

LIBERACIÓN ANIMAL

¿TU MADRE
TIENE ABRIGO
DE PIEL?



A LA MIA SE LO ARRANCARON

Declaración Universal de los Derechos del Animal

PREÁMBULO

Considerando que todo animal Posee derechos.

Considerando que el desconocimiento y desprecio de dichos derechos han conducido y siguen conduciendo al hombre a cometer crímenes contra la naturaleza y contra los animales.

Considerando que el reconocimiento por parte de la especie humana de los derechos de la existencia de las otras especies de animales, constituye el fundamento de la coexistencia de las especies en el mundo.

Considerando que el hombre comete genocidio y existe la amenaza de que siga cometiéndolo.

Considerando que el respeto de los animales por el hombre está ligado al respeto de los hombres entre ellos mismos.

Considerando que la educación debe enseñar, desde la infancia, a observar, comprender, respetar y amar a los animales.

SE PROCLAMA LO SIGUIENTE:

ARTÍCULO 1.º Todos los animales nacen iguales ante la vida y tienen los mismos derechos a la existencia.

ARTÍCULO 2.º

- a) Todo animal tiene derecho al respeto.
- b) El hombre, en tanto que especie animal, no puede atribuirse el derecho de exterminar a los otros animales o de explotarlos violando ese derecho. Tiene la obligación de poner sus conocimientos al servicio de los animales.
- c) Todos los animales tienen derecho a la atención, a los cuidados y a la protección del hombre.

ARTÍCULO 3.º

- a) Ningún animal será sometido a malos tratos ni a actos crueles.
- b) Si es necesaria la muerte de un animal, ésta debe ser instantánea, indolora y no generadora de angustia.

ARTÍCULO 4.º

- a) Todo animal perteneciente a una especie salvaje tiene derecho a vivir libre en su propio ambiente natural, terrestre, aéreo o acuático, y a reproducirse.
- b) Toda privación de libertad, incluso aquella que tenga fines educativos, es contraria a este derecho.

ARTÍCULO 5.º

- a) Todo animal perteneciente a una especie que viva tradicionalmente en el entorno del hombre, tiene derecho a vivir y a crecer al ritmo y en las condiciones de vida y de libertad que sean propias de su especie.
- b) Toda modificación de dicho ritmo o dichas condiciones que fuera impuesta por el hombre con fines mercantiles es contraria a dicho derecho.

ARTÍCULO 6.º

- a) Todo animal que el hombre ha escogido como compañero tiene derecho a que la duración de su vida sea conforme a su longevidad natural.

ARTÍCULO 7.º

Todo animal de trabajo tiene derecho a una limitación razonable del tiempo e intensidad de trabajo, a una alimentación reparadora y al reposo.

ARTÍCULO 8.º

- a) La experimentación animal que implique un sufrimiento físico o psicológico es incompatible con los derechos del animal, tanto si se trata de experimentos médicos, científicos, comerciales, como toda otra forma de experimentación.
- b) Las técnicas alternativas deben ser utilizadas y desarrolladas.

ARTÍCULO 9.º

Cuando un animal es criado para la alimentación, debe ser nutrido, instalado y transportado, así como sacrificado, sin que de ello resulte para él motivo de ansiedad o dolor.

ARTÍCULO 10.º

- a) Ningún animal debe ser explotado para esparcimiento del hombre.
- b) Las exhibiciones de animales y los espectáculos que se sirvan de animales son incompatibles con la dignidad del animal.

ARTÍCULO 11.º

Todo acto que implique la muerte de un animal sin necesidad es un biocidio, es decir, un crimen contra la vida.

ARTÍCULO 12.º

- a) Todo acto que implique la muerte de un gran número de animales es un genocidio, es decir, un crimen contra la especie.
- b) La contaminación y la destrucción del ambiente natural conducen al genocidio.

ARTÍCULO 13.º

- a) Un animal muerto debe ser tratado con respeto.
- b) Las escenas de violencia en las cuales los animales son víctimas deben ser prohibidas en el cine y en la televisión salvo si tienen como fin el dar muestra de los atentados contra los derechos del animal.

ARTÍCULO 14.º

- a) Los organismos de protección y salvaguarda de los animales deben ser representados a nivel gubernamental.
- b) Los derechos del animal deben ser defendidos por la ley, como lo son los derechos del hombre.

La declaración, proclamada el 15 de octubre de 1978, fue aprobada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y posteriormente por la Organización de las Naciones Unidas (ONU)

ÍNDICE

NUESTRO MUNDO

- 1.- ¿TU MADRE TIENE ABRIGO DE PIEL...?
- 2.- COBARDE ESPECTÁCULO.
- 3.- ANIMALES EN LAS FIESTAS.
- 4.- LOS ZOOS.
- 5.- ANIMALES EN EL CIRCO.
- 6.- ANIMALES EN EL LABORATORIO.
- 7.- BELLEZA SIN CRUELDAD.
- 8.- COMERCIO ILEGAL DE ESPECIES.
- 9.- TRANSPORTE DE PRIMATES.
- 10.- ESPECIES EN EXTINCIÓN.
- 11.- ABANDONO DE ANIMALES.

OTRO MUNDO ES POSIBLE

- 1.- CONTRA LAS PIELES.
- 2.- ¿ESPECTÁCULO TAURINO? ¡NO, GRACIAS!
- 3.- EL FIN DE LOS ZOOS.
- 4.- CIRCOS SÍ, PERO SIN ANIMALES.
- 5.- RAZONES CONTRA LA EXPERIMENTACIÓN ANIMAL.
- 6.- LOS ANIMALES SIENTEN.
- 7.- PROYECTO “ GRAN SIMIO”.
- 8.- ¡ ÉL NUNCA LO HARÍA!
- 9.- ANIMALES QUE CURAN.

NUESTRO MUNDO

ANIMALES MALTRATADOS

¿TÚ MADRE TIENE ABRIGO DE PIEL? A LA MÍA SE LO ARRANCARON?

Nuestros parientes de la Prehistoria vestían con pieles. Cazaban a un animal de vez en cuando y aprovechaban desde sus huesos hasta su piel. Hoy es diferente. Hoy lucir una piel es sinónimo de lujo y elegancia.

A pesar de que las ventas han bajado por la concienciación de las campañas organizadas por muchas asociaciones como ADDA, aún se siguen cazando y criando en granjas 60 millones de animales al año.

La caza de animales salvajes para conseguir su piel es cruenta. Desde las focas matadas a palos en la cabeza para que no se manche la piel, hasta los visones, zorros, lobos, ardillas, lince, etc., atrapados en trampas de forma que no se dañe la piel.

La actividad de las granjas no es menos terrible. Los animales son criados en granjas exclusivamente para uso de prendas de abrigo. La vida en las granjas es insoportable para animales que llevan en sus genes el instinto de libertad y el ansia de correr por espacios abiertos. Permanecer en la jaula, en la que apenas pueden moverse les lleva a padecer estrés y otras enfermedades. La falta de higiene y la alimentación, no tiene nada que ver con la que consumen en libertad, papillas compuestas que atrofian un estómago y una dentadura creados para rasgar.

En las jaulas, donde se suelen criar visones, chinchillas, martas, zorros, astracanes y nutrias, los suelos son de rejilla ancha para que los excrementos caigan abajo y no tener que limpiarlos. Sus patas no están preparadas para moverse entre los finos alambres y los ácidos de los excrementos les ponen nerviosos y agresivos.

Su muerte, después de una vida en cautividad, no es menos horrible: descargas eléctricas, gas, veneno u otras formas más crueles.



Los animales, como este armiño, pueden estar agonizando durante varios días cuando son atrapados por los cepos.

ANIMALES NECESARIOS PARA CONFECCIONAR UN ABRIGO DE PIEL**29 y yo hacemos un abrigo de piel**

Puma....	de 6 a 8
Foca.....	de 6 a 10
Nutria...	de 10 a 16
Zorro...	.de 10 a 20
Castor...	de 26 a 34
Visón	de 30 a 70
Conejo..	de 30 a 40
Marta....	de 50 a 60
Chinchilla...	de 30 a 200
Ardilla..	de 200 a 400

La industria peletera supone explotación y muerte de miles de animales, que viven encerrados en granjas, en pequeñas jaulas, en condiciones antinaturales, hasta que alcanzan el tamaño suficiente y reciben la muerte. He aquí algunos ejemplos:

*** EL VISÓN:**

Vive al lado de arroyos y ríos. La industria peletera los mantiene en jaulas de 40X40X50 cms, donde apenas pueden darse la vuelta. El estrés del cautiverio les vuelve locos y llegan a autolesionarse o comerse a sus crías. Las hembras son manipuladas para ser más fecundas.

En España se crían 400.000 visones en cautividad cada año. Todos nacen en abril y mueren en noviembre. Tienen una vida media de 6 meses, frente a los 6 años que vivirían en libertad. Hay unas 50 granjas en Galicia y 20 en el resto del país

*** EL ZORRO:**

El zorro tiene un territorio de caza de 20 a 50 Km². pero en una granja peletera sólo dispone de una jaula de malla de 0,6 m². Por el estrés que esto produce, se niegan a comer, dan vueltas innecesarias y llegan a comerse el rabo hasta el hueso.

El negocio peletero no sólo utiliza animales criados en granjas. También recurre a animales capturados mediante trampas. Aunque el tratado de Washington/cites prohíbe la importación de animales en peligro de extinción, pagando un buen precio, se consiguen estas pieles. En EEUU mueren más animales en trampas que en granjas.



COBARDE ESPECTÁCULO

En los 17. 000 espectáculos taurinos que se realizan en España a lo largo del año, más de 70.000 toros son martirizados y sacrificados.

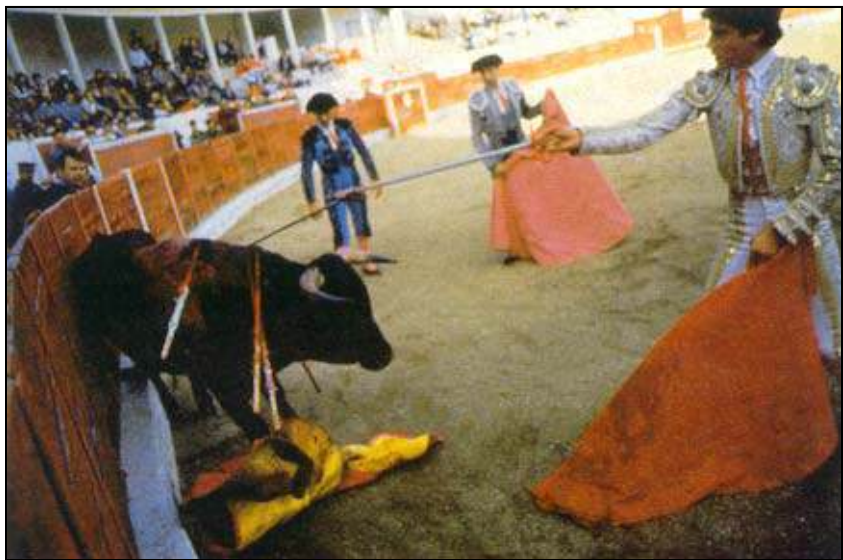
La Asociación Nacional para la Protección y el Bienestar de los Animales (ANPBA) lucha contra estos espectáculos denunciando y haciendo campañas nacionales e internacionales. A pesar de sus denuncias, en algunos lugares, como en Amposta (Tarragona), en el año 2.002 han aumentado los festejos donde de tres toros de fuego han pasado a nueve. Sin embargo, en Valencia se han realizado menos espectáculos de este tipo por causas sanitarias y de seguridad.

En la actualidad ANPBA realiza campañas suprimir fiestas que producen dolor a los animales, como la de “El toro de Vega en Tordesillas”, “El toro de fuego en Medinaceli”, “Los encierros taurinos en Zaragoza” y “ Los bous embolats en Tarragona”. Sin embargo, la fiesta del toro en Medinaceli fue legalizada en octubre del 2.002.

En estos encierros se está incumpliendo la normativa de la CEE, que España también ha suscrito, por la que todo animal que se sacrifica para el consumo humano deberá ser previamente aturdido para evitarle mayores sufrimientos. Todas las vaquillas que corren en los encierros son carne de consumo y, sin embargo, se les degüella de cualquier manera

La única comunidad autónoma en la que están prohibidos los espectáculos taurinos es Canarias.. En Galicia y Asturias son escasos, aunque los encierros y vaquillas se realizan en toda la península.

También la llamada “Fiesta Nacional”, las corridas de toros son criticadas por la organizaciones de Defensa de los Animales, por considerar que se trata de la tortura hasta la muerte de un animal que no tiene escapatoria posible. Los defensores de esta fiesta contestan que se trata de una tradición muy antigua y un arte español. Algunas comunidades autónomas se han planteado la



prohibición de la asistencia de menores a las plazas de toros y algunos pueblos han eliminado los espectáculos taurinos de sus fiestas por considerarlos crueles con estos animales. En Cataluña, los menores de 14 años no podrán asistir a las corridas de toros. También el Defensor del Menor ha considerado las corridas de toros un espectáculo muy cruel que incita a la violencia y al que nunca deben asistir los niños.

ANIMALES EN LAS FIESTAS

Miles de animales son torturados y sacrificados en las “fiestas populares” de pueblos y ciudades de España cada año.

Son espectáculos ilegales, pero las autoridades hacen la vista gorda o, incluso, colaboran en los festejos. ANPBA presentó en 1.998 una docena de denuncias que no han sido contestadas todavía.

Son cientos de fiestas en España, en las que se maltrata a los animales para divertirse. La mayoría son becerradas, sueltas de vaquillas o encierros, en los que los participantes golpean y hieren a los animales. En Levante, estas actividades se “adornan” con fuego. Unos 3.500 toros son embolados (cuando el animal agita la cabeza se producen grandes llamaradas y el líquido le cae por el cuerpo y los ojos).

Otro tipo de fiestas crueles son:

- * Tirar una cabra desde el campanario de la Iglesia. (Zamora)

- * Persecución de un toro engrasado (Asturias)

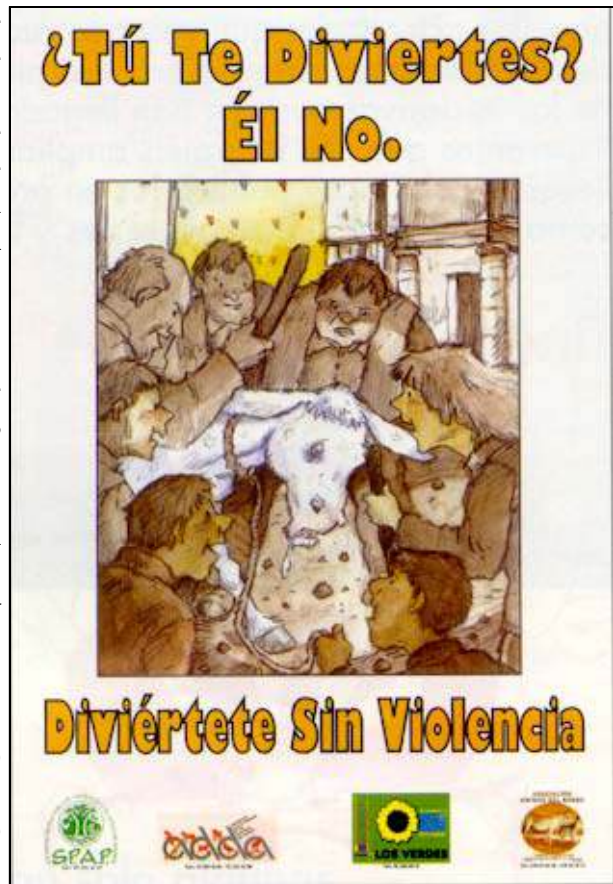
- * Pesca de patos a los que recortan las alas. (Cantabria)

- * Toros perseguidos por tractores por el campo. (Guadalajara)

- * Cuelga de gansos descabezados desde un caballo a la carrera. (Toledo)

- * Pollo enterrados hasta la cabeza y lapidados. (Soria)

- * Muerte de burros por apaleamiento. (Castilla– León)



El llamado “salto de la cabra” en Manganeses de la Polvorosa (Zamora) no es una tradición ancestral, sino una costumbre que ha nacido en los últimos 20 años.

Hasta ahora la fiesta ha sido posible gracias a la pasividad de las autoridades locales y eclesiásticas. El cierre de la puerta de acceso al campanario no sólo no les hizo desistir, sino que los envalentonó y uno de los alcaldes abrió la puerta de una patada.

El año 1.999 por primera vez, y por presión de la Asociación para la Protección y el Bienestar de los Animales (Anpba), el Gobierno de Castilla-León sancionó al alcalde con una multa; pero el Ayuntamiento ha reafirmado su apoyo al lanzamiento del animal. Los vecinos del pueblo no están dispuestos a hacer un simulacro sobre ese cruel acto.

En Checoslovaquia, donde se celebraba un acto similar desde 1.538, hace 30 años han cambiado la cabra por un muñeco de trapo y la sangre del animal, que bebían las mujeres, ha sido sustituida por vino. Con la entrada del nuevo milenio y la desaparición de los quintos (los jóvenes que iban cada año a la mili) es de esperar que se sustituya la cabra por un muñeco.

LOS ZOOS

Los zoológicos son instituciones anticuadas que sólo cambiando podrían ocupar un lugar digno en nuestra sociedad. Podrían admitirse los zoos, si cumplieran con su función de investigación y para devolver las especies a sus hábitats naturales, cuando éstas están en peligro de extinción o sufran por otros problemas en su medio.

En todo el mundo, los zoos van evolucionando y perdiendo su función de “exhibición de animales”. En los últimos veinte años, los zoos han hecho grandes esfuerzos por cambiar sus instalaciones y su función. Aunque España no se encuentra entre los países que más se han adaptado a la nueva sensibilidad.

Entre los zoos más avanzados destacan los de Madrid, Barcelona, Santander y Jerez de la Frontera. Tienen proyectos de preservación de especies y programas educativos y de investigación. Destacan los trabajos con el panda rojo, la gacela del Sahara, la cría del delfín y la recuperación de la tortuga mediterránea. Sin embargo, estos centros tienen problemas de espacio y los animales viven poco adaptados a su hábitat natural. Incluso, en estos zoos, los animales son objeto de espectáculo, como el caso de los delfines y otros mamíferos marinos, que protagonizan actuaciones más propias de circo que de un centro de conservación de especies.

Dentro de los zoos no hay que olvidar los famosos “Aquarium”, una de las prisiones más crueles, en las que delfines y orcas viven en condiciones enormemente distintas a las que conocen. Habitados a recorrer cientos de kilómetros diarios, vivir en piscinas y en agua salada artificialmente, les hace enfermar y enloquecer. Su mueca, que nos parece una sonrisa, es la de un animal triste y desquiciado.

Muchos de los zoos más avanzados están en EEUU. En Europa el más destacado es el zoo de Jersey (Gran Bretaña), dedicado a la conservación de especies. El de Austria, el de Francia y el de Alemania le siguen en importancia..

RECINTOS DE HORRORES

Entre los ejemplos más degradantes destacan el zoo de Córdoba, actualmente en remodelación, y el de Almendralejo en Badajoz. En el primero las denuncias hablaban de hipopótamos entre sus excrementos, aves muertas en los estanques, del chimpancé que hace más de 20 años que vive solo y desquiciado entre rejas, etc.

Los mayores problemas se dan en comunidades, como Andalucía, Extremadura, Cantabria y Aragón, que ni siquiera tienen ley de protección de animales, con lo que muchos zoológicos no están declarados.

UN MILLÓN DE ANIMALES CAUTIVOS

Los 1.200 parques zoológicos que hay repartidos por todo el mundo se distribuyen de la siguiente manera:

- * Asia: 545
- * África: 25
- * Australia: 30
- * EEUU: 175
- * Latinoamérica: 125
- * Europa: 300 (30 en España)

MAMÍFEROS: 250.000	
PECES: 300.000	
ANFIBIOS: 25.000	
REPTILES: 75.000	
AVES: 350.000	

ANIMALES EN EL CIRCO

Al pensar en la palabra “circo”, viene a nuestra mente una tarde mágica con payasos, acrobacias y malabaristas. Con esto deberíamos quedarnos, con el espectáculo llevado a cabo por artistas y no, con el ridículo, maltrato y humillación a que se ven sometidos los animales.

Entre los animales del circo son comunes la presencia de leones, tigres, panteras, pumas, osos, lobos, elefantes asiáticos y africanos, rinocerontes, hipopótamos, cobras, chimpancés, leones marinos, pingüinos, loros, cocodrilos, pitones, caballos, mulas, avestruces, dromedarios, cabras, perros, gatos, cerdos, conejos y palomas, entre otros. En España se ha podido constatar la presencia de algunos circos con más de 10 elefantes.

La mayoría de estos animales es capturada en su hábitat natural. Vendidos de zoo a circo, de circo a zoo o de circo a circo. Cuando no es que quedan abandonados y los ayuntamientos tienen que hacerse cargo de su sustento y acogida. Se les entrena, doma o amaestra para actuar ante el público y sólo uno de cada 10 llegará vivo a su destino.

Desplazados constantemente en camiones jaula, sometidos a cambios de clima, privados de un cobijo para protegerse del sol, del frío, de la lluvia o el calor. Pero lo peor ocurre cuando los circos no se desplazan, en temporada baja, cuando tienen que permanecer, semanas o meses encadenados o enjaulados sin poder apenas moverse

El entrenamiento es una agresión psicológica y fisiológica del animal. Son forzados a adoptar comportamientos y posturas anormales. Los domadores raramente están cualificados, tienen poca paciencia y les faltan conocimientos de los animales a su cargo. Utilizan, además de los gritos, barras de hierro, látigos y pinchos para conseguir la violencia absoluta del animal o se le priva de alimento para que asocie la comida a lo que tiene que hacer.

Los circos, que merecen el mayor respeto por su trashumancia, antigüedad y tradición, deben evolucionar (al igual que los zoológicos) hacia una nueva forma, que, sin quitarle la vistosidad del espectáculo, ofrezca arte, habilidad y alegría, evitando definitivamente la presencia de animales.

Es muy importante que la gente conozca lo que ocurre en los circos, sobre todo, los padres que llevan a sus hijos al circo a pasar un rato feliz. Circo sí, pero sin animales. Ellos no han elegido ser sometidos para actuar en el mundo del espectáculo.

El circo no es el lugar adecuado para unos animales que, cuando se hallan en libertad, recorren kilómetros y kilómetros de distancia a diario. Los que trabajan en espectáculos pasan gran parte del día prisioneros en jaulas, donde apenas pueden moverse.

El agua y la comida se les suministra de forma irregular, en ocasiones sólo cuando la actuación ha sido buena.

La crueldad y el sufrimiento se esconden tras los vistosos ropajes y las piruetas. Por eso, hay que luchar contra el maltrato animal en los circos y denunciar estos hechos no asistiendo a los circos que utilicen animales en su espectáculo.



CRÓNICAS DE UN CIRCO

Los circos son una diversión humana, pero un sufrimiento animal. En la pista su recompensa son las humillaciones y castigos. Cuando no están delante de los focos, esas hermosas criaturas destinadas a vivir en libertad, permanecen encerrados con grilletes en oscuros vagones. Este tipo de vida les envejece prematuramente. Un elefante vive unos 70 años en libertad. En el circo muere a los 14 años.

Lota y Calle nacieron en una manada de elefantes que caminaba libre en Asia. Para ellas la vida habría sido muy diferente sin el circo. Habrían pasado su vida entera al lado de su madre, con sus hermanos y toda la familia, refrescándose en el barro, dormitando en la sombra, jugando con otros elefantes y hubieran criado sus propias familias.

Pero Lota y Calle fueron capturadas y embarcadas a EEUU. Durante los años siguientes sirvieron a sus amos en circos. Siempre bajo un trato de castigo, sin escapatoria, sin descanso, al calor, al frío y a las cadenas. Siempre las cadenas. Ahora, con 45 y 31 años, están enfermas de tuberculosis y, aún así, sus dueños no les permiten retirarse a un santuario donde podrían recuperarse y sentirse libres.

HISTORIA DE LOTA

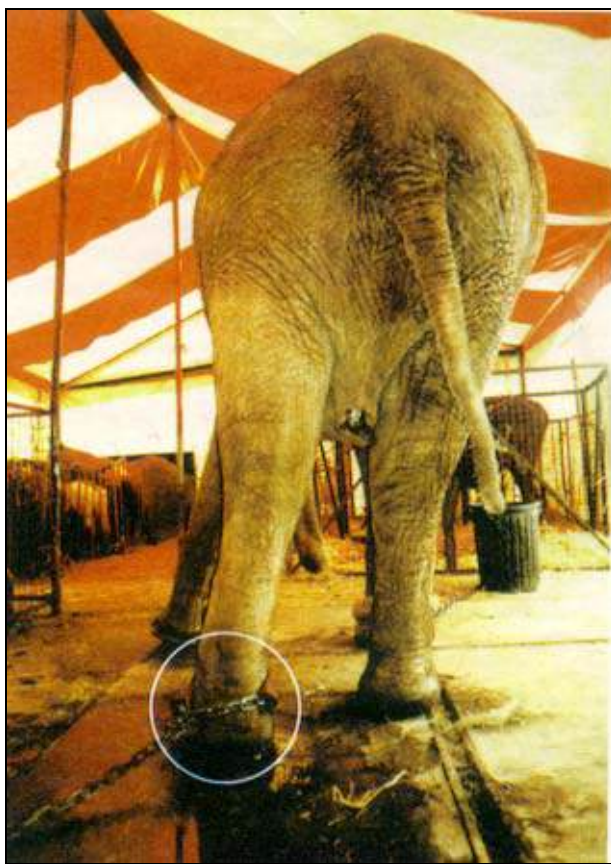
Lota nació en la India. A los 6 años fue vendida al zoo de Wisconsin y durante los 32 años siguientes fue entrenada para obedecer al “especialista” en elefantes que le clavaba afilados ganchos en la piel.

En 1.990 la llevaron a Illinois, porque, como muchos elefantes encerrados, se había vuelto “agresiva”. Fue atada, golpeada y encadenada. Su nuevo hogar era un cobertizo para elefantes encadenados. En 1.994 fue enviada a actuar en un circo. Este circo fue multado en 1.997 por dejar de proporcionar atención veterinaria a los animales, por contratar cuidadores inexpertos y por transportar animales en vehículos inseguros. Lota será alquilada a otros circos.

HISTORIA DE CALLE

Calle nació en Asia en 1.966. Cuando tenía un año fue capturada, separada de su madre y vendida a un domador en EEUU. Durante los 20 años siguientes fue alquilada a circos de todo Norteamérica.

En 1.987 fue vendida y su nuevo propietario la puso a trabajar paseando niños. Tres años después, fue vendida de nuevo. Viajando con un circo de México recibió varios golpes en el furgón que la transportaba. Llegó a un zoo de Los Ángeles, donde admitieron que tenía tuberculosis. De allí pasó a otro de San Francisco, sin haber sido puesta en libertad todavía.



Así es la triste vida de los animales en los circos: encierro de por vida, tristeza, castigo, enfermedad...

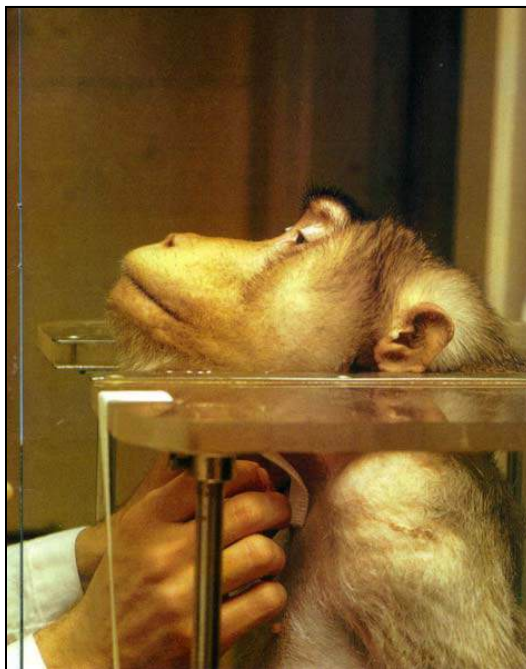
ANIMALES EN EL LABORATORIO

Los animales son las primeras víctimas de la experimentación con fines sanitarios, cosméticos, industriales y militares. Sin embargo, se ha demostrado que, además de cruel, es poco fiable.

Sólo en EEUU se calcula que anualmente se sacrifican entre 20 y 70 millones de animales en experimentación. En todo el mundo esta cifra puede suponer los 250 millones de animales.

El primer error es creer que la experimentación con animales se hace sólo en el área de la medicina y la farmacología. Pero la realidad es que sólo el 10% corresponden a sanidad, el 30% a cosmética y el 60% a ensayar armas letales.

El argumento más habitual para defender la experimentación con animales es que favorece el avance de la ciencia y el bienestar humano; pero la mayor parte de las experimentaciones se hace para la industria, la cosmética o los campos espacial y militar.



Se prueban armas químicas en caballos para luego utilizarlas en seres humanos, se somete a monos a pruebas de descompresión para enviarlos al espacio o se envenenan ratas suministrándole grandes dosis de aditivos alimentarios.

En drogodependencia se intenta convertir a roedores en alcohólicos, se somete a depresión a bebés monos separados de sus padres o se les obliga a inhalar cantidades de humo a pesar de estar claro el daño que hace a los humanos.

La universidad es el lugar donde se practica la vivisección, experimentar y enseñar a los alumnos con animales vivos y cada vez son más los alumnos que se oponen a estas prácticas y rechazan esta muerte lenta y en directo. En Cataluña, en 1.991 y 1.992, los estudiantes consiguieron que se respetara la objeción de conciencia; pero un año más tarde se suprimió ese derecho, aunque pueden manifestar sus denuncia y negarse a hacer prácticas con animales.

SISTEMAS POCO FIABLES

Muchas veces ha sido por casualidad el que determinado medicamento o producto se destine para el consumo humano.

Si la penicilina se hubiera probado en la cobaya, para la que es tóxica, en vez de en el ratón, la habrían descartado. La cicuta que mató a Sócrates es una hierba inocua para el caballo y las ovejas. El gato tolera la escopolamina en dosis trescientas veces superiores al hombre. El alcohol metílico provoca ceguera en el ser humano y no afecta a ninguna otra especie. Además, los efectos secundarios, como dolor de cabeza, mareos, confusión mental, etc., no pueden ser expresados por los animales de laboratorio a los investigadores. La talidomida que según una campaña de publicitaria, en 1.957, era “inofensiva como una tableta de azúcar”, indicada para mujeres embarazadas, provocó cerca de 10.000 nacimientos de niños sin brazos y sin piernas.

BELLEZA SIN CRUELDAD

Casi todos los ingredientes de productos de cosmética y perfumería que compramos han sido experimentados en animales. Se suelen llevar a cabo tres tipos de pruebas:

MUERTES PERFUMADAS

* **Toxicidad.** El objetivo es establecer la dosis mortal. Se alimenta forzosamente a un grupo de animales (normalmente ratas o ratones) con la sustancia que se quiere probar, jabón, pintalabios, etc., hasta que la mitad muere.

* **Irritación cutánea.** La piel de los animales es afeitada para aplicar perfumes, crema hidratante, etc.

* **Irritación ocular.** Se aplican gotas de un producto en la cornea. El animal preferido es el conejo, cuya cornea no puede eliminar las sustancias aplicadas: champú, lacas, etc.

Si la etiqueta no dice lo contrario, el comprador debe considerar que el cosmético ha sido probado con animales. En Gran Bretaña, en 1.987, se utilizaron 14.534 animales, exclusivamente, para pruebas de cosméticos; un año después fueron 16.889.

Ninguna marca incluye las cifras de animales sacrificados en sus prospectos.

¿SON NECESARIAS ESTAS PRUEBAS?

Las pruebas con animales se realizan sobre seres diferentes a los humanos. Se trata de una cuestión económica. Los animales criados para ser víctimas de la ciencia industrial son más baratos que los voluntarios humanos, pero el suministro de animales mueve miles de millones.

Un ratón de experimentación cuesta sobre 6 euros y puede llegar a valer hasta 600 euros; una rata, 5 euros; un conejo, 15 euros, etc.

En realidad la experimentación animal no llega a detectar los efectos cancerígenos de algunos ingredientes químicos. Tal es el caso del conservante **formaldehído**, un veneno de uso cotidiano.

En realidad, lo único que buscan los laboratorios es evitar ser responsabilizados por daños.

A pesar de la protesta de las Asociaciones en defensa de los animales y de la preferencia de muchas personas por los productos cosméticos libres de crueldad con animales, muchas empresas de cosmética siguen utilizando animales: Colgate Palmolive, Gillette, L'Oréal...

Emblemas internacionales de los cosméticos que han sido elaborados sin crueldad con los animales.



COMERCIO ILEGAL DE ESPECIES



Seguro que, alguna vez, te ha llamado la atención el colorido y la vistosidad de ciertas plantas o animales. Pues debes saber que esas especies, que te sorprenden por su apariencia y a los que llamamos exóticas pertenecen a otro medio y es allí donde deben vivir.

Cada año más de 100 millones de animales son asesinados salvajemente para comerciar con alguna parte de su cuerpo. A las tortugas les arrancan su caparazón, a los elefantes sus colmillos, a los cocodrilos los despellejan para vender su preciosa piel.

Son más de 80.000 elefantes asesinados cada año para quitarles el marfil de sus colmillos. Con ellos se hacen figuritas, pulseras, bastones, colgantes. Burlando los controles aduaneros estos objetos llegan desde Asia y África a Europa, EEUU y Japón.

El tráfico ilegal de especies produce cada año miles de muertes entre los animales.

Por otra parte, el comercio internacional de aves exóticas está en auge. Sólo en los últimos seis años se sacaron de los países tropicales más de tres millones de diversas especies de papagayos. Su venta alcanzó 1.000 millones de dólares.

Además de los países europeos, EEUU y Japón son los principales compradores. Argentina es el mayor exportador.

Casi todas las especies suramericanas podrían desaparecer a corto plazo. El ara macao, bellissimo papagayo rojo, se ha extinguido ya en México.

Este tráfico ilegal de animales exóticos es un gran negocio que mueve miles de millones al año. La compra de estos animales contribuye a la desaparición de muchas especies y del desequilibrio natural.

Más de las tres cuartas partes de los animales capturados mueren durante su captura y en el transporte, antes de llegar a su destino, las tiendas, donde permanecerán encerrados hasta que alguien los compre.

DI NO A LOS ANIMALES EXÓTICOS

* No compres animales que no sean domésticos.

* Pídele a tus padres que no compren objetos de marfil, conchas de tortuga, ni medicinas fabricadas con sustancias procedentes de animales salvajes.

* No te fotografíes con animales salvajes. La mayoría de ellos se encuentran de forma ilegal en España.



n o

d e

TRANSPORTES DE PRIMATES

China Airlines ocupaba el segundo puesto en el transporte aéreo de primates no humanos para experimentación en laboratorios de Estados Unidos. Sin embargo, Air France, que ocupa el primer lugar, no renuncia a tan macabro transporte.

Cada año las compañías aéreas transportan, tan sólo a EEUU, 10.000 primates entre los que hay macacos, monos buho, titis y babuinos.

En estos largos viajes los animales viajan en espacios muy reducidos, con ventilación inadecuada y cambios bruscos de temperatura, que son causa de enfermedad y muerte de muchos de ellos.

Sólo el año pasado Air France condujo 27 cargamentos de primates con fines experimentales a EEUU. En total 3.274 macacos. Todos los cargamentos partieron de Mauricio y llegaron a Chicago. En su lugar de destino los monos son recogidos por comerciantes que los venden a Institutos de Investigación. Air France considera esta actividad legal y ha declarado que no piensa dejarla.



Los babuinos son una de las especies más usadas para la experimentación en laboratorios.

Los grupos animalistas han realizado varias campañas para evitar que se construya en Tarragona una granja de cría de primates destinados a la venta para la experimentación.

El proyecto consiste en la cría de monos macacos africanos, procedentes de la isla de Mauricio, para venderlos a laboratorios de Europa y EEUU, para que experimenten con ellos trasplantes y estudien nuevos fármacos. Los grupos animalistas, hace años, que denuncian la vivisección y lo cruel y anticientífico que es causar dolor a los animales indefensos con el objetivo de hacer dinero.

CARNE DE SIMIO EN LOS RESTAURANTES EUROPEOS



En Bruselas, capital de la Comunidad Europea, se sirve, en algunos restaurantes de comida africana, carne de chimpancé en sus menús.

Con la llegada de las industrias madereras europeas a las selvas ecuatoriales del centro de África, la caza de gorilas, chimpancés y bonobos, nuestros parientes más cercanos, se ha multiplicado valiéndose de los caminos abiertos para la explotación forestal, aunque su captura y comercialización es ilegal. Unos 2.000 cazadores se dedican a estas especies y anualmente mueren 3.000 gorilas y 4.000 chimpancés.

Comer esta carne no sólo es una amenaza para los primates, sino también un riesgo para la salud de los humanos, pues pueden transmitir un virus como el terrible ébola.

ESPECIES EN EXTINCIÓN

TORTUGAS

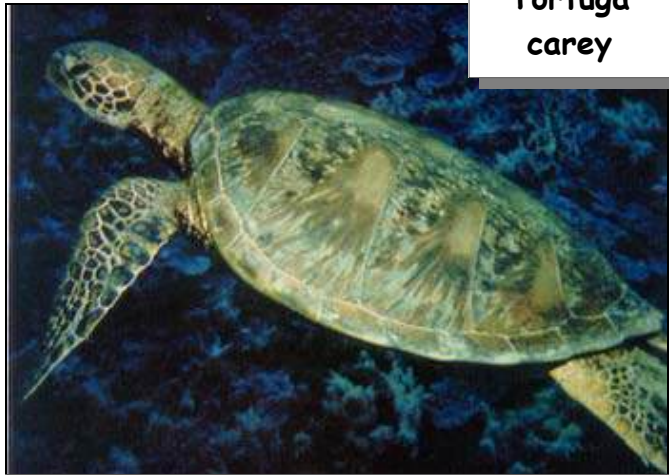
La tortugas marinas están en grave peligro de extinción a causa del comercio ilegal de sus caparazones.

Según el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF-Adena), seis de las siete especies del planeta pueden desaparecer.

La destrucción de sus hábitats y su captura para comerciar con su caparazón (con el que se confeccionan joyas y recuerdos en países del sureste asiático) son las principales causas.

Es necesaria la colaboración de los turistas que deben rechazar cualquier objeto elaborado con caparazón o piel de tortuga.

Para eso AENA, el organismo responsable de los aeropuertos españoles, advierte a los viajeros que entrar en España con cualquier resto de una especie protegida es delito.



Tortuga
carey

La tortuga carey es una de las especies más amenazadas en los arrecifes de coral de Australia.

ELEFANTES:

El permiso concedido a Zimbabue, Botsuana y Namibia para comerciar de nuevo con marfil (tras 8 años de prohibición) ha despertado el temor entre los ecologistas de que se reinicie la caza masiva de elefantes africanos, uno de los grandes mamíferos en peligro de extinción.

En África había 1,3 millones de elefantes en 1.979. En 1.995 sólo quedan 580.000. Pero la disminución no se da en todo el continente por igual. Mientras en Chad, Ghana y Costa de Marfil están a punto de desaparecer, en Zimbabue los 66.000 elefantes no tienen espacio donde vivir ni alimento suficiente. En los países donde hay demasiados, piensan que la venta del marfil puede pagar los gastos de los mismos parques naturales donde viven. Incluso, defiende su caza porque podría beneficiar a los campesinos que sufren sus destrozos. Pero su muerte no está justificada con estos argumentos y, mientras la polémica continúa, los elefantes de Asia y África son cada vez más escasos.

El único camino para salvar al elefante africano de la extinción es dejar de comprar marfil. De esta manera, los precios bajarán y la caza furtiva dejará de ser un negocio. Tener en casa un colmillo tallado o llevar un collar de marfil es tan repugnante como tener un cenicero fabricado con manos de gorila o vestirse con abrigos de piel de lince.



Elefantes abrevando en un Parque Nacional de Kenia.

BALLENAS

La caza ilegal de ballenas en Japón enmascara el comercio de su carne.

Con la llegada del nuevo año, la flota ballenera japonesa se ha instalado en el Santuario Antártico de Ballenas para capturarlas con fines supuestamente científicos. Capturarán 440 ballenas en un espacio acotado para su protección.

Enfrentándose a las organizaciones ecologistas de todo el mundo, Japón se beneficia del cupo concedido por la CBI (Comisión Ballenera Internacional) para investigación .

El objetivo de Japón no es la investigación sino el uso de la carne de estos animales para el mercado de los restaurantes de lujo. Desde 1.986, en que entró en vigor la prohibición, Japón ha cazado 5.779 ballenas de diferentes especies. Japón no está de acuerdo con la moratoria mundial y, junto con Noruega, se

aprovecha del cupo que se permite cazar para investigación, sin importarle las amenazas de EEUU o las quejas del Fondo Mundial para la Naturaleza.

Japón y Noruega han cazado 12.000 ballenas desde 1.986, a las que hay que añadir varios miles más cazadas por la antigua URSS e Islandia a finales de los años 80.

El gobierno japonés ha gastado 360 millones de euros para pagar la reanudación de la caza de ballenas. Intenta conceder ayudas económicas a otros países para que apoyen la caza en la CBI. Sólo en el año 2.001 pagó 50 millones de euros para comprar los votos de 6 países.

Greenpeace ha solicitado a los países que se oponen a la caza de ballenas, entre ellos España, que denuncien públicamente la estrategia de Japón. Hasta ahora sólo lo ha hecho Nueva Zelanda. Japón sigue comprando los votos a muchos países y si en 1.993 eran 4 los que habían sido comprados, en 1.997 eran 7 y ahora son ya 10. Los últimos cálculos hechos por Greenpeace muestran que hoy son 21 los votos en contra de la caza de ballenas y 23 a favor.

LAS BALLENAS



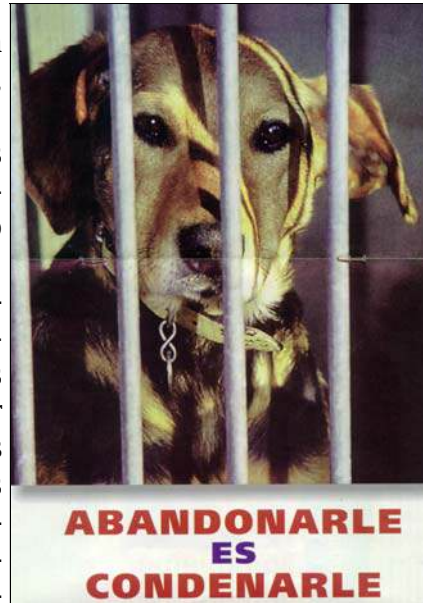
**NI SE COMPRAN
NI SE VENDEN**

ABANDONO DE ANIMALES

Más de dos millones de personas en España tienen algún animal de compañía. Más de la mitad tiene un perro, mientras que el pájaro o el gato le siguen en importancia.

Sin embargo, cada año se abandonan en España más de 100.000 perros. Desde 1.999 han aumentado los abandonos de estos animales de compañía, que se siguen realizando con total impunidad.

En Navidad, muchas mascotas se regalan como juguetes y cuando llega el verano, las familias que no pueden llevarse al animal de vacaciones lo abandonan, siendo muchos los perros que encontramos muertos en las carreteras por esta razón. Los albergues y protectoras se llenan de animales abandonados y tienen que recurrir a la ayuda de voluntarios que atiendan y ayuden a mantener a la gran cantidad de animales abandonados en esa época del año. Por eso es necesario regalar animales a personas que asuman la responsabilidad que conlleva tener un animal.



Las Asociaciones de Amigos de los Animales, como Altarriba en Barcelona, acogen en sus refugios a cuantos pueden y animan a la adopción. Nunca dan un animal en adopción, si sospechan que el animal estará confinado en una fábrica para vigilar, si se dedicará a la caza, a la cría o si el motivo es para ahorrarse dinero.

La adopción es una alternativa eficiente y preferible a la compra. Cuando alguien quiere adoptar un animal, se busca el que mejor se ajusta a las características de esa persona: anciano o niño, persona que vive sola o en familia, si vivirá en piso o en casa de campo, etc.

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas “Francisco de Asís” de Granada, acoge desde hace muchos años todo tipo de animales, aunque la mayoría son perros y gatos.

El estado anímico de un perro o un gato abandonado se manifiesta en la tristeza de sus ojos y también en el pelo. Un animal en cautividad pierde el brillo de su pelaje. A veces hay que darle de comer en la mano porque se niegan a probar bocado, incluidos los que están en sistema de pensión y que pronto volverán a casa con sus dueños.

Aunque los pabellones de adopción y pensión son iguales, sin embargo, los perros acogidos en el pabellón de adopción no responden a un nombre, poseen una pizarra con una fecha, la del día que ingresaron, un cuenco con agua y otro con comida y una zona cubierta y otra al aire libre.

Los dueños llegan a las Protectoras con la historia de siempre: “ Me acabo de encontrar este perro en la calle y vengo a dejarlo. Y resulta que el perro está pegado a la pierna del hombre, cabizbajo y triste”. Otra de las formas es dejarlo atado a la verja de la Protectora.

Los perros comunes, sin pedigrí ni olfato fino, pasan más tiempo en la Protectora que los de raza y serán sacrificados si al cabo de unos días no son adoptados.

OTRO MUNDO ES POSIBLE CONTRA LAS PIELES

El colectivo Alternativa para la Liberación Animal (ALA) se ha manifestado varias veces contra el comercio de pieles de animales de granja. Para llamar la atención, una de sus miembros se desnudó durante cinco minutos a la vez que se repartían folletos explicativos sobre la “crueldad innecesaria” que supone la fabricación de abrigos de piel.

La alternativa a los abrigos de piel es la piel sintética. Es tan bonita y suave como la de un animal y más barata. También se puede elegir piel de animales de matadero, como el cuero, el ante o el moutón; pero teniendo cuidado de no ser engañados con la etiqueta ecológica, que no siempre es verdadera.



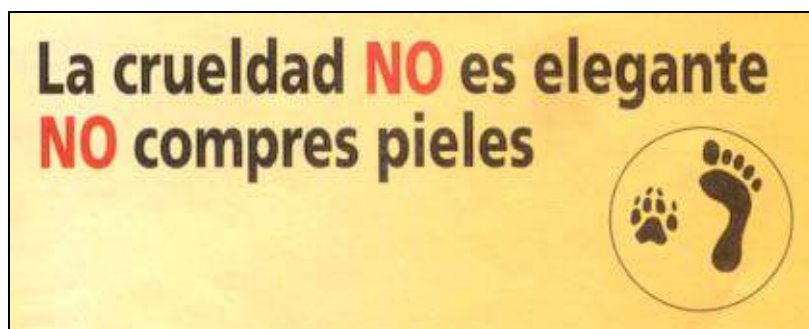
ALA realizó en la Puerta del Sol de Madrid un acto de protesta contra los abrigos de piel.

¿QUÉ PODEMOS HACER?

Convencer a nuestros familiares y amigos de que utilicen fibras vegetales (algodón, lino, etc.) y tejidos sintéticos. Nuevos materiales, como el Gore-tex, el forro polar, la microfibrilla y otros, son excelentes protectores contra el frío.

No dejarnos engañar por los argumentos de los peleteros de que la industria textil contamina mucho. Es cierto que esta industria contamina, pero no más que la del metal, la del cuero o la del papel. Nunca puede ser una solución asesinar a millones de seres vivos para despojarlos de su piel.

En cuanto al cuero, recuerda que esta industria es una de las más contaminantes y comparte beneficios con la industria de la carne, por lo que millones de vacas están destinadas a una existencia dolorosa. Si apuestas por la no-violencia, di NO a las pieles de animales.



¿ESPECTÁCULO TAURINO? ¡NO, GRACIAS!

La crueldad con los animales se enmascara con trajes coloristas, música, caballos y sabor a fiesta. Mientras en todo el mundo civilizado se van adoptando nuevos comportamientos con los animales, en España, con el dinero de todos los españoles, que debería dedicarse a una mayor calidad de vida, se construyen y rehabilitan plazas de toros, se crean escuelas de tauromaquia, se retransmiten por radio y TV corridas de toros y se pagan carteles, exposiciones, cenas y homenajes sobre este vergonzante espectáculo.

TÚ PUEDES AYUDAR

- * No asistas a ninguna corrida de toros, encierro o cualquier otro espectáculo donde se martiricen animales.
- * Boicotea, es decir, no compres o no asistas a lugares, que tengan que ver con los toros: exposiciones, regalos, bares, etc.
- * Protesta a las autoridades sobre la construcción de nuevas plazas con dinero público.
- * Infórmate a través de alguna asociación ecologista o de defensa de los animales sobre cómo puedes colaborar para acabar con la fiesta de los toros.



BARCELONA ANTITAURINA

El 6 de Abril de 2.004 Cataluña y Barcelona han dado un paso histórico en la defensa y bienestar de los animales.

Con motivo de la celebración del Forum Universal de las Culturas 2.004 bajo el lema **“El gran momento para avanzar hacia el mundo que queremos”**, ADDA y WSPA han trabajado durante más dos años para que el Ayuntamiento de Barcelona declare a esta ciudad antitaurina. El 25 de marzo entregaron al alcalde de Barcelona más de 245.000 firmas y cartas recogidas con la participación de 30 países del mundo.



POR UNAS FIESTAS MÁS ALEGRES

En Andalucía, mejor que en otros lugares, hemos sabido vivir en armonía con la naturaleza, cuidar nuestra flora y fauna, respetar nuestro entorno, pero también hemos cometido errores. Los pueblos progresan evitando los errores del pasado.

Los animales merecen un trato digno. Su maltrato no enriquece nuestra cultura. Ya es hora de progresar también en eso.

Con imaginación e iniciativa podemos evitar los errores del pasado sin perder nuestras tradiciones. Evitemos el maltrato de animales en las fiestas populares.

EL FIN DE LOS ZOOS

Los animales en jaulas y los seres humanos fuera contemplándolos es una realidad a la que hoy se buscan alternativas.

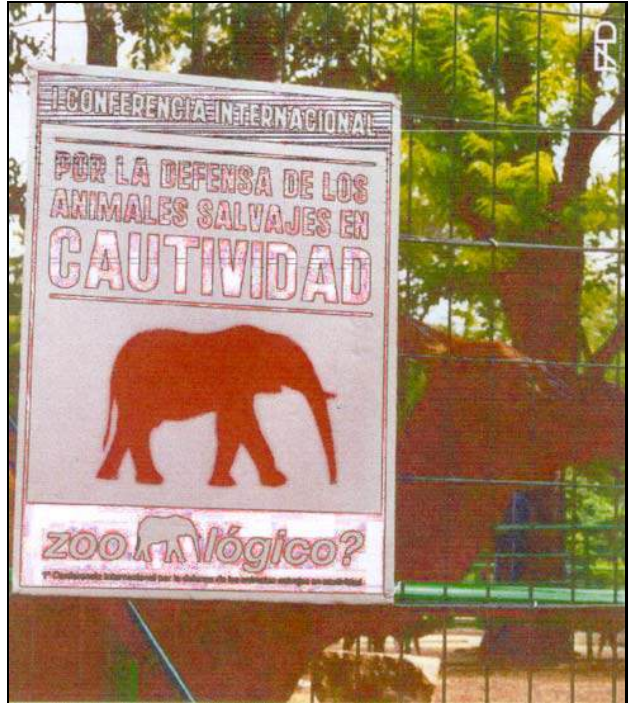
Desmond Morris, después de diez años como responsable de los mamíferos del zoológico de Londres, confiesa: “Sé que los buenos zoos son importantes por muchas razones, pero llegué a aprender lo suficiente como para saber el daño que se le hace a los animales al tenerlos cautivos”.

Esta confesión se contradice con las razones que nos quieren dar a favor de los zoos: su función educativa, reserva de especies, investigación, etc.

Hoy, en el siglo XXI, científicos, naturalistas, biólogos, etc. se cuestionan si todas estas razones son válidas. Los partidarios de los zoos defienden la razón del conservacionismo diciendo que los zoos pueden ser el último lugar de animales en extinción. Sin

embargo, los parques zoológicos no albergan animales en peligro de extinción. De las 3.000 especies encerradas, sólo 66 estaban amenazadas en los años 90.

Exceptuando el Centro de Cría y Reproducción en la isla británica de Jersey, no se tienen noticias de que los zoos devuelvan a los animales a su hábitat natural. Hoy los zoos se intercambian las especies en peligro como si se tratara de cromos, pero casi nunca sirven para que los animales vuelvan a poblar los lugares de los que se están extinguiendo. Como consecuencia de este funcionamiento, ya no se cazan animales salvajes para los zoos, sino que estos nacen, se reproducen y mueren en cautividad.



EL NUEVO ZOO “ECOLÓGICO” DE BARCELONA

Fundado en 1.892, el Zoo de Barcelona es el más antiguo de España. Su traslado desde el parque de la Ciudadela junto a la desembocadura del río Besós es para muchos una oportunidad para convertirlo en un auténtico centro educativo y de investigación en la conservación de especies. Se espera tenerlo en funcionamiento en el 2.004. En el litoral del zoo se ha previsto una zona de marismas para recuperar el biotipo originario del litoral barcelonés y favorecer la instalación temporal de aves migratorias. El zoo obtendrá su energía de paneles fotovoltaicos y recibirá su agua de la depuradora del río Besós. Aunque Ecologistas en Acción de Cataluña se oponen a situar el zoo en terreno ganado al mar y en los terrenos más contaminados de Cataluña y el Ministerio de Medio Ambiente considera que el proyecto no respeta la ley de costas, lo cierto es que en el mes de junio comenzarán las obras de lo que puede ser el modelo de los zoos del nuevo siglo.

CIRCOS SÍ, PERO SIN ANIMALES

Los circos que aparecen en ciertas épocas del año, como Navidad, en las ciudades suelen contar con animales salvajes en cautividad a los que entrenan de forma cruel e irrespetuosa.

Los circos privan a los animales de sus necesidades básicas, pasando la mayor parte de su vida atados o encerrados en jaulas. Ha habido múltiples denuncias sobre el maltrato que reciben los animales en los entrenamientos, como la extirpación de garras a los felinos para evitar accidentes o la de dientes incisivos en los chimpancés.



El circo Raluy, es uno de los pocos en España que mantiene la esencia y pureza de este espectáculo.

Según la organización PETA “El circo debería ser sólo un espectáculo (payasos, acróbatas, malabaristas, etc.) que se dedicasen a un espectáculo de innumerables años de tradición. No al maltrato y la humillación a que se ven sometidos los animales. Las organizaciones animalistas y ecologistas coinciden al afirmar: “CIRCO SÍ, PERO SIN ANIMALES”.

España, a diferencia de otros países europeos, no tiene una ley que regule las condiciones de vida de los animales en los circos. Sin embargo, cada vez son más los países donde están prohibidos: Canadá, Finlandia, Suiza, Suecia, Dinamarca, zonas de Argentina o Río de Janeiro.

ACCIONES CONTRA LA EXPLOTACIÓN ANIMAL EN LOS CIRCOS

* OBSERVACIÓN Y DENUNCIA

ADDA ha iniciado una campaña cuyo objetivo es convertir a los espectadores en investigadores. Consiste en rellenar un formulario donde anotará, la fecha, animales que participaron, higiene, anomalías, etc., pudiendo aportar vídeos y fotografías. Servirá para campañas posteriores.

* TRABAJO EN LOS COLEGIOS

Ha empezado en un colegio de Madrid, donde los chicos de 14 y 15 años recogen firmas para que su Ayuntamiento prohíba la actuación en su pueblo de circos que utilicen animales.

* CAMPAÑAS DE INFORMACIÓN Y RECOGIDA DE FIRMAS

Ecologistas en Acción y ALA recogen firmas contra los circos con animales.

CIRCOS SIN ANIMALES

No acudas a circos que utilizan animales.

Informa a los demás de la crueldad de estos espectáculos.

Denuncia cualquier irregularidad que veas.

Infórmate de las normas que hay en tu ciudad.

RAZONES PARA DECIR NO A LA EXPERIMENTACIÓN ANIMAL

Cada vez son más los científicos que afirman que no son válidos los experimentos con animales para trasladar resultados al ser humano.

1.– Los animales son anatómica, genética, inmunitaria y fisiológicamente diferentes al ser humano e, incluso, entre sí y sus reacciones varían.

2.– No existe un modelo de animal que pueda funcionar como réplica del hombre. Las reacciones no son válidas de una especie a otra.

3.– Algunas reacciones no pueden ser manifestadas por los animales: mareos, sueño, etc.

4.– Existen muchas técnicas alternativas, gracias al progreso tecnológico, que pueden evitar el sufrimiento a los animales y la inseguridad para los humanos.

ALTERNATIVAS

Las mismas industrias cosméticas han gastado dinero en busca de alternativas para comprobar la seguridad de sus productos. FRAME (Fondo para la Sustitución de Animales en Experimentos Médicos) ha recibido dinero de Avón, Rimmel y Bristol. Muchas marcas, como Avón, se han comprometido a no llevar a cabo pruebas con animales, aunque sí siguen utilizando ingredientes que han sido ensayados con animales.

Los métodos alternativos al ensayo con animales, además de ser seguros, son cada día más numerosos:

* Modelos computacionales: Las nuevas tecnologías permiten trabajar con modelos virtuales y matemáticos para probar productos.

* Bases de datos: Con la información que ya existe se evita la repetición de las mismas experiencias una y otra vez.

* Técnicas in vitro: Muchos métodos permiten experimentar sin crueldad con cultivo de células, tejidos u órganos.

Desde 1.998 existe el logo de “ el conejito blanco”, creado por la “Coalición Europea para acabar con la experimentación animal”, por el acuerdo de más de 50 asociaciones de defensa de los animales en todo el mundo.



Algunas empresas de cosmética y productos de limpieza comienza a utilizarlo. La imagen del conejito es una garantía de que ese producto no se ha fabricado experimentando con animales.

COSMÉTICA NATURAL Y ECOLÓGICA

Las empresas de cosmética natural y ecológica utilizan ingredientes vegetales y, en algunos casos, minerales, como aceites esenciales, ceras vírgenes, frutas, plantas medicinales, excluyendo los ingredientes animales. En sus preparaciones no se emplean conservantes, colorantes ni perfumes sintéticos. No utilizan publicidad engañosa y el envasado del producto no daña el medio ambiente ni a las personas que trabajan en su elaboración.

BOICOT A PROCTER GAMBLE

La empresa que fabrica productos como el champú Wash Go o Tampax ha sido objeto de una campaña de boicot—no se compren sus productos—en el Reino Unido por su uso de animales para experimentación. Un grupo activista inglés grabó secretamente un vídeo en los laboratorios donde mantienen una colonia de monos para uso de la empresa, en el que se ven las pruebas a las que someten a los babuinos. Se ve como prueban en 48 monos un descongestionador nasal, que ya se usa en voluntarios humanos. Los técnicos del laboratorio muestran en el vídeo una actitud muy agresiva con los animales. Todos los monos acabaron muriendo.

ALGUNAS EMPRESAS QUE ENSAYAN CON ANIMALES

La lista es muy extensa lamentablemente. Los consumidores podemos exigir a esta industria que nos informe de cómo hace sus productos y hacerles boicot y dejar de comprarlos.

- * Colgate–Palmolive.
- * Johnson Jonson.
- * L’Oreal.
- * Panten.
- * Lancaster.
- * Revlon.



Los conejitos blancos son de los animales más utilizados para las pruebas de cosmética. En sus ojos se suele estudiar si los productos crean irritación.

UNA LEY QUE NO LLEGA

Ya en 1.822 apareció una ley contra la crueldad en el parlamento Británico y desde entonces han sido numerosas las organizaciones y las denuncias de los crímenes cometidos contra los animales. En 1.975 se publicó “Animal Liberation” que conmocionó a los lectores con los relatos de lo que ocurre en los laboratorios y con sus argumentos sobre lo absurdo de experimentar con animales. Un año después, en Cataluña, se crea “ADDA” (Asociación de Defensa de los Derechos de los Animales) .

Si bien en la UE se prohíbe la experimentación con animales para cosméticos y esta ley tenía que entrar en vigor el 1 de julio del 2.000, se van ampliando los plazos en que deberían comenzar a utilizarse técnicas alternativas a la experimentación con animales

CHINA LIBERARÁ A LOS OSOS LUNA

Existen en China más de 7.500 osos luna encerrados y torturados en jaulas.

El objetivo es extraerles la bilis y comercializarla como champú o remedio milagroso de la tradición médica china.

Los osos están encerrados en lo que se conoce como “Las haciendas de la bilis”, que funcionan desde principios de los años 80. Allí son torturados y condenados a quedar durante 15 o 20 años postrados en la misma posición.

Para que produzcan más bilis los mantienen enojados y en un estado de gran sufrimiento. Comen a través de un pequeño hueco de la jaula y beben chupando el agua de los barrotes de la jaula.

Según las autoridades chinas, las “haciendas” se eliminarán cuando se descubra una hierba sustitutiva de la bilis; pero la IFAW asegura que ya existe.

Ante la presión producida por la campaña internacional, lanzada hace unos años por IFAW (Internacional Fund for Animal Welfare), China ha anunciado que liberará en los próximos 10 años a los más de 7.500 osos luna que mantiene encerrados en jaulas.

El gobierno chino ha respondido a la campaña y acepta ir cerrando las granjas poco a poco. De momento ha anunciado que este año liberará 500 osos luna.



A los osos luna se les caza en toda la región si están en libertad.

ESPECIES EN EXPANSIÓN

Hace unos años, cuando los naturalistas veían un buitre pensaban: ¿Podrá sobrevivir? Hoy, gracias a la labor de los conservacionistas, ésta y otras especies están aumentando. Si en 1.979 había censadas 3.240 parejas, ahora son 50.000 los buitres que viven en España.

Además del buitre leonado, el lobo, la nutria y otros muchos animales, se encuentran en situación muy diferente a la de hace 20 años.

Entre los reptiles en expansión, destaca el lagarto gigante de la isla de Hierro, en Canarias. El Plan de Recuperación del Gobierno Canario, que consistió en la protección del hábitat, el control de los predadores y la cría en cautividad, ha hecho posible que de un animal, considerado como extinguido, hoy haya cientos de ejemplares vivos en la isla. Aunque también hay que considerar que los biólogos contaron con un factor propio de la especie: La hembra del lagarto gigante puede almacenar el semen del macho en el interior de su organismo hasta que las condiciones sean favorables, incluso, hasta un año después de ser cubierta, para fecundar los huevos.



La tortuga boba se daba por extinguida y, sin embargo, de pronto, apareció un ejemplar en las costas de Almería y allí depositó sus huevos. Vigilados por el Centro de Recuperación de Especies Amenazadas de Andalucía, 40 tortuguitas alcanzaron el agua a los dos meses de la puesta.

LOS ANIMALES SIENTEN



Los recientes estudios de etología animal dan sobradas razones para replantearse de qué manera los animales son utilizados en la ciencia, en los espectáculos, en la alimentación, en la educación y en otros fines. La ciencia tendrá que decidir si sigue apoyando cierto tipo de investigación con determinados animales.

El filósofo Jeremy Bentham dijo en 1.789: “La cuestión no es si pueden razonar, ni si pueden hablar, sino si pueden sufrir”. Parece que no sólo sufren, sino que también son felices.

Quince meses después de haber perdido a su madre, Agatha continúa acudiendo al lugar de la tragedia para tocar con reverencia el cráneo de su progenitora. Agatha es una elefanta del Parque Nacional Amboseli en Kenia.

Los animales sienten. Cualquiera que haya tenido un perro sabe si está contento, deprimido o siente pena. Tras los últimos estudios de los primates, los animales más cercanos al hombre, los científicos han comenzado a reconocer que los animales pueden ser felices y desgraciados, deprimirse o sentir arranques de solidaridad.

Azalea era una mona del Centro de Primates de Wisconsin (EEUU) con una especie de síndrome de Down. Era tolerada por el resto de los monos que, incluso, la espulgaban el doble de veces que a los demás.

Cuando el etólogo Donald Griffin investigaba en el zoo de Madrid un grupo de babuinos, a un macho, propietario de un harén, se le murió su hembra favorita, tras 10 años de vivir juntos. El macho estuvo 10 días aullando con la misma vocalización que los babuinos emplean cuando se les muere una cría, pero sólo durante horas o un día.

Los delfines rescatan a sus compañeros mordiendo los sedales o sacándolos de las redes en las que han caído.

Las ballenas pueden interponerse entre el barco de un cazador y un compañero herido.

Los elefantes velan a sus muertos y regresan varios años al lugar donde murió un miembro de la manada para tocar sus huesos.

La reacción de un mono ante la muerte es la misma que la de los humanos. A una primera fase de protesta le sigue la desesperación, la falta de apetito, postura encorvada y mirada perdida.

Los animales tienen lástima unos de otros, incluso, aunque sean de otras especies.

¿Cuáles son las consecuencias de averiguar que los animales tienen una vida emocional? ¿Hay que dejar de comérselos? ¿Es justificable la experimentación? ¿Es justificable matarlos para vestirse o adornarse?

Debería replantearse la utilización de animales en experimentos o, al menos, determinados animales, evitando siempre el sufrimiento. Dicen los etólogos que los antropoides deberían ser excluidos por parecerse mucho al hombre.

PROYECTO "GRAN SIMIO"

Es una Asociación que tiene por objetivo el incluir a los grandes primates (chimpancés, gorilas, bonobos y orangutanes) dentro de la Comunidad de los Iguales. Comparten con nosotros el 98,4% del total de los genes. Se ha demostrado científicamente que superan los test de inteligencia del nivel de cuatro años de los humanos y a un niño de cuatro años no se le encierra en jaulas o se le tortura en laboratorios, no se le utiliza para hacerse fotografías turísticas. Una comunidad de chimpancés ha aprendido a comunicarse con nosotros mediante el lenguaje mudo.

Científicos, como Peter Singer (filósofo), Jane Godall, Jesús Mosterín y Jordi Sabater, encabezan este movimiento mundial que también lucha por la conservación del hábitat de los grandes simios y por incluir en la Ley los tres derechos: la vida, la libertad (no ser encarcelados en zoos, laboratorios, etc) y el no ser torturados (experimentación).

Un grupo de científicos ha pedido que se les conceda también el derecho a la propiedad sobre las tierras que ocupan. Según Peter Singer, los sitios donde viven sólo los gorilas deberían ser reconocidos como su territorio e impedir que sea invadido por extraños.

Proyecto Gran Simio ya está en España. El objetivo es presentar en el Parlamento Español una propuesta de ley como la que se está debatiendo en Nueva Zelanda para que se ratifiquen legalmente los derechos de los grandes simios a la vida, a la libertad y a no ser torturados.

* Puedes firmar el manifiesto en la página web: <http://www.enviroweb.org/gap/>

* Puedes colaborar aportando información sobre la situación de los grandes simios en España: sobre su uso como atracción turística, su situación en los parques zoológicos y los experimentos que se llevan a cabo en algunos laboratorios.



Koko se comunica con el lenguaje de signos de los sordomudos y pinta. La pintura de color rosa es su visión del amor y la verdosa del odio. Al lado un pájaro.

¡ ÉL NUNCA LO HARÍA!

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas “San Francisco de Asís” de Granada acoge más de 1.000 animales domésticos abandonados, entre perros y gatos, al año, de los que cerca de la mitad son adoptados. Ocasionalmente recogen también pájaros, mulos, burros, caballos, etc.

La jornada de los empleados de la Protectora de Animales de Granada es especialmente dura en verano, meses en los que muchos de los “mejores amigos” no caben en el equipaje.

Los servicios que presta la Asociación de Granada son los siguientes:

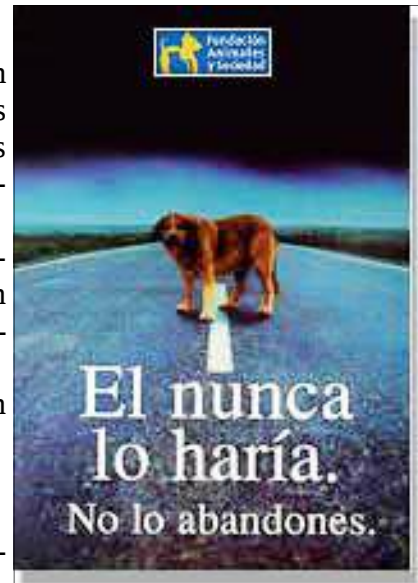
- * Acogida de animales abandonados.
- * Clínica veterinaria
- * Servicio de pensión, principalmente para perro y gatos.
- * Campañas de concienciación: contra el abandono, contra la caza con artes prohibidas, contra la venta y consumo de pescado inmaduro, a favor de la esterilización de perros y gatos, etc.
- * Departamento de denuncias.
- * Recogida en la calle de animales heridos, enfermos o en situación de peligro.
- * Adopción de animales.

Para cualquier consulta o denuncia de maltrato de animales puedes llamar al teléfono: 958200929. O escribir una carta a la Sociedad Protectora de Animales y Plantas “Francisco de Asís”. Avda. Andalucía s/n. 18015 Granada

En muchas de las Asociaciones de acogida de animales trabajan voluntarios que realizan diferentes actividades, como cuidar animales de compañía de personas que no los quieren abandonar, pero que, por causas inesperadas, deben ausentarse durante un tiempo o que por motivos de salud no los pueden cuidar.

Otra de las actividades que realizan los voluntarios es participar en programas de protección de gatos callejeros que se llevan a cabo en distintas ciudades. Los programas consisten en recoger a los gatos de la calle y ofrecerles atención veterinaria. En el caso de colonias fijas, como ocurre en algunos campus universitarios, suministrarles alimento diariamente y hacerse cargo del mantenimiento de las casetas y comedores.

Hay refugios de acogida de animales en toda España. En ellos se llevan a cabo trabajos de limpieza, alimentación y cuidado de los animales abandonados.



Perros para adopción



ANIMALES QUE CURAN

Para algunas culturas, seres humanos y animales no sólo somos parientes biológicos, sino hermanos espirituales. Para los indios sioux, los animales, además de ser un recurso alimenticio, eran seres vivos sagrados. Los nombres Alce Negro, Toro Sentado o Ciervo Rojo son un ejemplo de la importancia que los indios atribuían a los animales, haciendo propio su nombre. El contacto con los animales mejora nuestras vidas. Pero además puede curar determinadas enfermedades y situaciones personales, como demuestran las Terapias Asistidas por Animales (TAA).

Un abuelo que vive sólo, pero tiene un perro, un gato o un canario padece menos estrés y va menos al médico que uno que no lo tiene. Los animales también proporcionan compañía a miles de personas que viven en las calles de las grandes ciudades.

El cuidar un animal cura la tristeza, la soledad y el aislamiento, según el trabajo realizado desde hace cincuenta años por las TAA.

El animal utilizado en las terapias tiene que estar sano, bien tratado, bien alimentado y cuidado. Tiene que estar acompañado por su cuidador que le conoce bien.

ANIMALES DOMÉSTICOS, EL TERAPEUTA EN CASA.

Los perros son afectivos, juguetones y están a nuestro lado fielmente durante toda su vida. Acariciar a un perro disminuye la tensión arterial, frecuencia de respiración y latidos cardíacos.

Los gatos nos enseñan a estar relajados con conciencia. Pueden estar durmiendo, pero se enteran, de todo lo que pasa a su alrededor. Son excelentes compañeros para personas que están o se sienten muy solas y no pueden dedicar mucho tiempo al cuidado de su mascota.

ANIMALES DE GRANJA, UN ANTÍDOTO CONTRA LOS MIEDOS.

Gallinas, conejos, cerdos u ovejas son un verdadero instrumento de rehabilitación para jóvenes en la cárcel. En las personas tímidas e introvertidas aumentan su sentimiento de autoestima. Con ellos se tiene la sensación de realizar un trabajo útil.

Ayudan a superar la timidez, la sordera, las dificultades sociales, la inseguridad. Los animales de granja son muy miedosos, más que una persona con miedo y, cuando una persona miedosa consigue tranquilizar a un animal de granja en sus brazos, se está dando confianza a sí misma y quitándose su miedo.



NADAR CON DELFINES

Las ondas sonoras electromagnéticas que emite el delfín producen hormonas que dan sensación placentera. Lo difícil es encontrar un lugar donde trabajar con estos animales.

Niños autistas, con síndrome de Down, parálisis cerebral, timidez patológica, depresión y ansiedad son tratados con delfinoterapia, normalmente con delfines hembras, porque son menos nerviosas; pero lo más importante es que sea un animal sano y feliz.



* Comentad los modelos de carteles que ADDA utiliza para concienciar a los ciudadanos sobre el respeto a los animales.

* Fotocopiad y haced pegatinas para repartir entre vuestros amigos.

ACTIVIDADES

1.- ¿Qué supone la compra de un abrigo de piel? ¿Qué especies de animales se sacrifican para hacer prendas de abrigo?

2.- Organizad un debate sobre la fiesta de los toros. Defensores y detractores. argumentad vuestra posición.

3.- ¿Qué fiestas populares conoces en las que se maltratan animales? ¿Qué opinas de ese tipo de fiestas? ¿Qué alternativas propones?

4.- Preparad en equipo un informe sobre el funcionamiento y las instalaciones de algunos zoológicos de España. Consultad las páginas de internet.

5.- ¿Qué sabes de la vida de los animales en el circo? Puedes ampliar información en ADDA www.addaong.org.

6.- Realizad una encuesta sobre el uso de los cosméticos y su conocimiento sobre el origen y experimentación de estos productos.

7.- Visitad una tienda de animales y preparad un informe sobre los animales exóticos que se venden: Lugar de origen, transporte, leyes sobre su venta, precio, etc.

8.- Elaborad un mural sobre las especies animales en peligro de extinción.

9.- Realizad una entrevista a la Sociedad Protectora de Animales de vuestra ciudad y preparad un informe sobre el cuidado y abandono de animales de compañía.

10.- Realizad una encuesta entre vuestros compañeros y amigos sobre los animales de compañía: ¿Qué tipo de animales tienen, quién los cuida, qué hacen con ellos en periodos de vacaciones, qué gastos les suponen, etc.



SI TE COMPROMETES. ACTÚA

¿Has pensado alguna vez hasta dónde llega tu sensibilidad, tu preocupación o tu indiferencia por los problemas de otros? ¿Te has puesto alguna vez en el lugar de otros?

Si no te habías dado cuenta de que tu indiferencia da lugar muchas veces a mantener las situaciones de explotación, injusticia, violencia, abandono, etc. tienes ahora la oportunidad de tomar una decisión al respecto.

Son muchas las ONGS, grupos, asociaciones, etc. que trabajan y luchan cada día por hacer que OTRO MUNDO SEA POSIBLE.

Podéis ponerlos, si lo hacéis varios amigos os resultará más fácil, en contacto con cualquiera de las Asociaciones sobre Liberación Animal y Defensa de los Animales que existen en España. Ellos os orientarán sobre el trabajo que podéis realizar, os proporcionarán material e información y os agradecerán vuestra colaboración.

TRABAJANDO JUNTOS PARA CAMBIAR EL MUNDO

* ¿Cómo empezar?

DIÁLOGO:

Reuníos tu grupo de compañeros o amigos y charlad sobre el tema. Qué os ha sorprendido, necesidad de hacer algo, hasta dónde podéis llegar en vuestro compromiso, tiempo del que disponéis, etc.

PROYECTO:

Elaborad un programa de trabajo: qué pretendéis hacer, cómo hacerlo, a quién pedir ayuda, etc.

ORGANIZACIÓN:

Suponiendo que no dispondréis de mucho tiempo, organizaos de tal forma que para realizar vuestro proyecto todos participéis en la medida de vuestras posibilidades.

ACCIÓN:

Poneos en contacto con la Asociación que creáis conveniente, presentadle vuestro proyecto de trabajo y empezad a trabajar.

Vuestro trabajo en el instituto, en casa, con los amigos, vecinos, etc. es fundamental para hacer llegar a tanta gente que permanece impasible, la mayoría de las veces por ignorancia, un mundo que no es el mejor de los mundos, pero que puede ser mejorado desde el trabajo solidario de cada día y de cada uno de vosotros.

* ADDA (Asociación Defensa Derechos Animal) C/ Bailén 164, bajo. 08037 Barcelona. Tel: 934591601. www.addaong.org

* ALA. (Asociación para la Liberación Animal). www.ala.org

LO QUE TÚ PUEDES HACER

1.– *Manifiesta tu rechazo a los espectáculos y deportes crueles con animales: fiestas, toros, caza, tiro al pichón, delfinarios y circos.*

2.– *Si empleas cosméticos, asegúrate que no han sido probados con animales.*

3.– *Evita que tus padres y familiares usen pieles procedentes de granjas o trampas.*

4.– *No compres animales exóticos.*

5.– *Procura que los alimentos procedentes de animales: carne, huevos, leche, etc. sean de animales criados en lugares donde vivan en buen estado y su sacrificio haya sido instantáneo y sin sufrimiento.*

6.– *Si tienes un animal de compañía, perro o gato, identifícalo, edúcalo, no mutilés sus orejas o su cola, considéralo un miembro más de la familia. No compres. Hay muchos esperando una segunda oportunidad en las Protectoras.*

7.– *Sé crítico con los zoos que tengan animales prisioneros.*

8.– *Expresa tu desacuerdo con la publicidad que muestra animales en actitudes degradantes.*

9.– *No aceptes que los animales sean tratados como mercancías. Actúa frente a su sufrimiento. Reacciona frente a la indiferencia. Apoya las campañas que los defienden.*

