



#### FICHE GRATUITE N° G-189

TOP

34-36/38-40/42-44/46-48/50-52

# FOURNITURES SANTURINA de PLASSARD

• 6/7/7/8/8 pel. coloris 70

• Crochet bambou de Plassard n° 4

Anneaux marqueurs

Niveau : intermédiaire

Retrouver en début de catalogue tous les détails : tableau d'équivalence, pts essentiels, pas à pas, échantillon ; ainsi que sur notre site rubrique "aide et astuces tricot".

# **POINTS EMPLOYÉS**

• M. en l'air : m.l.

• M. coulée : m.c.

• M. serrée : m.s.

• Demi-bride : dB.

• Bride : B.

- Coquille: (se réalise sur 6 m.): 1 m.s., \*passer 2 m., 5 B. sur la m. suiv., passer 2 m., 1 m.s. sur la m. suiv.\* répéter de \*à\* et terminer en remplaçant la dernière m.s. par 1 m.c. sur la m.s. du début du rg pour fermer le rg.
- Augm. simple de part et d'autre des marqueurs : lorsqu'il reste 1 m. avant le marqueur, faire 2 dB. sur la m. avant le marqueur et 2 dB. sur la m. après le marqueur.

• Augm. double de part et d'autre des marqueurs : lorsqu'il reste 2 m. avant le marqueur, faire 2 dB. sur chacune des 2 m. avant le marqueur et 2 dB. sur chacune des 2 m. après le marqueur.

## **ÉCHANTILLON**

Un carré de 10 cm de demi-brides crochet n° 4 = 17 m. et 14 rgs

### **EXPLICATIONS**

Le pull se travaille en 1 seule pièce et se commence par l'encolure.

#### **EMPIÈCEMENT**

Faire une chaînette de base de 132 m.l. / 132 m.l. / 136 m.l. / 140 m.l. / 140 m.l. crochet n° 4.

Fermer en rond pour travailler en circ. et placer un anneau marqueur en début de tr.

Placer également 3 autres anneaux marqueurs: le 1er après la 40e m. / 40e m. / 41e m. / 42e m. / 42e m., le 2e 26 m. / 26 m. / 27 m. / 28 m. / 28 m. plus loin et le 3e encore 40 m. / 40 m. / 41 m. / 42 m. / 42 m. plus loin.

On a 40 m. / 40 m. / 41 m. / 42 m. / 42 m. pour le dos ou le devant et 26 m. / 26 m. / 27 m. / 28 m. / 28 m. pour chaque manche.

Travailler en dB. en circ. en faisant de chaque côté des 4 marqueurs (voir pts employés): 2 trs plus haut: 1 x 1 augm. simple et à chaque tr: 15 x 1 augm. simple / à chaque tr: 18 x 1 augm. simple / à chaque tr: \*7 x 1 augm. simple, 1 x 1 augm. double\* 2 fois de \*à\* et 3 x 1 augm. simple / à chaque tr: \*5 x 1 augm. simple, 1 x 1 augm. double\* 3 fois de \*à\* et 3 x 1 augm. simple / à chaque tr: \*2 x 1 augm. simple, 1 x 1 augm. double\* 7 fois de \*à\* 7 fois et 1 x 1 augm. simple.

On a 260 m. / 276 m. / 304 m. / 332 m. / 372 m.

On a 72 m. / 76 m. / 83 m. / 90 m. / 100 m. pour le dos ou le devant et 58 m. / 62 m. / 69 m. / 76 m. / 86 m. pour chaque manche.

A 12 cm / 13 cm / 14 cm / 15 cm / 16 cm de hauteur totale, l'empiècement est terminé.

#### **DOS ET DEVANT**

Continuer sur les 72 m. / 76 m. / 83 m. / 90 m. / 100 m. du dos, passer les 58 m. / 62 m. / 69 m. / 76 m. / 86 m. de la 1ère manche, continuer sur les 72 m. / 76 m. / 83 m. / 90 m. / 100 m. du devant, passer les 58 m. / 62 m. / 69 m. / 76 m. / 86 m. de la 2e manche.

On a 144 m. / 152 m. / 166 m. / 180 m. / 200 m.

Fermer en rond pour travailler en circ. et placer un anneau marqueur en début de tr.

Travailler en dB. en circ.

A 34 cm / 35 cm / 36 cm / 37 cm / 38 cm de hauteur totale, arrêter le trav.

#### MANCHES

Continuer sur les 58 m. / 62 m. / 69 m. / 76 m. / 86 m. d'une manche.

Fermer en rond pour travailler en circ. et placer un anneau marqueur en début de tr.

Travailler en dB. en circ. pendant 3 cm puis arrêter le

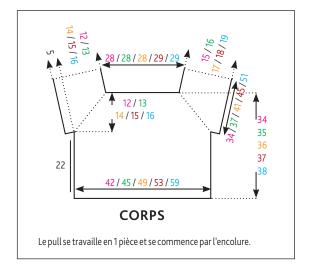
Faire le même trav. pour l'autre manche.

#### **FINITIONS**

Faire en bas du corps crochet n° 4: 1 tr de 144 m.s. / 156 m.s. / 168 m.s. / 180 m.s. / 204 m.s. puis 1 tr de coquilles (voir pts employés, on a 24 / 26 / 28 / 30 / 34 coquilles).

Faire en bas de chaque manche crochet n° 4: 1 tr de 60 m.s. / 66 m.s. / 72 m.s. / 78 m.s. / 84 m.s. puis 1 tr de coquilles (voir pts employés, on a 10 / 11 / 12 / 13 / 14 coquilles).

Faire autour de l'encolure crochet n° 4: 1 tr de 120 m.s. / 120 m.s. / 120 m.s. / 132 m.s. / 132 m.s. puis 1 tr de coquilles (voir pts employés, on a 6 / 6 / 6 / 7 / 7 coquilles en haut du dos ou du devant et 4 coquilles en haut de chaque manche).



Trouver la rubrique **AIDE ET ASTUCES TRICOT** sur notre site (Pas à pas, Tableau d'équivalence et Les Points Essentiels)





# Les points essentiels

# L'ECHANTILLON

Le respect de l'échantillon est plus important que celui de l'aiguille. N'hésitez pas à changer de  $n^\circ$  d'aig, pour obtenir le bon échantillon.

Montez un nombre de mailles supérieur à celui de l'échantillon de votre modèle (environ + 10 m.) et tricotez sur 15 cm de haut. Posez cet échantillon bien à plat et à l'aide d'un mètre de couturière, vérifiez que le nombre de mailles et de rangs obtenus pour 10 cm correspond à celui de votre modèle. Si vous obtenez un nombre de mailles ou de rangs supérieur à celui de votre modèle, prenez des aiguilles plus grosses. Si vous obtenez un nombre de mailles ou de rangs inférieur à celui de votre modèle, prenez des aiguilles plus petites.

# **POINTS NON EXPLIQUES AUX AIGUILLES**

Côtes 1/1 : 1er rg \*1 m. end., 1m. env.\*, rép. de \*à\*, pour ts les autres rgs tric. les m. comme elles se présentent.

Côtes 2/2 : 1er rg \*2 m. end., 2 m. env.\*, rép. de \*à\*, pour ts les autres rgs tric. les m. comme elles se présentent.

**Point mousse :** tric. ttes les m. et ts les rgs en m. end. ou tric. ttes les m. et ts les rgs en m. env. (1 côte mousse = 2 rgs).

**Point mousse en circulaire :** tric. alternativement 1 tour en m. end. et 1 tour en m. env.

Jersey endroit: tric. en m. end. sur l'endroit du travail et m. env. sur l'envers du travail.

**Jersey envers :** tric. en m. env. sur l'endroit du travail et m. end. sur l'envers du travail. **Jersey end. circulaire :** tric. ttes les m. et ts les trs en m. end.

Point de riz : 1er rg : 1 m. end., 1 m. env. 2ème rg : 1 m. env., 1 m. end. Répéter tjs ces 2 rgs.

**Point de blé** : 1er rg : 1 m. end., 1 m. env. 2ème et 4ème rgs : tric. les m. comme elles se présentent. 3ème rg : 1 m. env., 1 m. end. Répéter tjs ces 4 rgs.

Maille torse end.: avec l'aig. droite piquer dans le brin arrière de la m., de la droite vers la gauche puis tric.-la comme une m. normale.

Maille torse envers : avec l'aig. droite piquer dans le brin arrière de la m., de la gauche vers la droite, ramener l'aig. devant puis tric.-la comme une m. normale.

#### **DIMINUTIONS:**

Dim. simple (inclinée à droite) : tric. 2 m. ens. Dim. double (inclinée à droite) : tric. 3 m. ens.

**Surjet simple (incliné à gauche) :** glisser une m. de l'aig. gauche sur l'aig. droite sans la tric., tric. la suivante et rab. la m. glissée sur la m. tric.

Surjet double (incliné à gauche) : glisser une m. de l'aig. gauche sur l'aig. droite sans la tric., tric. les 2 m. suivantes ens. et rab. la m. glissée sur les m. tric.

Dim. simples à 1/2/3 ou 4 m. et plus des bords sur l'end. du trav. :

<u>à droite du trav. en début de rg :</u> tric. 1/2/3 ou 4 m. et plus, puis 2 m. ens. <u>à gauche du trav. en fin de rg :</u> lorsqu'il reste 3/4/5 ou 6 m. et plus sur l'aig. gauche, tric. 1 surjet simple puis 1/2/3 ou 4 m. et plus restante (s).

**Dim. double verticale :** d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2ème m. comme pour les tric. ens. à l'end., tric. la 3ème m. à l'end. et passer les 2 m. glissées sur la m. tric.

#### **AUGMENTATIONS:**

Aug. intercalaire : avec l'aig. gauche, relever le brin horizontal situé entre les 2 m. et le tric. en m. torse.

**Aug. barrée ou avant arrière :** tric. la m. dans le brin avant puis sans la faire tomber de l'aig. gauche tric.-la à nouveau dans le brin arrière.

Aug. avec un jeté : faire un jeté entre deux m., au rg suivant tricoter le jeté soit en m. normale qui formera un trou, soit en torse pour éviter le trou.

#### Aug. à 1/2/3 ou 4 m. des bords sur l'end. du trav. :

<u>à droite du trav. en début de rg :</u> tric. 1 / 2 / 3 ou 4 m. puis faire l'aug. soit interc. soit barrée, soit avec jeté,

<u>à gauche du trav. en fin de rg :</u> lorsqu'il reste 1/2/3 ou 4 m. faire l'aug. soit interc., soit barrée, soit avec jeté puis tric. les 1/2/3 ou 4 m. restante (s).

#### RANGS RACCOURCIS:

Consiste à tric., en laissant à la fin de ch. rg un nombre de m. sans les tric., et qui seront reprises et tric. par la suite.

Méthode pour le jersey end. et le pt mousse : devant la 1ère m. des m. à laisser en attente, faire passer le fil devant l'ouvrage, glisser la m. suiv. sur l'aig. de droite, remettre le fil derrière l'ouvrage et la m. glissée sur l'aig. gauche. Tourner l'ouvrage et tric

Méthode pour du jersey env.: devant la 1ère des m. à laisser en attente, faire passer le fil derrière l'ouvrage, glisser la m. suiv. sur l'aig. de droite, remettre le fil devant l'ouvrage et la m. glissée sur l'aig. gauche. Tourner l'ouvrage et tric.

Suivre les explications relatives au modèle pour le nombre de fois à répéter, puis tric. toutes les mailles en tric. ens. la m. et le fil qui l'entoure.

Relever les mailles sur les lisières: pour le jersey ou le pt mousse, relever sur l'end. 3 m. ts les 4 rgs et faire des essais pour les pts qui resserrent, afin de trouver le bon rapport (4 m. ts les 5 rgs, 5 m. ts les 6 rgs etc).

Relever les mailles sur des mailles arrêtées ou sur les mailles de montage: pour ts les pts, sur l'end. relever les m. en piquant dans ch. m. du rg précédent le rg d'arrêt ou celui du montage. Pour les encol. et les emm. veiller à bien cacher les imperfections des dim

# **POINTS NON EXPLIQUES AU CROCHET**

Tout ouvrage au crochet commence par une chainette de plusieurs mailles en l'air, ou par un anneau magique.

Maille en l'air ou maille chainette : m.l. : après avoir réalisé le nœud coulant de départ, passer le fil qui vient de la pelote sur le crochet (=1 jeté) et le tirer à travers la première boucle. Continuer jusqu'à obtenir le nombre de maille souhaité.

**Jeté** : passer le fil qui vient de la pelote par dessus le crochet. Le jeté sert à former une bourle

Anneau magique: enrouler 2 fois le fil autour de l'index. Avec le crochet ramener le fil issu de la pelote à travers cette boucle, faire 1 m. en l'air puis réaliser votre rg ou votre tour. A la fin de celui-ci, tirer sur l'extrémité pour resserrer la boucle.

Maille coulée : m.c. : piquer le crochet dans une m., un jeté, ramener le jeté à travers la m. et celle du crochet en même temps.

Maille sérrée : m.s. : piquer le crochet dans une m., 1 jeté, ramener le jeté à travers la m., 1 jeté, ramener à travers les deux boucles du crochet en même temps.

**Demi-bride**: dB.: 1 jeté, piquer le crochet dans une m., 1 jeté, ramener le dernier jeté à travers la m., 1 jeté, ramener le crochet à travers les 3 boucles en même temps.

**Bride**: B.: 1 jeté, piquer le crochet dans une m., 1 jeté, ramener le dernier jeté à travers la m., \*1 jeté, ramener le crochet à travers 2 boucles en même temps\* 2 fs de \* à \*

**Double bride :** DB. : 2 jetés, piquer le crochet dans une m., 1 jeté, ramener le dernier jeté à travers la m., \*1 jeté, ramener le crochet à travers 2 boucles en même temps\* 3fs de \* à \*.

Point d'écrevisse : maille serrée qui se crochète de gauche à droite.

#### METHODE DU GRAFTING :

cette méthode est utilisée pour assembler deux pièces de façon invisible en formant un rg supplémentaire et en utilisant les m. laissées en attente en fin de tricot. Prévoir un fil 4 fois plus long que les pièces à assembler. Placer les deux pièces face à face et bord à bord. Prener les deux brins d'une m. de la pièce du bas et les deux brins de la pièce du haut. Répéter jusqu'à épuisement des m. sans tirer trop fort.

# MONTAGE A DEUX AIGUILLES :

faire un nœud coulant, le placer sur l'aig. gauche. Tric. cette première m. sans la laisser tomber de l'aig. gauche. Glisser la nouvelle m. obtenue de l'aig. droite à l'aig. gauche en la tordant de l'arrière de l'aig. vers l'avant. \*Piquer l'aig. droite entre les deux premières m. de l'aig. gauche, tric. et glisser comme précédemment la m. obtenue sur l'aig. gauche. \*Recommencer de \*à \* autant de fois que nécessaire.

Tous les schémas sont représentés en cm.

## LIRE UNE GRILLE:

Chaque rg est représenté par une ligne et chaque m. par un carré.

Tricot en aller/retour : se lit de droite à gauche pour les rgs endroits et de gauche à droite pour les rgs envers.

Tricot en circulaire : se lit de droite à gauche pour toutes les lignes.

# TRICOTER EN CIRCULAIRE

Il est important de choisir la taille de câble appropriée à votre ouvrage. Les mailles doivent se répartir sur la totalité du câble, aiguilles comprises, sans s'étirer. Il est recommandé d'utiliser un câble plus petit que la circonférence finale souhaitée. Ainsi, les mailles seront plus proches les unes des autres, plus serrées, et elles avanceront plus facilement sur les aiguilles.



La Belle Laine traduit notre volonté de faire de PLASSARD une belle entreprise. Une belle entreprise, c'est vous assurer une offre de toute première qualité,

faite de beaux produits, sélectionnés avec goût et soin.

Une belle entreprise, c'est faire du service à notre clientèle notre priorité quotidienne. Pour vous accompagner dans votre plaisir de tricoter, découvrez l'ensemble de nos services exclusifs.

Mos Services E-commerce



## Service client dédié

lundi au vendredi 9h-13h / 14h-17h O3 85 28 28 28 (choix 2) 

Livraison gratuite dans nos 5 magasins

CLICK8





#### Géolocaliser un revendeur?

Rendez-vous dans la rubrique TROUVER UN REVENDEUR de notre site internet.



#### Aide et astuces tricot

Trouvez sur le site laines-plassard.com Pas à pas, Tutos video, Points de bases, Tableau d'équivalences, Erratums, Informations sur les différentes fibres et matières.



#### Les bons d'achat?

Découvrez nos cartes cadeaux sur le site et dans nos magasins.

Mos Services Magasin

Vous souhaitez vous initier au tricot ou développer votre technique?

Nous proposons des cours dans nos 5 magasins PLASSARD.



notre Service SOS Tricot

Vous rencontrez une difficulté dans la réalisation du modèle?

Contactez notre service SOS tricot au 0470 9878 69 (Isabelle) ou 0987 3759 00 (Christine) du mardi au samedi de 9h30-12h / 14h-18h30,

par mail: sos@laines-plassard.com et par Skype: sos@laines-plassard.com

