

ФИЛМОВИ „ИМПЕРАТОРКЕ” И „ПЕТАР I. ПОСЛЕДЊИ ЦАР И ПРВИ ИМПЕРАТОР” ПРЕМИЈЕРНО ПРИКАЗАНИ У СРБИЈИ

Премијере руских филмова „Императорке” и „Петар I. Последњи цар и први император” одржане су 28. и 29. октобра у оквиру првих Дана Ермитажа у Србији, велике међународне културне манифестације, коју су организовали музеј Ермитаж, Министарство културе Републике Србије и компанија „Гаспром њефт”.

У Етнографском музеју домаћи гледаоци су имали прилику не само да први пут виде руске документарно-игране филмове већ и да поразговарају са режисером Андрејом Кравчуком („Адмирал”, „Викинг”, „Савез спаса”).

„Петар I. Последњи цар и први император” представља велик пројекат намењен најширој публици, који до детаља реконструише историјске догађаје у Русији XVII и XVIII века. Филм говори о томе како је Стара Русија прерасла у Руско царство и како је стварана држава која је постала темељ модерне Русије. Премијера филма у Русији уприличена је поводом обележавања 350 година од рођења првог руског императора. Филм је постао најгледанији играни и документарни филм у историји руске филмске кинематографије.

С друге стране, главни ликови филма „Императорке” јесу прве жене-владари Руске империје: Катарина I (Ксенија Утехина), Ана Ивановна (Ана Уколова) и главна јунакиња филма – Јелисавета Петровна, коју глуми Јулија Пересилд. Снимање се одвијало у Москви и Санкт Петербургу, где је захваљујући великом броју палата и властелинских имања било могуће до детаља дочарати дух тога времена. Поред тога, специјално за овај филм осмишљено је на десетине костима који представљају верне реплике оригиналне одеће императорки.

Андреј Кравчук, режисер

„Пријатно сам изненађен да видим овако велико интересовање публике у Србији за наше филмове. На улицама су били редови пре премијере, а након ње, у разговору са гледаоцима, видело се да је публика топло и искрено реаговала на филмску причу, на наше јунаке. Тражили су да филмови буду приказани и у другим градовима Србије. То је, наравно, за читаву екипу оба филма, као и за мене лично, велика радост и част”.

Због великог интересовања српске јавности за ова два филмска остварења, тражи се могућност организовања додатних пројекција у Београду.

Оба филма је снимео „Гаспром-медија холдинг” на захтев и уз подршку компаније „Гаспром”, телевизијског канала НТВ, као и Председничког фонда за културне иницијативе. Поред тога, филм „Императорке” подржао је „Фонд кино”. Филмови су део историјског циклуса „Русија”, посвећеног догађајима и личностима битним за формирање велике Руске империје.

Захваљујући пројекту „Пријатељи Петербурга” на Дане Ермитажа у Србији стигле су не само филмске пројекције већ и талентовани и активни учесници пројекта. Ови млади људи су имали прилику да виде Београд, посете изложбе и уметничке радионице у Народном музеју Србије, оду на гала представу Балета Јакобсон и концерт народног уметника Русије

Василија Герела, као и да разговарају са студентима Универзитета у Београду о очувању културне баштине градова и начинима како да се млади додатно укључе у ову активност.

