

Во Царствии Твоем

О. Иванычев

Во Царст-ви-и Тво- ем по-мя- ни нас, Гос - по- ди, ег - да при-

The first system of the musical score is written for voice and piano. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#). The time signature is 8/8. The lyrics are: "Во Царст-ви-и Тво- ем по-мя- ни нас, Гос - по- ди, ег - да при-".

и - де-ши во Царст-ви-и Тво- ем. Бла-же-ни ни - щи-и ду- хом, я - ко

The second system of the musical score continues the melody. The time signature changes to 6/4. The lyrics are: "и - де-ши во Царст-ви-и Тво- ем. Бла-же-ни ни - щи-и ду- хом, я - ко".

тех есть Царст-во Не - бес- ное. Бла-же-ни пла-чу-щи-и, я-ко ти - и у-

The third system of the musical score continues the melody. The time signature changes to 3/4. The lyrics are: "тех есть Царст-во Не - бес- ное. Бла-же-ни пла-чу-щи-и, я-ко ти - и у-".

те-шат-ся. Бла-же-ни крот - цы-и, я-ко ти - и на-сле - дят зем - лю.

The fourth system of the musical score continues the melody. The time signature changes to 5/4. The lyrics are: "те-шат-ся. Бла-же-ни крот - цы-и, я-ко ти - и на-сле - дят зем - лю."

16

Бла-же-ни ал-чу-щи-и и жаж-ду-щи-и прав-ды я-ко ти-и на-сы-тят - ся.

20

Бла-же-ни ми-лос-ти-ви-и, я-ко ти-и по-ми-ло-ва-ни бу-дут. Бла-же-ни

24

чи-сти-и серд-цем, я-ко ти - и Бо - га уз-рят. Бла - же-ни ми-ро-твор-цы,

28

я - ко ти - и сы - но-ве Бо - жи-и на-ре - кут - ся. Бла-же-ни из-

31

гна-ни прав-ды ра-ди, я-ко тех есть Царст-во Не-бес-но - е. Бла-же-ни-ес

34

те ег-да по - но-сят вам и иж-де- нут, и ре- кут всяк зол гла - гол на

38

вы лжу - ще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се -

41

ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на Не - бе - сех.