Height (Altura): tall (alto), short (baixo), middle height (estatura média).

Eyes (Olhos): green (verdes), black (pretos), blue (azuis), hazel (cor de mel), brown (castanhos).

Hair (Cabelo): short (curto), long (longo), shoulder-length (na altura do ombro) wavy (ondulado), curly (cacheado), straight (liso), blond (loiro), brown (castanho), red (ruivo), black (preto), gray (grisalho), bald (careca).

Outros: moustache / mustache (bigode), beard (barba), glasses (óculos).



VOCABULÁRIO

interesting = interessante

intelligent = inteligente

sad = triste

easy-going = fácil de lidar, tranquilo/a

noisy = barulhento/a

independent = independente

happy = feliz



OBSERVAÇÃO

Quando os verbos estão no infinito (sem conjugação), vêm acompanhados da partícula **to**.

Exemplos:

To Be = ser / estar

To work = trabalhar

To study = estudar

Para perguntar sobre a descrição física	Para perguntar sobre a personalidade /comportamento
What do you look like? = Como você é fisicamente?	What are you like? = Como você é?
What does she look like? = Como ela é fisicamente?	What is he like? = Como ele é?



DIÁLOGO

Situação: Uma nova estudante começou os estudos em uma turma hoje e uma colega que ainda não a conheceu quer cumprimentá-la. Para facilitar a identificação dela, a colega conversa com a professora:

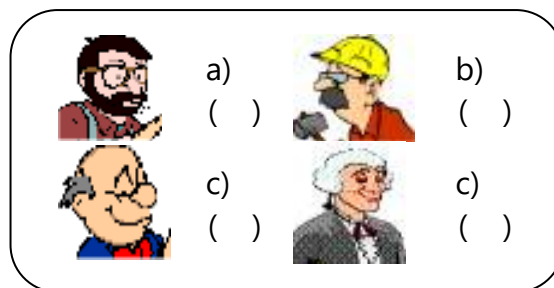
Isabella: Hi, teacher! Is there a new student in our class?
 Teacher: Yes, her name's Lara.
 Isabella: Where is she from?
 Teacher: She's from England.
 Isabella: What does she look like?
 Teacher: She's brunette, tall, she has curly hair and brown eyes.
 Isabella: Is she nice?
 Teacher: Yes, and she's very intelligent, easy-going and friendly.



EXERCÍCIOS

15 – Uma assistente de diretoria de uma empresa vai buscar um novo cliente estrangeiro no aeroporto. Eles não se conhecem, então, ela pergunta a um colega as características físicas dele. Leia o diálogo abaixo sobre esse assunto e depois marque o tipo físico que corresponde ao descrito no diálogo.

Helen: What does Michael look like?
 Tim: Well, he's medium height, dark, has a beard and a mustache.
 Helen: Is he handsome?
 Tim: Of course he is!
 Helen: And what's he like?
 Tim: He's organized and efficient.
 Helen: Oh look! Is that him?



16 – Assinale a palavra que melhor caracteriza um traço físico dos personagens:



- a) () brunette
- b) () blonde
- c) () gray-haired



- a) () bald
- b) () moustache
- c) () beard



- a) () moustache
- b) () bald
- c) () slim



- a) () fat
- b) () thin
- c) () tall

Você já sabe que para fazer descrições, tanto físicas quanto de personalidade ou de comportamento, usamos as formas do verbo To Be. Ele é muito importante, pois está presente em muitas falas e ações. Vamos revisá-lo? Mas, antes, passaremos pelos Pronomes Pessoais. Vejamos:

Personal Pronouns – Subject (Pronomes Pessoais – Sujeito)

I	Eu
You	Tu, você
He	Ele
She	Ela
It	Ele/ela (coisas e animais)
We	Nós
You	Vós, vocês
They	Eles/elas (plural de he, she, it)



EXERCÍCIOS

17 – Substitua os nomes por Pronomes Pessoais (Sujeito):

- a) John likes music. _____ likes music.
- b) The school is modern. _____ is modern.
- c) Apples and oranges are expensive. _____ are expensive.
- d) Mary is a dentist. _____ is a dentist.

18 – Complete as frases abaixo com os Pronomes Pessoais (Sujeito) correspondentes às palavras entre parênteses:

- a) _____ is pretty. (Mary)
- b) _____ are good. (books)
- c) _____ are students. (Peter and Paul)
- d) _____ go to school. (Mary and I)
- e) _____ is black. (cat)
- f) _____ are young. (Mary and you).

To Be verb (Present – affirmative form)

Verbo Ser / Estar no Presente do Indicativo (forma afirmativa).

A forma afirmativa do verbo To Be é feita nesta sequência:
Sujeito + forma do verbo (+ complemento).

Exemplos:

I **am** proud of you = Estou orgulhoso(a) de você.

Ms. Robinson **is** over there! = A senhora Robinson está lá.

We **are** happy = Estamos felizes.

They **are** my parents = Eles são meus pais.

RESUMINDO

I am (I'm) - Eu sou/estou
You are (You're) - Tu és/estás, você é/está
He is (He's) - Ele é/está
She is (She's) - Ela é/está
It is (It's) - Ele/ela (coisas e animais) é/está
We are (We're) - Nós somos/estamos
You are (You're) - Vós sois/estais, vocês são/estão
They are (They're) - Eles/elas são/estão



EXERCÍCIOS

19 – Complete as frases abaixo para o verbo To Be no presente (forma afirmativa).

- a) You _____ doctors.
- b) Peter _____ a reporter.
- c) Fred and Jim _____ talk show hosts.
- d) I _____ a good secretary.

20 – Escreva algumas informações sobre você usando o verbo To Be no presente. Diga:

Seu nome; sua profissão; suas características físicas e de personalidade; o nome do seu pai, de sua mãe e irmãos e a profissão deles; seu estado civil; quando é seu aniversário; sua idade.

FAZENDO PERGUNTAS PESSOAIS

LIÇÃO 1: Perguntas Pessoais (usando o verbo To Be – forma interrogativa)

- What is your (last / first) name? = qual é seu nome / sobrenome?
- How old are you? = qual a sua idade?
- When is your birthday? = quando é seu aniversário?
- What is your (cell) phone number? = qual seu número de telefone/celular?
- What is your email address? = qual seu endereço de e-mail?
- What nationality are you? What is your nationality? = qual a sua nacionalidade?
- Where are you from? = de onde você é?
- What is your father's / mother's name? qual o nome de seu pai/mãe?
- What is your address? = qual seu endereço?
- What is your favorite color? = qual sua cor preferida? *



créditos: *Paint by Number*
2020.



VOCABULÁRIO

* Cores (Colors)

Blue = azul
Green = verde
Red = vermelho
Orange = laranja

Yellow = amarelo
Brown = marrom
Silver = prateado
Golden = dourado
Pink = rosa

Black = preto
White = branco
Gray or Grey = cinza
Purple = roxo



DIÁLOGO

Situação: Você conhece um colega de classe no primeiro dia de aula e ocorre a seguinte conversa:

Luri: Hi, How are you?
Marcos: I'm fine, and you?
Luri: Pretty good!
Marcos: Who is our English teacher?
Luri: I think Ms. Anderson.
Marcos: Where are you from?
Luri: I'm from Minas, and you?
Luri: I'm from Espírito Santo.
Marcos: Nice to meet you.
Luri: Nice to meet you too.

To Be verb (Present – interrogative form)

= Verbo Ser / Estar no Presente do Indicativo (forma interrogativa).

A forma interrogativa do verbo To Be tem esta sequência:
Forma do verbo + sujeito (+ complemento).

RESUMINDO

Exemplos:

Are you new here?
Is he Italian?
Are they our teachers?
Are you hungry?
Is she your friend?

Am I? - Eu sou/estou?
Are you? - Tu és/estás, você é/está?
Is he? - Ele é/está?
Is she? - Ela é/está?
Is it? - Ele/ela (coisas e animais) é/está?
Are we? - Nós somos/estamos?
Are you? - Vós sois/estais, vocês são/estão?
Are they? - Eles/elas são/estão?



DICA

As perguntas acima podem ser respondidas apenas com “sim” ou “não”, pois são feitas somente para “confirmação” de uma informação sabida ou provável. Nesse caso, as respostas são curtas (*short answers*) e seguem três regrinhas:

- a) Devem ser respondidas usando-se o verbo, que aparece explícito ou subentendido na pergunta.
 - b) Quando a resposta for afirmativa, não é possível usar contrações do sujeito com o verbo.
 - c) Quando a resposta for negativa, é obrigatório o uso da contração.
- Respostas às perguntas dos exemplos acima:

Exemplos:

Are you new here? - Yes, I am. / No, I'm not.

Is he Italian? - Yes, he is. / No, he isn't.

Are they our teachers? - Yes, they are. / No, they aren't.

Are you hungry? - Yes, I am. No, I'm not.

Is she your friend? - Yes, she is. No, she isn't.



EXERCÍCIOS

21 – Você e um(a) amigo(a) estão conversando sobre preferências e ele(a) tenta adivinhar quem é seu ator favorito. Para isso, ele(a) lhe faz algumas perguntas. Traduza para o inglês esta conversa.

Michael: Ele é jovem?

Paul: Sim, (é).

Michael: É famoso?

Paul: Sim, é muito famoso.

Michael: É um bom ator?
Paul: Sim, (é).
Michael: É casado?
Paul: Não, (não é).
Michael: É alto ou baixo?
Paul: Alto.
Michael: É americano?
Paul: Não, é mexicano.

22 – Observe a imagem abaixo e depois escreva, em inglês, as cores presentes nela:



23 – Responda corretamente as perguntas usando *short answers*.

- a) Is the cat in the basket? No, _____
- b) Are Ron and Max your friends? Yes, _____
- c) Is John from France? No, _____
- d) Is she nice? Yes, _____
- e) Are you from Germany? Yes, _____

24 – Complete com *short answers*.

- a) Are you from Spain? - Yes, _____ /No, _____
- b) Are Peter and Sue your friends? - Yes, _____ /No, _____
- c) Is she going by bus? - Yes, _____ /No, _____
- d) Am I right? – Yes, _____ /No, _____
- e) Is the dog hungry? – Yes, _____ /No, _____

25 – Traduza o diálogo abaixo para o inglês:

Situação: Você está andando na rua e de repente um entrevistador quer lhe fazer algumas perguntas para uma enquete. Primeiro, ele lhe faz perguntas pessoais. Elabore as perguntas e as respostas em inglês.

Entrevistador: Cumprimente. Pergunte se pode falar com ele(a) _____

Você: Responda que sim. _____

Entrevistador: Agradeça. Pergunte o nome dele(a). _____

Você: Responda. _____

Entrevistador: Pergunte se ele(a) é argentino(a). _____

Você: Responda que não e diga sua nacionalidade. _____

Entrevistador: Pergunte se ele(a) tem 18 anos. _____

Você: Diga que sim. _____

Entrevistador: Pergunte se ele(a) é estudante. _____

Você: Diga que sim. _____

Entrevistador: Pergunte quando é o aniversário dele(a). _____

Você: Responda informando somente o mês. _____

Entrevistador: Pergunte se ele(a) é solteiro(a). _____

Você: Responda que sim. _____

[...]

O entrevistador lhe faz outras perguntas e depois encerra a entrevista.

Entrevistador: Agradeça. _____

Você: Responda. _____

26 – Elabore uma pergunta para cada resposta dada. (em inglês).

- a) _____ I'm a teacher.
- b) _____ I'm Cindy Anders.
- c) _____ I'm from Brazil.
- d) _____ I'm fine.
- e) _____ He's my father.

27 – Escreva perguntas, em inglês, para as respostas abaixo:

- a) I play the guitar. _____
- b) Julia is an architect. _____
- c) Steven and Gary are professors. _____
- d) The church is next to the bank. _____

28 – Responda em inglês as perguntas abaixo (respostas pessoais):

- a) Hello. How are you? _____
- b) What's your name? _____
- c) What's your first name? _____
- d) What's your last name? _____
- e) Where are you from? _____
- f) How old are you? _____
- g) What's your favorite color? _____
- h) What nationality are you? _____

29 – Relacione as perguntas com a respostas:

- a) How old is your brother? () He's at the swimming pool.
- b) What's your brother like? () He's shy but friendly.
- c) Where's your brother at the moment? () He's a soccer player.
- d) What is your brother's profession? () 17 years old.
- e) What time is it? () I'm fine, thanks.
- f) How are you today? () It's seven.

30 – Abaixo estão algumas respostas pessoais dadas por um candidato a um emprego durante uma entrevista. O entrevistador só anotou as respostas. Escreva as perguntas que se encaixam com cada resposta.

- a) I am fine, thanks. _____
- b) José Gomez. _____
- c) J – O – S – É. _____
- d) I'm Spanish. _____
- e) I'm a sales manager. _____

31 – Observe as pessoas abaixo e depois marque a resposta correta em relação a elas.



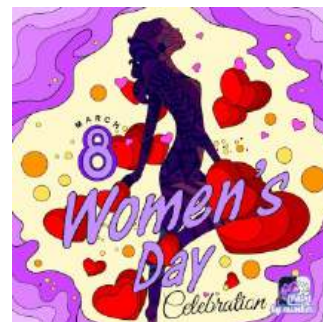
- a) Is he thin?
- () No, he isn't
- () Yes, he is.



- b) Is he happy?
- () No, he isn't
- () Yes, he is.

LIÇÃO 2: O Caso Genitivo

Observe esta pergunta: "What is your father's name?" (Qual o nome do seu pai?). Nela, o 's não é a contração do verbo To Be (is), mas sim uma forma para expressar ideia de posse, chamada de Caso Genitivo ou Caso Possessivo (The Genitive Case – 'S). Geralmente, só é utilizado quando o possuidor é pessoa ou animal, e não deve ser usado com coisas (seres inanimados). Quando se quer expressar a ideia de posse para coisas, usa-se a forma: the + substantivo + of + possuidor.



créditos: Paint by Number 2020.

Exemplos:

My brother's name is John. (O nome do meu irmão é John)

The arm of this chair is broken. (O braço desta cadeira está quebrado). A forma "this chair's arm is broken" é incorreta (a forma *chair arm* existe como uma palavra composta.)

No entanto, há exceções quanto ao uso do 's para com seres inanimados: quando se referir a tempo, medidas, lugares com nomes de pessoas, entre outros, é possível.

Exemplos:

A three weeks' vacation (férias de três semanas)

St. Peter's Cathedral (Catedral de São Pedro)

Exemplos:

Jesus' teachings (os ensinamentos de Jesus)

Jesus's teachings (os ensinamentos de Jesus)

The girls' books (os livros das meninas)

E quando há mais de um possuidor?

Quando o mesmo elemento tem mais de um possuidor, usa-se o 'S no último possuidor citado.

Exemplo:

My mom and father's house: (a casa da minha mãe e do meu pai, sendo a mesma casa).

Contudo, se quisermos sinalizar que cada um tem sua própria casa, o 'S deve ser usado para cada possuidor.

Exemplo:

My mom's and father's house. (A casa da minha mãe e a casa do meu pai)



OBSERVAÇÃO

Quando o substantivo (possuidor) termina com S, seja no nome original, seja pelo plural, duas formas são possíveis: acrescenta-se o apóstrofo S ou usa-se somente o apóstrofo.



EXERCÍCIOS

32 – Coloque 'S ou ' nos espaços das frases abaixo, para estabelecer uma ideia de posse.

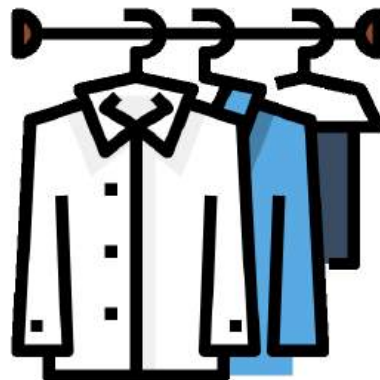
- a) Mr. Anderson _____ secretary is sick.
- b) In this story they sell ladies _____ hats.
- c) Mary _____ husband is very kind.
- d) I love my grandma _____ cakes.
- e) Bring me the girls _____ toys.

33 – Traduza as frases abaixo:

- a) This is Frank's car: _____
- b) The children's room is upstairs: _____
- c) This is the girls' mother: _____
- d) Mary's bag is new: _____

34 – Imagine que você deixou algumas roupas na lavanderia e mais tarde volta para pegá-las. Só que você esqueceu a nota e agora tem que falar quais peças você deixou. Escreva em inglês a identificação das peças, conforme abaixo. Procure as palavras que você não souber em um dicionário.

- a) O vestido da minha irmã: _____
- b) A camisa do meu irmão: _____
- c) O boné do meu pai: _____
- d) As calças dos meus irmãos: _____
- e) As saias da minha mãe: _____



LIÇÃO 3: Pronomes Interrogativos. Meios de Transporte. Vestuário.

Saber os Pronomes Interrogativos é muito importante, pois lhe proporciona fazer as perguntas mais usuais e fomentar a comunicação: Veja os principais:

- What: qual, o que, que, quais.
What size do you wear? (Qual tamanho de roupa você usa?)
- When: quando.
When is your birthday? (Quando é o seu aniversário?)
- Where: onde.
Where do you live? (Onde você mora?)
- Who: quem
Who is that woman? (Quem é aquela mulher?)
- Why: por que
Why do you study English? (Por que você estuda inglês?)
- How: como
How do you go to school? (Como você vai para a escola?)*
- Whose: de quem
Whose book is that? (De quem é aquele livro?)
- Which: qual (entre duas ou mais opções)
Which fruit do you prefer: orange or lemon? (Qual fruta você prefere: laranja ou limão?)



créditos: Paint by Number
2020.



DICA

Means of transportation (meios de transportes)

- geralmente precedidos da preposição BY:
subway (metrô), car (carro), bicycle/bike (bicicleta), motorcycle (moto),
taxi (táxi), train (trem), bus (ônibus), boat.
- geralmente precedido da preposição ON:
foot (a pé).

É muito comum em viagens as pessoas fazerem compras, principalmente de roupas. Nesse sentido, muitas perguntas são feitas, para saber o tamanho das peças, saber onde prová-las, qual a forma de pagamento, etc. Para isso, você pode usar palavras interrogativas (Question-Words) ou a combinação delas, como "how much" (qual o valor", "how many" (quantos), "what size" (qual o tamanho), entre outros. Veja abaixo algumas perguntas e respostas comuns a situações de compra de roupas e um pouco de vocabulário.

What is your size? / what size are you? (Qual tamanho você usa?)

I wear a size M. (Uso M)

Do you have a larger/smaller size? (Você tem tamanho maior/menor?)

Unfortunately, it's the only size. (Infelizmente, este é o único tamanho)

Can I pay by credit card? (Posso pagar com cartão de crédito?)

Yes, we take credit cards. / Only cash. (Sim, aceitamos cartões / Apenas dinheiro)

Veja abaixo a classificação de roupas, que você também encontra em lojas on-line.

Women's clothing = Moda feminina.

Men's clothing = Moda masculina.

Children's clothing = Moda infantil.

Sports clothing = Moda esportiva/Fitness.

Women's underwear = Roupa íntima feminina.

Men's underwear = Roupa íntima masculina.



VOCABULÁRIO

Roupas e Calçados (Clothes and Shoes)

Bikini = Biquine
Blouse = Blusa (para mulheres)
Bra ou brassiere = Sutiã
Briefs / underwear = Cueca
Coat = Casaco
Dress = Vestido
Jacket = Jaqueta
Jeans = Calça jeans
Lingerie = Lingerie
Overcoat = Sobretudo

Pajamas = Pijama
Panties = Calcinha
Pants = Calça (Inglês Americano)
Shirt = Camisa
Shorts = Bermuda ou calção
Skirt = Saia
Shoes = Sapatos
Sneakers = Tênis
Socks = Meias
Suit = Terno
Sweater = Suéter, blusa
Trousers = Calças (Inglês Britânico)
T-Shirt = Camiseta

Acessórios (Accessories)

Belt = Cinto	Necklace = Colar ou gargantilha	Tie = Gravata
Boots = Botas	Purse = Bolsa	Wallet = Carteira
Bracelet = Pulseira	Raincoat = Capa de Chuva	Watch = Relógio
Cap = Boné	Ring = Anel	
Earring = Brinco	Sandals = Sandálias	
Gloves = Luvas	Flip-flops = sandália de tiras (tipo "havaianas")	
Hat = Chapéu	Scarf = Cachecol	



DIÁLOGO

Situação: Alyssa entra em uma loja de roupas e conversa com a vendedora (Claire)

Alyssa: Good morning, could I see this blouse, please?
Claire: Of course. Here you are.
Alyssa: Do you have a different color?

Claire: Which color do you want?
 Alyssa: Maybe white or green.
 Claire: Medium size?
 Alyssa: Yes, please. I'd like to see some boots, a scarf and a blouse too.
 Claire: Anything else?
 Alyssa: Yes, for my husband a T-shirt, a sweater, a coat and a hat.
 Claire: Too many things...
 Alyssa: Yes, we are going to travel.
 [...]



EXERCÍCIOS

35 – Complete corretamente o diálogo com as palavras do quadro.

name	your	who	where	spell	what's
------	------	-----	-------	-------	--------

Francis: What's your _____ ?
 Pietro: My name's Pietro.
 Francis: How do you _____ your name?
 Pietro: P - I - E - T - R - O
 Francis: _____ your email address?
 Pietro: petro.@bomaluno.mail.com
 Francis: What's _____ mobile phone number?
 Pietro: It's 27 98 52 567323
 Francis: _____ are you from?
 Pietro: I'm from Paris.
 Francis: _____ is your best friend?
 Pietro: Lyly is my best friend.

36 – Completa as frases com as palavras interrogativas do quadro abaixo, guiando-se pelas respostas ao lado das perguntas.

Where – What – When – How often – How – Why – Who

- a) _____ are you going on holiday? - Next Friday
- b) _____ are you going? - Portugal.
- c) _____ studies English? - My sister.
- d) _____ do you go on holiday? - Once every two years.
- e) _____ don't you travel more often? - Because we don't have the money.
- f) _____ do you do on weekends? - We relax in the garden and visit friends.
- g) _____ do you choose your holiday destination? - We use the internet.

37 – Complete as frases com um Pronome Interrogativo ou Expressão Interrogativa do quadro e depois relacione as perguntas com as respostas correspondentes:

How big – Where – What – When – How many – Which – How much – How – Why – How old – How often – Who

- | | |
|--|-----------------------------|
| a) _____ is your name? | () It costs ten dollars. |
| b) _____ is with you? | () I'm from Brazil. |
| c) _____ are you from? | () Mary. |
| d) _____ are you today? | () In the afternoon. |
| e) _____ do you usually do your homework? | () I'm fine, thanks. |
| f) _____ do you go to the movies? | () There are 12 people. |
| g) _____ one do you prefer: coffee or tea? | () She is nine years old. |
| h) _____ people are there in this classroom? | () Twice a month. |
| i) _____ does it cost? | () Because it's important. |
| j) _____ is your sister? | () I prefer coffee. |
| k) _____ do you study English? | () John and Peter. |
| l) _____ is this T-shirt? | () It's small. |

38 – Observe a imagem abaixo e marque as roupas e os acessórios presentes nela:



- | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Bikini | <input type="checkbox"/> Skirt | <input type="checkbox"/> Boots |
| <input type="checkbox"/> Blouse | <input type="checkbox"/> Sneakers | <input type="checkbox"/> Gloves |
| <input type="checkbox"/> Coat | <input type="checkbox"/> Socks | <input type="checkbox"/> Hat |
| <input type="checkbox"/> Dress | <input type="checkbox"/> Suit | <input type="checkbox"/> Purse |
| <input type="checkbox"/> Jeans | <input type="checkbox"/> Sweater | <input type="checkbox"/> Raincoat |
| <input type="checkbox"/> Overcoat | <input type="checkbox"/> Trousers | <input type="checkbox"/> Scarf |
| <input type="checkbox"/> Pants | <input type="checkbox"/> T-Shirt | <input type="checkbox"/> Tie |
| <input type="checkbox"/> Shorts | <input type="checkbox"/> Belt | <input type="checkbox"/> Sandals |

LIÇÃO 4: Dias da semana. Meses. Números Cardinais.

Dias da Semana (Days of the Week)

Sunday (domingo)	Thursday (quinta-feira)
Monday (segunda-feira)	Friday (sexta-feira)
Tuesday (terça-feira)	Saturday (sábado)
Wednesday (quarta-feira)	

Meses do Ano (Months of the Year)

January	July
February	August
March	September
April	October
May	November
June	December



créditos: *Paint by Number*
2020.



OBSERVAÇÃO

Os dias da semana e os meses do ano são escritos sempre com letra inicial maiúscula.



EXERCÍCIOS

39 – Escreva nos espaços o dia da semana, em inglês, de acordo com o indicado.

- a) It's Monday. Yesterday was _____
- b) It was Friday yesterday. Today is _____
- c) It was Tuesday yesterday. it's _____ today.
- d) It's Wednesday today. Yesterday was _____
- e) It was Sunday yesterday. It's _____ today.

40 – Escreva, em inglês, o mês em que estas datas festivas ocorrem:

- a) Halloween: _____
- b) Christmas: _____
- c) Children's day: _____
- d) The International Women's day: _____
- e) Mother's day (in Brazil): _____

Números Cardinais (Cardinal Numbers)

São usados para:

- a) Dizer a idade: I'm 15 (years old).
- b) Informar o número de telefone: My phone number is 9987 00123.
- c) Dizer as horas: It's 09:20.
- d) Informar o número da sua residência: I live at (number) 135.
- e) Falar de preços: This T-shirt costs \$ 45 dollars.
- f) Dizer o ano de nascimento: I was born in 1989.

0 – zero	9 – nine	18 – eighteen	27 – twenty-seven
1 – one	10 – ten	19 – nineteen	28 – twenty-eight
2 – two	11 – eleven	20 – twenty	29 – twenty-nine
3 – three	12 – twelve	21 – twenty-one	30 – thirty
4 – four	13 – thirteen	22 – twenty-two	31 – thirty-one
5 – five	14 – fourteen	23 – twenty-three	32 – thirty-two
6 – six	15 – fifteen	24 – twenty-four
7 – seven	16 – sixteen	25 – twenty-five	
8 – eight	17 – seventeen	26 – twenty-six	

40 – forty
 50 – fifty
 60 – sixty
 70 – seventy
 80 – eighty
 90 – ninety
 100 – one hundred

1,000 – one thousand
 1,0000 – one million



OBSERVAÇÃO

a) Em inglês, quando escrevemos números, usamos vírgula onde em português, usamos ponto.

Exemplo:

1.000 (português) / 1,000 (inglês).

b) A leitura de número composto é feito da seguinte forma:

1.938 = one thousand nine hundred thirty-eight. (não é necessário colocar "e" (and) entre centenas, dezenas e unidades, como em português: mil, novecentos e trinta e oito).



DIÁLOGO

Situação: Um comerciante atende uma cliente, que lhe faz perguntas sobre o preço de várias mercadorias:

- Comerciante: Good afternoon, Madam!
Cliente: Good afternoon! How much is this melon?
Comerciante: It's \$ 2 dollars.
Cliente: How much are these apples?
Comerciante: The 5 lb bag costs 5 dollars.
Cliente: What's the price of this cake?
Comerciante: It costs \$ 3 dollars.



EXERCÍCIOS

41 – Escreva os números abaixo por extenso:

- a) 188 _____
- b) 62 _____
- c) 467 _____
- d) 100 _____
- e) 1413 _____
- f) 1205 _____

42 – (Instituto Excelência / Prefeitura de Catanduvas-PR) Leia o trecho abaixo e depois responda a pergunta:

"Mary has two young children and they are very intelligent. Their names are "Jack" and "Julie". Jack is nine years old and Julie is eleven years old."

How many numerals appear in the sentence?

- a) Four.

- b) Five.
- c) Two.
- d) Nenhuma das alternativas.

43 – Observe o desenho e pergunte o preço do objeto (em inglês – frase completa, incluindo o nome do objeto). Depois, escreva por extenso o valor indicado (em inglês).

a) (belt - \$ 35.29)



b) (umbrella - \$ 29.15)



c) (ring - \$210.58)



d) (cap - 21.87)



44 – Você entra em uma loja e se interessa pelos produtos abaixo. Você pergunta o preço de cada produto e o vendedor diz os preços abaixo. Escreva-os por extenso.

a) trousers



\$ 46.25

b) shoes



\$ 52.11

c) glasses



\$ 75.33

d) gloves



\$ 15.47

e) chips



\$ 0.90

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

LIÇÃO 5: Números Ordinais. Data. Horas.

Números Ordinais (Ordinal Numbers)

Usamos os números ordinais para falar sobre datas, andares em prédios, etc.

1 st first	40 th fortieth
2 nd second	50 th fiftieth
3 rd third	60 th sixtieth
4 th fourth	70 th seventieth
5 th fifth	80 th eightieth
6 th sixth	90 th ninetieth
7 th seventh	100 th one hundredth
8 th eighth	110 th one hundred and tenth
9 th ninth	200 th two hundredth
10 th tenth	500 th five hundredth
11 th eleventh	1000 th one thousandth
12 th twelfth	100,000 th one hundred thousandth
13 th thirteenth	
14 th fourteenth	
15 th fifteenth	
16 th sixteenth	
17 th seventeenth	
18 th eighteenth	
19 th nineteenth	
20 th twentieth	
30 th thirtieth	



créditos: *Paint by Number* 2020.



OBSERVAÇÃO

Em números compostos, somente a unidade é escrita em ordinal.

Exemplos:

21 = twenty-first

32 = thirty-second



EXERCÍCIOS

45 – Classifique os números abaixo em Cardinal ou Ordinal.

eight – seventeenth – twenty-first – two – sixth – twenty-eighth – ninth – thirty – second – fifteen – twentieth – third.

Cardinal: _____

Ordinal: _____

46 – Você trabalha em um escritório que fica em um edifício empresarial. No elevador, algumas pessoas te pedem informação sobre o andar em que ficam determinadas empresas. Escreva os andares indicados abaixo, em inglês:

a) 1º _____

b) 11º _____

c) 15º _____

d) 3º _____

Como perguntar e dizer as horas

What time is it? / What's the time? / Do you have the time?

It's six forty-five. (6:45).

Existem várias maneiras de dizer as horas, algumas coincidem com a forma de se dizer em português, outras não. Veja:

Horas exatas

08:00 – It's eight. / It's eight o'clock / It's eight sharp / It's eight p.m. ou a.m.

12:00 – It's twelve. / It's twelve o'clock / It's twelve sharp. / It's midday. It's noon / it's midnight.

Horas e minutos

Não se usa "e" entre as horas e os minutos.

7:10 – It's seven ten.

09:20 – It's nine twenty.

05:30 – It's five thirty / thirty minutes past/after five.

Informações importantes

a) É comum acrescentar um "oh" antes de números de minutos de 1 a 9.

05:02 – It's five-oh-two.

05:08 – It's five-oh-eight.

b) É usual dizer "os minutos que se passaram após a hora".

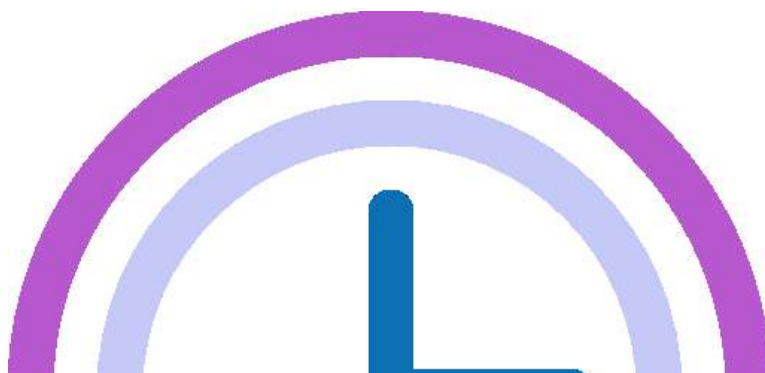
10:15 – It's fifteen after (past) ten.

c) Usa-se a expressão "a quarter" para referir-se a 15 minutos.

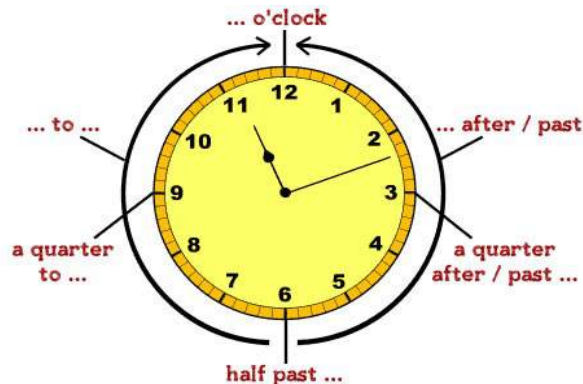
11:15 – It's a quarter past (after) eleven.

d) Geralmente, passados mais de 30 minutos, é comum dizer os minutos que faltam para a próxima hora.

11:45 – It's fifteen (a quarter) to eleven.



RESUMINDO



Fonte: <https://static.hostaud.com/images/bi/curso/basico/semana01/licao01/time-clock.jpg>



DIÁLOGO

Situação: Dois colegas se encontram e um está atrasado para sua aula:

- Martin: Hello, friend. What are you doing here?
Roy: I have History class now.
Martin: How do you like it?
Roy: It's good. What time is it?
Martin: It's 07:45.
Roy: Wow, I'm late. I have class at 07:40. Bye.
Martin: Bye. Have a nice class!



EXERCÍCIOS

47 – Escreva corretamente, em inglês, as horas indicadas.

a) **10:30**

b) **4:25**

c) **6:10**

d) **9:45**

48 – Observe as horas informadas abaixo e coloque, em números, como se fosse um relógio digital, a hora correspondente.

Exemplo: It's five to three: 2:55

a) It's a quarter to four: _____

b) It's ten to three: _____

c) It's half-past one: _____

d) It's nine ten _____

e) It's a quarter after twelve: _____

f) It's eight twenty-five: _____

PERGUNTAS PESSOAIS SOBRE TERCEIROS

LIÇÃO 1: Falando e perguntando sobre terceiros. Adjetivos Possessivos.

- Her name's Mary and her surname/last name is Brown. (O nome dela é Mary e o sobrenome é Brown)
- My sister **is** 23 (years old). (Minha irmã tem 23 anos de idade)
- Nick's birthday **is** in May. (O aniversário de Nick é em maio)
- Peter's e-mail address is ... (O e-mail de Peter é...)
- Lucy **is** Spanish and her husband is Italian. (Lucy é espanhola e o marido dela é italiano)
- Monica **is** from Japan. (Monica é do Japão)
- Susan father's name is Paul. (O nome do pai de Susan é Paul)
- Mike's address **is** Jhoan Bird Avenue, New View District, apartment 10. (O endereço de Mike é Avenida Jhoan Bird, Distrito/Bairro New View, apartamento 10)
- What's **her** (first / last) name? (Qual é o nome / sobrenome dela?)
- How old is he? (Qual a idade dele?)
- When is **his** birthday? (Quando é o aniversário dele?)
- What are **their** email addresses? (Quais os endereços de e-mail deles?)
- What nationality is she? What's **her** nationality? (Qual a nacionalidade dela?)
- Where are they from? (De onde eles são?)
- What's **her** father's / mother's name? (Qual o nome do pai/mãe dela?)
- What's **his** address? (Qual o endereço dele?)
- Is Paula Brazilian? (Paula é brasileira?)



créditos: Paint by Number
2020.

As palavras destacadas nas frases acima (her, his, their) são Adjetivos Possessivos (Possessive Adjectives) e são usados para estabelecer sentido de posse. Apesar de não terem essa nomenclatura em português, eles são classificados assim em inglês porque acompanham um substantivo, diferenciando-se dos Pronomes Possessivos que, por sua vez, têm a função de substituir o substantivo, como veremos à frente.

Adjetivos Possessivos (Possessive Adjectives)

My - meu, meus, minha, minhas

Your - seu, sua

His - dele

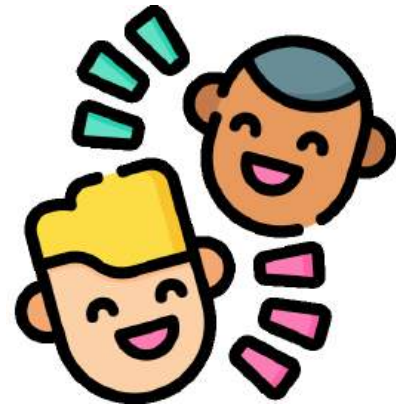
Her - dela

Its - dele, dela (coisas ou animais)

Our - nosso, nossos

Your - seus, suas

Their - deles, delas



Exemplos:

My cat ran away.

Our English book is very interesting.

Their passport is not valid.

Your bag is big.

My dog eats all its food.



DIÁLOGO

Situação: Adam está concorrendo a uma vaga de estágio na faculdade e tem que responder algumas perguntas sobre seus pais em uma entrevista:

Entrevistador: So, you're not from here, but are your parents American?

Adam: Yes, they are.

Entrevistador: Where are they from?

Adam: They're from Alabama.

Entrevistador: What's your mother's name?

Adam: It's Megan Clark.
Entrevistador: When is her birthday?
Adam: It's on October 30th.
Entrevistador: Is your father a teacher?
Adam: Yes, he is.
Entrevistador: What's his name?
Adam: Andrew Macready
Entrevistador: How old is he?
Adam: He is 48.
[...]



EXERCÍCIOS

49 – (Instituto Machado de Assis – adaptada): em quais frases os adjetivos possessivos foram usados? Escolha a alternativa correta.

- | | |
|---|--|
| I. He lives with his parents. | a) <input type="checkbox"/> I and III |
| II. They are going to wash their hands. | b) <input type="checkbox"/> II and IV |
| III. We are going to sell our house. | c) <input type="checkbox"/> I and IV |
| IV. Do you like your job? | d) <input type="checkbox"/> All alternatives are correct |

50 – (FUMARC - adaptada): O melhor adjetivo possessivo para completar esta frase: "the use of chemicals and _____ impact on the environment are phenomenal" é:

- a) Our
- b) Your
- c) Her
- d) His
- e) Its

51 – Escreva um pequeno texto apresentando seu / sua melhor amigo(a), com as seguintes informações: nome; onde mora; onde estuda, onde trabalha; de onde é; a nacionalidade;

quantos irmãos ou irmãs tem; o estado civil; a idade; quem são os pais; qual a cor favorita; características físicas e de personalidade.

LIÇÃO 2: To Be Verb no presente – forma negativa. Pronomes Possessivos.

**To Be Verb (Present – negative form) = Verbo Ser / Estar
no Presente do Indicativo (forma negativa).**

I am not (I'm not)	Eu não sou / estou
You are not (You're not / You aren't)	Você não é / está
He is not (He's not / He isn't)	Ele não é / está
She is not (She's not / She isn't)	Ela não é / está
It is not (It's not / It isn't)	Ele, ela não é / está
We are not (We're not / We aren't)	Nós não somos / estamos
You are not (You're not / You aren't)	Vocês não são / estão
They are not (They're not / They aren't)	Eles - elas não são / estão

Exemplos:

We are not Brazilian.

My father is not a teacher.

He is not my friend.

She is not my sister.

They are not engineers.

Pronomes Possessivos (Possessive Pronouns)

Assim como os Adjetivos Possessivos, os Pronomes Possessivos também expressam sentido de posse, mas substituindo substantivos já mencionados na frase. São eles

Mine – meu, meus, minha, minhas

Yours – seu, sua

His – dele, dele
Hers – dela
Its – dele, dela (coisas ou animais)
Ours – nosso, nossos
Yours – seus, suas
Theirs – deles, delas

Exemplos:

- * I have my bike and she has hers. (her bike) = Eu tenho minha bicicleta e ela tem **a** dela.
- * Give me your books and I give you mine (my book) = Dê-me seu livro e eu lhe dou **os** meus.
- * His car is green, hers is pink. (her car). = O carro dele é verde, **o** dela é rosa.



OBSERVAÇÃO

A tradução dos Pronomes Possessivos varia em português de acordo com o contexto, dependendo do número e gênero do substantivo que está sendo substituído. Nesse caso, é preciso acrescentar artigos indefinidos com função de pronome (o, a, os, as), como mostrado nos exemplos acima.



DIÁLOGO

Situação: Jimmy precisa falar com Alex, mas ele não atende ao telefone. Quando finalmente consegue encontrá-lo, eles conversam:

Jimmy: Hey, guy, are you at home?
Alex: Hello. No, I'm not at home. I'm at Ginna's.
Jimmy: Is her sister at home with you?
Alex: No, she isn't. She's out with your friend Jeremy.
Jimmy: He is not my friend.
Alex: I need your book to study for the test tomorrow.

Jimmy: My book? Where is yours?
Alex: I can't find it!
[...]



EXERCÍCIOS

52 – (FURB – adaptada): Marque a sequência que completa corretamente a frase:
_____ dog is brown, _____ is caramel.

- a) () His - my b) () It – mine c) () Yours – hers
d) () Ours – theirs e) () Our - hers

53 – (Instituto Machado de Assis – adaptada): Complete a frase abaixo com o Adjetivo Possessivo correto:

_____ friends John and Phillip are coming to visit us.

- a) () Yours. b) () Theirs. c) () Our.
d) () Mine.

54 – (CONPASS – adaptada): Marque a sequência que completa corretamente a frase:
If you lend me _____ book, I can lend you _____.

- a) () yours – my b) () your – my c) () yours – mine
d) () mine – your e) () your – mine

55 – (CONPASS – adaptada): Marque a sequência que completa corretamente a frase:
These are not _____ glasses. Are they _____, John?

- a) () my; yours b) () my; your c) () mine; yours
d) () mine; your e) () their; your.

LIÇÃO 3: Pronomes Reflexivos

Os Pronomes Reflexivos (Reflexive Pronouns) remetem ao sujeito que praticou determinada ação e fazem a concordância de número com ele. São derivados dos Pronomes Pessoais (Sujeito) e são marcados pela terminação 'self', quando o sujeito está no singular, e 'selves', quando o sujeito está no plural.



créditos: Paint by Number 2020.

Personal Pronouns	Reflexive Pronouns	Tradução
I	Myself	me, a mim mesmo(a)
You	Yourself	te, se, a ti, a você mesmo(a)
He	Himself	se, a si, a ele mesmo
She	Herself	se, a si, a ela mesma
It	Itself	se, a si mesmo(a)
We	Ourselves	nos, a nós mesmos(as)
You	Yourselves	se, a vocês mesmos(as)
They	Themselves	se, a eles mesmos, a elas mesmas

Veja os contextos mais comuns em que estes pronomes são usados:

a) O sujeito recebe os efeitos da própria ação:

Exemplo:

He cut himself (ele se cortou).

b) A ênfase da ação está no sujeito que a executou.

Exemplo:

She herself cooked the dinner. (Ela mesma fez o jantar)

c) O sujeito se destaca por ter praticado a ação sozinho.

Exemplo:

They cleaned the house by themselves. (Eles limpam a casa sozinhos)



DIÁLOGO

Situação: Brandon e Victoria estão testando umas receitas culinárias quando de repente...

- Brandon: Ouch!! I cut myself...
Victoria: God, let me see it...
Brandon: Nothing much...
Victoria: You need to take care of yourself...
Brandon: I know, but...
Victoria: My mother always protects herself with a glove in the kitchen.
Brandon: Yes, and she should. A knife itself is always a dangerous stuff.
[...]



EXERCÍCIOS

56 – Escreva o Pronome Reflexivo correto para completar cada frase:

- The cat nearly killed _____ when it ran across the road.
- I enjoyed _____ at the party.
- He always looks at _____ in the mirror.
- We helped _____ to the coffee.
- The woman accidentally hurt _____ with the knife.
- The children enjoyed _____ at the beach.

57 – (NUCEPE – adaptada): Marque a alternativa que completa as frases com os Pronomes Reflexivos corretos.

- Carol can't wash _____ if she doesn't have any water.
- The children _____ built the doghouse.
- The boy cut _____ with a knife last night

- a) () herself / himself / himself
- b) () herself / themselves / himself
- c) () themselves / himself / herself
- d) () ourselves / themselves / himself
- e) () herself / themselves / myself

LIÇÃO 4: O Artigo Definido. Os Artigos Indefinidos.

O Artigo Definido The (Definite Article – The)

O artigo definido *The* significa o, a, os, as. É usado quando queremos nos referir a um substantivo específico. Saberemos se o artigo está no singular ou no plural, no masculino ou feminino, dependendo do substantivo a que acompanha.

Exemplos:

The book is open on page ten = **o livro** está aberto na página dez.

The table is clean = **a mesa** está limpa. (refere-se àquela mesa em específico).

The computers are out of order = **os computadores** não estão funcionando.

The girls are playing in the garden = **as meninas** estão brincando no jardim.



créditos: Paint by Number 2020.

Os Artigos Indefinidos A, An (The Indefinite Articles A, An)

Os Artigos Indefinidos A e An significam *um* e *uma* e são usados sempre com substantivos no singular. Referem-se a substantivos de forma generalizada, não específica.

Exemplos:

A boy fell down the stairs = um garoto caiu da escada (qual garoto?).

An engineer has a good salary = um engenheiro ganha um bom salário (engenheiros, de forma geral, e não apenas um).



REGRAS DE USO

Usa-se A antes de substantivos iniciados por consoante ou som consonantal, e palavras iniciadas por E e U com som de "iu".

Exemplos: a boy (um menino), a girl (uma menina), a house (uma casa), a dentist (um/a dentista) / a European man (um homem europeu) / a uniform (um uniforme).

Usa-se AN antes de substantivos iniciados por vogal ou som vocálico.

Exemplos: an hour ago (uma hora atrás) / an apple (uma maçã).

Um caso especial: antes de palavras iniciadas com Y e W usa-se A (e não An).

Exemplos:

A woman > a woman in the city. (uma mulher na cidade)



DIÁLOGO

Situação: Nicole precisa comprar materiais escolares e entrega sua lista à vendedora de uma papelaria (Natalie).

Nicole: Hello, I need to buy some school supplies.

Natalie: Hi, tell me which ones.

Nicole: A binder (fichário), adhesive tape (fita adesiva), a backpack (mochila), a calculator (calculadora), a diary (agenda)...

Natalie: Sorry, we don't have any diary.

Nicole: Ok. So, I'll take a notepad (bloco de notas) instead.

Natalie: Yes. Here you are. Anything else?

Nicole: Yes: an English dictionary (dicionário), an eraser (borracha, apagador), a highlighter (marca-texto) ...

Natalie: What color?

Nicole: Yellow, please.

Natalie: Good, is that all?

Nicole: No. I need a map (mapa), a mechanical pencil (lapiseira), a pen (caneta), a pencil (lápis), a pencil case (estojó), a ruler (régua), a sharpener (apontador) and a tape (fita adesiva). That's all.

[...]



EXERCÍCIOS

58 – Você está conversando com um colega sobre as profissões dos seus familiares. Complete as frases com A ou AN diante do nome da profissão:

- a) My mother is _____ engineer.
- b) My brother is _____ computer programmer.
- c) My father is _____ dentist.
- d) My sister is _____ economist.
- e) My aunt Susi is _____ nurse.

59 – (FUCAB – adaptada): Leia as frases e após marque a sequência de Artigos Indefinidos que completa corretamente as frases:

- 1. English is _____ international language.
- 2. English is _____ useful language.
- 3. English and Spanish are _____ important languages nowadays.

- a) () a / a / a b) () an / an / an. c) () a / a / an.
- d) () an / a / no article e) () an / an / no article

60 – (UNIP): Marque a sequência que completa corretamente as frases:

It's _____ honor to meet _____ young lady from Sweden.

- a) () a / an b) () an / an c) () a / a
- d) () an / a

LIÇÃO 5: Pronomes Pessoais (objeto). Verbo There to Be (Haver / Existir)

Pronomes Pessoais – Objeto (Personal Pronouns – Object)

Me – Mim, me
You - Te, você
Him – Ele, - o, lo
Her – Ela, - a, la
It – Ele/ela (coisas e animais) - lo, la
Us - Nós
You - Vós, vocês
Them – Eles/elas



créditos: *Paint by Number*
2020.

Exemplos:

She likes me. (ela gosta de mim).
I'd like to talk to her. (eu gostaria de falar com ela).
Help me, please! (ajude-me, por favor).
We live with them. (nós moramos com eles/as).
He comes with us. (ele vem conosco).



EXERCÍCIOS

61 – Complete as frases substituindo os sujeitos destacados anteriormente por Personal Pronouns (Object).

- I am waiting for Peter and Alex. I am waiting for _____
- Mom is cooking for my sister and me. She is cooking for _____
- Susan is thinking about Karl. She is thinking about _____
- I am speaking to Mary. I am speaking to _____

62 – Marque a alternativa que completa corretamente a frase abaixo:
The teacher gives the students homework. She gives _____ homework.

- a) () you b) () them c) () me

63 – Marque a alternativa que completa corretamente a frase abaixo:
I am reading the book to my brother. / I am reading the book to _____

- a) () him b) () her c) () me

64 – Marque a alternativa que completa corretamente a frase abaixo:
The men are riding their horses. / They are riding _____.

- a) () they b) () it c) () them

65 – Circule o pronome que completa corretamente as frases:

- a) Rita goes to school with ___ (me / I)
- b) ___ is my friend. (she / her)
- c) Can you help ___? (me / I)
- d) ___ go to school by bus. (we / us)
- e) We are going for a drink. Would you like to come with ___? (us / we)

66 – (IDHTEC – adaptada): Marque a sequência que completa corretamente os espaços no diálogo.

"Do ___ know Andy?"
"Sure, he is in my class, I study with _____. Why?"
"Oh, nothing. I want ___ to help me, that's all."
"I have ___ 'phone number. Call him!"
"Ok, thanks!"

- a) () You – him – his – his b) () You – his – his – he c) () You – him – him – his
d) () I – he – him – him e) () I – he – his – his

67 – (Instituto Pró-Município – adaptada): Marque a sequência que completa corretamente os espaços no diálogo.

A: Barbara likes _____ teachers. Do you like _____?

B: Oh, yes! I like _____ very much.

- a) () she, them; they; b) () her, they; them; c) () hers, theirs; theirs;
d) () her, yours; them.

Observe esta foto de uma sala de aula e veja quantas coisas há nela.



There is an air conditioning unit.

There are about eight students.

There are pictures on the windows.

There is not (there's not / there isn't) any teacher.

Is there a teacher in the room?

Are there many chairs/desks in it?

There To Be Verb (Present) = Verbo Have r / Existir no Presente do Indicativo.

Este verbo é usado quando queremos falar da existência de algo. Ele só tem duas formas: *there is* para o singular e *there are* para o plural. A forma interrogativa é feita colocando-se *is* ou *are* antes da palavra *there*. A forma negativa é feita acrescentando-se *not* depois de *is* ou *are*, conforme se pode ver nos exemplos acima.

	SINGULAR	PLURAL	
Formas	Afirmativa:	There is	There are
	Interrogativa:	Is there?	Are there?
	Negativa:	There is not / there's not / There isn't	There are not / there aren't



DICA

Podemos responder as perguntas relativas à foto acima usando *short answers*.

Is there a teacher in the room?

- No, there isn't.

Are there many chairs / desks in it? Yes, there are.

- Yes, there are.

Também podemos usar o verbo There To Be para perguntar sobre a existência de lugares na cidade.

Exemplos:

Is there a restaurant around here? (Há um restaurante por aqui?).

Are there many banks in this area? (Há muitos bancos nesta área?).



VOCABULÁRIO

Lugares (Places)

Post office = correios

Airport = aeroporto

Bakery = padaria

Bookstore = livraria

Bus stop = ponto de ônibus

Bus station = rodoviária

Museum = museu

Drogstore = farmácia

Police Station = delegacia

Supermarket = supermercado

Zoo = zoológico

Restaurant = restaurante

Laundromat = lavanderia

Square = praça

Gas / oil station =
posto de gasolina

Para falar da localização desses lugares, usamos os seguintes advérbios de lugares:

Here = aqui.

Next to / beside = ao lado

In front of = em frente.

Behind = atrás.

On the corner = na esquina.

On the left = à esquerda

On the right = à direita

Over there = lá.

Near = perto.

Far = longe

Exemplos:

The Cathedral is in front of the Post office. (A Catedral está em frente aos Correios)

The supermarket is next to the drugstore. (O supermercado está ao lado da farmácia)

The airport is far. (O aeroporto é longe)

Em se tratando de localização, é muito comum as pessoas perguntarem como se chega a determinados lugares.

Exemplos:

How can I go to the train station? (Como eu chego na estação de trem?).

Where is the Zoo? (Onde é o Zoológico?)

As formas mais comuns de dar informações sobre localizações são:

Turn left / right = Vire à esquerda / direita.

Go straight ahead = Siga reto.

It's this way = É por aqui.

Go to the opposite direction = Vá na direção contrária.

Go up / down the street = Suba / desça a rua.

It's two blocks from here = Fica a duas quadras daqui).

It's across the street = É do outro lado da rua.

At the (traffic) lights = No semáforo.



DIÁLOGO

Situação: Uma senhora lhe pede informações na rua sobre localização.

Senhora: Excuse me. I'm looking for the airport. Can you tell me how to get there?

Você: No, sorry. I'm not from here. But I think you can take the subway to the airport.

Senhor: Where's the subway station?

Você: It's over there.

Senhora: Where? I don't see it.

Você: Across the street, near that restaurant.

Senhora: Oh, I see it now. Do you know if there is a restroom around here?

Você: Yes, there's one here. It's in this square.

Senhora: Thanks.

Você: Bye.



EXERCÍCIOS

68 – Complete corretamente os diálogos abaixo (em inglês):

a) - Excuse me. Is there a bank near here?

- Yes. _____ . It's _____ .

- Thank you.

- _____ .

b) - Are there many shopping malls in your city?

- No, _____ . My city is small, but _____ a good stadium.

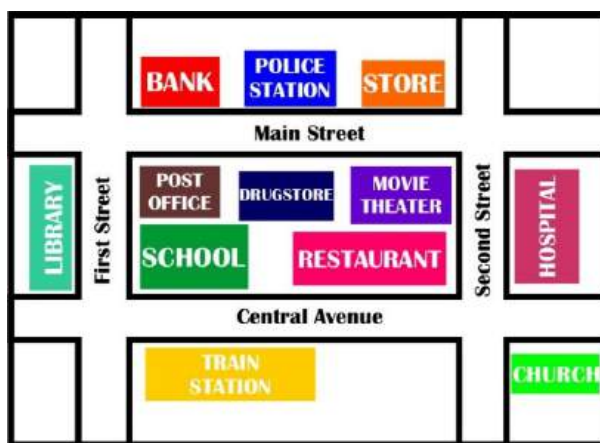
- Ah, how nice!

69 – Responda corretamente as perguntas abaixo, em inglês, usando *short answers*.

a) Is there a drugstore near your house? Yes, _____

- b) Is there a shopping mall near here? No, _____
- c) Are there shops near your school? No, _____
- d) Are there good restaurants around here? Yes, _____

70 – Uma pessoa precisa de informação sobre a localização desses lugares. Observe o mapa abaixo e responda corretamente as perguntas, em inglês. Pode haver mais de uma resposta correta.



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/199706564705754728/>

- a) Where is the police station? _____
- b) Where is the movie theater? _____
- c) Where is the store? _____
- d) Where is the train station? _____
- e) Where is the hospital? _____

71 – Escreva um diálogo, em inglês, seguindo as instruções abaixo, no seu caderno:

Contexto: Você (V) e um colega (C) da escola se conhecem há pouco tempo e, em uma oportunidade, começam a comentar sobre as características da cidade de cada um.

V – Pergunte se a cidade de C é grande.

C – Negue (usando *short answer*) e diga que é pequena.

V – Pergunte se há bons restaurantes lá.

C – Diga que sim, e que também há bons hotéis.

- V – Informe que em sua cidade há bons teatros e um grande shopping center.
C – Pergunte se também há boas livrarias.
V – Diga que sim e que há um grande parque perto da sua casa.
C – Mostre-se surpreso com a informação e diga que a cidade de V é muito legal.

72 – Escreva um diálogo, em inglês, seguindo as instruções abaixo:

Contexto: Você está em casa preparando um lanche, mas faltam alguns ingredientes e você sai para comprá-los. Como você é novo na cidade, não conhece bem o lugar e precisa pedir informações. Você (V) aborda um pedestre (P):

- V – Chame a atenção da pessoa _____
P – Responda: _____
V – Pergunte se há um supermercado por ali: _____
P – Diga que sim e dê a localização: _____
V – Confirme se é ao lado do Banco do Brasil: _____
P – Diga que sim e dê mais informações: _____
V – Agradeça: _____
P – Responda _____



ROTINA / AÇÕES HABITUAIS
– SIMPLE PRESENT

LIÇÃO 1: Falando de sua rotina / ações habituais

No dia a dia, fazemos muitas ações que são habituais, que são parte da nossa rotina diária, semanal, mensal, etc. Para falar dessas ações, usamos o verbo principal no infinitivo sem *-to*, para formar o tempo Presente Simples (Simple Present), na forma afirmativa.

Exemplos:

to work (trabalhar) > I work = eu trabalho.

to study (estudar) > I study = eu estudo.



créditos: *Paint by Number*
2020.

Veja mais frases que expressam ações habituais, relatadas em primeira pessoa do singular (I – eu):

- I wake up **at** 6 o'clock every day. (Eu acordo às 6h todos os dias).
- I go **to** school at 6:30. (Eu vou à escola às 06:30).
- I have lunch at 12:00. (Eu almoço às 12:00).
- I do my homework **in** the morning. (Eu faço meu dever de casa pela manhã).
- I help my mother **with** the housework. (Eu ajudo minha mãe com os afazeres domésticos).
- I surf the Internet. (Eu navego na Internet).
- I play soccer. (Eu jogo futebol).
- I take a shower. (Eu tomo um banho).
- I go to bed at 11:00. (Eu durmo às 11h).

Além da primeira pessoa do singular (I), seguem a mesma forma de conjugação (You), (We) e (They).

Exemplos:

You work very hard every day. (Você trabalha muito todos os dias).

We dance at the club every Saturday. (Nós dançamos no clube todo sábado).

They play soccer very well. (Eles jogam futebol muito bem).

Todas as frases apresentadas até aqui estão na **forma afirmativa**, e têm a seguinte estrutura: Sujeito + verbo no infinitivo sem *-to* + complemento.

As frases **negativas** e **interrogativas**, no entanto, têm uma estrutura diferente e precisam de um verbo auxiliar na sua composição. No caso dos exemplos que estão sendo utilizados, o auxiliar é "do".

A frase **negativa** tem a seguinte estrutura: Sujeito + do + not + verbo no infinitivo sem *-to* + complemento.

Exemplos:

I do not wake up early on Sundays (Eu não acordo cedo aos domingos).

They do not play soccer on Mondays (Eles não jogam futebol às segundas-feiras).



OBSERVAÇÃO

É possível juntar do + not e formar "don't". Assim, as frases anteriores podem ser, principalmente na comunicação oral:

I don't wake up early on Sundays (Eu não acordo cedo aos domingos).

They don't play soccer on Mondays (Eles não jogam futebol às segundas-feiras).

Na frase **interrogativa**, o auxiliar é colocado antes do sujeito e tem a seguinte estrutura: Do + sujeito + verbo no infinitivo sem *-to* + complemento.

Exemplos:

Do you work here? (Você trabalha aqui?)

Do they play soccer well? (Eles jogam futebol bem?)

As perguntas dos exemplos acima podem ser respondidas com *short answers* (respostas curtas) com o sentido de "sim" ou "não".

Exemplos:

Do you work here? – Yes, I do. / No, I don't.

Do they play soccer well? – Yes, they do. / No, they don't.

Você deve estar sentindo falta da conjugação para He, She, It, não é mesmo? Essas pessoas têm uma conjugação verbal especial, que será apresentada na Lição 4 desta Unidade.



OBSERVAÇÃO

O *Simple Present* também é usado para expressar:

- a) Uma verdade universal: "Dogs bark" (Cães latem).
- b) Gostos: They like to go shopping on weekends. (Eles gostam de fazer compras no fim de semana).
- c) Sentimentos: I love him. (Eu o amo).
- d) Opiniões: I think you're right (Eu acho que você está certo).
- e) Etc.

Quando o *Simple Present* é usado para expressar ações habituais, geralmente as frases vêm acompanhadas de Advérbios de Frequência (**Adverbs of Frequency**), que são palavras que modificam o verbo, o adjetivo ou o advérbio. Veja os principais:

Always = sempre

Seldom / rarely = raramente

Never = nunca

Frequently / often = frequentemente

Generally / usually = geralmente, usualmente

Sometimes = às vezes

Hardly ever = quase nunca

Veja mais alguns verbos que são, geralmente, muito utilizados no *Simple Present*.

- Go: dancing (dançar) / to the movies (cinema) / to the theater (teatro) / to (the) church (igreja) / to the club (clube).
- Watch: TV, a film, a talk show (programa de entrevistas), series.
- Swim: in a lake (lago) / in a swimming pool (piscine) / in a river (rio).
- Study: Mathematics, Biology, History, Portuguese, Geography.
- Paint: a wall (parede), a picture (quadro, pintura), a house, a drawing (desenho).

- Have: a book, a bike, English classes, a notebook (caderno).
- Play: soccer, computer games, volleyball, the guitar (violão).
- Read / Write: magazines (revistas), books, an essay (ensaio), an article, the news (jornal).
- Answer: the telephone, a question (pergunta).
- Do: homework (dever de casa), the bed (cama), a favor, the shopping (compra).



DIÁLOGO

Situação: Dois amigos estão conversando sobre algumas diferenças culturais e de rotina de seus países.

Brian: Hey, Daniel.... tell me about your routine in your country. At what time do you go to school?

Daniel: I go to school early. My classes start at 7. So I have to wake up at 6 and take the bus at 6:30.

Brian: Here the schools start at 9, so I can wake up later, and as I live near school, I can go there on foot.

Daniel: Lucky you are! I usually help my mother with business stuff, so I always go to the bank to pay some bills.

Brian: In my country, the banks open at 10.

Daniel: Here the banks are open from 11 to for.

[...]



EXERCÍCIOS

73 – Preencha a tabela abaixo com horários e atividades que você faz no sábado. O horário pode ser escrito com numerais (07:00) e as atividades devem ser descritas em inglês e não podem se repetir na tabela.

Time	Activities

74 – As ações habituais são geralmente expressas no Simple Present com advérbios de frequência. Leia as frases a seguir e indique com que frequência as pessoas executam determinadas ações, traduzindo as palavras destacadas.

- They often go to the movies. (vão ao cinema:) _____
- He sometimes reads the newspaper. (lê o jornal) _____
- She usually goes to church. (vai à igreja:) _____
- We always watch television in the evening. (vemos/assistimos à televisão:) _____
- I eat vegetables and fruits every day. (como frutas e verduras:) _____
- She never helps her daughter with her homework. (ajuda a filha) _____

LIÇÃO 2: Preposições.

As palavras destacadas nas frases dos exemplos da Lição 1 (at, to, in, with) são Preposições (Prepositions), que são utilizadas para conectar substantivos, pronomes ou outros elementos na frase que indicar ideia de lugar, tempo, direção, movimento, etc.

Veja as mais comumente usadas (o significado e as traduções podem variar):

In = dentro.

The pen is **in** the schoolbag (a caneta está dentro da mochila).

To = para (direção).

Let's go **to** school. (Vamos para a escolar).

From = de, proveniente de algum lugar.

We are **from** Brazil. (Somos do Brasil)

On = em, no, na, em cima, sobre.

The book is **on** the desk. (O livro está em cima da mesa)

For = para

This book is **for** you. (Este livro é para você)

Of = de

This table is made **of** wood. (Esta mesa é feita de madeira)

With = com

Do you come **with** him? (Você vem com ele?)

Without = sem

I can't live **without** you (Não posso viver sem você).

At = em

We are at home. (Estamos em casa).

By = significa perto ou ao lado, referindo-se a lugar:

She is **by** the door. (Ela está perto da porta).

Também significa também autoria:

This picture was painted **by** Mr. Green. (Este quadro foi pintado pelo Sr. Green)

About = sobre, a respeito

This book is **about** nature. (Este livro é sobre natureza)

Above = acima

The stars **above** us. (As estrelas acima de nós)

Below = abaixo

The temperature is **below** freezing (A temperatura está abaixo de zero)

Before = antes

Be here **before** noon! (Esteja aqui antes do meio-dia)

Under = embaixo, debaixo de

The invitation is **under** this book. (O convite está embaixo deste livro).

Entre essas preposições, há três que são muito usadas, principalmente em diálogos, e que seu uso correto depende de situações específicas: Veja:

Usamos IN para nos referir a:

a) um período de tempo maior e menos específico.

Exemplos:

- I usually do my homework in the morning. (Eu geralmente faço meu dever de casa pela manhã) – não especifica um horário.
- My birthday is in July (Meu aniversário é em julho) - não especifica o dia.
- My daughter was born in 1999. (Minha filha nasceu em 1999).

b) lugares e ambientes, países, Estados, cidades, lojas, bairros, partes da casa, etc.

Exemplos:

- I live in England. (Eu moro na Inglaterra)
- She is in her bedroom. (Ela está no quarto dela).
- Linhares is in Espírito Santo, Brazil. (Linhares está/fica no Espírito Santo, Brasil).

Usamos ON para nos referir a:

a) tempo, dias e datas específicos.

Exemplos:

- My mother was born on May 8th. (Minha mãe nasceu em 8 de maio)
- I go to the gym on Wednesdays and Fridays. (Eu vou à academia às quartas e sextas).

b) lugares, superfícies, ruas ou objetos em cima de outros.

Exemplos:

- The bags are on the sofa. (As bolsas estão sobre o sofá).
- I live on Flower Street. (Eu moro na Rua Flower / Rua das Flores).

Usamos AT para nos referir a:

a) horários ou momentos específicos.

Exemplos:

- I wake up at 7. (Eu acordo às 7)
- My English class starts at 9. (Minha aula de inglês começa às 9)

b) lugares locais específicos.

Exemplos:

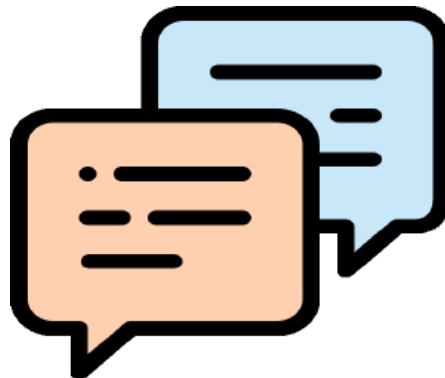
- I'll meet you at the cinema/movies. (Encontro você no cinema)
- Let's study at the library. (Vamos estudar na biblioteca)



EXERCÍCIOS

75 – Complete as respostas das perguntas com a preposição correta.

- Where's Julia? She's _____ school.
- When is your birthday? It's _____ May.
- Who painted this picture? It was painted _____ George.
- What is this desk made of? It's made _____ plastic.
- Where should we go now? Let's go _____ the club.
- Where is he from? He's _____ Italy.



76 – Observe a imagem abaixo e, usando preposições, escreva frases completas sobre onde estão os seguintes objetos:



- a) A janela em relação ao sofá: _____
- b) O relógio em relação à prateleira: _____
- c) O abajur em relação aos livros: _____
- d) A garrafa em relação à estante: _____
- e) Os presentes em relação à estante: _____

LIÇÃO 3: Conectivos. Advérbios.

Além das Preposições, outras palavras servem para estabelecer uma conexão entre ideias ou palavras em uma mesma frase ou entre frases distintas. São chamadas de **Conectivos (Connectives, ou Linking Words)**. Elas existem em grande quantidade e são classificadas em grupo, de acordo com sua função; mas, aqui, vamos apresentar as mais comuns usadas principalmente em frases para comunicação oral rápida e mais simples.

- And (e)
- But (mas)
- Still (ainda)
- Because (porque)
- So (então)
- Or (ou)



créditos: *Paint by Number* 2020.

Exemplos:

- My uncle is a mechanic **and** my aunt is a teacher. (Meu tio é mecânico e minha tia é professora)
- My boyfriend wants to go to the beach **but** I want to go to the mountains. (Meu namorado quer ir à praia, mas eu quero ir às montanhas)
- She's very late **but** I'm **still** waiting for her. (Ela está muito atrasada, mas eu ainda espero por ela)
- I won't go out today **because** it's raining. (Eu não vou sair hoje porque está chovendo)
- He forgot his wallet at home, **so** he couldn't pay the bill. (Ele esqueceu a carteira em casa, então, ele não pôde pagar a conta)
- Would you like some coffee **or** some tea? (Você quer café ou chá?)

Os Advérbios

Os **advérbios** são palavras que modificam o verbo, o adjetivo ou o advérbio. Podem ter várias classificações de acordo com o sentido que oferecem na frase (de tempo, modo, lugar, afirmação, intensidade, frequência, etc.). Os advérbios de frequência foram apresentados na Unidade 4, Lição 1. Nesta lição, estudaremos mais alguns: de modo, de intensidade e de tempo.

a) Advérbios de Modo (Manner)

Os Advérbios de Modo, em sua maioria, são formados a partir de adjetivos, acrescentando-se o sufixo – ly a eles (existem algumas variações na escrita de alguns).

Quiet (quieto, em silêncio) – quietly (silenciosamente)

Patient (paciente) – patiently (pacientemente).

Rapid (rápido) – rapidly (rapidamente).

Careful (cuidadoso) – carefully (cuidadosamente)

Slow (devagar) – slowly (vagarosamente)

Happy (feliz) – happily (felizmente).

OBSERVAÇÃO

Alguns Advérbios de Modo não derivam de adjetivos e têm forma própria:

Well (bem)

Fast (rápido)

Hard (duro)

b) Advérbios de Intensidade (Intensifier)

Usamos os Advérbios de Intensidade quando queremos expressar a força de uma ação. Veja os mais usuais:

Enough = suficiente

I don't have enough money to buy this house. (Eu não tenho dinheiro suficiente para comprar esta casa)

Really = realmente/de verdade

The film was really good! (O filme foi realmente bom!)

Too = demais, excessivamente

It's too cold to go out. (Está frio demais para sair)

Very = muito

She's very shy. (Ela é muito tímida)

Almost = quase

She almost fell down the stairs. (Ela quase caiu da escada)

c) Advérbios de Tempo (Time)

Usamos o advérbio de tempo para dizer quando algo acontece, aconteceu ou acontecerá, dependendo do tempo verbal ou da situação (alguns tempos verbais que aparecem nos exemplos serão detalhados nas lições seguintes). Alguns advérbios coincidem em ser preposições em outros contextos.

Soon = em breve

See you soon. (Vejo você em breve)

Late = tarde

It's too late. I have to go. (É muito tarde. Tenho que ir)

Tomorrow = amanhã

I'm going to travel tomorrow. (Vou viajar amanhã).

Early = cedo

I always wake up early. (Eu sempre acordo cedo).

Lately = ultimamente

I haven't seen him lately (Não o tenho visto ultimamente)

Forever = para sempre

She left forever. (Ela partiu para sempre)

Yesterday = ontem

She went to the party yesterday. (Ela foi à festa ontem)

Today = hoje

I'm so happy today! (Estou tão feliz hoje!)

Now = agora

Please, come here now. (Por favor, veja aqui agora)

After = depois

Close the door after leaving. (Feche a porta depois de sair)

Before = antes

Wash your hands before eating. (Lave as mãos antes de comer)



DIÁLOGO

Situação: Dois colegas de trabalho falam sobre suas rotinas no fim de semana.

Amanda: So, where are you from?

Juan: Well, originally I'm from Bolivia, but my family moved to England when I was a child.

Amanda: You speak very good English.

Juan: What do you do on weekends?

Amanda: I usually stay home and study. Sometimes I go out with some friends, and

- you?
- Juan: I often watch my favorite series and always read a book.
- Amanda: As I wake up early, I always get up quietly so as not to make noise. I have breakfast and go jogging.
- Juan: I never go jogging or work out. I hate it.
- Amanda: I like it... I always go with a friend so we can talk while jogging.



EXERCÍCIOS

77 – (FUNRIO – Prefeitura de Alta Floresta – MT)

Observe the following sentence:

He was angry when we enquired ___ his daughter.

Identify the best alternative that completes the context.

- a) () On.
- b) () With.
- c) () Of.
- d) () About.
- e) () For.

78 – CENTEC: Complete the blank spaces and check the correct sequence.

This car is so _____.

I'm _____ sorry for this.

She feels _____ about that experience.

- a) () Fast – terribly – bad.
- b) () Fastly – terrible – bad.
- c) () Fastly – terribly – badly.
- d) () Fast – terrible – badly.
- e) () Fast – terrible – bad.

LIÇÃO 4: Falando da Rotina e Hábitos de Terceiros (vários verbos).

Podemos falar da rotina de nossos amigos, membros da família, colegas de trabalho, etc., usando também os verbos no *Simple Present*, mas de uma maneira especial. Veja algumas frases:

- My mother **wakes up** at 7 o'clock and goes to work. (Minha mãe acorda às 7 e vai para o trabalho)
- My dog **plays** with its toy every morning. (Meu cachorro brinca com o brinquedo dele toda manhã)
- Joanne **studies** for her tests every afternoon. (Joanne estuda para as provas dela toda tarde)
- Alex **watches** TV every Sunday. (Alex assiste à TV todo domingo)
- Jim **rarely listens** to music. (Jim raramente ouve música)
- Patt **has** English classes twice a week. (Patt tem aulas de inglês duas vezes por semana)
- Cindy **always arrives** to the meetings on time. (Cindy sempre chega a tempo às reuniões)
- Mary **cleans** the house* every day. (Mary limpa a casa todo dia).



créditos: Paint by Number 2020.

*Partes da Casa (Parts of the House)

Living room = sala de estar

Dining room = sala de jantar

Bedroom = quarto

Bathroom = banheiro

Kitchen = cozinha

Garage = garagem

Garden = jardim

Balcony = sacada, varanda

Stairway = escada

Você deve ter notado nas frases acima que ao falarmos de terceiras pessoas utilizamos um S (e variações) no verbo principal. Vamos ver como isso funciona?

Primeiro, vamos registrar que as frases em inglês têm construções diferentes, dependendo se são afirmativas, interrogativas ou negativas.

As frases **afirmativas** do Present Simple / Simple Present são feitas com a seguinte composição:

Sujeito + verbo (+ complemento).

Exemplo:

I work at a hospital.

As frases **interrogativas** têm a seguinte forma:

Verbo auxiliar (do ou does) no início da frase + sujeito + verbo principal (+ complemento) + ?

Exemplos:

Do you work here? = você trabalha aqui?

Does he work here? = ele trabalha aqui?

How do you spell your name? = como se soletra o seu nome?

When were you born? = quando você nasceu?

Do you have brothers and sisters? = Você tem irmãos e irmãs?

Where do you study / work? = onde você estuda / trabalha?

What do you do? / What is your profession? = qual sua profissão?

Where do you live? = onde você mora?



DICA

Podemos responder três perguntas dos exemplos usando *short answers*:

Do you work here? = você trabalha aqui?

- Yes, I do. / No, I don't.

Does he work here? = ele trabalha aqui?

- Yes, he does. / No, he doesn't.

Do you have brothers and sisters?

- Yes, I do. / No, I don't.

As frases **negativas** são feitas assim:

Sujeito + verbo auxiliar (do ou does) + not + verbo principal (+ complemento).

Exemplo:

I do not (don't) work here (eu não trabalho aqui) / He does not (doesn't) work here (ele não trabalha aqui).

RESUMINDO

Forma afirmativa	Forma negativa	Forma Interrogativa
I / we / you / they work	I / we / you / they don't work	Do I / we / you / they work?
He / she / it works	He / she / it doesn't work	Does he / she / it work?

Você deve ter notado também, nas frases dos exemplos, que o verbo principal, na forma afirmativa, nem sempre recebe somente S no infinitivo (sem to); alguns verbos passam por algumas modificações ortográficas. Conheça as principais:

1 – Nos verbos terminados em **ch, ss, o, sh, x, z** acrescenta-se **ES**:

Exemplos:

teach (ensinar) > She **teaches** English. (Ela ensina inglês)

kiss (beijar) > He **kisses** her in the cheek. (Ele a beija na face)

go (ir) > Lucca **goes** to the gym every night. (Lucca vai à academia toda noite)

wash (lavar) > My father always **washes** the dishes. (Meu pai sempre lava a louça)

fix (consertar) > He always **fixes** my car. (Ele sempre conserta meu carro)

buzz (zumbir) < The bee **buzzes** the flowers. (A abelha zumba nas flores)

2 – Verbos terminados em Y, precedido de consoante perdem essa letra, e ganham I + ES.

Exemplos:

cry (chorar) > The baby **cries** a lot. (O bebê chora muito)

try (tentar) > He **tries** to get better grades every semester. (Ele tenta tirar notas melhores todo semestre)

Um Caso Especial: o verbo *To Have* (ter) possui uma forma específica para *he / she / it* na forma afirmativa do Presente do Indicativo: *has*. Exemplo: *I have many books / she has few books*.



DIÁLOGO

Situação: Charlie e Alice estudam juntos e falam sobre suas rotinas de estudos e de atividades dos familiares.

Charlie: So, Alice, do you come to school every day?

Alice: Yes, I have many subjects to study. My day starts early. I wake up at 6, take a shower, have breakfast and come to school by bus.

Charlie: Can't your mother bring you?

Alice: No, my mother **doesn't have** enough time to bring me. She starts work early, so she wakes up at 5:30, prepares our breakfast, cleans the house, takes my brother to school and then **goes** to work.



EXERCÍCIOS

79 – Complete corretamente as frases com os verbos do quadro.

Eats make drink like speaks play visits plays

- They _____ to study English.
- That girl _____ French well.
- The boys _____ in the park.
- John _____ the piano beautifully.
- You always _____ delicious cakes.
- She _____ her parents every Sunday.

- g) They _____ too much wine.
 h) Peter _____ fruit every morning.

80 – Complete as frases abaixo com os verbos dos parênteses no *Simple Present* (afirmativo).

- a) I (to listen) _____ to music every day.
 b) Simon (to collect) _____ stamps.
 c) We (to wash) _____ the dishes once a day.
 d) My mother always (to make) _____ breakfast.
 e) Sarah usually (to meet) _____ Maria at the tennis club.

81 – Passe as frases abaixo para a forma interrogativa:

- a) I play tennis: _____
 b) The train leaves at 8 a.m: _____
 c) He always forgets his wallet: _____
 d) Carolina is in America: _____

82 – Complete as frases abaixo com os verbos dos parênteses no *Simple Present* – forma negativa.

- a) Tom _____ rare coins. (not/to collect)
 b) You _____ in the bathroom. (to sing)
 c) Julie _____ in the garden. (to work)
 d) I _____ the house. (to clean)
 e) Tina and Kate _____ the windows. (to open)
 f) Adam _____ French. (to speak)
 g) His sister _____ this kind of movie. (to like)

83 – Um visitante estrangeiro que está em na empresa para conhecer novos produtos. Enquanto ele espera pelo gerente, você lhe faz algumas perguntas, para ser educado e manter uma conversa. As perguntas que você faz são as que estão abaixo, mas nelas estão

faltando verbos auxiliares, que são necessários quando fazemos perguntas no *Simple Present*. Assim, complete as perguntas com o verbo auxiliar correto e depois responda-as, usando *short answers*.

- a) _____ you and Ana like the weather here?
Yes, _____
- b) _____ you study Portuguese?
No, _____
- c) _____ Paul need our products?
Yes, _____
- d) _____ Ana know our catalog?
No, _____

LIÇÃO 5: Pronúncia do S final.

O S que acrescentamos ao verbo tem três maneiras de ser pronunciado:

1 – Quando o verbo termina com um desses sons surdos: /p/, /t/, /k/, /f/, /θ/, o som é da letra S mesmo, pronunciado de forma marcante:

She **stops** here every day for a snack. (Ela para aqui todos os dias para um lanche).

The boat **floats** smoothly. (O barco flutua sem problemas).

He **talks** to her. (Ele conversa com ela).

She **laughs** (gh = f) loudly. (Ela ri alto).

He **smooths** the cat's fur. (th = θ). (Ele alisa o pelo do gato).

2 – Quando o verbo termina com som sonoro (/b/ /d/ /g/ /l/ /m/ /n/ /ŋ/ /v/ /ð/ e em vogais, o S tem som de Z:

This paper **absorbs** all the oil. (Este papel absorve todo o óleo).



créditos: *Paint by Number*
2020.

She **reads** a lot. (Ela lê muito).
The dog **dig**s the garden. (O cão escava o jardim).
She **reveals** her secrets. (Ela revela os segredos dela).
He **swims** in the pool. (Ele nada na piscina).
The candle **burns** fast. (A vela queima rapidamente).
She **brings** her books. (ng = ŋ) (Ela traz os livros dela).
She **forgives** all his faults. (Ela perdoa todas as falhas dele).
He **bathes** his dog. (th = ð). (Ele dá banho no cachorro dele).
The bird **flies**. (O pássaro voa).

3 – Quando o verbo termina em som sibilante (aquele produzido ao se projetar um pouco de ar com a língua em direção aos dentes - /s/, /z/, /ʃ/, /tʃ/, /ʒ/ ou /dʒ/), o S é pronunciado como IZ:

He **kisses** her with love. (Ele a beija com amor).
The hummingbird **buzzes** its wings. (O colibri vibra suas asas).
She **washes** her car. (Ela lava o carro dela).
He **watches** TV on the sofa. (Ele assiste à TV no sofá).
She ***measures** her waist. (Ela mede a cintura dela).
He always **changes** the color of his hair. (Ele sempre muda a cor do cabelo).

* Nesta palavra o S em negrito tem som de /ʒ/.



OBSERVAÇÃO

As regras acima se aplicam também ao plural dos substantivos.

Exemplos:

books, maps, churches, cities, birds, etc.



EXERCÍCIOS

84 – Acesse o site abaixo para treinar a pronúncia de substantivos e verbos com a terminação em S:

<http://www.eflnet.com/tutorials/finales.php>

85 – Escreva o plural das palavras abaixo. Após, classifique-as de acordo com a pronúncia do S final: /s/, /z/ or /iz/

- a) desk: _____ / /
b) bike: _____ / /
c) watch: _____ / /
d) cat: _____ / /
e) game: _____ / /

- f) bus: _____ / /
g) fish: _____ / /
h) piano: _____ / /
i) products: _____ / /
k) house: _____ / /

Dica

É PRECISO TAMBÉM CUIDAR DA PRONÚNCIA DO S INICIAL.

Muitos brasileiros acabam colocando, erroneamente, um “i” como “suporte” para formar uma sílaba inicial, e assim pronunciam “star” como “istar”, “stop” como “istopi” – neste último exemplo, também tendem a acrescentar, de forma igualmente incorreta, um “i” no final. A pronúncia correta das palavras iniciadas com S, seguidas de consoante, seria como um “C” ou “SSSS”. Veja alguns exemplos com a pronúncia correta, transcrita segundo o Alfabeto Fonético Internacional (considere possíveis diferenças entre o inglês americano e o britânico):

- Star /star/
- Study /'stʌdi/
- School /sku:l/
- Stop /stap/
- Slow /sləʊ/
- Sleep /slip/

FALANDO DE GOSTOS E PREFERÊNCIAS.

LIÇÃO 1: Gostos e Preferências sobre Restaurantes, Comidas e Bebidas.

Você pode expressar preferências por tipo de comida mencionando a nacionalidade.

Exemplos:

I love Japanese food.

My sister likes Italian food.

Você também pode mencionar diretamente um “prato”.

Exemplo:

I like beef, salad and French fries.



créditos: *Paint by Number*
2020.

Para ampliar seu vocabulário sobre o tema, veja abaixo palavras e frases mais comuns:



VOCABULÁRIO

Reservation = reserva.

Check = conta.

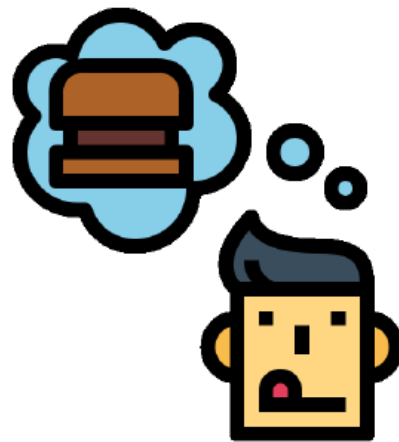
Tip = gorjeta.

Change = troco.

All you can eat = tipo de restaurante onde se pode comer à vontade.

Table service = restaurante a la carte.

- Quick service ou counter service = restaurante estilo "fast food", ou com "serviço" no balcão.
- Waiter/Waitress = garçom/garçonete.
- For here or to go? (Para comer aqui ou para viagem?)
- I'd like to book a table for Friday. (Eu gostaria de reservar uma mesa para sábado.)
- A table for 3, please. (Uma mesa para três pessoas, por favor.)
- Do you have a reservation? (Você tem uma reserva?)
- I'm sorry, we're full. (Sinto muito, estamos lotados.)
- This table is reserved. (Esta mesa está reservada.)
- This table is free. (Esta mesa está livre.)
- Please follow me. (Siga-me, por favor.)
- What do you recommend? (O que você recomenda?)
- Any appetizers? (Alguma entrada?)
- Would you like to see the menu? (Gostaria de ver o cardápio?)
- Would you like to order now? (Gostaria de pedir agora?)
- Can I take your order? (Posso anotar seu pedido?)
- I would like to order a.... (Eu gostaria de pedir...)
- Today's special is spaghetti. (O prato do dia é espaguete.)
- Rare, medium or well done? (Malpassado, ao ponto, ou bem passado?)
- And to drink? (E para beber?)
- Here you go. (Aqui está.)
- Anything else? (Mais alguma coisa?)
- May I take your plate? (Posso tirar seu prato?)
- The check / bill, please. (A conta, por favor.)
- We don't accept/take credit cards. (Não aceitamos cartões de crédito.)
- We only accept cash or debit card. (Só aceitamos dinheiro ou cartão de débito.)
- Service is included. (O serviço está incluso.)



DIÁLOGO

Situação: Andrew convida Sophia para sair para jantar.

Andrew: Would you like to go out for dinner?
 Sophia: I'd love to!

Andrew: What kind of food do you like?
Sophia: I like Italian food.
Andrew: Do you like pizza?
Sophia: Yes, I do.
Andrew: What of drink do you like most?
Sophia: I like wine, especially the Portuguese ones.
Andrew: And (about) desserts, which ones do you like most?
Sophia: I love apple pie.
Andrew: Me too, but I'd rather have ice cream.
Andrew: So, let's go to La Pasta?
Sophia: I'd rather go to Trattoria. It's near here and the food is delicious!
[...]

LIÇÃO 2: Substantivos Contáveis e Incontáveis.

Ao nos referir sobre comidas e bebidas, muitas vezes, é necessário quantificá-las: uma porção, uma xícara, um pedaço, um litro, um copo, já que em inglês, os alimentos que não podem ser contados em unidades, os chamados "uncountable", precisam dos quantificadores como referência quantidade; "countable" são os que podem ser contados. Veja:

Substantivos Contáveis (Countable nouns)

apple (maçã), orange (laranja), candies (doces), potatoes (batatas), pancakes (panquecas), hot dogs, cookies (biscoitos), etc.

Substantivos Incontáveis (Uncountable nouns)

rice (arroz), cereal, sugar (açúcar), juice (suco), water (água), coffee (café), cheese (queijo), bread (pão), honey (mel), butter (manteiga), salt (sal), pasta (massa), flour (farinha), jam (presunto), milk (leite), meat (carne), tea (chá), soup (sopa), etc.



créditos: Paint by Number 2020.

Exemplos:

- I ate two apples for breakfast. (Comi duas maçãs no café da manhã).
- She got four candies. (Ela pegou quatro doces).
- Could you please give me some coffee? (Você poderia me dar um pouco de café, por favor?)
- I need a glass of water. (Preciso de um copo d'água).
- He drank two cups of tea. (Ela tomou duas xícaras de chá).
- They bought a jar of orange juice. (Eles compraram uma jarra de suco de laranja).



VOCABULÁRIO

Meals: breakfast (café da manhã), lunch (almoço), dinner (jantar).

Food: rice, beans (feijão), meat, soup, cheese, bread, spaghetti, cake (bolo), fish (peixe), hot dog, chicken (frango), egg (ovo).

Vegetables: potato, tomato, carrot (cenoura), cauliflower (couve-flor), broccoli, spinach (espinafre), lettuce (alface).

Fruit: orange, mango, banana, strawberry (morango), grapes (uva), pear (pera), pineapple (abacaxi), melon (melão), watermelon (melancia), papaya (mamão).

Drinks: juice, soda, soft drink (refrigerante), beer (cerveja), water, tea, milk.

Others: sugar, chocolate, salt, ice cream (sorvete), brownie, jam, French fries.

Tableware: Spoon (colher), knife (faca), glass (copo); fork (garfo), plate/dish (prato), cup (xícara).



EXERCÍCIOS

86 – Abaixo você encontra um extenso vocabulário relativo a comidas, bebidas e utensílios de mesa. Separe-os em colunas, segundo o grupo a que pertencem, sem traduzir, em inglês.

tea – pear – knife – hamburger – peach – soda – fork – sparkling water – salad – cake – grapes – sandwich – lemon – milk – beer – glass – butter – cup – orange – cereal – spoon – pizza – plate – coffee.

- a) Beverages: _____
- b) Breakfast: _____
- c) Snacks: _____
- d) Fruit: _____
- e) Tableware: _____

87 – (Instituto Machado de Assis – adaptada): Qual substantivo não apresenta a classificação correta?

- a) () Car (Countable)
- b) () Chocolate (Uncountable)
- c) () Music (Countable)
- d) () Student (Countable)

88 – Passe o diálogo abaixo para o inglês:

Paul: Você gostaria de jantar comigo Mary? _____

Mary: Sim, gostaria. Quando? _____

Paul: Sábado à noite. _____

Mary: A que horas? _____

Paul: Às 8h. Está bem para você? _____

Mary: Sim. _____

Paul: Gostaria de ir a um restaurante francês? _____

Mary: Sim, eu gosto de comida francesa. _____

89 – (NUCEPE – adaptada): A sequência que mostra somente substantivos contáveis é:

- a) () rice, meat, cherry, tea.
- b) () sausage, water, potato, cake.
- c) () electricity, pride, house, bread.
- d) () eggplant, pantyhose, truck, wolf.
- e) () homework, evidence, flour, orange.

LIÇÃO 3: Gostos e preferências: Cinema e TV.

Muitas pessoas gostam de conversar sobre cinema e programas de TV. A seguir, veja algumas frases usuais:

- What's on at the cinema/movies? (O que está passando no cinema?)
- Is there anything good on at the cinema/movies? (Está passando algo bom no cinema?)
- They're showing a new movie. (Está passando um filme novo.)
- What's this film about? (Este filme é sobre o quê?)
- Have you seen it? (Você já o viu?)
- I've got two tickets. (Tenho dois ingressos.)
- Who's in it? (Quem está no filme?)
- Did you like it? (Você gostou?)



créditos: *Paint by Number* 2020.



VOCABULÁRIO

To show = Passar (programa ou filme)

Ticket = Ingresso

Box office hit / blockbuster = Sucesso de bilheteria

Kinds of film: horror, documentaries, action, thriller (suspense), comedy, western, science fiction, animated/animation.

Opiniões sobre filmes e programas televisivos:

I loved it. (Eu adorei.)

It's worth seeing. (Vale a pena assistir.)

I really enjoyed it. (Eu gostei muito.)

I saw the preview. (Eu vi o trailer.)

It looks good on the preview. (Pelo trailer parece bom.)

It's horrible! (É muito ruim!)

I didn't like it. (Não gostei.)

It is a waste of money. (É jogar dinheiro fora.)

It's not worth it! (Não vale a pena!)



DIÁLOGO

Situação: Evelyn e Florence conversam sobre suas preferências de filmes e programas de TV.

Evelyn: What kind of film do you like?

Florence: I like drama

Evelyn: Who's your favorite actor?
Florence: My favorite actor is Rodrigo Santoro. I love him!
Evelyn: I love him too!
Florence: How often do you go to the cinema/movies?
Evelyn: I go to the cinema once a month.
Florence: What's on at the cinema these days?
Evelyn: I'm not sure, but I think they're showing "Coringa" at Cinemax.
Florence: Would you like to see it?
Evelyn: Sure! I'd love to.
Florence: And... what kind of TV programs do you like?
Evelyn: I like talk shows.
Florence: Do you watch TV every day?
Evelyn: No. Sometimes.
[...]



EXERCÍCIOS

90 – Complete o diálogo corretamente, em inglês, com respostas apropriadas.

Paty: Can I ask you some questions, Victoria?

Vick: _____

Paty: Where do you live?

Vick: _____

Paty: How old are you?

Vick: _____

Paty: Are you a student?

Vick: _____

Paty: Do you like watching to movies?

Vick: _____

Paty: What kind of movies do you like?

Vick: _____

Paty: And what do you do in your free time?

Vick: _____

Paty: _____
Great! Now I have to go.

Vick: _____

91 – Relacione o tipo de filme com suas definições:

- | | | |
|---|-----|-----------|
| 1. a movie without real people- another word for a cartoon. | () | Sci-Fi |
| 2. an old movie, often in black and white. | () | Silent |
| 3. a movie with lots of songs and dancing. | () | Action |
| 4. a movie that is very frightening. | () | Musical |
| 5. a movie involving the police. | () | Thriller |
| 6. a movie set in the future. | () | Comedy |
| 7. a movie that will make you laugh a lot. | () | Romance |
| 8. a movie with a love story | () | Animation |

LIÇÃO 4: O Comparativo.

Quando falamos de gostos e preferências costumamos fazer comparações (o que é melhor, pior, igual, inferior, etc.). Em inglês, essas estruturas comparativas são muito fáceis de fazer. Veja:

Comparativo de Igualdade: as + adjetivo + as

Exemplos:

New York is **as** big **as** São Paulo. (Nova Iorque é tão grande quanto São Paulo).

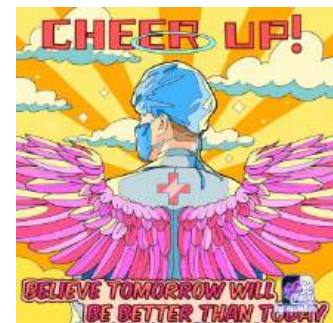
This book is **as** good **as** the other. (Este livro é tão bom quanto o outro).

Comparativo de Inferioridade: less + adjetivo + than

Exemplos:

Lesson 1 is **less** important **than** lesson 2. (A lição 1 é menos importante do que a lição 2).

My bag is **less** organized **than** yours. (Minha bolsa está menos organizada do que a sua).



créditos: Paint by Number
2020.

Comparativo de Superioridade: **-er+adjetivo / more + adjetivo + than**

a) Quando comparamos adjetivos de uma sílaba: adjetivo + er + than.

Exemplos:

Jeff taller than Roger. (Jeff é mais alto do que o Roger).

This car is faster than mine (este carro é mais rápido do que o meu).

a.1) Quando o adjetivo termina em E, recebe apenas R.

> Safe (seguro) > safer (mais seguro).

Exemplo:

This city is safer than Beijing. (Esta cidade é mais segura do que Pequim.)

a.2) Para receber o sufixo -er muitos adjetivos precisam passar por alterações ortográficas.

> Big (grande) > bigger (maior) - terminado em CVC (consoante, vogal, consoante), dobra-se a última letra.

Exemplo:

My house is bigger than yours. (Minha casa é maior do que a sua).

a.3) Para adjetivos de duas sílabas terminados em Y, troca-se o Y por i e acrescenta-se er.

> Easy (fácil) > easier (mais fácil).

Exemplo:

Exercise 2 is easier than exercise 1. (O exercício 2 é mais fácil do que o exercício 1.)

b) Quando comparamos adjetivos de duas sílabas que não terminam em Y, e todos os adjetivos de três sílabas ou mais, usamos a forma more + adjetivo + than.

Exemplos:

This apartment is more comfortable than that one.

(Este apartamento é mais confortável do que aquele.)

Shanghai is more polluted than Barcelona.

(Xangai é mais poluída do que Barcelona.)

c) Há adjetivos que são irregulares, ou seja, fazem o comparativo com uma forma própria.

Exemplos:

Good (bom) > better (melhor).

Bad (ruim) > worse (pior)

Far (longe) > farther ou further (mais longe)



DIÁLOGO

Situação: Frank e Glenda estão decidindo onde vão passar o feriado. Frank quer ir a Búzios e Glenda a Maragogi. Eles conversam fazendo comparações entre esses lugares.

- Frank: How about going to Buzios this holiday?
Glenda: I don't know... I prefer a less crowded beach. How about Maragogi?
Frank: Maragogi is farther than Buzios.
Glenda: Yes, but Maragogi is as beautiful as Buzios, and besides, it's quieter.
Frank: The road to Buzios is wider and better.
Glenda: Yes, but prices in Buzios are higher than in Maragogi.
Frank: You're right.
Glenda: And besides, the water in Maragogi is cleaner than in Buzios.
Frank: Ok. You've convinced me... Let's go to Maragogi.



EXERCÍCIOS

92 – Faça frases com os elementos indicados, usando o comparativo de igualdade.

- a) David / his brother (clever) _____
b) A cell phone / a computer (useful) _____
c) Miss Lopez / Miss Taylor (competent) _____

93 – Elabore frases com os elementos abaixo usando o comparativo de inferioridade:

- a) Búzios / Petrópolis (polluted) _____
b) Boxing / Car Racing (dangerous) _____
c) Fiat / Corolla (comfortable) _____

94 – Complete as frases utilizando os adjetivos dos parênteses para formar o comparativo de superioridade:

- a) Linhares is _____ than Rio Bananal. (big).
- b) Lagoa Juparanã is _____ than Lagoa Nova (large).
- c) This tree is _____ than that one. (tall).
- d) This camera is _____ than mine (efficient).
- e) Rio Tietê is _____ than Rio Doce (polluted).
- f) Rolex is _____ than Gucci. (expensive).

95 – (FMU - adaptada): A opção que completa corretamente a frase é:
That table is _____ than this one.

- a) () long
- b) () more long
- c) () longest
- d) () longer
- e) () most long

96 – (PUC - adaptada): A opção que completa corretamente a frase é:
Papyrus was used _____ than paper.

- a) () early
- b) () earlier
- c) () more early
- d) () earlyer
- e) () earliest

LIÇÃO 5: O Superlativo.

Quando queremos destacar uma característica ou qualidade de algo ou de alguém, de modo superior ou inferior, usamos o grau superlativo, que tem duas formas:

Superlativo de Superioridade

Quando o adjetivo tem uma ou duas sílabas: **the** + adjetivo + **est**.

Cold (frio) > the coldest (o/a mais frio/a).

Fast (rápido) > the fastest (o/a mais rápido/a).

Exemplos:

Russia is one of the coldest countries in the world. (A Rússia é um dos países mais frios do mundo).

Ferrari is the fastest car I know. (Ferrari é o carro mais rápido que eu conheço).

Quando o adjetivo tem mais de duas sílabas: **the most** + adjetivo.

Expensive > the most expensive. (o mais caro)

Beautiful > the most beautiful. (o mais bonito)

Exemplos:

McLaren is **the most** expensive car in the world so far. (McLaren é o carro mais caro do mundo até agora)

Angelina Joli is one of **the most** beautiful actresses. (Angelina Joli é uma das atrizes mais bonitas)

Superlativo de Inferioridade

A estrutura do superlativo de inferioridade é: **the least** + adjetivo.

Exemplos:

Vaticano is **the least** populous country. (O Vaticano é o país menos populoso)

Richard is **the least** generous boy I know. (Richard é o garoto menos generoso que eu conheço)



créditos: Paint by Number 2020.



DIÁLOGO

Situação: Frank e Glenda estão passando o feriado em Maragogi e fazem considerações sobre a praia e sua estadia.

- Glenda: Wow, this is the most beautiful beach I've ever been.
Frank: It's really beautiful, and the water is the cleanest I know.
Glenda: I think we made the best decision to come here.
Frank: Yes, and the food is the most delicious I've tasted.
Glenda: The souvenirs are the cheapest I've bought.
Frank: People here are so polite!
Glenda: Yes... they give you the uinformation you need, talk to you...
Frank: You know the worst thing here?
Glenda: No... what?
Frank: We have to go back home in a few days...
[...]



EXERCÍCIOS

97 – Você certamente já ouviu falar no Guinness Book, o livro dos recordes. Nele, o superlativo impera, pois registra o que há de melhor, maior, pior, etc. no mundo. Com base nisso, complete as frases abaixo com o superlativo de superioridade para se referir a alguns recordes:

- _____ human domino with mattress. (big).
- _____ things – nails, tongues, etc. (long).
- _____ horse alive. (short).
- _____ skateboard speed achieved in a standing position. (fast).
- _____ single-function residential building. (tall).

98 – Faça frases completas em inglês mencionando quem ou o que é:

- a) A marca de grife mais cara: _____
- b) A região mais isolada do mundo: _____
- c) O jogo de tabuleiro mais complicado: _____
- d) O idioma mais difícil: _____

Treine o superlativo nas frases abaixo sobre a língua inglesa

The most common letter in English is 'E' - it represents 11% of what is written in the language. (A letra mais comum em inglês é o 'E' – ele representa 11% do que se escreve no idioma).

One of **the oldest** and shortest words is I. (Uma das palavras mais antigas e a mais curta é "I" – eu)

"Strengths" is **the largest** word in the language with only one vowel and one syllable. ("Strengths" é a maior palavra da língua com apenas uma vogal e uma sílaba).

"Rhythm" is **the longest** word without a vowel. ("Rhythm" é a palavra mais longa sem vogal).

The most common adjective used in English is "good". (O adjetivo mais comum usado em inglês é "good").

The most common noun is "time". (O substantivo mais comum é "time").

"Almost" **is the longest** word that has the letters in alphabetical order. ("Almost" é a palavra mais longa que tem as letras em ordem alfabética).

(adaptado de: <https://blog.topenglish.com.br/35-curiosidades-sobre-lingua-inglesa/>)

**LIÇÃO 1: Ações concluídas no passado (Simple Past)
– informações básicas.**

Nas primeiras unidades, você aprendeu a falar sobre você (quem é, onde mora / trabalha, quem são seus parentes e amigos, etc.). Agora, você vai imaginar que o tempo passou e muitas coisas mudaram. Você vai “olhar para trás” e dizer como você e seus amigos eram e o que faziam, ou seja, você vai falar sobre ações e fatos passados, usando tempos verbais que serão apresentados na sequência.

Seu sobrenome: My surname **was** Cart, now it's Brown (você incluiu um sobrenome por paternidade ou casamento).

Sua nacionalidade: I **was** Brazilian, now I'm Italian (algumas pessoas abrem mão da sua nacionalidade quando adquirem cidadania em alguns países).

Sua idade: I **was** 19 (years old) when my father died.

Sobre seus irmãos e irmãs: I **had** a brother / sister.

Seu estado civil: I **was** married when I was 20. Now, I'm divorced.

Seu número de telefone: My (cell) phone number **was** ..., but now it's ...

Seu endereço de e-mail: My email address **was** ..., now it's...

Onde você estuda: I **studied** High School at Ifes.

Sua profissão: I **was** a student when I was 16; now I'm a dentist.



créditos: *Paint by Number*
2020.

Onde você trabalha: I **worked** at a bank in the 80's.

Onde você mora: I **lived** in Brazil in 1992. Now I live in France.

Você notou que aparecerem diferentes formas verbais no passado, como **was**, **studied**, **lived** e **had**? Isso acontece porque em inglês o verbo To Be tem uma conjugação própria (was, were), e os outros verbos se dividem em regulares (aos que se acrescenta a terminação -ed) e os irregulares (têm forma específica). Veremos cada caso.

1) As formas *was* e *were* fazem parte do verbo To Be e não precisam de verbo auxiliar nas formas interrogativa e negativa.

I, he, she, it = was.

You, We, They = were.

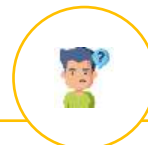
Exemplos:



Forma afirmativa (sujeito + verbo + complemento):

I **was** a good student.

My parents **were** teachers.

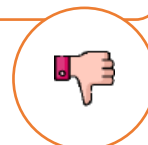


Forma interrogativa (verbo + sujeito + complemento):

Was she your friend?

Forma negativa (sujeito + not + complemento)

She **was not** (wasn't) my friend.



O *Simple Past* é o tempo verbal que utilizamos para nos referir a um passado:

a) Concluído em um tempo determinado.

Exemplo:

I lived in New York last year. (Eu morei em Nova Iorque no ano passado)

b) Concluído, mencionando sua duração.

Exemplo:

I lived in New York for 5 years. (Eu morei em Nova Iorque por 5 anos)

c) Que expressa um fato ou hábito finalizado.

Exemplo:

I lived in New York when I was a child. (Eu morei em Nova Iorque quando eu era criança)

2) *Lived* representa os verbos que têm forma regular no passado (acrescenta-se *-ed* no infinitivo).

Exemplo:

Work > worked

No caso do verbo *live*, que termina em E, foi acrescentado apenas o *-d*.

Os verbos regulares serão estudados com mais detalhes na Lição 2 desta Unidade.

3) *Had* é a forma irregular do verbo *have*. Outros verbos irregulares serão apresentados na Lição 3 desta Unidade.



OBSERVAÇÃO

Para reforçar o estado de ações concluídas, o *Simple Past* geralmente vem acompanhado das seguintes expressões de tempo:

Yesterday (ontem), the day before yesterday (anteontem), last night (ontem à noite), last year (ano passado), last month (mês passado), last week (semana passada), ago (atrás), etc.



DIÁLOGO

Situação: Lizzie e Kevin conversam sobre uma foto antiga que acharam em uma arrumação nas gavetas.

Lizzie: Look at this photo! Who is this?

Kevin: It's me when I was young.

Lizzie: You weren't bald here yet.

Kevin: Yes, I had long curly hair. I was a singer in a band group.

Lizzie: How nice!

Kevin: Those were good times!

Lizzie: Were you in college at that time?

Kevin: Oh, no, I was finishing High School.

Lizzie: Long time ago...

[...]



EXERCÍCIOS

99 – Passe as frases abaixo, que estão no *Simple Present*, para o *Simple Past*.

Atenção: é necessário mudar os advérbios de tempo.

- a) Where are they today? _____
- b) Where is Jack today? _____
- c) I am at home this afternoon. _____
- d) We aren't in school now. _____
- e) He isn't a teacher. _____

100 – Complete este pequeno relato de uma viagem usando o verbo To Be no *Simple Past*.

Last year I _____ in Berlin on vacation when I ran into an old friend. It _____ a pleasure to meet him. Last time we met he _____ 25 years old. He's 30 now! We studied at the same college and he _____ an excellent student.

His parents _____ my neighbors at that time. We _____ very happy.

LIÇÃO 2: Ações concluídas no passado (Simple Past) – verbos regulares

Imagine que você foi abordado por um policial, que lhe pede para relatar todas as ações que você realizou ontem, para fins de averiguação (ele confundiu você com alguém!). Você então lhe informa sobre suas atividades:

- I **work**ed at the bookstore. (Trabalhei na livraria)
- I **help**ed my mother with the housework. (Ajudei minha mãe com os afazeres domésticos)
- I **surf**ed the Internet. (Naveguei na Internet)
- I **play**ed video games. (Joguei video games)
- I **watch**ed TV. (Assisti à TV)
- I **talk**ed to Andrew. (Conversei com o Andrew)
- I **danc**ed with Susan. (Dancei com a Susan)



créditos: *Paint by Number*
2020.

As ações relatadas estão na forma **afirmativa**, cujas frases têm a seguinte composição: sujeito + verbo principal + complemento.

Você percebeu qual é a regra básica para formar o passado de um verbo regular? Isso mesmo: acrescentar **-ed** ao infinitivo do verbo (na forma afirmativa).

Mas, alguns verbos passam por modificações ortográficas antes do acréscimo de ED. Veja as principais:

a) Verbos que já terminam em E, acrescenta-se somente o D.

Exemplos:

live > she **lived** in Vitória in 2010. (ela morou/morava em Vitória em 2010)

like > they **liked** to swim. (eles gostaram/gostavam de nadar)

b) Para verbos terminados em Y, usa-se a seguinte fórmula: -Y + IED.

Exemplos:

study > we **studied** at that school. (estudamos naquela escola)

try > she **tried** to tell you. (ela tentou lhe dizer)

c) Verbos de mais de uma sílaba, com a última sendo tônica, terminada em CVC (consoante, vogal, consoante), dobra-se a última consoante.

Exemplos:

drop > he **dropped** the bottle. (ele deixou a garrafa cair)

stop > the train **stopped** so far. (o trem parou muito longe)

Quando você quer **perguntar** sobre ações passadas, você deve usar o verbo auxiliar DID no início da pergunta. Assim as frases **interrogativas** têm a seguinte composição: DID + sujeito + verbo principal + complemento.

Exemplo:

Did you **work** yesterday? (Você trabalhou ontem?)

Observe que, no caso acima, o verbo work não pode ter -ed, pois este é somente para a forma afirmativa. O DID também não tem tradução, ele só sinaliza que o verbo principal está no passado.

Para falar de ações **negativas** no passado (o que você não fez, o que não aconteceu, etc.), usa-se também o DID, acompanhado de not, nesta sequência: sujeito + did + not + complemento.

Exemplo:

He **did not** (didn't) **study** here. (Ele não estudou aqui)

O quadro abaixo sintetiza essas regras:

Forma Afirmativa	Forma Interrogativa*	Forma Negativa
I / You / He / She / It / We / You / They worked	Did I / You / He / She / It / We / You / They work?	I / You / He / She / It / We / You / They did not (didn't) work



DICA

*Perguntas deste tipo podem ser respondidas com *short answers*:

Did you work yesterday?

- Yes, I did. / No, I didn't.

Did she study for the text?

- Yes, she did. / No, she didn't.



DIÁLOGO

Situação: Aimee comenta com sua mãe (Cecily) que não se sente bem e elas conversam.

Aimee: I'm not feeling well... I feel tired.

Cecily: Did you work too much today?

Aimee: I think I did. I studied for some tests, I cooked lunch, cleaned the house, I answered the phone, opened the window to take fresh air...

Cecily: Too many tasks...

Aimee: Yes, I know... and besides I played video games, watered the plants...

Cecily: Did you take some rest?

Aimee: No, I didn't.

Cecily: So, do it now and sleep a little.

[...]



EXERCÍCIOS

101 – Complete as frases usando os verbos dos parênteses no *Simple Past*. (regular verbs).

- a) Jane _____ a film. (to watch)
 b) He _____ a box. (to carry)
 c) They _____ their father. (to help)
 d) I _____ to Andrew. (to talk)

- e) Susan _____ with Peter. (to dance)
- f) The boys _____ basketball. (to try)
- g) We _____ a trip. (to plan)
- h) She _____ her hair. (to wash)
- i) The car _____ at the traffic lights. (to stop)

102 – Forme frases interrogativas, no *Simple Past*, utilizando os elementos abaixo. Em seguida, responda as questões com *short answers*.

- a) Anna / the window / open: _____
Yes, _____
- b) Mary and you / home / walk: _____
No, _____
- c) they/ the castle / visit: _____
No, _____

103 – (IESES): Qual alternativa está gramaticalmente incorreta?

- a) () You didn't walk yesterday.
- b) () Did you walk yesterday?
- c) () You walked yesterday.



A citação abaixo traz alguns verbos em destaque (itálico) no *Simple Past*. Seu conteúdo é motivador e otimista.

"I will never forget that the only reason I'm standing here today is because somebody, somewhere *stood up* for me when it *was* risky. *Stood up* when it *was* hard. *Stood up* when it wasn't popular. And because that somebody *stood up*, a few more *stood up*. And than a few thousand more *stood up*. And then, a million few *stood up*. And standing up, with courage and clear purpose, they somehow *managed* to change the world.

Barack Obama, Jan. 2008.

(<https://3chicspolitico.com/president-obamas-notable-quotes/president-obama-quotes15-2/>)

LIÇÃO 3: Pronúncia dos Verbos Regulares no Simple Past (com o sufixo – ed).

Existe uma tendência dos aprendizes de inglês, principalmente os brasileiros, de pronunciar o –ed final dos verbos tal como se escreve. É um erro clássico! Veja qual deve ser a pronúncia (3 casos distintos).

1º caso: Nos verbos terminados em som sonoro (aqueles que vibram as cordas vocais quando emitidos – todas as vogais e sons específicos, como [b], [g], [dʒ], [l], [r], [v], [z], [ð], [m], [n], [ŋ]) o –ed tem o som de **–d**.



créditos: *Paint by Number* 2020.

Exemplos:

Played /pleɪd/
Bobbed /bɒbɪd/
Begged /begɪd/
Bridged /brɪdʒɪd/

Pulled /pʊld/
Discovered /dɪskəvəd/
Lived /lɪvd/
Buzzed /bʌzɪd/

Breathed /briːðd/
Performed /pɜːfɔːrmd/
Cleaned /kliːnd/
Banged /bæŋd/

2º caso: Nos verbos terminados em som surdo (aqueles que não vibram as cordas vocais quando emitidos - [p], [k], [θ] "th", [f], [s], [ʃ] "sh", e [tʃ] "ch", o –ed é pronunciado como **–t**.

Exemplos:

Helped /helpt/
Worked /wɜːkt/
Frothed /frɒθt/

Laughed /læft/
Missed /mɪst/
Washed /wɒʃt/

Watched /wɑːtʃt/

3º caso: Nos verbos terminados em –d ou –t, acrescenta-se a vogal –i, formando-se uma nova sílaba. Assim, a pronúncia do –ed torna-se –ɪd.

Exemplos:

Needed /niːdɪd/

Ended /endɪd/

Hunted /hʌntəd/

Started /stɑ:rtɪd/



EXERCÍCIO

104 – Acesse o site abaixo e ouça a pronúncia dos verbos regulares no *Simple Past*.

<https://www.englishexperts.com.br/pronuncia-do-passado-terminado-em-ed/>

LIÇÃO 4: Ações passadas – Verbos Irregulares

Muitos verbos têm uma forma própria no passado, algumas mais fáceis de associar com o infinitivo, outras, nem tanto. Então, o melhor jeito de aprender é memorizar as formas.

Exemplos:

Drink > drank

Go > went.

As frases afirmativas são feitas com a seguinte composição:
Sujeito + verbo + complemento.

Exemplos:

She **drank** a lot of water yesterday. (Ela bebeu muita água ontem)

I **went** to the club last week. (Eu fui ao clube na semana passada)

Para facilitar a memorização, apresento os verbos agrupados por semelhança. Não incluirei o Particípio Passado, pois esta forma não precisa ser usada no *Simple Past*:



créditos: *Paint by Number*
2020.

a) Verbos com as duas formas iguais:

Infinitive	Simple Past	Translation
beat	beat	bater
burst	burst	queimar
cost	cost	custar
cut	cut	cortar
hit	hit	bater
hurt	hurt	ferir, machucar
let	let	deixar, permitir
put	put	colocar, pôr
read	read	ler
spread	spread	espalhar
shut	shut	fechar, trancar

b) Verbos que mudam apenas uma letra:

Infinitive	Simple Past	Translation
become	became	rornar-se
begin	began	começar
build	built	construir
come	came	vir
drink	drank	beber
draw	drew	desenhar
get	got	obter, conseguir
hang	hung	pendurar
hear	heard	ouvir, escutar
lend	lent	emprestar
make	made	fazer
ride	rode	passar, cavalgar
run	ran	correr
mean	meant	significar
send	sent	enviar
shine	shone	brilhar

sit	sat	sentar
spend	spent	gastar
swim	swam	nadar
win	won	ganhar

c) Verbos que “perdem” uma letra repetida:

Infinitive	Simple Past	Translation
breed	bred	criar
choose	chose	escolher
feed	fed	alimentar
meet	met	encontrar, conhecer
shoot	shot	atirar, alvejar.

d) Verbos que têm formas bem diferentes:

Infinitive	Simple Past	Translation
be	was / were	ser / estar
break	broke	quebrar
bring	brought	trazer
buy	bought	comprar
catch	caught	pegar, capturar
do	did	fazer
fight	fought	lutar, brigar
find	found	encontrar
have	had	ter
keep	kept	manter
lay	laid	pôr, colocar
leave	left	deixar, partir
lose	lost	perder
pay	paid	pagar
say	said	dizer

sell	sold	vender
sleep	slept	dormir
stand	stood	ficar, permanecer
teach	taught	ensinar
tell	told	dizer, contar
think	thought	pensar
understand	understood	entender

Adaptado de: <http://benditoingles.com.br/tecnica-aprendizado-verbos-irregulares-em-ingles>

As formas interrogativas e negativas usam DID em sua composição. A formação das frases é a mesma que já estudou com os verbos regulares. E nestas formas, o verbo aparece como no infinitivo (-to). Veja:

Frases interrogativas

Verbo auxiliar (did) no início da frase + sujeito + verbo principal no infinitivo sem -to + complemento.

Exemplos:

Did you **go** to the movies yesterday? (Você foi ao cinema ontem?)

Did they **understand** the lessons? (Eles entenderam as lições?).

Frases negativas

Sujeito + verbo auxiliar (did) + not + verbo principal no infinitivo sem -to + complemento.

Exemplos:

I **did** not (didn't) **play** soccer last week. (Eu não joguei futebol na semana passada).

He **did** not (didn't) **come** to school last Friday. (Ele não veio à escola na última sexta-feira).



DIÁLOGO

Situação: Na volta às aulas, dois amigos conversam sobre o que fizeram nas férias.

Anthony: Hey, man! What's up?

Derek: I am fine, and you?

Anthony: Everything's right.

Derek: What did you do on your holidays?

Anthony: I had a lot of fun and did many nice things.

Derek: Did you travel?

Anthony: Yes, I traveled to Sidney.

Derek: Wow, and how was it?

Anthony: It was great. I went to many nice places there.

Derek: Did you go to the Opera House?

Anthony: Yes, and I saw a nice play there.

Derek: Did you go to the beaches too?

Anthony: Yes, there are many good beaches in Australia. And you, what did you do?

Derek: I spent a lot of time at my grandma's, in a farm. It was fun and got some rest.

Anthony: Did your brothers go with you?

Derek: Yes, and we did a lot of things there, we swam in a lake, went horse-riding, picked fruits, etc.

Anthony: How nice!



EXERCÍCIOS

105 – Conte a um amigo o que fez no fim de semana, em inglês:

Você: foi ao shopping, comprou uma camiseta legal; foi ao cinema, jantou com uma amiga, conversou com ela sobre trabalho, estudo e diversão. O tempo estava firme, não choveu, então vocês caminharam pela praia, depois tomaram um táxi e foram pra casa.

106 – Pergunte aos seus colegas de escola/trabalho o que eles:

- a) Fizeram no sábado à noite.
- b) Compraram de presente de aniversário para a Cristina.
- c) Comeram no restaurante italiano.
- d) Estudaram para a prova.
- e) Encontraram na rua.
- f) Fizeram para o jantar.

107 – Complete o trecho abaixo com os verbos no *Simple Past* e descubra as ações que Cathy realizou.

Yesterday was Saturday. I _____ at 10:00 (wake up), _____ (eat) my breakfast and _____ (read) the newspaper. Then I _____ (write) an e-mail to John. In the afternoon I _____ (go) to a park and _____ (meet) my friends Gina and Paul. I _____ (have) a wonderful day.

108 – Preencha os espaços nas frases com os verbos dos parênteses conjugados no *Simple Past*.

- a) _____ Sarah _____ to the club on Saturday? (go)
- b) We _____ you the report last Friday. (send)
- c) Mr. Fox _____ in the office last week. (be / not)
- d) The postman _____ in, _____ me the papers and _____ (come) / (give) / (leave)

109 – Complete um trecho da música abaixo com os verbos dos parênteses no *Simple Past*.

Killing me Softly (Fugees)

I _____ (to hear) he _____ (to sing) a good song

I _____ (to hear) he _____ (to have) a style
And so I _____ (to come) to see him, to listen for a
while
And there he _____ (to be) this young boy
A stranger to my eyes
I _____ (to feel) all flushed with fever
Embarrassed by the crowd
I _____ (to feel) he'd found my letters
And _____ (to read) each one out loud
I _____ (to pray) that he would finish
But he just _____ (to keep) right on...



110 – (Marinha / Colégio Naval - adaptada): A sequência que apresenta todos os verbos no *Simple Past* é:

- a) () put - drank - ate - heard - taken
- b) () knew - brought - wanted - made - was
- c) () wrote - come - felt - had - flew
- d) () told - were - begun - gave - read
- e) () left - spent - slept - swum - traveled

111 – (Exército – ESPCEX): Escolha a opção correta que completa a frase abaixo:
"I _____ you at the party last night".

- a) () didn't see
- b) () didn't saw
- c) () don't saw
- d) () don't see

112 – (INEP / Enceja – adaptada) Marque a opção correta.

Ao verificar o estado do livro emprestado ao cachorro Odie, o gato Garfield decide:



DAVIS, J. Disponível em: <http://garfield.com>. Acesso em: 20 jul. 2014.

- a) levar o livro para restauração.
- b) deixar o livro com o cachorro.
- c) comprar outro livro.
- d) punir o cachorro.

LIÇÃO 5: *Present Perfect*.

Como você deve ter notado, este capítulo se refere, nas lições 1 e 2, a ações concluídas no passado. E você deve estar se perguntando: "e existem ações no passado que não foram concluídas?" Bem, digamos que, na língua inglesa, o pensamento sobre esse tema difere bastante do português. Para que você entenda melhor, lhe apresento o tempo verbal Present Perfect. As ações desse tempo se situam em um ponto entre o passado e o presente.

Observe estas três frases, em português:

- a) Eu estudei muito.
- b) Eu estudei muito hoje.



créditos: *Paint by Number* 2020.

c) Eu tenho estudado muito ultimamente.

Se lhe perguntassem em qual tempo verbal essas frases estão, certamente você diria: “no passado”. Para ser mais preciso, no “pretérito perfeito”, o que poderia corresponder, em inglês, ao passado simples, ou Simple Past, como vimos.

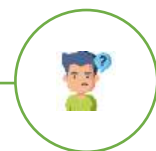
No entanto, essa correlação não é tão direta assim, e há algumas particularidades a se considerar. Se a ação cumpre alguma característica apresentada abaixo (tomando como base as frases anteriores), ela deverá ser expressada no tempo Present Perfect.

a) O período de ocorrência da ação não é especificado, por não ser importante mencioná-lo: I have studied a lot (Eu estudei muito).

b) A ação ocorreu em um tempo que ainda não está concluído: I have studied today (Eu estudei muito hoje) – o tempo ainda está em curso, não se concluiu. Outras expressões de tempo nessa perspectiva são: This week / month / year (esta semana, este mês, este ano), por exemplo.

c) A ação começou no passado e perdura, continua no presente; portanto, não está totalmente concluída: I have studied a lot lately (Eu tenho estudado muito) – e ainda estou estudando.

A formação do *Present Perfect* é a seguinte:



Frases afirmativas:

Verbo auxiliar have quando o sujeito da frase for I, You, We, They; ou has, quando o sujeito da frase for He, She, It + verbo principal no Particípio Passado + complemento da frase.

Exemplos:

They have read this book for one hour. (Eles leram este livro por uma hora)

She has been to Rio de Janeiro many times. (Ela esteve no Rio de Janeiro muitas



Frases interrogativas:

Verbo auxiliar *have* quando o sujeito da frase for *I, You, We, They*; ou *has*, quando o sujeito da frase for *He, She, It* + sujeito da frase + complemento da frase.

Exemplos:

Have they read this book for one hour? (Eles leram este livro por uma hora?)

Has she been to Rio de Janeiro many times? (Ela esteve no Rio de Janeiro muitas vezes?)



Frases negativas:

- Verbo auxiliar *have* quando o sujeito da frase for *I, You, We, They*; ou *has*, quando o sujeito da frase for *He, She, It* + *not* + verbo principal no Particípio Passado + complemento da frase.

Exemplos:

- They have not (haven't) read this book for one hour. (Eles não leram este livro por uma hora).

- She has not (hasn't) been to Rio de Janeiro many times. (Ela não esteve no Rio de Janeiro muitas vezes).

As formas verbais *read* e *been*, destacadas nos exemplos, estão no particípio passado e são irregulares. Os verbos regulares fazem sua forma de particípio passado com a terminação *-ed*.

Exemplos:

Work = worked

Play = played

Live = lived

Os verbos irregulares têm forma própria. Veja alguns mais usados. A tradução, na tabela, refere-se ao infinitivo, e pode ter vários outros significados, dependendo do contexto.

A) Verbos com duas formas iguais (infinitivo e particípio passado):

Infinitive	Past Participle	Translation
become	become	tornar-se
bet	bet	apostar
come	come	vir, chegar
cost	cost	custar
cut	cut	cortar
hit	hit	bater
hurt	hurt	ferir, machucar
let	let	deixar, permitir
put	put	colocar, pôr
quit	quit	desistir, abandonar
read	read	ler
run	run	correr
set	set	pôr, dispor, ajustar
spread	spread	espalhar
shut	shut	fechar, trancar
wet	wet	molhar, umedecer

Observação:

a) A pronúncia do verbo "read" é [ri:d], no infinitivo, e [rɛd] no particípio passado. Assim como "read", muitos outros verbos podem ter escrita igual em duas formas, mas pronúncia diferente. É preciso sempre buscar uma fonte de checagem da pronúncia, como o Google Tradutor, por exemplo.

B) Verbos que mudam apenas uma letra:

Infinitive	Simple Past	Translation
begin	begun	começar, iniciar
build	built	construir
drink	drunk	beber
get	got	obter, conseguir

hang	hung	pendurar
lend	lent	emprestar
make	made	fazer
send	sent	enviar
shine	shone	brilhar
sit	set	sentar
spend	spent	gastar
win	won	ganhar

C) Verbos que “perdem” uma letra repetida:

Infinitive	Simple Past	Translation
bleed	bled	sangrar
breed	bred	criar, procriar, gerar
feed	fed	alimentar
meet	met	encontrar, conhecer
shoot	shot	atirar, alvejar.

D) Verbos em que se acrescenta uma letra ao infinitivo:

Infinitive	Simple Past	Translation
blow	blown	soprar
burn	burnt	queimar, incendiar
deal	dealt	negociar, repartir
draw	drawn	desenhar
drive	driven	dirigir, guiar
give	given	dar, conceder
grow	grown	crescer, florescer
hear	heard	escutar, ouvir
know	known	saber, conhecer
learn	learnt	aprender
mean	meant	significar

rise	risen	levantar(se), erguer
see	seen	ver, enxergar
shake	shaken	sacudir, agitar
show	shown	mostrar
spoil	spoilt	estragar, destruir
take	taken	tomar, pegar
throw	thrown	lançar, arremessar

E) Verbos que têm formas bem diferentes:

Infinitive	Simple Past	Translation
be	was / were	ser / estar
beat	beaten	bater, espancar
bite	bitten	morder
break	broken	quebrar
bring	brought	trazer
buy	bought	comprar
catch	caught	pegar, capturar
do	done	fazer
eat	eaten	comer
fall	fallen	cair, diminuir, abater-se
feel	felt	sentir
fight	fought	lutar, brigar
find	found	encontrar
have	had	ter
hide	hidden	esconder(se), ocultar
keep	kept	manter
lay	laid	pôr, colocar
leave	left	deixar, partir
lose	lost	perder

pay	paid	pagar
say	said	dizer
sell	sold	vender
sleep	slept	dormir
smell	smelt	cheirar
stand	stood	ficar, permanecer
teach	taught	ensinar
tell	told	dizer, contar
think	thought	pensar
understand	understood	entender
wake	woken	acordar, despertar
wear	worn	vestir, usar, trajar

Adaptado de: <http://benditoingles.com.br/tecnica-aprendizado-verbos-irregulares-em-ingles>

O *Present Perfect* também pode ser empregado para:

a) Designar ações que acabaram de acontecer no momento da fala, ou recentemente.

Exemplo:

I have just saw her. (Eu acabei de vê-la)

b) Relatar ações que se iniciaram e ainda continuam acontecendo no momento da fala.

Exemplo:

We have studied a lot for the exams. (Nós temos estudado muito para as provas). – e ainda estamos estudando...

Informações importantes:

a) O *Present Perfect* pode ser empregado para descrever outras ações, dependendo da intenção do falante.

b) Uma vez que o aprendizado do inglês é universal, muitas vezes, os falantes em vários países acabam usando o *Simple Past* para todas as ações, por parecer mais simples e prático. No entanto, é recomendado usar o *Present Perfect* em suas especificações.

c) A tradução de frases no *Present Perfect* para o português é diversa, e varia segundo o contexto.

Exemplo:

They have lived here for years. (Eles moraram aqui por anos / Eles moram aqui há anos / Eles têm morado aqui há anos / Eles estão morando aqui há anos).

A ação da última frase também pode ser expressada no tempo *Present Perfect Continuous*, para destacar a continuidade da ação.

É comum o uso do *Present Perfect* com os advérbios abaixo, que ajudam a completar o sentido da frase:

Yet (já ou ainda)

Never (nunca)

Already (já)

Ever (já ou alguma vez)

Just (agora mesmo ou há pouco)

Lately (ultimamente)

Recently (recentemente)



DIÁLOGO

Situação: Duas colegas de escritório conversam sobre suas atividades:

Claire: What have you done till now, Francis? We have many things to do today.

Christine: I know... Till now I've written a lot of reporters.

Claire: I need the report about our new investments.

Christine: Here you are. I've called almost all of our customers to invite them to the cocktail.

Claire: Good. Have you gotten to speak to Mr. Brown?

Christine: Not yet, but I've tried it many times.

Claire: Has Mr. Davis telephoned?

Christine: No, not yet. I'll call him later.

Claire: Have you seen our new marketing add?

Christine: Yes, I have seen it many times today.

Claire: Well, let's have lunch now...



EXERCÍCIOS

113 – Identifique a sequência correta do uso do *Present Perfect* em cada uma das frases abaixo, de acordo com a ação indicada.

- a) ação repetida num passado indeterminado;
- b) ação praticada num passado indeterminado, com reflexos no presente;
- c) ação indicada no passado e ainda acontecendo no presente.

- () I've lost my keys. How can I get home now?
- () The Rolling Stones have been to Brazil more than once.
- () Mrs. Campbell has worked with children since she was very young.
- () I've had my old car for over ten years.
- () I've made some coffee. Would you like a cup?

- a) () a – a – b – c – c
- b) () c – b – c – c – d
- c) () b – a – a – c – b
- d) () b – a – c – c – b
- e) () c – c – b – c – b

114 – Complete as frases usando os verbos dos parênteses no *Present Perfect*.

- a) I _____ (read) your book several times.
- b) She _____ (wear) that skirt many times.
- c) My family _____ (visit) Brazil a few times.
- d) I _____ (eat) already.
- e) Marta _____ (finish) her homework.
- f) You _____ (break) the glass again.
- g) They _____ (pay) for everything.
- h) I _____ (meet) Anna once.
- i) We _____ (see) him before.
- j) You _____ (buy) 4 cars so far.

115 – Complete o texto usando os verbos nos parênteses no *Present Perfect*.

Jack _____ (be) my friend for over 20 years. We _____ (know) each other since we were children. Recently, he and his family _____ (move) to a house on the same street as me, and now our children play together almost every day. For the last ten years, Jack and I _____ (play) for the same hockey team every Saturday. Jack is a better player than I am, but in the last few months he _____ (have) some trouble with his left knee, and he _____ (find) it hard to play a full game. He _____ (see) the doctor several times about his knee, but the doctor doesn't know what is causing his pain. Jack _____ (decide) to take a break from hockey for a while, so that his knee can recover. It's going to be lonely on the team without him!

(adaptado de: <https://continuingstudies.uvic.ca/elc/studyzone/410/grammar/ppperf1>)

116 – Marque a opção que completa corretamente a frase. (qconursos.com)

Boeing ___ this week that it ___ successfully ___ a manned airplane powered ___ hydrogen fuel cells.

- a) () announced / has / flown / on;
- b) () has announced / had / flown / by;
- c) () announced / has / flown / by;
- d) () have announced / has / flown / on;
- e) () announced / had / flown / on.

117 - Qual seria a melhor pergunta para esta resposta?

Yes, I've ever been to Australia.

- a) () Have you ever been to Australia?
- b) () Do you have been to Australia?
- c) () You have ever been to Australia?
- d) () Have you go to Australia?

118 - Leia o texto e marque a opção que o completa corretamente. (qconursos.com)

The millennium development goals (MDGs) _____ eight key areas - poverty, education, gender equality, child mortality, maternal health, disease, the environment and global

partnership. Each goal _____ by 21 specific targets and more than 60 indicators. The UN _____ the MDGs 'the most successful anti-poverty movement in history', but what progress _____ on each of the goals? (Adapted from <https://www.theguardian.com>)

- a) () have been targeted / supports / has been called / has made
- b) () have targeted / support / has called / has been made
- c) () have targeted / is supported / has called / has been made
- d) () have been targeted / supported / has been called / has been made
- e) () have targeted / are supported / has been called / has made

119 – Leia o texto e marque a opção que o completa corretamente. (qconcursos.com)

Pamela is absolutely dedicated to work. She is a doctor and director of a university department where she has _____ a lot of research on anesthesiology. She has also _____ grants from federal and private organizations and has _____ her projects all over the world to be presented at professional meetings.

- a) () do / win / took
- b) () did / won / taken
- c) () did / won / took
- d) () done / won / took
- e) () done / won / taken

FALANDO DE AÇÕES FUTURAS

LIÇÃO 1: O que você quer ser “quando crescer?”

Você já deve estar fazendo planos de continuar sua vida acadêmica na universidade/faculdade e entrar no mundo profissional, não é? Então você vai aprender agora como falar de seus planos:

Quando você quer falar de intenções, geralmente usa o futuro com o WILL.

I will live in another city.
I will study at a great university.
I will be an excellent student.
I will be a good engineer.



créditos: *Paint by Number* 2020.

É fácil, não? Este é o tempo chamado “Simple Future” (Futuro Simples) e é usado, geralmente, para falar de planos em relação ao presente. É formado da seguinte maneira:

Forma afirmativa: sujeito + will + verbo + complemento.

Exemplo: I will travel to Europe next year.



Forma interrogativa: will + sujeito + verbo + complemento.

Exemplo: Will you travel to Europe next year?



Forma negativa: sujeito + will + not + verbo + complemento.

Exemplo: I will (won't) travel to Europe next year.



Esta forma de conjugação serve para todos os pronomes-sujeitos: I, He, She, It, We, You, They. Eles podem ser usados com a contração do WILL:

I will = I'll

You will = you'll (singular)

He will = he'll

She will = she'll

It will = it'll

We will = we'll

You will = you'll (plural)

They will = they'll

Will not = won't

Alguns advérbios de tempo são comumente utilizados com o *Simple Future*:

Tomorrow = amanhã

The day after tomorrow = depois de amanhã

Next year / month / week / Friday = no(a) próximo(a) ano / mês / semana / sexta-feira.



DIÁLOGO

Situação: Sally faz planos para o ano que se inicia e lista uma série de atividades que ela pretende fazer:

Andie: So, Sally, another year's coming..

Sally: Yes, and I promise I'll do all the things I couldn't do this year.

Andie: What things?

Sally: I'll travel to Scotland. I'll start another diet. I'll get another boyfriend. I'll read more books. I'll wake up early on Sundays. I'll see more filmes. I'll protect animals. I'll eat healthy... I'll...

Andie: Too many resolutions!

Sally: Yes, I know...



EXERCÍCIOS

120 – Complete corretamente as frases com os verbos dos parênteses no *Simple Future*.

- a) Tomorrow it _____ in the North. (to rain)
- b) My friend _____ 12 next year. (to be)
- c) The pupils _____ good marks on the test. (to get)
- d) My father _____ to work hard tonight. (to have)
- e) Our class _____ in a quiz show. (to take part)

121 – Forme frases usando os elementos abaixo, colocando os verbos no *Simple Future*.

- a) I / answer / the question: _____
- b) She / read / the book: _____
- c) They / drink / beer: _____
- d) We / send / the postcard: _____
- e) Vanessa / catch / the ball: _____

122 – Complete os fragmentos da música abaixo (cantada por Toto) conjugando os verbos dos parênteses no *Simple Future*.

As soon as my heart stops breakin'
Anticipating; as soon as forever is through
I _____ (to be) over you
There were the nights, holding you close
Someday I _____ (to try) to forget them

123 – Complete o fragmento da música abaixo conjugando os verbos dos parênteses no *Simple Future*.

Is this Love? (Bob Marley)



I wanna love you and treat you right
I wanna love you every day and every night
We _____ (to be) together with a roof right over our heads
We _____ (to share) the shelter of my single bed...

124 – Ainda sobre o fragmento da música, a tradução (literal) das frases que você completou é “Estaremos juntos com um teto sobre nossas cabeças” e “Dividiremos o aconchego da minha cama de solteiro”. Em inglês, essas frases foram feitas no *Simple Future* porque:

- a) () Há certeza da realização desses fatos no futuro.
- b) () Houve planejamento dessas ações em detalhes para que os fatos assim ocorram.
- c) () Essas ações são apenas promessas, são simples planos.
- d) () Essas ações acontecerão num futuro próximo.

LIÇÃO 2: Ações Futuras Planejadas (Going to)

Quando você quer se referir a ações futuras que já têm um planejamento, que já estão mais “certas” para acontecerem, pode usar a forma “going to”. A estrutura da frase é a seguinte:

Forma afirmativa:

sujeito + verbo to be + going to + verbo principal no infinitivo sem “to” + complemento.

Exemplos:

I am (I’m) going to visit my grandparents tomorrow.

"Vou visitar meus avós amanhã"

She is (she’s) going to sing at the party.

"Ela vai cantar na festa"

They are (they’re) going to travel to New York next week.

"Eles vão viajar a Nova Iorque na próxima semana"



créditos: Paint by Number 2020.



**Forma interrogativa:**

verbo to be + sujeito + going to + verbo principal no infinitivo sem "to" + complemento.

Exemplos:

Are you going to visit your grandparents tomorrow? (Você vai visitar seus avós amanhã?)

Is she going to sing at the party? (Ela vai cantar na festa?)

Are they going to travel to New York next week? (Eles vão viajar a Nova York na próxima semana?)

Forma negativa:

sujeito + verbo to be + NOT + going to + verbo principal no infinitivo sem "to" + complemento.

Exemplos:

am (I'm not) going to visit my grandparents tomorrow.

She is not (she's not / she isn't) going to sing at the party.

They are not (they're not / they aren't) going to travel to New York next week.

**RESUMINDO****Affirmative**

I am going to
He / She / It is going to

We / You / They are
going to

Interrogative

Am I going to ...?
Is He / She / It going to ...?

Are We / You / They going to
...?

Negative

I am not going to
He / She / It is not
going to

We / You / They are
not going to



DIÁLOGO

Situação: Dois amigos combinam a preparação de um bolo para comemorar o aniversário de Joanne.

- Nick: What are you going to do tomorrow?
Fred: Nothing special, why?
Nick: Tomorrow is Joanne's birthday. How about making her a birthday cake?
Fred: Good idea. Who is going to buy the ingredients?
Nick: You can do it. I'm going to buy some drinks.
Fred: At what time can you meet to make the cake?
Nick: I think I'm not going to be back before noon.
Fred: No problem. We can meet after noon, about 14.
Nick: I'm going to invite some of our friends to come.
Fred: Good. I'm going to clean the house and prepare other things.



EXERCÍCIOS

125 – Escreva as palavras abaixo na ordem correta para formar frases no *Future going to* nas formas afirmativa, negativa e interrogativa:

- a) to / am / dentist / the / I / this / going / visit / afternoon /? _____
b) swim / aren't / they / to / going / tomorrow. _____
c) her / paint / isn't / to / room / going / she. _____
d) Peter / to / wash /going / his car/ is. _____
e) she / write / going / is / to / a letter. _____

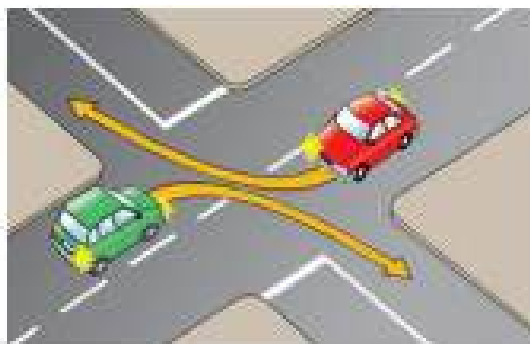
126 – (Furb-SC - adaptada): Marque a opção que responde corretamente a pergunta abaixo:

What are you going to do?

- a) I travel to Los Angeles.
- b) I do my homework.
- c) I'm going to call the police.
- d) We're going not to do that.
- e) We'll think about it last week.

127 – (Instituto Machado de Assis – adaptada)

Observe a gravura e depois marque a opção correta, com base no tempo futuro:



The cars _____ at any second.

- a) Turn.
- b) Turned.
- c) Are going to turn.
- d) Will turn.

Dica

Quando se pensa em uma viagem para treinar o inglês, vêm logo à mente cidades como Nova Iorque ou Londres. Mas, há muitas outras opções. Deixo algumas:

- Bristol: importante cidade no sul da Inglaterra, se sobressai pelo seu nível musical, artístico e cultural, onde se realizam dezenas de festivais no verão.
- Auckland: esta linda cidade australiana dispõe de muitos golfos, praias e trilhas. Teve vários de seus cenários destacados em filmes, e possui ampla variedade gastronômica.
- Brisbane (Austrália): é uma cidade calma, possui centros culturais antigos e se destaca pelos seus bares e restaurantes.
- Vancouver (Canadá): cidade bastante segura, possui muitas riquezas naturais contrastando com o desenvolvimento urbano. É perfeita para atividades turísticas, como o *jogging*, *paddleboarding*, o esqui, etc.

LIÇÃO 3: Perguntas e Palavras sobre o Clima/Tempo Meteorológico. Estações.

É comum usarmos o futuro para falar de previsões do tempo.

Exemplos:

It's going to rain tomorrow. (Vai chover amanhã)

It will be sunny next week. (Vai fazer sol na próxima semana)

It looks like it's going to rain! (Parece que vai chover!)

Então, vamos aprender um pouco mais sobre este tema?

Perguntas sobre o clima:

What's the weather like? (Como está o tempo?)

How's the weather? (Como está o tempo?)

What's the weather forecast for tomorrow? (Qual a previsão do tempo para amanhã?)

What's the weather like today in Boston? (Como está o tempo hoje em Boston?)

How's the weather in Australia in spring time? (Como é o tempo na Austrália na primavera?)



créditos: *Paint by Number* 2020.



VOCABULÁRIO

Palavras Relacionadas ao Clima:

Sunny: Ensolarado

Hot: Calor

Warm: Calor ameno

Dry: Seco

Clear: Limpo, sem nuvens

Bright: Claro, ensolarado

Cold: Frio

Cloudy: Nublado

Foggy: Enevado, com cerração

Snowy: Com neve

Windy: Com vento

Icy: Gelado

Rainy: Chuvoso

Wet: Úmido

Stormy: Com tempestades

Estações (Seasons):

Spring = primavera

Summer = verão

Fall / Autumn = outono

Winter = inverno

Percepções sobre o Tempo Meteorológico:

Awful = Horrível

Beautiful = Lindo

Bad = Ruim

Excellent = Excelente

Good = Bom

Great = Ótimo

Lovely = Adorável

Nice = Legal

Pleasant = Agradável

Unpleasant = Desagradável

Wonderful = Maravilhoso



DIÁLOGO

Situação: Tony e Megan conversam por uma rede social como é o clima em seus países:

Tony: Tell me what the weather is like in your country.

Megan: Well, it depends on the station. In winter, it's very cold. The days are wet and sometimes it snows.

Tony: In my country, it depends on the region. Some are very cold in winter, like São José, others not so much as Vitória.

Megan: In summertime it's too hot and the sun shines bright. I always go to the beach or to a club.

Tony: In Brazil the summer is very hot in all regions, not only at the beach but in the mountain regions too.

Megan: In Autumn and Spring we have comfortable temperatures.

Tony: I love sunny days and I don't like windy days.

[...]



EXERCÍCIOS

128 – Alguns clientes gostam de comentar e perguntar sobre o tempo, geralmente para iniciar uma conversa. Observe as figuras abaixo e escreva o adjetivo relativo ao tempo climático que elas representam.



a) It's _____



b) It's _____



c) It's _____



d) It's _____

129 – Relacione as colunas:



a)

() It's sunny. It's dry. The sun is shining.



b)

() It's cold.

c)



() It's snowy. It's snowing.

d)



() It's cloudy. It's hot.

e)



() It's rainy. It's wet. It's raining.

f)



() There's a strong wind. It's windy.

Dica

As estações do ano na América do Norte ocorrem nos seguintes períodos:

- Primavera: de 20 de março a 21 de junho.
- Verão: de 21 de junho a 23 de setembro.
- Outono: de 22 ou 23 de setembro a 22 de dezembro.
- Inverno: de 22 de dezembro a 20 de março.

LIÇÃO 4: O Futuro simples dos verbos To Be e There To Be

O verbo To Be tem três formas no presente (am, is, are) e duas no passado (was, were). E qual é sua forma no futuro? O futuro é feito da mesma forma que os outros verbos, ou seja, utilizando-se a partícula WILL ou o futuro com GOING TO antes da forma de infinitivo (para todos os sujeitos – I, You, He, She, It, We, They).

Exemplos:

Next week I will be in New York at this time. (Na semana que vem estarei em Nova York a esta hora).

Next week I am going to be in New York at this time. (Na semana que vem vou estar em Nova York a esta hora).

My son's birthday party will be next Saturday. (A festa de aniversário do meu filho será no próximo sábado).

My son's birthday party is going to be next Saturday. (A festa de aniversário do meu filho vai ser no próximo sábado).

As formas **interrogativa** e **negativa** seguem as formas gerais de formação:

Will you be in New York next week? / Are you going to be in New York next week?

I will not (won't) be in Paris next month. / He is not (isn't) going to be in Paris next month.

O verbo There to Be segue a mesma lógica.

There **will be / is going to be** someone waiting for me in the airport. (Haverá alguém me esperando no aeroporto).

Will there be / Is there going to be someone / anyone waiting for me in the airport? (Haverá alguém me esperando no aeroporto?)



créditos: *Paint by Number* 2020.

There **will not (won't) be / is not (isn't) going to be** anyone waiting for me in the airport. (Não haverá ninguém me esperando no aeroporto).

Observação: As traduções de frases com o verbo *haver* podem ser mais livres no português falado, e é comum usar o verbo *ter*: “Vai ter alguém me esperando?”
Você encontrará mais exemplos desse uso também em outras lições deste livro.



DIÁLOGO

Situação: Dois cientistas fazem previsão sobre algumas coisas que acontecerão no mundo daqui a alguns anos.

- Robson: Here we are man... working and planning actions...
Isaac: Do you think the world will change a lot in a short time?
Robson: I'm not sure if the world will change, but some interesting things will happen.
Isaac: Which ones?
Robson: India will be the most populous country on Earth.
Isaac: Yes, in a near future.
Robson: Many cities will ban fossil fuel-powered vehicles.
Isaac: Yes, there are many cities now doing it.
Robson: All television will be Internet-based.
Isaac: It will be very good!
Robson: There will be a 3D-printing that will print human organs, and human brain simulations will be possible.
Isaac: What else?
Robson: The Aerion AS2 supersonic jet will enter service.
Isaac: It will be great!
[...]



EXERCÍCIOS

130 – Situação: Uma amiga lhe convida para ir a uma festa de confraternização. Antes de responder, você quer saber algumas informações (pergunte em inglês).

- Haverá muita gente? _____
- Haverá comidas e bebidas? _____
- Haverá música pop? _____
- Vai ter doces / sobremesas? _____

Sua amiga responde as suas perguntas (em inglês)

- Sim, haverá muita gente. _____
- Haverá muita comida deliciosa e bebidas não alcoólicas. _____
- Sim, vai ter música pop, rock, country, etc. _____
- Vai ter pudim e torta de chocolate. _____

131 – Passe as frases abaixo para as formas interrogativa (I) e negativa (N).

a) She will be here next month.

I = _____
N = _____

b) They will be happy in their new house.

I = _____
N = _____

LIÇÃO 5: Planejando Viagens.

Quando pensamos em planos, geralmente pensamos nas férias e, conseqüentemente, em viagens e turismo. Vamos aprender um pouco sobre esses temas?

Planejando uma viagem:

Depois de escolhido o roteiro, você precisa saber o que dizer/perguntar:

a) **Para fazer uma reserva de hotel, por telefone ou presencialmente:**

- I would (I'd) like to make a reservation. (Eu gostaria de fazer uma reserva).
- For what dates? (Para quais datas?)
- Do you have anything available for (1 person / 2 people) on July 6th? (Você tem alguma disponibilidade para 1 pessoa / 2 pessoas) para 6 de julho?
- I need a room for (1 person / 2 people) (Preciso de um quarto para 1 pessoa / 2 pessoas)
- How much is that a night? (Qual o valor da diária?)
- I would (I'd) like a room with a double bed / a single bed (Eu gostaria de um quarto com cama de casal / cama de solteiro)
- Is breakfast included? (O café da manhã está incluído?)



créditos: Paint by Number 2020.



OBSERVAÇÃO

Com a facilidade de reservas on-line, as conversas com atendentes ficaram bem limitadas, mas, é importante saber as frases básicas para alguma situação não convencional.

b) No aeroporto:

Ao chegar ao aeroporto, você precisa ler placas indicativas, perguntar como se locomover no terminal ou responder a algumas perguntas que a polícia de fronteira ou funcionários do aeroporto podem lhe fazer. Veja algumas palavras e frases mais comuns.

Passengers = passageiros

Passport = passaporte

Boarding Pass = cartão de embarque

Immigration Control = controle de imigração

Insurance = seguro

Ticket = passage/bilhete aéreo

Baggage Ticket = bilhete de bagagem

Delay = atraso

Flight = voo

Aisle seat = assento do corredor

Window seat = assento da janela

Gate number (10) = portão de embarque número 10

Departure = embarque/partida

Arrival = desembarque/chegada

Hand luggage = bagagem de mão

Baggage Claim área = área de recebimento de bagagem

Restroom / Toilette

Customs = alfândega



- Could I see your passport, please? (Posso ver seu passaporte, por favor?)
- Have you anything to declare? (Você tem algo a declarar?)
- What is the purpose of your travel? (Qual o objetivo de sua viagem?)
- Where do you come from? (De onde você vem?)
- How many suitcases do you have? (Quantas malas você tem?)
- Would you please open your suitcases? (Você pode abrir suas malas, por favor?)
- You have to pay duty on these items (Você tem de pagar impostos sobre esses itens).
- Where are you staying? (Onde você vai ficar?)
- How long are you staying? (Por quanto tempo você vai ficar?)

- Have a nice stay! (Tenha uma boa estadia!)

c) **Conseguir um transporte:**

Taxi / cab = táxi

To flag down = acenar (para um táxi ou ônibus)

Ride = corrida (de táxi)

Catch a bus = pegar um ônibus

Shuttle bus = ônibus de traslado.

Take a train = pegar um trem

Bullet train = trem bala



- Where can I take a taxi? (Onde posso pegar um taxi?)
- I would like to go to.... (eu gostaria de ir a...)
- How much is it? / What's the fare? (qual o preço/valor?)
- Do you accept / take debit/ credit cards? (você aceita cartão de crédito/débito?)
- Only cash (só dinheiro)
- Where can I take a bus downtown? (Onde posso pegar um ônibus para o centro da cidade?)
- What time does the train/bus/ leave? (A que horas o trem/ônibus/ sai?)
- Excuse me, does this bus go to Manhattan? (Com licença, este ônibus vai a Manhattan?)
- Is this seat free? (Este lugar está livre?)
- Could I get a receipt, please? (Você pode me dar a nota / o recibo, por favor?)

d) **No hotel:**

- Do you have a reservation? (Você tem reserva?)
- How many guests? (Quantos hóspedes?)
- Check-out is at (noon). (O *check-out* é ao meio dia)
- I need your signature here, please. (Preciso de sua assinatura aqui, por favor).
- Here's your key. (Aqui está sua chave).
- Enjoy your stay! (Aproveite sua estadia!).





DIÁLOGO

Situação: Rachel acaba de chegar ao aeroporto e precisa de algumas informações para seu embarque:

Rachel: Excuse me, Sir.

Attendant: Yes.

Rachel: Where is gate 12, please?

Attendant: May I see your boarding pass and ID, please?

Rachel: Yes, here it is.

Attendant: Where are you coming from?

Rachel: You: I'm coming from Rio de Janeiro, Brazil.

Attendant: Oh, it's at terminal 3. Just go straight and follow the signs.

Rachel: OK, thank you!

Attendant: You're welcome



EXERCÍCIOS

132 – Complete o diálogo abaixo com as palavras do quadro:

password - floor - reservation - room – breakfast - restaurant

- Good morning, welcome to Flowers Hotel. Do you have a _____?
- Yes, I do. I would like to check in, please.
- Could you fill in this form, please?
- Is _____ included?
- Yes, it is. It is served from 6 to 9 a.m. at the _____ on the first _____."
- Your _____ is 51, on 5th floor. Here are your keys.
- What is the Wi-Fi _____?"
- Oh, I'll write it down for you. Here it is.
- Thank you.

133 – Escreva em inglês o que você diz quando precisa:

- a) Fazer uma reserva de hotel: _____
- b) Perguntar quanto custa uma corrida de táxi. _____
- c) Perguntar se pode pagar com cartão de crédito. _____
- d) Pedir um recibo (nota fiscal). _____
- e) Perguntar onde conseguir um táxi: _____

Dicas de viagem

Planeje sua viagem (o itinerário, lugares que gostaria de conhecer, quanto tempo vai ficar em cada lugar, como funciona o transporte local, etc.)

Seja sempre educado e não economize nas palavras "please" e "thank you".

Não "fure" fila, nem fique querendo "dar um jeitinho" em certas situações. Use seu direito, mas cumpra seu dever.

Faça um seguro viagem. Ele pode cobrir, além de despesas médicas, extravio e avaria de bagagem. Isso torna sua viagem mais tranquila.

Experimente a gastronomia local. Busque conhecer novos pratos, frutas, legumes e temperos que geralmente não são comuns no seu país. Isso aumentará sua experiência cultural.

Procure conhecer a história do país que vai visitar, seus costumes e tradições, e respeite suas peculiaridades.

Cuide de sua vestimenta em países que assim o requeiram. Não tente "impor" costumes diferentes do seu país em terra alheia. Seja sempre respeitoso.

LIÇÃO 1: Presente Progressivo / Contínuo

Em português, consideramos que as frases: a) "Ela estuda inglês duas vezes por semana" e b) "Ela está estudando inglês agora" estão no presente. No entanto, em inglês essas frases têm diferentes classificações. A primeira, refere-se a uma ação habitual e, por isso, está no Simple Present (que você já aprendeu na Unidade 4). A segunda refere-se a uma ação que está acontecendo no momento da fala ou se refere a um momento que está em curso. Nesse caso, a frase está no Presente Progressivo/ Contínuo (Present Progressive/Continuous), e como o nome supõe, é o tempo em que as ações estão em progresso, em curso. A formação deste tempo é a seguinte:



créditos: Paint by Number 2020.

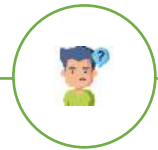
Forma afirmativa:

Sujeito + verbo To Be no presente + verbo principal + ING + complemento.

Exemplos:

She is studying Mathematics for the test. (Ela está estudando matemática para a prova).

I am cleaning the house. (Estou limpando a casa).



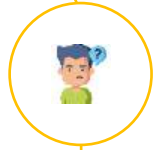
Forma interrogativa:

Verbo To Be no presente + sujeito + verbo principal + ING + complemento.

Exemplos:

Is she studying Mathematics for the text? (Ela está estudando matemática para a prova?)

Are you cleaning the house? (Você está limpando a casa?)



Forma negativa:

Sujeito + verbo To Be no presente + NOT + verbo principal + ING + complemento.

Exemplos:

She is not (isn't) studying Mathematics for the test.

I am not (I'm not) cleaning the house.

**OBSERVAÇÃO**

Alguns verbos passam por uma mudança ortográfica antes do acréscimo do sufixo ING.

a) Quando o verbo termina em **-e**, retira-se o **-e** antes de acrescentar ING.

Exemplos:

Take = taking.

Dance = dancing.

Make = making.

Exceção: To Be = being

b) Quando o verbo termina em **-ie**, troca-se essa terminação por **-y** e acrescenta-se **-ing**.

Exemplos:

Lie = lying

Die = dying

c) Quando o verbo é monossílabo, ou dissílabo, com sílaba final tônica, e termina em CVC (consoante + vogal + consoante), duplica-se a última consoante.

Exemplos:

Cut = cutting

Sit = sitting

Put = putting

Run = running

Prefer = preferring

Exceções:

Se a sílaba tônica for a primeira, a letra final não é dobrada antes do acréscimo de ING.

Exemplos:

Open – opening

Happen - happening

Quando a última consoante é **w** ou **x**, ela não é dobrada.

Exemplos:

Snow = snowing

Fix = fixing

**DIÁLOGO**

Situação: Lara chega em casa do shopping e traz muitos pacotes. Pede ajuda, mas estão todos ocupados fazendo alguma coisa.

Lara: Can you help me with these packs? They are heavy!

Thomas: Sorry. I am cleaning the floor.

Lara: And you, Sandra?

Sandra: I am sorry. I am cooking dinner.

Davis: I am finishing my homework.

William: I am playing videogames.

Lara: Hello! Can somebody help me?

Simon: Yes, I can. Wait a minute! I am watching the news on TV.



EXERCÍCIOS

134 – O diretor da empresa onde você trabalha viajou e depois ligou para saber como está o andamento do trabalho. Diga, em inglês, o que cada pessoa está fazendo no escritório.

- a) Mary está escrevendo uma carta. _____
- b) Frank está falando ao telefone. _____
- c) Joan está terminando um relatório. _____
- d) Rick está tomando café. _____
- e) Janet está lendo o jornal. _____
- f) Ryan está conversando com um cliente. _____

135 – Sua mãe vai para o trabalho e de lá quer verificar se está tudo em ordem em casa. Ela faz perguntas e você responde. Traduza a conversa para o inglês, em seu caderno.

- Mãe: O bebê está dormindo?
Você: Não, ele está brincando.
Mãe: Doris está limpando a casa?
Você: (Sim), está.
Mãe: George está regando as plantas?
Você: Não, está não.
Mãe: Alan está estudando para a prova de História?
Você: (Sim), está.
Mãe: O vovô está vendo TV?
Você: Não, está almoçando.

136 – (Instituto Machado de Assis – adaptada): Escolha a opção correta para completar a frase.

"Please be quiet! We _____ a test."

- a) () do
- b) () is do
- c) () did
- d) () are taking

137 – Treine a colocação do ING nos verbos completando a letra da música baixo com os verbos dos parênteses.

Falling for You (Colbie Caillat)



I don't know
But I think I may be _____ for you. (to fall)
_____ so quickly. (to drop)
Maybe I should keep this to myself
_____ 'til I know you better. (to wait)
I am _____, not to tell you. (to try)
But I want to,
I'm scared of what you'll say
And so I'm _____ what I'm _____ (to hide) / (to feel).
But I'm tired of holding this inside my head
I've been _____ all my time. (to spend)
Just _____ about ya. (to think)
I don't know what to do
I think I'm _____ for you. (to fall)
I've been _____ all my life. (to wait)
And now I found ya
I don't know what to do
I think I'm fallin' for you
I'm fallin' for you
As I'm _____ here. (to stand)
And you hold my hand
Pull me towards you
[...]



LIÇÃO 2: Passado Progressivo/Contínuo

O tempo progressivo ou contínuo também é usado no passado (Past Progressive/Continuous), e serve para falar de ações que a) estavam acontecendo quando outra ocorreu (eu estava dormindo quando o telefone tocou) ou de ações que b) estavam ocorrendo simultaneamente (eu estava estudando enquanto minha mãe estava ouvindo música). Vamos ver cada caso, em inglês.



créditos: *Paint by Number*
2020.

No exemplo a, uma palavrinha importante dá este sentido à frase: When (quando): I was sleeping **when** the phone rang.

Neste caso, a primeira frase corresponde ao Past Progressive ou Continuous e a segunda está no Simple Past (já estudado nas lições anteriores).

No exemplo b, a palavra que dá esse sentido é While (enquanto): I was studying **while** my mother was listening to music. Neste caso, as duas frases estão no Past Progressive ou Continuous.

Em ambos os exemplos, as primeiras frases estão na forma **afirmativa**, que tem a seguinte estrutura:

Sujeito + verbo To Be no passado + verbo principal com ING + complemento.

Outros exemplos:

She was working when her husband arrived. (Ela estava trabalhando quando seu esposo chegou).

They were running while their children were playing. (Eles estavam correndo enquanto as crianças estavam brincando).

Para fazer perguntas, a forma interrogativa tem a seguinte estrutura:

Verbo To Be no passado + sujeito + verbo principal com ING + complemento.

Exemplos:

- Was she working when her husband arrived? (Ela estava trabalhando quando o esposo chegou?)
- Were they running while their children were playing? (Eles/Elas estavam correndo enquanto os filhos estavam brincando?)

Para negar uma ação, a frase negativa tem a seguinte forma:

Sujeito + verbo To Be no passado + NOT + verbo principal com ING + complemento.

Exemplos:

- She was not (wasn't) working when her husband arrived. (Ela não estava trabalhando quando o esposo chegou)
- They were not (weren't) running while their children were playing. (Eles/Elas não estavam correndo enquanto os filhos estavam brincando)



DIÁLOGO

Situação: Eric convida Gracie para irem ao cinema e eles conversam:

Eric: How about going to the movies tonight.

Gracie: A movie tonight? No, thanks.

Eric: Why not? You like movies.

Gracie: Yes, but last night I was watching a film and I got scared.

Eric: Why? What was it about?

Gracie: The film was a thriller, the story was about a man who had a dog that stalked him and the man couldn't get ride of it.

Eric: And...?

Gracie: In the film they were fighting and I was getting nervous. When I was getting ready to turn off the TV, the phone rang. I was going to answer it when the lights went off.

Eric: Were you alone?

Gracie: Yes, but fortunately my father came into the living room at that very moment and stayed with me.

[...]



EXERCÍCIOS

138 – Ontem faltou energia na cidade e muitas pessoas tiveram que interromper as atividades que estavam fazendo. Complete as frases abaixo com os verbos dos parênteses no *Past Continuous* e descubra quais são essas atividades.

- a) James _____ a shower (to take).
- b) The Watsons _____ a party (to have)
- c) Christian _____ his electric guitar. (to play).
- d) My brother _____ the dishes (to wash).
- e) Tom and Sophia _____ TV (to watch).

139 – (Marinha / Colégio Naval – adaptada)

Complete as frases abaixo com o uso correto do Simple Past e do Past Continuous. Em seguida, marque a opção que corresponda:

- I was waiting for the bus when I _____ (see) her.
- The children _____ (argue) when the teacher arrived.
- Everyone _____ (listen) to music when the lights _____. (go) out.

- a) () saw / was arguing / were listening / went
- b) () was seeing / was arguing / listened / were
- c) () were seeing / argued / listened / were
- d) () saw / were arguing / was listening / went
- e) () was seeing / argued / listened / were going

LIÇÃO 3: Futuro Progressivo/Contínuo

O Futuro Progressivo/Contínuo (Future Progressive/Continuous) é um tempo verbal usado para mencionar ações que estarão ocorrendo no futuro em um momento específico no futuro. É comumente usado para fazer suposições, avisos, perguntas ou falas sobre planos e promessas.

As expressões de tempo mais utilizadas com esse tempo são: tomorrow (amanhã); tomorrow morning (amanhã de manhã); next week (próxima semana); next month (próximo mês); next year (próximo ano), etc.



créditos: *Paint by Number* 2020.

Veja a seguir a formação desse tempo, nas três formas com WILL e também com Going To + Be:

Forma afirmativa:

Sujeito+simple future do verbo to be (will be) + verbo principal com -ing (+ complemento) / Sujeito + verbo to be + going to + verbo principal com -ing (+complemento)

Exemplos:

You will be studying in the library. (Você estará estudando na biblioteca)

You are going to be studying in the library. (Você vai estar estudando na biblioteca)





Forma interrogativa:

Verbo auxiliar will+sujeito+verbo to be+verbo principal com -ing (+complemento)
/ Verbo to be +sujeito + going to + verbo to be + verbo principal com -ing
(+complemento)

Exemplos:

Will you be studying in the library? (Você estará estudando na biblioteca?)
Are you going to be studying in the library? (Você vai estar estudando na biblioteca?)

Forma negativa:

Sujeito+ verbo auxiliar will + not+to be+verbo principal com -ing+
complemento. / Sujeito + verbo to be + not + going to + verbo principal com -
ing (+complemento)

Exemplos:

You will not be (won't be) studying in the library. (Você não estará estudando na biblioteca).
You are not (aren't) going to be studying in the library.
(Nós não vamos estar estudando na biblioteca).



RESUMINDO

Afirmativa

- I, you, he she, it,we, you, they} will be staying in the library

Interrogativa

- I you, he she, it, we, you, they} won't be staying in the library

Negativa

- Will I, you, he she, it, we, you, they} be staying in the library?



DIÁLOGO

Situação: Katie precisa viajar e precisa de alguém para cuidar do seu gato. Então, ela pede ajuda a uma amiga.

- Katie: Hey Hanna, how are you doing?
Hanna: Fine, and you?
Katie: Fine too, thanks. Let me ask you: What will you be doing tomorrow?
Hanna: Nothing special. Probably I will be studying my school lessons. We will be studying a new subject next week. Why?
Katie: I am going to travel tomorrow and I need someone to take care of my cat.
Hanna: Ok, I can take care of him.
Katie: Can you come here to get him?
Hanna: Yes, I will be arriving there in one hour.
Katie: Thank you so much!



EXERCÍCIOS

140 – Traduza as frases abaixo:

- a) I will be sleeping when you arrive here. _____
b) She will be living abroad when he starts college. _____
c) You will be working again in two weeks' time. _____
d) By this time tomorrow, I will be arriving in California. _____

141 – Complete as previsões do que a Mary estará fazendo amanhã nos seguintes horários, guiando-se pelas traduções:

- a) By 6 o'clock she _____ (estará acordando)
b) By 7 she _____ (estará tomando café)
c) By 8 she _____ (estará se arrumando)
d) By 9 she _____ (estará tomando o ônibus para ir à escola)

142 – Transforme as frases abaixo para as formas interrogativa (I) e negativa (N)

a) It will be raining a lot this week.

I = _____

N = _____

b) At the end of this course, I will be playing the guitar well.

I = _____

N = _____

c) They will be serving a delicious cake at the party.

I = _____

N = _____

d) She will be talking with his boss about his problem.

I = _____

N = _____

143 – (Prefeitura de Vermelho Novo – MG)

Marque a alternativa em que o tempo verbal *Future Continuous* foi empregado corretamente:

- a) () Hopefully tomorrow, we will lying on the beach all day.
- b) () What will you be doinng in a year from now?
- c) () At this level you will be speak Spanish fluently in a question of months.
- d) () Before long, he will be asking you for more money again.

LIÇÃO 4: Imperativo

O Imperativo (Imperative) é usado para dar ordens, instruções ou fazer pedidos.

Em inglês, sua forma é bem simples!

A forma **afirmativa** é feita retirando-se a partícula *-to* do verbo no infinitivo + o complemento da frase.

Exemplos:

to study = estudar > study for the test (estude para a prova!).

to work = trabalhar > work fast! (trabalhe rápido!)



créditos: Paint by Number 2020.

A forma negativa é feita acrescentando-se *DON'T* antes do verbo sem *to*.

Exemplos:

Don't study. (não estude)

Don't work. (não trabalhe)



DICA

Quando queremos atenuar uma ordem, ou ser gentil fazendo um pedido, acrescentamos "please", antes ou depois da frase.

Exemplo:

Please, open the window. / Open the window, please. (Por favor, abra a janela).

O Imperativo também é comumente usado pelos professores em sala de aula para pedir aos alunos que façam (ou não) determinadas ações, como abrir ou a porta, não falarem muito alto, etc. Veja algumas:

Open the door. (Abra a porta)
Close the window. (Feche a janela)
Read the text. (Leia o texto)
Repeat it. (Repita)
Open your books at page 10. (Abram seus livros na página 10)
Listen to me. (Ouça-me)
Don't speak aloud. (Não fale alto)
Don't go out now. (Não saia agora)



DIÁLOGO

Situação: A professora dá instruções aos alunos sobre como realizar as tarefas na aula.

Teacher: Please, open your books at page 15. We are going to study a new lesson.

Student 1: Teacher, I forgot my book.

Teacher: Sit next to a classmate and ask to share his/her book. Read the first article and then do the exercises.

Later...

Student 2: Ms. Santos, I couldn't understand the exercises.

Teacher: Ask a classmate to help you.

[Later...]

Teacher: Anthony, please, answer exercise 1.

Anthony: The answer is in 1958.

Teacher: Correct!

Anthony: Ms. Santos, can I write all the answers on the blackboard?

Teacher: Yes, please. Write them up on the blackboard. And all of you, don't speak so loudly.

[...]



EXERCÍCIOS

144 – Relacione os verbos com as frases para formar sentenças no *Imperative*.

- | | |
|----------|--------------------|
| a) Sing | () a coke |
| b) Speak | () fruit |
| c) Play | () TV |
| d) Dance | () the violin |
| e) Watch | () to your friend |
| f) Eat | () on the street |
| g) Walk | () a song |
| h) Drink | () a car |
| i) Drive | () at a nightclub |

145 – (Instituto Machado de Assis – adaptada): Observe a gravura e escolha a alternativa correta quanto ao Imperativo.



- a) () Don't close your door!
- b) () Go to bed!
- c) () Get up!
- d) () Make your bed.

146 – (Marinha / Escola Naval – adaptada): Marque a opção que completa corretamente o parágrafo abaixo:

How to use the camera at the beach or near water:

_____ the camera dry naturally in case it gets wet. After that, please _____ the door/cover to be sure no sand is present. _____ as required. _____ the camera anywhere the temperature may exceed 35°C as this may damage the unit.

- a) () Let / to inspect / To clean / Do not leave
- b) () Let / inspect / Clean / Do not leave
- c) () To let / inspect / Clean / Not leave

- d) () To let / inspect / Clean / Leave not
- e) () To let / to inspect / To clean / Leave not

147 – (Aeronáutica / FAB – adaptada): A frase: “ Don't give up” na forma afirmativa é:

- a) () giving up.
- b) () I give up.
- c) () I gave up.
- d) () give up.

148 – Complete as frases usando os verbos do quadro no Imperativo afirmativo (a, b, c, d) e negativo (e, f, g).

to ask – to close – to come – to be – to wait – to help – to give

- a) _____ a minute.
- b) _____ over here, please.
- c) _____ the door when you go out.
- d) _____ your teacher.
- e) _____ me your phone number.
- f) _____ quiet.
- g) _____ your sister to cook dinner.

LIÇÃO 5: Partes do Corpo e Questões de Saúde

Muitas vezes, quando não estamos bem de saúde, as pessoas costumam nos aconselhar a ir a um médico, ou simplesmente dizem: "vá ao médico!".

No primeiro caso, usamos a palavras "should" para conselhos:
You should see a doctor.

No segundo caso, usamos o Imperativo: Go see a doctor.

Para ampliar o vocabulário sobre o tema "saúde", veja abaixo algumas palavras e frases mais usuais:



créditos: *Paint by Number* 2020.



VOCABULÁRIO

Partes do Corpo (Parts of the Body):

Back = costas

Heart = coração

Lung = pulmão

Arm = braço

Hands = mãos

Fingers = dedos da mão

Nail = unha

Elbow = cotovelo

Belly = barriga

Brain = cérebro

Neck = pescoço

Shoulder = ombro

Head = cabeça

Forehead = testa

Face = rosto

Nose = nariz

Mouth = boca

Teeth = dentes

Tooth = dente

Lip = lábio

Eye = olho

Eyebrow = sobrancelha

Ear = orelha

Leg = perna

Knee = joelho

Feet = pés

Foot = pé

Ankle = tornozelo

Toes = dedos do pé

Frases Usuais:

What's the problem? (Qual o problema?)

What's wrong? (O que há de errado?)

What are your symptoms? (Quais os sintomas?)

When did the symptoms start? (Quando os sintomas começaram?)

I have a fever (tenho febre) / a runny nose (tenho coriza).



Types of Illness (Tipos de Doenças/Enfermidades)

Dizziness = tontura

Allergy = alergia

Insomnia = insônia

Cough = tosse

Sneeze = espirro

Fever / Temperature = febre

Rash = coceira

The Flu = gripe

Cold = resfriado



OBSERVAÇÃO

Muitas dores e enfermidades têm a seguinte composição: a parte do corpo que dói + a palavra "ache", que se refere à dor:

Exemplos:

Toothache = dor de dente

Stomachache = dor de estômago

Bellyache = dor de barriga.

Etc.



DIÁLOGO

Situação: Lia percebe que um colega não está se sentindo bem e conversa com ele.

Lia: Hi, is anything wrong?

Mike: I'm not feeling well.

Lia: What's matter?

Mike: I have a stomachache.

Lia: What did you eat for breakfast?

Mike: Nothing special, some bread and cheese and a cup of coffee. I had some yogurt too.

Lia: Maybe the yogurt didn't sit right with you.

Mike: My head aches too.

Lia: I think you should see a doctor.

Mike: You're right. I'll go to the doctor's office.



EXERCÍCIOS

149 – Para ajudar a relatar ao médico sobre algum problema de saúde é importante conhecer algumas partes do corpo. Abaixo você encontra algumas. Coloque o nome delas, em inglês, abaixo de cada figura.

a)



b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



150 – Escreva, em inglês, ao lado de cada figura, o sintoma relacionado a um problema de saúde.




Um pouco de diversão....

Para treinar o vocabulário de partes do corpo, roupas e outras palavras, complete a letra da música abaixo com nomes, em inglês, correspondentes às imagens.

Maybe (Brainstorm)

My  _____,

my  _____


My  _____,

my  _____

My guardian  _____

is mine

And you say...

My dreams, my  _____

My sex, my



And it's my Corona with lime
And then I say ..
Maybe we could divide it in two
Maybe my animals live in your zoo
And You say

My



_____ ,

my



My kingdom, my



My palace and court is mine
And You say...

My



_____ s,

my show



My years to grow


The




that I spend is fine



And then I say ...
Maybe we could divide it in two
Maybe my animals live in Your Zoo
And then I say ..
Maybe
Maybe I'm in love with You...
But you say...

My  _____, my  _____

My  _____ my fat _____

My  _____ is shut by me

And You say...
My skin, my blood

My  _____,  _____

My freedom is what you see
But then I say
Maybe we could divide it in two
Maybe my animals live in your zoo
Then I say
Maybe
Maybe I'm in love with You....
[...]



GABARITO DOS EXERCÍCIOS

1: Resposta livre

2: Sugestão de resposta:

- Good morning, teacher! I'm Sarah
- Good morning! Please, come in and take a seat.
- Thank you.
- You're welcome / OK

3: a) This is my English book; b) That is my calculator; c) These are Sandra's keys; d) Those pictures are great!

4: a) this; b) that; c) those; d) these.

5:

Você: Good morning! Who are you?

Secretária: I'm Maria. I'm a secretary here.

Você: I'm a student. My name's Carlos.

Secretária: Hi, Carlos! Nice to meet you.

6: a) She's fine, thank you; b) She is sixteen; c) I'm from Italy.

7: a) this; b) nice; c) glad/pleased; d) Where; e) I'm.

8: a) Today is March 15th 2018; b) My birthday is in November; c) My birthday is on May 13th.

9: a) Japanese; b) Spanish; c) Portuguese; d) British.

10: a) France; b) Portugal; c) England; d) Scotland; e) Japan; f) Italy; g) Ireland.

11: a) son-in-law; b) engineer; c) sister; d) father / doctor; e) spell / name.

12: F, C, I, A, H, E, G, D, B.

13: a) Accountant; b) Secretary; c) President; d) Lawyer.

14:

Kate: Hi, my name's Kate.

Isabel: Hi, Kate, I'm Isabel. I'm a secretary. What about you, what do you do?

Kate: I'm a journalist.

Isabel: I'm French. Are you German?

Kate: No, I'm Spanish. Rodolfo, what do you do?

Rod: I'm an economist. Manuel, are you an engineer?

Manuel: No, I'm a lawyer.

Kate: Well, I have to go now.

Todos: See you.

15: A

16: 1 B; 2 B; 3 B; 4 A.

17: a) he; b) it; c) they; d) she.

18: a) she; b) they; c) they; d) we; e) it; f) you.

19: a) are; b) is; c) are; d) am.

20: respostas pessoais.

21:

Michael: Is he young?

Paul: Yes, he is.

Michael: Is he famous?

Paul: Yes, he's very famous.

Michael: Is he a good actor?

Paul: Yes, he is.

Michael: Is he married?

Paul: No, he isn't.

Michael: Is he tall or short?

Paul: Tall.

Michael: Is he American?

Paul: No, he's Mexican.

22: purple; blue; green; yellow; orange; red; pink; gray; brown.

23: a) No, it isn't; b) Yes, they are; c) No, he isn't; d) Yes, she is; e) Yes, I am.

24: a) Yes, I am / No, I'm not; b) Yes, they are / No, they aren't; c) Yes, she is / No, she isn't; d) Yes, you are / No you aren't; e) Yes, it is / No, it isn't.

25:

Entrevistador: Good morning. Can I talk to you?

Você: Yes.

Entrevistador: Thank you. What's your name?

Você: My name's ____.

Entrevistador: Are you Argentinian?

Você: No, I'm Venezuelan.
Entrevistador: Are you 18 years old?
Você: Yes, I am.
Entrevistador: Are you a student?
Você: Yes, I am.
Entrevistador: When is your birthday?
Você: It's in July.
Entrevistador: Are you single?
Você: Yes, I am.
Entrevistador: Thank you.
Você: You're welcome.

- 26: a) What do you do? / What's your profession?; b) Who are you? / What's your name?;
c) Where are you from?; d) How are you?; e) Who's he?
- 27: a) What do you do in your free time? / What's your hobby?; b) What's Julia's profession?
/ What does Julia do?; c) What do Steven and Gary do?; d) Where is the church?
- 28: respostas pessoais.
- 29: C, B, D, A, F, E.
- 30: a) How are you?; b) What's your (full) name?; c) How do you spell your first name?;
d) What's your nationality?; e) What's your occupation/profession?
- 31: a) No, he isn't; b) Yes, he is.
- 32: a) 's; b) ' ; c) 's; d) 's; e) '
- 33: a) Este é o carro de Frank; b) O quarto das crianças ficam lá em cima; c) Esta é a mãe
das meninas; d) A bolsa de Mary é nova.
- 34: a) My sister's dress; b) My brother's shirt; c) My father's cap; d) My brothers' pants; e) My
mother's skirts.
- 35: name; spell; what's; your; where; who.
- 36: a) When; b) Where; c) Who; d) How often; e) Why; f) What; g) How.
- 37: a) What; b) Who; c) Where; d) How; e) When; f) How often; g) Which; h) How many;
i) How much; j) How old; k) Why; l) How big (I, C, A, E, D, H, J, F, K, G, B, L).
- 38: Blouse; Skirt; Boots; Coat; Dress; Jeans; Overcoat; Pants; Suit; Sweater; Purse; Trousers;
Scarf.
- 39: a) Sunday; b) Saturday; c) Wednesday; d) Wednesday; e) Monday.
- 40: a) October; b) December; c) October; d) March; e) May.
- 41: a) One hundred, eighty-eight; b) Sixty-two; c) Four hundred, sixty-seven;
d) One/a hundred; e) One thousand, four hundred, thirteen; f) One thousand, two hundred

oh five.

42: D (o certo é three)

43:

a) How much is this belt? – It's thirty-five dollars and twenty-nine cents.

b) How much is this umbrella? It's twenty-nine dollars and fifteen cents.

c) How much is this ring? It's two hundred ten dollars and fifty-eight cents.

d) How much is this cap? It's twenty-one dollars and eighty-seven cents.

44: a) Forty-six dollars and twenty-five cents; b) Fifty-two dollars and eleven cents;

c) Seventy-five dollars and thirty-three cents; d) Fifteen dollars and forty-seven cents;

e) Ninety cents.

45:

Cardinal: eight; two; thirty; fifteen

Ordinal: seventeenth; twenty-first; sixth; twenty-eighth; ninth; second; twentieth-third.

46: a) First; b) eleventh; fifteenth; third.

47: a) It's half past ten; b) It's twenty-five after/past four; c) It's six ten; d) It's a quarter to ten.

48: a) 3:45; b) 2:50; c) 1:30; d) 9:10; e) 12:15; f) 8:25

49: D

50: E

51: resposta pessoal

52: E

53: C

54: E

55: A

56: a) itself; b) myself; c) himself; d) ourselves; e) herself; f) themselves

57: B

58: a) an; b) a; c) a; d) an; e) a.

59: D

60: D

61: a) them; b) us; c) him; d) her

62: B

63: A

64: C

65: a) me; b) She; c) me; d) We; e) us

66: C

67: D

68: a) There is. Next to the drugstore / You're welcome; b) There aren't. / there is.

69: a) there is; b) there isn't; c) there aren't; d) there are.

70: a) It's between the bank and the store; b) It's in front of the restaurant; c) It's next to the police station; d) It's near the church; e) It's in front of the church.

71:

V – Is your city big?

C – No, it isn't. It's small.

V – Are there good restaurants there?

C – Yes, there are, and there are good hotels too.

V – In my city there are good theaters and there is a big shopping center.

C – Are there good bookstores, too?

V – Yes, there are, and there is a big park near my house.

C – Really? Your city is very cool.

72:

V – Excuse me.

P – Yes.

V – Is there a supermarket around here?

P – Yes, there is one in front of the post office.

V – Is it in front of Brazil bank?

P – Yes, it is, and it's next to the church.

73: Respostas pessoais.

74: a) frequentemente; b) às vezes; c) geralmente; d) sempre; e) todos os dias; f) nunca.

75: a) at; b) in; c) by; d) of; e) to; f) from.

76: a) The window is above the sofa; b) The clock is above the shelf; c) The lamp is beside the books; d) The bottle is on the top of the shelf; e) The gifts are in the shelf.

77: B

78: A

79: a) like; b) speaks; c) play; d) plays; e) make; f) visits; g) drink; h) eats.

80: a) listen; b) collects; c) wash; d) makes; e) meets.

81: a) Do you/I play tennis?; b) Does the train leave at 8 a.m.?; c) Does he always forget his wallet?; d) Is Carolina in America?

82: a) doesn't collect; b) don't sing; c) doesn't work; d) don't clean; e) don't open

f) doesn't speak French; g) doesn't like.

83: a) Do / we do; b) Do / I don't; c) Does / He does; d) Does / she doesn't.

84: resposta no próprio site utilizado.

85:

a) desks: /s/

b) bikes: /s/

c) watches: /iz/

d) cats: /s/

e) games: /z/

f) buses: /iz/

g) fishes: /iz/

h) pianos: /z/

i) products: /s/

k) houses: /z/

86:

a) Beverages: tea, soda, sparkling water, beer.

b) Breakfast: cake, milk, butter, cereal, coffee

c) Snacks: hamburger, salad, sandwich, pizza.

d) Fruit: pear, peach, grapes, lemon, orange.

e) Tableware: knife, fork, glass, cup, spoon, plate.

87: C

88:

Paul: Would you like to have dinner with me, Mary?

Mary: Yes, I'd like to. When?

Paul: Saturday night.

Mary: At what time?

Paul: At 8. Is that ok?

Mary: Yes, it is.

Paul: Would you like to go to French restaurant?

Mary: Yes, I do. I like French food.

89: D

90:

Paty: Can I ask you some questions, Victoria?

Vick: Yes, go on

Paty: Where do you live?

Vick: I live in Sergipe, Brazil

Paty: How old are you?

Vick: I'm 18 years old.

Paty: Are you a student?

Vick: Yes, I am.

Paty: Do you like watching to movies?

Vick: Yes, I really like watching to movies.

Paty: What kind of movies do you like?

Vick: I like drama and comedies.

Paty: And what do you do in your free time?

Vick: I read, go for a walk, take some rest...

Paty: Great! Now I have to go.

Vick: Ok. Bye!

91: 6; 2; 5; 3; 4; 7; 8; 1.

92: a) David is as clever as his brother; b) A cell phone is as useful as a computer;
c) Miss Lopez is as competent as Miss Taylor.

93: a) Búzios is less polluted than Petrópolis; b) Boxing is less dangerous than car racing;
c) Fiat is less comfortable than Corolla.

94: a) Linhares is bigger than Rio Bananal; b) Lagoa Juparanã is larger than Lagoa Nova;
c) This tree is taller than that one; d) This camera is more efficient than mine; e) Rio
Tietê is more polluted than Rio Doce; f) Rolex is more expensive than Gucci.

95: D

96: B

97: a) The biggest; b) The longest; c) The shortest; d) The fastest; e) The tallest

98: a) Louis Vuitton is the most expensive brand; b) Antarctica is one of the most isolated
region in the world; c) Chess is the most complicated board game; d) Korean is the
most difficult language.

99: a) Where were they last week?; b) Where was Jack yesterday?; c) I was at home two
hours ago; d) We weren't in school yesterday; e) He wasn't a teacher.

100: was; was; was; was; were were.

101: a) watched; b) carried; c) helped; d) talked; e) danced; f) tried; g) planned; h) washed;
i) stopped.

102: a) Did Anna open the window? Yes, she did; b) Did Mary and you walk home? No,
we didn't; c) Did they visit the castle? No, they didn't.

103: D

104: resposta no site indicado.

105: I went to the shopping mall; I bought a cool T-Shirt; I went to the movies/cinema; I had dinner with a friend; we talked about work, study and entertainment. As the weather was good, it didn't rain, so we walked on the beach; after, we took a taxi and went home.

106: a) What did you do on Saturday night?; b) What did you buy for Cristina's birthday?; c) What did you eat at the Italian restaurant?; d) What did you study for the exam?; e) What did you find on the street?; f) What did you cook for dinner?

107: woke up; ate; read; wrote; went; met; had.

108: a) Did, go; b) sent; c) wasn't; d) came, gave, left.

109: heard; sang; heard; had; came; was; felt; felt; read; prayed; kept.

110: C

111: A

112: B

113: D

114: a) have read; b) has worn; c) have visited; d) have eaten; e) has finished; f) have broken; g) have paid; h) have met; i) have seen; j) have bought.

115: has been; have known; have moved; have played; has had; has found; has seen; has decided.

116: B

117: A

118: C

119: E

120: a) will rain; b) will be; c) will get; d) will have; e) will take part.

121: a) I will answer the question; b) She will read the book; c) They will drink beer; d) We will send the postcard; e) Vanessa will catch the ball.

122: I'll be; I'll try.

123: We'll be; We'll share.

124: C

125: a) Am I going to visit the dentist afternoon?; b) They aren't going to swim tomorrow; c) She isn't going to paint her room; d) Peter is going to wash his car. e) She is going to write a letter.

126: C

127: C

128: a) sunny; b) cloudy; c) rainy; d) snowy

129: C, B, A, F, D, E

130: Will there be many people there?; Will there be food and drinks?; Will there be pop music?; Will there be sweets and desserts?

Yes, there will be many people; There will be lots of delicious food and non-alcoholic drinks; Yes, there will be pop, rock, country, etc.; There will be pudding and chocolate pie.

131:

a) I = Will she be here next month?

N = She will not (won't) be here next month.

b) I = Will they be happy in their new house?

N = They will not (won't) be happy in their new house.

132: reservation; breakfast; restaurant; floor; room; password.

133: a) I would (I'd) like to make a reservation; b) How much is it? / What's the fare?; c) Do you accept / take debit/ credit cards?; d) Could I get a receipt, please?; e) Where can I take a taxi?

134: a) Mary is writing a letter; b) Frank is talking on the phone; c) Joan is finishing a report; d) Rick is drinking coffee; e) Janet is reading the newspaper; f) Ryan is talking to a customer.

135:

Mãe: Is the baby sleeping?

Você: No, he's playing.

Mãe: Is Doris cleaning the house?

Você: Yes, she is.

Mãe: Is George watering the plants?

Você: No, he isn't.

Mãe: Is Alan studying for the History exam?

Você: Yes, he is.

Mãe: Is grandpa watching TV?

Você: No, he's having lunch.

136: D

137: falling; dropping; waiting; trying; hiding; feeling; spending; thinking; falling; waiting; standing.

138: a) was taking a shower; b) were having a party; c) was playing; d) was washing; e) were watching.

139: D

140: a) Estarei dormindo quando você chegar aqui; b) Ela estará morando no exterior quando ele começar a faculdade; c) Você estará trabalhando novamente em duas semanas; d) A esta hora amanhã, estarei chegando à Califórnia.

141: a) will be waking up; b) will be having breakfast; c) will be getting ready; d) will be taking the bus to school.

142:

a)

I = Will it be raining a lot this week?

N = It will not (won't) be raining a lot this week.

b)

I = At the end of this course, will I be playing the guitar well?

N = At the end of this course, I will not (won't) be playing the guitar well.

c)

I = Will they be serving a delicious cake at the party?

N = They will not (won't) be serving a delicious cake at the party.

d)

I = Will she be talking with his boss about his problem?

N = She will not (won't) be talking with his boss about his problem.

143: D

144: H; F; E; C; B; G; A; I; D.

145: B

146: B

147: D

148: a) Wait; b) Come; c) Close; d) Help; e) Don't give; f) Don't be; g) Don't ask

149: a) toe; b) knee; c) feet; d) nails; e) mouth; f) ear; g) eye; h) hand.

150: a) sneeze; b) toothache; c) stomachache; d) earache; e) headache; f) flu.