

Да исправится молитва моя

Lento ♩ = 44

О. Иваницhev

First system of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line starts in 3/4 time, then changes to 2/4, and finally to 4/4. The lyrics are: "Да исп-ра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, я - ко ка-ди-ло пред То - бо - ю, воз-де -".

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "я-ни-е ру-ку мо-е - ю жерт-ва ве-чер - ня - я. Да исп-ра-вит-ся мо-". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand.

Third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "лит-ва мо-я, я-ко ка - ди-ло пред То - бо-ю, воз-де - я-ни-е ру-ку мо-е-ю". The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern.

Fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "жерт-ва ве-чер-ня - я. Гос-по-ди, воз-звах к Те-бе, ус - лы-ши мя, вон -". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand.

Fifth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "ми гла - су мо - ле-ни-я мо-е - го внег-да воз - зва-ти ми к Те - бе.". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand.

24

По-ло - жи, Гос-по-ди, хра - не-ни-е ус - том мо-им и

29

дверь о-граж-де ни-я о уст - нах мо - их. Не-ук-ло -

35

ни серд-це мо - е в сло-ве-са лу-кав-стви-я, не-пще-ва-ти ви-ны

41

о гре - сех. Да исп-ра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, я-ко ка-

47

ди-ло пред То - бо-ю, воз-де - я-ни-е ру-ку мо-е-ю жерт-ва ве-чер-ня - я.