

# **POPOL-VUH**

et autres bibles

**Histoire  
extraordinaire  
de la  
Création  
par des  
dieux ingénieurs**



**FRANCK GORDON**

**Mystères inexpliqués - Objets insolites**

# Le Popol-Vuh

## Récit extraordinaire de la Création par des dieux ingénieurs

### Table des Matières

*Cliquer sur les liens en couleur ci-dessous  
pour accéder aux chapitres du livre  
et dans les chapitres pour revenir à la table des matières*

<b>Le Livre Sacré des Mayas-Quichés</b> .....	<b>5</b>
<b>Essai d'interprétation</b> .....	<b>7</b>
<b>L'aube de l'intelligence</b> .....	<b>9</b>
<b>AVANT : Chaos et Vide, Silence et Obscurité, Planètes informes et désertes</b> .....	<b>11</b>
Fig.1 : La Terre avant l'apparition de la Vie .....	12
Fig.2 : La Terre était semblable à la planète Mars survolée par nos sondes spatiales .....	13
<b>TERRAFORMATION : Lumière, Eau, Atmosphère, Manipulations, Traces de la Création</b> ...	<b>17</b>
Fig.3 : L'exemple de la planète Mars si elle était terraformée .....	19
Fig.4 : La nouvelle atmosphère piège la chaleur solaire .....	20
Fig.5 : Le jour est séparé de la nuit .....	21
Fig.6 : Une trace physique de la terraformation trouvée en Russie .....	21
Fig.7 : La Pierre de Dashka et la région de l'Oural .....	23
Fig.8 : Cartographie de la Pierre de Dashka .....	24
Fig.9 : Un mystérieux système de canaux avec des barrages .....	25
Fig.10 : Un puzzle cartographique géant de 340 m x 340 m représentant la Terre .....	26
<b>GENETIQUE : Végétaux, Animaux, Initialisation de la Vie, Traces dans l'espace</b> .....	<b>29</b>
Fig.11 : Croissance des arbres, apparition de la Vie .....	29
Fig.12 : Engins volants et dieux ingénieurs au dessus des eaux .....	30
Fig.13 : Les terraformateurs peuplent le ciel avec des oiseaux .....	31
Fig.14 : Le groupe de Créateurs continue ses manipulations génétiques .....	32
Fig.15 : La petite lune martienne Phobos a des caractéristiques bizarres .....	34
Fig.16 : L'épaisse couche de poussière sur Phobos ferait disparaître Paris .....	36
Fig.17 : Phobos, un satellite artificiel laissé par les dieux ingénieurs ? .....	37
Fig.18 : En 1989, une sonde spatiale russe a envoyé une suprenante photo .....	38
Fig.19 : Une ombre inexplicable transmise par la sonde avant de tomber en panne .....	40
Fig.20 : L'étrange monolithe noyé dans la poussière qui recouvre Phobos .....	41
Fig.21 : Déimos, autre petite lune martienne, a aussi des caractéristiques étranges .....	42
Fig.22 : Le Visage de Mars, étonnante anomalie photographiée par l'orbiteur Viking .....	43
<b>CONNAISSANCE : Initialisation de l'intelligence, Paradis et Conscience</b> .....	<b>44</b>
Fig.23 : Pour les darwinistes, l'intelligence est issue de l'évolution naturelle .....	45

Fig.24 : Au cours de l'évolution naturelle, l'homme perd ses poils et se redresse .....	46
Fig.25 : L'homme était nu au Paradis selon la Bible .....	46
Fig.26 : Les manipulations actuelles sur l'homme .....	53
Fig.27 : Un satellite artificiel de 3 milliards d'années ? .....	54
Fig.28 : Des sphérules sur Terre et sur Mars pour ensemercer la Vie ? .....	55
Fig.29 : Un étrange artefact dans le cratère lunaire Copernic .....	56
Fig.30 : L'énorme et complexe structure photographiée par Lunar Orbiter 5 .....	57
Fig.31 : Artefact de plusieurs kilomètres sur la face cachée de la Lune .....	59
Fig.32 : Images « floutées » des artefacts photographiés par l'orbiteur Clémentine.....	60
Fig.33 : Le mystérieux Chevalier Noir en orbite autour de la Terre .....	62
<b>CATASTROPHES : Déclin et renaissance, Traces dans l'espace et le temps.....</b>	<b>65</b>
Fig.34 : Grande catastrophe cosmique à l'époque des anciens Mayas .....	66
Fig.35 : Chutes de météorites sur Terre à l'origine des catastrophes .....	68
Fig.36 : La météorite du Yucatan et la fin des dinosaures .....	70
Fig.37 : Meteor Crater aux USA .....	73
Fig.38 : Le cratère météoritique de Sithylemenkat en Alaska .....	76
<b>SCIENCE ET TECHNIQUES : Messages radio-astronomiques, Agroglyphes.....</b>	<b>78</b>
Fig.39 : Message envoyé dans l'espace en 1974 par le radiotélescope d'Arecibo .....	78
Fig.40 : Les agroglyphes reçus en réponse 27 ans plus tard .....	80
Fig.41 : Comparaison du message binaire envoyé et de la réponse en pixels de blé .....	81
Fig.42 : Explication du contenu du message du SETI envoyé en 1974 .....	82
Fig.43 : Explication du contenu du message extraterrestre reçu en réponse .....	84
Fig.44 : Agroglyphe annonçant l'imminence d'une réponse extraterrestre .....	86
Fig.45 : Comparaison entre l'agroglyphe de 2000 et celui de 2001 .....	87
Fig.46 : Le Visage reçu sur Terre et le Visage de la planète Mars .....	88
<b>TRANSFORMATION : Pluralité des Dimensions. Expériences quantiques .....</b>	<b>90</b>
Fig.47 : Evolution de l'humain vers le robot, ou vers l'hyper cerveau ? .....	92
Fig.48 : Allons-nous vers le robot avec toutes nos prothèses artificielles ? .....	93
Fig.49 : D'étranges nanomachines, serveurs invisibles du corps humain .....	95
Fig.50 : Vers une science humaine plus spirituelle que matérielle ? .....	96
Fig.51 : Le pilier Djed, un savoir égyptien oublié datant d'un temps très ancien .....	97
<b>Sommes-nous seuls dans l'Univers ? .....</b>	<b>99</b>
<b>Petit Lexique pour ce récit .....</b>	<b>101</b>
<b>Texte original du Popol-Vuh .....</b>	<b>117</b>
<b>Bibliographie et Ressources Internet .....</b>	<b>121</b>
<b>Hommage aux anciens Mayas .....</b>	<b>127</b>
<b>À propos de l'auteur .....</b>	<b>129</b>
<b>Pour découvrir le livre complet sur vos liseuses, tablettes, ou ordinateurs .....</b>	<b>cliquez ICI</b>

## Le Livre Sacré des anciens Mayas-Quichés

Le Popol-Vuh est un document très important tant sur le plan historique que littéraire et religieux. C'est le Livre Sacré des anciens Mayas-Quichés que l'on peut considérer comme leur « Bible ». La nation Quiché est un groupe ethnique amérindien originaire du Guatemala. Ce peuple Maya descendrait des « maîtres bâtisseurs » de Tula qui seraient à l'origine des grands monuments du Mexique méridional, du Guatemala, du Honduras et du Yucatán. Avant Christophe Colomb, le peuple Maya-Quiché fut parmi les plus civilisés du Nouveau Monde.

Le Popol-Vuh est une véritable bouée jetée dans la mer de notre Histoire par un érudit inconnu, au moment de la Conquête Espagnole. Les conquistadors, accompagnés de moines intolérants et fanatiques, ont au 16ème siècle systématiquement éradiqué toutes les traditions et détruit dans des autodafés tous les documents du peuple Maya-Quiché. Seuls le Popol-Vuh, trois codex et quelques fragments de manuscrits, témoignages de la Connaissance ancestrale de ce peuple, sont parvenus jusqu'à nous.

Comme la Torah (ou la Bible chrétienne issue de la Torah), le Popol-Vuh des Mayas-Quichés raconte la Création du Monde. Les deux récits font une description étrangement semblable de la « formation » de la Terre, mais celle du Popol-Vuh paraît plus poétique que celle de la Torah. Dans les deux cas, les textes parlent d'un « groupe de Créateurs » et non d'un Créateur unique: ce sont les Elohîms dans la Torah, et le Créateur, le Formateur, Tepeu, Gucumatz, les Grands Ancêtres dans le Popol-Vuh.

Le Popol-Vuh fait un rapport détaillé de la façon dont, au moment de la Création, notre planète aurait été terraformée par des êtres inconnus, des démiurges, que l'auteur de cet essai préfère nommer les « dieux ingénieurs ». Il est intéressant de noter à ce sujet que, depuis plusieurs décennies, des études scientifiques sont menées

par des chercheurs ingénieurs en vue de « terraformer » ainsi la planète Mars.

Comme l'Ancien Testament, le Popol-Vuh parle d'un Paradis Perdu et de la Connaissance dont l'humanité fut exclue. Il fait aussi, comme la Torah (ou la Bible chrétienne), un récit très précis d'une grande catastrophe, analogue au Déluge, et qui serait survenue sur Terre à l'époque des anciens Mayas. Enfin, comme le Livre des Morts et les Textes des Pyramides de l'Égypte antique, il explique la réincarnation des morts en étoiles.

## Essai d'interprétation

En partant du texte du Popol-Vuh issu de la très ancienne tradition orale et ancestrale des indiens Mayas Quichés, l'auteur essaye de montrer que nous avons au 21ème siècle de plus en plus d'indices et de traces pour remettre en cause nos conceptions strictement créationnistes **ou** darwinistes de la Création du Monde. Il semble en effet, qu'à la lumière des connaissances d'aujourd'hui, la vérité se situerait plutôt entre ces deux conceptions et que l'évolution serait à la fois créationniste **et** darwiniste plutôt que seulement créationniste **ou** darwiniste.

Cet essai analyse ce que les anciens Mayas-Quichés racontent dans le Popol-Vuh et les enseignements que l'on pourrait en tirer à notre époque. Aujourd'hui, l'humanité commence seulement à explorer notre système solaire. En lisant cet essai sur le Popol-Vuh vous découvrirez que d'autres l'ont peut-être fait bien avant nous et se sont fixés le grand dessein de faire naître (**ou renaître?**) l'esprit gelé dans la matière de l'Univers.

Il y a quelques milliards d'années, des explorateurs, venus de l'espace et du temps, auraient découvert les planètes de notre système solaire alors qu'elles étaient à l'aube de l'évolution et de la vie. Pendant des millions d'années, ces « dieux ingénieurs » explorèrent les planètes, observèrent la nature, analysèrent son évolution, identifièrent et classifièrent les balbutiements de la vie. Lorsqu'ils eurent compris tout ce qu'ils avaient découvert, ils commencèrent à transformer la nature et à modifier la vie sur notre Terre et peut-être aussi ailleurs. Comme ils l'avaient fait sur les planètes d'autres soleils, ils façonnèrent la destinée de nombreuses formes de vie évoluant dans les airs, sur la terre et sous les mers.

Leur grand dessein était de faire éclore l'intelligence partout dans la Galaxie. Il fallait faire jaillir l'esprit, ce bien le plus précieux de l'Univers, enfermé dans les réseaux d'atomes et de molécules de la matière. Ailleurs déjà leur intervention avait fait naître les premières étincelles de l'intelligence sur des milliers de mondes. Ici encore, il leur faudrait patienter des centaines de millions d'années avant de

savoir si leurs modifications avaient réussi ou si la pensée resterait à nouveau gelée et immobile dans la nuit du Cosmos.

Dès l'apparition des premières lueurs de l'intelligence, ils s'élancèrent à nouveau vers d'autres soleils et leurs planètes. Dans l'immensité de l'espace, ils laissèrent derrière eux d'extraordinaires machines, veilleurs infatigables et vigilants chargés d'enregistrer l'évolution, de protéger leur grand dessein, et peut-être même de leur envoyer des rapports réguliers.

## L'aube de l'intelligence

L'Univers que nous observons dans nos télescopes serait né dans l'espace infini il y a environ quatorze milliards de nos années terrestres. Notre planète Terre aurait un peu plus de quatre milliards et demi d'années, et la vie serait apparue il y a environ trois milliards et demi d'années. Selon diverses estimations scientifiques, notre Terre pourrait encore soutenir la vie pendant au moins cinq cent millions d'années.

Cependant, cette analyse de l'évolution de notre Univers ne répond pas aux questions que nous nous posons aujourd'hui. Quand l'intelligence est-elle apparue? Est-ce il y a environ huit millions d'années avec les premiers hominidés? D'où vient-elle? Qu'est-elle exactement? Où nous conduira telle? Nous permettra t-elle d'appréhender l'espace-temps? Les immensités de l'espace et du temps sont presque aussi difficiles à comprendre pour les humains d'aujourd'hui que les éclairs du ciel et le feu des volcans l'étaient pour les hommes d'hier vivant dans des cavernes. Comme eux nous éprouvons toujours vertige et émerveillement, solitude et effroi, en prenant conscience de notre petitesse devant les mystères de l'Univers.

Le programme SETI, auquel les ordinateurs de l'auteur ont participé pendant plusieurs années à travers SETI@home, recherchait une intelligence extraterrestre. Le but officiel, qui justifiait les crédits alloués à cette recherche, était de détecter les signaux qu'une intelligence extraterrestre aurait pu émettre, volontairement ou non, depuis sa planète d'origine. Le programme SETI essayait donc de répondre à une grande question « sommes-nous **oui** ou **non** les seuls êtres intelligents dans l'Univers? » et à son corollaire « quand l'intelligence est-elle apparue dans l'Univers? ».

Derrière le but officiel, le programme SETI avait évidemment un autre but plus ou moins avoué. Il s'agissait d'essayer d'établir, à travers l'immensité de l'espace et du temps, un contact avec d'autres intelligences extraterrestres, peut-être même avec le groupe de Créateurs, appelés dans cet essai les « dieux



ingénieurs ». Le message, envoyé dans l'espace en novembre 1974 par le grand radiotélescope d'Arecibo en charge du programme SETI sur l'île de Porto Rico, aurait reçu une réponse surprenante près de 27 ans plus tard, en août 2001, sous la forme de deux agroglyphes apparus dans un champ près de l'observatoire de Chilbolton dans le comté du Wiltshire, à environ 150 km à l'Ouest de Londres en Angleterre.

Cet essai tente de faire le point entre le récit du Popol-Vuh et d'autres bibles, les recherches du SETI, les messages transmis par les agroglyphes et divers autres mystères.

## AVANT

*Chaos et Vide.*

*Silence et Obscurité.*

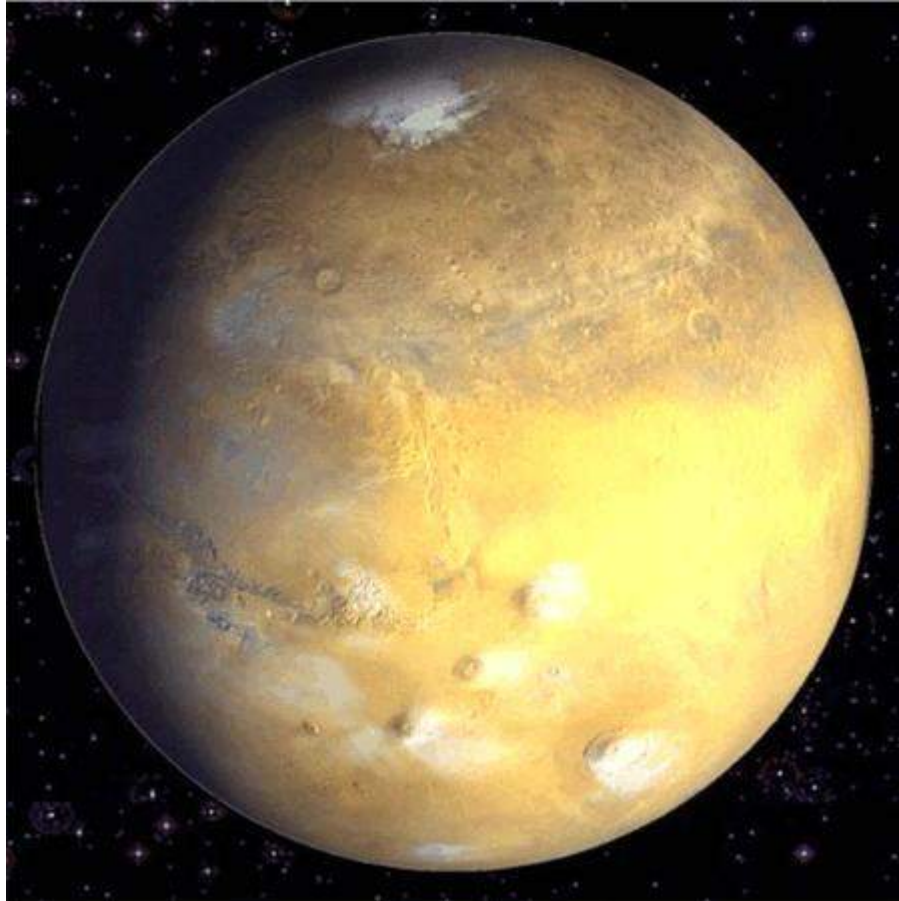
*Planètes informes et désertes.*

Le Popol-Vuh et les autres Bibles expliquent comment notre planète a été terraformée au moment de la Création du Monde. Le Popol-Vuh fait même un rapport détaillé sur la façon dont des « dieux ingénieurs » ont procédé pour réaliser cette terraformation. Il est intéressant de noter qu'aujourd'hui, au 21ème siècle, l'homme envisage très sérieusement de réaliser lui aussi une terraformation,... celle de la planète Mars. Cette terraformation consisterait à agir sur l'environnement de cette planète pour la transformer et la rendre semblable à notre Terre telle qu'elle est aujourd'hui.

Quel aspect pouvait avoir les planètes et notamment la Terre au moment de l'arrivée des « dieux ingénieurs » dans notre système solaire?

La première mission Viking sur Mars nous a donné les images d'un monde morne et inhospitalier, apparemment inapte à entretenir la vie. Le Popol-Vuh donne une vision identique de la Terre avant la Création.

Voici ce que nous raconte le Popol-Vuh sur cette période **AVANT** l'apparition de la vie sur Terre : « **...Voici le récit du temps où tout était en suspens, tout n'était que calme et silence, tout était immobile, tout était muet et vide dans l'étendue du ciel ...Il n'y avait encore ni hommes, ni animaux, ni oiseaux, ni poissons, ni crustacés, ni arbres, ni pierres, ni cavernes, ni gorges, ni herbes, ni forêts; seul le Ciel existait...** ».



*Figure 1*  
*La planète Mars telle que nous la voyons*  
*grâce à nos sondes spatiales.*  
*La Terre avait probablement un aspect analogue*  
*AVANT l'apparition de la vie.*

C'est ainsi, dans le Popol-Vuh, que le groupe de Créateurs découvre notre planète avant l'apparition de la vie,... tout était vide et immobile, tout était en suspens...

Comment notre Science du 21ème siècle décrit la Terre au commencement?

« La jeune Terre, durant l'éon hadéen, était très différente du monde tel que nous le connaissons aujourd'hui. Il n'y avait pas d'océan et pas d'oxygène dans l'atmosphère ».

L'éon hadéen des scientifiques commence avec la formation de la Terre, il y a 4,54 milliards d'années et se termine au moment de l'apparition de la vie, vers 3,8 milliards d'années.

La description des scientifiques d'aujourd'hui est en accord avec le Popol-Vuh. En effet, l'absence d'océan et d'oxygène dans l'atmosphère induit l'absence de la vie comme le décrit le Popol-Vuh:

**« ...Il n'y avait encore ni hommes, ni animaux, ni oiseaux, ni poissons, ni crustacés, ...ni arbres,... ni herbe, ni forêts; »**

Il n'y avait donc rien au moment de l'éon hadéen des scientifiques. Sans eau et sans air, il n'y avait pas d'êtres vivants. C'est pourquoi on ne trouve pas de fossiles de cette époque. Les plus vieux fossiles du monde, découverts dans des roches en Australie, seraient vieux de 3,4 milliards d'années, et ce sont des fossiles d'organismes utilisant du soufre et non de l'oxygène pour croître.



*Figure 2*

*Notre planète Terre telle qu'elle devait être avant l'apparition de l'eau, de l'air et de la vie. Mars apparaît ainsi à nos sondes spatiales lors qu'elles survolent cette planète.*

La description de l'état de la Terre, lors de l'arrivée du groupe de Créateurs, est très précise dans le Popol-Vuh:

**« ...tout était en suspens, tout n'était que calme et silence, tout était immobile, tout était muet et vide; seul le ciel existait... ».**

Comme il n'y avait pas d'océan, il n'y avait pas de bruit ni de mouvement de vagues, pas de molécules d'air pour transmettre les sons, tout était silencieux et en attente. Seul le ciel noir de l'espace existait et notre jeune planète n'était éclairée que par un soleil lointain.

La photo de la figure 2 a été prise par l'une des sondes spatiales envoyée par l'homme moderne vers la planète Mars. Cette image du grand canyon martien « Valles Marineris » illustre bien l'aspect que devait avoir notre jeune planète au commencement, alors qu'il n'y avait ni eau, ni air, ni vie, mais seulement l'espace noir et un bombardement incessant de matériaux divers qui labouraient le sol, créant des sillons profonds et le chaos.

Comme la Torah, la Bible précise elle aussi dans l'Ancien Testament : **« ...un jour,... sur le lieu du chaos... ».**

Dans la tradition judéo-chrétienne, le chaos est un état vague et vide de la terre avant l'intervention du Créateur. Par amalgame avec le concept grec, il représente la confusion initiale, indifférenciée et informelle de la matière et des éléments, antérieure à l'organisation du monde par cette intervention.

Notre science moderne confirme ce chaos : *« La jeune Terre était bombardée par des planétoïdes et des matériaux issus de la formation du système solaire... Après plusieurs années d'impact, la Terre se forma. Suite à la naissance de celle-ci, les astéroïdes ont continué à entrer en collision avec la Terre, ce qui a produit une énergie sous forme de chaleur. La Terre a commencé à brûler de l'intérieur à cause de la chaleur intense. Les éléments qui s'y trouvaient (fer et nickel) ont fondu et coulé vers le centre de la planète. C'est ainsi que le noyau se forma lors des quarante*

*premiers millions d'années de la Terre. Le fer liquide contenu dans le noyau crée un véritable champ magnétique autour de celle-ci. C'est en fait ce champ qui protège la planète de certaines particules cosmiques. Plusieurs années plus tard, une collision importante avec un astéroïde de la taille d'une planète changea la direction de la Terre. L'impact mélangea les couches externes des deux planètes ce qui provoqua l'agrandissement de la Terre et le reste des débris forma la Lune. Suite au chaos des premières années de vie de la planète, les collisions se firent plus rares et la Terre a pu se refroidir ».*

Ces hypothèses scientifiques expliquent donc qu'à la suite de cette gigantesque collision, la Lune serait apparue à cette époque :

*« L'origine de la Lune est toujours incertaine. Diverses hypothèses ont été avancées par les scientifiques, telle que, par exemple, la capture par l'attraction terrestre d'un astéroïde qui serait ainsi devenu la Lune.*

*Cependant, de nombreux indices accréditent plutôt aujourd'hui la thèse d'une grande collision. La Terre pourrait ne pas avoir été la seule planète à s'être formée à 150 millions de kilomètres du Soleil, mais il y aurait eu une autre planète, nommée Théia, à peu près de la taille et de la masse de Mars. Son orbite, stable en un premier temps, aurait été déstabilisée au fur et à mesure que la Terre augmentait sa masse par l'accumulation de matériau.*

*Une collision entre la jeune Terre et Théia aurait éjecté de la matière autour de la Terre, qui aurait fini par former la Lune que nous connaissons aujourd'hui ».*

Revenons à ce que disent nos deux livres :

Dans le Popol-Vuh, **« la Lune et le Soleil tiennent les rôles principaux dans le grand mythe de la Création. Les deux astres étaient le premier couple de l'Histoire... ».**

La Torah dit la même chose : **« le grand luminaire pour le règne du jour, et le petit luminaire pour le règne de la nuit... ».**

Comparés aux hypothèses de la science moderne, les récits de ces deux livres paraissent plus concrets comme s'ils étaient issus de l'observation. Tout se passe comme s'il y avait eu des témoins (ou des acteurs?) aux débuts de la formation de la Terre, mais quand exactement?

Le Popol-Vuh indique que le Soleil et la Lune étaient les premiers astres visibles dans le ciel de la Terre et la Torah explique le rôle de chacun, l'un pour le jour, l'autre pour la nuit. Ces descriptions des deux livres semblent indiquer que nos « dieux ingénieurs » sont arrivés dans le système solaire après le chaos initial, alors que notre Terre était déjà géologiquement stabilisée, que la Lune était à sa place dans le ciel terrestre et qu'elle rythmait avec le soleil l'alternance que nous connaissons de la nuit et du jour.

D'après les géologues qui étudient la Terre et les échantillons de roche rapportés de la Lune par les missions Apollo, c'est vers la fin de l'éon hadéen ou chaos géologique, soit il y a environ 4 milliards d'années, que la Terre se serait géologiquement stabilisée et que la surface de la Lune se serait solidifiée comme l'était la croûte terrestre.

Si l'on soutient l'hypothèse des « dieux ingénieurs » dont parle le Popol-Vuh (les Grands Ancêtres) ou la Torah (les Elohim), on peut admettre qu'il s'agit d'êtres scientifiquement très évolués et capables de repérer dans l'Univers les systèmes solaires sortis de ce grand chaos géologique.

On peut donc dire, que ces « dieux ingénieurs » sont arrivés dans notre système solaire il y a environ 4 milliards d'années, c'est-à-dire à l'aube de la vie. Ils étaient donc à pied d'œuvre pour commencer la « terraformation » de notre planète.

## TERRAFORMATION

*Lumière. Eau. Atmosphère.*

*Océans. Continents.*

*Montagnes et Volcans. Mers et Rivières.*

*Manipulations telluriques.*

*Traces physiques de la Création.*

Lorsque les « dieux ingénieurs » (Grands Ancêtres ou Elohim) sont arrivés dans notre système solaire il y a environ 4 milliards d'années, il semble qu'ils aient trouvé la surface de notre Terre entièrement solidifiée. Le Popol-Vuh décrit ce « grand moment » avec beaucoup de poésie :

***« Voici le récit du moment où tout était en suspens, tout n'était que calme et silence; tout était immobile, tout était tranquille et l'immensité du ciel était vide. »***

Comment les « dieux ingénieurs » du Popol-Vuh ont-ils procédé pour réaliser la terraformation de notre planète? Comment ont-ils fait pour qu'elle soit entièrement recouverte d'eau? Là encore, le Popol-Vuh nous donne d'extraordinaires informations :

***« Il n'y avait que la mer calme et l'immensité du ciel. La surface du sol n'était pas apparue. Seuls le Créateur, le Formateur, Tepeu, Gucumatz, les Grands Ancêtres étaient dans les eaux, entourés de lumière. Ils étaient cachés dans le vert et le bleu... Ils étaient par nature de grands sages et de grands penseurs. Ils étaient le Cœur du Paradis. ».***

Quelles sont actuellement les hypothèses les plus vraisemblables de notre Science du 21ème siècle sur ce « grand moment »?

*« L'eau aurait été apportée par une pluie de météorites porteurs de glace provenant de l'extérieur de la ceinture d'astéroïdes... ..Après sa formation, notre Terre avait des océans saturés en fer (de couleur verte) »...*

----- FIN DE L'EXTRAIT DU LIVRE -----



## **SOMMES-NOUS SEULS?**

*J'ai construit mon premier poste de radio  
à l'âge de 9 ans.  
C'était un poste sommaire.  
On appelait cela, à l'époque, un « poste à galène ».  
Une nuit, alors que je triturai la galène,  
j'ai entendu dans mes écouteurs,  
au milieu des grésillements,  
une musique provenant  
d'un émetteur inconnu et lointain.  
Ensuite j'en ai construit beaucoup d'autres  
bien plus compliqués, à lampes, à transistors, ...  
Je crois qu'en construisant ces postes,  
je voulais écouter l'Univers.  
La grande question de ma vie a toujours été :  
« Sommes-nous seuls? »*

## **RECHERCHE D'UNE RÉPONSE**

*Depuis cette première expérience radiophonique,  
cette question a toujours hanté ma vie.  
J'ai toujours cherché à y répondre.  
Très jeune je me suis passionné pour les Ovnis.  
Pendant de nombreuses années,  
j'ai activement participé au SETI  
un extraordinaire programme de recherche  
des intelligences extraterrestres.  
Je me suis intéressé aux agroglyphes,  
ces mystérieuses figures géométriques  
apparaissant dans des champs de blés.  
J'ai lu des livres sacrés et des bibles antiques...  
Je cherchais une réponse.  
La question était toujours là dans ma tête,  
alors que je travaillais pour gagner ma vie.  
J'y ai occupé mes loisirs,  
mes lectures, mes films, mes voyages...*

*Ce livre est le résultat de cette longue quête.  
Si, vous aussi, vous vous posez cette question :  
« Sommes-nous seuls? »  
vous comprendrez ma démarche en lisant cet essai.*

**Franck Gordon**

Site de l'auteur sur Internet: [www.cirac.org](http://www.cirac.org)

© CIRAC - Copyright 5JL4372

## Liste des Figures

Les images spatiales utilisées dans cet essai sont toutes de source publique (Internet, NASA, ESA, CCCP...) sauf indications contraires mentionnées sur chaque figure. Toutes les autres images sont référencées dans les légendes.

- Figure 1 - La planète Mars telle que nous la voyons grâce à nos sondes spatiales. (image NASA/Planetary Data System)
- Figure 2 - Notre planète Terre telle qu'elle devait être avant l'apparition de l'eau, de l'air et de la vie. (image NASA/Planetary Data System)
- Figure 3 - La planète Mars telle qu'elle pourrait être si elle était terraformée par l'homme. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 4 - La nouvelle atmosphère piège la chaleur solaire. Le sol se réchauffe, la glace fond, l'eau est apparue partout. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 5 - L'atmosphère s'est purifiée sur la planète. On voit les étoiles la nuit dans le ciel. Le jour est séparé de la nuit. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 6 - Cette énorme dalle trouvée en Russie, serait l'une des traces physiques de la terraformation par des dieux ingénieurs. (image Internet/Pravda)
- Figure 7 - La Pierre de Dashka ou carte du Créateur, et une vue aérienne de la région de l'Oural correspondant à la carte du Créateur. (images Internet/Pravda et Google Earth)
- Figure 8 - Grâce à des spécialistes en cartographie, l'actuelle rivière Belaïa et son profond canyon furent identifiés entre Oufa et Sterlitamak. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 9 - Cette étrange dalle montre un mystérieux système de canaux avec des barrages et d'étranges dispositifs. (image Internet/Pravda)
- Figure 10 - La Pierre de Dashka ne serait qu'une petite pièce d'un puzzle cartographique géant de 340 m x 340 m représentant la planète Terre. (image Internet/Pravda)
- Figure 11 - Ils planifièrent la croissance des arbres et des fourrés, l'apparition de la vie. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)

- Figure 12 - Ces peintures, issues d'un monastère grec, montrent que les anciens Mayas ont sans doute confondu l'engin volant et le dieu qui le pilotait. (images Internet/eglise russe)
- Figure 13 - Le groupe de Créateurs peuple le ciel. Des oiseaux volent au-dessus de la terre et des eaux. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 14 - La Terre est devenue un véritable Paradis. Le groupe de Créateurs continue ses croisements et ses manipulations génétiques. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 15 - Phobos, un mystérieux petit satellite martien, ne semble pas être d'origine naturelle du fait de ses caractéristiques bizarres. (image NASA/JPL)
- Figure 16 - Si Paris avait été recouverte, comme Phobos, d'une couche de poussière de 100 m d'épaisseur, presque toute la ville aurait disparu. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 17 - Phobos, serait-il un satellite artificiel, recouvert d'une épaisse couche de régolithe (poussière cosmique) et laissé en orbite autour de Mars par les dieux ingénieurs? (image Internet/ wikipedia.org)
- Figure 18 - Le 25 mars 1989, la sonde russe Phobos-2 a envoyé à la Terre cette dernière photo avant de tomber mystérieusement en panne. (image CCCP/Phobos-2)
- Figure 19 - L'ombre de Phobos projetée sur Mars, comparée à l'ombre inexplicable sur l'une des photos transmises par Phobos-2 avant la perte de contact. (image Internet/academia.edu)
- Figure 20 - Le Monolithe de Phobos, vu sous 2 angles différents, est noyé dans au moins 100 mètres de poussière. Comme un iceberg, seul son sommet est visible. (image NASA/Mars Global Surveyor)
- Figure 21 - Déimos, la deuxième petite lune de Mars, est placée sur une orbite géostationnaire, et semble en partie creuse elle aussi. (image NASA/Mars Global Surveyor)
- Figure 22 - Cet étrange Visage photographié le 25 juillet 1976 par l'orbiteur Viking-1, est l'une des plus étonnantes anomalies de Mars. (image NASA/Viking)
- Figure 23 - L'intelligence pour les darwinistes est apparue naturellement avec l'évolution, mais il manquerait un chaînon singe-homme. (image Internet/ bernardini)

- Figure 24 - Au fur et à mesure de son évolution, l'homme perd ses poils, et quitte la posture d'animal à quatre pattes. (image Internet/ bernardini)
- Figure 25 - L'homme était nu au Paradis selon la Bible, mais le Popol-Vuh dit autre chose. (image Internet/bernardini)
- Figure 26 - Les manipulations actuelles sur l'homme sont peut-être comparables, à celles faites par les dieux ingénieurs. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 27 - Phobos, la petite lune orbitant autour de Mars, serait peut-être un satellite artificiel datant de trois milliards d'années. (image NASA/Mars Global Surveyor)
- Figure 28 - Des sphérules trouvées sur Terre et sur Mars auraient pu servir aux dieux ingénieurs de moyen d'ensemencement de la vie. (image Internet/ cosmicseeds)
- Figure 29 - Le cratère Copernic, photo faite par Apollo-12, et l'artefact qui apparaîtrait sur une photo faite par la mission US Lunar Orbiter-5 en 1967. (images NASA/Apollo 12 et Lunar Orbiter-5)
- Figure 30 - Cette énorme et complexe structure aurait été photographiée sur la Lune en 1967 par la mission US Lunar Orbiter-5. (image NASA/Lunar Orbiter-5)
- Figure 31 - Photographié en 1968 par l'équipage d'Apollo-8 cet énorme artefact de plusieurs kilomètres se trouve sur la face cachée de la Lune. (images NASA/Apollo-8)
- Figure 32 - Photographié en 1984 par l'orbiteur Clémentine l'image de cet artefact a été floutée à gauche et reconstruite à droite sous sa forme probable. (images NASA/Clémentine)
- Figure 33 - Le Chevalier Noir en orbite autour de la Terre. Photographié sous différents angles cet objet inconnu semble être artificiel. (images NASA/STS088)
- Figure 34 - Selon le Popol-Vuh, à l'époque des anciens Mayas, une grande catastrophe cosmique serait survenue provoquant un important Déluge sur Terre. (image Internet/futura sciences)
- Figure 35 - Il y aurait eu des chutes de météorites sur Terre à des époques très éloignées les unes des autres et qui seraient à l'origine de diverses catastrophes. (image Internet/futura sciences)

- Figure 36 - La chute de la météorite, la fin des dinosaures, et le point d'impact de la météorite dans le Yucatan, sur le golfe du Mexique (image Internet/4.nau)
- Figure 37 - Meteor Crater aux USA est un cratère d'impact formé il y a environ 50.000 ans par une météorite de 50 mètres de diamètre. (image Internet/wikipedia)
- Figure 38 - Le cratère météoritique de Sithylenkat, a été découvert en 1972 par le satellite Landsat 1 dans une région montagneuse et déserte de l'Alaska. (image Internet/gi.alaska)
- Figure 39 - Le grand radiotélescope d'Arecibo, Porto-Rico, a envoyé en 1974 dans l'espace un message qui aurait reçu une étrange réponse en 2001. (image Internet/wikipedia)
- Figure 40 - Les deux agroglyphes apparus en 2001 à Chilbolton, seraient des réponses reçues 27 ans plus tard au message envoyé par le radiotélescope d'Arecibo. (image Internet/crop circles)
- Figure 41 - Le message envoyé par le radiotélescope en 1974, était en code binaire. Il aurait reçu 27 ans plus tard une étrange réponse en 2001, sous forme d'agroglyphe. (images Internet/crop circles)
- Figure 42 - Explication du contenu du message du SETI, envoyé en code binaire par le radiotélescope d'Arecibo vers le Grand Amas d'Hercule en 1974. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 43 - Explication du contenu du message extraterrestre, reçu dans un agroglyphe sous forme de pixels de blé et considéré comme une réponse au message du SETI. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 44 - L'image du dispositif de communication aurait été envoyée à Chilbolton un an auparavant pour nous prévenir de l'imminence d'une réponse. (image Internet/crop circles)
- Figure 45 - L'agroglyphe de Chilbolton en 2000, et le même, numérisé dans l'agroglyphe de 2001. Ce serait le dispositif de communication extraterrestre. (images Internet/crop circles)
- Figure 46 - L'image de gauche correspond au visage de Chilbolton, celle de droite a été photographiée sur Mars en 1976. Seraient-ce deux visages de nos dieux ingénieurs? (images Internet/crop circles et NASA/Viking)

- Figure 47 - L'évolution de l'humain vers le robot, et son évolution vers l'hyper cerveau. Dans quelle direction allons-nous aujourd'hui? (images CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 48 - Allons-nous progressivement vers le robot, avec toutes ces prothèses artificielles qui remplacent notre corps usé par le Temps? (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 49 - Ce drôle d'engin de quelques nm est une nanomachine conçue par Kim Eric Drexler, un ingénieur américain connu pour avoir vulgarisé la nanotechnologie. (image Internet/wikipedia)
- Figure 50 - Irions-nous progressivement vers un corps éthéré, si notre science humaine devenait progressivement plus spirituelle que matérielle? (image CIRAC/Copyright 5JL4172)
- Figure 51 - Le pilier Djed de l'Egypte antique, cache peut-être un savoir égyptien oublié datant d'un temps très ancien, le Zep Tepi. (image CIRAC/Copyright 5JL4172)

## **HOMMAGE AUX ANCIENS MAYAS**

*Nous sommes allés plusieurs fois, Mary et moi,  
dans le monde extraordinaire des Mayas Quichés,  
Yucatán, Mexique, Guatemala...*

*Nous y avons rencontré  
d'anciens et de nouveaux Mayas.*

*Les nouveaux sont ceux de notre époque,  
de la vie courante, des hôtels, des transports,  
tous ceux du quotidien pressé d'un pays aujourd'hui.*

*Les anciens sont plus rares.  
On les trouve surtout dans les sites archéologiques,  
au milieu des ruines fascinantes  
d'une étonnante civilisation antique.*

*Au cours de nos voyages  
dans ce monde extraordinaire,  
j'ai beaucoup discuté du Popol-Vuh  
avec ces anciens Mayas.  
Ils croient aux dieux de la Création du Monde,  
aux dieux d'en haut, et aux dieux d'en bas.*

*Les anciens Mayas sont prudents quand ils dialoguent  
avec une personne d'une autre culture.*

*Ils vous expliquent les stèles,  
les temples, les pyramides,  
ils lisent et traduisent les glyphes mayas  
et ajoutent de façon désarmante  
que leurs explications sur ces choses si anciennes,  
ne sont peut-être, après tout,  
que des interprétations modernes.*



*J'ai beaucoup admiré leur humilité  
et leur absence de certitudes,  
une attitude tellement à l'opposé  
de celle des conquérants qui les ont envahis  
et de tous ceux qui essayent aujourd'hui  
de leur imposer leurs croyances et leur mode de vie.*

*Cet essai sur le Popol-Vuh et les autres bibles  
rend hommage à ces anciens Mayas Quichés  
et à leur grande et vieille civilisation.*

**Franck Gordon**

Site de l'auteur sur Internet: [www.cirac.org](http://www.cirac.org)

© CIRAC - Copyright 5JL4372

## À propos de l'auteur



**Franck Gordon**

Durant toute ma vie j'ai consacré mes loisirs à faire des recherches sur de grandes énigmes archéologiques, religieuses et scientifiques. Interpellé par tout ce qui est mystérieux et insolite, c'est avec un regard d'ingénieur que j'ai analysé les mystères inexplicables et les objets impossibles que l'on trouve partout sur notre planète.

Il y a quelques années, alors que je préparais ma Saga Templière, j'ai découvert en Bretagne un « Mandyllion Templier ». Il s'agit d'un mystère historico-religieux toujours non élucidé aujourd'hui. Est-ce le « Baphomet » vénéré par les Templiers et qui les a conduits au bûcher? J'ai essayé d'expliquer ce mystère dans mon livre et lors d'une conférence faite dans la chapelle de Sainte-Marie du Menez-Hom, près du site de ma découverte.

En différents lieux, je tente d'expliquer mes idées lors de conférences sur les sujets de mes recherches : Généalogie Mondiale et

Bases de Données planétaires, Camera Obscura et Suaire de Turin, Mandylion Templier et Baphomet, Popol-Vuh et Terra-formation des planètes, lunes, etc... J'aborde tous ces thèmes, et bien d'autres, dans des romans d'enquête et des essais tels que L'Affaire Mormon, Le Code Templier, Le Templier d'Amérique, le Mandylion Templier, et Le Popol-Vuh. Je dédicace toutes ces oeuvres dans les salons du livre ou lors de mes conférences.

Je remercie mes lectrices et lecteurs pour leurs impressions de lecture publiées sur internet, ou reçues par courriel ou par lettre. Vous en trouverez des extraits sur le site internet Cirac. Rendez-vous aussi sur le Club littéraire Cirac que j'ai créé fin 2012 sur le web avec le concours d'auteurs, de journalistes, d'éditeurs et de libraires. Venez y découvrir des auteurs, des livres, des articles, et beaucoup d'idées.

### **Franck Gordon**

Courriel: [frgordon@cirac.org](mailto:frgordon@cirac.org)

Site de l'auteur: [www.cirac.org](http://www.cirac.org)

Club littéraire Cirac: [www.cirac.org/cirac-club.htm](http://www.cirac.org/cirac-club.htm)

© CIRAC - Copyright 5JL4372

## **AUTRES OUVRAGES**

### **L'AFFAIRE MORMON**

Enquête sur un pouvoir caché  
très influent sur Terre

### **LE CODE TEMPLIER**

Premier tome de la Saga Templière.  
Les créateurs de l'Europe médiévale

### **LE TEMPLIER D'AMERIQUE**

Deuxième tome de la Saga Templière.  
Les découvreurs du Nouveau Monde

### **LE MANDYLION TEMPLIER**

Mystère historique et religieux  
encore non résolu à ce jour.

### **LE MYSTERE DE DENDERAH**

Experiences de résurrection  
dans un temple de l'Égypte antique?

**Franck Gordon**

Site de l'auteur sur Internet: [www.cirac.org](http://www.cirac.org)

© CIRAC - Copyright 5JL4372