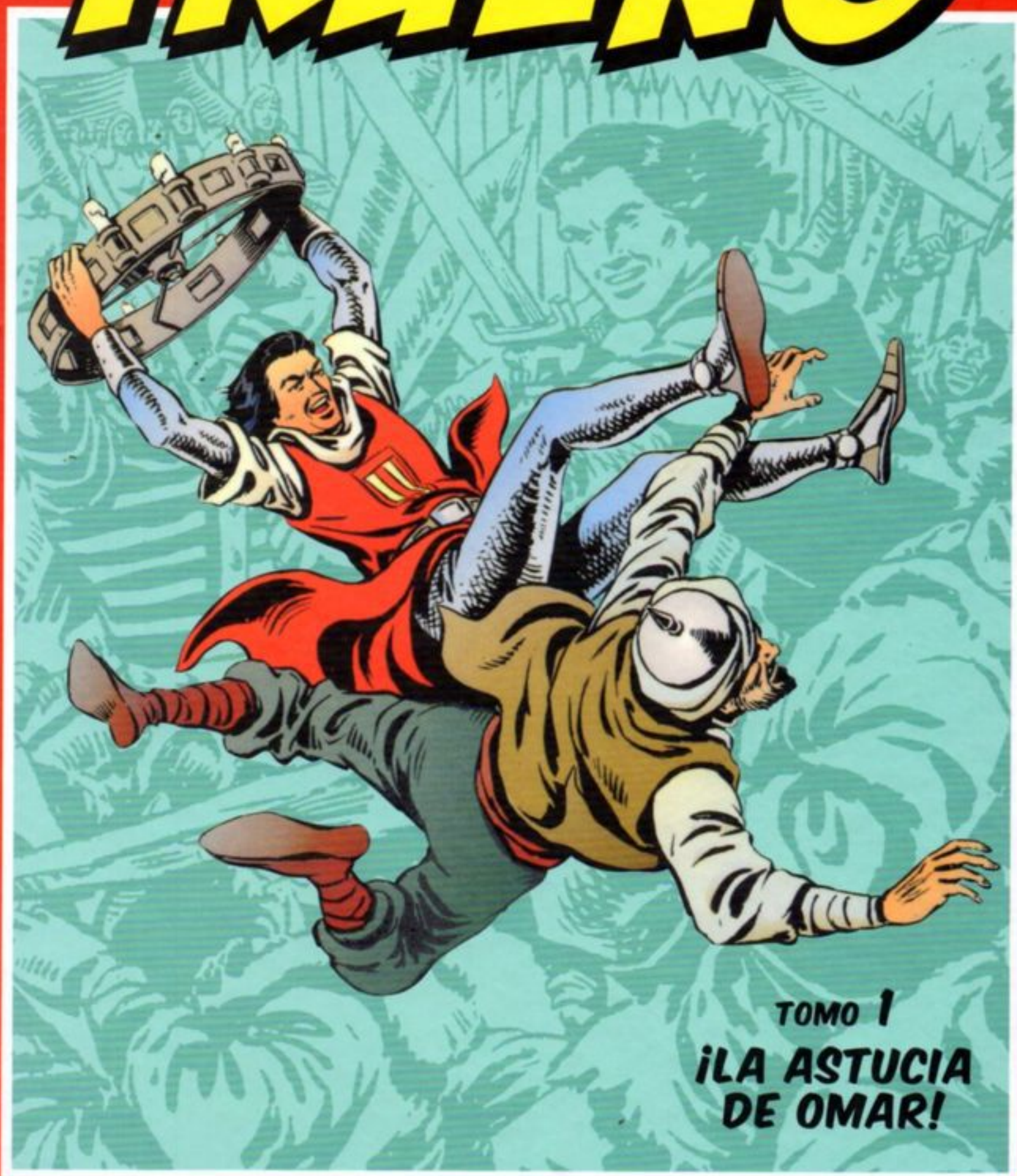




EDICIÓN COLECCIONISTA



# EL CAPITÁN TRUENO



TOMO 1  
¡LA ASTUCIA  
DE OMAR!

SALVAT









ENTRETANTO, CRISPIN Y GOLIATH HAN LLEGADO A BATAKIA, UNA MARAVILLOSA CIUDAD CONSTRUIDA MITAD EN LA TIERRA Y MITAD EN EL MAR... ¡UNA VENECIA ORIENTAL!



EN EL PALACIO DE LA PRINCESA TAYA...



¡SEGUIDME! OS MOSTRARE ALGO...



¡UN MAPA EN RELIEVE DE LA ISLA!



MIRAD... AQUÍ ESTÁ BATAKIA, MI CIUDAD... AQUÍ, LA SELVA QUE HEMOS CRUZADO... EL RÍO JUNTO AL QUE SE PERDIÓ VUESTRO AMIGO...



¿Y QUÉ ES ESTO?

¡AH! ES LA MONTAÑA DE FUEGO...



NADIE SE AVENTURA POR ALLÍ... CUENTA LA LEYENDA QUE, EN EL PASADO, UN MONSTRUO HORROROSO APARECÍA EN SU CUMBRE, VOMITANDO FUEGO SOBRE TODA LA ISLA... (1)



(1) CRISPIN Y GOLIATH COMPRENDEN QUE, SEGÚN AQUELLA LEYENDA, SE OCULTA UNA GRAN CIUDAD EN EL MACIZO ROCOSO. DEBIDÓ SER, EN TIEMPOS REMOTOS, UN VOLCÁN QUE ENTRAB... (1)









EDICIÓN COLECCIONISTA



# EL CAPITÁN TRUENO



SALVAT



Coordinador de la colección: Javi Moreno  
Textos: Antoni Guiral  
Diseño y realización editorial: Gaspl  
© Ediciones B, S.A.  
© Victor Mora, creación, personajes y guión  
Ilustraciones: Fuentes Man, Ambrós  
Color interiores: Luis Díaz  
© de los textos introductorios, Antoni Guiral  
© 2017 Editorial Salvat S.L., por la presente edición

Editorial Salvat, S.L.  
C/ Amigó, 11. 5ª planta  
08021 Barcelona  
[www.salvat.com](http://www.salvat.com)

ISBN Obra completa: 978-84-471-3275-1  
ISBN: 978-84-471-3276-8  
Depósito legal: B 2621-2017

Impreso por: Gráficas Estella  
Impreso en España

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del Copyright, bajo la sanción establecida en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible.  
El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.



# El Capitán Trueno

## ¡LA ASTUCIA de OMAR!

EL CAPITÁN TRUENO Y SUS AMIGOS CRISPÍN Y GOLIATH HAN LLEGADO YA A ESPAÑA, SU PATRIA, DESPUÉS DE SUS RECIENTES AVENTURAS EN EL DESIERTO. ALHAMAR, GOBERNADOR MORO, GOBIERNA LA CIUDAD DE VALENCIA EN NOMBRE DEL SOBERANO ÁRABE DE GRANADA. CIERTO DÍA...



NUESTRO REY ESTÁ PREOCUPADO POR LA AME-  
NAZA QUE CASTILLA Y  
ARAGON REPRESENTAN  
EN ESTA PARTE DE SUS  
DOMINIOS.



PODEMOS FORTALECER NUESTRA  
FRONTERA APODERANDONOS DEL CON-  
DADO DE ESPOLONA Y DEL SEÑORIO  
DE OLMENAR.

OTRAS VECES SE HA INTENTADO  
SIN RESULTADO, OMAR EL AIUN. SI EL  
CONDE SANCHE Y DON RAMIRO DE  
OLMENAR UNEN SUS FUERZAS, NOS  
ESPERA EL FRACASO.



SI UN GENERAL TIENE DOS  
ENEMIGOS, DEBE AGASAJAR  
A UNO, MIENTRAS HACE LA  
GUERRA AL OTRO... PARA  
VENCERLES A LOS DOS

EN TUS PALABRAS FLORECE LA SABIDURIA  
QUE NECESITA EL JEFE DEL EJÉRCITO DEL  
ISLAM. QUE TENGAS SUERTE, OMAR.

DOS DÍAS MÁS TARDE, UN DESLUMBRANTE CORTEJO  
ARABE CRUZA LOS LÍMITES DEL CONDADO DE ES-  
POLONA, BAJO ESTANDARTE DE PAZ.



OMAR EL AIUN Y  
SUS ACOMPAÑAN-  
TES SON RECIBI-  
DOS POR DON  
SANCHE.

EL PRUDENTE ALHAMAR TE  
OFRECE LA PAZ ROGÁNDOTE QUE  
ACEPTES ESTOS PRESENTES EN  
PRUEBA DE BUENA VOLUNTAD.



PAZ ES LO QUE DE-  
SEO, Y POR LA PAZ Acep-  
to AGRADECIDO LOS  
MAGNÍFICOS REGALOS  
DE TU SEÑOR.

EL CAPITÁN TRUENO ES HUÉS-  
PED OCASIONAL DE ESPOLO-  
NA, Y...



¡NO OS COMPROMETAIS,  
CONDE! PREGUNTADLE  
SI SU OFERTA DE PAZ ES  
EXTENSIVA A TODOS LOS  
FEUDOS CRISTIANOS  
ANTES DE ACEPTAR.

HE VENIDO AQUI  
CON UNA SOLA  
MISIÓN: ¿HE DE  
PAR CUENTA A  
UNO DE TUS CA-  
BALLEROS DE  
LO QUE YO MIS-  
MO IGNORO?

NO ES UNO DE  
MIS CABALLE-  
ROS NI HE PE-  
PIDO SUS CON-  
SEJOS.







¿NO COMPRENDEIS SUS INTENCIONES? CON LOS REGALOS PIENSAN COMPRAR VUESTRA PASIVIDAD.

LA SEGURIDAD DE MI FEUDO ES LO QUE ME INTERESA.



VUESTRA IMPERTINENCIA ME OBLIGA A DENEGAROS MI HOSPITALIDAD. ¡MARCHAOS!

¡ALGÚN DÍA PEDIREIS QUE VUELVA!



¿QUIÉN ES?

UN CABALLERO DE SANTIAGO Y TIENE FAMA DE VALIENTE. PERO HA ESTADO MUCHO TIEMPO LEJOS DE ESPAÑA Y NO COMPRENDE LA CONVIVENCIA ENTRE MOROS Y CRISTIANOS.



OMAR EL AIUN SABIA APRECIAR EL VALOR DE LOS HOMBRES Y CONSIDERO QUE NUESTRO HÉROE PODÍA SER UN TEMIBLE ENEMIGO. POR ESO, APROVECHANDO UN INSTANTE PROPIICIO, HABLA EN SECRETO A UNO DE LOS GUERREROS DE SU ESCOLTA...



POCO DESPUÉS, EL MORO SALE DE ESPOLONA PARA CUMPLIR LAS ÓRDENES RECIBIDAS.

LA CODICIA ES EL ORIGEN DE MUCHOS MALES. YO SOLO OFRECIA CONSEJOS DE SOLDADO MIENTRAS OMAR EL AIUN DESLUMBRA AL CONDE CON UN TESORO.



ENTRETANTO...

ES LA PRIMERA VEZ QUE UN NOBLE CRISTIANO NOS EXPULSA PARA COMPLACER A UN SARRACENO.



¿REGRESAMOS A TU CASTILLO?

NO, PRESIENTO QUE LA MANIOBRA DE OMAR ENCUBRE OTROS PROPOSITOS.



NOS INTERNAREMOS HASTA TERRITORIO SARRACENO PARA ASEGURARNOS DE LA CERTEZA DE MIS SOSPECHAS.

CUANDO TU DESCONFÍAS, NUNCA FALTAN MOTIVOS, CAPITÁN.



CABALGAN DURANTE LARGO RATO, HASTA QUE...

¡MIRAD! LOS MOROS  
ESTÁN CONCENTRANDO  
SU EJÉRCITO!



OMAR EL AIUN MUESTRA SU MANO DERECHA AL CON-  
DE DE ESFOLONA, MIENTRAS PREPARA SU IZQUIERDA  
CONTRA EL SEÑORIO  
DE OLMENAR.



¡VAMOS! ES PRECISO  
ADVERTIR A DON RA-  
MIRO!



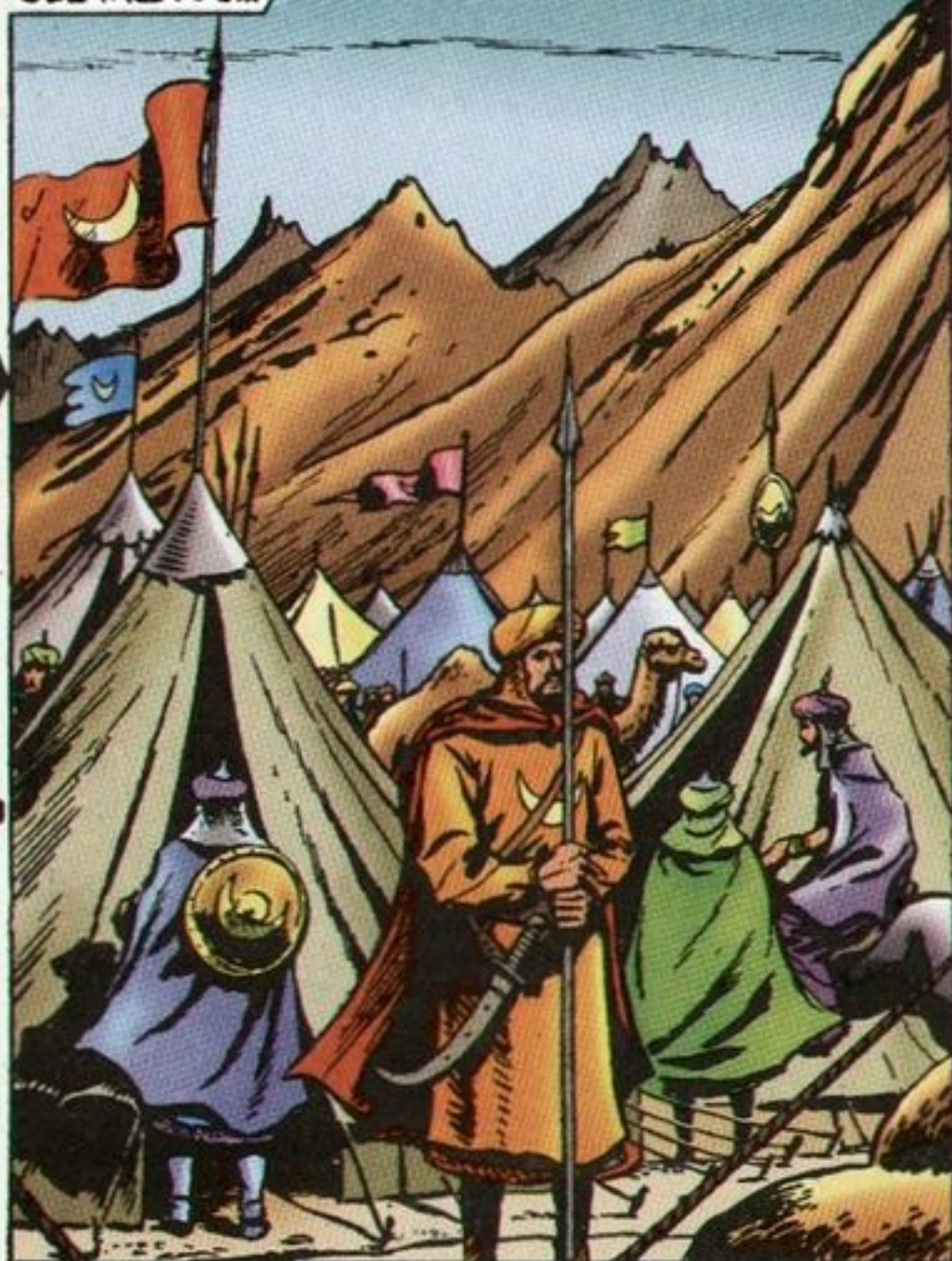
EL SONIDO DEL CUERNO RETUM-  
BA POR EL VALLE, ACRECENTA-  
DO POR EL ECO DE LAS MONTA-  
ÑAS.

¡TUUUUT...!



LA AGRUPACIÓN DE FUERZAS NO DEJA  
LUGAR A DUDAS SOBRE SUS FINES  
GUERREROS...

3



¡OMAR TENIA RAZÓN AL MAN-  
DARNOS EN DESCUBIERTA! LOS  
TRES CRISTIANOS HAN ESPIA-  
DO NUESTRO CAMPAMENTO!

¡NO LLEGARÁN  
A OLMENAR!

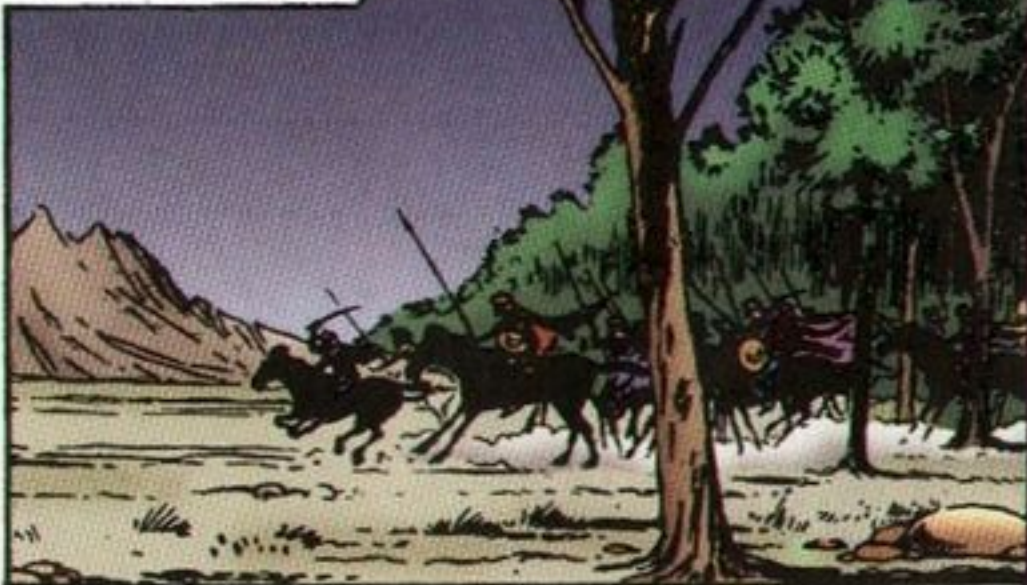


LA SEÑAL MOVILIZA A LOS DESTACAMIENTOS APOSTA-  
DOS EN LUGARES ESTRATÉGICOS...





...EMPEZANDO UNA GALOPADA DESENFRENADA PARA ALCANZAR A LOS TRES JINETES CRISTIANOS.



EL SONIDO DEL CUERNO Y EL LEJANO REDOBLAR DE CASCOS, ES PERFECTAMENTE INTERPRETADO POR EL CAPITÁN TRUENO.

¡NOS HAN VISTO!  
¡NOS PERSIGUEN!



¡SEGUID ADELANTE! LO MÁS IMPORTANTE ES QUE UNO DE VOSOTROS LLEGUE AL CASTILLO DE DON RAMIRO PARA AVISARLE!



¿Y TÚ, CAPITÁN?

¡YO DISTRAERÉ A LOS MOROS!

¡BUENA SUERTE!



DEJARLE ES UNA DE LAS ORDENES QUE ME FASTIDIAN...

NUESTRO HÉROE SALE AL ENCUENTRO DEL ENEMIGO.



¡SANTIAGO Y CIERRA ESPAÑA!



¡ABAJO, CRISTIANO!

¡NO SERÁ TULANZA LA QUE ME DESMONTE!



¡ABAJO TÚ, POR SANTIAGO!

¡AH!



¡TE ENSARTARÉ!

¡CON UNA LANZA ROTAZ!



CORCEL Y JINETE SE REVUELVEN VERTIGINOSAMENTE EN UN CIRCULO DE LANZAS.



CONSIDERANDO QUE YA LES HA ENFURECIDO BASTANTE PARA HACERLES OLVIDAR A GOLIATH YA CRISPIN...





MIENTRAS TANTO, SUS DOS LEALES AMIGOS...

¡EL CAPITÁN HA LOGRADO QUE  
LOS SARRACENOS LE PERSI-  
GAN A EL!

¡NO A TODOS!  
¡OTRO GRUPO SE  
DISPONE A CORTAR-  
NOS EL PASO!

¡CUIDA TÚ DE LLEVAR EL MENSAJE!  
¡YO ME LAS ENTENDERÉ CON  
ESOS!

¡CASCA UNAS  
CUANTAS NUECES  
DE MI  
PARTE!

6

¡YO ME DESENVUELVO MEJOR A PIE  
FIRME QUE A CABALLO! HAN DE PASAR  
POR ESTE LUGAR Y SERÁ FÁ-  
CIL TENERLOS A RAYA.

COMO DIZO EL CAPITÁN,  
LO QUE URGE ES QUE UNO  
DE NOSOTROS AVISE A LOS  
DE OLMENAR Y EL MÁS IN-  
DICADO ES CRISPIN.

¡DESMONTAD Y RO-  
DEAD EL MONTÍCULO!

¡YO OS AYUDARÉ A  
BAJAR DEL CABALLO

¡AL QUE HEMOS DE CAPTU-  
RAR NOSOTROS ES A ESE  
GORDO QUE SUBE A LAS  
ROCAS! ¡EL OTRO QUEDA  
PARA MULEY!

¡APRISA, ANTES DE  
QUE NOS DESCALABRE  
A PEDRADAS!

¡UG!

15057









VOY A PROBAR SI  
TU CABEZA ES  
MÁS DURA QUE  
LA PIEDRA!



¡AHORA ME TOCA SA-  
BER A MI, QUE CLA-  
SE DE GUIÑO PUE-  
DE COCERSE DE-  
BAJO DE ESTA  
"OLLA!"

¡FAVOR!



¡BAH! ¡APENAS SERVI-  
RIA PARA MEDIO CELE-  
MIN DE BER-  
ZAS!

¡AUGH!

PERO EL IMPACTO RECIBIDO ANTERIORMENTE CAU-  
SA EXTRAÑOS EFECTOS EN GOLIATH...



¡ARRIAD LAS VELAS Y VIRAD  
A ESTIBOR! ¡ESTE BARCO  
SEMUEVE DEMASIADO!



¡GRACIAS, AMIGOS! ¡SUJETADME  
BIEN PARA QUE NO ME CAIGA! ¡SOY  
EL GRAN KHAN Y OS COLMARE DE  
BIENES SI ME LLEVÁIS A MI PA-  
LACIO!

¡HA PERDI-  
DO EL JUI-  
CIO!



EN AQUELLOS MOMENTOS, CRISPIN...

¡SI CONSIGO  
ATRAVERAR EL  
DESFILADERO, NA-  
DIE DETENDRÁ  
MI CARRERA HAS-  
TA OLMENAR!



PERO ÉL NO SOSPECHA QUE...

¡MIRALE, MULEY!

¡OMAR SUPO PREVEER  
LO QUE HARÍA CADA UNO  
DE ELLOS!



¡APÉATE, QUE VAS POR MAL CA-  
MINO!

¡UG!





¡VOLVAMOS AL CAMPAMENTO CON EL PRISIONERO! OMAR HABRÁ LLEGADO YA Y QUERRÁ CONOCER EL RESULTADO DE SUS ÓRDENES.

SI TAMBIÉN HAN CAPTURADO A MIS AMIGOS, LOS DE OLMENAR ESTÁN PERDIDOS.

LOS TEMORES DE CRISPIN SON INFUNDADOS, PORQUE EL CAPITÁN TRUENO TIENE EN JAQUE A SUS PERSEGUIDORES.

¡HAN VUELTO A ENCONTRAR MIRASTRO Y MI CABALLO EMPIEZA A ESTAR AGOTADO!



LA PERSECUCIÓN ES IMPLACABLE.

¡POR ALLÁ VA! ¡SE INTERNA MÁS EN LA ESPESURA!



¡NO PODRÁN VERME DE NUEVO HASTA QUE SALVEN LA BARRERA DE MATORRALES!



¡ES UNA BUENA OPORTUNIDAD PARA DESPISTARLES!



¡MI SUERTE DEPENDE AHORA DE LO QUE MI CABALLO PUEDA CORRER SIN QUE LE VEAN!



¡ESTE ES EL MEJOR MEDIO DE DESAPARECER SIN SER VISTO NI DEJAR HUELLAS!



AL LLEGAR AL LÍMITE DEL BOSQUE...

¡LOS SARRACENOS HAN COGIDO A CRISPIN Y A GOLIATH!



EL ESPECTÁCULO SOBRECÓGE A NUESTRO HEROE.

SOY EL GRANKHAN,  
ME GUSTA EL PAN.  
EL VINO Y LA MIEL.  
YO BEBO EN TONEL.  
SOY EL GRANKHAN,  
SOY EL GRANKHAN.



MI DILEMA ES LIBERTARLES A ELLOS, EXPONIENDOME A CAER PRISIONERO, O AVISAR PRIMERO A DON RAMIRO.



EN AQUEL INSTANTE SILBÓ UNA FLECHA.

¡AL PARECER NO ESTOY TAN A CUBIERTO COMO ME FIGURABA!



LA FLECHA ES PORTADORA DE UN MENSAJE.

"QUIERO AYUDAROS. OS ESPERO AL PIE DE LA ROCA GRIS QUE VERÉIS A VUESTRA IZQUIERDA, DEBAJO DE LAS RUINAS DE MONTE MAYOR Y SU CASTILLO."



NUESTRO VALIENTE AMIGO NO VACILA.

MONTE MAYOR FUE LA ÚLTIMA CONQUISTA DE LOS SARRACENOS. ¿QUÉ CRISTIANO PUEDE HABITAR POR AQUI?



SU ASOMBRO ES MAYOR, CUANDO...

¿VOS HABÉIS TIRADO LA FLECHA?

YO HE SIPO, CABALLERO. ME ENSEÑO MI PADRE ANTES DE MORIR. SOY ELOISA DE MONTE MAYOR.



¿VIVIS AQUI?

DESDE HACE DIEZ AÑOS YO ESTABA ESCONDIDA EN LOS SOTANOS DEL CASTILLO, CUANDO LOS MOROS DESTRUYERON LA FORTALEZA. PASAD.







COMO VEIS, ESTA LOSA SOLO PUEDE MOVERSE DESDE ADENTRO.

AUNQUE DESCUBRIEREN LA ENTRADA NADIE LOGRARIA PENETRAR. ES INGENIOSO.



NOS DESPISTÓ EN EL BOSQUE CUANDO NOS DIMOS CUENTA, ESTABAMOS PERSEGUIENDO A UN CABALLO SIN JINETE.

¡QUE TRAIGAN MIS MASTINES!

OMAR EL AIUN HA LLEGADO, MIENTRAS, AL CAMPAMENTO SARRACENO.



¿HA REGRESADO HAMIN CON EL CAPITÁN TRUENO?

¡YA VIENE CON SUS HOMBRES Y CON EL CABALLO DEL CRISTIANO?



¡EL DUEÑO DE LA ESPADA ES VUESTRA PRESA! ¡BUSCADLE!



POR FIN LOS PERROS SE VEN IMPOSIBILITADOS DE SEGUIR EL RASTRO.

¡NO PUEDE HABERSE ESFUMADO POR ARTE DE MAGIA! ¡HABRÁ ALGÚN PASADIZO!



¡ES TAN INTELIGENTE COMO ME FIGURABA! ¡HA PASADO DE ÁRBOL EN ÁRBOL EN DIRECCIÓN A MONTE MAYOR!



¡NO HAY MÁS QUE ROCA, SEÑOR!

SI NOS DETENEMOS PARA INTENTAR HUNDIRLA, PERDEREMOS EL TIEMPO QUE ÉL NECESITA PARA LLEGAR A OLMENAR.





¡LLEVA A LOS PERROS POR EL DESFILADERO, HAMED! ¡LOS DEMÁS QUE VENGAN CONMIGO!

PARALELAMENTE A LA ACCIÓN DE OMAR, ELOISA HABÍA CONTADO SU HISTORIA A NUESTRO HÉROE. DIEZ AÑOS LLEVABA VIVIENDO FURTIVAMENTE BAJO LAS RUINAS DE LO QUE FUE MONTEMAYOR, ALENTADA POR LA ESPERANZA DE QUE ALGÚN DÍA VERÍA SU PATRIA LIBRE DE INVASORES.



ESTA FUE LA ESPADA DE MI PADRE. OS LA DOY PARA QUE DEFENDÁIS LA CAUSA DE LA CRISTIANDAD.

TAMBIÉN LUCHARÉ POR VOS, PARA EXPULSAR A LOS INFIELES DE VUESTRAS TIERRAS.



VOS IRÉIS A PEDIR REFUERZOS A OLMENAR Y YO VIGILARÉ EL CAMPAMENTO SARRACENO, EN ESPERA DE ALGUNA OPORTUNIDAD QUE ME PERMITA LIBERTAR A MIS AMIGOS.

¡SALDREMOS POR EL DESFILADERO!



PRONTO ESTUVIERON SOBRE EL ANGOSTO DESFILADERO.

HEMOS DE CRUZAR EL PUENTE.

¡APRISA! ¡OIGO LADRIDOS DE PERROS!



LOS MASTINES DE OMAR HABÍAN DESCUBIERTO SU PRESA.

¡NO OS DETENGÁIS Y CORRER A OLMENAR! ¡YO ME ENFRENTARÉ CON LOS PERROS!



OMAR EL AIUN NO HABÍA DESCUIDADO UNA SOLA POSIBILIDAD, Y AL OTRO LADO DEL PUENTE CILLO...

¡ENTRÉGATE Y NO TE CAUSAREMOS DAÑO ALGUNO, CRISTIANO!

¡LOS SARRACENOS!



LA EMBESTIDA DE LOS MASTINES FUE TAN FERROZ E IMPETUOSA, QUE...

¡SANTIAGO ME VALGA!



¡DIOS MIO!

TU PIERDES A UN AMIGO Y YO A MIS MEJORES PERROS.

¡PAVOROSA SITUACIÓN LA DE NUESTRO HÉROE! ¡ATENCIÓN, LECTOR, AL PRÓXIMO Y SENSACIONAL EPISODIO!



# El Capitán Trueno

## ¡LOS JINETES FANTASMAS!

INTENTANDO ADVERTIR AL CASTELLANO RAMIRO DE OLMEAR -CONTRA QUIEN OMAR EL AIUN CONCENTRA FUERZAS- CRISPIN Y GOLIATH SON HECHOS PRISIONEROS EN TANTO EL CAPITÁN TRUENO Y ELOISA DE MONTE MAYOR SE ALÍAN PARA FRUSTRAR LOS PLANES DEL SARRACENO... AL CRUZAR UN PUENTE, LA JOVEN ES APRESADA POR OMAR, AL TIEMPO QUE NUESTRO HÉROE CAE AL ABISMO, ACOMETIDO POR TRES FEROCES MASTINES...



OMAR EL AIUN QUISO APURAR LAS SEGURIDADES.

DESCIENDE AL FONDO CON TRES DE TUS HOMBRES Y COMPRUEBA SI EL CRISTIANO HA MUERTO, MAMIN. NOSOTROS REGRESAMOS AL CAMPAMENTO CON LA MUCHACHA.



LA ORDEN NO ES DEL GUSTO DE MAMIN...

¿ACASO PUEDE VIVIR UN HOMBRE DESPUÉS DE CAER DE TAL ALTURA? ¿POR QUÉ HEAMOS DE ARRIESGAR NUESTRAS VIDAS PARA CONFIRMARLE A OMAR LO QUE YA SABEMOS CIERTO?



¡ESTO ES TOTALMENTE IMPENETRABLE! ¡ES IMPOSIBLE MOVERSE SIN QUE MIL ACERADOS ESPINOS NOS DESGARREN!



¡ES INÚTIL ACERCARNOS MÁS! ¡PEJAREMOS LA PIEL A TIRAS ENTRE LOS ESPINOS!



SI OMAR PERSISTE EN SUS DUDAS, QUE BAJE ÉL A BUSCAR EL CUERPO DEL CRISTIANO...

OMAR HABRÁ DE DAR-NOS NUEVAS VESTIDURAS... Y BALSAMO PARA LOS TERRIBLES ARAÑAZOS.



CUANDO MAMIN Y SUS COMPAÑEROS SE ALEJAN...

NADA PUEDO HACER POR ELLA. EN CAMBIO, EL CABALLERO TAL VEZ NO HAYA MUERTO Y...





AQUEL HOMBRE NO TEME  
LAS HERIDAS DE LOS ESPINOS...

SUBIR CON ÉL POR EL  
MISMO LUGAR QUE HE BA-  
JADO ES COSA SUPERIOR  
A MIS FUERZAS. CONTINUA-  
RÉ POR EL FONDO HASTA  
LA GRUTA INFERIOR.

TAMBIÉN LOS  
SECRETOS PA-  
SADIZOS DE  
MONTEMAYOR  
LE SON FAMI-  
LIARES.

TODO SIGUE IGUAL  
QUE CUANDO ESTUVE  
AQUI POR ÚLTIMA VEZ.

EL DESCONOCIDO PARECE  
CONOCER BIEN AQUELLOS  
LUGARES.

EL REGRESO A MIS  
LARES HA SIDO  
INFORTUNADO.

POCO DESPUÉS...

ESTOY LLEGANDO  
AL TERMINO DEL VIAJE.  
AQUI PODRÉ ATENDER-  
LE BIEN.

NO REACCIONA A MIS  
CUIDADOS Y ESTÁ PALIDO  
COMO LA MUERTE.

ENTRETANTO, EN EL CAMPAMENTO SARRACENO...

NO ES UN APOSENTO  
DIGNO DE TU HERMOSU-  
RA, PERO DEBES QUE-  
DARTE AQUI HASTA QUE  
YO TERMINE LA CAMPA-  
ÑA QUE ME HARÁ DUÑO  
DE OLMENAR Y ESPO-  
LONA.

CUALQUIER LU-  
GAR ES BUENO PA-  
RA LLORAR MI  
AFLICCIÓN.

ELOISA DA CUENTA A CRISPIN DE LOS ÚLTIMOS  
ACONTECIMIENTOS...

¡ES MUY DURO CREEROS!  
¡MI CAPITÁN NO PUEDE MO-  
RIR ASI!

LO SIENTO TANTO COMO TÚ...  
PERO YO LE VI CAER Y UNOS  
SARRACENOS BAJARON A  
COMPROBARLO.

A TU COMPAÑERO NO PA-  
RECE PREOCUPARLE LA  
SUERTE DEL CAPITÁN  
TRUENO.

HABRIA DADO GUSTOSA-  
MENTE LA VIDA POR ÉL, PE-  
RO EL POBRE HA PERDIDO  
EL JUICIO.



AL CERRAR LA NOCHE...

¡ESCUCHAD ESE  
AJETREO!

¡EL EJERCITO SA-  
RRACENO SE DIS-  
PONE PARA ATACAR  
A DON RODRIGO!

¡NOS DEJAN AQUI CON UNA RE-  
DUCIDA VIGILANCIA.

¿PIENSAS  
EN LA FUGA?  
CREO QUE ES  
INUTIL.

SERIA POSIBLE SI "CAS-  
CANUECES" ESTUVIERA EN  
SUS CABALES. AHORA ES  
COMO UN NIÑO.

SIN OFENDER ¿EH?  
¡YO SOY EL GRAN  
KHAN!

¡TIENE EMBOTA-  
DOS LOS SENTIDOS!  
PROBARE OTRO SIS-  
TEMA QUE NUNCA  
ME HA FALLADO  
CON EL.

TEMO QUE NO CONSEGUI-  
RAS NADA.

FIEL A SU TACTICA, OMAR EL AIUN DA LA ORDEN  
DE MARCHA...

¡DEJATE DE MONSERGAS Y AYÚDANOS! ¿TE  
CONFORMAS SIENDO UN CAUTIVO, SABRIENDO  
QUE EL CAPITÁN HA MUER-  
TO?

NO SOY UN CAUTIVO,  
NI TENGO CAPITÁN. ¡A MI  
ME BASTA DAR UN GRITO  
PARA QUE TIEMBLAN LAS  
MURALLAS DE CHINA!

¡ESCUCHA! "TRAGALDA-  
BAS": SI SALIMOS DE  
AQUI TE PROMETO  
UN FESTIN A BASE  
DE TERNERO ASA-  
DO, UN PAVO, UN  
SACO DE PAN  
TIERNO Y UN  
BARRIL DE VI-  
NO DE CAS-  
TILLA!

¡HUM...!  
¡NO ESTÁ  
MAL!







EL EFECTO  
ES INMEDIA-  
TO...



¿QUÉ PASA AHI  
DENTRO?



¡TÚ SI QUE VAS A DE-  
RRUMBARTE!

¡NO TE DEJES  
PEGAR, GRAN  
KHAN!



EL GOLPE DEVUELVE LA CORDURA A GOLIATH.

¿QUÉ NECEDADES SON ESAS DE LLA-  
MARME GRAN KHAN? ¡YO SOY "CAS-  
CANUECES"!

¡PUES DURO  
CON ELLOS!



LO QUE NO COMPRENDO  
ES POR QUÉ ESTAMOS  
AQUI...! TOMA PUÑO!

¡TE LO EXPLICARÉ, PERO  
ANTES ES NECESARIO  
HUIR!



SE HAN DERRUMBA-  
DO TODAS LAS MURA-  
LLAS, ¿VERDAD? ¡YO  
HE SIPO EL QUE LO  
HA HECHO!

¡SE HA DES-  
ATADO!



¡ESTO, PARA QUE NO  
SE DISCUTA QUIEN SOY!

¡AUP!



LA ALARMA SE  
HA EXTENDIDO  
POR EL CAMPA-  
MENTO.

¡YAKUB Y MOHAMED NO ES-  
TÁN EN SUS PUESTOS!





¡VIENEN OTROS!

¡SALID POR AQUI Y VEREIS EL RECIBIMIENTO QUE LES HAGO!



¡OS CEDO LA TIENDA!



¡AQUI CERCA HAY CABALLOS!

¡ME ENCANTA GALOPAR DURANTE LA NOCHE!



LA OSCURIDAD Y EL DESCONCIERTO DE LOS SARRACENOS FAVORECEN LA EVASIÓN.

¡NOTARÁN EN DARNOS CAZA!

YO CONOZCO UN LUGAR PONDE NO NOS ENCONTRARÁN.



AL MISMO TIEMPO, EN EL SÓTANO DE MONTEMAYOR.

¡OH, QUÉ HORRIBLE PESADILLA!

¡OS HABEIS SALVADO PRODIGIOSAMENTE, CABALLERO!



¿QUIÉN SOIS? SI MAL NO RECUERDO, CAÍ DEL PUENTE...

YO OS SAQUÉ DEL FONDO DEL DESFILADERO. SOY DON PEDRO DE MONTEMAYOR, ANTIGUO CASTELLANO DE ESTE SEÑORIO USURPADO POR LOS MOROS.



¡DON PEDRO DE MONTEMAYOR, PADRE DE ELOISA! ¿QUÉ HA SIDO DE ELLA?

ES PRISIONERA DE OMAR EL AIUN. YO HE LOGRADO ESCAPAR DEL CAUTIVERIO SIN PODER RESCATAR A MI POBRE HIJA.



EN AQUEL INSTANTE...

¡PADRE! ¡NO SOY CAUTIVA, PADRE MIO!





¡ME SOPORTADO TODA CLASE DE HUMILLACIONES DURANTE DIEZ AÑOS, ESPERANDO ESTE MOMENTO!

¡Y YO HE ESPERADO DURANTE DIEZ AÑOS A QUE VOLVIÉRAIS!



¡TE DÁBAMOS POR MUERTO, CAPITÁN!

DIOS ME HA PROTEGIDO PARA PERMITIRME VER DE NUEVO A MIS VALIENTES.

¡ELLOS ME SALVARON!



NO NOS FUE POSIBLE PREVENIR A DON RAMIRO. LOS SARRACENOS YA DEBEN ESTAR EN OLMENAR.

MAÑANA VEREMOS QUE PODEMOS HACER.



NO NOS HABÉIS VENCIDO EN BUENA LID.

TÚ Y LOS TUYOS SOIS MIS PRISIONEROS. ESO ES LO ÚNICO QUE NO DA LUGAR A DISCUSIÓN.



TODOS LOS MEDIOS SON BUENOS CUANDO ESTÁN AL SERVICIO DE MI REY. LOS CRISTIANOS OS PREOCUPÁIS MÁS DE LAS RIVALIDADES PERSONALES QUE DE VELAR POR LA FRONTERA COMÚN.



ALGÚN DÍA, ESE ORGULLO SERÁ NUESTRA FUERZA, Y TODOS LOS CRISTIANOS UNIDOS OS ECHAREMOS DE ESPAÑA.

NO LO VERÁS TÚ NI EL CÁNDIDO DE DON SANCHE DE ESPOLONA.



ENCÁRGATE DE CONDUCIR A LOS PRISIONEROS CON UNA FUERTE ESCOLTA. HAMIN.

LO HARÉ, SEÑOR.





TU TE QUEDARÁS DE GUARNICIÓN EN OLMENAR CON TRES ESCUADRONES, LA ARBI. LOS DEMÁS VENDRÁN CONMIGO A ESPOLONA.



AMANECE CUANDO EL CONDE DE ESPOLONA ES DESPERTADO POR LAS FUERTES PISADAS DE GENTE DE ARMAS.

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO, OMAR EL AIUN? TU PROMESA DE PAZ...

CUANDO CONVIENE, LAS PROMESAS DE PAZ SON PALABRAS QUE SE OLVIDAN. ESPOLONA QUEDA BAJO LA BANDERA DE LA MEDIA LUNA.



EL CAPITÁN TRUENO TENIA RAZÓN.

ERA EL ÚNICO QUE PODIA MEDIRSE CONMIGO... ¡Y HA MUERTO!



HABASTADO EL BREVE TIEMPO DE UNA NOCHE PARA LA POBLE VICTORIA DEL SARRACENO.

LLÉVALOS A QUE ENGROSEN EL CORTEJO DE HAMIN.



TU Y DON RAMIRO PODRÉIS DISCUTIR VUESTROS MUTUOS AGRAVIOS, CAMINO DE VALENCIA. YO ME QUEDO CON TUCASTILLO.

LAMENTO QUE EL CAPITÁN TRUENO HAYA MUERTO Y NO QUEDA NADIE DE SUTEMPLE PARA PARTE LO QUE MERECE.



AL MISMO TIEMPO QUE SALIAN LOS VENCIDOS, UNA PALOMA EMPRENDA EL VUELO CON UN MENSAJE PARA ALHAMAR, NOTIFICÁNDOLE EL ÉXITO DE OMAR.



LAS DOS COLUMNAS DE CAUTIVOS SE REUNIERON EN UN VALLE A POCAS LEGUAS DE ESPOLONA.



YO TAMBIÉN LAMENTO COMO VOS QUE EL CAPITÁN TRUENO HAYA MUERTO



PERO ALGUIEN ADVERTIA DE LE-  
JOS EL PASO DE LOS CAUTIVOS...

¡LOS DE OLMENAR Y  
LOS DE ESPOLONA HAN  
SIDO DERROTADOS!



SEGUIVAMENTE, GOLIATH INFORMA AL  
CAPITAN TRUENO.

¡OMAR EL AIUN HA  
SIDO MAS RAPIDO DE LO  
QUE SUPONIAMOS!

LA SITUACION NO DEJA  
DE SER CHOCANTE; AHORA  
ES EL QUIEN HA DIVIDIDO  
SUS FUERZAS!

NUNCA LAS TENDRA TAN MERMADAS COMO NOS-  
OTROS. HABRAN QUEDADO MAS DE TRESCIENTOS SA-  
RRACENOS EN OLMENAR Y OTROS TANTOS EN ES-  
POLONA... Y NOSOTROS SOLO SOMOS CINCO, CON-  
TANDO A MI HIJA.

PERO NO PASAN DEL CENTE-  
NAR ENTRE LOS DEL CAMPA-  
MENTO Y LOS QUE LLEVAN A  
LOS CAUTIVOS... Y ESTOS SON  
MAS DE DOSCIENTOS GUE-  
RREROS

LOS CAUTIVOS SOLO  
SON... CAUTIVOS. LIBER-  
TARLES NO ES TAREA  
DE CINCO.

PODRIAMOS FORMAR  
UN BUEN ESCUADRON  
CON MAS DE CINCUENTA,  
SI TUVIESEMOS CABA-  
LLOS.



PERNOCTARAN TODOS EN EL  
CAMPAMENTO. PODRIAMOS ATA-  
CARLES AL AMANECER Y SALVAR  
A DON RODRIGO Y AL CONDE, FOR-  
MANDO DESPUES UN POTENTE  
EJERCITO CON SUS HOMBRES

YO SE  
DONDE HAY  
UNA YEGUA-  
DA CERCA DE  
AQUI. PERO,  
¿DE DONDE  
SACAREIS  
LOS JINETES?

¡FORMAREMOS  
UN INVENCIBLE ES-  
CUADRON DE JINETES  
FANTASMAS!

¿NO ESTAIS  
DELIRANDO?



OS PRESENTO A UNO DE  
NUESTROS JINETES FAN-  
TASMAS!

¿UNA ARMA-  
DURA?







PASARON LA JORNADA PERFECCIONANDO MUÑECOS DE PAJA Y, AL LLEGAR LA NOCHE...







EL ESCUADRÓN ESTÁ  
DISPUESTO.

YO CABALGA-  
RE DELANTE,  
VOS A UN FLAN-  
CO Y CRISPIN Y  
GOLIATH EN EL  
OTRO.



OS OLVIDAIS DE MI,  
CAPITÁN TRUENO. ¡YO  
TAMBIÉN PARTIRÉ!

¡TENÉIS UN ARRO-  
GANTE ASPECTO!



NUESTRO OBJETIVO  
ES LIBERTAR A LOS DE  
OLMENAR Y A LOS DE  
ESPOLONA, DEJANDO  
QUE LOS JINETES  
FANTASMAS MAN-  
TENGAN EN JAQUE  
AL ENEMIGO. ¡EN  
MARCHA!



¡MANECE. LOS SARRACENOS HAN LEVANTADO  
EL CAMPAMENTO, PARA SEGUIR ADELANTE CON  
LOS CAUTIVOS...



DE PRONTO...

¡NOS ATACAN  
LOS CRISTIA-  
NOS!



¡EL ESCUADRÓN DE JINETES FANTASMAS AVAN-  
ZA VELOZMENTE EN ORDEN DE COMBATE!

¡ADELANTE. POR  
SANTIAGO!



¡HEMOS DE CONTENERLOS ANTES DE  
QUE LLEGUEN A LA CADENA DE  
CAUTIVOS!



EL PRIMER CHOQUE ES IMPRESIONANTE...

¡SANTIAGO Y  
CIERRA ESPAÑA!

¡EL "ESPIRITU" DEL CAPI-  
TÁN TRUENO!









# El Capitán Trueno

## ¡EL DESQUITE!

VALIÉNDOSE DE LA ASTUCIA OMAR EL AILU, HA LOGRADO APODERARSE DE ESPOLONA Y OLMEAR. EL CAPITÁN TRUENO ATACA A LA ESCOLTA DE LOS PRISIONEROS DE AMBOS CASTILLOS, AL FRENTE DE UN ESCUADRÓN DE CABALLERÍA CUYOS JINETES NO SON MÁS QUE MUÑECOS DE PAJA, SEMBRANDO EL TERROR EN LAS FILAS SARRACENAS. EL JEFE DE LA ESCOLTA SE DISPONE A CLAVAR SU PUÑAL A ELOISA DE MONTE MAYOR, PERO...













LA COMITIVA SE ACERCA A LA FORTALEZA CON EL LENTO AVANZAR DE LAS GRANDES SOLEMNIDADES...



OMAR SE APRESURA A ORGANIZAR EL RECIBIMIENTO.

¡QUE FORME LA GUARDIA EN EL PATIO Y QUE SUENEN LAS TROMPAS Y TIMBALES EN HONOR DE ALHAMAR!



VIENE A FELICITARME Y A COLMARME DE ELOGIOS. MIGESTA ME VALDRA EL FAVOR DEL REY DE GRANADA.



LAS PUERTAS DE ESPOLONA SE ABREN DE PAR EN PAR PARA TAN ALTO PERSONAJE.



ES UNA FECHA MEMORABLE PARA OMAR EL AIUN...



LO QUE TE PROMETI SE CUMPLIÓ, SEÑOR. OLMENAR Y ESPOLONA YA NO SON UN PELIGRO PARA EL ISLAM.

PERO, ENTONCES...

TE EQUIVOCAS, SARRACENO. OLMENAR Y ESPOLONA CONTINUARÁN SIENDO UNA AMENAZA PARA TU REY.



¡EL CAPITÁN TRUENO!

¡A ELLOS! NO DEJÉIS QUE CIERREN LAS PUERTAS!

¡TU TRETA ESTÁ DESTINADA AL FRACASO!













# El Capitán Trueno

EN TRES ASNOS NEGROS!

EL CAPITÁN TRUENO, CRISPÍN Y GOLIATH ACAMPAN EN UN TRANQUILO LUGAR DE LOS PIRINEOS...

ILUSTRACIONES DE F. FUENTES MAN.

¡QUÉ...! ¡HOLA!

¡AAH...! ¡QUÉ PAZ!  
¡QUÉ TRANQUILIDAD!

¡QUÉ CONEJO!

¡POR MUCHO QUE TE  
ESCONDAS AHI, NO ESCAPA-  
RAS, AMIGO! ¡IRÁS A LA  
CAZUELA!

CONEJO... CONEJITO...  
¿DÓNDE ESTÁS...?  
¿DÓNDE?

¡OOOH...!

¡QUÉ CONEJO...! ¡UF!  
¡COMO SE DEFIENDE!





NO HA SIDO EL CONEJO, GOLIATH... ¡DEBE ESTAR YA LEJOS! ¡HA SIDO...



... ESTE ASNO! ¡UN ASNO NEGRO!

2



¡NEGRO O VERDE... LE VOY A...!

¡QUIETO, HOMBRE!



GOLIATH, NO TE ATREVAS A HACERLE NADA... ¡MIRA QUÉ CARINOSO ES! LO QUE PASA ES QUE DEBISTE ASUSTARLE...



¡ATIZA! ¡SE DEJA MONTAR Y TODO!

¿EH? ¿QUÉ ES ESTO? ¡MIRAD!



¿QUÉ SERÁ ESTO? ¡ME PARECE MUY COMPLICADO, PARA SER UNA DE ESAS MARCAS QUE SE HACEN AL GANADO! PARECE ALGO DISTINTO...



¿A QUÉ SIGNIFICA ESTE MISTERIOSO DIBUJO?



¡O MUCHO ME EQUIVOCO...! O ESTO ES UNA "ROSA DE LOS VIENTOS"! SUELE HABERLAS COMO ESTA EN LOS MAPAS... ¡HUM! QUÉ COSA TAN EXTRAÑA!









# El Capitán Trueno

Año V 17 de agosto de 1964 N.º 240

DIRECTOR: HELIODORO LILLO LUTTEROTH

Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión exclusiva de CREACIONES EDITORIALES

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2-BARCELONA-1964

DEPOSITO LEGAL B 15578 - 1959









¡ATADLES! ¡Y APODERAOS DEL ASNO, QUE TANTA FALTA NOS HACIA! ¡YA TENEMOS LOS TRES!

**N**UESTROS AMIGOS SON ATADOS Y MONTADOS SOBRE LOS CABALLOS QUE HABIAN QUEDADO EN SU CAMPAMENTO. EL "MURCIÉLAGO" ORDENA ATAR A LA CHICA DETRÁS DE CRISPIN, Y...

¡JI, JI! ATADLES DE TAL MODO, QUE NO PUEDAN SALTAR DE SUS MONTURAS...

6



¿QUÉ OS PROPONEIS, BELLACOS?

¡DAROS EL TRATO QUE MERECEN UNOS ENTROMETIDOS... Y ALGUIEN QUE HA DEJADO YA DE SERNOS ÚTIL!



**L**A ALUDIDA...

¡PENSAR QUE TODO ESTO OS SUCEDE POR MI CALISA...!

NO LLORES... Y NO DIGAS ESO... ¡NOSOTROS SIEMPRE VAMOS EN AYUDA DE QUIEN ES VICTIMA DE LA INJUSTICIA!



¿POR QUÉ DESEAN TANTO ESTOS RUFIANES APODERARSE DE ESOS TRES ASNOS, MUCHACHA?

¡OH! YA TE LO EXPLICARE...

¡TÚ NO CONTARAS NADA! ¡IMPEDID QUE PUEDA HABLAR!



¡LA VERDAD ES QUE NUNCA CREI QUE ME ENTRARIAN UNOS DESEOS TAN GRANDES DE APLASTARTE, MURCIÉLAGO DE PACOTILLA! ¡BRRR!



¡EN MARCHA HACIA LO ALTO! ¡JI, JI!





¿SABES A DÓNDE VAMOS?

¡NO! PERO... PERO... AL OTRO LADO DE LA CUMBRE HAY UNA PENDIENTE...

...QUE ACABA EN UN ABISMO HORROROSO... ¡Y ME PARECE SABER LA SUERTE QUE NOS DEPARA EL 'MURCIÉLAGO'!



**M**IENTRAS AVANZAN, EL CAPITÁN TRUENO CLAVA LOS OJOS EN LOS FLANCOS DE LOS DOS ASNOS QUE ESTABAN EN PODER DE LOS BANDIDOS...

¡FANTÁSTICO! ¡CADA UNO DE ELLOS LLEVA UN DIBUJO PARECIDO AL DE NUESTRO ASNO!

**A**SI ES, EN EFECTO...



**P**ERO ANTES DE QUE EL CAPITÁN TRUENO HAYA PODIDO PENETRAR EN AQUEL MISTERIO...

¡AJÁ! ¡YA ESTAMOS EN LA CUMBRE! AHORA, AMIGOS...



...VENDAD LOS OJOS A LOS CABALLOS... ¡RAPIDO!



¿QUÉ INFAME ACCIÓN ESTÁIS PLANEANDO?



EN SEGUIDA LO SABRÉIS... ¡ARRE, CABALLO!



**B**RUTALMENTE GOLPEADOS, LOS CABALLOS RELINCHAN DE TERROR... ¡Y CON LOS OJOS VENDADOS, SE LANZAN EN ALOCADA CARRERA... HACIA EL BORDE DE UN PAUOROSO ABISMO!

¿CUAL ES EL SECRETO DE LOS TRES ASNOS? ¿QUE SUCEDERA...? ¿CÓMO SE SALVARÁN NUESTROS HÉROES DE TAN TERRIBLE SITUACIÓN? ¡NO DEJÉIS DE LEER EL PRÓXIMO EPISODIO DE ESTA EMOCIONANTE AVENTURA!



# El Capitán Trueno

## ¡EL ENIGMA del MAPA!

F. FUENTES MAN.

EL CAPITÁN TRUENO Y SUS AMIGOS, ENCONTRARON UN ASNO NEGRO... ¡QUE AL PARECER ERA BUSCADO, ARDIENTEMENTE, POR EL «MURCIÉLAGO», TEMIBLE BANDIDO Y SUS CÓMPlices! NUESTROS AMIGOS INTERVINIERON PARA ARRANCAR DE MANOS DE LOS BANDIDOS A UNA MUCHACHA, QUE ESTABA PRISIONERA, PERO FUERON DERROTADOS... Y CAPTURADOS. ¡Y EL «MURCIÉLAGO» LES DEPARÓ UN HORRIBLE FINAL!

¡ES EL FIN!

EPISODIO 2º

¡JA, JA, JA! ¡SE ACABARON ESOS ENTROMETIDOS... Y ESA ESTÚPIDA QUE YA NO NOS HACIA NINGUNA FALTA...

...PUESTO QUE YA TENEMOS LOS TRES ASNOS NEGROS! ¡PODEMOS IRNOS! ¡A ESTAS HORAS, YA SE HABRÁN HUNDIDO EN EL TORRENTE QUE PASA POR EL FONDO DEL ABISMO!

LO QUE EL «MURCIÉLAGO» NO SABE ES QUE EL TORRENTE SE HA HELADO... ¡Y SOBRE ÉL HA CAIDO MUCHA NIEVE, FORMANDO ESPESISIMA CAPA!

AQUELLA NIEVE AMORTIGUA CONSIDERABLEMENTE EL CHOQUE DE NUESTROS AMIGOS CONTRA EL FONDO DEL ABISMO.

MEDIO SEPLULTADO POR LA NIEVE, APLASTADO POR EL PESO DE SU CABALLO, QUE HA RESULTADO MUERTO POR EL GOLPE, GOLIATH NO PUEDE MOVERSE...

¡CAPITÁN! ¡CRISPIN! NADIE RESPONDE...

...Y CRISPIN Y LA MUCHACHA, QUE HAN PERDIDO EL CONOCIMIENTO, EN POCO PUEDEN AYUDAR A SU CABALLO, QUE PLUGNA POR ESCAPAR DEL HOYO.





EL CABALLO DEL CAPITÁN ES EL PRIMERO EN GANAR LO QUE HABITUALMENTE ES LA RIBERA DEL TORRENTE... ¡PERO SU JINETE ESTÁ SEMI-ATURDIDO POR LA CAÍDA!



¡LEGAN VOCES HASTA EL... ¡QUE PA-RECEN VENIR DE MUY LEJOS!

¡CAPITÁN...!  
¡CRISPIN...!

2



¡YA COMPLETAMENTE DESPEJADO...

¡GOLIATH...! ¡YA VOY, AMIGOS...  
¡POR SANTIAGO, QUÉ CAÍDA!



TENGO QUE LIBERTARME...  
¡INTENTARÉ FROTAR LAS CUELDAS CONTRA ESTA ARISTA ROCOSA!



LOS ESFUERZOS DEL CAPITÁN TIENEN ÉXITO...  
Y POCO MÁS TARDE, JUNTO A UN BUEN FUEGO QUE HA ENCENDIDO PARA REANIMAR A SUS COMPAÑEROS...

¡U! ¡DE BUENA NOS LIBRAMOS!

Y AHORA, MUJACHA, ME GUSTARÍA QUE NOS EXPLICARAS QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO...



CON GUSTO LO HARÉ...  
MI NOMBRE ES DIANA. HASTA HACE POCO HE VIVIDO TRANQUILAMENTE CON MI HERMANO, EN LA CABAÑA QUE NOS DEJARON NUESTROS PADRES...



¡PERO MI HERMANO ERA MUY AMBICIOSO, Y UN DÍA...

¡ESTOY CANSADO DE SER UN PASTOR! SEGURO QUE ESTAS MONTAÑAS ENCERRAN ORO... ¡VOY A PARTIR EN SU BUSCA, Y NO REGRESARÉ HASTA HABER ENCONTRADO UN FABULOSO YACIMIENTO!

PERO, JUAN...  
PODRÍAMOS CONTENTARNOS CON LO QUE TENEMOS... ¡NO QUISERA SEPARARME DE TI!



¡RA MUY TESTARUDO...! ¡SIEMPRE SE SALIÓ CON LA SUYA!

¡ADIÓS, DIANA!  
CUANDO VUELVA, SERÉ RICO...



"PASÓ EL TIEMPO Y NO REGRE-  
SABA. LINDOS DOS MESES MÁS  
TARDE, VOLVIERON A CASA LOS TRES  
ASNOS NEGROS QUE SE HABÍA LLE-  
VADO!"



"CADA UNO DE ELLOS TENIA  
ALGO DIBUJADO SOBRE  
LA PIEL... ¡LINDOS EXTRAÑOS  
TRAZOS!"



ESTOY SEGURO DE QUE ESOS  
TRES DIBUJOS, UNIDOS, FORMAN  
COMO UN MAPA... ¡TAL VEZ EL  
PLANO DEL LUGAR DONDE  
SE HALLA TU HERMANO!

YO TAMBIÉN  
LLEGUE A LA MISMA  
CONCLUSIÓN... CONOZCO  
EL LUGAR MARCADO  
POR UNA CRUZ. ESTÁ  
JUNTO A UNA ROCA  
MUY ALTA, AGUJEREA  
QUE LLAMAN LA AGUJA.  
ES UN LAGO...



"MUY INQUIETA POR LA SUERTE DE MI HERMANO,  
HICE LINAS REFLEXIONES EN VOZ ALTA..."

¿QUÉ GUERRA DECIRME JUAN  
AL ENVIARME LOS ASNOS...?  
¿HABRÁ ENCONTRADO EL ORO  
QUE BUSCABA?



"¡OJALA NO LAS HUBIE-  
RA HECHO NUNCA!  
SIGUIOSAMENTE, SE HA-  
BIAN ACERCADO A LA CA-  
BAÑA EL "MURCIÉLAGO"  
Y SUS MALEANTES. MIS  
PALABRAS DESPERTARON  
SU CODICIA..."

¡JI, JI! ¿HAS DICHO ORO,  
MUCHACHA? ¿DÓNDE  
ESTÁ ESE ORO?



¡A LO MEJOR  
PODRÍAS LLEARNOS  
HASTA ÉL!

"EL "MURCIÉLAGO" REPARÓ  
EN LOS DIBUJOS DE LOS AS-  
NOS. Y LLEGÓ A LA MISMA  
CONCLUSIÓN QUE TÚ, CAPI-  
TÁN TRUENO..."

¡UN MAPA! ¡JI, JI! ¿EL  
MAPA DEL TESORO...?  
¡VAMOS A PONERLO EN  
CLARO! ¡AGARRAD A  
ESTOS ASNOS!



"BOGIERON A DOS... PERO  
EL TERCERO..."

¡AAAG...! ¡ESTU-  
PIDO ANIMAL!



¡COGEDLO!

¡MUY BIEN, ASNITO!  
¡NO DEJES QUE TE  
ATRAPEN!





¡DE MODO QUE ÉSE FUE EL ASNO QUE ENCONTRÉ!

SI, AHORA TIENEN LOS TRES EN SU PODER... ¡Y NO TENDRÁN DIFICULTADES PARA DIRIGIRSE AL LUGAR MARCADO POR MI HERMANO! ¡SI SOLAMENTE SUPIERA QUÉ HA SIDO DE EL...!

SI ESTÁ ALLI CUANDO LLEGUEN EL "MURCIÉLAGO" Y SUS ESBIROS, SU VIDA CORRERÁ PELIGRO...

NO TENEMOS EL PLANO... ¡PERO NO NOS HACE FALTA! TÚ HABLASTE DE UNA ROCA QUE LLAMAN LA AGUJA, ¿NO ES CIERTO? ¡PUES NOS VAS A LLEVAR HAS- TA ALLI!

DESCANSAREMOS LO JUSTO PARA RECUPERAR FUERZAS... ¡Y NOS PONDEREMOS EN MARCHA INMEDIATAMENTE! EL "MURCIÉLAGO" Y SUS HOMBRES NOS CREEN MUERTOS Y NO TENDRÁN NINGUNA PRISA... ¡DEBEMOS LLEGAR ANTES QUE ELLOS!

EL CAPITÁN TRIENO NO SE EQUIVOCA. NO LEJOS DE ALLI...

¡BEBED, COMPAÑEROS...! ¡PRONTO SEREMOS RICOS!

EL "MURCIÉLAGO" MIRA LAS LLAMAS... ¡Y VE ALGO EXTRAÑO EN ELLAS! ¡CIENTOS DE FIERROS JINETES LE OBEDECEN!

¡CON EL ORO, ACLIDIRÁN A MI LOS MERCENARIOS! FORMARÉ UN EJERCITO... ¡Y TAL VEZ LLEGUE A SER REY! ¡JI, JI!

EL DÍA SIGUIENTE...

¡MIRAD, AMIGOS...! ¡LA AGUJA!

¡CUIDADO!

GRACIAS AL AVISO DE CRISPIN, ¡NUESTROS AMIGOS ESCAPAN A UNA MUERTE CIERTA!

ESA ROCA NO HA CAIDO ASI COMO ASI... ¡ASEGURARIA QUE LA HAN EMPUJADO...! ¿HABRA LLEGADO AQUI EL "MURCIÉLAGO" ANTES QUE NOSOTROS?



PENSANDO QUE MÁS TARDE SE ACLARARÁ TODO, NUESTROS HÉROES PROSIGUIEN LA MARCHA, HASTA QUE...

DE MODO QUE SEGÚN LO QUE SE DESPRENDE DEL PLANO DE TU HERMANO, ¡ESTE ES EL LAGO DEL ORO!



ORO, LO QUE ES ORO, NO VEO MUCHO... ¡PERO PEDRUSCOS, SÍ! ¿QUE OS PARECE? ¿ESTOY O NO HECHO UN MALABARISTA GENIAL?



LOS MALABARISMOS DE GOLIATH FALLAN POR UN SEGUNDO, Y...

¡JA, JA...! TAN SEGURO COMO ESTABA!

¡OH!



EL TIEMPO INVITA A UNA ZAMBULLIDA... ¡Y NO ESTARÁ DE MÁS EXPLORAR EL FONDO DEL LAGO!

¡Y YO! ¡ME ALIVIARÉ DE LA PEDRADA!

¡VOY CONTIGO!



LOS TRES AMIGOS SALTAN AL AGUA Y EXPLORAN EL FONDO...

AQUÍ NO HAY NADA... ¡O SEA QUE LA POSIBILIDAD DE UN TESORO SUMERGIDO, DESAPARECE!



CUANDO VUELVEN A LA SUPERFICIE, PARA REUNIRSE CON DIANA, QUE ESTÁ MUY INQUIETA POR LA SUERTE QUE HAYA PODIDO CORRER SU HERMANO...

¡OH!

¡DIANA HA DESAPARECIDO!



EL CAPITÁN Y SUS COMPAÑEROS SELANZAN EN BUSCA DE LA JOVEN POR LOS ALREDEDORES...

¡DIANA...! ¡DIANA...!

¡ES COMO SI LA TIERRA SE LA HUBIERA TRAGADO!

NO RESPONDE...



PERO NADA DE AQUELLO HA SUCEDIDO...

NO TE INQUIETES, HERMANITA QUERIDA... ¡JO, JO! ¡NO NOS ENCONTRARÁN!



# El Capitán Trueno

Año V 24 de agosto de 1964 N.º 241

DIRECTOR: HELIODORO LILLO LUTTEROTH  
Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,  
por concesión exclusiva de  
CREACIONES EDITORIALES

PROHIBIDA LA REPRODUCCION  
Impreso en los Talleres Gráficos de  
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.  
Mora la Nueva, 2-BARCELONA-1964

DEPOSITO LEGAL B 15578 - 1959



3 ASCINADA, DIANA MIRA COMO SU HERMANO SE ACERCA AL AGUA Y...

¡MIRA! ¡MIRA! ¡ES ORO PURO!  
¡UNA PEPITA GIGANTE! ¡TODAS  
LAS DEMÁS SON IGUAL! Y ESTO  
NO ES AGUA... SINO ORO LIQUIDO...  
¡NO DEJARÉ QUE NADIE ME  
ARREBATE ESTAS  
RIQUEZAS!

¡DIOS MIO...!  
¡QUE HORROR!  
¡ESTA TRANS-  
TORNADO!

6  
¡SÓLO TÚ LAS COMPARTIRÁS CONMIGO!  
POR ESO TE ENVÍE LOS TRES ASNOS...  
CON UN PEDAZO DEL MAPA DEL LUGAR  
EN CADA UNO... ¡JO, JO! INGENIOSO,  
¿VERDAD?

¡POBRE HERMANO!  
DELIRA... CUANDO NOS ARRO-  
JÓ LA PIEDRA... PORQUE TUVO  
QUE SER EL... ¡NI SIQUIERA  
ME RECONOCIÓ!

DE PRONTO...

¿QUÉ ES ESO...? ¡EL  
RELINCHO DE UN CABA-  
LLO! ¡SE ACERCAN MÁS  
INTRUSOS, DISPUESTOS A  
ARREBATARME MIS RI-  
QUEZAS! ¡LO IMPEDIRÉ!

¡OH! ¡DEBEN  
SER EL "MURCIÉLAGO"  
Y SUS HOMBRES!

¡VUELVE, HERMANO!  
¡TE MATARÁN! ¡VUEL-  
VE, JUAN!

ESAS VOCES...

¡ES DIANA!

BON AGILIDAD SIMIESCA,  
JUAN HA LLEGADO AL  
DESFILADERO... ¡Y ESTÁ  
PREPARANDO PARA EL  
"MURCIÉLAGO" Y SUS ES-  
BIRROS, EL MISMO TIPO  
DE "RECIBIMIENTO"  
QUE DEPARÓ A NUEST-  
ROS AMIGOS!

¡AHORA VERÉIS...!  
¡JO, JO! ¡NADIE SE  
APODERARÁ DEL  
LAGO DE ORO!

¡CUIDADO!

LEVADO DE SU IMPULSO...  
¡EL DEMENTE PIERDE PIE!

¡SÓLO EL  
"MURCIÉLAGO"  
CONSIGUE ES-  
CAPAR!





¡LA MUCHACHA...! PE...PERO...  
¡NO PUEDE SER! ¡ESTOY VIEN-  
DO UN FANTASMA!

¡JUAN! ¡JUAN!  
¡POBRE HERMANO  
MIO!



AHORA, LOS OJOS DEL SI-  
NIESTRO PERSONAJE SE  
DILATAN MÁS AÚN DE HO-  
RROR...

¡SON LOS ENTROMETIDOS!  
¡SUS FANTASMAS VAGAN  
TAMBIÉN POR AQUI!

7



MIENTRAS DIANA SE POSTRA  
ANTE EL MONTÓN DE ROCAS  
Y NIEVE...

¡OOOH...! ¡QUÉ  
DESGRACIA!



...EL ATERRADO "MURCIÉLAGO"  
PICA ESPUELAS... ¡PERSEGUIDO  
POR LOS "FANTASMAS"!

¡DETENTE,  
RUFIAN!

¡NO, NO...!  
¡ESTÁIS MUERTOS!  
¡MUERTOS!



PREOCUPADO POR  
VER LOS PROGRESOS  
DE SUS "ESPECTRALES"  
PERSEGUIDORES, EL  
"MURCIÉLAGO" NO SE  
OCUPA DE DIRIGIR SU  
CABALLO...



¡AAAH...!

...¡Y SUFRE LA TERRIBLE SORTE  
QUE UN DÍA DEPARARA AL CAPITÁN  
TRUENO Y A SUS AMIGOS!

2828



VIENDO QUE YA  
NADA PUEDE HA-  
CERSE POR EL  
BANDIDO, NUEST-  
ROS HÉROES  
REGRESAN JUN-  
TO A DIANA...

EL "MURCIÉLAGO" Y SUS SECUACES, HAN  
PAGADO UN DURO PRECIO POR SU VIDA DE  
CRIMENES... EN CUANTO A TU HER-  
MANO, LA DECEPCIÓN DEBIO TRASTOR-  
MARLE. ¡OLVIDO QUE EL ÚNICO ORO  
VALIDO ES EL QUE SE GANA CON  
EL PROPIO TRABAJO!



YA NADA LES QUEDA POR HACER AL CAPITÁN TRUENO  
Y A SUS AMIGOS EN AQUELLA REGIÓN. Y DESPUÉS DE  
LINDOS DÍAS PASADOS HACIÉNDOLE COMPAÑÍA A LA POBRE  
DIANA...

¡ESPERO VOLVER A VEROS  
ALGUN DÍA!

PUEDE SER,  
DIANA... HASTA ENTON-  
CES... ¡ADIOS!

FIN



# El Capitán Trueno

EL CAPITÁN TRUENO, CON SUS INSEPARABLES GOLIATH Y CRISPÍN CRUZAN LAS SALVAJES TIERRAS DE LA REMOTA MONGOLIA...



DE PRONTO.

¿A DÓNDE IRA ESA GENTE?



EN EFECTO, UNA LARGA COLUMNA DE HOMBRES Y MUJERES SE ACERCA AL LUGAR DONDE SE HALLAN NUESTROS AMIGOS.



INSTANTES DESPUÉS...

¿A DÓNDE VAIS, BUENA GENTE?



HUIMOS DE LA "FURIA LLAMEANTE" QUE LLEVA LA MUERTE Y LA DESTRUCCIÓN A NUESTROS CAMPOS Y HOGARES.

¿"LA FURIA LLAMEANTE"? ¿QUÉ ES ESO?

¡ES MEJOR QUE NO TE ENCUENTRES CON ELLA, EXTRANJERO!



LA "FURIA LLAMEANTE" ES UNA HORDA DE JINETES DE FUEGO QUE LO ARRASA TODO A SU PASO...



"PROCEDEN DE LA MONTAÑA Y CADA VEZ SON MÁS NUMEROSOS Y FEROCES"





...Y SU ASPECTO ES TAN TERRIBLE, QUE NO HAY GUERRERO QUE SE ATREVA A LUCHAR CON ELLOS.



YA SABES LO QUE TE AGUARDA SI SIGUES ADELANTE CON TUS COMPAÑEROS. SI ERES HOMBRE PRUDENTE, RETROCEDERÁS CON NOSOTROS.

GRACIAS POR TU CONSEJO, ANCIANO. PERO...



EL RELATO DEL ANCIANO MONGOL HA DESPERTADO EL INTERÉS DE NUESTRO HÉROE POR LA "FURIA LLAMEANTE" POR ESO...

¡NOSOTROS NO SOMOS DE LOS QUE RETROCEDEMOS! CONOCEREMOS DE CERCA A ESOS JINETES!



VAIS A ENFRENTAROS CON UNA EMPRESA DIGNA DE HÉROES. QUE DIOS OS PROTEJA, EXTRANJEROS!



COMO SIEMPRE QUE INTUEN UNA CAUSA JUSTA POR LA QUE LUCHAR, EL CAPITAN TRUENO Y SUS AMIGOS SIENTEN IMPACIENCIA POR ENFRENTARSE AL PELIGRO...



LA CARRERA LES LLEVA A UNA ALDEA APARENTEMENTE ABANDONADA...



¡ESOS TRES HOMBRES PUEDEN SER DE LA "FURIA LLAMEANTE"!

EN UNA CABAÑA, KIRAH Y TANIA, DOS HERMANAS, LES OBSERVAN MUY AISLADAS.



SALDREMOS POR LA PUERTA POSTERIOR ANTES DE QUE NOS DESCUBRAN.

HAREMOS BIEN, KIRAH.





ENTRETANTO, EN EL EXTERIOR



EN ESE MOMENTO...



LOS GRAZNIDOS DE LAS AVES ROMPEN EL IMPRESIONANTE SILENCIO...



¡CUIDADO, AMIGOS! SE DISPONEN A ECHARSE SOBRE NOSOTROS!



¡NO OS DEJÉIS IMPRESIONAR POR SUS GRAZNIDOS!

¡YO LES IMPRESIONARÉ A ELLOS!



¡ASI LES QUITO YO EL RESUELLO A LOS PAJARRACOS DE TU ESPECIE!



¡HOMBRES Y BUITRES SOSTIENEN UNA EXTRAORDINARIA BATALLA!

¡UNO QUE HA TERMINADO DE GRAZNAR!









LA ESPADA CORTA  
EL VUELO DEL GIGAN-  
TESCO PAJARO



¡Y LA INFELIZ TANIA  
SE PRECIPITA AL VACÍO!



LA RAPIDEZ DE  
ACCIÓN DE NUESTRO  
HÉROE LOGRA SALVAR A  
TANIA DE LA CAÍDA



DESPUÉS...



HE CREIDO MORIR, KI-  
RAH!

¿POR QUÉ OS HABÉIS QUE-  
DADO AQUI, AL ABANDONAR  
LA ALDEA SUS HABITAN-  
TES?



IGNORÁBAMOS QUE HUBIESEN  
HUIDO. NOSOTRAS ESTÁBAMOS EN  
EL MONTE CON EL REBAÑO, Y AL  
REGRESAR, YA NO HABÍA NADIE  
AQUI...

OS IRÉIS AHORA.  
ES LO MÁS PRU-  
DENTE.





DE PRONTO..



EN EFECTO LA EXTRAÑA HORDA DE JINETES DE FUEGO SE DIRIGE A LA ALDEA, EN FANTÁSTICA GALOPADA.



¡NO ES ÉSTE EL MEJOR MOMENTO PARA LUCHAR! ¡ENCÁRGATE DE TANIA, CRISPIN!



¡TÚ VENDRÁS CONMIGO, KIRAH! ¡ARRIBA!



SEGUNDOS MÁS TARDE... ¡¡VAMOS!

¡YA VEO QUE HABRÁ OCASIÓN DE CALENTARNOS CON ESAS LLAMAS VIVIENTES!



CUANDO NUESTROS AMIGOS SALEN POR UN LADO, LA "FURIA LLAMEANTE" ENTRA POR OTRO.



EL JEFE DE LOS JINETES DE FUEGO, EL MÁS FERÓZ DE LA HORRIBLE HORDA...



¡INMEDIATAMENTE, EL PUEBLO ARDE EN LLAMAS...



¡AMIGOS, ATENCIÓN AL PRÓXIMO EPISODIO DE ESTA SERIE!



# El Capitán Trueno

## ¡LA FURIA LLAMEANTE!

EL CAPITÁN TRUENO, GOLIATH Y CRISPÍN LLEGAN A UN POBLADO MONGOL DONDE SUS HABITANTES, EXCEPTUANDO TANIA Y KIRA, DOS HERMANAS, HAN HUIDO, ANTE UNA HORDA DE HOMBRES LLAMEANTES... EN EL INSTANTE EN QUE NUESTROS AMIGOS VAN A SALIR DEL POBLADO CON LAS DOS HERMANAS...

¡YO SOY TUR-  
LAN Y LAS LLA-  
MAS ME OBE-  
DECEN!



¿NO QUEDA  
NADIE EN EL  
PUEBLO?



¡UN PEQUEÑO  
GRUPO HUYE  
POR ALLÁ!

¡LES PERSEGUI-  
REMOS! ¡VAMOS.  
ADELANTE!



¡NOS PERSIGUEN,  
CAPITÁN!



¡HUM! NUESTROS  
CABALLOS NO PO-  
DRÁN RESISTIR DU-  
RANTE MUCHO RA-  
TO ESTE GALO-  
PE.



LA "FURIA LLAMEANTE" EMPRENDE EN ESE INS-  
TANTE LA PERSECUCIÓN DE LOS FUGITIVOS.



¡DE PRISA!

SUBAMOS A  
LAS MONTAÑAS.  
POR LA LLANURA  
NO TARDARÍAN EN  
ALCANZARNOS!





AL LLEGAR A LAS PRIMERAS ESTRIBACIONES DEL MONTE, SUS CORCELES EMPIEZAN A DAR SEÑALES DE AGOTAMIENTO.



¡DESMONTAD DE PRISA! EN LO ALTO NOS DEFENDEREMOS MEJOR!



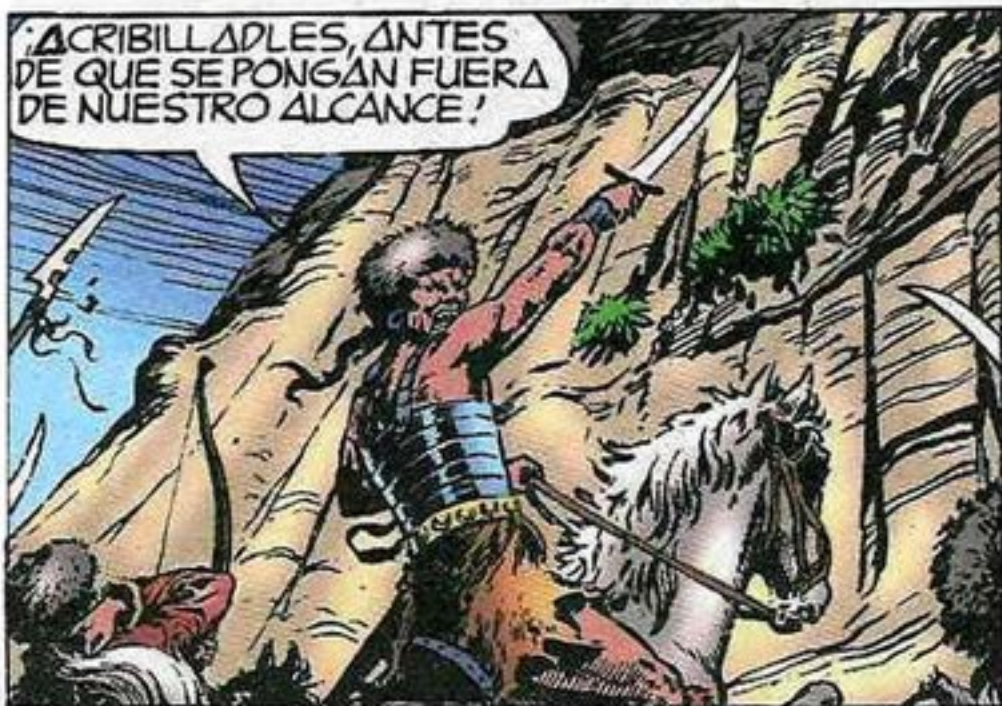
LA LLAMEANTE HORDA ACORTA DISTANCIAS DE MODO ALARMANTE.



¡PERO NUESTROS VALIENTES AMIGOS HAN EMPRENDIDO LA ARRIESGADA ASCENSIÓN!



¡ACRIBILLADLES, ANTES DE QUE SE PONGAN FUERA DE NUESTRO ALCANCE!



VIBRAN LOS ARCOS, Y UNA LLUVIA DE FLECHAS FLAMÍGERAS SURCA EL AIRE...



...¡PARA ENTONAR JUNTO A ELLOS SU CANCIÓN DE MUERTE!



¡ÁNIMO, KIRAH!

A CAUSA DE SU PESO, GOLIATH HA QUEDADO REZAGADO.



¡UF! ESTO SE PONE FEO!



UNA ESQUIRRA DE  
ROCA DESPRENDI-  
DA POR EL IMPAC-  
TO DE UNA FLECHA,  
LE ACIERTA EN EL  
OJO... ¡ATURDIÉN-  
DOLE Y PRECIPITÁN-  
DOLE EN EL  
VACIO!

¡OH!



ES UN INSTANTE AN-  
GUSTOSO PARA TO-  
DOS.

¡SI NO SE  
ROMPE LA CABE-  
ZA POR LA CAIDA,  
QUEDARÁ EN PODER  
DE ESOS FORAJIDOS!



¡YA TENEMOS  
A UNO!



LA PRESEN-  
CIA DE AQUE-  
LLOS EXTRA-  
ÑOS SERES  
SOBRECOGE  
EL ANIMO DE  
"CASCANUE-  
CES".

¡DATE PRESO!

¡NO, NO ME  
TOQUES!



¡PUEDO MARCAR TU ROSTRO  
CON EL FUEGO DE MI MANO!



¡BASTA! ¡NO TE  
ACERQUES MÁS!

EN MEDIO DE LA  
ALUCINANTE VI-  
SION, UNA IDEA  
SURGE EN EL CE-  
REBRO DE GO-  
LIATH.

¡DEBERIA SEN-  
TIR EL CALOR ABRA-  
SADOR DEL FUE-  
GO Y NO SIENTO  
NADA! ¡SUS LLA-  
MAS NO QUE-  
MAN!



¡HARE LA PRUEBA PARA SA-  
LIR DE DUDAS! ¡TUS LLAMAS SON  
INOFENSIVAS!



¡SUJETADLE!

¡YO SOY EL QUE VA  
A DEJARTE UN RE-  
CUERDO!

¡A MI!







¡HALA, VE CON TUS COMPINCHES!



DESDE LO ALTO

¡GOLIATH NOS ESTÁ DEMOSTRANDO QUE LAS LLAMAS SON INOFENSIVAS!

¡CORRAMOS EN SU AYUDA!

4



EL CERCO DE BRAZOS BUSCANDO LA PRESA VA INMOVILIZANDO A GOLIATH.

¡ME LLAMAN EL "CASCANUECES"!



AL VERSE PERDIDO...

¡NO BAJES, CAPITÁN! ES LO QUE ELLOS ESPERAN PARA APRESAROS!



AL FIN...

¡ASI CALLARAS!

¡AY!



EL CAPITÁN TRUENO Y CRISPIN COMPRENDEN QUE NADA PUEDEN RESOLVER POR EL MOMENTO.

¿QUÉ PENSARÁN HACER CON EL?



TURLAN APLAZA TODA DECISION RESPECTO A GOLIATH, PORQUE...

¡APARTADLE DE AQUI Y ATADLE BIEN! ¡HEMOS DE APRESAR A LOS OTROS!





¡SUBID A BUSCARLES Y NO PERDÁIS MÁS TIEMPO!

ESTIMULADOS POR SU JEFE, LOS HOM-  
BRES LLAMEANTES  
TREPAN ÁGILMENTE  
POR LA ROCOSA VER-  
TIENTE.



DESDE ARRIBA...

¿LISTO, CRISPIN?

¡LISTO, CAPITÁN!



LOS IMPROVISADOS PRO-  
YECTILES PROVOCAN LA  
DESMORALIZACIÓN DE LOS  
ASALTANTES...

¡NOS APLAS-  
TARÁN!



...¡Y LA RETIRADA ES GENERAL!



PERO TURLAN  
NO SE RESIGNA  
AL FRACASO...

¡DISPARAD FLE-  
CHAS PARA PROTE-  
GER A LOS QUE SU-  
BAN!



LOS ARQUEROS EN-  
TRAN NUEVAMENTE  
EN ACCIÓN.



...Y LA POSICIÓN DE  
NUESTROS AMIGOS  
SE HACE INSOSTE-  
NIBLE!



¡NO PODE-  
MOS CONTI-  
NUAR AQUÍ!

¡AVANZAD POR EL SALIENTE  
Y YO CUBRIRÉ LA RETIRADA!



LOS HOMBRES DE TURLAN LLEGAN ARRIBA EN EL  
SEGUNDO INTENTO.



¡VENID! SOLO PODÉIS ACER-  
CAROS DE UNO EN UNO...! Y YO  
OS ESPERO!



¡EL PRIMERO SIEMPRE SE LLE-  
VA LA MUESTRA RESERVADA  
A LOS DEMÁS!



¡AH!

¡VAMOS! ¿QUIÉN LE SIGUE AHORA?



MIENTRAS LOS HOMBRES  
LLAMEANTES VACILAN...



¡SOCORRO!

ES LA VOZ  
DE KIRAH!

¿QUÉ NUEVO PELIGRO  
NOS AGUARDA POR ES-  
TE LADO?







¡POR SANTIAGO! ¡UN OSO NOS CIERRA EL PASO Y TENEMOS A ESOS FORAJIDOS LLAMÉNTANOS PISÁNDOSE LOS TALONES!



¡YO ME LAS ENTENDERÉ CON EL OSO, CAPITÁN!



EL ASOMBRO DE CRISPIN NO TIENE LÍMITE AL OIR QUE...

NO NECESITAS LUCHAR CONMIGO. HE VISTO COMO TURLAN Y SU HORDA OS PERSEGUIAN Y ME PROPONGO AYUDAROS.



¡POR SUPUESTO QUE SI HABLAS COMO UN HOMBRE, NO PUEDES SER UN OSO!

DEJEMOS LAS EXPLICACIONES PARA MÁS TARDE.



¡PASAD VOSOTROS Y YO ME QUEDARÉ PARA DARLES UN SUSTO A ESOS FORAJIDOS!

TE ESPERAREMOS.



AL VER QUE EL CAPITÁN TRUENO LES HA DEJADO EL CAMINO LIBRE, LOS PERSEGUIDORES RECOBRAN EL ÁNIMO.

¡VAMOS TRAS ÉL!



TURLAN LES ESTIMULA DESDE ABAJO.

¿VÁIS A TENER MIEDO DE UN HOMBRE SOLO? ¡ADELANTE!



OBEDE-  
CEN HAS-  
TA QUE

¡UN OSO  
GRIS DE LAS  
MONTAÑAS!

¡GRR!



TURLAN CONTINÚA  
EXCITÁNDOLES AL  
VER QUE SE DE-  
TIENEN.



¡NO RETROCEDAIS.  
COBARDÉS!

¡TURLAN TIENE RAZÓN!  
DEBEMOS SEGUIR ADE-  
LANTE!



SIN EMBARGO...

¡YO NO SOY UN OSO COMO LOS  
DEMÁS! ¡SOY INVULNERABLE A  
LAS ESPADAS!



¡ES UN ES-  
PIRITU QUE  
HABLA!

¡ATRÁS TODOS!

¡NO...! ¡NO QUERE-  
MOS PASAR!



LOS EXTRAÑOS HOM-  
BRES LLAMEANTES SE  
RETIRAN APRESURADA-  
MENTE, DOMINADOS POR  
EL PÁNICO.

¡NO VOLVÍS  
POR AQUÍ!



LA COBARDIA DE SUS  
SECUACES EXASPERA  
A TURLAN.

¡MATAD AL OSO  
DE UNA VEZ!



¡SUBE A MATARME  
TÚ, TURLAN! ¿ES  
QUE NO RECONO-  
CES MI VOZ?





PERO EN ESE INSTANTE

¡ES DAYUR! ¡ES DAYUR QUE HA REGRESADO DEL PAIS DE LAS SOMBRAS CON FIGURA DE OSO! ¡YO LE MATE Y EL ME PERSIGUE AHORA!



EL MISTERIOSO PERSONAJE QUE SE ENCUBRE BAJO PIEL DE OSO, QUEDA PENSATIVO, OBSERVANDO LA PRECIPITADA RETIRADA DEL ENEMIGO...



SI SE ASUSTA DE MI VOZ, ES PORQUE TODAVIA DEBE RECORDAR SUS MALAS ACCIONES.



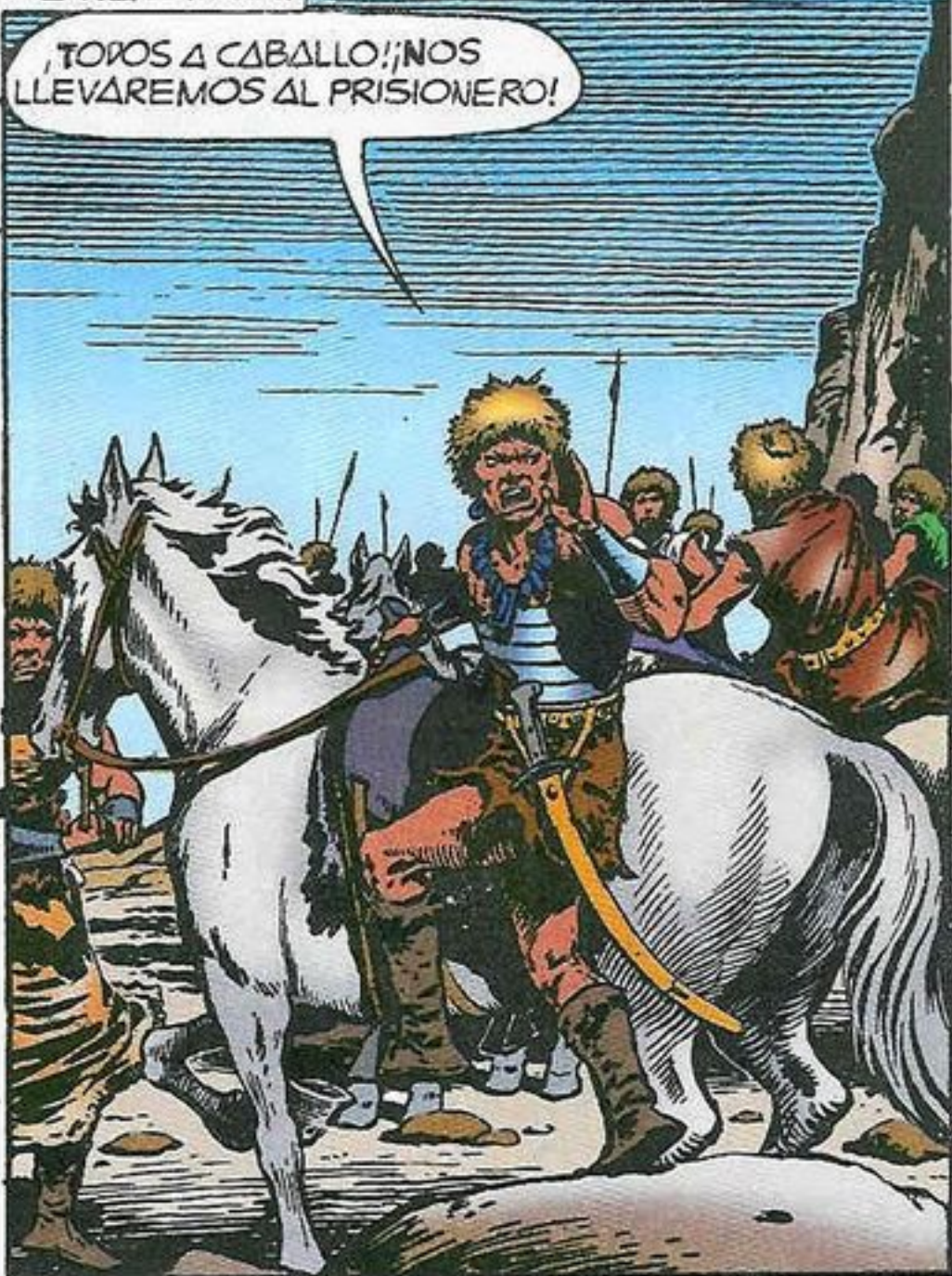
SALVAREMOS A VUESTRO AMIGO SI CONFIAIS EN MI.



TE AGRADECEMOS LO QUE HAS HECHO. ADIVINO QUE BAJO ESA PIEL DE OSO HAY UN HOMBRE DE GRAN CORAZON.

Y, TAN SUPERSTICIOSO COMO SUS HOMBRES SOLO PIENSA EN HUIR.

¡TODOS A CABALLO! ¡NOS LLEVAREMOS AL PRISIONERO!



DESPUES...

¡YA NO HAY PELIGRO PARA VOSOTROS!

PERO NUESTRO AMIGO ESTA EN PODER DE LA "FURIA LLAMEANTE"



SOY UN HOMBRE, QUE INTENTA REPARAR EL DANO QUE CAUSO OTRO DOMINADO POR EL INSTINTO DEL MAL



¿OTRO?







"EL HABER SIDO RE-  
CHAZADAS SUS INSEN-  
SITAS PRETENSIONES  
LE LLENÓ DE RENCOR."



"ESTOY BUSCANDO LA FÓRMULA  
QUE ME HARÁ PODEROSO, Y TEMIDO  
POR EL PROPIO GRAN KHAN!"



"ÉL ERA MÁS FUER-  
TE QUE YO..."



"HUYÓ, ASUSTADO DE SU OBRA"



"Y DESDE AQUEL DÍA,  
EMPEZO A TRABA-  
JAR PARA EL MAL..."



"PRETENDI ARREBATARLE LA VASIJAS."



"EL RECIPIENTE SELE HABIA CAIDO AL GOLPEARME, Y..."









# El Capitán Trueno

## ¡EL HERMANO DE TURLAN!

EN TANTO GOLIATH SE HALLA PRISIONERO DE LA «FURIA LLAMEANTE», EL CAPITÁN TRUENO Y CRISPÍN SON SALVADOS POR DAYUR, HERMANO DE TURLAN. Y DECIDEN TODOS DIRIGIRSE HACIA LOS DOMINIOS DEL TEMIBLE FORAJIDO, A RESCATAR AL CAUTIVO...

SEGUIDAMENTE, RESUELVEN SEGUIR SU CAMINO EN BUSCA DE GOLIATH...

LOS SECUACES DE TURLAN HABRÁN LLEGADO YA A SU CAMPAMENTO. ¡LLEGÓ EL INSTANTE DE RESCATAR A TU AMIGO!



ESTE ES EL CAMINO MÁS CORTO, PERO TAMBIÉN EL MÁS PELIGROSO.



¡BAJEMOS A SOCORRERLE!



¿POR QUÉ TE OCULTAS BAJO ESA PIEL DE OSO?

PRETENDO CON ELLO IMPRESIONAR DE ALGÚN MODO A TURLAN, MI HERMANO. ¡NO QUISIERA QUE TERMINARA EN MANOS DE UN VERDUGO!



DAYUR LES PRECEDE POR UNA GALERIA HASTA EL OTRO LADO DE LA MONTAÑA.

CONOZCO MUCHOS PASOS SECRETOS DEL MONTE PARA LLEGAR A LA GUARIDA DE TURLAN.



APENAS DAYUR TERMINA DE HACER SU ADVERTENCIA, CUANDO ÉL MISMO ES EL QUE RESBALA.

¡POR SANTIAGO!







SIN ÉL SERÁ MAS DIFÍCIL  
SALVAR A GOLIATH!

TEMO QUE  
NO ESTARÁ EN CONDICIONES  
DE ACOMPAÑARNOS!



EN EFECTO...

¿DÓNDE TE HAS  
HERIDO?

EN TODO EL CUER-  
PO. CASI NO PUEDO  
MOVERME!



¿QUÉ HARE-  
MOS?

IREMOS TÚ Y YO AL ENCUEN-  
TRO DE TURLAN



UNA VEZ PRACTICADA LA PRIMERA  
CURA...

KIRAH Y TANIA  
SE QUEDARÁN CONTI-  
GO, DAYUR.

ESCÚCHAME,  
EXTRANJERO.



¡SI LUCHAS CON TURLAN, NO  
LE MATES SI NO ES EN DEFEN-  
SA PROPIA! ¡YO TE LO SU-  
PLICO!



ESO PIENSO HACER DA-  
YUR, Y ESO ES LO QUE HE  
HECHO SIEMPRE...



ENTRETANTO LA "FURIA LLAMEAN-  
TE" HA REGRESADO A SU CAM-  
PAMENTO.



¿POR QUÉ ME ATORMENTA  
SIEMPRE EL RECUERDO DE  
DAYUR?



COMO DE COS-  
TUMBRE, DES-  
PUES DE UN FRA-  
CASO POR LA  
INTERVENCION  
DE DAYUR, TUR-  
LAN PRETENDE  
ACALLAR LA VOZ  
DE SU CONCIEN-  
CIA, MOSTRAN-  
DOSE MAS FE-  
ROZ..

¡TRAED AL PRISIONERO!



GOLIATH ES LLEVADO  
A SU PRESENCIA..

¿NO TE ASUSTA  
EL FUEGO?

ME RIO DE  
VUESTRO FALSO FUE-  
GO.



ME CREADO LA "FURIA LLA-  
MEANTE" PARA ATERRORIZAR  
A TODA MONGOLIA!



LOS QUE AHORA TE  
TEMEN, SE BURLARAN DE  
TI CUANDO SE ENTEREN DE  
QUE LA "FURIA LLAMEAN-  
TE" ES UN ENGAÑO.

UNA SINIESTRA IDEA  
CRUZA POR LA MENTE  
DE TURLAN.

¡NO SERA UN ENGAÑO  
PARA TI!



¡TE CONVERTIREMOS EN UN VERDADE-  
RO JINETE DE FUEGO PARA CONVEN-  
CER A LOS QUE SE ATREVEN A DU-  
DAR DE NOSOTROS!



PARA LO QUE TE PROPONES,  
DEBES CONTAR CONMIGO...

YA ME HE CANSADO DE  
REPRESENTAR EL PAPEL  
DE MANSO CORDERO!



¡YO NO ESTOY DE HUMOR  
PARA SOPORTAR TUS ESTU-  
PIDAS IDEAS!



¡AUGH!







TAMBIÉN POR DELANTE...

¡NO SALDRÁS DEL CAMPAMENTO!

¿NO?



¡YA TENGO EL CAMINO LIBRE Y MUCHO CAMPO PARA CORRER!



¡EL JEFE DE LA "FURIA LLAMEANTE" NO ESTÁ DISPUESTO A DEJARLE ESCAPAR!

¡TODOS TRAS ÉL!



PERO LA PERSECUCIÓN NO PREOCUPA DEMASIADO A GO-LIATH.

¡MI CABALLO ES EL MEJOR Y NO PODRÁN DARMEL ALCANCE!  
¡JO, JO, JO!



EL NOBLE BRUTO SIGUE RESPONDIENDO A LA PRESIÓN DE RODILLAS...

¡JO, JO!



¡LA HORDA DE FUEGO SE LANZA EN POS DEL FUGITIVO!



SU REGOCIO TERMINA BRUSCAMENTE.

¡AV!





EL CABALLO SIGUE GALOPANDO, PERO EL



...QUEDA A MERCED DEL VENGATIVO TURLAN.

¡TRAED PAJA Y OTRO CABALLO! LE DEJAREMOS CORRER DE UN MODO DISTINTO AL QUE PRETENDIA!



EN AQUELLOS MOMENTOS, EL CAPITÁN TRUENO Y CRISPIN...

NO DEBEMOS ESTAR LEJOS DEL CAMPAMENTO.



DE PRONTO, DESCUBREN ALGO QUE LES LLENA DE ANGUSTIA.

¡MIRA LO QUE ESTÁN HACIENDO CON GOLIATH!



¡TURLAN ESTÁ LLEVANDO ADELANTE SU DIABÓLICA IDEA...



¡AHORA YA ERES UN VERDADERO JINETE LLAMEANTE!



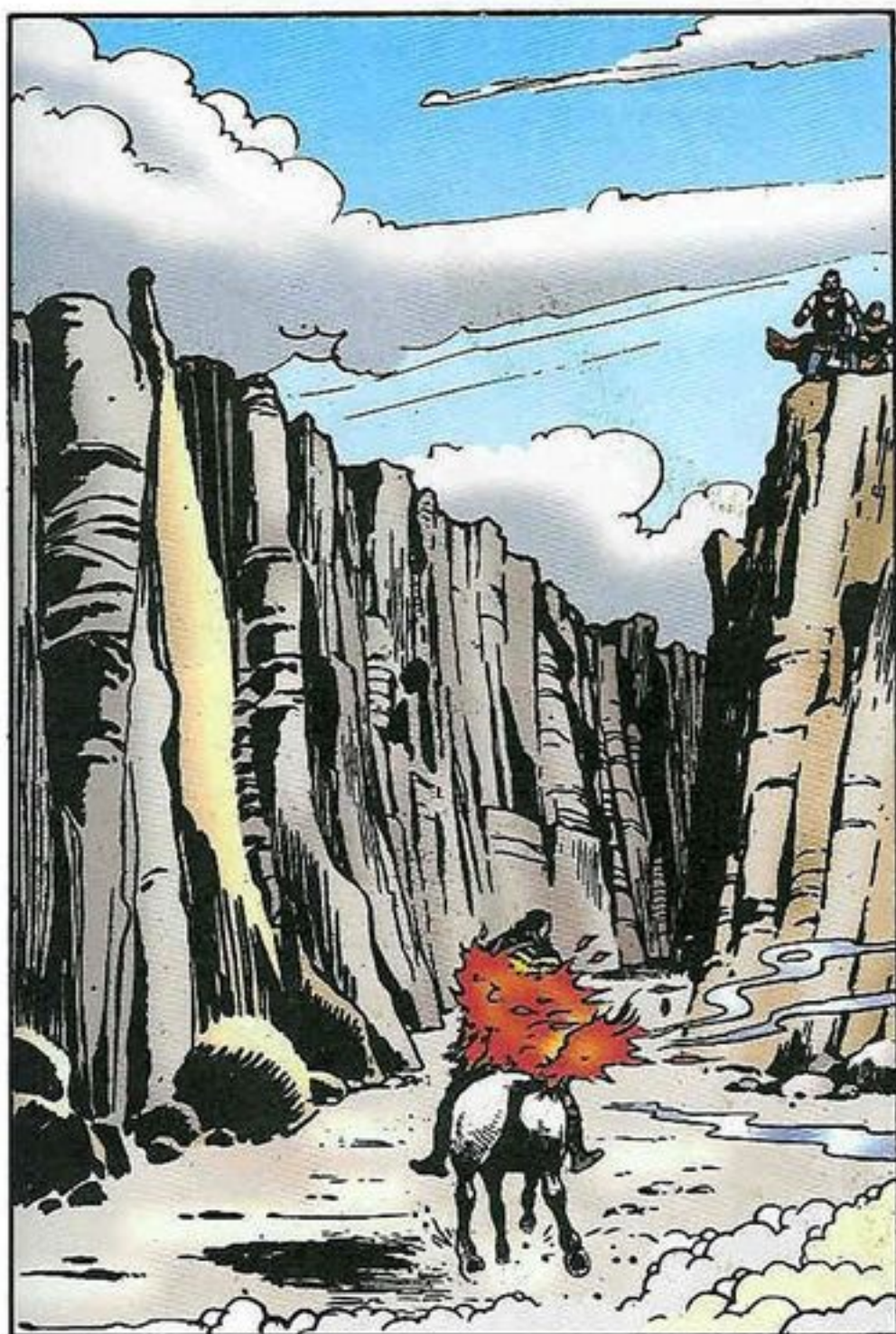
¡EL FUEGO ENLOQUECE AL CABALLO, QUE EMPRENDE UNA CARRERA DE MUERTE!



¡SOLO LA PROVIDENCIA PUEDE SALVARME!







NUESTRO HÉROE  
AGUARDA EL MOMEN-  
TO PROPICIO, Y...



SU VIDA DEPENDE  
DE LA SUERTE DE  
MI SALTO!



QUE DIOS NOS  
PROTEJA A LOS  
DOS!



AGUANTA UN POCO MÁS  
Y CORTARE LAS CUERDAS!

¡ALBRICIAS, CAPITÁN!  
TÚ SI QUE HAS CAIDO  
LLOVIDO DEL CIELO!



EN UNOS SEGUNDOS...

¡ABAJO,  
GOLIATH!

¡GRACIAS  
A DIOS!



SI TARDAS  
UN POCO MÁS,  
ME ENCUENTRAS  
COMPLETAMEN-  
TE ASADO!

¿TE HAS QUE-  
MADO?



HABIA POCO  
FUEGO PARA  
ASAR A UN BUEY  
TAN GRANDE CO-  
MO YO, Y YA QUE  
HABLAMOS DE  
ASADO, ¿CUÁN-  
DO PODREMOS  
COMER EN ES-  
TE PAÍS?

NO TE FAL-  
TARÁ UNA OPO-  
RTUNIDAD!











EL GOLPE RECIBIDO HA TRASTORNADO A TURLAN, QUE SE APODERA DE OTRO CABALLO, EMPRENDIENDO LA HUIDA.



YO SOY TURLAN, SEÑOR DE LAS LLAMAS!

LOS PERSEGUIDOS SE HAN CONVERTIDO EN PERSEGUIDORES...

¡POR ALLÁ VA!



VIENDO HUIR A SU JEFE, LOS HOMBRES LLAMEANTES SON VÍCTIMAS DE LA DESMORALIZACIÓN.



¡NO PODREMOS ASUSTAR A NADIE CON LAS FALSAS LLAMAS DE TURLAN!

EN EL FONDO, AQUELLOS HOMBRES QUE QUISIERON SER BANDIDOS, SON UNOS INFELICES ENGAÑADOS POR LA QUIMERA IRREALIZABLE DE UN INSENSATO.



YO VOLVERÉ A SER PASTOR!

LA PERSECUCIÓN PROSIGUE MÁS ALLÁ DEL DESFILADERO...



... EN LA MISMA DIRECCIÓN QUE TOMAMOS ANTES EL CABALLO DE LA COLA FLAMÍGERA.



EL FUEGO DESTINADO PARA GOLIATH HA PRENDIDO EN LA HIERBA SECA DE LA LLANURA, Y...



¡AH!

¡LAS LLAMAS ME RODEAN COMO RODEARON A DAVUR! ¡NO QUIERO MORIR COMO ÉL!





LA TERRIBLE SITUACIÓN DESPIERTA UN SINCERO ARREPENTIMIENTO EN EL CORAZÓN DE TURLAN.

¡PERDÓNAME, HERMANO MIO! ¡PERDÓNAME, DAYUR!



AL OTRO LADO DE LA CORTINA DE HUMO, NUESTRO HÉROE LUCHA PARA DOMINAR EL PÁNICO DE SU MONTURA

¡VOSOTROS AGUARDAD! ¡ESTO ES EMPRESA DE UNO SOLO!



LA MANO FIRME Y EL ACICATE DE LA ESPUELA, CONSIGUEN IMPONER LA OBE-DIENCIA AL NOBLE BRUTO.

¡ADELANTE, CABALLO!



¡DAME LA MANO, TURLAN!



¡SALDREMOS JUNTOS!



¡NO MEREZCO QUE TE ARRIESGUES POR MI!

LA PROEZA TERMINA FELIZMENTE.

¡ESTAMOS FUERA DE PELIGRO!



¡EL FUEGO SE EXTIENDE POR LA LLANURA!



¡EN EL MONTE ESTAREMOS SEGUROS!

¡NOS REUNIREMOS CON DAYUR!

¿CON MI HERMANO?







¡DAYUR MURIÓ ABRA-  
SADO Y YO SOY EL CUL-  
PABLE DE SU MUERTE!

DAYUR SE SALVÓ  
DEL INCENDIO Y TE  
HA PERDONADO



DAYUR SE HABÍA REPUESTO DE LA CAÍDA Y, POCO  
MÁS TARDE...

¡MIRA A TU HERMANO!

¡TURLAN!



¡LA PRUEBA QUE HE SU-  
FRIDO EN EL FUEGO ME HA  
SALVADO DE MI LOCURA!  
¡EXPIARÉ MI CONDUCTA  
PASADA!

¡VOLVEREMOS A TRA-  
BAJAR UNIDOS PARA FA-  
VORECER A NUESTROS  
SEMEJANTES!



NUESTRO HÉROE SONRÍE A KIRAH Y TANIA.

¡LA "FURIA LLAMEANTE" YA  
NO EXISTE. PODÉIS VOLVER SIN  
TEMOR A LA ALDEA.

VOLVERÁN TAM-  
BIÉN LOS QUE SE  
FUERON Y DESEA-  
RÁN DEMOSTRARTE  
SU GRATI-  
TUD.



DESPUÉS...

¡ADIÓS, AMI-  
GOS!

¡QUE LA SUERTE  
VAYA CON VOSO-  
TROS!



DEBEMOS SEGUIR  
NUESTRO CAMINO  
Y NO PODEMOS  
ESPERAR.

LLEVATE PARA SIEMPRE  
NUESTRA GRATITUD Y LA  
DE NUESTRO PUEBLO.



¿QUÉ CONSECUENCIAS TENDRÁ LA NUEVA  
AVENTURA PARA ELLOS, CAPITÁN?

DAYUR Y KIRAH CONOCERÁN  
LA DICHÁ DE AMARSE, TURLAN EX-  
PIARÁ SUS FALTAS Y TANIA SE  
CONVERTIRÁ CON EL TIEMPO  
EN UNA LINDA PASTORA Y TAM-  
BIÉN ENCONTRARÁ LA FE-  
LICIDAD.

¡NUEVAS Y SORPRENDENTES AVEN-  
TURAS AGUARDAN A NUESTROS  
HÉROES!



# El Capitán Grueno

## En el Barco de la Muerte!

**D**E VEZ EN CUANDO, MIENTRAS CORRÍA PARA SALVAR LA VIDA, EL VIEJO JEFE SAKUNT MIRABA HACIA ATRÁS...  
¡HACIA LOS LOBOS HAMBRIENTOS QUE, LANZANDO FRENÉTICOS AULLIDOS, IBAN ACORTANDO LA DISTANCIA!

EPISODIO 1º

ME VAN A ALCANZAR...  
¡ES EL FIN!

¡AAAHH...!

**Y** AL VER CAER AL ANCIANO, LA JALURIA LOBLUNA RE-  
DOBLO SUS ESFUERZOS... ¡YA NADIE PODÍA DISPLI-  
TARLES LA PRESA!

¡GRRRRR!

¿NADIE...?

¡WAAAG...!

¡WUURG...!

?

ME... ME HAN  
SALVADO...

Ambrosio

**Y** LA CARA DEL ANCIANO SE ILLUMINA... ¡Y LA ALE-  
GRIA QUE SIENTE ES TAN FUERTE, QUE NO  
PUEDE RESISTIRLA!

¡OH... MI...  
CORAZÓN...!





¡VIVAAA...!  
¡ESCAPAN!

¡HEMOS LOGRADO  
SALVAR A ESE POBRE  
HOMBRE!



NO, AMIGOS... SU VIEJO CORAZÓN NO  
HA LOGRADO RESISTIR TANTAS  
EMOCIONES...

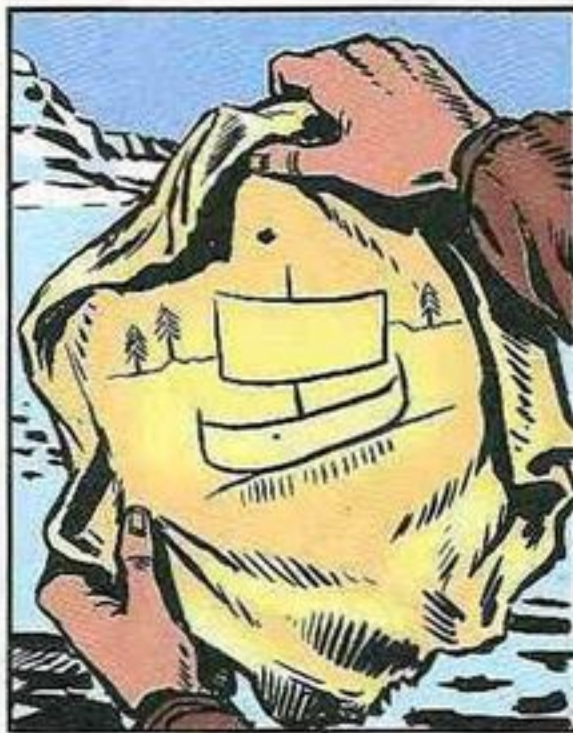
¡POBRE  
HOMBRE! ¿QUIÉN  
SERÍA?

ENTRE LA ROPA DEL DESCONOCIDO AN-  
CIANO, NUESTROS AMIGOS, QUE SE HA-  
LLABAN EN AQUELLOS PARAJES POR  
PURA CASUALIDAD, ENCUENTRAN UN TROZO  
DE PIEL...



¡QUÉ  
EXTRANO!

¿QUÉ ES,  
CAPITÁN?



ALGO ABSURDO... ¡LOS BARCOS NO  
NAVEGAN SOBRE EL HIELO! ALGUNOS  
PUEDEN ROMPERLO... CUANDO NO ES MUY  
ESPESO... ¡PERO NO NAVEGAR  
SOBRE EL!



EN AQUEL  
MOMENTO...



¡QUIETOS!  
¡HABÉIS  
MATADO A MI  
PADRE!



¡PERO NO DEJARÉ QUE  
ESCAPEIS! ¡A ELLOS!



¿QUÉ HACEMOS,  
CAPITÁN?

NO PARECEN MUY DIS-  
PUESTOS A CREER EN  
NUESTRA INOCEN-  
CIA...









# El Capitán Trueno

Año V 14 de septiembre de 1964 N.º 244

DIRECTOR: HELIODORO LILLO LUTTEROTH  
Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,  
por concesión exclusiva de  
CREACIONES EDITORIALES

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Impreso en los Talleres Gráficos de

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Mora la Nueva, 2-BARCELONA-1964

© CREACIONES EDITORIALES 1964

DEPOSITO LEGAL B 15578 - 1959





POR ÉL...



¡ESTOY PENSANDO SI NO HUBIERA SIDO MÁS CUERDO SEGUIR A LOS QUE NOS ATACARON HACE UNOS MOMENTOS...!

¡PIRATAS VIKINGOS, DISFRAZADOS COMO FANTASMONES!



¡NO LES HAGÁIS NINGÚN DAÑO! ¡LIMITAOS A CAPTURARLES!



¡NECESITAMOS ESCLAVOS!



DICEN QUE NECESITAN ESCLAVOS...

ME PARECE QUE NO VAMOS A SERVIRLES DE MUCHO PARA ESO, ¿VERDAD, AMIGOS?

¡NI TANTO ASÍ!



¡ATACADLES! ¿QUÉ ESPERAIS?



¡RENDIOS!



¿"RENDIOS"? ¿QUÉ QUIERE DECIR ESA PALABRA? ¿LO SABES TÚ, GOLIATH?











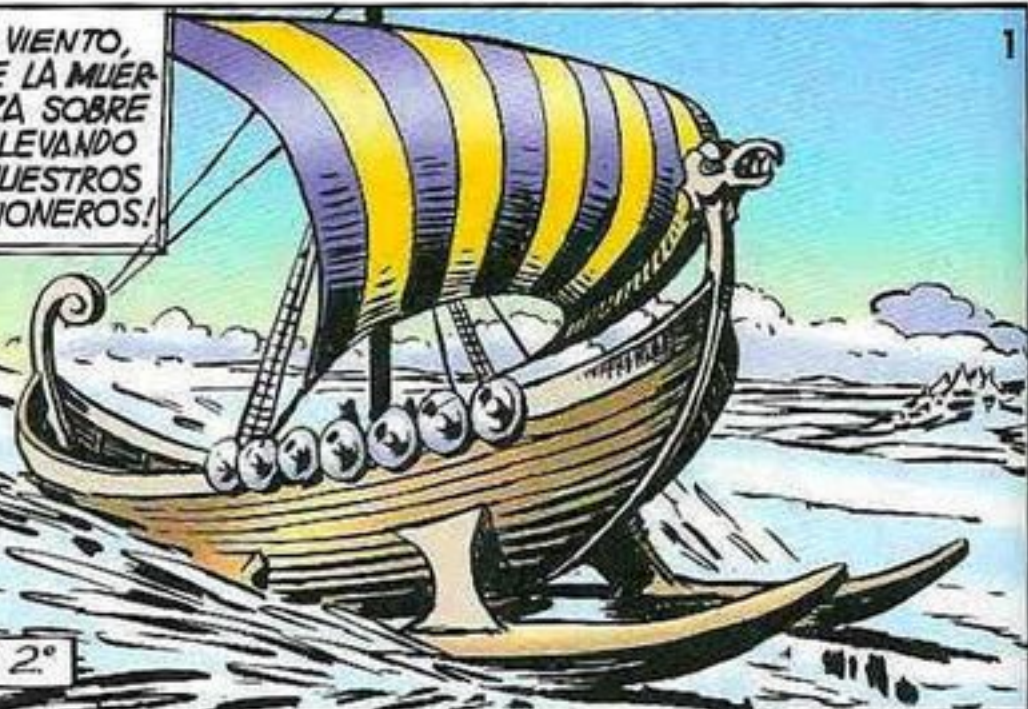
# El Capitán Trueno

## en ¡TRINEOS DE FUEGO!

A FAVOR DEL VIENTO,  
EL BARCO DE LA MUERTE  
SE DESLIZA SOBRE  
LA NIEVE... ¡LLEVANDO  
A BORDO A NUESTROS  
AMIGOS, PRISIONEROS!

EL CAPITÁN CRISPÍN, Y GOLIATH INTENTARON  
SALVAR A UN ANCIANO INDIO PERSEGUIDO  
POR LOS LOBOS. EL ANCIANO MURIÓ Y SU  
HIJA CREYÓ QUE NUESTROS AMIGOS ERAN LOS  
RESPONSABLES DE ELLO. EL HOMBRE HABÍA  
ESCAPADO DEL "BARCO DE LA MUERTE" - MISTE-  
RIOSA NAVE PIRATA CONTRUIDA PARA DESLI-  
ZARSE SOBRE LA NIEVE Y EL HIELO - DON-  
DE LE MANTENIAN PRESO COMO REHEN.

EPISODIO 2º



LA HIJA DEL JEFE MUERTO Y  
LOS GUERREROS QUE LA ACOM-  
PAÑAN, PRESENCIAN, IMPOTEN-  
TES, AQUEL HECHO...

¡ESOS PIRATAS  
HAN VENCIDO UNA  
VEZ MÁS!



¡TANTO TIEMPO SEMBRANDO  
EL TERROR...! SAQUEANDO...  
SECUESTRANDO A JEFES DE  
TRIBU, COMO MI PADRE, PARA  
TENERLOS COMO REHEN...  
¡Y EVITAR ASI QUE, DE UNA  
VEZ, NOS UNAMOS TODOS  
LOS HABITANTES DE ESTA  
REGION Y DEMOS AL TRAS-  
TE CON ELLOS!



ESOS EXTRANJEROS  
ERAN VALIENTES,  
AKIRA...! TRATARON  
DE Oponerse a  
LOS TRIPLANTES  
DEL BARCO DE  
LA MUERTE

TIENES RAZÓN...  
¡LUCHARON, EN  
LUGAR DE HUIR,  
COMO HICIMOS  
NOSOTROS!



SI... NOS HAN DADO UNA LECCION. ¿Y  
SI LA APRENDIÉRAMOS?  
¿Y SI SIGUIERAMOS  
ESTAS HUELLAS?



ENTRETANTO...

¡KRIGAN, O  
COMO TE LLAMES,  
NO LOGRARAS  
ANIQUILARNOS!

¡ESTO LO VE-  
REMOS, CAPITÁN  
TRUENO, A LA CA-  
LA CON ELLOS!



¡PRONTO ESTARÉIS  
DOMADO! ¡JO, JO, JO!



¡Y CUANDO ESTÉIS  
DISPUESTOS A INCLI-  
NAROS ANTE MÍ,  
NO DEJÉIS DE  
LLAMARME! ¡ME  
GUSTARÁ OIR  
VUESTRAS  
SÚPLICAS!





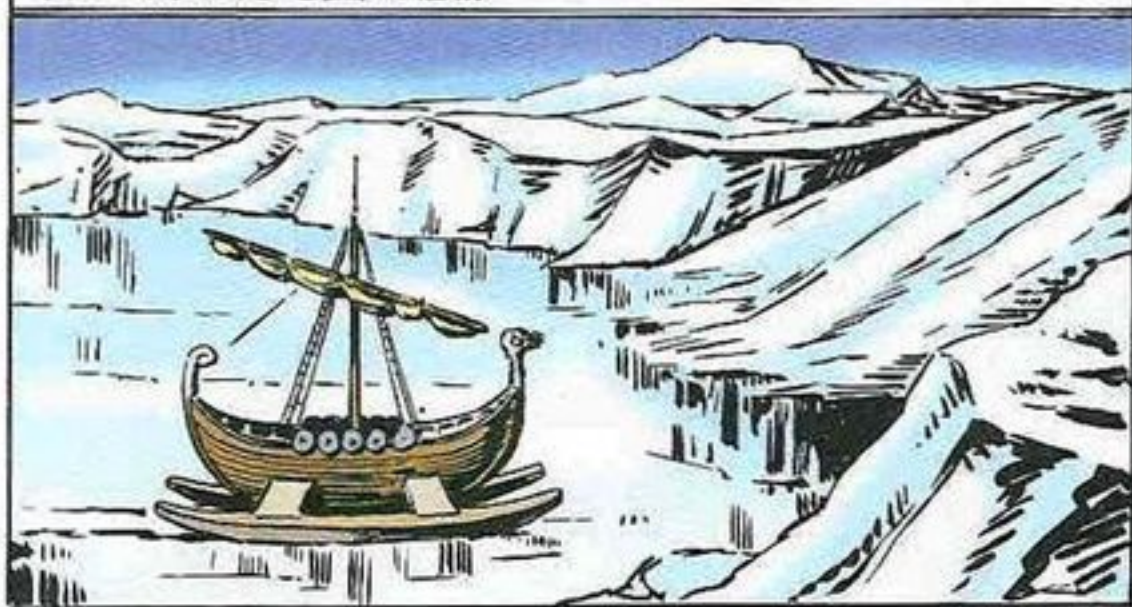


245





POCO DESPUÉS, EL SINGULAR BAJEL SE INMOVILIZA, EN UNA ESPECIE DE CALA, QUEDANDO RESGUARDADO DEL VIENTO GLACIAL...



¡EL FRÍO, EN LA CALA, ES INSOPORTABLE...! ¡GOLIATH Y EL CAPITÁN, PESE A LA RESISTENCIA DE CRISPIN, SE DESPOJAN DE ALGUNAS DE SUS PRENDAS DE ABRIGO, PARA PROTEGERLE!



MOVIÉNDOSE DE UN LADO PARA OTRO, EL CAPITÁN TRIENO Y GOLIATH TRATAN DE ENTRAR EN CALOR... ¡PERO CRISPIN SE ESTREMECE AL VER LA INUTILIDAD DE SUS ESFUERZOS!



DE PRONTO...

Y BIEN... ¿CUANDO EMPEZAREIS A SUPLICAR...?



LAS HORAS PASAN LENTAMENTE... ¡Y EL CAPITÁN, CRISPIN, Y GOLIATH, ATERIDOS Y CANSADOS, CAEN EN UN TERRIBLE SOPOR!



LA LUNA BRILLA SOBRE EL BARCO DE KRIGAN... TODOS DUERMEN A BORDO, SALVO LOS CENTINELAS. DE PRONTO...







¡TODO LISTO PARA QUE ACTUEMOS  
SEGÚN EL PLAN PREVISTO!  
¡ADELANTE!



¿EH? ¿QUÉ  
HA SIDO ESTO?



CUANDO EL ESBIRO DE KRIGAN SE ASOMA,  
UN LATIGO DE CUERO, DIESTRAMENTE MA-  
NEJADO, SILBA EN LA NOCHE, Y...

¡A66H!



¡ATAD BIEN A ESTOS  
HOMBRES! Y AMORDAZAD-  
LES. MIENTRAS TANTO,  
QUE CUATRO DE VOSO-  
TROS ME SIGAN.



¡SILENCIOSOS COMO SOMBRAS, AKIRA Y  
SUS GUERREROS PISAN LA CUBIERTA Y  
ENCUENTRAN RÁPIDAMENTE LA TRAM-  
PA QUE LLEVA A LA GALA!

¡QUÉDATE VIGILAN-  
DO! VAMOS A LIBER-  
TAR A LOS PRISIO-  
NEROS.



¡QUÉ FRÍO!  
¡ES EL FRÍO  
DE LA MUERTE!  
¡SAQUEMOSLES  
PRONTO DE  
AQUÍ!



ASI...



...LOS INDIOS DE AKIRA SE MARCHAN  
TAN SIGILOSAAMENTE COMO HAN LLE-  
GADO... ¡Y NO VAN CON LAS MANOS  
VACÍAS!



UNA VEZ EN LO ALTO DE LA PENDIENTE JUNTO A LOS PERROS Y LOS TRINEOS QUE LES HAN TRAI DO ALLI...

VAMOS, AMIGO...  
BEBE... ESTO TE  
REANIMARÁ...



POCO DESPUÉS...

¡VOSOTROS!

SI... HEMOS COMPREN-  
DIDO QUE NOS HABIA-  
MOS EQUIVOCADO  
AL JUZGAROS...



GRACIAS A VOSOTROS  
ESTAMOS A SALVO... Y  
AHI HA QUEDADO ESE  
BARCO HORRIBLE...



¡SUS TRIPULANTES  
SE MERECE UN BUEN  
CASTIGO, POR TANTAS  
FECHORIAS! ¿ESTÁS  
DISPUESTA A SECUNDAR  
CON TUS GUERREROS  
NUESTRA ACCION  
CONTRA ELLOS?

PERO... ¿QUÉ PO-  
DEMOS HACER? ¿  
LOS DEL "BARCO DE  
LA MUERTE" SON  
MUCHOS MÁS QUE  
NOSOTROS...  
¡NOS VENCE-  
RIAN!



NO NOS VENCERÁN, SI SEGUIS  
TODOS MI PLAN... ¡UN PLAN QUE  
ME SUGIERE LA VISTA DE  
ESTOS TRINEOS!



¿QUÉ QUIERE DECIR EL CAPITÁN?  
MUY PRONTO VAMOS A VERLO...

MÁS TARDE, A BORDO DEL "BARCO  
DE LA MUERTE"...

¡KRIGAN! ¡KRIGAN!  
¡VEN PRONTO!

¿QUÉ SU-  
CEDE? ¡SI  
ME DESPER-  
TAIS POR UNA  
TONTERIA,  
IREIS A REUNI-  
ROS, EN LA CA-  
LA, CON LOS  
PRISIONEROS!



¡LOS PRISIONEROS HAN ESCAPADO!  
Y NO SOLO ESTO, GRAN JEFE... HE  
VISTO LLAMAS SOBRE EL PROMON-  
TORIO... DOS TRINEOS... ARDIENDO...  
¡BAJAN HACIA AQUI!



¡EMPLIAD  
TAMBIÉN ESTOS  
DOS!

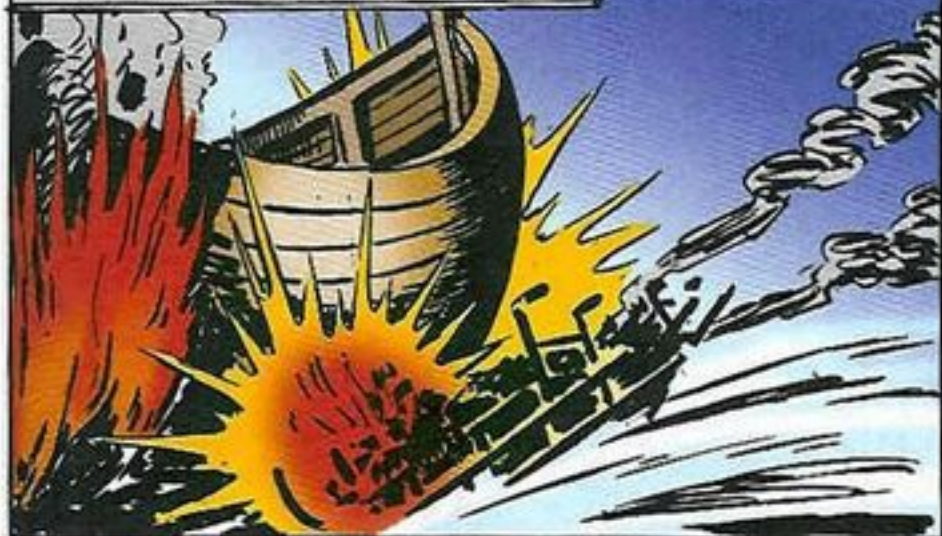
¡A TUS ÓRDE-  
NES, CAPITÁN  
TRUENO!







PERO KRIGAN SE DA CUENTA DE QUE SUS HOM-  
BRES NUNCA ESTARÁN A TIEMPO DE EFEC-  
TUAR LA MANIOBRA... ¡CON TERRIBLES GOLPES,  
DOS NUEVOS TRINEOS LLAMEANTES SE ES-  
TRELLAN CONTRA EL BARCO!







¿QUÉ SUCEDE, KRIGAN?  
¡YA NO TE MUESTRAS TAN  
ARROGANTE COMO AN-  
TES!



MIENTRAS LOS RESTANTES  
TRIPULANTES SON ATAJADOS  
POR AKIRA Y SUS GUERREROS.

¡NOS RENDIMOS!



... CRISPIN Y GOLIATH  
PASAN A LA ACCIÓN...

¡NO CO-  
RRAIS TANTO!

¡NOS ACABAN  
DE ENSEÑAR LO  
QUE SE PUEDE  
HACER CON ES-  
TOS LATIGOS...Y  
QUEREMOS QUE  
LO APRENDÁIS...



¡UF! COMO DIRÍA GOLIATH: ¡ESTÁ MÁS  
FEO SIN LA MÁSCARA QUE  
CON ELLA!



CRISPIN Y GOLIATH  
PROSIGUEN LA "CAZA"...



KRIGAN, QUE NO HA RENUNCIADO A  
ESCAPAR, SE ACERCA DEMASIADO  
AL HIELO REBLANDECIDO Y...

¡AHH!

¡ESO TE PASA  
POR NO MIRAR  
DONDE PISAS!



¡VAMOS, FUERA  
DE AQUÍ, PIRATA!  
¡TIENES QUE  
RESPONDER POR  
TODAS TUS  
FECHORIAS!



Y ASÍ, NUESTROS AMIGOS, REGRESAN  
JUNTO A AKIRA Y SUS GUERREROS,  
JUBILADOS POR HABER ACABADO CON  
AQUELLA PANDILLA, MIENTRAS EL BAR-  
CO DE LA "MUERTE" DESAPARECE PARA  
SIEMPRE, BAJO LA CAPA DE HIELO.

FIN

# El Capitán Trueno

Año V 21 de septiembre de 1964 N.º 245

DIRECTOR: HELIODORO LILLO LUTTEROTH  
Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,  
por concesión exclusiva de  
CREACIONES EDITORIALES

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN

Impreso en los Talleres Gráficos de  
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.  
Mora la Nueva, 2-BARCELONA-1964

© CREACIONES EDITORIALES, 1964  
DEPOSITO LEGAL B 15578 - 1959



# El Capitán Trueno

## ¡EL FIN de una TRAICIÓN!

DESPUÉS DE SUS ANTERIORES AVENTURAS, Y TRANS-CURRIDO ALGÚN TIEMPO, EL CAPITÁN TRUENO Y SUS COMPAÑEROS EMBARCAN EN UNA NAVE DE MERCADERES NORMANDOS, RUMBO A THULE, PATRIA DE SIGRID...



LA TRAVESIA TRANSCURRE BAJO LOS MEJORES AUGURIOS.

EN THULE DESCANSAREMOS UNA BUENA TEMPORADA, AMIGOS.



CADA UNO DE ELLOS PIENSA EN LAS PRÓXIMAS JORNADAS.

¡CUÁNTO DESEO VER DE NUEVO A SIGRID!



¡BUENA VIDA ME AGLIARDA! ESPERO QUE EN THULE NO REGATEEN VAQUITAS ASADAS PARA MÍ!



¡ME DIVERTIRÉ CAZANDO EN LOS BOSQUES!



SUS AGRADABLES PENSAMIENTOS SON INTERRUMPIDOS POR EL GRITO DEL VIGIA...

¡NOS PERSIGUE UNA NAVE NEGRA!



EN EFECTO... ¡Y LA SOMBRIA EMBARCACIÓN VA ACORTANDO RÁPIDAMENTE LA DISTANCIA!







¡DESPLIEGA MAYOR VELAMEN, CUENTA CON LA AYUDA DE PODEROSOS REMOS...



...Y NO PARECE SEGUIRNOS CON MUY BUENAS INTENCIONES!

¡QUE VENGAN Y SABRÁN LO QUE ES BUENO! ENTRE NOSOTROS Y LA TRIPULACIÓN LES DAREMOS LO QUE MERECE!



PERO EN CONTRA DE LO QUE EL ANIMOSO "CASCANUECES" SLIPONE...

NO CUENTES CON LA TRIPULACIÓN, GOLIATH! ¡ESTÁN ASUSTADOS!



¿TENÉIS MIEDO A UNOS PIRATAS?

NO SOMOS COBARDAS Y, SABEMOS LUCHAR SI SE TRATA DE PIRATAS VULGARES, PERO... ¡ES EL MISMO HALFDAN EL QUE NOS VIENE SIGUIENDO!



HALFDAN ES EL REY DE NOATLIN (PAIS DE BARCOS) Y EL MÁS IMPLACABLE AZOTE DE ESTOS MARES... RESISTIENDO, SÓLO CONSEGUIREMOS ENFURECERLE Y MORIREMOS TODOS.



¡ENTRÉGATE CON NOSOTROS PARA NO EXCITAR SU CRUELDAD!

AMIGO... ¡LOS ESPAÑOLES MUEREN, PERO NO SE RINDEN JAMÁS!



¡MIENTRAS TANTO, LA NAVE NEGRA SE LE ACERCA PELIGROSAMENTE!



...Y HALFDAN SONRÍE, SATISFECHO...

¡AL ABORDAJE!



PERO EN EL MERCANTE  
HAY TRES HOMBRES QUE  
NO AGUARDAN PASIVAMENTE  
EL ASALTO...

¡NOS ABORDAN  
POR ESTIBOR!

¡SERÁN BIEN  
RECIBIDOS!

Y UNA OLEADA DE PIRATAS NÓRDICOS  
SALTA AL BARCO NORMANDO...

¡PLASTAD A LOS  
QUE RESISTAN!

LOS GARFIOS LINEN  
LAS BORDAS...

9

¡A VER SI PODÉIS!

¡A MI ME  
LLAMAN...

18382

... EL "CASCANUECES"!

¡ES UN COMBATE DESIGUAL Y SIN TREGLIA!

¡POR SANTIAGO...!  
¡FUERA,  
BELLACOS!

¡CROK!







¡HALFDAN ESTÁ  
ORGULLOSO DE SU  
FAMA DE LUCHADOR  
Y...

¡DEJADNOS  
SOLOS!



... SIN CONSEGUIRLO!

¡POR TOR....!



¡TE PARTIRE  
EN DOS!

¡OTROS LO PRETENDIERON...



18384

¡SEGARÉ TUS PIERNAS, PARA QUE  
DEJES DE MOVERTTE TANTO!

¡ERES MUY LENTO  
PARA MI!



¡TU HIERRO ES  
DÉBIL PARA MI  
ACERO!

¡OH!



¡SE ACABÓ!

¡UGH!



LA VICTORIA DEL  
CAPITAN, PARALIZA  
A LOS VIKINGOS.

¡DEPONED LAS  
ARMAS, POR VUESTRO  
REY!





LA SORPRESA PRODUCE  
DISTINTO EFECTO EN LOS  
ACOBARDADOS TRIPLILANTES.



¡NOSOTROS TENIAMOS  
MIEDO, Y ÉL SÓLO SE HA  
BASTADO PARA DOMINAR LA  
SITUACIÓN!

PERO SU ESPERANZA DURA POCO, PORQUE...



¡TODAVIA NO ME HAS  
VENCIDO!

¡OH!



¡TE DESTROZARÉ CON  
LAS MANOS!



¡ASI QUERIA VERTE!  
SEGUIRE APRETANDO  
HASTA DEJARTE  
SIN AIRE  
PARA  
RESPIRAR!

¡SI APRIETA UN POCO  
MÁS, ESTARE PERDIDO!

NUESTRO HÉROE REÚNE  
TODAS SUS ENERGÍAS, EN  
UN ESFUERZO  
DESESPERADO.



¡NO ES TAN FÁCIL  
TERMINAR CONMIGO!

¡AUGH!

18385

¡HALFDAN NO SE ATREVE A SEGUIR LLICHANDO SOLO Y...



¡ECHADLE AL MAR!

¡EL ÚLTIMO ESFUERZO  
ME HA DEJADO AGOTADO!

...LA TURBA ENFURECIDA  
DE PIRATAS SE APROVECHA  
DE SU MOMENTÁNEA  
DEBILIDAD.



¡AL MAR  
CON ÉL!



¡LOS TIBLIRONES ACABARÁN  
CONTIGO!

¿QUE PASARÁ?  
¡ATENCIÓN  
AMIGOS, AL PRÓ-  
XIMO EPISODIO  
DE ESTA NUEVA  
Y APASIONANTE  
SERIE...!





# Trueno, un nombre muy "ruidoso"

Aparecido el 14 de mayo de 1956 en *Colección Dan* aunque con numeración propia, el cuadernillo apaisado de aventuras *El Capitán Trueno* se convirtió, muy pronto, en uno de los mayores éxitos tanto de Editorial Bruguera como de la historieta española. Víctor Mora (Barcelona, 1931-2016), su creador literario y guionista, por entonces redactor en Bruguera, explicaba en un artículo aparecido en el nº 30 de la revista en catalán *L'Avenç* (1980) que hacía tiempo que deseaba

crear "un 'caballero andante' que viviera en la Edad Media. La lectura de las aventuras de Prince Valiant, de Hal Foster, un cómic extraordinario que descubrí exiliado con mis padres en Francia cuando tenía ocho años, me había impresionado muchísimo" <sup>1</sup>. Su deseo se vio cumplido cuando Rafael González, director editorial de Bruguera, le encargó un nuevo personaje para ser publicado en el formato cuaderno. Entonces, sigue relatando Mora en el artículo de *L'Avenç*, "escribí tres o cuatro páginas donde quedaba 'retratado', incluyendo un nombre 'ruidoso', *El Capitán Trueno*, y ese proyecto fue sometido tal cual al director, que lo aceptó sin ninguna rectificación. El dibujante valenciano Miguel Ambrosio Zaragoza, Ambrós, antiguo maestro nacional y uno de los mejores dibujantes de tebeos de este país, creó gráficamente a los personajes y, rápidamente, se puso a ilustrar el primer guión que yo, entretanto, había escrito y firmado con el seudónimo de Víctor Alcázar" <sup>2</sup>.



En la tercera página del primer número del cuadernillo *El Capitán Trueno* (Editorial Bruguera, 1956) aparecen los rostros de Trueno, Goliath y Crispín por primera vez; en la quinta viñeta se refieren al capitán Trueno como a un "noble español". Guión de Víctor Mora, dibujos de Ambrós



Trueno se presenta en el nº 1 de su colección como “jefe de los cruzados españoles” y aparece en plena guerra santa contra los musulmanes, más concretamente en la Tercera Cruzada –años 1189 a 1192 d. C.– y junto al mismísimo Ricardo Corazón de León. Aunque inicialmente llevado por el ánimo de enfrentarse a sarracenos y musulmanes, con un espíritu cercano a los conceptos de “raza, religión y patria”, *El Capitán Trueno* se desvía rápidamente de tan “nobles” fines para abordar aventuras de todo tipo y condición, dispuesto a liberar a pueblos subyugados por tiranos o vivir argumentos más próximos al género fantástico. De hecho, como señaló el especialista en cultura popular Salvador Vázquez de Parga en *Los cómics del franquismo*<sup>3</sup>: “Los personajes no son monolíticos en sus sentimientos, en sus ideas y en su actuación, y el Capitán Trueno no tiene rubor alguno en convertirse en amigo de quien antes fue su enemigo. No le importa la raza, la religión ni la clase social de quien encuentra a su paso, de su amigo ni de su enemigo, y eso le convierte en un héroe genuinamente universal”. Es más, y seguimos con Vázquez de Parga, Trueno es “humano y sonríe y se divierte continuamente; lucha porque ése es su destino de héroe, pero no es más violento de lo necesario, no mata si no le va en ello la vida y las más de las veces se conforma con repartir golpes y garrotazos”. Aparte de la extrovertida y dialogante personalidad del protagonista, uno de los mayores aciertos de Mora estaría en la personalidad de los personajes secundarios, tanto de los amigos –Crispín, su locuaz escudero; Goliath, forzudo y divertido ex leñador; Sigrid, reina de Thule y compañera sentimental del héroe; Morgano, el mago con vocación de inventor– como de los enemigos –el pérfido caballero de Ricardo Corazón de León, Sir Black; el caudillo mongol Gengis Kan o el malvado Conde Kraffa, por citar algunos–.

El otro gran acierto de la serie es la figura de su dibujante, Ambrós (Albuixec, Valencia, 1913-1992). Con un grafismo más moderno que el de sus coetáneos, fruto de un trazo firme que potencia la expresividad y movilidad de los personajes, Ambrós, explica Tadeo Juan en un texto aparecido en el nº 2 de la colección *Relatos cortos* (1990)<sup>4</sup>, “hizo suyo y perfeccionó el estilo realista empleado por los grandes maestros del cómic mundial, sin que fuera por mimesis directa, sino por medio de su propia comprensión de esa técnica y por su sentido de identificación con ella”. Más conciso en estilo que otros dibujantes figurativos, Ambrós extrae las esencias del dibujo realista al que aporta una grafía muy personal, destacando también por las enérgicas composiciones de sus viñetas.

Como hemos dicho, *El Capitán Trueno* se convierte, muy pronto, en una colección popular; ya en 1957 Bruguera reeditaré los 50 primeros cuadernos de la saga, y en 1960 aparece la revista *El Capitán Trueno Extra*, con algunas portadas de Ambrós e historietas de Mora, Jordi Bayona –como guionistas–, Claudio Tinoco, Beaumont, Buylá, Lluís Casamitjana, Tomás Marco, Fuentes Man, Francisco Díaz o Escandell –como dibujantes–. Ambrós no podía mantener el ritmo que exigía la editorial –cuadernillos semanales, historietas en la revista *Pulgarcito*– y acabó por abandonar la serie. De ahí que a partir de entonces la saga, en sus múltiples manifestaciones, apareciera con dibujos de, aparte de los citados, Ángel Pardo, Martínez Osete o José Grau, así como con algunos guiones de Ricardo Acedo o de Vidal Sales.

*El Capitán Trueno* seguía, empero, su buena marcha comercial, llegando en sus mejores momentos a ventas que, cuentan algunos cronistas, sobrepasaban los 300.000 ejemplares por número, aunque las tiradas más habituales eran de 175.000 copias. La censura, por supuesto, observaba con especial ojo crítico sus aventuras, devolviendo las pruebas que se remitían a la Dirección General de Prensa con notas como “Un cruzado español debería tener más veces el nombre de Dios en la boca”, o “¡Qué desvergüenza, viajar con Sigrid por todo el mundo sin estar casado con ella!”<sup>5</sup>. *El Capitán Trueno*, el cuadernillo, desaparece en 1968, el mismo año en que fenece también la revista *El Capitán Trueno Extra*. Hasta 1986 Bruguera no publicará más que reediciones de sus cuadernos.

Antoni Guiral



1. El artículo de Víctor Mora se titulaba “Com va nèixer El Capitán Trueno” (“Cómo nació El Capitán Trueno”). Mora se refiere a *Príncipe Valiente*, una de las series más famosas de la historieta mundial creada por Hal Foster en 1937.

2. Del por qué del seudónimo, Mora escribió en el referido artículo de *L'Avenç*: “Entre otros motivos, tenía el de ser tan ignorante que aún pensaba que los cómics eran subcultura, y reservaba a Víctor Mora para más grandes empresas... como novelas”.

3. *Los cómics del franquismo*, Editorial Planeta, Barcelona, 1980.

4. El Boletín, iniciativa destinada a la venta de tebeos de segunda mano que también edita publicaciones, empezó en 1990 la edición de la colección *Relatos cortos*, donde se recopilan historietas cortas y completas de Ambrós.

5. Aunque viajaban juntos, Trueno y Sigrid jamás intimaron ni en los cuadernos ni en otras publicaciones de la serie. Cuando sí se les vio juntos en la cama y desnudos fue en una historieta especialmente realizada para la enciclopedia de Toutain Editor *Historia de los cómics* (1983), con guión de Víctor Mora, lápiz de Ambrós y tinta de Amador García.

A la izquierda: tras una primera y original aventura aparecida en la revista *Pulgarcito* (“Chandra el usurpador”, *Pulgarcito*, nºs. 1.317 a 1.336, Editorial Bruguera, 1956), el capitán Trueno regresa a esta revista a partir del nº 1.387 con nuevas entregas realizadas por Víctor Mora, Ambrós y Beaumont. Publicidad del retorno de este personaje aparecida en el nº 1.386 de *Pulgarcito* (26 de diciembre de 1957)





*Reproducción de un dibujo original con el capitán Trueno, Goliath y Crispín,  
realizado en 1956 por Ambrós como regalo a Víctor Mora*



PRIMER EPISODIO

# El Capitán Trueno

¡UNA DAMA EN PELIGRO!

EL CAPITÁN TRUENO Y SUS INSEPARABLES CRISPÍN Y GOLIATH SE HALLAN EN ESCOCIA, EN BUSCA DE AVENTURAS... UN DÍA...

¡ESOS GRITOS PARTEN DE DETRÁS DE LA COLINA...! ¡SEGUIDME!

¡CARAMBA, CAPITÁN...! ¡TENÍAS RAZÓN!

¡LAS VOCES DE AUXILIO LAS DABA UNA MUJER...! ¡AQUELLA MUJER!

SUS PERSEGUIDORES SON JINETES PICTOS...

¡MUCHACHOS...! ¡SUS Y A ELLOS...!

LOS PICTOS - LLAMADOS ASÍ PORQUE SE PINTABAN EL CUERPO, GENERALMENTE DE AZUL - FORMABAN UN PUEBLO QUE HABITABA LA CALEDONIA, O ESCOCIA, EN LA ANTIGUA BRITANIA. ERAN SUMAMENTE FIEROS Y BELICOSOS...

¡VIVA...! ¡A MI CACHIPORRA YA LE SALÍAN BROTES VERDES DE USARLA TAN POCO!

¡AL OÍR LOS GRITOS DE COMBATE QUE LANZAN NUESTROS AMIGOS, UNA ESPERANZA NACE EN EL CORAZÓN DE LA MUJER PERSEGUIDA...!

¡EL JEFE DE LOS PICTOS VE TAMBIÉN A NUESTROS AMIGOS Y GRITA UNA ORDEN BREVE...!

¡COMPAÑEROS...! ¡ALÍEGRA EL COMITÉ DE RECEPCIÓN!

¡PERO SI NO TENEMOS NI PARA EMPEZAR!

¡APARTAD, ESTÚPIDOS...!

¡VAMOS A POR MÁS...!

¡NO HAY PICTO QUE PUEDA CON NOSOTROS!

...Y EN AQUEL MISMO MOMENTO...

¡ESTOY PERDIDA...!

¡PERO EL SORPRENDENTE HECHO DE QUE TRES DE LOS SUYOS HAYAN SIDO DERROTADOS CON AQUELLA RAPIDEZ, DESVÍA LA ATENCIÓN DE LOS PICTOS, DE LA MUCHACHA...

... HACIA EL CICLÓN QUE SE LES VIENE ENCIMA!

¡YA TE VEO, AMIGUITO...!

¡TOMA, "PICTITO"! ¡JO, JO!

¡TIENES MUY MALAS INTENCIONES...! ¡UUF!!!

¿QUÉ TE PARECE ÉSTO, PICTO?

VIENDO CAER A SU JEFE, LOS PICTOS NO MALTRECHOS HUYEN A LA DESBANDADA...

¡PERO NO OS MARCHÉIS TAN PRONTO...!

¡SI LA FIESTA ACABABA DE EMPEZAR...! ¡QUE IMPACIENTES!

¡EH, MIRAD...! ¡CARAMBA! ¡PUES SI QUE ES AGRADECIDA LA DAMA...!

¡BIEN...! ¡QUE SIGA EN PAZ SU CAMINO...

¡JO, JO!

¿QUÉ LE HARÁ REIR A ESE MONO PINTARRAJEADO...?

¡ÉSTO... VIENEN REFUERZOS PARA EL... DEMASIADO NUMEROSOS...! ¡AMIGOS, HAY QUE HUIR!

¿LOGRARÁN ESCAPAR NUESTROS AMIGOS A LOS FEROZES JINETES?... ¿QUIÉN ES LA MISTERIOSA Y DESAGRADECIDA MUCHACHA?... ¡NO OS PERDÉIS EL PRÓXIMO CAPÍTULO! ¡EL CASTILLO MISTERIOSO!





El nº 24 del cuadernillo El Capitán Trueno (18 de marzo de 1957), como los cincuenta primeros de esta colección, fueron reeditados por Bruguera en 1957. La portada de la parte superior pertenece a la primera edición, la de la parte inferior a la segunda; como puede observarse, entre ambas hay pequeños cambios en el color. Ilustración de Ambrós







# EL CAPITAN TRUENO

¡AL RESCATE DE SIGRID!

(UNA AVENTURA COMPLETA)

REVISTA PARA LOS JOVENES

10  
PTAS.

ALBUM GIGANTE nº 7

500  
ILUSTRACIONES  
DE AMBROS

Entre 1964 y 1969, Editorial Bruguera procedió a publicar la primera colección que reeditaba el material del capitán Trueno con el título de Álbum Gigante. Recogieron la mayoría de entregas del cuadernillo y algunas historietas de Pulgarcito y El Capitán Trueno Extra, pero remontadas y censuradas. Las portadas, de sorprendente diseño, incluían la fotografía de un modelo disfrazado de capitán Trueno y una ilustración, en este caso (nº 7, noviembre de 1964) de Ambrós













¡HUBIERA SIDO MEJOR DESEMBARCARLE...! EN LA CORTE DE TAYA TAL VEZ HABRÍA SIDO MEJOR ATENDIDO!



¡VENID PRONTO!



¡ES BORNEO!

ACTUALMENTE, LA PARTE DE BORNEO (CAPITAL BANDJER DESA HASTA 1948, PERTENECE A INDONESIA. EL NORTE Y EL NOROCCIDENTAL DE BRUNEI Y SARAWAK, ESTÁN BAJO SOBERANÍA MALAYA.



¡ARROJAD EL ANCLA AL MAR!



AQUI FONDEAREMOS... Y MAÑANA, CUANDO LUZCA EL SOL, NOS INTERNAREMOS POR ESE RIO...

CAPTAN, NUESTRO COMPATRIOTA DIJO QUE LOS DEMAS ESTABAN PRISIONEROS... DE UN TIBURON... ¿QUE HABRA QUERDO DECIR?



NO LO SÉ, CRISPIN... ¡SIN DUDA, SE ALGUNAS FANTASIA DE SU MENTE! GOS, EL DIA DE MAÑANA PUEDE SER MEJOR QUE DESCANSEMOS... DISTRIBUIR LAS GUARDIAS PARA ESTA NOCHE!



TRAS MAS TARDE, LA LLUNA RIELA SOBRE EL MAR... ¡Y A BORDO DEL BAJEL DE NUESTROS AMIGOS REINA EL SILENCIO!



CRISPIN, A QUIEN HA TOCADO LA SEGUNDA GUARDIA, RECORRE EL BARCO ABURRIDAMENTE...

¡UAAH...! PRONTO LLEGARA EL TURNO DE GOLIATH... ME ALEGRO, PORQUE CON ESTA INACTIVIDAD ME ESTA ENTRANDO UN SUEÑO...



¡HOLA! ME HA PARECIDO OIR UN CHAPOTEO...



TIBURONES! ¡BAH! SIN DUDA ESTAN TAN ABURRIDOS COMO YO...



CRISPIN HACE UN POCO DE TIEMPO, SENTANDOSE EN UN CORDATE... Y POR FIN...

BIEN... CALCULO QUE YA LE TOCA A GOLIATH RELEVARME... IRE A DESPERTARLE...



CUANDO CRISPIN BAJA EN BUSCA DE "CASCANUECES"...

¡¡AAAAY!!





ENTRETANTO, CRISPIN Y GOLIATH HAN LLEGADO A BATAKIA, UNA MARAVILLOSA CIUDAD CONSTRUIDA MITAD EN LA TIERRA Y MITAD EN EL MAR... ¡UNA VENECIA ORIENTAL!



EN EL PALACIO DE LA PRINCESA TAYA...



¡SEGUIDME! OS MOSTRARE ALGO...



¡UN MAPA EN RELIEVE DE LA ISLA!



MIRAD... AQUÍ ESTÁ BATAKIA, MI CIUDAD... AQUÍ, LA SELVA QUE HEMOS CRUZADO... EL RÍO JUNTO AL QUE SE PERDIÓ VUESTRO AMIGO...



¿Y QUÉ ES ESTO?

¡AH! ES LA MONTAÑA DE FUEGO...



NADIE SE AVENTURA POR ALLÍ... CUENTA LA LEYENDA QUE, EN EL PASADO, UN MONSTRUO HORROROSO APARECÍA EN SU CUMBRE, VOMITANDO FUEGO SOBRE TODA LA ISLA... (1)



(1) CRISPIN Y GOLIATH COMPRENDEN QUE, SEGÚN AQUELLA LEYENDA, SE OCULTA UNA GRAN CIUDAD EN EL MACIZO ROCOSO DEBIDO A QUE, EN TIEMPOS REMOTOS, UN VOLCÁN QUE ENTRABA EN ERUPCIÓN...





# **EL CAPITÁN TRUENO**

## **TOMO 1**

**¡LA ASTUCIA DE OMAR!  
¡LOS JINETES FANTASMAS!  
¡EL DESQUITE!  
¡TRES ASNOS NEGROS!  
¡EL ENIGMA DEL MAPA!  
¡LA FURIA LLAMEANTE!  
¡EL HERMANO DE TURLAN!  
¡EL BARCO DE LA MUERTE!  
¡TRINEOS DE FUEGO!  
¡EL FIN DE UNA TRAICIÓN!**

**SALVAT**

