

FANTASIA • TERROR • FICCION • PARA ADULTOS

# DELTA

Nº1

pts.

ILUSTRAN:  
**SUTTON**  
**BOYETTE**  
**CORBEN**  
**REESE**  
**NEBRES**  
ENTRE OTROS

**Y A TODO COLOR** en pág. 27  
**EL CREPÚSCULO FINAL**



**¡EN HORAS BUENAS,  
amantes del COMIC!**



AHORA, A VUESTRO ALCANCE, LAS FABULOSAS HISTORIAS DE FANTASIA, CIENCIA FICCION Y TERROR, CREADAS POR LOS CLASICOS DEL "COMIC"... LOS MONSTRUOS DE LA IMAGINACION... Y ENTRE ELLAS, UNA SELECCION DE LOS MEJORES RELATOS QUE SE PUBLICARON HACE UNA DECADA.

**DELTA**

**¡JÓVENES FANS! ¡NOSTÁLGICOS DEL COMIC!**  
TENEIS EN VUESTRAS MANOS LA REVISTA QUE  
PRETENDE CONTENTAR Y CONVENCER A  
**¡TODOS LOS PUBLICOS!**

**¡ATRACTIVA...! ¡EMOCIONANTE...! ASÍ ES...**

**DELTA**

**QUE NO FALTARÁ A SU CITA EL DIA 1º DE CADA MES**

# DELTA

FANTASIA • TERROR

FANTASIA • TERROR • FICCION • PARA ADULTOS

# DELTA

Nº 1

75 ptes.



ILUSTRAN:  
SUTTON  
BOYETTE  
CORBEN  
REESE  
NEBRES  
ENTRE OTROS

A TODO COLOR en pág. 27  
EL CREPUSCULO FINAL

PORTADA:  
PUJOLAR

## SUMARIO

**MUÑECOS DE NIEVE** 4

**REY ETERNO** 12

**GUSANO DE BIBLIOTECA** 20

**EL CREPUSCULO FINAL** 27

**FANTASMAS DE LA ERA DEL ROCK** 35

**EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE** 43

**EL ASTEROIDE PIRATA** 47

Editado por: EDICIONES DELTA  
Avda. Mistral, 10 - 1º, B - Barcelona - 15  
Imprime: LITOCOLOR  
Verdi, 65 - Barcelona - 12  
Distribuye: EDIPRESS, S. A.  
Sant Boi del Llobregat - Barcelona  
I.S.B.N.: 84-300-2162-0  
Dep. Legal: B.6374-80



# MUNDO S



# DE NIEVE



Copyright; Warren Publishing Co., Inc.

GUION Y DIBUJOS: TOM SUTTON





¡RECUÉRDELO, COLINS! ¡TENGA ALEJADO A SU CHICO DE TIMMY! ¡NO QUIERO QUE SE AFICIONE A JUGAR CON OBJETOS PROPIOS DE UN ASESINO!



NO TE PREOCUPES POR ESO, MUCHACHO. OLVIDATE DE TIM CABOT. YA VES QUE NO TE QUIEREN POR ALLÍ

TODOS ODIAN AL VIEJO CABOT, PADRE. ¿POR QUÉ LE TEMEN?



¡EL SEÑOR CABOT ES UN VIEJO MANIÁTICO! NUNCA DEJA JUGAR A TIM CON LOS CHICOS DEL PUEBLO. LO TIENE SIEMPRE ENCERRADO EN SU GRAN FINCA. ¡ES UN EGOISTA!

EL SEÑOR CABOT SE PORTA ASÍ DESDE QUE SU MUJER LE ABANDONÓ. AHORA NADIE LE PARECE BASTANTE BUENO PARA SU HIJO O PARA ÉL.

LAS COSAS SON COMO DEBEN SER, HIJO.



¡AL MENOS A TI NO PUEDEN ECHARTE DE AQUÍ, RALPH! ¡TU ERES MI AMIGO!

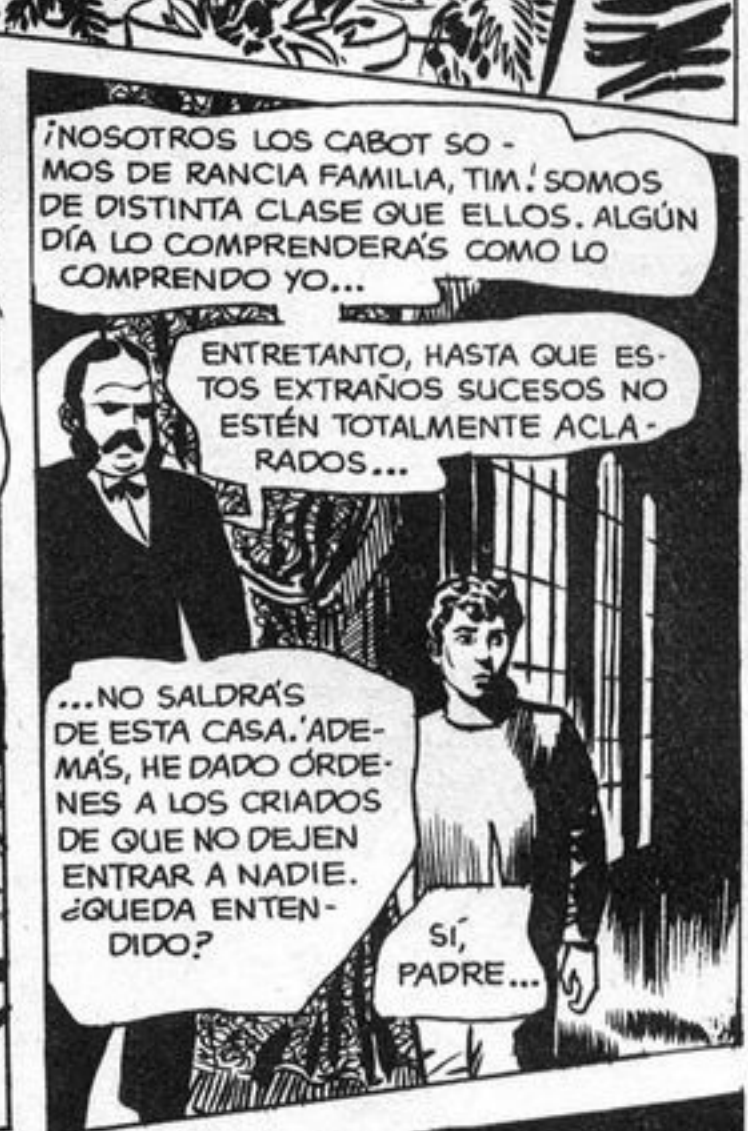
TÚ Y YO PODEMOS JUGAR CUANDO QUEREMOS ¿NO ES CIERTO, RALPH?



YA NO ME SIENTO SOLO TENIÉNDOTE AQUÍ, RALPH!

¿SABES UNA COSA? ¡VOY A HACER OTROS COMO TÚ! ¡Y ASÍ TENDRÉ MUCHOS AMIGOS!













¿QUÉ HACÉIS AHÍ PARA DOS? ¡MI POBRE BILL ESTÁ POR AHÍ... EN ALGÚN LUGAR...

...TEMBLAN- DO DE FRÍO... ¡TAL VEZ EN PODER DE ALGÚN MALVA- DO! ¡BUSCAD- LE!



¡TEN CALMA, MUJER! HE VENIDO AQUÍ PARA DIRIGIR LA BÚSQUEDA EN PERSONA. ¿QUÉ RO- PAS LLEVABA EL CHICO?

SU CHA- QUETA AZUL Y...



BI... BI BILLY... EEH.

¿QUÉ TE PA- SA, LEROY?

¡NO HAGAÍS CASO A ESE IDIOTA!

¡DEBERÍAN HABERLE ENCERRADO HACE AÑOS!



BI... BILLY ... AQUÍ...



¡BILLY!



¡ES SU CHA- QUETA!

¿DÓNDE LA ENCONTRAS- TE, ESTÚ- PIDO?



¿QUÉ LE HAS HECHO A ESE PO- BRE NIÑO?



NO PE- GUES... A LEROY... POR FFFA- VOR.



¡NO PEGUES A LE- ROY! ¡LEROY... NNNNO SABE NNNADA!



¡LLEVAROS A ESE LOCO CHARLATÁN! ¡Y VOSOTROS... DESPLEGAROS! ¡BUSCAREMOS POR TODA ESTA ZONA!



HORAS DESPUÉS  
CABOT REGRESA-  
BA A SU CASA...



ES INÚTIL. LA NIEVE HA  
CUBIERTO TODAS LAS HUE-  
LLAS Y NO DISPONEMOS DE  
PERROS PARA SEGUIR  
EL RASTRO.



¡SI ALGUIEN PODÍA  
ENCONTRAR A BI-  
LLY, ESE ERAS  
TÚ, PADRE!



¡AH! MIS  
MUÑECOS.



AQUELLA NOCHE...



¡TÚ...TIM  
CA... CABOT!







¡ANOCHE SA-  
LISTE DE CA-  
SA! ¡NO ME  
MIENTAS!  
¡VI TUS HUE-  
LLAS!

LO SIENTO, PADRE, PERO  
... PERO TÚ DIJISTE QUE  
NOSOTROS, LOS CABOT,  
TENÍAMOS RESPONSA-  
BILIDADES QUE AFRONTAR!  
OÍ RUIDO Y... ¡O PADRE!  
¡SÉ QUIÉN  
MATÓ A ESOS  
NIÑOS!

¡VI A LEROY EN EL  
BOSQUE! ¡INTENTÓ  
MATARME! ¡ME  
PERSIGUIÓ HASTA  
AQUÍ! PERO... TE-  
NÍA MIEDO DE  
DECÍRTELO.

¡DIOS MÍO!  
¡DESPUÉS DE  
TODO LO QUE  
HA PASADO...  
¿CÓMO PU-  
DISTE...?

¡FUE  
LEROY!



¡OH,  
TIM!  
¡LO COGE-  
REMOS!  
¡ATRAPARE-  
MOS A ESE  
MALVADO!

IBA  
A ASE-  
SINAR-  
ME, PA-  
DRE...

¡ESA ES SU OBRA, CA-  
BOT! ¡SE HA TOMADO  
LA JUSTICIA POR SU  
MANO, PERO PAGA-  
RÁ POR ELLO!

¡NO SEA LOCO,  
COLLINS! UN DÍA  
MÁS Y PODÍA HABER  
MUERTO SU HIJO  
...¡O EL MÍO!







LA VILLA DE ZAGORALOV NO FIGURA EN LOS MAPAS DESDE HACE SIGLOS... Y LOS CAMINOS QUE ANTES LLEVABAN ALLÍ FUERON DESAPARECIENDO, COMO BORRADOS POR LA MISMA TIERRA. TODO ELLO, SEGÚN CUENTA UNA LEYENDA, OCURRIÓ TRAS LA LLEGADA DEL PRINCIPE ERIC VON RAFEN AL PUEBLO, EN UN PENOSO Y DIFÍCIL GALOPAR DE SU CABALLO A TRAVÉS DE TERRENOS PANTANOSOS Y POR SENDEROS BORDEADOS DE ESPINOS, QUE PARECÍAN QUERER IMPEDIRLE EL PASO...

# TREY ETERNO



TAMBIÉN LAS GENTES QUE ENCONTRABA LE DIRIGÍAN ALARMANTES ADVERTENCIAS.



¡VOLVED ATRÁS, FORASTERO!  
¡AQUÍ SOLO OS AGUARDA LA MUERTE!

¡NO! HE VENIDO A VER  
AL BARON RIGA VILKA,  
VUESTRO AMO Y SEÑOR.!



EN TAL CASO, POR VUESTRA SEGURIDAD  
OS ACONSEJO QUE LLEGUEIS AL PUEBLO  
ANTES DE QUE SEA DE NOCHE.  
¡DAOS PRISA, CABALLERO!



BAJO LA COPIOSA LLUVIA Y A LA LUZ DE LOS RELÁMPAGOS, EL PRINCIPE LLEGO A LAS PRIMERAS CASAS DE LA VILLA...



HEY!

¡ABANDONAD LA CALLE INSENSATO! ¡HA LLEGADO LA HORA!

PUESTO QUE DEMOSTRÁIS TANTO INTERÉS POR MI, DEBO SUPONER QUE LA PUERTA DE VUESTRA CASA ESTÁ FRANCA.

¡ENTRAD!  
¡DAOS PRISA!



¡AH, POR FAVOR! DISPONED QUE ALGUIEN SE OCUPE DE MI CABALLO.

¡VUESTRO CABALLO! NO COMPRENDEIS QUE YA ES DE NOCHE Y...



¡... Y LOS MONSTRUOS MERODEANDO POR AHÍ!







¿MONSTRUOS?

SÍ, LOS GUARDAS DEL BARÓN VILKA. UNOS SERES DEFORMES... ¡QUE PARECEN HIJOS DEL MISMI-SIMO DIABLO!



EL BARÓN LES HA CONCEDIDO LAS NOCHES PARA QUE OBREN A SU ANTOJO... Y EN LA PUERTA DE CADA CASA DEBE HABER COMIDA PARA ELLOS... PORQUE ESOS MONSTRUOS SON VORACES Y GLOTONES... DEVORAN CUALQUIER COSA COMESTIBLE QUE HALLEN A SU ALCANCE...



AL OIRLO. LA FRÍA Y SERENA COMPOSURA DEL PRINCIPE DESAPARECIÓ, COMO ABATIDO POR UN REPENTINO Y DOLOROSO GOLPE.



¡NO! ¡MI POBRE CABALLO!

¡LO SIENTO, AMIGO! ¡LO QUE NO PUEDO IMAGINAR ES QUE LOCA AVENTURA OS HA TRAÍDO A ESTA VILLA!

PERO EL DESCANSO ERA UN LUJO DEMASIADO CARO, EN AQUELLA LÚGUBRE NOCHE, Y EL PRINCIPE PREFIRIÓ PASAR LARGAS HORAS ESTUDIANDO LA SINIESTRA SILUETA DEL CASTILLO DE LA COLINA Y PENSANDO EN LO QUE PODRÍA AGUARDARLE ALLÍ AL SIGUIENTE DÍA...



HE SIDO INVITADO POR EL BARÓN.

¿DE VERAS? EN TAL CASO SERÁ MEJOR QUE OS ACOMPAÑE A VUESTRA HABITACION PARA QUE DESCANSEIS.







EL AMANECER NO FUE MENOS ACIAGO... EL CIELO PLOMIZO Y LOS APESTOSOS RESTOS DE LO QUE HABÍA SIDO EL CABALLO DEL PRINCIPE, ERAN COMO UN PRESAGIO DE HORROR...



NO ES CUESTION MÍA DAROS CONSEJOS... PERO NO DEBERÍAS ACEPTAR LA INVITACION DEL BARÓN. ÉL...

TENÉIS RAZON. ESA NO ES CUESTION VUESTRA, SI NO MÍA...



Y ASÍ, SE ENCAMINÓ AL CASTILLO... A MEDIDA QUE SE IBA ACERCANDO A SUS MUROS, UN ACRE HEDOR A PODREDUMBRE LLEGABA HASTA ÉL... PENSÓ EN RETROCEDER, MÁS NO PODÍA NEGARSE A VER AL BARÓN TRAS HABER RECIBIDO SU EXTRAÑA CITA...



SOY EL PRINCIPE ERIC VON RAFEN...

EL BARÓN RIGA VILKA OS ESTÁ ESPERANDO...

EL BARÓN FUE PARCO EN CORTESÍAS... PERO GENEROSO EN EL OFRECIMIENTO DE UN VINO EXTREMADAMENTE AMARGO QUE, AL CABO DE UNOS MOMENTOS, PARECIÓ HACER MÁS TOLERABLE AQUEL DEPRIMENTE CASTILLO... AL MISMO TIEMPO QUE INFUNDÍA VALOR AL PRINCIPE PARA PREGUNTAR LOS MOTIVOS DE AQUEL ENCUENTRO...



¡ESTÁIS AQUÍ PARA RECIBIR UN PRESENTE QUE YO SÓLO PUEDO DAROS!

¡OS OFREZCO EL TRONO... HARÉ DE VOS UN REY!



¡IMPOSIBLE! POR LA LEY DE SUCESION DE MI FAMILIA YO... ¡TENDRÍA QUE VIVIR CIENTOS DE AÑOS!

¡LOS VIVIRÉIS! ¡LOS VIVIRÉIS!



¡YO HARÉ QUE VUESTRA AGRADABLE FIGURA Y VUESTRA BRILLANTE MENTE EXISTAN PARA SIEMPRE!

A CAMBIO, VOS GARANTIZARÉIS LAS FRONTERAS DE MI AMADO ZAGORALOV, CON UN AMPLIO TERRITORIO ALREDEDOR DE MI PUEBLO Y MI CASTILLO.

¡DURANTE TRES SIGLOS NOS HEMOS SENTIDO SATISFECHOS AQUÍ PORQUE HEMOS PODIDO PERMANECER AISLADOS! PERO AHORA LA CIVILIZACIÓN SE ACERCA, NOS AMENAZA... Y YO NECESITO EL BALUARTE DE UN REY PODEROSO Y ETERNO QUE ME GARANTICE LA CONTINUACIÓN DE NUESTRA SOLEDAD...

¡YA LO SOIS! EN VUESTRO VINO HABÍA UNA POCIÓN DE VIDA ETERNA... VUESTRA MENTE, VUESTRAS FACCIÓNES JUVENILES, JAMÁS SERÁN DESTRUÍDAS.

¡JA, JA, JA!  
¡BARÓN, OS CONSIDERO UN LOCO QUE ME INSULTÁIS AL PENSAR QUE SOY UN AMBICIOSO... Y UN TONTO QUE CRÉE EN UNA POCIÓN MÁGICA, DE VIDA ETERNA... QUE NO EXISTE!

¿Y QUERÉIS QUE YO SEA ESE REY?  
¿ESE REY ETERNO?

YO PLANEARÉ LOS ASESINATOS NECESARIOS PARA INSTALAROS EN EL TRONO. ¡Y VUESTRA GRATITUD ME DARÁ LA PROTECCIÓN QUE PIDO!

¡NO MI QUERIDO, BARÓN!  
ME HABÉIS OBLIGADO A HACER UN PENOSO VIAJE... HABÉIS OFENDIDO MI ESTÓMAGO CON VUESTRO DESPRECIABLE VINO... ¡Y HABÉIS TRATADO DE JUGAR CONMIGO COMO SI FUERA UN IDIOTA!

POR OTRA PARTE, SI VOS ME HABÉIS DADO VIDA ETERNA EN ESE VINO ¿POR QUÉ IBA YO A COMPROMETER MI ASEGURADO REINO EN UN ABSURDO PACTO NACIDO DE VUESTRA LOCA MENTE ESLAVA?

¡Y POR ESO OS DIGO AHORA QUE SI EL DESTINO ME CONCEDE ALGÚN DÍA EL TRONO, MI PRIMERA ACCIÓN SERÁ QUEMAR ESTE INMUNDO CASTILLO!  
¡ADIOS!





LAS CARNES DEL PRÍNCIPE FUERON ARRANCADAS SALVAJEMENTE Y SUS VENAS ABIERTAS A DENTELLADAS... EL JOVEN GRITÓ DESESPERADAMENTE POR EL DOLOR... IMPLORANDO AYUDA... CLAMANDO POR EL SOMBRÍO Y ETERNO DESCANSO DE LA MUERTE... MAS NO LLEGÓ...

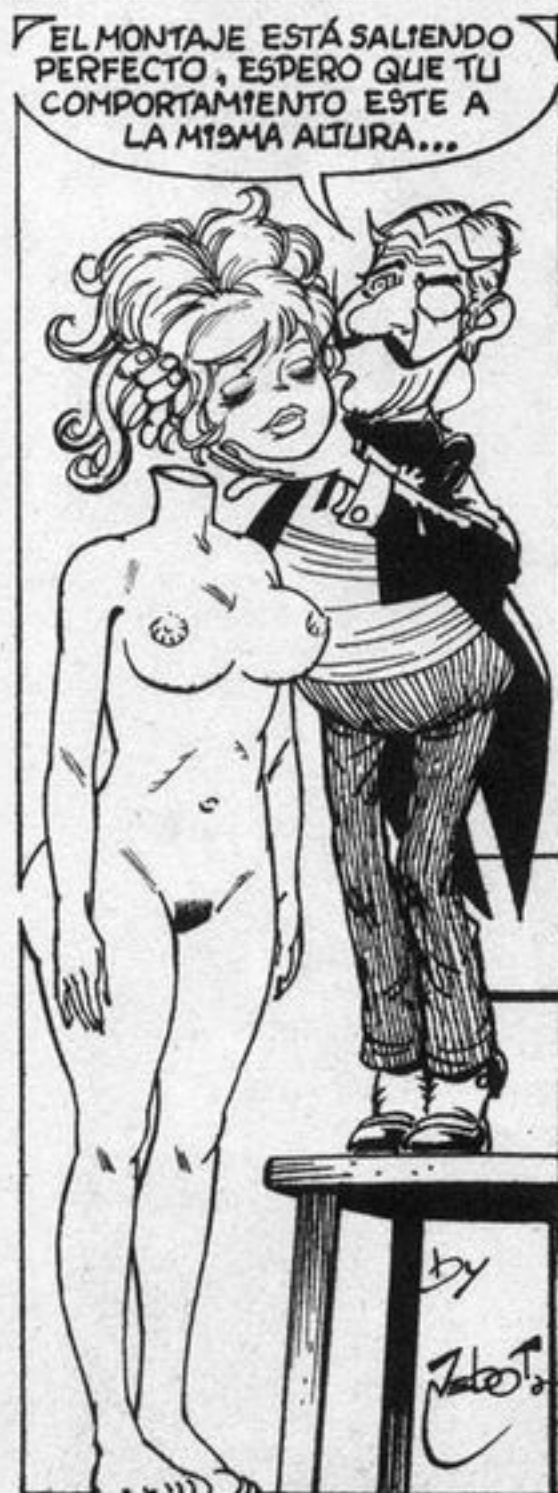


Y ES POR ELLO QUE ZAGORALOV NO APARECE EN NINGÚN MAPA, NI NADIE SE ACERCA POR ALLÍ... A CAUSA DE UNOS HORRIBLES GRITOS QUE CAUSAN PAVOR A LOS VIAJEROS...

FIN



# SELENE and Mr. Much Money







...POR LA NOCHE.

¿PENSÁIS JUGAR, O QUÉ...?

... CON ESTE MONUMENTO AGUI, NO HAY QUIEN ECHE UNA CARTA AL TAPETE.

DEBERÍAMOS INCLUIRLA EN LA PARTIDA, DARÍA EMOCIÓN A LA MISMA.

¡ESO! Y EL QUE GANE REPARTE CONELLA LAS GANANCIAS Y LA CAMA.



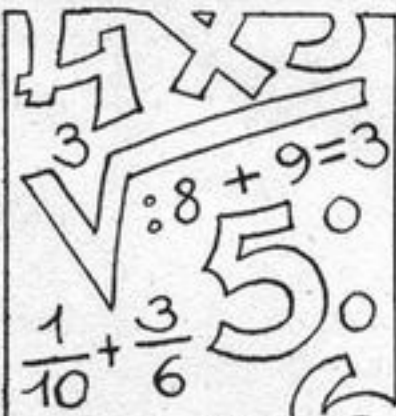
...NO SÉ SI DEBO... NO SEAS GAFE, ESTOY EMPEZANDO A CREER QUE LA HAS TRAÍDO PARA AFETTARNOS LA PASTA CON FACILIDAD.



click!



$A+B=C+1$   
 $\sqrt[3]{FXJ+R}$   
 $5 \frac{1}{3} \times \frac{6}{9} : 3$   
 $7-8 : 92$   
 $3-14-16 H_2O$



$4 \times 2$   
 $\sqrt{8+9=3}$   
 $\frac{1}{10} + \frac{3}{6}$



NOS HEMOS QUEDADO SOLOS, QUÉ PALIZA LES HEMOS PEGADO.

¿HEMOS? ¡¡REPOQUER!!



QUÉ REPOQUER NI NARICES, TÚ ERES MÍA Y TODO LO TUYO ES MÍO. AHORA MISMO VAS A RECOGER Y LIMPIAR TODO ES...

TUM!



TODAVÍA NO ESTOY PROGRAMADA PARA RESPONDER TANTAS COSAS AL MISMO TIEMPO, SI QUIERE SEGUIR JUGANDO CONMIGO, MEJOR HAGA UN SOLITARIO...

YO VOY A RECLIPERAR EL...

DESGASTE DE MIS CIRCUITOS

**END**



# GUSANO DE BIBLIOTECA



¡LIBROS! ¿COMO SE LAS ARREGLA USTED, MISTER QUESLEY? ¿AQUÍ DEBE DE HABER MILES DE VOLÚMENES!

ES UN DURO TRABAJO, MUCHACHO, MUY DURO Y DIFÍCIL, PERO AQUÍ TENGO LA RESPUESTA A CUALQUIER PROBLEMA. ADEMÁS, UN TRABAJO DIFÍCIL NUNCA HA MATADO A NADIE.



¡ASOMBROSO! YO PENSABA QUE MI BIBLIOTECA ERA EXTENSA, PERO... AL VER ESTA... NO SÉ QUÉ DECIR. REALMENTE SERÁ UN HONOR PARA MÍ TRABAJAR A SUS ORDENES, SEÑOR.

MÍOS... MÍOS... TODOS MÍOS, QUERIDO GALSWORTH. ALGUNAS VECES TANTA ESTANTERÍA REPLETA PRODUCE SOLEDAD Y ENTONCES NECESITO UN POCO DE COMPAÑÍA HUMANA.



¿EH?? ¿QUÉ RUIDOS SON ESOS?

LAS TUBERÍAS... LA INSTALACION ESTÁ ESTROPEADA... TENGO QUE HACERLA ARREGLAR.





¡ PERO HAY TANTAS COSAS QUE HACER!  
¡ QUITAR EL POLVO A LOS LIBROS, PRE-  
SERVARLOS DE LA HUMEDAD ... Y ADE-  
MÁS, INVESTIGAR !

AHHH...



PRECISAMENTE QUERÍA HABLARLE DE ESO. EL ANUNCIO NO ESTA-  
BA MUY CLARO. ¿ A QUÉ CLASE DE  
INVESTIGACIÓN SE REFIERE,  
SEÑOR ?

ES UN TEMA MÍO EXCLUSIVO ...  
HE HABLADO DE ELLO EN UNA PU-  
BLICACIÓN QUE SE LLAMA "CUA-  
Dernos CIENTÍFICOS"... SE TRA-  
TA DE ...



.... ¡ LAS ARTES NEGRAS !

¡ UN TEMA FASCINANTE ! QUEDARÍA SORPRENDIDO SI SU-  
PIERA LO QUE SE HA LLEGADO A ESCRIBIR SOBRE ESO.

¿ DE VERAS ? PUES YO LO HE CONSIDERADO SIEM-  
PRE COMO ALGO FANTÁSTICO.

EN REALIDAD SOY  
UN INCRÉDULO.



SÍ, ESO PARECE.



¿ QUÉ HA QUERIDO DECIR ?

¡ OH, NADA, NADA ! ALGUNAS REVIS-  
TAS MÉDICAS HAN TRATADO DE ESTA-  
BLECER UNA RELACION ENTRE EL TA-  
MAÑO CRANEAL Y EL COCIENTE DE  
CREDULIDAD DE LAS PERSONAS. US-  
TED TIENE LA CABEZA DEMASIADO  
GRANDE PARA SER UN MÍS-  
TICO.



ESO ES UNA TONTERÍA.

¿ SÍ ? BUENO, NO DISCUTAMOS. LE DE-  
JO SOLO PARA QUE SE INSTALE A  
SU GUSTO.

CLLUSSSPP... CLLSPHURSH!



LOS EXTRAÑOS RUIDOS SEGUÍAN RESONANDO EN LA VIEJA ESTANCIA CUANDO EL VIEJO SALIÓ...

ESTÁ CHALADO... Y YO ACABARÉ SUBIÉN-  
DOME POR LAS PAREDES ANTES DE UNA SE-  
MANA. ¡SI NO NECESITARA TANTO ES-  
TE EMPLEO!

¿Y QUÉ HA QUERIDO DECIR CON ESO DE  
LAS TUBERÍAS? ¡ME PARECEN LOS DE-  
SAGÜES MÁS TERRORÍFICOS QUE HE  
OÍDO EN MI VIDA!



¡Y QUÉ FRÍO HACE AQUÍ! SEGURO QUE VOY A  
PILLAR UN CONSTIPADO ANTES DE QUE ESE VIE-  
JO LOCO VUELVA. ¡¡PORQUE ESTÁ LOCO!

LOCO... PERO TIENE TAN-  
TOS LIBROS...



SIN EMBARGO ESTE AMBIENTE ME PRO-  
DUCE ESCALOFRIOS. TENGO LA SENSACIÓN  
DE QUE AL LLEGAR LA NOCHE VAN A SA-  
LIR ESQUELETOS DE ESOS ARMARIOS...

...O EL PROPIO DOCTOR FRANKENS-  
TEIN EN PERSONA.



PERO EL RECELOSO ESTUDIANTE RESISTIÓ LA PRIMERA PRUEBA  
Y A LA TARDE SIGUIENTE, CUANDO LLEGO PARA HACERSE CAR-  
GO DE SU NUEVO EMPLEO...

LO QUE MÁS ME EXTRAÑA ES QUE ESE VIEJO TIENE  
LIBROS QUE TRATAN DE BRUJERÍAS, SATANISMO  
OSCURANTISMO...

¿EH? ¿QUÉ ES ESO?

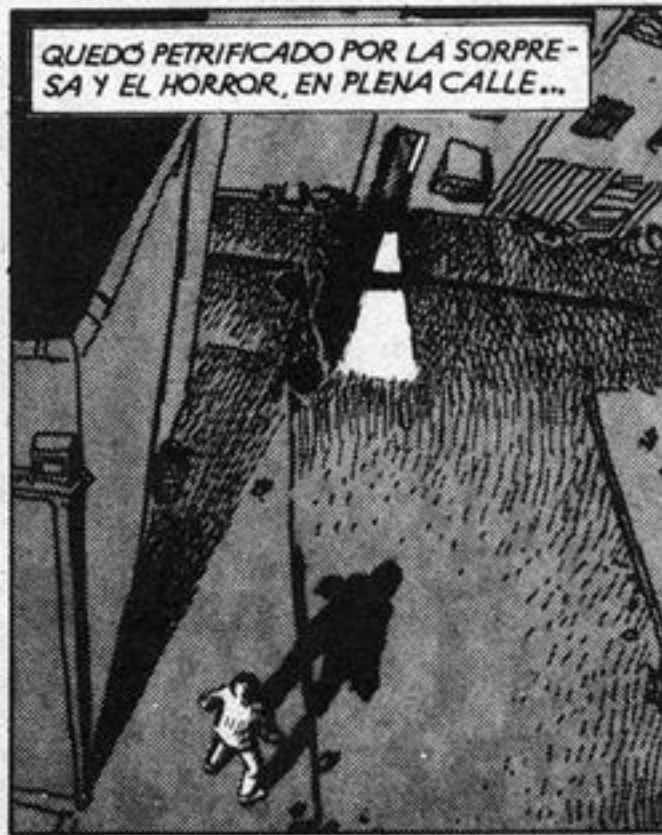


ALGO HABÍA SURGIDO, SÚBITAMENTE, DE LA PENUM-  
BRA DE UN CALLEJÓN... UNA SOMBRA SILENCIO-  
SA Y FANTASMAL... QUE SE AGIGANTABA EN EL  
PAVIMENTO Y EN LAS PAREDES...

¡OH  
DIOS MIO!







LAS SOMBRAS DE LA NOCHE HABÍAN CAÍDO YA SOBRE LA CALLE Y SENTÍA UNA SENSACIÓN DE HOSTILIDAD A SU ALREDEDOR... LOS RUIDOS DE LA CIUDAD SE ESCUCHABAN LEJANOS Y APAGADOS, CUAL GEMIDO DE UN VIENTO DE OTOÑO...



LOS GOZNES DE LA PUERTA RECHINARON AL ABRIR...



...LAS VIEJAS TABLAS DEL PISO CRUJIERON BAJO SUS PIES...



...Y GRUESAS GOTAS DE SUDOR RESBALABAN DESDE SU FRENTE HÚMEDA...



SENTÍA LATIR CON FUERZA SU CORAZÓN... SE DETUVO ANTES DE ABRIR LA PUERTA DEL SOTANO...



...PERO AL FIN SE DECIDIÓ...



Y AL LLEGAR AL FINAL DE LA ESTRECHA ESCALERA...

¡OH, SANTO CIELO!







¡AARRGGH!



¡NO! ¡NO, MISTER QUESLEY!  
¡DETÉNGASE!

¡OH, SUS OJOS!  
AAAAAARGGARGH!  
GLASSPHH!  
GGUSSPHH  
GGUZZPHH!  
GGUSSPSSHSSSSH!



EL AFILADO CUCHILLO DE CARNICERO CAYO SOBRE ÉL...



UUNNGH

...PERO PUDO DETENER LA MANO A TIEMPO...



...ERA UNA TERRIBLE LUCHA A VIDA O MUERTE...

GGUZZPHH  
GGUZZPHH  
GGUZZPHH  
AAAAAA!



... Y AL FIN ...

THUNK

¡OH, NO!



¡OH! ¡GRA... GRA... GRACIAS!

¡BENDITO DIOS! ¿QUÉ HE HECHO?

ME HAS



ME HAS SALVADO... HA SIDO... HORRIBLE... TODOS ESOS AÑOS... PRISIONERO... DE SU MENTE... HE TRATADO DE BUSCAR... EN LOS LIBROS... PARA HALLAR REMEDIO...

PRIVADO DEL QUE ME DABA ALIMENTO...



ERA AQUEL EXTRAÑO RUIDO...



¿QUÉ ES ESO?

UN MALDITO ACCIDENTE... NO SÉ COMO LLEGÓ HASTA MÍ... SE APODERÓ DE MI PENSAMIENTO... Y ME OBLIGÓ A ALIMENTARLE SIN CESAR...



INTENTÉ HUIR... PERO NO PUDE... Y AHORA ES DEMASIADO TARDE...

¡...DOMINA MI PENSAMIENTO!



QUESLEY CAYÓ DE BRUCES SOBRE EL CHARCO DE SU PROPIA SANGRE...



'HAS MATADO A QUIEN ME ALIMENTABA... EL HOMBRE QUE ME INVOCÓ... QUE ME HIZO SALIR DE MI OSCURO RINCON... LO HAS MATADO...

NECESITO ALIMENTO... NECESITO QUIEN ME ALIMENTE ...



...Y TÚ SERÁS QUIEN LO HAGA... ¡AHORA SERÁS MI ESCLAVO!



¡DIOS MÍO!; VOY A VOLVERME LOCO!

ERA LA EXIGENTE NECESIDAD DEL GIGANTESCO GUSANO QUE HAY EN TODAS LAS GRANDES BIBLIOTECAS Y QUE SOLO LOS ELEGIDOS POR LA FATALIDAD DE SU TRISTE DESTINO LLEGAN A VER, Y A SUCUMBIR, BAJO SU ENORME PODER...

EL EXTRAÑO RUIDO SE ACERCABA MÁS Y MÁS... QUERÍA DEVORAR...

FIN



UN LUGAR PRIMITIVO, SALVAJE Y HERMOSO, FORMADO EN UN INSTANTE DE SUPER VIOLENCIA DE LAS FUERZAS DE LA NATURALEZA. UN LUGAR QUE BRINDA AGUA, AIRE Y UNA ELEMENTAL FORMA DE VIDA. PARA LAS ESPECIES QUE VIENEN DEL ESPACIO EXTERIOR, ESTE MUNDO PARECE SER UNA SORPRENDENTE ESTACION DE DESCANSO EN EL COSMOS...

PERO NO ES MAS QUE UN DESTELLO ENTRE OTROS MUNDOS, CREADO POR SERES DESESPERADOS.

Y TAMBIEN... ¡UN REFUGIO!

EN ESOS PRIMITIVOS LUGARES, UNA BRILLANTE NAVE ESPACIAL SOBREVUELA LAS COPAS DE LOS ARBOLES, TOMANDO DATOS Y MEDIDAS. CUANDO ESTA SATISFECHA DE SUS COMPROBACIONES, SE DETIENE Y SE POSA MUY CERCA DEL SUELO.

DOS RAYOS DE LUZ SALEN DE LA NAVE. EL SUELO TIEMBLA Y LA FASE FINAL DEL PROGRAMA ACABA DE TENER SU IRREVERSIBLE COMIENZO...

Y LA SUPER RAZA PARA LA CUAL FUE HECHO ESTE LUGAR, SE ENFRENTA A UNA ÚLTIMA Y DESESPERADA CARRERA PARA SOBREVIVIR.



LA NAVE ESPACIAL DEJA A UN **HOMBRE...**  
MATRIZ HUMANA. GENOTIPO MASCULINO. PRO-  
CESOS VITALES TOTALES. **NO ARMAS NI**  
**PROVISIONES.**



REVIVIFICACIÓN COMPLETA A  
8:805. TEMPERATURA 37°C.  
ACTUAL IDENTIDAD DEL SUJE-  
TO **RETENIDA** DURANTE REA-  
LIZACIÓN DEL EXPERIMENTO.



¡YO DEBO SER UN HÉ-  
ROE OFRECIÉNDOME VOLUN-  
TARIO Y SIN **ARMAS** PA-  
RA ESTA MISIÓN!

¡SEIS SEMA-  
NAS VAGANDO A CIEGAS POR  
EL MESOZOICO, CUANDO PODRÍA  
ESTAR EN HALCYON BEBIEN-  
DO CON LOS JEFAZOS... O  
"DOMANDO" A LA TIGRE-  
SA DE TRIFFID!

ES CIERTO QUE  
GANARÉ SUFICIENTE DINE-  
RO EN ESTA OPERACIÓN  
PARA VIVIR COMO UN **EMPE-  
RADOR** EL RESTO DE MI VIDA,  
PERO... ¿DE QUÉ DEMONIOS  
SIRVE LA "PASTA" SI UNO NO  
ESTÁ VIVO PARA GAS-  
TARLA?

nadie puede adivinar  
que en este momento se inicia...

# EL CREPÚSCULO FINAL





¡UNA CAVERNA! MI SUERTE ESTÁ CAMBIANDO... ¡AL MENOS TENDRÉ UN TECHO PARA PROTEGERME!

SI SÓLO PUDIERA CONSEGUIR UN CAFÉ DECENTE...

SE ESTÁ MUY BIEN AQUÍ DENTRO...

TAL VEZ ME ECHE A DORMIR HASTA QUE LA NAVE VUELVA A BUSCARMÉ.

¡ESO ES CONTRARIO A LAS ÓRDENES, OBSERVADOR UNO!

¡UN DELA-TORSSCOPE! ¡SUCIA E INMUNDA RATA! ¡C'HAS ESTADO ESPÍANDOME TODO ESTE TIEMPO?



TUS ÓRDENES CONSISTEN EN OBSERVAR LAS ACTIVIDADES DE SUPERFICIE Y PREPARAR UN INFORME, ZEV. Y NO PODRÁS HACER ESAS OBSERVACIONES EN EL INTERIOR DE LA CAVERNA...

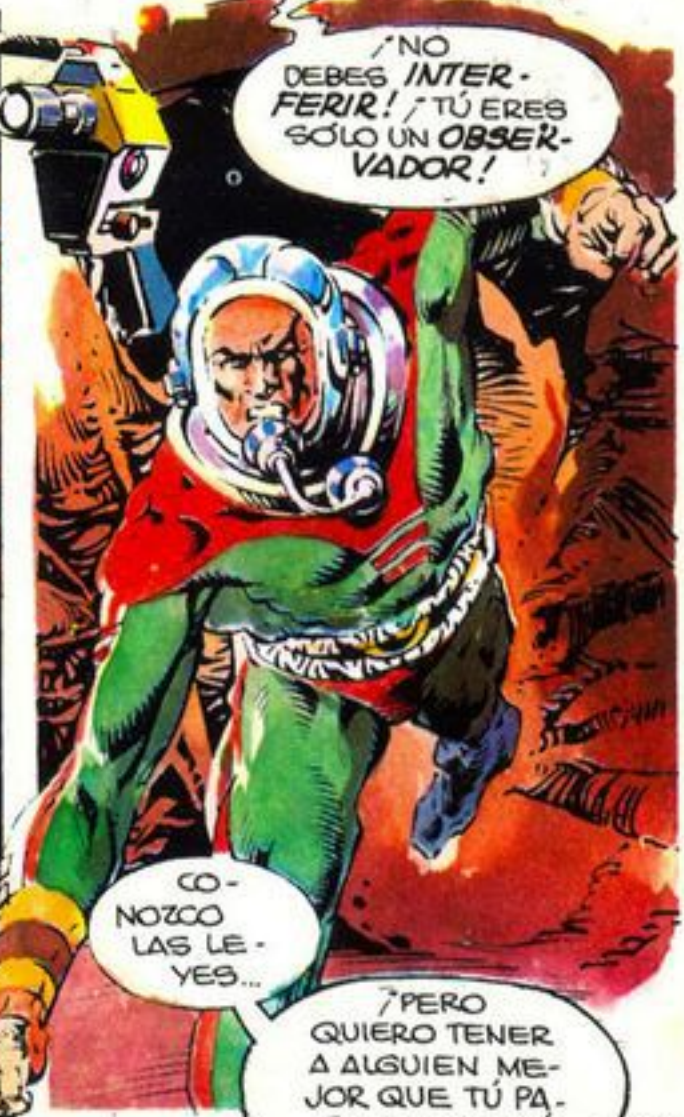
¡DE ACUERDO! ¡NO ESTABA HABLANDO EN SERIO! ESTOY OBSERVANDO... ¡EH! ¡MIRA LO QUE ESTÁ OCURRIENDO ALLÍ!



**ROWLLL!**

¡QUÉ GRITERIO DEL DEMONIO...!

¡PRIMITIVOS! ¡Y UN GIGANTESCO MONSTRUO TRAS ELLOS!



¡NO DEBES INTERFERIR! ¡TÚ ERES SÓLO UN OBSERVADOR!

CO-NOZCO LAS LEYES...

¡PERO QUIERO TENER A ALGUIEN MEJOR QUE TÚ PARA CHARLAR!





¡NO SE MUEVAN! ¡ESA BESTIA NO LES HARÁ NADA SI SE QUEDAN INMÓVILES!

¡CRISTO! ¡EL IMBÉCIL SE METIÓ DENTRO DE SUS FAUCES! ¿ES QUE NO TEMÉIS A LOS CARNÍVOROS?

¡BOMO! ¡KABA SÚM EBOOBA SAN!

¡YAMMA NUG E KABA JUM! ¡KABA! ¡KABA!

¡ACABA CON LA VERIGONZA, CHICA! ¡SI NO ESCAPAMOS PRONTO DE AQUÍ, NOS REUNIREMOS CON TU AMIGO!

¡KAAVA TEEBO SEN!

¡METÁMONOS EN LA CAVERNA! ¡ALLÍ NO PODRÁ ALCANZARNOS!



OTRA VEZ...

¡DIOS! ¡SIGUE AVANZANDO...

¡DERRUMBAMIENTO!

¡ESTÁ SEPARANDO LAS PAREDES! ¡Y SI LO CONSIGUE PROVOCARÁ UN...

¡ESPERO QUE CONOZCAS OTRA FORMA DE SALIR DE AQUÍ... PORQUE CON EL HAMBRE QUE TIENE ESE BICHO...

¿URUBU SKLITCH?

¡SÍ, PESADA! ¡URUBU!



AGOTADO Y SIN ENCONTRAR UNA SALIDA, ZEV DECIDIÓ DESCANSAR. APROVECHÓ LA OPORTUNIDAD PARA INTENTAR ENTENDERSE CON LA CHICA, PERO SIN RESULTADO.

¿ERA TU MARIDO EL QUE SALTÓ AL ESTÓMAGO DEL MONSTRUO? ¿ERA TU HERMANO?

SÓLO CAPTO EL TOMO... ELLA PARECE CREER QUE FUE ALGO MUY VALIENTE LO QUE TÚ HAS HECHO... ¿TE ESTÁ AGRADECIDA POR SALVARLE LA VIDA!

PARECE QUE TE ENCUENTRA ATRACTIVO... Y SU NOMBRE ES RENA.

¡ES INÚTIL! NO PUEDO...

BRAK EVUBA N'SHUBA WEH... RENA.

¿Y TÚ DELATOR...? ¿NO PUEDES TRADUCIR NADA DE ESO?

PERO ES LA MISMA CHICA LA QUE SE ENCARGA DE CONTESTAR A ESA PREGUNTA Y ESTO NO NECESITA TRADUCCIÓN.

¿RENA, EH? MI NOMBRE ES ZEV, RENA... ¿PUEDES DECIRLO?

¡MALDICIÓN, QUÉ ATRASADA E IGNORANTE ES! ¿CÓMO PUEDO LLEGAR A TENER ALGUNA CLASE DE COMUNICACIÓN CON ELLA?

¡EH! ¿QUÉ...? ¿E%...

ESCUCHA DELATOR... CREO QUE ESTOY A PUNTO DE CONSEGUIR UNA IMPORTANTE COMUNICACIÓN CON ESTA CHICA, ELLA ME PUEDE ENSEÑAR MUCHO SOBRE ESTE PLANETA...

¡HASTA MAÑANA!

MIENTRAS, LA NAVE QUE HA DEJADO A ZEV ENTRA EN ÓRBITA. DETALLADA INFORMACIÓN DE LA SUPERFICIE ES RECIBIDA, PROCESADA Y EVALUADA.

SÓLO EL TIEMPO DIRÁ SI ESTA SUPER RAZA PODRÁ CORREGIR SU CATACLÍSMICO ERROR Y SALVARSE DE LA MÁS OSCURA DE LAS FUERZAS...





SONRÍE, DELATOR, SONRÍE...  
¡ESPERO QUE TUS CIRCUITOS HAYAN DESCANSADO TAN BIEN COMO NOSOTROS! HEMOS LOGRADO PROFUNDIZAR MUCHO NUESTRO MUTUO ENTENDIMIENTO...

¡TRAMPOSO! ÉSAS SON LAS COSAS QUE SE TE DAN BIEN... ¡INFORMARÉ A LA BASE!

ME PREGUNTO PORQUE LOS DELADORES TENDRÁN TAN POCOS AMIGOS...



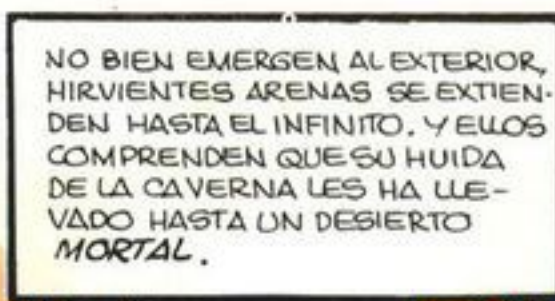
LAS HORAS PASAN... DESPUÉS DE SEGUIR VARIAS PISTAS FALSAS, ZEV Y RENA ENCUENTRAN UNA SALIDA.

¡LO CONSEGUIMOS! TEMÍA QUEDARME EN ESTA CAVERNA PARA SIEMPRE.

JOMO ASTROBA, CUMA YENGA.

¡SÍ... ME IMAGINO QUE ESTARÁS TAN HAMBRIENTA COMO YO... ¡PERO MIS ESTÚPIDOS JEFES ME HAN MANDADO SIN PROVISIONES!

A VECES PIENSO QUE TODO EL PLAN CONSISTÍA EN PONERME LAS COSAS LO MÁS DIFÍCILES POSIBLE...



NO BIEN EMERGEN AL EXTERIOR, HIRVIENTES ARENAS SE EXTIENDEN HASTA EL INFINITO. Y ELLOS COMPRENDEN QUE SU HUIDA DE LA CAVERNA LES HA LLEVADO HASTA UN DESIERTO MORTAL.

¡MALDICIÓN! ¡ES TODO DESIERTO! ¡MILLAS Y MILLAS SIN EL MENOR VESTIGIO DE VEGETACIÓN!

¿QUÉ DEMONIOS PODEMOS HACER AHORA?



SEXTAR Y UN ABRILZIAC. MEZA... ¿MEZA A MORTE?

¡ÉSE ES UN MAGNÍFICO ARGUMENTO, CHICA! PODEMOS QUEDARNOS AQUÍ Y MORIR O PODEMOS VOVER A LA CAVERNA Y MORIR...

O... O...



¡O PODEMOS PASAR POR ENCIMA DE LA MONTAÑA! ¡Y ESO ES LO QUE VAMOS A HACER!

¿BERKSKA?

¡NO, NO ESTOY LOCO! CON DELATOR SEÑALÁNDO-NOS EL CAMINO LO CONSEGUIREMOS...

¡EN MARCHA!



¿ALGUNA DUDA, DELATOR?

NO... NO PREVEO DIFICULTADES. TÚ Y LA CHICA ESTÁIS EN EXCELENTES CONDICIONES. EN REALIDAD... DEBO DECIR... ¡QUE TÚ ERES EL MÁS DÉBIL DE LOS DOS!

¿YO? ¿ESTÁS DE GUASA? ¡FUERZA Y PERSEVERANCIA, ÉSAS FUERON MIS PRIMERAS PALABRAS!

¡Y JADEOS Y CORONARIAS SERÁN LAS ÚLTIMAS!



EL TRÍO ASCIENDE... EL DELATOR TENÍA RAZÓN: LA SUBIDA ES MUCHO MÁS DURA PARA ZEV QUE PARA RENA, PERO EL ESFUERZO ES COMPENSADO POR LA MUY AGRA-DABLE COMPANÍA DE LA CHICA.

ERES TODO UN MISTERIO, RENA. DESEARÍA PODER HABLAR CONTIGO... SABER MÁS DE TI, DE TU PUEBLO... DE LA VIDA EN ESTE IN-CREÍBLE PLANETA...

¿CÓMO SON VUESTRAS COSTUMBRES?  
¿VUESTRAS RELIGIONES?  
¿QUÉ HACES TÚ LOS SÁBADOS POR LA NOCHE...?  
¡ADEMÁS DE MIRAR A LOS LAGARTOS METERSE EN SUS CUEVAS...!

B' TUMIS AWELSA.

SÍ, FUE UNA PREGUNTA ESTÚPIDA.

LA OSCURIDAD LLEGA MUY PRONTO Y ELLOS ACAMPAN PARA PAGAR LA NOCHE. ESTÁN HAMBRIENTOS Y EXHAUSTOS Y, SEGÚN LOS INFORMES DEL DELATOR, AÚN TIENEN MEDIO DÍA DE MARCHA POR DELANTE. ES UNA NOCHE DEPRIMENTE...



POR FIN LLEGAN AL LUGAR DONDE SE CONOCIERON. ANTE ELLOS TIENEN LOS BOSQUES SOFOCANTES Y HÚMEDOS, LOS PANTANOS Y LAS ALIMAÑAS DE ESTE MUNDO CRUEL... PERO, AUN ASÍ, ES UNA AGRADABLE VISIÓN PARA LOS DOS.

¡DE VUELTA A CASA, RENA!

Y CON EL PROBLEMA DE CÓMO VIVIR EN ESTE "PARAÍSO"...



ZEV Y RENA CONSTRUYEN UNA CABAÑA. ZEV SABE QUE LA MUCHACHA ES INCAPAZ DE CAZAR PARA COMER Y ES FELIZ DE PODER AYUDARLA...

PERO PRONTO SU MISIÓN HABRÁ TERMINADO. Y ZEV SE PREOCUPA PENSANDO QUÉ SERÁ DE RENA CUANDO ÉL SE HAYA IDO.



¿CÓMO PODRÍA EXPLICARLE QUE YO PERTENEZCO A OTRO MUNDO? Y QUE, POR ELLO, EN POCAS SEMANAS TENDRÉ QUE ABANDONARLA... AL HAMBRE... ¡O A ALGO PEOR!

ESTE DESCEREBRADO IMBÉCIL... NO SÉ SI ES MEJOR SEGUIR USÁNDOLO... O SI DEBIERA ACABAR CON ÉL AHORA MISMO, ANTES DE QUE PONGA EN PELIGRO MI MISIÓN...



ALLÁ ARRIBA, SOBRE LA ATMÓSFERA DEL PLANETA, LA PLATEADA NAVE CONTINÚA EN SU ÓRBITA, OBSERVANDO LOS ACONTECIMIENTOS QUE SUCEDEN ALLÁ ABAJO. HASTA AHORA, SÓLO HA TENIDO QUE VIGILAR Y ESPERAR. PRONTO, SERÁ TIEMPO DE ACTUAR...



# FANTASMAS DE LA ERA DEL ROCK



TODOS ESTABAN SEGUROS DE QUE AQUEL NUEVO CANTANTE IBA A ECLIPSAR MUY PRONTO A TODOS LOS SUPERFAMOSOS DEL ROCK. TENÍA MAGNETISMO Y UNA ESPECIE DE FURIA ANIMAL MEZCLADA CON UNA EXTRAÑA AUREOLA DIABÓLICA, DESTRUCTIVA Y ANTISEXUAL, QUE LAS CHICAS ENCONTRABAN ATRAYENTE...

MI AMOR ES COMO UNA ROSA DE COLOR ROJO SANGRIENTO, QUE SE MARCHITA EN EL JARDÍN... PRONTO SERÁ COMO YO... Y ENTONCES SERÁ NUESTRA BODA...

LA JOVEN MULTITUD QUE LLENABA EL BAR DISCOTECA DE BOB LE ESCUCHABA ALEGREMENTE SORPRENDIDA E INTIMIDADA. ERAN TESTIGOS DE LA APARICIÓN DE UN NUEVO FENÓMENO. DEBUTABA UN NUEVO TALENTO MUSICAL. UNA PERSONALIDAD QUE LES HIPNOTIZABA CON SU VOZ PROFUNDA, VACÍA, SOLLOZANTE... CON SUS SUBYUGANTES MELODÍAS Y SUS ACTITUDES DE POSESO...

Copyright: Skywald Publishing Corp.



SU MÚSICA LES ENLOQUECÍA... LAS CHICAS SE CONTORSIONABAN COMO MOVIDAS POR UN DEMONIO... PERDIDAS EN GROTESCOS ÉXTASIS. TODAS, EXCEPTO UNA.

¡LALA, ESE ES TU OBJETIVO!



¡MMM! ¡SON UNOS PALETOS! NADA DE NOMBRES FAMOSOS!

¡Y ESOS PUEBLERINOS QUE LE ESCUCHAN AQUÍ, EN JINXON, TEXAS, NOS BEN APRECIARLO BASTANTE!



¡ESE CHICO SERÁ RICO ALGÚN DÍA, A NOTAR, SEGURO! ¡SERÁ MEJOR QUE ME DECIDA Y PRONTO!

¡Y QUE LE PESQUE ANTES DE QUE LO HAGA OTRA!





Y ASÍ COMPARTIRÉ SU FORTUNA CUANDO SEA FAMOSO. LA PUERTA ESTÁ ABIERTA Y EL GUARDIA ESTÁ DISTRÁIDO. ¡EMPIEZA LA CAZA!

EL CAMERINO ERA SÓRDIDO Y MALOLIENTE. AL OÍRLA ENTRAR, EL CANTANTE SE VOLVIÓ HACIA ELLA CON AIRE DE RESIGNACIÓN...



RODDY SKEENE?

¡VI SU ACTUACIÓN! ¡ESTUPENDA! HAS ESTADO...

¿QUÉ QUIERES, PEQUEÑA? ¿MI DINERO O MI VIDA?



¡SE MUESTRA ESCÉPTICO! ¡CUIDADO, LALA... DESPACIO Y... TRANQUILA PERO FIRME! NO COMPRENDO SU SENTIDO DEL HUMOR. ¿PREFIERE QUE ME MARCHE?



¡ESPERA! NO TE VAYAS. LAMENTO HABER SIDO RUDDO.

EL MONSTRUO PIDE PIEDAD... ¿VA-YA!



¡QUE MIRADA! SUS OJOS PARECEN LEJANOS, SIN VIDA...

¡HE ESPERADO TANTO TIEMPO LA LLEGADA DE ALGUIEN COMO TÚ!



UNA MANO HUESUDA Y DE PIEL ARRUGADA COMENZÓ A ACRICIAR LOS CABELLOS DE LALA LENTAMENTE, CON SUAVIDAD...

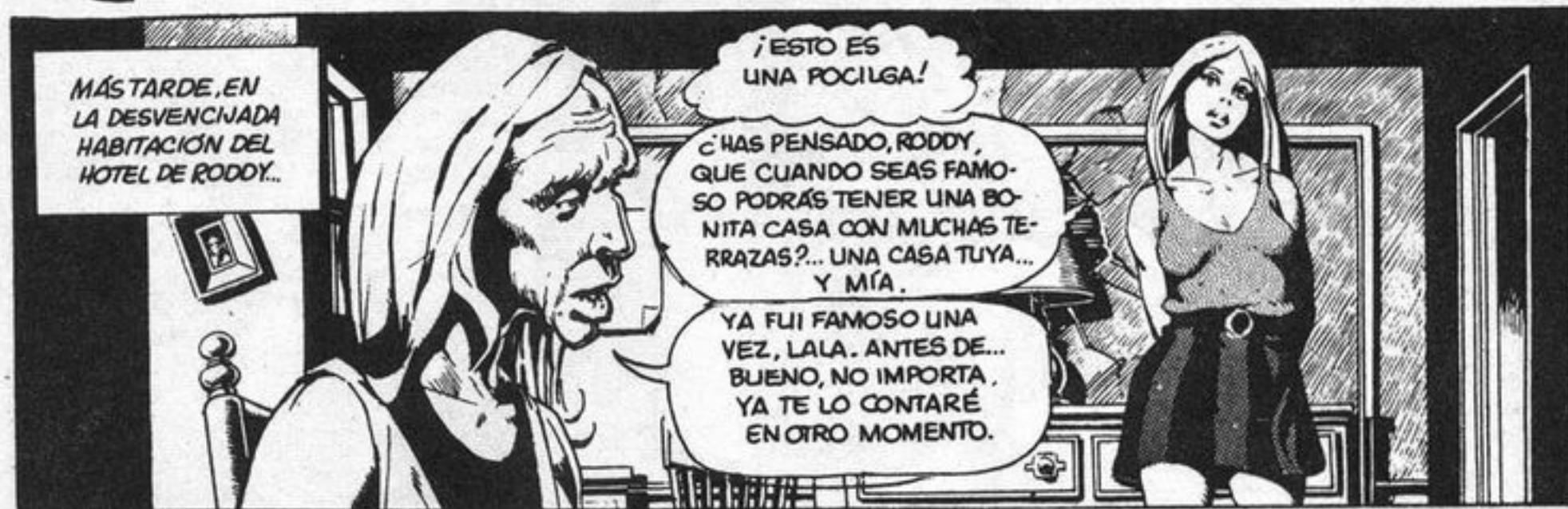
¡QUÉ PIEL TAN PÁLIDA TIENE... Y QUÉ MAL HUELE! PERO ME SIEN TO ATRAÍDA HACIA ÉL... COMO HIPNOTIZADA...



¿DE VERAS ME QUIERES? ENTRE TANTOS CHICOS ¿ME PREFIERES A MÍ?

SÍ... QUIERO A ALGUIEN TÁN TÍMIDO Y ESPIRITUALMENTE HERMOSO COMO TÚ.

















¿NUNCA TE HE DICHO POR QUÉ TENGO ESE ASPECTO, LALA?

¡NI ME HA IMPORTADO SABERLO!  
NO, RODDY, NUNCA.



AHORA HAY QUE BAJAR POR ESTA ESCALERA, HASTA LA CRIPTA.

RODDY... OIGO UNA EXTRAÑA MÚSICA. CREO QUE VIENE DE ABAJO ¿ES DE TU GRUPO?



¡Y ENTONCES LALA VIO ALGO QUE RECORDARÍA HASTA EL FIN DE LOS TIEMPOS! UN ESPECTÁCULO GROTESCO Y GESTICULANTE... UNOS MÚSICOS TOCANDO SUS INSTRUMENTOS Y DESGAÑITÁNDOSE... Y UNAS CHICAS CONTORNEÁNDOSE EN FRENÉTICA DANZA...

TE PRESENTO A MI GRUPO, LALA. "LOS DECRÉPITOS ARMONIOSOS"

¡EH! ¡RODDY HA VUELTO DEL MUNDO DE LOS VIVOS!

¡DEJAD YA DE TOCAR!



¡LALA, ESTOS SON MIS AMIGOS Y AMIGAS!

JASON JONES, BATERÍA... MICKEY MORTON, BAJO... JEFF MINNOX, GUITARRA RÍTMICA...

¡... Y MARY, MIMI Y GAYLE!









TODOS NOSOTROS FUIMOS FAMOSOS HACE ALGÚN TIEMPO... ¿RECUERDAS? EL FAMOSO ASESINATO RITUAL DE...



¡SÍ! ¡AHORA RECUERDO!

¡LOS PERIÓDICOS DIJERON QUE TODOS HABÍAIS MUERTO EN UNA CEREMONIA DE BRUJERÍA!



¡SÍ, LALA... TODOS MORIMOS...



¡... PARA NACER DE NUEVO! ¡POR UN SORTILEGIO HALLADO EN EL LIBRO DEL BRUJO LORRAINUS!



¡PERO EL SORTILEGIO SÓLO SURTE EFECTO EN LOS CUERPOS QUE LLEVAN MENOS DE CINCO DÍAS MUERTOS! ¡NO TE ESFUERCES, CARIÑO... TÚ SEGUIRAS VIVIENDO PARA SIEMPRE ENTRE LOS NO MUERTOS!

¡NO! ¡NO! ¡RODDY, POR FAVOR!



¡DENTRO DE UNA SEMANA ME CASARÉ CON LALA!

**THUK!**



¡MI AMOR ES COMO UNA ROSA DE COLOR ROJO SANGRIENTO QUE SE

MARCHITA EN EL JARDIN... PRONTO SERÁ COMO YO... Y ENTONCES SERÁ NUESTRA BODA!

AQUELLA NOCHE, UNA VOZ PROFUNDA Y ANHELANTE, CANTABA UNA TRISTE SERENATA A UNA PÁLIDA LUNA QUE PARECÍA CONTEMPLAR, SORPRENDIDA, AL EXTRAÑO CANTOR...

**FIN**





# EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE















¿QUERÍA HACER DAÑO A MIS PERRITOS! ¿HE TENIDO QUE HACERLO!



¿TENÍA QUE DEFENDERLOS, JOSEPH! ¿COMPRENDES, JOSEPH?



LUEGO HABLAREMOS, MARTA. AHORA ES PRECISO ESCONDERLO. AYÚDAME.



¿JOSEPH! ¿HAS SIDO TÚ QUIEN LO HA HECHO VENIR! ¿TÚ QUERÍAS QUE MATARA A MIS PERRITOS!



¿PERO YO TE HE VISTO, JOSEPH! ¿HE VISTO COMO LE AGREDÍAS Y LO MATABAS! ¿EN LAS TIJERAS ESTÁN TUS HUELLAS! ¿TU VESTIDO ESTÁ MANCHADO DE SANGRE! ¿TÚ LO HAS ASESINADO!



Ha sido mi marido quien ha matado a aquel vagabundo. No he podido impedirlo, conservo el arma homicida, con sus huellas digitales. Creo que está loco.

TODAS LAS PRUEBAS ESTÁN CONTRA TI, JOSEPH. PERO POR AHORA NO PIENSO DENUNCIARTE. HE ESCRITO UNA CARTA...



...Y LA CURSARÉ SI MIS PERRITOS MUEREN.

¿HAS VISTO A JOSEPH? ¿CÓMO SE HA ENCARNADO CON LOS PERRROS!

¡YA! YO CREÍA QUE LOS ODIABA, ¡Y FÍJATE! INCLUSO SE HA ROTO UN BRAZO PARA SALVAR LA VIDA DE UNO QUE ESTABA A PUNTO DE SER ATROPELLADO POR UN AUTOMÓVIL.

FIN



HUBO UNA ERA DE **FRAGMENTACIONES ESTELARES**. LOS CENTROS CIVILIZADOS SE HABÍAN RETIRADO HACIA UN PAR DE PLANETAS QUE RECIBÍAN LA LUZ DEL SOL. PERO EN LA FRÍA PERIFERIA DE LA GALAXIA, DONDE LOS ASTEROIDES GIRABAN EN LARGAS ÓRBITAS, REINABA EL CAOS.

# JOHN DONNE Y EL ASTEROIDE PIRATA

¡BUENO, CHICAS, TRANQUILIZAROS! ¡Y CONSIDERAD MI PARTIDA COMO EL PRELUDIO DE UNA DICHOSA PAZ CON VUESTROS ENAMORADOS!

POR LOS PODERES QUE ME HAN SIDO CONCEDIDOS POR EL CALIFA DE CERES, YO TE CONDENO A SER LANZADO FUERA DE NUESTRO AMBIENTE, A CAUSA DE TUS DELITOS...

BOO HOO!

SOB!  
SOB!

... PENE... ¡EJEM! PERPETRADOS EN TAN GRAN MEDIDA QUE LO CONSIDERAMOS UN ULTRAJE INCLUSO PARA NUESTRA LIBERAL SENSIBILIDAD. POR LO TANTO, TE DECLARO **PERSONA NO GRATA**, Y TE DESPOJO DE TODOS TUS DERECHOS.

¡ATENCIÓN  
... ¡FUEGO!

¡ADIÓS,  
CARIÑO!

¡UNA PAZ,  
SIN TI, SERÁ  
MUY ABURRIDA!

¡ENAMORAR A TODO EL HAREN DEL CALIFA... CONVERTIR A TODAS SUS ESPOSAS EN UNAS HISTÉRICAS...!

... ¡HA SIDO LA MÁS ESCANDALOSA OFENSA IMAGINABLE!









... MUCHO... SOY UN TIPO MACHO, LO SÉ... ¡OH, SÍ!... ¡YEEEPAAA!

HEY HEY HEY!

¡HOLA, CHICO! ¿TE LLEVO?

¡ERES MUY OPOR-TUNA! ¡YA EMPEZABA A ABURRIR-ME!



¡AGÁRRATE! SOY MANDORA, CAPITANA DEL RACIMO DE UVA.

TE LOCALICÉ EN MI RADAR Y SUPUSE QUE ESTABAS EN APUROS... ¡SE OÍAN UNOS RUIDOS MUY RAROS EN MI RADAR...



¿QUÉ SIGNIFICA ESO DE RUIDOS? ¡ESTABA CANTANDO!

¡CUIDA-DO DON-DE TE CO-GES!



HEMOS LLEGA-DO A TAG... PUE-DES QUEDARTE CON NOSOTRAS...

SERÁS BIEN ACOGIDO... SI NO CANTAS!





DEBO RECONOCER QUE HAS ELEGIDO UN BUEN SISTEMA PARA PAGAR TU VIAJE !

¡ES UN PLACER ! CON CHERYL NO HUBIERA SIDO TAN AGRADABLE .

¿QUIÉN ES CHERYL ?

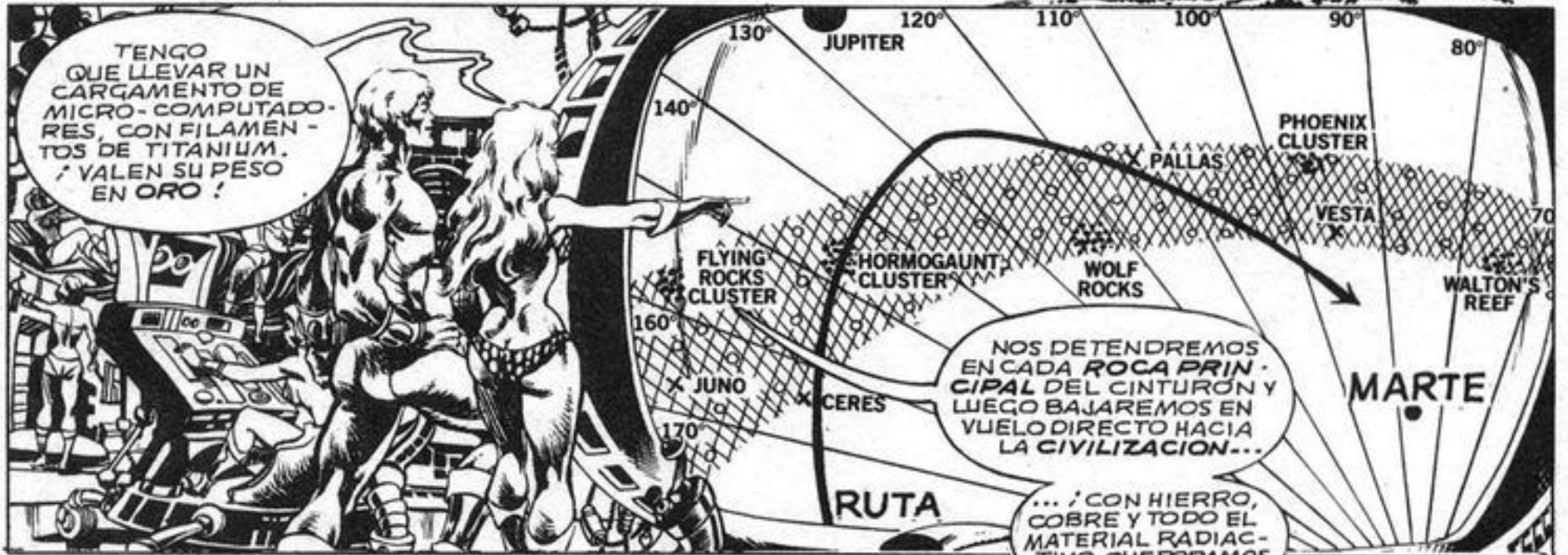
... LO SIENTO, PERO NO PUEDO QUEDARME. TENGO UNA NAVE A MI MANDO.



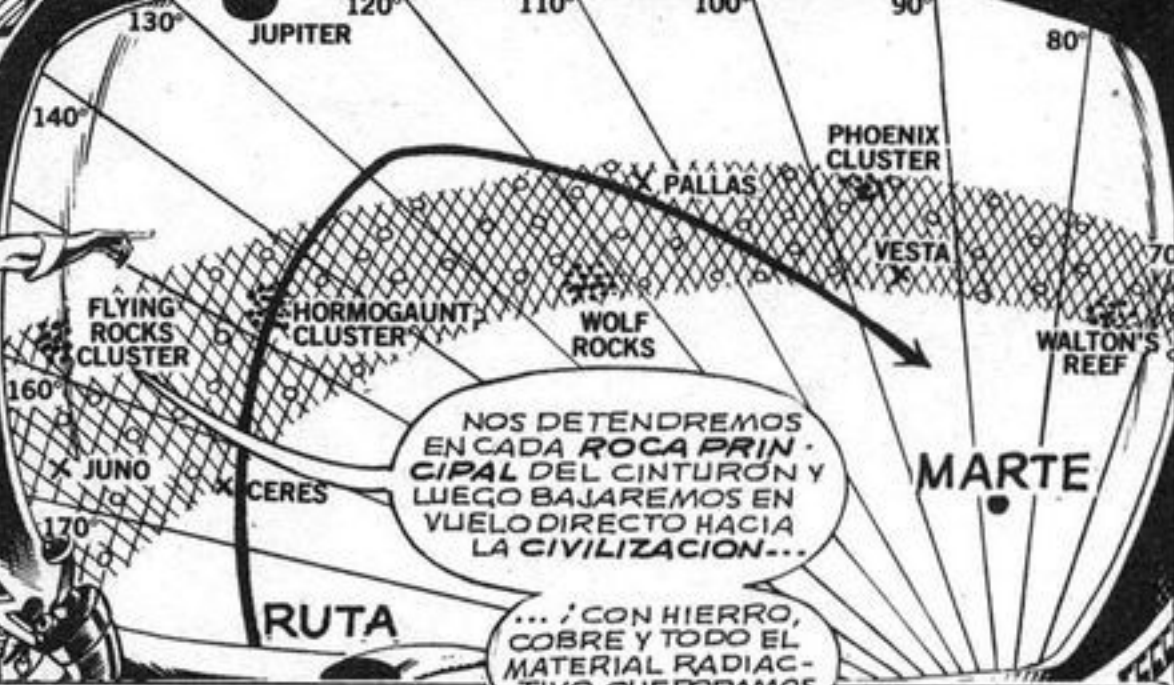
¿ SABES, COMANDANTE, QUE ESTÁS MUY BIEN EQUIPADA ?

¡GRACIAS !

... ES PRECISO ESTARLO. ¡ACOSTUMBRÓ A HACER VIAJES MUY LARGOS !



TENGO QUE LLEVAR UN CARGAMENTO DE MICRO-COMPUTADORES, CON FILAMENTOS DE TITANIUM. ¡VALEN SU PESO EN ORO !



Y AHORA UN CONSEJO, GUAPO... HAS CAUSADO UN REVUELO ENTRE MI TRIPULACION...

... ¡DÉJALAS EN PAZ O TE EXPULSO DE LA NAVE !



¡OH, PUEDES CONFÍAR EN MÍ, MANDY !

¡MUY... BIEEN... !

ADEMÁS TU NECESITAS UN HOMBRE QUE ESTE A TU LADO... PARA TODAS ESAS... PEQUEÑAS COSAS QUE UN HOMBRE SABE HACER BIEN... ¡COMO LUCHAR CONTRA PIRATAS !



ES UNA OCUPACION MUY UTIL...

... ¡PERO NOTAN AGRADABLE COMO EN LA QUE ESTOY PENSANDO !





SSKREEEEEEEEES

¿ QUÉ DEMONIOS OCURRE ?

¿ PARECE QUE TENEMOS COMPANIA !

¿ NOS ATACAN !  
¿ Y ESTAN RADIANDO LA CANCION DEL PIRATA !

¿ TODOS A SUS PUESTOS !

¿ VAYA HOMBRE, LO QUE FALTABA !

KA-BLOOM

¿ TÚ, QUITATE DE EN MEDIO SI NO QUIERES QUE TE HIERAN !

¿ ANIMO, CHICAS, ADELANTE !

¿ MI TRIPULACION ES LA PANDILLA MAS COBARDE DE TODO EL SISTEMA SOLAR !

¿ VAMOS TODAS A LOS APARATOS DE CAZA ... Y PLANTAD CARA AL ENEMIGO !

BLAM

BLOOM

GRAK

ZZZZTTT

ZZZZTTT



AL CABO DE UNA HORA, EL PEQUEÑO GRUPO HABÍA SIDO TOTALMENTE **DERROTADO** Y SUS NAVES **CAPTURADAS**...



... Y LAS CHICAS DE **MANDY** FUERON LLEVADAS, PRISONERAS, A LA NAVE PIRATA.



¡JEFE, ESTE ES EL GRUPO QUE HEMOS ATRAPADO. SON ARISCAS E INTRATABLES!

¡VAYA! PUES SERÁ COSA DE SUAVIZARLAS.

¡CON MUCHO GUSTO, JEFE!

¿QUIÉN ES ESE?

**JOHN DONNE!**



¿DE VERDAS? ¡UN HOMBRE DETALLENTO MERECE SER MI **HUESPED**! PERO ANTES VOY A QUITARTE ESTAS PULSERAS QUE LLEVAS.

¡TE CONOZCO! ERES EL MÁS VIL RUFIAN DEL SISTEMA! ¡A DONDE VAS, CREAS PROBLEMAS! ¡TE HAN EXPULSADO DE TODAS PARTES!

ES CIERTO.

¿Y QUÉ HACÍAS CON ESAS MUÑECAS?

¡BUSCABA PASTOS MÁS VERDES! ¿HAS VISTO EL CARGAMENTO QUE LLEVAMOS? ¡PUEDES HACER UN BONITO NEGOCIO!

¡LLEVÁROSLAS DE AQUÍ!

¡ERES UN TRAIOR, DONNE! ¡ACABARÉ CONTIGO AUNQUE SEA LO ÚLTIMO QUE HAGA EN MI VIDA.

LO DUDO.



MÁS TARDE...

**PSST!**

**HUH?!**





¡HOLA, JOHN!  
ME ALEGRA MUCHO TU  
LLEGADA. ¡VER CARAS  
NUEVAS SIEMPRE ES  
AGRADABLE!

LO MISMO  
DIGO. ¡SOBRE  
TODO, CARAS  
COMO LA TUYA.

SLAM



¡AHORA  
ME TOCA  
A MÍ!

¡NO!  
¡YO PRI-  
MERO!

¡EH!  
¡CALMA, CHI-  
CAS...!

JOHNNY!



¡MMM!  
¡SIEMPRE LOS  
HOMBROS ANCHOS  
COMO LOS TUYOS!

¡POR  
FAVOR, MU-  
CHACHAS,  
¡SOY HU-  
MANO!

¡ESO  
NOS HAN  
DICHO!

¡OH, QUÉ  
BRAZOS TAN  
FUERTES!



SLAM

OOOOOOO

¡EH, TÚ!  
¿QUÉ HACÍAS  
EN MI HABITA-  
CIÓN?...!

... ¡CON  
MI MUJER!

NADA,  
CHARLÁBAMOS.

¿Y  
CON MI  
MUJER,  
TAMBIÉN?



¿ES ESA LA FOR-  
MA COMO CORRESPON-  
DES A NUESTRA HOSPI-  
TALIDAD? ¡TE RECIBI-  
MOS CON LOS BRAZOS  
ABIERTOS, EN NUESTRA NA-  
VE... Y TU... ¡DE JUER-  
GA! ¡ERES UN LADRON  
SIN HONOR! ¡UN SALTEA-  
DOR NOCTURNO!

PERO...  
¡NO HA SIDO  
CULPA MÍA!  
YO...

¡ENCA-  
DENAD-  
LE!







JOHN CORRIÓ EN BUSCA DE UNA SALIDA, SEGUIDO DE LA EXTRAÑA BESTIA...



¡CIELOS!  
¡RAYOS LA-  
SER AUTOMÁ-  
TICOS!

¡ESOS MAL-  
VADOS HANIDO  
YA DEMASIADO  
LEJOS! ¡YA ES-  
TABA BASTANTE  
IRRITADO...



¡PERO  
AHORA ES-  
TOY FURIO-  
SO!

¡AH! ¡ESTE ES  
EL SISTEMA DE  
AIRE ACONDICIO-  
NADO... TENGO  
UNA IDEA!



ESTOS TU-  
BOS SE EXTIE-  
DEN POR TODA  
LA NAVE... LLE-  
GAN A TODOS LOS  
DEPARTAMENTOS.  
¡BIEN! ¡MIENTRAS  
ESA PANDILLA ME  
ESTARÁ BUSCANDO  
POR LOS PASILLOS.

... ¡YO BAJARÉ  
HASTA LA SALA DE  
CONTROL!



¡OH! TENGO  
COMPAÑÍA.

CREO QUE ESTOY  
DEBAJO DEL SALÓN  
PRINCIPAL... Y PARE-  
CE QUE ESOS PIRATAS  
HAN CAPTURADO UN  
BUEN LOTE DE FIE-  
RAS...



¡LFFF!

... ¡QUE HUBIERAN  
IDO LANZANDO CON-  
TRA MÍ, UNA TRAS  
OTRA, HASTA CON-  
VERTIRME EN PA-  
PILLA!

WHUMP

AIR

SIEMPRE  
ME HA GUSTA-  
DO LA QUÍMICA...  
VOY A VER SI ME  
DA BUEN RESUL-  
TADO ESTE  
COCKTAIL QUE  
ESTOY PREPA-  
RANDO...



LOS LA-  
BORA-  
TORIOS!

LOS GENERADO-  
RES DE ATMÓSFERA  
NO DEBEN DE ESTAR  
LEJOS!

LAB



¡NADIE!  
¡AHÍ VEO  
UN PAR DE  
GENERADO-  
RES... ¡ES-  
PERO QUE  
ME SIRVAN  
PARA MIS  
PLANES!







EN POCOS SEGUNDOS LOS VAPORES DE AQUELLA MEZCLA RECORRIERON LOS TUBOS DE AIREACION CONTAMINANDO A TODOS...





Y ASÍ FUE COMO MANDY Y SUS CHICAS CONSIGUIERON HUIR Y RECUPERAR SU NAVE.



• TODAS A BORDO... DAROS PRI-SA !

• LO DE ABRIR LAS JAULAS DE LOS MONSTRUOS FUE UNA GRAN IDEA !

• SE VAN A DIVERTIR MUCHO JUGANDO CON LOS PIRATAS... CUANDO DESPIERTEN !

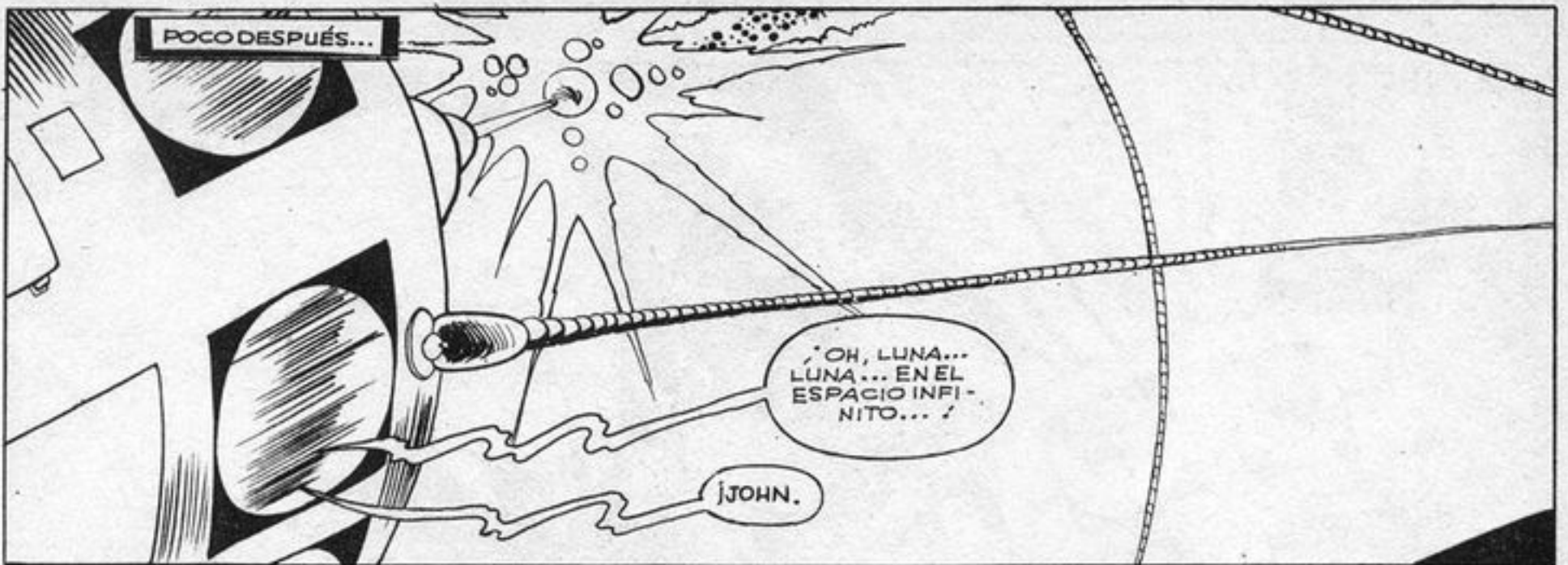
• AH ! HOGAR, DULCE HOGAR !

HE ESTADO PENSANDO EN UNA NUEVA FORMA DE RECOMPENSARTE.

• ESTABA SEGURO DE ELLO !

LO CIERTO ES QUE ME LO HE MERECIDO ¿ NO ?

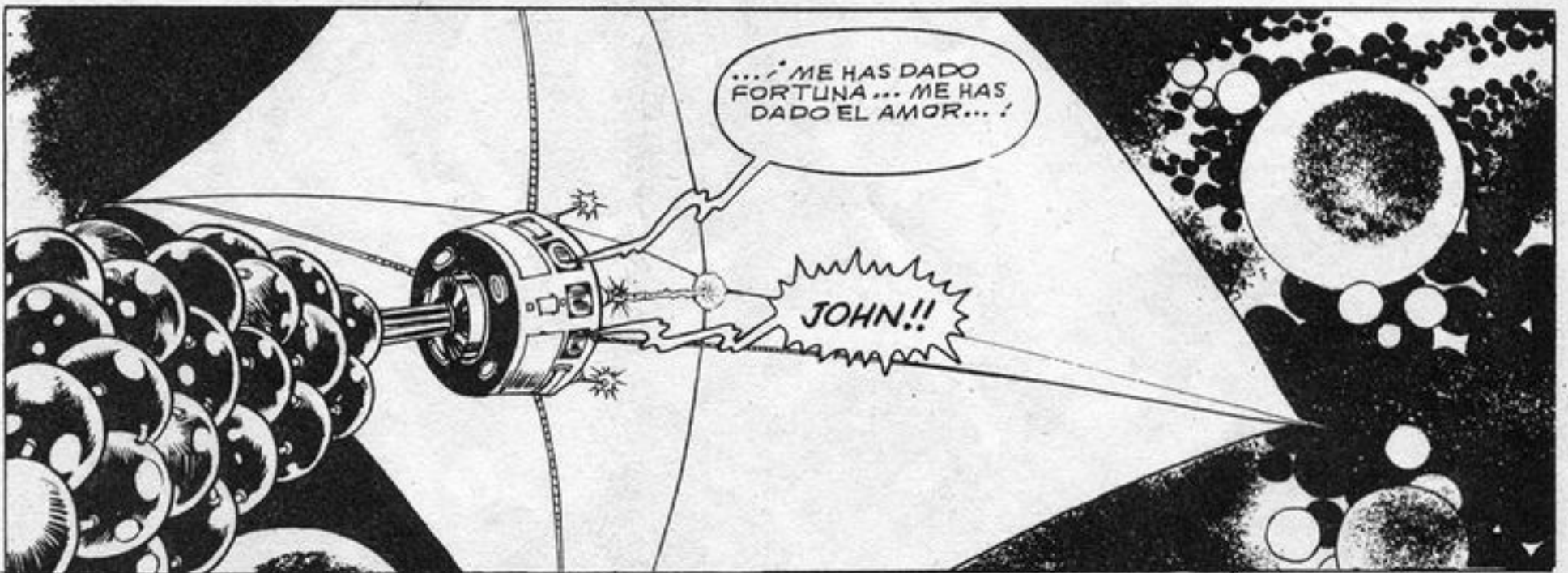




POCO DESPUÉS...

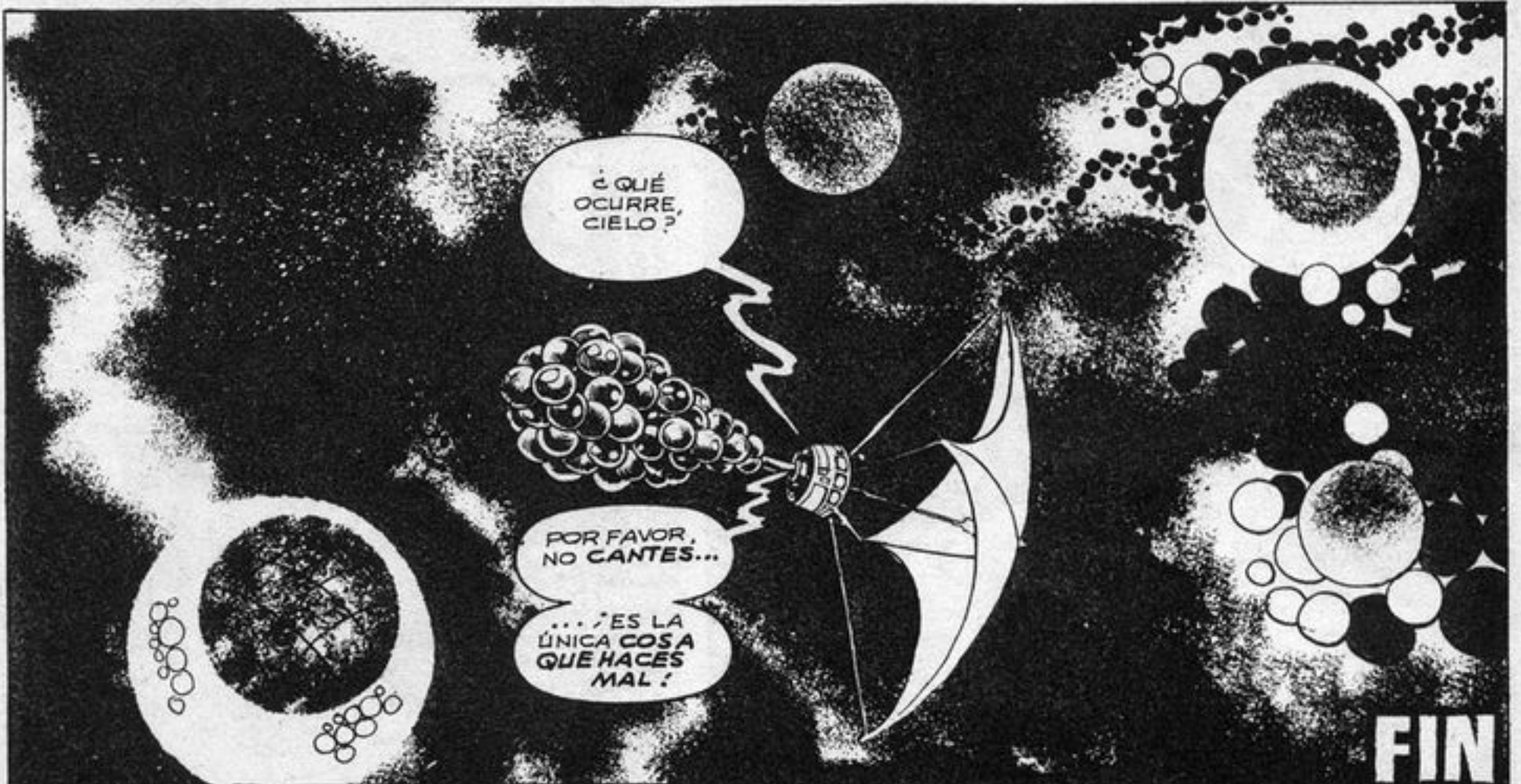
¡OH, LUNA...  
LUNA... EN EL  
ESPACIO INFI-  
NITO...!

¡JOHN.



... ¡ME HAS DADO  
FORTUNA... ME HAS  
DADO EL AMOR...!

JOHN!!



¿QUÉ  
OCURRE,  
CIELO?

POR FAVOR,  
NO CANTES...

... ¡ES LA  
ÚNICA COSA  
QUE HACES  
MAL!

**FIN**

Y JOHNNY CALLO. EL RACIMO DE UVAS, ENTRE TANTO, PROSEGUÍA SU LARGO VIAJE A TRAVÉS DE LA SILENCIOSA NOCHE EN POS DE UN SOL LEJANO QUE YA EMPEZABA A ILUMINAR SU BLANCA VELA. DENTRO DE LA NAVE REINABA LA PAZ.



con el deseo de que os haya satisfecho

# DELTA

os cito para dentro de un mes,  
en que procuraré superarme en  
la selección de los mejores artistas...

**¡Y EN MI ACTUACIÓN! OS LO  
MERECEIS, AMANTES DEL COMIC...**

**Y MIOS!**  
*Selenie*

# DELTA



# Nº 2

**A LA VENTA  
1º de Abril**



# MUNDOFICCION

**RICHARD KIEL**  
**"JAWS"**  
United Artists Corporation

