



Curso de Tarot para Iniciantes - Módulo I - Arcanos Maiores

DECK DO RIDER WAITE – UMA VISÃO CONCISA E PRÁTICA DOS ARCANOS MAIORES

Desde que comecei a dar meus Cursos de Tarot, utilizando as lâminas do Tarot do Rider Waite, procuro um livro cujo o saber condensado sirva de referencial básico para o mesmo, mas termino sempre por recomendar vários livros, pois, individualmente, nenhum deles tem satisfeito as necessidades prática dos alunos, como a experiência me tem revelado.

Embora já existam bons textos de Tarot no mercado, acessíveis por meio de sites ou livros, a transposição conceitual de cada carta para a prática de jogos deixa muito a desejar, especialmente para os alunos iniciantes cujos arcanos ainda se constituem um mistério, literalmente.

Visando preencher essa lacuna teórica, sistematizei os conhecimentos impressos nos melhores livros de Tarot disponíveis no mercado brasileiro, assim como existentes em sites especializados, algumas vezes reproduzindo trechos *ipsis litteris* (com referências bibliográficas), de forma a construir um saber consistente, abrangente e compacto de cada lâmina do deck acima referenciado, abordando os seguintes aspectos:

- **A Carta e “Seu Nome”**
- **Significados dos Símbolos e Cores da Carta**
- **Curiosidades sobre a Carta**
- **Significado Geral da Carta**
- **Características da Carta sob Três Dimensões: Vida Profissional, Saúde e Amor**
- **Significado da Carta quando combinada com outros Arcanos Maiores**
- **Conselho da Carta para o Consulente.**

Não pretendo com isso esgotar o assunto, e muito menos definir a melhor forma de apresentação conceitual de cada lâmina do Tarot do Rider Waite. Este trabalho apenas objetiva trazer para a prática um olhar mais sistemático do material que encontramos na literatura tarológica disponível no Brasil e, principalmente, disponibilizar em um só instrumento um bom conteúdo que sirva de referencial para Cursos de Tarot.

Esse material poderá ser utilizado por outras pessoas que dão cursos sobre o assunto, desde que sejam citadas as fontes. **Comentários, críticas e contribuições serão bem vindos!**

Material sistematizado para Cursos de Tarot, por Vera Miranda, a partir de vários livros e sites de Tarot (vide bibliografia).

Nov./2013 VV

veravilanova@gmail.com



[Espontaneidade]

Símbolos:

- ➔ Jovem com postura despreocupada à beira de um abismo - pessoa de espírito livre, disposta a correr riscos, corajosa e, às vezes, irresponsável. Sua postura física expressa também felicidade e uma autoconfiança absoluta.
- ➔ Abismo – perigo oriundo de alheamento ao “aqui e agora” ou de uma atitude irresponsável/impensada.
- ➔ Cão/latidos – o cachorro representa a voz sábia dos instintos e os latidos uma advertência para se tomar cuidado, um alerta dos guias espirituais contra os perigos da vida.
- ➔ Rosa branca segurada com delicadeza – rosas simbolizam paixão, o branco pureza/inocência e a forma delicada de segurar a flor indica paixões elevadas ao mais alto nível (que é a força animadora do universo) .
- ➔ Vara preta carregada no ombro com naturalidade – de fato a vara é um bastão, símbolo do poder, mas que ele não o reconhece como sendo uma bastão/cetro mágico de um feiticeiro (ele segura de modo tão casual que quase não o notamos).
- ➔ Saco/trouxa vermelho carregado na ponta do bastão – representa suas experiências/bagagem do passado, as quais ele não abandona, mas tampouco as deixa controlar sua vida. Embora ele ainda não saiba, a trouxa também contém os quatro instrumentos utilizados pelo Mago em seus rituais: o bastão (fogo), a espada (ar), a taça (água) e o pentagrama (terra).
- ➔ Roupas muito coloridas – significa sua alegria de viver. Túnica branca – pureza de intenções, consciência atemporal.
- ➔ Cumes nevados ao fundo – objetivos elevados que ainda não estão visíveis.
- ➔ Sol branco ao fundo – pureza, ingenuidade, potencial para aprender com as experiências que encontra pela frente.
- ➔ A cor branca em vários elementos (sol, rosa, cachorro e picos nevados) – branco é também símbolo do vazio e da abertura, ao mesmo tempo que é símbolo da abundância e da plenitude.
- ➔ Fundo amarelo – força mental: possibilidade de uso da inteligência e do intelecto.

Curiosidades: Apenas nas Cartas do Louco e do Mundo os personagens estão em movimento, nas demais eles estão estáticos, como se estivessem posando para uma fotografia. As figuras das Cartas do Mago, do Carro e do Mundo, assim como o Louco, também carregam cetros.

O LOUCO “simboliza o caos que faz surgir as coisas novas. Ele encarna uma espontaneidade (franqueza) despreocupada e sem preconceitos, além do prazer de experimentar. Sua força e proteção advém da confiança que ele deposita em seus instintos, que o ajudam mesmo em situações de grande perigo. Levado pela curiosidade pode alcançar grandes objetivos, dos quais ainda não tem uma noção precisa”. (Hajo Banzhaf) O Louco é a criança no ventre materno, com toda sua potencialidade de vida. Ele vive totalmente no presente. O Louco dá início aos primeiros passos de um novo caminho, que pode ser positivo ou negativo, dependendo das decisões tomadas e do caminho que se siga.

Vida Profissional:

- Falta de experiência profissional;
- Desempregado ou querendo abandonar o emprego que tem;
- Recomeço da vida profissional.

Saúde:

- Boa saúde, embora a pessoa não dê ao corpo a mínima atenção quanto a alimentação, exercícios etc.;
- Como o louco governa os pés, existe uma tendência a dar topadas por não observar por onde anda.

Amor:

- Relações imaturas e/ou passageiras, falta de compromisso, ninguém sabe direito “em que pé” está o relacionamento (“ficante”);
- Relação aberta e sem preconceitos: tom leviano, brincalhão e cheio de curiosidade, não espere compromisso;
- Relacionamento com pessoas muito mais novas ou muito mais velhas, ou excêntricas e/ou relacionamentos muito diferentes do que a sociedade costuma definir como padrão (parceiros morando em casas ou cidades diferentes, etc.).

Combinações (exemplos):

- Com a Carta da Justiça - risco de ser punido/preso por atitudes e práticas não aceitas pela sociedade.
- Com a Carta do Diabo - possibilidade de ruína/falência por comportamento imprudente e/ou irresponsável.

Conselho: Assuma riscos, mas com certa responsabilidade. Não se preocupe com a opinião dos outros. Não se apegue ao passado, você está no caminho certo mesmo com possibilidade de cair num abismo ou precipício. Confie em seus instintos e siga-os!



[Destreza]

Símbolos:

- ➔ Homem novo, com um dos braços apontando para o céu com uma vara mágica (cetro) e o outro com o dedo indicador dirigido para a terra – pessoa que recebe energia divina do alto para usá-la em sua atuação na terra. “O que existe em cima existe embaixo” parece afirmar o seu gesto.
- ➔ Bastão mágico e a forma cuidadosa de segurá-lo – instrumento de poder psíquico para trazer à realidade material a força espiritual, assim como consciência do seu potencial de ação e criação para extrair algo real das possibilidades da vida. Capacidade de dominar problemas sérios e enfrentar desafios com sabedoria mundana.
- ➔ Manto vermelho – ação, atividade, iniciativa, energia para iniciar novos empreendimentos, energia masculina, paixão, desejos humanos. Túnica branca – pureza de intenções, consciência atemporal.
- ➔ Cinto na forma de uma serpente (ouroboro ou uróboro) – habilidade, destreza, alquimia, evolução, eternidade.
- ➔ Símbolo do infinito (∞) sobre a cabeça – ligação vital, intercâmbio entre o consciente e o inconsciente, as inúmeras possibilidades e oportunidades que ele tem à sua frente, símbolo da perfeição da alma e da eternidade. Tanto o ouroboro quanto o símbolo do infinito lembram também que o tempo e ciclos nasceram do útero da terra, da eternidade.
- ➔ Mesa retangular – plano da realidade. Instrumentos em cima da mesa – os quatro tradicionais elementos utilizados nos rituais mágicos e que correspondem aos quatro naipes do tarô (bastão = fogo/espiritualidade; espada = ar/pensamento; taça = água/emoção e moedas = terra/concretização).
- ➔ Jardim de flores crescendo debaixo da mesa – o âmbito do inconsciente apoiando o do consciente.
- ➔ Rosas vermelhas e lírios brancos – amor divino e pureza da alma.
- ➔ Fundo amarelo da Carta – força mental: uso da inteligência e do intelecto.

Curiosidades: O Mago é o mestre da realidade e o senhor do seu destino. É quem rege o Tarot, ele é o seu guardião.

O MAGO “representa o comportamento ativo, os impulsos e a iniciativa, além da inteligência, força e habilidade necessárias para movimentar o mundo e/ou obter um bom resultado. Ele também significa a atitude e a coragem de tomar iniciativas, enfrentar desafios, vencer obstáculos ou “mergulhar fundo” em alguma coisa”. (Hajo Banzhaf). Ele é o conduto de um poder superior que domina todo o mundo material Assim como o Louco é a criança no ventre materno, com toda sua potencialidade de vida, o Mago é o recém nascido. ‘Ele abriu a trouxa do Louco e espalhou seu conteúdo sobre a mesa; o bastão (fogo), a espada (ar), a taça (água) e o pentagrama (terra), despertando seu espírito, seu intelecto, seu coração e seu corpo, respectivamente”. (Mario Montano).

Vida Profissional:

- A pessoa tem as habilidades e talentos necessários para desempenhar bem suas funções ou concorrer a algo novo;
- Emprego novo ou perspectiva de mudança de emprego/cargo (possibilidade de promoção);
- Sucesso em tarefas difíceis como exames, concursos, projetos, disputas, etc.;
- Boa comunicação e capacidade de negociação / bom relacionamento com o chefe e colegas/equipe de trabalho.

Saúde:

- Boa saúde e se tiver algum problema de saúde ainda está no início;
- Preocupação com o corpo mais do ponto de vista estético e de beleza;
- Congestão nasal com tendência à rinite e/ou sinusite;
- Problemas espirituais, quase sempre tem aura enfraquecida (não é espiritualizado).

Amor:

- Início de namoro ou renovação de uma relação antiga. Namorado (a) bem mais jovem do que o consulente;
- Parceiro do consulente é paquerador e sedutor, pelo simples prazer de conquistar e se afirmar (gosta de brincar com o sentimentos dos outros);
- Relacionamento dinâmico (o casal deve fazer muitas atividades juntos), especialmente as que envolvem comunicação.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta da Roda da Fortuna – início de um novo ciclo cármico.
- Com a Carta do Diabo- possibilidade de ser roubado (evitar locais perigosos) e/ou ludibriado (ler contratos com atenção).

Conselho: Tome a iniciativa, agora é o momento de atuar. Não hesite mais em agir para obter aquilo que você deseja. Seja mais dinâmico: ponha suas habilidades e talentos à prova. Você tem tudo que é necessário para alcançar seus sonhos!



[Intuição]

Símbolos:

- ➔ Mulher de aparência séria sentada erecta à frente de um véu - indica que ela tem a missão guardar e proteger os segredos supremos do conhecimento e dos poderes do inconsciente. Ela é a porta de acesso aos reinos que nunca dominaremos por completo.
- ➔ Véu cobrindo um mar calmo, avistado entre as colunas e o véu – o mar representa o inconsciente com seus segredos guardados nas escuras profundezas e escondidos sob uma plana superfície de água tranquila.
- ➔ Véu enfeitado com romãs na forma da árvore da vida - símbolo da beleza e da fertilidade feminina. Palmeiras - simboliza a sexualidade masculina. Tais símbolos conjuntos-possibilidade e disposição para conceber (gravidez desejada).
- ➔ Sentada entre duas colunas, uma preta e outra branca – as colunas remetem ao tema dos opostos, da dualidade, da polaridade entre o positivo e o negativo, da mediação entre dois polos, sem juízo de valor.
- ➔ Letras “B”/“J” - equivalem a Boaz e Jakin, nomes dos pilares mais importantes do templo em Jerusalém, sendo que o obscuro Boaz significa passividade e mistério e Jakin simboliza ação e consciência. As letras contêm informações inversas, B branco e J preto, indicando que a dualidade é uma ilusão e que cada extremo traz o outro em si mesmo.
- ➔ Colunas com flores abertas no topo – receptividade, capacidade de acolhimento, empatia e feminilidade.
- ➔ Manto azul – serenidade e força espiritual. Túnica branca – pureza e, às vezes, também, castidade (abstinência sexual).
- ➔ Coroa com três faces da lua – ela é autoridade do conhecimento segredado e também representa o ciclo da vida, que consiste em evolução (lua crescente), plenitude (lua cheia) e declínio (lua minguante). A foice em forma de lua aos seus pés é a mensageira da morte e relembra a finitude da vida.
- ➔ Rolo de pergaminho do Torá no regaço e parcialmente escondido por seu manto - significa um conhecimento mais alto, vedado a maioria de nós com nossa compreensão inferior. Acesso intuitivo ao saber secreto, por merecimento.

Curiosidades: O tema dos opostos contido na Carta da Sacerdotisa está também presente nas cartas do Papa (os pilares da igreja), dos Amante (a mulher e o homem), do Carro (as esfinges), da Justiça (os pilares da Instituição), da Lua (as torres), do Julgamento (criança entre o homem e a mulher) e do Mundo (os dois bastões).

A SACERDOTISA ou A PAPISA “incorpora as forças mediúnicas e intuitivas e simboliza uma sensibilidade extraordinária. Representa a confiança na voz interior e a capacidade de receber vibrações e encontrar um caminho. Acima de tudo, ela personifica a arte de deixar fluir nossas habilidades desconhecidas e a sabedoria para reconhecer os momentos certos.” (Hajo Banzhaf) Ela é a chave para a verdade misteriosa que foge à nossa compreensão lógica. Seu lado luminoso é a expressão da paciência, da compreensão, da bondade, da disposição para perdoar e utilizar o poder das forças inconscientes para o bem dos outros como confidente, auxiliadora, curadora e vidente.

Vida Profissional:

- Se estiver trabalhando o emprego é apenas satisfatório e calmo, mas rotineiro e sem muitos desafios;
- Possibilidade e época certa para fazer um treinamento, um curso, ou estudar para fazer um concurso ou exame;
- Fase de passividade, de ouvir mais e falar menos: bom para meditar, fazer yoga, retiro espiritual etc.

Saúde:

- Boa saúde, capacidade de engravidar, se assim for o desejo da consulente;
- Hora de fazer o preventivo, probabilidade de aparecer cistos no útero e nos seios;
- Efetuar limpeza (proteção) do corpo e da casa sempre que precisar (banhos de mar, uso de florais, acender velas etc.).

Amor:

- Momento de grande sensibilidade, tratando bem todos a que ama, embora às vezes seja um amor maternal ou virginal;
- Numa relação afetiva ela é protetora, mas se magoa com facilidade e nunca procura fazer as pazes depois de uma briga;
- Carência de amor e sexo, mágoas e ressentimentos acumulados (fica vingativa) ; pode também indicar amor platônico;
- Se o consulente for homem ele possui um lado feminino muito forte, sensibilidade aguçada.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Papa – pode ser uma relação onde a consulente é “a outra” (homem representado pelo Papa costuma ser casado). Com o Eremita – possibilidade de iniciação espiritual. Com a Temperança conhecimentos e poder alquímico. Com Carta da Torre pode indicar aborto. Com o Julgamento segredo revelado muito cedo, mas que as vezes liberta.

Conselho: Permaneça passiva, a passividade contém seu próprio poder. Lembre-se: “não agir é também uma forma de ação”!



[Fertilidade]

Símbolos:

- ➔ Mulher sentada descontraidamente num trono em um campo abundantemente fértil, aos seus pés cresce um majestoso campo de trigo e atrás dela observa-se muitas árvores altas de onde flui um rio com uma forte queda d'água - reflete a ideia da natureza com toda a sua força e glória e indica o constante fluxo da força vital.
- ➔ Sua descontração corporal - simboliza o auge do seu florescimento físico.
- ➔ Trono vermelho – paixão, desejos humanos, sensualidade.
- ➔ Veste branca - pureza de intenções, consciência atemporal.
- ➔ Romãs adornando seu vestido - simboliza a beleza e a fertilidade feminina e sexual.
- ➔ Seu escudo, onde brilha um coração com o símbolo de vênus – representa a feminilidade, o amor, a sensualidade, o prazer, a paixão, os desejos e a sexualidade.
- ➔ Coroa com 12 estrelas – referência à sua realeza e às doze constelações do zodíaco, a matriz da criação do nosso sistema solar, útero do qual nasceu o nosso planeta. Colar de pérolas – referência aos planetas do sistema solar.
- ➔ Cetro com esfera na ponta – representa seu poder sobre o mundo terrestre. Ela é o arquétipo da terra e da mãe. Ela representa o universo em todas as suas manifestações.
- ➔ Fundo amarelo da Carta - força mental: uso da inteligência e do intelecto.

Curiosidades: “Tanto na Carta do Mago como na Carta da Sacerdotisa, a força existe no seu estado potencial, sem forma, sem nenhuma hierarquia. Na Carta da Imperatriz é introduzida pela primeira vez, no Tarot, a noção de hierarquia: ela governa o mundo natural, sendo maior e mais poderosa do que todos os outros. De agora em diante, o princípio do Louco passa a ser encarnado em personalidades especiais específicas, sendo a Imperatriz a representação da mãe”. (Mario Montano)

A IMPERATRIZ incorpora a infinita força da natureza com a qual produz sempre a vida nova. Aqui, a água da vida, que flui do traje etéreo da Grande Sacerdotisa, corre livremente alimentando todos os elementos da natureza. Ela representa o corpo físico e material. Dela provém todo o prazer e a abundância da vida em todas as suas formas. Seu principal poder é a criação. Sendo o arquétipo da mãe ela também representa a ideia do amor incondicional que está ligado ao tema da maternidade. Muitas vezes é demasiado protetora com suas criações. Ela domina o mundo natural. Ela representa o universo em todas as suas manifestações.

Vida Profissional:

- Fase dinâmica e criativa se abre diante de você, prometendo inúmeras possibilidades, inclusive de comando;
- Tem muitas boas ideias (criatividade) e pode colocá-las em prática;
- Boa capacidade de liderança, mas às vezes é arrogante;
- Uma mulher bem posicionada: pode ser importante para essa pessoa ter um cargo gerencial;
- Boa entrada de recursos e estabilidade financeira (realização material), período de poupar ou investir.

Saúde:

- Boa saúde e muita energia física. Capacidade de engravidar, mas nem sempre esse é o seu desejo porque tem medo de deformar o corpo ou porque não é a hora certa (gravidez indesejada);
- Dores de cabeça, no pescoço e nos ombros por causa de tensão;
- Uso de álcool e/ou de ansiolíticos para diminuir a tensão e a angústia da pressão do dia a dia;
- Preocupação exagerada com o corpo/rosto, tendência a fazer cirurgias plásticas e outros procedimentos estéticos.

Amor:

- Relação permanente, estável, em que o entrosamento é constante, apesar de alguns atritos e fases de ciúmes;
- Momento de amor intenso, no qual uma mulher forte e decidida está na posse de suas melhores qualidades e encantos;
- A situação amorosa está garantida, não existe para o homem envolvido com ela outra pessoa (ele só tem olhos para ela);
- Relação onde há luxo, presentes e gastos exagerados (A Imperatriz tende à futilidade e quer muito conforto).

Combinações (exemplos):

- Com a Carta dos Amantes – mulher apaixonada.
- Com a Carta da Torre – mudança radical no visual (por meio de dieta, de operação plástica etc). Pode indicar também gravidez indesejada.

Conselho: Aceite a si mesmo e aos outros sem precisar demonstrar hiperatividade e/ou uso do controle dos passos alheios (especialmente do parceiro). Você não precisa lutar por coisa alguma, tudo que você necessita já se encontra à sua disposição!



[Estrutura]

Símbolos:

- ➔ Homem sentado empertigado num trono de pedra sem muitos adereços – indica firmeza, rigidez, estabilidade, consistência e estrutura. Barba branca – homem maduro.
- ➔ Quatro cabeças de carneiro enfeitam seu trono quadrado – capacidade de liderança e referência ao signo de aries.
- ➔ As montanhas nuas e o céu vermelho – simbolizam marte, o planeta que rege o masculino, a ação, a agressividade, as disputas, as guerras, a liderança e o poder.
- ➔ Nas duas mãos ele segura símbolos do poder: o Cetro Ankh na mão direita indica que ele é o protetor dos seres vivos (conhecida também como *cruz ansata* era na escrita hieroglífica egípcia o símbolo da vida) e uma esfera dourada na mão esquerda que representa seu poder sobre o mundo terrestre e indica também anseio intuitivo de unidade (a esfera é um símbolo da totalidade do Universo e de Deus; traduz a perfeição, o poder e a expansão e, por essa razão, foi escolhida como o símbolo dos imperadores e dos reis em muitas nações). Cetro sem cruz - indica que seu poder é sobre o mundo terrestre, ou seja, ele é um rei terreno.
- ➔ Manto e túnica vermelhos – ação, atividade, iniciativa, energia para concretizar empreendimentos, energia masculina, paixão e desejos humanos.
- ➔ Armadura por baixo das vestes – ele está a disposição (pronto) para enfrentar conflitos e/ou lutar, sempre que necessário.

Curiosidades: Se na Carta da Imperatriz vimos uma preocupação com a beleza do corpo, O Imperador enfatiza o intelecto e a razão, uma vez que o seu poder emana dos seus pensamentos. “Seu poder é mais rude e agressivo do que o da Imperatriz. Tem-se a impressão de que ele quer deixar bem claro que é ele quem manda na casa, mas é tarde demais, pois Imperatriz apareceu antes dele”. (Mario Montano)

O IMPERADOR “simboliza retidão de caráter, senso de responsabilidade, realismo, sobriedade, ordem, clareza e coerência. Muitas vezes ele é interpretado erroneamente como uma figura severa demais, dura e insensível. Na verdade, sua força consiste em proteger os fracos e garantir a segurança no ambiente ao redor. No melhor sentido, ele é um realizador, alguém que transforma os desejos, ideias e intenções em realidade, sempre usando o senso prático”. (Hajo Banzhaf) Ele domina o mundo social. Ele é o arquétipo do pai.

Vida Profissional:

- Tempo de realizar/concretizar aquilo que você vinha projetando há algum tempo;
- Momento de apresentar ideias claras, mostrar coerência e por mãos à obra;
- Líder natural, mas em certas situações autoritário; gosta de situações estáveis e seguras;
- Boa entrada de recursos e estabilidade financeira (realização material), fase para consolidar os progressos já alcançados;
- Um homem machista, cujos valores são difíceis de serem contestados e, mais ainda, de serem mudados.

Saúde:

- Boa saúde: carta de vitalidade e força;
- Possibilidade de problemas com as articulações (consequência de sua rigidez): artrite e artrose são os problemas mais comumente presentes;
- Dores nos ombros, bursite e dores generalizadas nas juntas são queixas frequentes (resultado de tensões);
- O estômago é também um ponto fraco e sensível. Está também sujeito a câimbras e febres fortes;
- Tendência ao alcoolismo, visando diminuir a tensão e amortecer a angústia da pressão do dia a dia.

Amor:

- Esse arcano é o par da Imperatriz e mantém com ela uma relação permanente e estável, com crescimento constante;
- Representa um homem casado que mantém fidelidade, apego, compromisso e controle na relação (possessivo);
- Vida conjugal com alguns atritos, na qual a mulher se queixa do temperamento difícil do marido;
- A situação amorosa está garantida, não existe para o homem envolvido outra pessoa além da Imperatriz.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Mago – protegendo/orientando um profissional competente e menos experiente do que ele.
- Com a Carta do Mundo – êxito em todos os aspectos da vida.

Conselho: Você já se estabeleceu no mundo material e está com sua vida organizada. Tudo transcorre de acordo com os seus planos, mas você sufoca e bloqueia seus sentimentos e o saber interior. Descontraia-se e procure lembrar que existem coisas maiores e mais poderosas do que você!



[Confiança]

Símbolos:

- ➔ Homem maduro sentado num trono simples abençoando dois monges – líder espiritual. Mão que abençoa com três dedos abertos e dois fechados – referência ao corpo, a alma e ao espírito. Monges ajoelhados - reverência e respeito ao seu líder religioso.
- ➔ O trono não tem papel preponderante nesta carta e sim as colunas – símbolo da estrutura de uma Instituição Sagrada.
- ➔ Cruz de três braços, coroa de três camadas e três cruzeiros no cordão do manto – indica que o Sumo Sacerdote tem poder e competência sobre as três dimensões do universo: o céu, a terra e o inferno. A letra “W” no alto da coroa – talvez seja referência ao próprio Waite. Ele não governa pelo seu poder pessoal tal como o Imperador, mas pela fé que ele representa.
- ➔ Túnica branca – pureza de intenções, consciência atemporal. Manto vermelho – ação, atividade, liderança e poder.
- ➔ Rosas vermelhas e lírios brancos bordados na roupa dos monges – paixão e amor divino, pureza da alma (menção à Carta do Mago). Fundo cinza da Carta - é a expressão de neutralidade e de equilíbrio do líder espiritual.
- ➔ As chaves cruzadas – chaves que dão passagem para o reino espiritual governado e regido pelo Papa; conhecimento do bem e do mal, dos assuntos “proibidos” ou “secrets”.

Curiosidades: Se encararmos a Carta do Papa do ponto de vista da formação da personalidade do Louco, então o Sumo Sacerdote, vindo depois do mundo natural (da Imperatriz) e do mundo social (do Imperador), representa o mundo da tradição de determinada pessoa, ou seja, sua criação e educação dentro de tais tradições e sua visão de mundo como consequência dos costumes e valores (cultura) desse grupo social. “Com quem você se identifica nessa carta: com o Sacerdote ou com os monges?” (Mario Montano)

O PAPA ou SUMO SACERDOTE - representa honestidade, credibilidade e uma elevada consciência ética. Ele significa um símbolo da lei moral, um conselheiro sábio e capaz, um mestre, um instrutor prático e/ou um guia espiritual. Ele difunde o conhecimento, divulgando o que sabe, tornando-se um revelador do mundo esotérico. Simboliza o pensamento, o saber, a inteligência. O Papa rege o contato com as pessoas, ele orienta sobre seus deveres e conduta moral, ajudando-as na difícil tarefa de manter o equilíbrio entre o interior e o exterior, a conformidade e o respeito pelas regras. Ele é o representante do mundo espiritual aqui na terra.

Vida Profissional:

- ➔ Homem esforçado, calmo e lento – normalmente na hierarquia de uma empresa/instituição ocupa cargo de chefia ou é “chefe” (no sentido de líder) pelo saber acumulado, conhecimento que o grupo reconhece e admira;
- ➔ Normalmente trabalha numa instituição/profissão tradicional, tal como no exército ou como médico, ou na área de divulgação do conhecimento (escritor, palestrante) ou religiosa etc.;
- ➔ Representante de uma doutrina secreta ou de uma ordem religiosa (líder espiritual);
- ➔ Pode significar que o consulente esteja fazendo uma iniciação numa ordem ou doutrina secreta, tipo maçonaria.

Saúde:

- ➔ Boa saúde, carta de vida longa com probleminhas em função da idade (insônia e/ou pequenos cochilos fora da cama);
- ➔ Problemas de coluna, às vezes com comprometimento das vértebras. Dores ciáticas, na nuca e enxaqueca;
- ➔ Problemas com os olhos e com os ouvidos, podendo chegar a cegueira (catarata) e a surdez;
- ➔ Doenças de pele, alergias, queda de cabelo. Dores variadas pelo corpo, que se alternam/mudam de lugar, diariamente.

Amor:

- ➔ Homem casado - casamento convencional, sem grandes emoções e, muitas vezes, um casamento só de aparência;
- ➔ Se é uma pessoa casada, o casamento se manterá; se é pessoa recém separada ela ainda “se sente” casada;
- ➔ Se é uma pessoa solteira ela já tem um compromisso sério e/ou está para casar em breve;
- ➔ Para quem se separou ou pensa em se separar pode-se garantir que não ficará sozinha ou que a antiga relação vai voltar;
- ➔ Dificuldade para se divorciar em função de tradições e preconceitos sociais ou religiosos.

Combinações (exemplos):

- ➔ Com a Carta dos Amantes – aprovação da união pela família, compromisso sério, casamento na igreja.
- ➔ Com a Carta da Justiça – casamento civil ou divórcio.

Conselho: “Se você se vê como um Sacerdote isso significa que você é capaz de conduzir outras pessoas para os seus caminhos de vida, por exemplo, como professor, um líder espiritual ou um terapeuta. Então cumpra sua missão! Se você se identificou com os monges é sinal que você almeja encontrar um mestre, alguém que tenha mais conhecimento do que você, que quer adquirir novas perspectivas e conhecer outras dimensões da vida: quando o aluno está pronto o mestre aparece!” (Mario Montano)



[A escolha do coração/Tomada de decisões]

Símbolos:

- ➔ Um homem e uma mulher despidos ao ar livre – referência a Adão e Eva (casal de amantes) no Jardim do Edén (situação paradisíaca). A nudez do casal sugere o estado de inocência existente antes de Eva morder a maçã.
- ➔ Anjo por cima das nuvens abençoando o casal – Anjo Rafael, protetor dos amantes. Roupa lilás do anjo - representa o mistério, associada à intuição e ao contato com o todo espiritual. Asas vermelhas – ação, paixão e desejos humanos.
- ➔ Homem olha para a mulher, que por sua vez olha para o anjo – significa que até esse momento o homem só tem acesso ao divino por meio da mulher. Sol brilhante – luz, calor, confiança e alegria.
- ➔ Duas árvores atrás do casal – por trás do homem a árvore da vida com seus 12 frutos (uma referência às doze constelações do zodíaco, a matriz da criação do nosso sistema solar, útero do qual nasceu o nosso planeta) e por trás da mulher a árvore do conhecimento do bem e do mal (ou da sabedoria inconsciente) com a serpente, onde ainda restam 4 frutos dos 5 originalmente existentes (referência aos cinco sentidos).
- ➔ Cume da montanha entre o casal – clímax, ponto alto, impulso sexual, símbolo da penetração e da união indissolúvel dos opostos.

Curiosidades: “Os Amantes representam a primeira superação da dualidade ao longo do caminho percorrido pelo Louco até agora, a primeira unificação, a primeira fusão; desde que a Sacerdotisa se colocou diante do Mago, o nome do jogo passou a ser dualidade. Nas cartas do Mago, da Sacerdotisa, da Imperatriz e do Imperador não havia um encontro, cada personagem ficava dentro de limites claramente definidos. Na Carta do Papa aparecem pela primeira vez outras pessoas, se bem que num relacionamento caracterizado pelos elementos da hierarquia, mas na Carta dos Amantes o casal está no mesmo plano”. (Mario Montano)

OS ENAMORADOS OU OS AMANTES representa o confronto da dualidade masculino - feminino (homem-mulher), gerando um primeiro reconhecimento de uma unidade superior e de uma divindade como possível, fato simbolizado pela presença do anjo. O amor é a primeira experiência capaz de cancelar o afastamento do ser humano em relação a sua origem divina. O impulso sexual nos tira do isolamento. “Os Amantes representam o grande amor, mas só quando este é o tema da pergunta. Em todos os outros casos e perguntas, a carta simboliza uma decisão que envolve decisões e dúvidas sobre qual é a melhor decisão”. (Hajo Banzhaf) Todavia, vale lembrar que Waite renunciou conscientemente ao tema da decisão mostrado no Tarô de Marselha, o qual mantivemos aqui.

Vida Profissional:

- Vida profissional dinâmica. Livre arbítrio para fazer escolhas. Mais de uma alternativa para solução de um problema;
- Decisão importante entre dois empregos, entre dois cargos, e, às vezes, decisão sobre os rumos da própria profissão;
- Se a pessoa estiver desempregada é possível que apareça mais de uma oferta de emprego.

Saúde:

- Saúde muito dependente da qualidade da vida emocional;
- Se os sentimentos estiverem confusos os nervos ficam sensíveis, podendo gerar insônia, gastrite, taquicardia, angústia, ansiedade, crises histéricas, etc.;
- Os pulmões é um ponto sensível gerando tendência à asma, bronquite e alergias respiratórias;
- Problemas com a voz (que some, fica rouca, falha etc.).

Amor:

- Novo amor que entra na vida do consultante, mesmo que ele não tenha esta perspectiva no momento da consulta;
- Responde com SIM, se a pessoa perguntar se seu parceiro a ama (os sentimentos são recíprocos);
- Decisão emocional importante: escolha entre o cônjuge e um amante (a tendência é ficar com a família).

Combinações (exemplos):

- Com a Carta Justiça – casamento civil, necessidade de regularização legal de algo ligado a relação ou possibilidade de divórcio.
- Com a Carta do Sol – união feliz e harmoniosa (pode ser uma amizade ou uma sociedade, inclusive), relação com alma gêmea. Com a Carta da Torre - paixão avassaladora, que normalmente tem prazo de validade (dura o tempo da paixão).

Conselho: Você está diante de uma grande decisão a ser tomada de todo o coração e que exige coragem. Não aceite pressões, manipulação ou qualquer tipo de influência. Faça apenas aquilo que o seu coração lhe diz, ouça sua Voz Interior!



[A partida]

Símbolos:

- ➔ Um homem jovem, decidido e bem vestido conduz um carro para fora dos domínios de sua casa/cidade – representa alguém que procura avançar e progredir, que busca liberdade e é extremamente confiante e ambicioso.
- ➔ Cidade que fica para trás – libertação da família, partida em direção a objetivos distantes.
- ➔ O carro - simboliza a construção bem sucedida de um ego capaz de lidar vitoriosamente com a vida, com o mundo real.
- ➔ O carro é puxado por duas esfinges, uma preta outra branca – significa tendências contraditórias que têm que ser conciliadas para que o progresso seja possível. Fundo amarelo - força mental: uso da inteligência e do intelecto.
- ➔ Bastão com a ponta esférica dourada (referência a Carta do Mago) – indica objetivos nobres, busca de unidade.
- ➔ O baldaquim/dossel-significa o imenso firmamento estrelado sobre sua cabeça e é indicação da importância que ele se dá.
- ➔ Fusão da parte inferior do seu corpo com o carro que ele conduz – representa sua identificação exagerada com o veículo que ele dirige e o seu dogmatismo.
- ➔ O Shivalingam (símbolo tântrico da união sexual) e as asas de anjo logo acima desse símbolo na parte dianteira do carro – indicam sua sexualidade madura/emoções sobre controle, ao ponto de muitas vezes o levar a sublimá-las/sufocá-las.
- ➔ Suas vestes trazem vários sinais mágicos – símbolos de magia cerimonial (na túnica), signos e planetas (no cinto), duas faces/placas lunares denominadas de Urin e Thummim (nos ombros) e o mistério do inconsciente (que ele situou atrás do baldaquim - lembra o véu da Sacerdotiza). Fundo amarelo da Carta - força mental: uso da inteligência e do intelecto.

Curiosidades: “O condutor do carro é o príncipe-herdeiro do Imperador, que ainda precisa tornar-se um homem maduro, é o filho dos sonhos da Imperatriz e o discípulo perfeito do Sacerdote. Ele já descobriu tudo que era possível a respeito do seu mundo; ele sabe se movimentar na sociedade porque foi preparado para isso. Ele dispõe de personalidade e de poder, de religião e de amor, e está caminhando em direção à segunda parte da história, ou seja, à segunda série de sete cartas do Tarot.” (Mario Montano) Ele está preparado e disposto a descobrir um mundo diferente e progredir para dentro de si mesmo. O Carro representa a família, cultura, as tradições, a tecnologia e a civilização.

O CARRO simboliza a cristalização do ego pois o seu condutor sente-se o centro do universo. A Carta do Carro mostra um ego desenvolvido; as lições das primeiras cartas foram absorvidas, o período adolescente de busca e autocriação passou, e agora vemos o indivíduo tornando-se um adulto maduro, bem-sucedido na vida, admirado pelos outros, confiante e satisfeito consigo mesmo, capaz de controlar seus sentimentos e, principalmente, de governar a sua vontade. Ao contrário do Mago, ele não levanta a cabeça em direção ao céu, seu poder está subordinado à sua vontade. Suas mãos não seguram as rédeas, seu caráter forte, sozinho, controla as forças opostas da vida.

Vida Profissional:

- Pessoa vitoriosa, bem sucedida e, muitas vezes, arrogante/autoconfiança exagerada; chefe autoritário e/ou inflexível;
- Mente organizada em função de sua grande capacidade intelectual. Disciplina para controle das emoções (símbolo militar).
- Valores arraigados e personalidade de difícil negociação. Dirige sua vida profissional: geralmente é dono ou sócio dos seus negócios. Responde sempre com SIM se a pergunta se refere ao sucesso em alguma atividade ou empreendimento;
- Se tiver tido um revés financeiro, indica vitória sobre as penúrias econômicas ou inimigos de qualquer tipo;
- Viaja muito a trabalho, inclusive para fora do país. Responde que terá êxito, vitória e triunfo em qualquer pergunta.

Saúde:

- Boa saúde, com bom direcionamento das energias; se estiver doente, recuperação da saúde;
- Sujeito a câimbras por ficar muito tempo na mesma posição;
- Tendência a ter dores nos braços e ombros por tensão muscular. Nevralgias e torções também podem ser comuns.

Amor:

- A pessoa tem capacidade para fazer o que quiser dentro da relação que está vivendo;
- A pessoa pode se relacionar com um estrangeiro ou pessoa de fora da cidade onde ele reside;
- Pode ter conhecido seu amor em uma viagem;
- Para quem está só, indica que um novo amor está chegando.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta Torre – possibilidade de acidente de carro (muitas vezes, por distração, uma encostada no carro da frente).
- Com a Carta da Estrela viagem ou mudança para outro Estado e com Carta do Mundo idem para o exterior.

Conselho: “Sua trajetória é rápida e sua principal tarefa consiste em manter numa única direção os dois extremos que existem no seu interior. Lembre-se de que não basta comprar um carro, é preciso saber dirigi-lo! Você precisa tomar cuidado para que sua vontade não mate os seus sentimentos e a sua natureza animal!” (Mario Montano)



[O julgamento justo]

Símbolos:

- ➔ Uma mulher de aparência rígida e quase andrógina, com traje simples e sem adornos, sentada firmemente em seu banco de pedra, com o pé direito à vista sob sua túnica e o esquerdo escondido, como se estivesse prestes a levantar-se. Na mão direita segura uma espada de dois gumes e deixa seu trono ser visto apenas pelo lado direito – ênfase no lado direito significando a importância da razão e da lógica que pode motivar um veredito objetivo, sensato, justo e bem fundamentado.
- ➔ As colunas cinzas entre as quais está seu trono (como na Carta da Sacerdotisa e do Papa) – as colunas são símbolos da Instituição Legal que ela representa e o cinza significa sua neutralidade de julgamento.
- ➔ Espada de gume duplo - “a espada, que simboliza a ação, aponta diretamente para cima, indicando tanto a resolução quanto a ideia de que a sabedoria é como uma espada trespassando a ilusão dos acontecimentos para descobrir o significado íntimo”. (Rachel Pollack) De gume duplo, a espada significa escolha/decisão, decisão que uma vez tomada não pode ser revogada.
- ➔ Balança na mão esquerda – representa a importância avaliação intuitiva para se chegar a um julgamento e decisão justos.
- ➔ Os pratos da balança equilibrados–significam verdadeiro equilíbrio entre o passado e o presente, a compreensão e a ação.
- ➔ Coroa denteada – deusa das cidades, protetora da civilização.
- ➔ Véu atrás do trono (como na Carta da Sacerdotisa) – limiar entre as dimensões terrenas e divinas, limitação da justiça terrena. Véu da cor roxa – sabedoria interna, respeito, dignidade e poder.
- ➔ A coroa, os cabelos, a balança e o fundo da carta amarelos – força mental: uso da inteligência e do intelecto.

Curiosidades: As imagens da Carta da Justiça combinam o Mago e a Sacerdotisa. A mulher sentada diante de dois pilares sugere a Sacerdotisa, mas seu vestido vermelho e sua postura, com um braço para cima e um para baixo, sugerem o Mago. Todos os elementos da carta apontam para um equilíbrio entre a compreensão e a ação.

A JUSTIÇA personifica a verdade, a igualdade de regras para todos, a imparcialidade, o veredito neutro e justo, mesmo não sendo às vezes a decisão que a pessoa gostaria que fosse. Significa o julgamento sensato, a decisão inteligente, tomada depois de um exame crítico. No âmbito cotidiano, a Justiça significa que vivemos o meio ambiente como reflexo de nós mesmos e que nos confrontamos, no bem e no mal, com a consequência de nossos atos. Assim sendo, “esta carta significa um alto grau de responsabilidade, ou seja, somos os únicos responsáveis por tudo aquilo que conseguimos e experimentamos, inclusive as perdas. A aparição da Justiça em um jogo significa que o que está acontecendo decorre de situações de decisões do passado, ou seja, somos o que fizemos de nós e recebemos da vida o que é justo por isso”. (Rachel Pollack)

Vida Profissional:

- Hora de colher o que plantou: resultados positivos ou negativos. Resolução judicial favorável ao consulente.
- Profissional que age com justiça e decide com inteligência; pessoa incorruptível;
- O trabalho da pessoa pode estar ligado à justiça ou à polícia.

Saúde:

- Saúde está em equilíbrio, embora em ritmo lento;
- Responde SIM, se a pergunta for sobre a necessidade de realizar uma operação ou outro procedimento;
- Tendência a obesidade, indicado pela postura estática e sedentária da figura da carta;
- Problemas com hormônios e metabolismo lento.

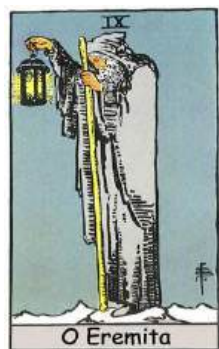
Amor:

- Fase de tranquilidade ou “amor racional”(por interesse financeiro, profissional etc.)-esta carta é pouco compatível com amor, pois o amor só pega os “desavisados” e a Justiça é muito racional e crítica. Ausência de atração física/falta de tesão.
- Como essa carta fala de advogados, leis e papéis, existe possibilidade de se ter que ir a justiça para acertar legalmente algum aspecto da ligação amorosa (por exemplo, contrato de união estável ou divórcio);
- Para os solteiros é casamento dentro da lei (no cartório). Para os casados, algumas vezes, pode significar divórcio.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Enforcado – possibilidade de ser operado ou fazer algum procedimento invasivo que vai exigir repouso.
- Com a Roda- prenúncio de justiça cármica. Com o Julgamento – liberação de responsabilidades cármicas com a família.

Conselho: Chegou o momento de encarar a sua vida simultaneamente com o coração e com o intelecto, para ver como realmente ela é, sem ter sentimentos de culpa por causa de coisas passadas. Enfrente os resultados de suas ações. Procure ser justo consigo mesmo e com os outros, também!



[Recolhimento]

Símbolos:

- ➔ Um homem idoso de costas curvadas, com aparência despojada e tranquila, sozinho no cume de uma montanha nevada – significa uma pessoa que se elevou acima dos seus desejos e das suas emoções, cuja mente no momento questiona sobre a natureza da existência e o propósito da vida. Como o Louco, ele está outra vez só, separado de todos os demais. E, desta vez, não apenas por escolha, mas sim por necessidade. Túnica e sapatos de cor cinza – indica sua discrição, a transcendência do corpo nesta caminhada. Capuz – simboliza proteção contra as influências de vozes externas.
- ➔ Lanterna iluminada por uma estrela de seis pontas dentro dela – busca da alma e descoberta da sua luz interior. Pela primeira vez ele enxerga a luz divina e sua luz interior diretamente, sem intermediação do anjo (referência a Carta dos Amantes). Olhos fechados – preço pago para encontrar a sua luz interior. Fundo azul da carta – espiritualidade.
- ➔ Estrela de seis pontas, contendo o triângulo da água e do fogo – indica duas direções a serem tomadas: uma interna e outra externa. Em primeiro lugar significa um recolhimento do mundo externo para ativar a mente inconsciente (processo simbolizado pelo triângulo da “água” que aponta para baixo), o triângulo do “fogo”, com a ponta virada para cima, lembra que o Eremita também é um mestre que nos ensinará como começar este processo.
- ➔ Local elevado, coberto de neve – dificuldades para atingir a sabedoria; ele deixou o mundo dos sentidos para penetrar no da mente e da intuição, recolhendo-se antes de fazer sua transição e dar início a um novo ciclo de vida.
- ➔ Bastão dourado – sugere um bastão de feiticeiro, como o usado pelo Louco, só que este é dourado (sinal de sabedoria) e o do Louco era preto (sinal de ignorância). Ao contrário do Louco, ele usa a vara instintivamente, apoiando-se nela como um arrimo consciente. Ela, portanto, simboliza o estudo e o conhecimento que ajuda a desvendar a consciência íntima.

Curiosidades: “A imagem do Eremita ocupou um lugar especial na imaginação medieval, vivendo nas florestas ou no deserto, totalmente afastado de todos os interesses normais da humanidade. Mesmo afastados da sociedade, eles, dentre outras ocupações, davam abrigo e, algumas vezes, bênçãos aos viajantes. Inúmeras histórias, especialmente as lendas do Graal, descrevem o Eremita como um propiciador da sabedoria ao Cavaleiro em expedição espiritual”. (Rachel Pollack)

O EREMITA “representa uma fase de recolhimento e meditação, e muitas vezes de solidão, antes que tenha início um novo ciclo de vida. Esta imagem de seriedade e retraimento não significa mau humor, amargura ou desamparo. Ela simboliza uma atitude profunda, sábia e clara diante da vida. Podendo até se relacionar com outras pessoas mas sem se afetar. O Eremita é sempre fiel a si mesmo”. (Hajo Banzhaf) Como na Carta do Papa, o Eremita tem uma imagem de dupla face, qual seja, de iniciante ou de guia.

Vida Profissional:

- Uma fase bem restritiva, onde o progresso está estagnado e/ou o dinheiro curto, por falta de ganhos ou avareza.
- Sente-se “carregando o mundo nas costas” (trabalhando muito), tempo de ter calma e prudência. Profissional liberal.
- Profissional sem dinamismo, trabalha muito isolado e não faz questão de entrosar-se com os colegas;
- Tem uma profissão onde trabalha sozinho, recolhido ou com poucas pessoas que comungam de seus valores;
- Guia especial que pode ser um professor, um terapeuta, professor, escritor, um espírito guia;
- Se a pessoa estiver desempregada dificilmente aparecerá uma oferta ou oportunidade de trabalho.

Saúde:

- Boa saúde e vida longa, embora um pouco solitária e sem diversão;
- Rigidez e falta de flexibilidade pode ser responsável por vários problemas no futuro (em tudo que se flexiona no corpo);
- Possibilidade de reumatismo, dores nas costas, ciático, artrite e artrose; pernas e joelhos são os pontos mais vulneráveis;
- Os ossos em geral e os dentes em particular precisam de reforço e cuidados especiais.

Amor:

- Pessoa solitária e/ou que está passando por uma fase amorosa bastante restritiva. Amor escondido (amante).
- Pessoa procura alguém para ser seu parceiro amoroso, mas o faz de maneira muito lenta: com calma e prudência;
- O amor dessa pessoa provavelmente é bem mais velho do que ela, se não por idade pode ser por maturidade.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta da Sacerdotisa – experiência iniciática em uma doutrina com possibilidade de uso do livre arbítrio. Com a Carta do Papa – experiência iniciática em uma doutrina sem poder de usar o livre arbítrio (não dá para evitar pois a experiência é enviada pelo destino).

Conselho: Chegou o momento para você se afastar de todas as distrações e de ficar sozinho, caso você não queira continuar fugindo constantemente de si mesmo e da solidão. As aparências externas deixaram de ter importância (riquezas, poder, vida social, etc.) o que conta agora é a sua perseverança para encontrar o seu poder e sua verdade interior!



[Missão de vida/Destino]

Símbolos:

- ➔ Uma roda dando voltas dentro das nuvens, onde se vê as 4 letras hebraicas do nome de Deus (yod - he - vou - he ou JHVH) - simboliza a roda do tempo. Fundo azul da carta – simboliza a espiritualidade envolvida na carta, o divino.
- ➔ As 4 criaturas da visão de Ezequiel, às vezes chamadas de “guardiões do céu” (o anjo, o leão e o touro e a águia,) que são associadas aos 4 elementos (ar, água, fogo e terra) , associadas aos 4 signos fixos do zodíaco (Aquário, Escorpião, Leão e Touro), aos 4 evangelistas (Mateus/anjo, Marco/leão, Lucas/touro e João/águia), bem como aos 4 símbolos da alquimia (mercúrio, água, enxofre e sal), aos 4 símbolos básicos do ritual de magia depositados na mesa do Mago (a taça, a espada, o bastão e o pentáculo) e as 4 letras romanas intercaladas entre as hebraicas que formam o nome TARO (quando lidas de cima para baixo, na direção dos ponteiros do relógio) – simbolizam integridade e inteireza.
- ➔ Livros que estão sendo lidos pelas 4 criaturas da visão de Ezequiel – os livros contêm as leis do universo.
- ➔ “Set, Anúbis e a Esfinge – simbolizam a ideia de morte e renascimento; representam evolução, plenitude e decadência do ser humano. Set, a serpente do mal, e lendariamente a introdutora da morte no universo (matou Osíris, o deus da vida) segue a Roda para baixo. O homem com a cabeça de chacal que está subindo é Anúbis, o que pesa as almas e lhes guia, e portanto é o doador de uma nova vida. Segundo algumas lendas, Anúbis é o filho de Set, e assim vemos que só a morte pode trazer uma nova vida. A esfinge no topo representa Hórus, o filho de Osíris, que é o deus da ressurreição. Mas a esfinge, como vimos no Carro, também significa o mistério da vida. O condutor do Carro controlava a vida com o ego forte. Agora a esfinge levantou-se acima da Roda”. (Rachel Pollack) E isso sugere que se deixarmos o inconsciente falar, sentiremos que a vida contém algum grande segredo, mais importante do que o interminável giro dos acontecimentos aparentemente sem sentido. Nesta carta , pela primeira vez, o condutor do Carro, se conscientiza de que não dispõe de nenhum controle sobre a própria vida.

Curiosidades: No decorrer do trajeto do Louco essa é a primeira carta na qual não encontramos pessoas. Em vez de uma figura humana central, o lugar está ocupado por uma roda. E em torno dela reconhecemos uma grande quantidade de diferentes símbolos da tradição egípcia, hebraica e cristã. A disposição dos elementos serve para transmitir a ideia de estabilidade e de calma em meio a uma situação de constante mudança.

A RODA DA FORTUNA ou A RODA DA VIDA “simboliza a Roda do Tempo, que traz tudo aquilo que temos de realizar na vida, e em seguida tira o que nos deu. É uma energia que sempre nos conduz de volta para o nosso destino. As tarefas e experiências da vida têm algo de inevitável, e todas são fragmentos que formam a imagem completa de um percurso”. (Hajo Banzhaf) Mas nossa limitada compreensão nos impede de descobrir diretamente a verdade contida na Roda do Destino, ou o carma. A Carta da Roda da Fortuna leva quase sempre à discussão dos pontos de vista sobre livre arbítrio e predestinação. Por um lado, parece insuportável pensar que nossa vida esteja predeterminada em todos os seus detalhes; por outro, a proclamação do livre arbítrio absoluto parece ridícula, visto que ninguém pede nossa concordância no que se refere aos acontecimentos mais essenciais da vida, quais sejam, o nascimento e a morte.

Vida Profissional:

- Época de mudanças, e a fase que virá deverá ser melhor do que a atual. Possibilidade de promoção e/ou aumento;
- O consulente gosta de se arriscar, o que quase sempre lhe é favorável ;
- Chegou o momento de enfrentar uma tarefa inevitável. Pode ser um projeto pelo qual você esperou muito tempo, ou que evitou até agora, mas o destino botou em suas mãos quando os acontecimentos pareciam levar em outra direção.

Saúde:

- Problemas circulatórios e pressão alta; outra queixa constante são as dores provenientes de varizes;
- A saúde vai sofrer alteração, geralmente para melhor.

Amor:

- Uma pessoa pela qual você sente atração pode entrar em sua vida, mas o relacionamento não será muito fácil (cármico);
- Vida amorosa dominada por experiências importantes, que não podem ser livremente escolhidas;
- Quem está sem amor, vai encontrá-lo; quem tem seu amor, verá sua relação evoluir (basta saber esperar).

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Carro – viagem urgente, ou rápida; volta de uma situação já vivida mas não finalizada.
- Com a Carta da Torre – situação de destruição e/ou violenta, ou de desapego enviada pelo destino.

Conselho: Se em diversos aspectos a sua vida estiver num sobe e desce constante, oscilando, tal como a esfinge, instale-se acima dos acontecimentos, assuma a posição de observador e condutor de sua vida: planeje seu dia cuidadosamente!



[Vitalidade]

Símbolos:

- ➔ Mulher jovem vestida de branco – pureza de intenções. Leão - vitalidade, estado selvagem, instintos animalescos. Leão dourado – representa o ouro alquímico.
- ➔ Mulher brinca com o leão fechando-lhe a boca – amor vence a força (seu poder não é a força bruta mas a paciência e a obstinação; a força feminina é amorosa). Embora a cauda do leão esteja entre suas pernas ele não demonstra medo.
- ➔ O leão é conduzido por uma guirlanda de flores – julgo suave da lei divina.
- ➔ Guirlanda de flores e campo verde – símbolo da natureza, remete a Carta da Imperatriz.
- ➔ Ela traz sobre a cabeça a mesma lemmiscata(∞) que tem na Carta do Mago – referência ao tempo, seus ciclos e a eternidade.
- ➔ A montanha no fundo – nos lembra a grande poder da nossa consciência e a busca da sabedoria.
- ➔ Fundo amarelo da Carta – força mental: uso da inteligência e do intelecto.

Curiosidades: “A mudança que Waite fez na Carta dos Amantes (excluindo o tema da escolha e focando só no amor a dois) é a mais óbvia de suas alterações do Tarot, mas a troca de lugar da Carta da Força por a da Justiça continua a mais controversa. Ele mesmo não dá nenhuma razão real para a mudança. As razões são certamente mais do que pessoais. Não apenas ele, mas Paul Foster Case e Aleister Crowley colocaram a Carta da Força no lugar da Carta da Justiça e vice-versa. Provavelmente todos eles seguiram a Ordem da Aurora Dourada, cujo baralho secreto de Tarot usou essa inversão”. (Rachel Pollack)

A FORÇA “simboliza o domínio sobre as forças selvagens sem apelar para a violência, a associação harmoniosa entre o homem civilizado e sua natureza animal. Ela também significa vitalidade, prazer e alegria, energia e paixão, engajamento e coragem”. (Hajo Banzhaf) A Força mostra o domínio e a domesticação da nossa natureza animal. Mostra a determinação, a coragem, a energia e o poder que aumentam quando essa força é canalizada. Não se trata aqui de lutar contra ela ou de reprimi-la, mas primeiro de aceitá-la. Com isso vem a concordância de que os “impulsos inferiores” pertencem aos nossos instintos e as forças primitivas (e não só aos outros) e que a verdadeira fortaleza é o caráter firme e a habilidade, não apenas de controlar as emoções, mas de mostrar-se superior a elas e triunfar sobre os nossos impulsos e desejos mais baixos. Isso não se pode fazer com força física/bruta ou excessiva pressa, é um processo lento e difícil.

Vida Profissional:

- Profissional obstinado, que usa toda a sua energia, coragem e poder de decisão para honrar seus compromissos;
- Capacidade e habilidade para enfrentar a vida ou problema difícil, disposição para enfrentar riscos calculados;
- Perseverança para atingir seus objetivos, usando a calma e a prudência;
- Tendência a usar seu poder de sedução e sua sexualidade para levar proveito no trabalho. Necessidade de aprender a usar a libido corretamente, direcionando-a não só para o prazer sexual imediato mas para vida como um todo.

Saúde:

- Algo domina e interfere na saúde;
- Sexo e/ou drogas podem ser principais causadores doenças transmissíveis (herpes genital, aids etc.), caso haja muitos parceiros e falta de prevenção;
- Uso de drogas que exercem domínio sobre a mente e o corpo. como cocaína, maconha, crack e outras drogas químicas;
- A pessoa tem capacidade muito forte de controlar e resolver seus problemas físicos. Sensualidade.

Amor:

- A pessoa possui grande necessidade de viver sua sexualidade e de aprender a usá-la de forma correta. O prazer e a alegria da vida sexual satisfatória gera outros benefícios como a criatividade, força para produzir e garra para vencer;
- Pode indicar que um dos parceiros domina fortemente o outro, mantendo-o preso a si pelo sexo ou por outros meios sutis.

Combinações (exemplos):

- Com o Enforcado – baixa libido, impotência, frigidez, baixa vitalidade, saúde fraca;
- Com a Carta do Diabo – promiscuidade e/ou compulsividade sexual. Dependência de drogas.

Conselho: Aceite e ame o seu corpo com todas as suas necessidades, energias naturais, instinto e desejos. Cuide bem dele, sem oprimi-lo e sem forçá-lo para dentro de moldes e regras rígidas ditadas pela sociedade. Deixe que sua energia vital flua; deixe que a respiração a conduza. Viva sua vida sexual da melhor maneira possível e sem exageros!



Símbolos:

- ➔ Um rapaz jovem, belo e de olhar sereno está pendurado pelo pé direito numa cruz, com o formato da letra “T”, feita com os galhos de uma árvore recentemente cortada, ainda com vestígios da ramagem - representa a metade inferior Ankh, símbolo egípcio da vida e que é chamado também de Cruz Tao, símbolo da vítima e do sacrifício, da iniciação, da divindade e da consagração.
- ➔ Perna esquerda, descontraída, está atrás da direita formando outra cruz (alusão a Carta do Imperador) e braços cruzados e amarrados para trás das costas (estado de impotência diante dos fatos da vida) formando um triângulo – significa a dimensão terrena (cruz) acima da dimensão divina (triângulo).
- ➔ Homem pendurado pela perna direita (ao contrário de outros decks de Tarot) – alusão que esse estado de autosacrifício foi conscientemente procurado e aceito.
- ➔ Posição de cabeça para baixo - mundo visto às avessas, nova visão do mundo, crescimento nas profundezas.
- ➔ Olhar tranquilo – serenidade e aceitação da situação de incômoda. Auréola ao redor da cabeça – estado de iluminação.
- ➔ Calças vermelhas (ação); túnica azul (espiritualidade) – significa que ele está entre as dimensões terrena e divina.

Curiosidades: Essa carta, também conhecida como a ‘noite escura da alma’, “é a única carta do Tarot que se baseia visivelmente numa figura mitológica. É Odin, o Deus escandinavo que esteve pendurado na Árvore do Mundo, durante nove dias, para obter a sabedoria das runas. De todos os personagens que nos mitos das diferentes culturas personificam a busca do conhecimento, somente Odin levou a cabo sua busca sem mover-se no sentido físico. A verdadeira busca é interna, não externa”. (Edith Waite)

O ENFORCADO ou O DEPENDURADO ou A PROVA “simboliza as pausas forçadas, as situações de impotência e as crises que nos obrigam encarar a vida de outra maneira para tentar mudar as coisas. Em geral, essas situações duram muito mais do que pensávamos ou gostaríamos. É preciso fazer um sacrifício para vencer a imobilidade. Nesse momento, o indivíduo não pode fazer nada mais a não ser esperar e confiar que tudo terminará bem.”(Hajo Banzhaf) O Enforcado é o Eremita que agora enxerga tudo pelo contrário, todavia a luz já não está presa em uma laterna. Ele mesmo está repleto de luz e a cabeça dele ilumina todo seu corpo

Vida Profissional:

- Situação amarrada, estagnada, tolhida;
- Seu progresso foi cortado e está difícil vencer;
- Profissional sem motivação, acomodado;
- Pode ser que seu carma pessoal esteja ligado a profissão.

Saúde:

- Saúde em suspenso: não há um grande mal, nem nenhuma doença muito grave instalada;
- Pessoa vive pelos cantos e pode se queixar de males indefinidos;
- Pessoa debilitada: anemia, desanimada, apática, fatigada e/ou depressiva;
- Sem alegria de viver, não ver objetivos para continuar vivendo.

Amor:

- Impedimentos amorosos, pessoa não pode fazer nada imediato para alterar a situação. Resultados por atos passados.
- Sacrifício pessoal consciente/gravidez;
- Relação afetiva cármica, com todas as dificuldades e possibilidades de evolução.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta da Justiça – indicação de procedimentos cirúrgicos;
- Com a Carta do Diabo - problemas sexuais, especialmente impotência.
- Com a Carta da Lua – forte indicador de depressão.

Conselho: Abandone seus preconceitos, olhe a vida sob outro prisma e procure examinar todos os seus problemas sob outras perspectivas. Tenha paciência e aceite os fatos do momento. Você não pode fazer nada para mudá-los imediatamente!



[O fim natural]

Símbolos:

- ➔ Cavaleiro com armadura negra sobre um lindo cavalo branco, cujos os passos ecoam anunciando o fim dos seres vivos – Cavaleiro do Apocalipse, o que traz a morte.
- ➔ Estandarte preto com uma rosa branca (a rosa mística), sol nascendo no horizonte, a morte cavalcando para o lado do sol – a promessa de uma nova vida, do renascimento.
- ➔ A mulher se volta para o outro lado contrário ao sol – simboliza que ela só enxerga o fim da vida.
- ➔ O bispo dando boas vindas à morte e pedindo clemência – reconhecimento das grandes transformações espirituais que a morte traz. Pena do capacete pendendo para baixo – esgotamento, fraqueza, baixa vitalidade.
- ➔ Um rei prostado no chão, um bispo orando, uma mulher resignada com a situação e uma criança oferecendo um ramalhete de flores à Morte – significa que a morte atinge a todos sem fazer distinção: jovens e velhos, fortes e fracos, ricos e pobres, materialistas e espiritualistas, sadios e doentes, sem levar em consideração nenhum feito do passado.
- ➔ Sombra de duas torres vistas no sol – visão para o desconhecido e para a distância; referência a Carta da Torre, isto é, advertência de que se o velho e o inútil não for eliminado por vontade própria (pedido da Carta da Morte) será violentamente extirpado por uma situação trazida pela Carta da Torre;
- ➔ Rio Estige no fundo da carta, rio que separa este mundo do outro; nas suas águas vemos o barco que transporta as almas dos mortos para a outra margem – representa o fim inevitável, sem negociação.

Curiosidades: Em muitos baralhos tradicionais do Tarot esta Carta fica sem nome, revelando assim o pavor que o intelecto consciente tem em relação ao seu próprio fim. Caso resistamos a Carta da Morte é bem provável que essa experiência não aceita e/ou não vivida se transforme na energia da Carta da Torre.

A MORTE “é uma das cartas mais temidas, mas este temor não tem razão de ser. Ela significa o fim natural e mostra que alguma coisa se esgotou ou se extinguiu de maneira inevitável. A carta não revela se esse fim entristece ou se, ao contrário, ficamos felizes de que tudo tenha acabado”. (Hajo Banzhaf) Acabou! O que é velho morre e o novo pode acontecer. É comum, para nós ocidentais, negar a morte, em vez de discuti-la ou ao menos refletir sobre essa importante fase da vida. No momento da morte, todos nós experimentaremos a separação entre o “eu” verdadeiro e imortal (alma e espírito) e a morada temporária que chamamos de corpo físico. É natural que os seres humanos temam o desconhecido, por isso, a Morte é o nosso maior temor, já que é nossa incógnita maior.

Vida Profissional:

- Transformação total na vida profissional, haverá cortes radicais no seu local de trabalho alterando a dinâmica da situação presente, a médio prazo a pessoa pode ser demitida neste processo;
- A pessoa pede demissão do emprego por vontade própria, seja porque achou outro melhor, seja porque não está mais suportando o atual (mas ela tem o livre arbítrio de pedir no “seu tempo”).

Saúde:

- Fim de um problema físico e recuperação plena da saúde do corpo;
- Fase favorável para se perder peso: perda de peso, se isso estiver sido colocado como objetivo e estiver sendo perseguido.

Amor:

- Fase de profundas transformações na vida afetiva, com possibilidade de cortes definitivos e radicais;
- As mudanças serão interiores e exteriores, ocasionando uma melhoria depois de passado o período de luto;
- Quase nunca significa morte física e sim morte daquilo que já foi um dia bom para nossas vidas mas que no presente não nos serve mais, e até atrapalha o nosso caminhar e evolução material e espiritual.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta Papa – perda de cargo de chefia ou trabalho.
- Com a Carta do Diabo – situação financeira muito difícil, é preciso fazer cortes no orçamento.

Conselho: Examine e analise atentamente o significado do tema da morte para você, procure descobrir e identificar todos os temores que você associa a essa ideia. Inicia-se um tempo de mudança, onde o afastamento de velhos hábitos e da rigidez poderá possibilitar o surgimento de uma nova vida mais gratificante. Aceite que as mudanças têm que ocorrer e deixe-as seguirem seu curso!



[Nada em excesso/Equilíbrio]

Símbolos:

- ➔ Uma linda mulher, com asas de anjo, está parada nas margens de um rio misturando o líquido de duas taças douradas; sua cabeça radiante está enfeitada por um diadema também dourado, com o símbolo do sol e atrás dela se vê uma estrada, ladeada por uma exuberante e fértil natureza (referência a Carta da Imperatriz) que termina num sol, onde se vê uma coroa (referência a Carta do Imperador) – esses elementos citados indicam a fusão das três figuras da Carta dos Amantes (Adão, Eva e o Anjo) e dos 4 elementos (ar, fogo, água e terra) simbolizam que a meta é a totalidade unificada.
- ➔ A mulher usa uma túnica branca – indica pureza de intenções, consciência atemporal.
- ➔ Na túnica, sobre o peito, existe um triângulo dentro de um quadrado – o corpo (quadrado) é o templo de Deus (triângulo).
- ➔ Asas vermelhas – significam energia masculina, paixão e desejos humanos. Pé dentro da água – acesso ao inconsciente.
- ➔ Estrada que termina num sol coroadado – simboliza o caminho que leva à Luz (sol) e que também leva ao auge (coroa).
- ➔ As torres sombreadas no sol da carta anterior se transformaram em duas montanhas – o caminho também leva ao alto e a sabedoria; as ideias abstratas estão se tornando realidade.
- ➔ Água fluindo de uma taça para outra numa corrente ininterrupta de energia – os elementos da vida fluindo juntos.
- ➔ A taça mais baixa não está embaixo da superior (pintura mostra uma impossibilidade física) – indica a habilidade da pessoa lidar com os problemas da vida com alegria e resolvê-los de uma maneira quase mágica.

Curiosidades: “Na Carta dos Amantes, chega-se a conclusão que a relação entre o céu e a terra inclui um relação a três entre Adão, Eva e o Anjo”, pois nela o homem só percebe a luz divina no anjo através dos olhos da mulher. “É por isso que a visão de luz pelos Amantes é tão passageira”. Aqui a visão é completa e duradoura, pois “a mulher-anjo tornou-se inteira da cabeça ao pés (da cabeça, que está no céu, aos pés que estão na terra e na água)”, agora ela não precisa mais de intermediários para ter acesso ao divino (“as figuras de Adão, Eva e o Anjo estão integradas em uma só pessoa”). (Mario Montano)

A TEMPERANÇA, também chamada de “Anjo do Tempo”, tem muitos significados: a medida justa, a proporção certa, o equilíbrio interior. “Depois da experiência purificadora da Morte, é necessário reconstruir e melhorar o que ficou. Agora que os velhos hábitos e as crenças se foram para sempre, deve-se adquirir novas atitudes, a fim de preencher o vazio e estar completo outra vez. Esse processo de reconstrução e de harmonização é o que mostra a Carta da Temperança”. (Edith Waite). Após libertar seu “eu”, por meio do processo vivido na carta anterior, a pessoa caracteriza-se não apenas pela moderação, mas também pela habilidade de combinar os diversos aspectos da sua vida adequadamente, usando espontaneidade e conhecimento.

Vida Profissional:

- Trabalho calmo e tranquilo: sem sobrecargas nem ócio, mas também sem grandes desafios;
- Fase que precisa ser enfrentada com paciência, onde não se deve tomar decisões, nem resolver nada. Momento inadequado para se promover mudanças: deixar tudo como está, mesmo que a situação esteja lhe desagradando;
- Levar o trabalho como pode, esperar uma ocasião favorável para agir; mais tarde as coisas vão fluir harmoniosamente;
- Procure a medida certa: se for viciado em trabalho faça mais pausas; se tem agido com desleixo, trate de se esforçar.

Saúde:

- No geral a saúde é boa; arcano que rege os líquidos do corpo humano exigindo cuidados especiais para os rins e bexiga;
- Labirinto e problemas com pernas e pés inchados e/ou frios são uma possibilidade; problemas de sangue;
- Varizes, hemorroidas, hemorragia, hemofilia, diarreias fortes, desidratação estão sob influência dessa lâmina.

Amor:

- Fase afetiva tranquila com alterações suaves, é provável que continue assim, pelo menos, por mais 6 meses ;
- Continuação da fase que está se vivendo, não há muitas novidades para acontecer: quem tem amor, vai ficar com ele e quem não o tem ainda, ficará um tempo sozinho;
- Fase de ter percepções do inconsciente, trazendo o interior para o exterior, com resultados práticos e positivos no amor.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Diabo – caracteriza uma situação ilusória, onde o consulente não consegue enxergar a realidade dos fatos com isenção emocional.
- Com a Carta Lua – pode indicar o uso de remédios controlados, de maneira esporádica ou contínua.

Conselho: Lide de forma consciente com a sua vida, sem perder-se no mundo material e evitando atrapalhar-se com os sentimentos profundos. Nessa fase de calma, aproveite a harmonia e procure transmitir aos demais as coisas boas que existem no seu interior!



[Paixão / Controle/ Ciúmes]

Símbolos:

- ➔ O Diabo representado pela “cabra chifruda de Mendes (deus grego dos demônios) empoleirada num bloco de pedra retangular-significa o conhecimento incompleto”, a inconsciência, a dependência e a ignorância (“o cubo representa o universo inteiro, assim o diabo empoleirado num retângulo está assentado num trono de meia sabedoria”). (Hajo Banzhaf e Rachel Pollack).
- ➔ Fundo negro – reforça a noção de inconsciência e ignorância.
- ➔ Uma mão esticada e erguida (com o símbolo de Saturno), a outra segurando uma tocha em chamas e os olhos arregalados - significam, concomitantemente, um gesto de maldição, a negação da vida na dimensão da espiritualidade e disposição para proferir maldições.
- ➔ Pentagrama invertido na fonte, com a ponta divina (Éter) virada para baixo – símbolo da magia negra: representa a maldade, a força da atração pelas coisas mais baixas, pela matéria.
- ➔ As asas de morcego – as asas indicam sua origem divina, mas asas de morcego lembram que agora ele é uma criatura sombria, um demônio da noite. Pernas peludas e com garras – representam o desejo de ação pura e amoral.
- ➔ Adão/Eva com chifres e rabos, atados entre si por correntes a seus pés – natureza animal, ausência de liberdade, aprisionamento.
- ➔ Correntes frouxas e mãos livres em figuras eretas – significa que a escravidão é voluntária e que os personagens têm a possibilidade de se libertarem a qualquer momento, basta que queiram fazer isso, reconhecimento de que a consciência é possível em meio à paixão.

Curiosidades: A mão esticada e erguida nesta carta significa maldição, esse gesto na Grécia representa “Vá para o diabo!” Embora a postura do Diabo, com uma mão para cima e outra para baixo lembre o Mago (que levanta uma mão para o céu e outra para baixo, atraindo o poder espiritual para a realidade terrena) e o Papa que levanta a mão para abençoar as pessoas, a tocha do Diabo reforça a crença de que nada existe além do material e que o materialista busca satisfazer apenas os seus desejos pessoais.

O DIABO, “de todas as cartas do Tarot é, pela sua natureza, uma das mais difíceis de ser interpretada, pois revela uma face diferente para cada pessoa. O conjunto das experiências que ele expressa situa-se no âmbito da dependência, da submissão, do fracasso das boas intenções e inclui atitudes contrárias às nossas convicções. O Diabo corresponde ao lado sombrio de muitas cartas do Tarot, a saber: comparado ao Mago ele é a magia negra, em relação a Sacerdotiza é o princípio da hipocrisia e ao Papa a valorização excessiva do materialismo. Ele é o lado dominador e desumano, atrofiado pela lascívia dos Amantes, a sombra corrupta ou presunçosa da Justiça e personifica a voracidade desenfreada da Força. Ele representa os excessos em oposição ao equilíbrio da Temperança e impera sobre os vastos territórios da Lua, mostrando que num nível profundo entramos em contato com o nosso lado sombrio e o lado escuro do inconsciente coletivo”. (Hajo Banzhaf)

Vida Profissional:

- ➔ Uma situação confusa, com muita incertezas; pode haver sexo no meio da questão;
- ➔ Centrada na obtenção do poder mudano e nas posses, e/ou fama e prazer do ego a qualquer custo;
- ➔ Discussões e desentendimentos constantes, muitas vezes a pessoa não consegue ou não pode dizer o que pensa;
- ➔ Falta de controle sobre si mesmo, falta de criatividade e energia comprometida ou deteriorada;
- ➔ Do ponto de vista financeiro representa sucesso, mas mesmo esse pode ser obtido de forma ilícita ou mal aproveitado.

Saúde:

- ➔ Estado de saúde bem confuso e de difícil avaliação ;
- ➔ Energia negativa, falta de energia e/ou depressão (campo energético comprometido);
- ➔ A parte do corpo mais ligada a esse Arcano é o pescoço, no qual se alojam todos os conflitos não resolvidos, que podem gerar: amidalite, traquite, esofagite e faringite, ou ainda, mudez e problemas com as cordas vocais.

Amor:

- ➔ Fase afetiva está num momento bem complicado, busca de prazeres a qualquer preço, falta de preocupação com os sentimentos e desejos do parceiro, muito egoísmo e uso de métodos condenáveis para obter o que quer ;
- ➔ Tendência a prender os parceiros pelo sexo, dinheiro, promessas de prazeres/luxúria e até mesmo magia negra, todavia esse poder só se torna efetivo quando há sintonia entre as vibrações negativas dessa pessoa com as das outras com quem ela se relaciona;
- ➔ Fase de ciúme excessivo e necessidade de controlar o outro, trazendo/revelando tensões interiores com resultados negativos no amor.

Combinações (exemplos):

- ➔ Com o Enforcado – saúde minada pelos excessos físicos/prazeres mundanos.
- ➔ Com a Carta da Lua – ato de magia negra . Com a Carta do Louco obsessão por outra pessoa.

Conselho: “Você é daqueles que ainda acredita em Diabo? Bobagem! O Diabo está sentado no seu pedestal, inerte. Basta que você tire as suas correntes do pescoço e será uma pessoa livre. Que correntes você carrega (ciúmes, controle, egoísmo, sexo, drogas, etc.) ? A quem ou ao quê você deu o poder para controlar a sua vida? Analise e reconheça que essas correntes que o prendem foram criadas por você mesmo e só você pode tirá-las”. (Mario Montano) Exercite seu livre arbítrio para se ver livre das correntes materiais!



[Ruptura/Destruição]

Símbolos:

- ➔ Torre cinzenta erguida no topo de uma montanha isolada, com a parte superior formada por uma grande coroa dourada – representa a falsidade do nosso ego e do nosso sentimento, os quais são mantidos separados de todo o mundo restante.
- ➔ Raio atingindo a coroa (a coroa representa todas as outras coroas do Tarot, anteriormente vistas em outras cartas) – destruição do conceito exagerado que as pessoas têm de si mesma. Fracasso total. Perda de poder.
- ➔ Raio/relâmpago vindo do céu/22 yods (10 de um lado = Roda da Fortuna e 12 do outro = Enforcado) – presença de Deus.
- ➔ Duas figuras que, aparentemente, pertencem à realeza, despencam amedrontadas no abismo, em meio às ardentes labaredas e escuras nuvens de fumaça – golpe intenso do destino, intervenção divina sobre nosso ego inflado.
- ➔ Fundo escuro da carta – representa a inconsciência e a ignorância das duas pessoas atingidas pelo raio.

Curiosidades: Na Idade Média acreditava-se que apenas o Satã poderia ser responsável pelos raios que derrubavam as igrejas. Especulou-se bastante sobre o fato de Deus não estar em posição de defender as próprias igrejas. Do lado herético, naturalmente, houve pressuposições de que as igrejas tinham sido dedicadas a um falso Deus e que Lúcifer era o verdadeiro Deus, real amigo dos homens.

A TORRE OU A CASA DE DEUS, é o símbolo do endurecimento e da cristalização do ego e da alma humana, que através de um impulso violento é abalado e dilacerado a partir do exterior. A Torre, na qual a gente se recolhe, talvez ofereça proteção contra as baixezas da vida e possibilite alguma elevação. “Diz-se que A Torre é a concepção materialista do universo e que o raio é a destruição que atinge uma vida baseada em princípios puramente materiais”. (Rachel Pollak) Quando as atitudes, as crenças e um modo antigo de viver se tornam obsoletas temos de nos desfazer delas, quer isso nos agrade quer não. Na maioria dos casos, as pessoas não querem renunciar ao que consideram seguro e resistem a mudar por vontade própria (processo da Carta da Morte) fato que termina acontecendo de uma forma dolorosa e abrupta (processo da Carta da Torre: libertação por catarse).

Vida Profissional:

- Perda de posição, poder e/ou desemprego, gerando desesperança e falta de fé;
- Falência, desastre e/ou desorientação empresarial/institucional;
- Destruição, derrota, fracasso total;
- Colapso econômico-financeiro afetando o mercado como um todo ou um ramo de mercado.

Saúde:

- Queda muito significativa da vitalidade;
- Doença grave, surgida inesperadamente e difícil/ou impossível de ser debelada.
- Energia negativa, falta de energia e/ou depressão (campo energético comprometido).

Amor:

- Problemas afetivos resultantes de atos do destino/carma, só a fé/oração pode evitá-los;
- Decepção profunda com o parceiro, frustração;
- Separação/divórcio.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Papa – desentendimento no trabalho, ruptura em família.
- Com a Justiça – divórcio litigioso.
- Com a Carta do Diabo - desequilíbrio material ou sexual.
- Com a Carta do Sol – briga repentina e inesperada com o parceiro, amigos ou sócio.

Conselho: “As raízes e as bases sobre as quais você construiu sua vida não eram verdadeiras e legítimas. Sua vida inteira está desmoronando feito um frágil castelo de cartas de baralho de uma hora para outra. Mas relaxe, deixe que as coisas aconteçam, não lute; dessa forma é possível que você consiga sentir algum alívio decorrente da constatação de que poderá recomeçar a partir da estaca zero. Depois da queda você se sentirá desperto, vivo, aberto e vulnerável pois as coisas que estão lhe acontecendo são muito maiores do que você mesmo”! (Mário Montano)



[Futuro promissor]

Símbolos:

- ➔ Uma mulher, linda e nua, está ajoelhada na margem de um lago, cujo entorno é formado por uma bela paisagem – representa o ser humano e a natureza em harmonia divina no mundo.
- ➔ Nudez – ela não tem nada a esconder.
- ➔ Pé direito da mulher descansando sobre a água sem rompê-la – as águas do inconsciente são capazes de apoiar a mente consciente, capacidade de confiar num poder superior/divino.
- ➔ Céu azul radiante – proteção espiritual.
- ➔ Dois jarros, um molhando a terra e outro o lago, parecendo ter um estoque de água inesgotável – duas fontes divinas eternas, abundância de proteção divina.
- ➔ Pássaro pousado sobre um arbusto (Íbis era a ave de Thoth – deus das artes e da sabedoria) – união entre o céu e a terra, tendo como mensageiro celeste o pássaro. Energia criativa.
- ➔ Estrela de 8 pontas brilhante no meio de sete outras pequenas, totalizando oito estrelas – representa o número da força, do infinito e do crescimento eterno.

Curiosidades: Ela é considerada uma das três cartas de proteção, junto com a Sacerdotiza e o Papa, e é a primeira carta com o céu azul que encontramos depois da Carta da Roda da Fortuna. Se comparada com a Temperança também vemos uma figura derramando água de dois recipientes, com um pé na terra e outro na água; ambas as cartas vêm depois de uma crise, mas enquanto a Temperança é controlada a Estrela é livre. Em contraste com a Temperança e a Lua, a Estrela não mostra nenhuma estrada levando de volta às águas (inconsciente) para as montanhas da realidade externa, embora as corrente d'água e o íbis sugiram o uso da energia criativa.

A ESTRELA é a carta da fé, da sabedoria e da percepção dos assuntos mais elevados. “Simboliza a esperança num futuro vasto e promissor. Ela mostra que planejamos ou iniciamos processos de longo alcance, que podemos colocar reais e positivas esperanças na sua realização. Sempre que esta carta aparece em um jogo é sinal de que o assunto em pauta tem futuro, às vezes muito mais do que o consulente imagina. Num nível mais profundo, representa a compreensão das leis cósmicas”. (Hajo Banzhaf) A Estrela não é uma carta de ação, e sim de calma interior; uma experiência de paz emocional. Ela exprime sentimentos de esperança, fé e integridade. Indica saída de dificuldades e solução de problemas atuais.

Vida Profissional:

- Fase de dificuldades está no fim, início de uma atividade auspiciosa;
- Pessoa versátil e criativa e/ou com dons especiais.
- Carreira e/ou talentos artísticos (carta do artista).

Saúde:

- Boa saúde e harmonia física;
- Problemas nas mãos (cuide de suas mãos);
- Resfriados, gripes e pneumonia, às vezes originada por falta de higiene no ambiente em que vive ou trabalha.

Amor:

- Fase amorosa muito especial onde há muito confiança no futuro e na vida a dois;
- Vivendo um momento em que o amor lhe serve de inspiração criativa (para escrever poesia, música etc.), mesmo que a pessoa não seja artista haverá vontade de expressar os sentimentos de maneira sensível e bonita;
- Encontros, amizades e relacionamentos estão sob uma boa estrela, sob proteção espiritual;
- Parceiro vive, ou foi conhecido, ou nasceu em outra cidade/estado/país. Relacionamentos iniciados via internet.

Combinações (exemplos):

- Com o Mago – artista versátil, com muitos talentos.
- Com a carta da Sacerdotiza – dons especiais (intuição, vidência, etc.);
- Com o carro Com o mundo – viagem para o estrangeiro.

Conselho: Tente buscar um estado de harmonia com tudo que existe em seu entorno, procure um estado de paz emocional integrando-se/utilizando-se dos elementos da natureza e lembre-se da dádiva que é a vida - sejam quais forem os problemas que você enfrenta no momento, eles tendem a se resolverem. Procure ter fé e esperança, existe uma proteção espiritual no seu caminho; as dificuldades atuais estão chegando ao fim!



[A escuridão]

Símbolos:

- ➔ Eclipse solar (lua encobrindo o sol) – dificuldade de enxergar e/ou entender a realidade da situação à sua volta. Vale lembrar que na antiguidade os eclipses eram associados as desgraças, aos acontecimentos ruins.
- ➔ Pingos de luz caindo do céu – são yods, a primeira letra do nome de Deus e símbolo do perdão divino.
- ➔ O cão e o lobo uivando para a lua – a força benéfica e a força perigosa dos instintos, respectivamente; representa o que há de primitivo e selvagem no homem, o “eu” animal despertado pela lua.
- ➔ Caminho longo após as torres – um portal para uma viagem ao desconhecido, ao místico e ao inesperado; saída para as incertezas.
- ➔ As Torres – simbolizam a dualidade da consciência que deve ser integrada à vida cotidiana, à realidade.
- ➔ Estrada entre o cão e o lobo – simboliza andar pela “corda bamba”, utilizando nossas reações instintivas como proteção.
- ➔ O caranguejo que sai da água - representa o mundo dos sonhos que tem sua origem nas profundezas do inconsciente e que aponta no mundo racional trazendo seus sinais e símbolos.

Curiosidades: Esta carta é um dos poucos Arcanos Maiores com um forte e importante simbolismo animal e apresentado, na maioria dos baralhos, sem figuras humanas. A Carta da Lua no tarot de Waite mostra um lobo e um cachorro, dois membros do mesmo gênero, ainda que o primeiro seja selvagem e o segundo domesticado; e um caranguejo, uma criatura que não pertence nem à água nem à terra, fazendo sua morada entre um e outro. Normalmente “a deidade da lua, ou seja, o conjunto de forças ou intenções que materializam a divindade, é associada a uma deusa feminina representante da fertilidade, por causa da visível correlação entre o ciclo da lua e o ciclo menstrual da mulher. Embora esta relação continue válida, a Lua de Waite enfatiza mais a fertilidade da imaginação do que a fertilidade do corpo”. (Edith Waite)

A LUA nos conduz ao mundo misterioso da escuridão e da noite, ao mundo das imagens da alma, das nossas intuições, saudades e sonhos. O lado luminoso da Lua representa o sonho romântico, as vivas fantasias e uma forte sensibilidade. Porém, esta carta também nos mostra o lado escuro e os abismos da nossa alma. Ela representa os temores, incertezas, pesadelos, pressentimentos sombrios e o medo do invisível e do intangível. A Lua é a carta da imaginação, já que modela a energia da Estrela de forma que o consciente possa compreendê-la. O inconsciente coletivo contém tanto monstros como heróis, tanto medos como alegrias. Essa é uma das razões pelas quais envolvemos nossa sensibilidade à vida com a camada protetora do ego, de modo a não temermos o escuro e as sombras deformadas da lua. Alguma coisa relacionada à lua provoca medo e estranheza, exatamente como o sol nos relaxa e nos consola. “Até a expressão ‘luz da lua’ é enganosa, pois a lua não emite luz própria apenas reflete a do sol. A difícil prova da Lua é o último desafio que nos propõem os Arcanos Maiores. Por ele, devemos viajar na escuridão sem saber, com segurança, se o caminho escolhido é o correto”. (Edith Waite)

Vida Profissional:

- Momento de inspiração, imaginação e intuição; oportunidade de desenvolver faculdades psíquicas latentes;
- Fase de incerteza; nem tudo é o que parece ser, faz-se necessário vigiar e observar para descobrir o que está oculto;
- Perigo não previsto, possibilidade de inimigos ocultos;
- Idealização de uma situação profissional; a mesma situação que pode lhe trazer êxitos pode lhe conduzir ao fracasso: fique alerta!

Saúde:

- Saúde variável, uma hora está tudo bem, na outra, a pessoa começa a sentir algum mal-estar, sem a menor explicação;
- Inflamações, partos prematuros, cólicas menstruais e retenção de líquidos;
- Variações de humores e/ou de doenças mentais, que pode ir da ansiedade até a esquizofrenia.

Amor:

- Estado de espírito nostálgico, as lembranças de amores passados podem trazer de volta algumas recordações;
- Afastamento das preocupações externas, período de retraimento e introspecção;
- Existem coisas ocultas na vida afetiva da pessoa, talvez exista algum segredo a ser desvendado;
- O imaginário da pessoa está muito ativo – até que ponto ela está enxergando a realidade de sua vida amorosa?

Combinações (exemplos):

- Com a Sacerdotiza – gravidez desejada.
- Com a Carta do Louco – problemas psíquicos, desequilíbrio emocional.

Conselho: “Você sente e vê imagens, visões e pensamentos vindos do seu subconsciente e deseja a totalidade, a unidade do Sol e da Lua, do masculino e do feminino. Você se encontra em algum ponto do caminho, sem poder voltar para trás, mas hesitando em prosseguir. Olhe para dentro de si mesmo e use todas as suas forças femininas, suas intuições e sua paciência para continuar pelo caminho. Chegou o momento ideal para tomar consciência de si mesmo”. (Mario Montano) Deixe que a sua intuição lhe guie!



[Alegria de Viver]

Símbolos:

- ➔ Criança sorrindo cavalcando num cavalo branco, sem cela e sem arreios – representa a simplicidade e a despreocupação, inocência infantil e pureza, sabedoria singela, ultrapassagem do medo infantil da escuridão (referência a Carta da Lua), explosão de liberdade e libertação da consciência.
- ➔ Guirlanda de flores e penacho vermelho em posição vertical na cabeça – frescor.
- ➔ Grande bandeira vermelha desfraldada – vitalidade física.
- ➔ Sol a pino no céu – símbolo da constância e da confiança, força iluminadora da consciência, conhecimento e lucidez, generosidade, grande ânimo de viver, ilimitado fluxo de energia vital, estado ativo energizado, ressurreição diária depois do ocaso e da noite.
- ➔ Olhos do sol fitando-nos com calma e profundidade – força de vontade e serenidade.
- ➔ Girassóis virados em direção da criança e não do sol – simboliza o poder da criança no mundo material.
- ➔ Muro entre a criança e o canteiro de girassóis – limite entre a multiplicidade (girassóis) e a unidade (a criança); fronteira do espaço vital humano.
- ➔ Muro de pedras cinzentas – representa a vida passada, limitada por uma percepção estreita da realidade.

Curiosidades: Esta é a carta da vida. Fugindo as representações antigas, ao usar uma criança (síntese da vida nova e da inocência) Waite deixa claro que o tema dessa carta é a vida em oposição à Morte (Carta XIII), pois aqui a criança, com o pano vermelho da energia vital, cavalga o mesmo cavalo branco que antes o cavaleiro negro montou com a bandeira da morte. “A longa e demorada busca pela luz chegou ao fim. Finalmente, estamos nos lembrando quem somos na realidade, ou seja, o Louco”. (Mario Montano)

O SOL é a expressão da grande alegria de viver, da vitalidade, do calor e da confiança. Também representa as forças iluminadoras da consciência com as quais atingimos a clareza e superamos as preocupações, as perturbações e os temores sinistros. Ela é a imagem do sentimento juvenil, do frescor de renascer. Representa o lado ensolarado da vida e nos convida, num âmbito mais profundo, a vencer a escuridão do nosso interior. “As cartas do Tarot que se seguem à Estrela representam estados superiores de consciência. Por meio deles, quase todos nós conseguimos penetrar em regiões ainda inexploradas da nossa psiquê. A primeira dessas situações se deu através da Carta da Lua, e agora é a vez do Sol. Em conjunto, essas duas cartas representam a última experiência de duas energias básicas, a feminina e a masculina, que o Louco conheceu inicialmente com a Sacerdotiza e o Mago. No entanto, se lá o masculino e o feminino, o fogo e a água são representados por pessoas, neste estágio esses mesmos elementos, que são planos de pura conscientização, precisam ser vivenciados como energias cósmicas”. (Mário Montano)

Vida Profissional:

- Carreira brilhante, uma posição de sucesso (cuidado com o orgulho!);
- Trabalho que nos proporciona prazer, problemas profissionais são superados com facilidade;
- Compreensão e boa relação com chefes, colegas e clientes;
- Amigo pode ser de grande apoio e ajuda no ambiente profissional.

Saúde:

- Excelente condições físicas, muita energia vital (melhor carta para saúde);
- Cura, equilíbrio e regeneração (facilidade de recuperação quando adoecer);
- Rege o coração, portanto, cuidado com ele.

Amor:

- Relacionamento amoroso onde o fator amizade é muito importante;
- Momento propício para encontrar sua alma gêmea, sua cara metade;
- A união é beneficiada por progresso material;
- Possibilidade de casamento em breve.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Papa – casamento, união.
- Com a Carta da Lua, - o assunto é uma questão de tempo para acontecer ou se resolver (dia e noite, dia e noite...).
- Com o Enforcado – doença passageira.
- Com o Julgamento – fama, sucesso social.

Conselho: Descubra a criança que existe dentro de você: sua leveza, inocência e pureza. De braços abertos, você recebe o mundo inteiro, goza dos prazeres do calor humano e do amor, você percebe que está grato por tudo que a vida tem para lhe dar e se sente inundado por uma confiança total. Uma vez que você percebe que o Jardim do Éden existe dentro de você, você está livre para deixá-lo, levando-o sempre consigo ao criar uma nova vida. Deixe que os outros também participem da sua felicidade!



[Redenção]

Símbolos:

- ➔ Um anjo tocando trombeta – o anjo do último despertar da consciência humana.
- ➔ Homens, mulheres e crianças saem dos túmulos com gestos inconfundíveis de entrega total, serenidade, de alegria e felicidade – hora da redenção e libertação dos vivos (e não dos mortos).
- ➔ Cruz no desenho da bandeira – serve para lembrar que sofrimento (crucificação) é necessário para se chegar a libertação.
- ➔ O som da trombeta – é o imperativo do chamado : “Siga-me rumo ao desconhecido...”
- ➔ Montanhas nevadas no fundo da carta - até os cumes de sabedoria das montanhas devem ser abandonados e deixados para trás, ao chamado divino de reunificação, representado pelo soar da trombeta do Anjo.

Curiosidades: “Essa carta que inicialmente era conhecida o Dia do Julgamento é derivada das escrituras cristãs, porém, na maioria das religiões e culturas, existe o conceito de renascimento espiritual quando acabar a forma de vida atual. Esta é outra carta de transição, como a Morte e a Torre, porém sua energia não é violenta nem catastrófica, apesar de seu poder ser muito maior. Essa é uma energia de criação sem destruição, impossível no mundo material, mas possível, sem dúvida, no mundo espiritual” (Edith Waite) Para se chegar a redenção e a libertação através da Carta do Julgamento foi necessário enfrentar o sofrimento (crucificação”), ou seja, a Morte e a Torre foram etapas necessárias para conhecermos aquilo que nunca deve morrer: o divino!

O JULGAMENTO, com frequência, é uma carta mal interpretada quando nos deixamos guiar pelo seu nome. Julgamento significa Juízo Final, com a conotação de castigo, maldição, medo e terror. O significado de uma carta só pode ser alcançado através das imagens e das figuras e mitológicas que ela representa. “A ressurreição que o Julgamento simboliza mostra a redenção e a libertação daquilo que estava enterrado ou aprisionado; mostra que o real ou o divino emergem do cárcere sombrio e surgem à luz, embora o nome da carta possa sugerir o contrário. Com ela algo oculto volta à tona, um tesouro é resgatado das profundezas ou uma fase difícil está chegando ao fim, para alívio das pessoas envolvidas”. (Hajo Banzhaf) Com isso, essa carta tem um significado profundamente benéfico: indica o passo decisivo para o autodesenvolvimento, o processo bem sucedido da transmutação alquímica que transformou o inferior no sublime. “Você sente a unidade com o elemento divino, descobre a sua própria religiosidade básica, independente de toda e qualquer hierarquia institucional religiosa organizada. Também representa a libertação e a possibilidade de um novo início num outro plano”. (Mário Montano)

Vida Profissional:

- Trabalho de grande pressão e/ou exigências. O funcionário está sob avaliação.
- Demissão ou mudança drástica. Libertação de uma situação de opressão.
- Falta de oportunidade de crescimento/promoção, a não ser fazendo concursos;
- Trabalho em firma de familiares, e estes não deixam que haja crescimento individual, por verem imaturidade ou por simples falta de confiança/vontade;
- Conclusão feliz/positiva de exames, tarefas ou projetos especiais, ou de um período de estudos.

Saúde:

- Anuncia um melhor estado de saúde por meio de um tratamento bem sucedido;
- As preocupações desaparecerão e a pessoa ficará bem num futuro próximo;
- A parte do corpo regida pelo julgamento é as coxas, cuidado com pancadas ou contusões nessa região.

Amor:

- Momento afetivo atual pesado: existem cobranças, exigências e responsabilidades que fazem a pessoa se sentir presa e/ou impedida de viver plenamente o seu amor;
- Há necessidade de achar espaço para si mesma dentro da relação, fazendo as coisas de que gosta e acentuando sua individualidade;
- Diminuição das responsabilidades familiares (filhos que saem de casa, emancipação financeira deles, etc.) ;
- Família está interferindo na relação amorosa (pais que não aprovam namoro, filhos que não aceitam novo casamento dos pais, etc.) .

Combinações (exemplos):

- Com a Carta da Morte - fim de um período difícil.
- Com o Sol – mudanças sociais inesperadas.

Conselho: Está na hora de superar todas as separações e romper todos os limites. Algo de totalmente novo surge na sua vida: uma outra dimensão. Você deixou de se enxergar como sendo um indivíduo isolado numa cápsula, você passa a ser parte integrante do universo inteiro. Desperte!



[A meta da vida]

Símbolos:

- ➔ Uma linda mulher seminua, num estado de grande felicidade e leveza, dedica-se a dança do êxtase dentro de uma guirlanda – representa a dança do Louco em sua totalidade; o número zero do Louco ampliou-se, formando a guirlanda, que contém em si toda a existência.
- ➔ Encharpe roxa encobre parcialmente a nudez da mulher – “esconde que a figura é de fato hemafródita, isto é, Adão e Eva, o masculino e o feminino, finalmente foram reunidos para sempre numa única figura”. (Mario Montano)
- ➔ Dois bastões, um em cada mão – união do masculino e do feminino, une o Mago e a Sacerdotiza.
- ➔ Postura da mulher (Carta do Enforcado invertida) – simboliza desprendimento.
- ➔ Pernas na postura do Enforcado – lembra que a inteireza está no movimento e não na inatividade.
- ➔ Guirlanda de folhas de louro – atingimento de objetivos, vitória.
- ➔ Guirlanda em forma de elipse e não de um círculo perfeito (abrange dois pontos focais) – totalidade e a inteireza que não são eternos.
- ➔ As 4 figuras da visão de Ezequiel (touro, leão, escorpião/águia e homem/aquário) sem os livros contidos na Carta da Roda da Fortuna (Carta X) – mostra que não existe mais lei alguma além da dança da existência.
- ➔ Fundo azul – integração com a espiritualidade.

Curiosidades: “Como a Carta da Roda da Vida, o Mundo também é uma mandala. A primeira mostrava a ordem mais profunda oculta dentro do caos; esta indica o cosmo no seu estado mais puro. E, ao passo que as quatro criaturas da Carta da Roda da Vida vivem de acordo com o livro das leis, elas agora perderam esse livro, pois não existe mais lei alguma além da dança da existência”. (Mario Montano)

O MUNDO “é uma das cartas mais favoráveis do Tarot. Ela significa que atingimos um objetivo, talvez o principal objetivo da vida. Encontramos o lugar que nos cabe neste mundo e nos sentimos capazes de tomar as decisões corretas”. (Hajo Banzhaf) Nos mostra a unidade reencontrada, a experiência da maior harmonia e o final feliz de um ciclo. Na experiência da vida exterior, indica que encontramos o nosso lugar – ou seja, o lugar que nos foi destinado. No nível das experiências interiores, o Mundo significa que demos um passo, talvez até decisivo, para o autodesenvolvimento, para a verdadeira autenticidade e totalidade. No mundo dos acontecimentos, esta carta representa épocas felizes nas quais podemos gozar a vida plenamente. Quando você é capaz de responder com um sim a todas as coisas, todas as lutas deixam de existir e a sua dança se confunde totalmente com a dança do universo.

Vida Profissional:

- Trabalho excelente: gratificante e bem remunerado;
- Momento profissional fecundo;
- Qualquer preocupação relativa a carreira no momento deve ser deixada de lado.

Saúde:

- Saúde perfeita, que se consegue por intermédio da harmonia das energias físicas, mental e espiritual;
- Qualquer preocupação com saúde no momento deve ser afastada, não há motivos para isso (assim como a Carta do Sol indica um momento de ótima saúde).

Amor:

- Momento afetivo presente é perfeito em todos os sentidos;
- Para quem está só, ela traz a certeza de que ainda será muito feliz ao lado de uma alma gêmea;
- Com a proteção dessa carta, o amor será uma sublime manifestação de tudo que há de melhor no íntimo da pessoa.

Combinações (exemplos):

- Com a Carta do Carro – viagem feliz.
- Com a Carta da Estrela – viagem internacional
- Com a Carta Julgamento - prestígio social.

Conselho: “Tudo encontra-se no seu devido lugar. Você consegue reconhecer o sentido que está presente por trás de todas as experiências vivenciadas e aceita com prazer as condições humanas que existem no nosso planeta. Você está sentindo que você mesmo é que consegue se autorealizar porque, afinal de contas, no seu interior é que estão todas as coisas que você sempre tanto procurou fora de si”! (Mário Montano)

RESUMO DOS ARCANOS MAIORES

Com pequenas complementações e seguindo o método de Cristina Britto, no seu artigo ‘A sequência e o trabalho prático’, publicado no Clube do Tarô, vale lembrar “sem entrar no mérito se a sequência conhecida, de 0 a 21, do Louco ao Mundo, é arbitrária, questionável ou modificável, uma história bastante resumida com os Arcanos Maiores, seria:

O Louco representa o Herói, é cada um de nós e todos nós.

O Mago e A Sacerdotisa são seus pais celestiais, ou arquétipos espirituais, místicos, simbolizando nossa ligação com energias superiores.

A Imperatriz e O Imperador são os pais terrenos, aqueles que cuidam das nossas necessidades materiais e nos propiciam reencarnar.

O Hierofante é a representação de nossos professores, orientadores e mestres.

O Enamorado é o apaixonamento a dois, é o amor verdadeiro.

O Carro é o momento em que decidimos deixar a casa dos pais e nos aventurar sozinhos no mundo externo, é a saída para a vida que existe além da família.

A Justiça é a experiência da responsabilidade, do julgamento terreno.

O Eremita é a procura de si mesmo, dos nossos próprios valores.

A Roda da Fortuna é o encontro com o destino, com os fatos inevitáveis da vida.

A Força é a tentação de impor a própria vontade e a canalização da nossa força interna.

O Enforcado simboliza a necessidade de ver a vida sob um outro prisma.

A Morte é a compreensão do desapego.

A Temperança é a harmonia e o equilíbrio interior.

O Diabo representa a experiência da tentação do querer, do poder e do controle.

A Torre é a frustração, o fracasso, a derrocada dos projetos ilusórios.

A Estrela é a confiança no futuro.

A Lua simboliza que é preciso enfrentar e vencer os inimigos internos, o medo e a dúvida.

O Sol é a triunfante vontade de viver, a alegria de viver.

O Julgamento é o encontro do tesouro escondido, é a redenção e a liberação de responsabilidades cármicas.

O Mundo significa o reencontro do paraíso, o final de um ciclo com sucesso.

E voltamos ao Louco, a história recomeça, partimos em busca de novas conquistas: materiais, anímicas e espirituais.

Mesmo uma exposição tão breve mostra **as etapas pelas quais a maioria de nós passa na vida**: nascimento, formação, crescimento, socialização, amadurecimento, recomeço.

Com isso quero comentar que a ordem de 0 a 21 não vale no trabalho prático, porque a dinâmica da consulta depende das circunstâncias que envolvem o consulente e do estágio de vida em que ele está. Há avanços e recuos, momentos de crescimento e descobertas, ou (re)caídas e involuções, esclarecidas através da leitura não só das cartas em si, mas de suas relações entre si no jogo e das casas onde caem”. (...)

(grifos nossos)

Material sistematizado para Cursos de Tarot, por Vera Miranda, a partir de vários livros e sites de Tarot (vide bibliografia).

Nov./2013 VV

veravilanova@gmail.com

Registro de Fontes e Indicações Literárias

Livros de Tarot

- Banzhaf, Hajo. Manual do Tarô, Ed. Pensamento, São Paulo, 1991.
- Banzhaf, Hajo. Guia Completo do Tarô, Ed. Pensamento-Cultrix Ltda., São Paulo, 1993.
- Banzhaf, Hajo. As Chaves do Tarot, Ed. Pensamento-Cultrix Ltda., São Paulo, 1993.
- Banzhaf, Hajo. O Tarô e a Viagem, Ed. Pensamento-Cultrix Ltda., São Paulo, 2003.
- Banzhaf, Hajo. O Livro do Tarô, Ed. Pensamento-Cultrix Ltda., São Paulo, 2008.
- Calvino, Italo. O Castelo do Destino Cruzados, Ed. Companhia das Letras, 1991.
- De'Carli, Rita de Cássia Lima. Tarô – Um caminho de Autoconhecimento, Ed. Isis Ltda., São Paulo, 2015.
- Ellershaw, Josephine. Tarô Claro e Simples, Ed. Pensamento-Cultrix Ltda., São Paulo, 2013.
- Fioravanti, Celina. O Tarô da Prosperidade, Ed. Ground Ltda, São Paulo, sem data regist.
- Fioravanti, Celina. O Tarô da Saúde, Ed. Ground Ltda, São Paulo, 1995.
- Fioravanti, Celina. O Tarô do Amor, Ed. Ground Ltda, São Paulo, 1998.
- Huggens, Kim and Dunne, Erick C.. Tarot Illuminati, Lo Scarabeo, Italy, 2013.
- Kelly, Dorothy. Combinações das Cartas do Tarot, Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A., Rio de Janeiro, 1999.
- Montano, Mário. Tarô Espelho da Vida, Ed. Pensamento, São Paulo, 1999.
- Pollack, Rachel. Setenta e Oito Graus de Sabedoria – Parte I: Arcanos Maiores, Ed. Nova Fronteira, Rio de Janeiro, 1991.
- Sharman-Burke, Juliet. O livro Completo do Tarô: Um Guia Passo a Passo para Ler as Lâminas, Madras Ed. Ltda.SP, 2012.
- Waite, Arthur Edward. O Tradicional Tarô de Waite, Artha Editora, Porto Alegre, 2013.
- Waite, Edith. O Tarô Universal de Waite, Ed. Isis, 2004.

Artigos

- Britto, Cristina. A sequencia e o trabalho prático, publicado no Clube do Tarô.
- Cannes, Jaime E.. Arcanos Maiores – o Mapa da Vida, publicado no Clube do Tarô.
- Cannes, Jaime E.. A Sequencia dos Arcanos: a Torre do Ser, publicado no Clube do Tarô.
- Cannes, Jaime E.. A leitura em pares: complementa ou limita?, publicado no Clube do Tarô.
- Flornoy, Jean-Claude. (tradução Constantino K. Riemma). A simbólica dos arcanos: uma peregrinação da alma, publicado no Clube do Tarô.
- Hunt, Ginny (tradução Marco Alexandre). Dez coisas que o teu tarólogo não te diz, publicado no Clube do Tarô.
- Queiróz, Liane. Arcanos Maiores: Significado das Cartas Combinadas (apostila de uso restrito em cursos em Salvador).
- Schmid, Giancarlo Kind. Equívocos Simbólicos – Releitura das Imagens Arcanas, publicado no Clube do Tarô.
- Wirth, Oswald (tradução Constantino K. Riemma). Os indícios reveladores dos segredos do Tarô, publicado no Clube do Tarô, publicado no Clube do Tarô.

Sites

- Chioda, Leonard. Café Tarot, www.cafetarot.com.br
- Dias, Leonardo. Descobrimo o Tarot, <https://manimaneon.wordpress.com/>

Material sistematizado para Cursos de Tarot, por Vera Miranda, a partir de vários livros e sites de Tarot (vide bibliografia).

Nov./2013 VV

veravilanova@gmail.com

