|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рассмотрено и одобрено**  **на заседании**  **Педагогического Совета**  **Протокол №1**  **от 28.08.2015 г.** |  |  |  | **Утверждаю**  **Директор *МБОУ гимназии № 30***  **г.Ульяновска**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сагадеева Н.М.**  **Приказ № 159 от 01.09.2015г.** |

***Основная образовательная программа начального***

***общего образования***

***МБОУ гимназии № 30***

**( УМК «Планета знаний»)**

**г.Ульяновск**

Содержание

Общие положения 3

1. Целевой раздел 4

1.1. Пояснительная записка 4

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной  образовательной программы 6

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий 7

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 12

1.2.1.2. Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 14

1.2.2. Русский язык 15

1.2.3. Литературное чтение 18

1.2.4. Иностранный язык (английский) 21

1.2.5. Математика и информатика 23

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики 25

1.2.7. Окружающий мир 28

1.2.8. Изобразительное искусство 30

1.2.9. Музыка 32

1.2.10. Технология 35

1.2.11. Физическая культура 37

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы 38

2. Содержательный раздел ……………………………………………………………………………………..50

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий…..50

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 70

2.2.1. Общие положения 70

2.2.2. Основное содержание учебных предметов 71

2.2.2.1. Русский язык 71

2.2.2.2. Литературное чтение 95

2.2.2.3. Иностранный язык 107

2.2.2.4. Математика и информатика 110

2.2.2.5. Окружающий мир 129

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики 144

2.2.2.7. Изобразительное искусство 146

2.2.2.8. Музыка 151

2.2.2.9. Технология 164

2.2.2.10. Физическая культура 180

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования 186

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни ………………… 246

2.5. Программа коррекционной работы………………………………………………………………………264

3. Организационный раздел………………………………………………………………………………….273

3.1. Учебный план начального общего образования 273

3.2. План внеурочной деятельности 278

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы 293

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы 293

3.3.2. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной программы 296

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы 297

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы 298

3.3.5. Информационно­методические условия реализации основной образовательной программы 301

### 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий …….………... 303

# 

# Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее –ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы,определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации федеральных целевых программ развития образования последних лет.

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципальнго бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 30 разработана рабочей группой с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений. В состав рабочей группы вошли: Волкова И.О., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, Вьюговская Е.Н., заместитель директора по воспитательной работе, Кияйкина А.В., руководитель методического объединения учителей начальных классов, Борисова М.Н., руководитель методического объединения классных руководителей начальных классов, Хасьянова Е.А., Барышева Ю.В., учителя начальных классов высшей квалификационной категории, Осипова Е.Ю., педагог – психолог, Трошкина Е.В., учитель-логопед.

В образовательной программе учтены следующие конкурентные преимущества образовательного учреждения и особенности МБОУ гимназии № 30:

* В начальных классах реализуется образовательная система «Планета знаний»;
* Сложилась и успешно развивается система духовно-нравственного и эстетического образования;
* Гимназия является ОУ с углубленным изучением программ дополнительного образования по иностранному языку и информатике;
* В гимназии заложены и развиваются спортивно-оздоровительные традиции;
* Начальная школа находится в здании гимназии на 1-2 этажах.

Содержание основной образовательной программы отражает требования ФГОС НОО, концептуальные положения УМК *«Планета знаний»* и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствиис требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

* программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу духовно­нравственного развития, воспитания обучающихся;
* программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
* программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* учебный план начального общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МБОУ гимназия № 30, в ходе реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

* с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности образовательной организации;
* с их правами и обязанностями в части формированияи реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательнойорганизации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формированиии обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закреплены в заключенном между ними и образовательнойорганизациейдоговоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

# Целевой раздел

* 1. Пояснительная записка

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при реализации основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач**:

* формирование общей культуры, духовно­нравственное,  
  гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно­технического творчества и проектно­исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно­деятельностный подход**, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно­воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося(в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа сформирована с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
* с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
* с формированием у школьника основ умения учиться  
  и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебнойдеятельности;
* с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
* с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

* центральные психологические новообразования, формируемые на данномуровне образования: словесно­логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково­символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
* развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно­познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы школа учитывает существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

* 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной  образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,  
  образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно­методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно­деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно­практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями  – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

* определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Планируемые предметные результаты приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во­первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во­вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений),таки по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, —с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом  невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ­компетентности обучающихся»;
* программ по всем учебным предметам.

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно­нравственной культуры народов России).

* + 1. **Формирование универсальных учебных действий (УМК «Планета знаний»)**

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия:**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково ­ символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно ­ следственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*.
  + - 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов**  при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного:**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и  
  устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать формальные элементы текста (например,  
  подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации:**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
* *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о проч*итанном.

**Работа с текстом: оценка информации:**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*
  + - 1. **Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером:**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных:**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

**Обработка и поиск информации:**

**Выпускник научится:**

* подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность:**

**-** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений:**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *представлять данные;*
* *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация:**

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
* *моделировать объекты и процессы реального мира.*
  + 1. **Русский язык (УМК « Планета знаний», УМК «Школа 2100»)**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом;

- в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

**-** *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;

- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*- оценивать уместность использования слов в тексте;*

*- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;

- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;

- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

*- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*- различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом 75—85 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*- подбирать примеры с определённой орфограммой;*

*- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

*- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых  
и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,  
в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- выражать собственное мнение и аргументировать его;

- самостоятельно озаглавливать текст;

- составлять план текста;

- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- создавать тексты по предложенному заголовку;*

*- подробно или выборочно пересказывать текст;*

*- пересказывать текст от другого лица;*

*- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**1.2.3.Литературное чтение (УМК «Планета знаний»)**

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности:**

**Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

*- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

*- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

*- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов):**

**Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- работать с тематическим каталогом;*

*- работать с детской периодикой;*

*- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):**

**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

- отличать на практическом уровне прозаический текст  
от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

*- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

*- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов):**

**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

*- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

*- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

**1.2.4.Иностранный язык: английский**  **(УМК « Планета знаний»)**

В результате изучения иностранного языка при получении   
начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык: английский», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения:**

**Говорение:**

**Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, пер­  
сонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

*- составлять краткую характеристику персонажа;*

*- кратко излагать содержание прочитанного текста.*

**Аудирование:**

**Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

*- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение:**

**Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

*- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо:**

**Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

*- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*

*- заполнять простую анкету;*

*- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средства и навыки оперирования ими:**

**Графика, каллиграфия, орфография:**

**Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

- списывать текст;

- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

- отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*- уточнять написание слова по словарю;*

*- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

**Фонетическая сторона речи:**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико‑интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- распознавать связующее* ***r*** *в речи и уметь его использовать;*

*- соблюдать интонацию перечисления;*

*- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*- читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи:**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- узнавать простые словообразовательные элементы;*

*- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи:**

**Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол­связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*

*- использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*

*- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*

*- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*

*- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

**1.2.5.Математика и информатика (УМК « Планета знаний»)**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико‑ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины:**

**Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия:**

**Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- выполнять действия с величинами;*

*- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

*- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами:**

**Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- решать задачи в 3—4 действия;*

*- находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения:**

**Геометрические фигуры:**

**Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться:**

**-** *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус*.

**Геометрические величины:**

**Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться:**

**-** *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников*.

**Работа с информацией:**

**Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;

- заполнять несложные готовые таблицы;

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- читать несложные готовые круговые диаграммы;*

*- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

*- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

*- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

*- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

*- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

*- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

*- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*.

**1.2.6.Основы религиозных культур и светской этики (УМК «Планета знаний»)**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты**.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям**.

**Основы православной культуры:**

**Выпускник научится**:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы исламской культуры:**

**Выпускник научится**:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*–* *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*–* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законныхинтересов сограждан;*

*–* *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры:**

**Выпускник научится**:

*–* раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

*–* ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;

*–* на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

*–* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы иудейской культуры:**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы мировых религиозных культур:**

**Выпускник научится:**

*–* раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

*–* ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

*–* понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

*–* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики:**

**Выпускник научится:**

*–* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

*–* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

*–* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

*этики и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**1.2.7.Окружающий мир (УМК «Планета знаний»)**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио‑ и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа:**

**Выпускник научится:**

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойстви проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото‑ и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

**Человек и общество:**

**Выпускник научится:**

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных

группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

*ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

*наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

*проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

*определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**1.2.8.Изобразительное искусство (УМК «Планета знаний»)**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности:**

**Выпускник научится:**

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

*высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

*моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

*выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства:  
О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

*изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**1.2.9.Музыка (УМК «Планета знаний»)**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся:***

В результате освоения программы, обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки:**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение:**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации, Гимна гимназии № 30.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле):**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

**Основы музыкальной грамоты:**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

*- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**1.2.10.Технология (УМК «Планета знаний»)**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:**

**Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:**

**Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование:**

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере:**

**Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться:**

**-** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**1.2.11.Физическая культура (УМК «Планета знаний»)**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре:**

**Выпускник научится:**

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной  
и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

*характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности:**

**Выпускник научится:**

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

*целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

*выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах*.

**Физическое совершенствование:**

**Выпускник научится:**

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приёмы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

*выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

*играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*

*выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

*плавать, в том числе спортивными способами;*

*выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

* 1. **Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**
     1. **Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само­ и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно ***неперсонифицированной (анонимной) информации*** о достигаемых обучающимися образовательных результатах. Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

***Перевод оценки по уровням успешности в предметную отметку.***

На основании продемонстрированного уровня успешности (оценки характеристики) определяется предметная **отметка** по 5-ти балльной шкале, принятой в образовательном учреждении. 5-балльная шкала «традиционных отметок» соотносится с уровнями успешности с помощью знака «+», который не выставляется в официальный журнал. Знак «+» фиксируется в рабочем журнале учителя в сводных таблицах результатов выполнения контрольных и проверочных работ и проговаривается ученику с пояснением отличия, например, так: «В классном журнале мы не видим разницу между твоей четвёркой и его четвёркой, но главное, чтобы ты понимал – это четвёрки разного уровня».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровни успешности** | **5-балльная шкала** | **100%** |
| **Не достигнут необходимый уровень** *Не решена типовая, много раз отработанная задача* | **«2»** −ниже нормы,  неудовлетворительно | **0-49** |
| 1. **Необходимый**   **(базовый) уровень**  *Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания* | **«3»** −норма, зачёт, удовлетворительно. *Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)* | **50-64** |
| **«4»** −хорошо. *Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)* | **65-74** |
| 1. **Повышенный**   **(программный) уровень**  *Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знаний по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации* | **«4+»** −близко к отлично**.**  *Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)* | **75-94** |
| **«5»** −отлично.*Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)* | **95-100** |
| 1. **Высокий уровень**   Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения | **«5+»** Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) |  |
| **5 и 5**  Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) |

**Описание системы оценки результатов**

1. ЧТО ОЦЕНИВАЕМ?

**Оцениваем результаты − предметные, метапредметные и личностные.**

Результаты ученика − это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и отметки (знака фиксации в определённой системе).

Результаты учителя (образовательного учреждения) – это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и в конце обучения (выходная диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

1. КТО ОЦЕНИВАЕТ?

**Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.**

|  |  |
| --- | --- |
| На уроке **ученик** **сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их. | После уроков за письменные задания оценку и отметку **определяет учитель**. **Ученик** имеет право **изменить** эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена. |

*Алгоритм самооценки (основные вопросы после выполнения задания)*

*1.* Какова была цель задания (задачи)?

*2.* Удалось получить результат (решение, ответ)?

*3.* Правильно или с ошибкой?

*4.* Самостоятельно или с чьей-то помощью?

3- ГДЕ НАКАПЛИВАТЬ ОЦЕНКИ И ОТМЕТКИ?

**В рабочем журнале учителя**,**Сетевом городе** где размещены таблицы образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и **в «Портфеле достижений»** обучающихся.

4-КОГДА СТАВИТЬ ОТМЕТКИ?Текущие – по желанию, за тематические проверочные работы – обязательно. За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика, так как он ещё овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку. За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы может ставиться отдельная отметка всем ученикам, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать хотя бы один раз.

5- КАК ОПРЕДЕЛЯТЬ ИТОГОВЫЕ ОЦЕНКИ? Предметные четвертные оценки/отметкиопределяются по отметкам, выставленным в официальный журнал и Сетевом городе (среднее арифметическое баллов). Для определения среднего балла учитываются отметки за все темы, изученные в данной четверти: текущие отметки, выставленные с согласия ученика, обязательные отметки за задания проверочных и контрольных работ с учётом их пересдачи. Для оценки достижения метапредметных результатов по каждому году обучения проводятся итоговые комплексные работы. Итоговая комплексная работа – это система заданий по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру. В работе содержатся задания различного уровня сложности. Итоговая оценка за ступень начальной школы определяется на основе всех положительных результатов, накопленных учеником в своем портфеле достижений, и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

* + 1. **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно‑познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю»,и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально‑этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально‑положительном отношении обучающегося к образовательноой организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судитьо причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально­этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно­образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе *текущей* оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

систему психолого­педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно­психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

*Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.*

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося *регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий*, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково­символические средства длясоздания моделей изучаемых объектов и процессов, схемрешения учебно­познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками прирешении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности. Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, в начальной школе оценивается и измерянтся в следующих формах.

Д*остижение метапредметных результатов рассматривается как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно­практических задач средствами учебных предметов.*

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Также достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом этих способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе, где осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. В ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур. Итак, в чём специфика оценивания МЕТАПРЕДМЕТНЫХ и ЛИЧНОСТНЫХ результатов?

В соответствии с методикой и инструментарием оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий, в нашей гимназии разработан мониторинг сформированности метапредметных и личностных УУД. Согласно, данного мониторинга 2 раза в год проводятся соответствующие комплексные контрольные работы, позволяющие отследить развитие или наметить коррекцию индивидуальных особенностей каждого ученика, а также выявить его включение в учебную деятельность с учетом возможностей и способностей. Результаты выполнения комплексных контрольных работ заносятся в рабочий журнал учителя, где находятся таблицы МЕТАПРЕДМЕТНЫХ и ЛИЧНОСТНЫХ результатов, которые включают:

-таблицы регулятивных универсальных учебных действий;

-таблицы познавательных универсальных учебных действий;

-таблицы коммуникативных универсальных учебных действий.

Данные таблицы заполняются учителями в соответствии с проведённым мониторингом метапредметных УУД с указанием соответствующего уровня - Н – необходимый, П – повышенный.

- таблицы ЛИЧНОСТНЫХ результатов по классу включают таблицы личностных неперсонифицированных результатов, которые заполняются в соответствии с проведённым мониторингом личностных УУД на основании не подписанных учениками диагностических работ, а также в ходе наблюдения педагога. Результаты фиксируются в процентах по классу в целом.

Для проведения мониторинга сформированности личностных и метапредметных результатов представлены специальные диагностические работы, разработанные специалистами РАО (Федеральным институтом педагогических измерений), мы для проведения мониторинга используем следующий инструментарий:

- проверочные и дидактические работы для текущего контроля ( мониторинга) 1-4 классы ( Авторы: М. – М.Г.Нефедова, Р.яз. – Л.Я.Желтовская, Л.чт. – Э.Э.Кац, Окр.м. – И.В.Потапов и др. ( ДРОФА-Астрель.Москва);

- Итоговые проверочные и комплексные работы 1,2,3,4 классы ( русский язык, математика) под ред. О.Б.Калинина и др.

Данные диагностические работы состоят из заданий по отдельным универсальным учебным действиям и комплексных заданий, требующих одновременного применения различных УУД.

Представленная диагностика включает в себя две проверочные работы, каждая представлена в четырех вариантах. Первая работа включает задания на выявление метапредметных и личностных результатов. Вторая работа носит интегрированный характер: она дает возможность проверить все три группы результатов (предметные, метапредметные и личностные).

Варианты обеих работ одинаковы по трудности, но не идентичны по содержанию, что дает возможность при неоднократном выполнении работ проверить сформированность разных конкретных УУД.

Дополнительные средства контроля метапредметных и личностных результатов – это педагогическое наблюдение отдельных, прежде всего коммуникативных УУД (листы наблюдений в разделе «Портфель достижений»); самооценка ученика и внешняя оценка педагогом отдельных материалов «Портфеля достижений».

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во­первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*), и, во­вторых, систему формируемых действий сучебным материалом (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во­первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во­вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно­познавательных и учебно­практических задач. Иными словами, *объектом оценки предметных результатов* являются *действия*, выполняемые обучающимися, *с предметным содержанием.*

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково­символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно­следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета(в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно­познавательных и учебно­практических задач. Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

*Оценка достижения* этих предметных результатов ведётся как в ходе *текущего* и *промежуточного* *оценивания*, так и в ходе выполнения *итоговых проверочных работ*. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В рамках текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации в качестве инструментария педагогами школы используются проверочные и контрольные работы по русскому языку, математике и другим предметам учебного плана, включающие проверку сформированности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться»), представленные в п.2.1. данной программы. Также учителя школы могут самостоятельно разрабатывать стандартизированные письменные работы, практические работы, творческие работы, проекты и т.д.

Процесс достижения младшими школьниками планируемых результатов обучения находит своё отражение в рабочем журнале учителя, где находятся таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов, которые включают:

-таблицы планируемых результатов обучения по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающему миру, которые заполняются по мере прохождения программного материала знаком «+» при положительном достижении результата и отсутствием пометки в соответствующей графе до момента достижения учащимся положительного результата по конкретному показателю;

-сводные таблицы результатов выполнения контрольных и проверочных работ – фиксируют уровень сложности и результаты выполнения по 5-ти балльной шкале в соответствии с проведением мониторинга первого и второго уровня;

* + 1. **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно­оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, в нашей школе включены следующие материалы:

I. - показатели предметных результатов;

- показатели метапредметных результатов;

- показатели личностных результатов.

II. - информация, которая важна и интересна школьнику и его родителям, законным представителям.

Систематизированные материалы наблюдений(оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя­предметника, и в роли классного руководителя).

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных и проверочных работ),

а в остальном − обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором следующих материалов:

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы в совокупности демонстрируют нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини‑исследований, записи решения учебно­познавательных и учебно­практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини­исследований и мини­проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и т. п.;

по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото­ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по технологии — фото­ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО**.** «Портфель достижений ученика» даёт возможность проследить прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также провести самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы: 1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе; 2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно­познавательных и учебно­практических задач; 3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно­смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

* + 1. **Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями: речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). Итоговая оценка за ступень начальной школы - это своеобразная характеристика достижений ученика, которая создаётся на основании трёх показателей:

1) комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфелю достижений» - совокупность всех образовательных результатов);

2) результатов итоговых диагностических работ по русскому языку и математике (освоение опорной системы знаний – через решение задач);

3) результатов предварительных диагностических работ по УУД за 4-й класс и итоговой комплексной межпредметной диагностической работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями). На основе трёх этих показателей формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вывод-оценка**  (о возможности продолжения образования на следующей ступени) | **Показатели** | |
| **Комплексная оценка**  (данные «Портфеля достижений») | **Итоговые работы**  (русский язык, математика и межпредметная комплексная контрольная работа) |
| 1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями | Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты) | Правильно выполнено менее 50% заданий необходимого (базового) уровня |
| 2.Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых **стандартных** задач | Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с положительной оценкой | Правильно НЕ менее 50% заданий необходимого (базового) уровня  Правильно НЕ менее 65% заданий необходимого (базового) уровня |
| 3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, **в том числе при решении нестандартных задач** | Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично» | Правильно не менее 65% заданий необходимого (базового) уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня |

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1)  Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня

2) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с положительной оценкой, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

3)  Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом, с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решениео переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

даются психолого‑педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образованияпроводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

# 2. Содержательный раздел

**2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий (УУД) является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов. Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующий раздел Фундаментального ядра содержания общего образования.

**Цель программы:** обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений **Задачи программы:**

* установить ценностные ориентиры начального общего образования;
* определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
* выявить связь универсальных учебных действий с содержанием завершённых предметных линий;
* определить условия формирования универсальных учебных действий в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях .

**Содержание программы формирования универсальных учебных действий включает:**

* описание ценностных ориентиров на ступени начального образования;
* характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий на ступени начального образования;
* связь универсальных учебных действий с содержанием завершённых предметных линий;
* типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
* описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования;
* планируемые результаты сформированности УУД.

**2.1.1.Ценностные ориентиры начального общего образования**

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. ***Формирование основ гражданской идентичности личности*** на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- уважение истории и культуры каждого народа.

2. ***Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям;

- готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. ***Развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развития этических чувств – стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения;

- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. ***Развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. ***Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В начальной школе ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы:

* любящий свой народ, свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
* выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

**2.1.2.Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно­разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно­смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно­смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательнойдеятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально­предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапыусвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

***Личностные универсальные учебные действия***обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение? –* и уметь на него отвечать;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия***обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия*:

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

• определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

• моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия*:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы*:

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

***К коммуникативным действиям*** относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе.

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий**

**на разных этапах обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **1 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  2. Уважать свою семью, своих родственников, ценить родителей.  3. Освоить роль ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различное.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Слушать и понимать речь других.  4. Участвовать в парной работе. |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).  6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  7. Оценивать выполнение своего задания по следующим критериям: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего «незнания».  2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.  4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.  5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.  6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.  7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуациях.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| **3 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; желание продолжать свою учебу.  4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  3. Определять цель учебной деятельности самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  8. Оценивать выполнение задания по заранее известным критериям. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)  4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  6. Критично относиться к своему мнению.  7. Понимать точку зрения другого.  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| **4 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.  2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.  4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.  2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков.  3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  6. Составлять сложный план текста.  7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  7. Понимать точку зрения другого.  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |

**2.1.3.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Планета знаний» помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

* Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
* Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
* Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика** | **Окружающий мир** |
| **личностные** | жизненное само-  определение | нравственно-этическая ориентация | смысло  образование | нравственно-этическая ориентация |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Музыка, Физическая культура) | | | |
| **познавательные**  **общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **познавательные логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| **коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

* коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность;
* познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы;
* личностные – определяющие мотивационную ориентацию;
* регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

1. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
2. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.
3. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах изучения темы.
4. Способы учета уровня сформированности УУД – в требованиях к результатам освоения учебной программы по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
5. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии УУД.
6. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Приведем пример, как формируются некоторые личностные результаты средствами разных учебных предметов. В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание учебников выбранных школой УМК, направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

***1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.***

***2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.***

***3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.***

Для достижения указанных личностных результатов в системы учебников с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

**В курсе «Окружающий мир»** – это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край – часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Обучающиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

**В курсе «Литературное чтение»** – это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет обучающимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

**В курсе «Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего Отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа – русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине – крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

**В курсе «Математика»** – в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны – о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

**В курсе «Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

**В курсе «Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога – в мир большой культуры».

**В курсах иностранных языков** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

**В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия – наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы – российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Планета знаний» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

***Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.*** В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1 – 4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая целевая установка – ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) – реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) – творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

***Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.*** Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у обучающихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Планета знаний» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие – нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе выбранных школой предметных линий.

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1 – 4 классовсерии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

* продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
* провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
* провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка» и др.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, музыке,** которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

**Типовые задачи формирования универсальных учебных действий**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК, выбранных школой конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

1. Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными (надёжными) и объективными, они должны быть:

* составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
* сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
* избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
* многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить общий подход к решению, выбор необходимой стратегии;
* «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

**Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

* принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности – ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
* четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
* целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общеучебные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной и основной школе» представлены УУД, результаты их развития и значение для обучения.

**Таблица. «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе и основной школе»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УУД** | **Результаты развития УУД**  **(начальная школа)** | **Значение для обучения**  **(основная школа)** |
| Личностные действия  - смыслообразование  - самоопределение  Регулятивные действия | Адекватная школьная мотивация  Мотивация достижения  Развитие основ гражданской идентичности  Рефлексивная адекватная самооценка | Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания» Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением |
| Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия | Функционально-структурная сформированность учебной деятельности  Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения | Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Внутренний план действия | Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий | Осознанность и критичность учебных действий |

**2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника,умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

**2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно­образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ­компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно­образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ­компетентности выделяется учебная ИКТ­компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ­компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ­компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ­компетентности обучающихся происходит в рамках системно­деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ­компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

**2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования ,в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно­психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья,  
уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6,5 —7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я­концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно­познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я­концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно­ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
* недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

**2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**.

С введением в школе образовательных стандартов главным критерием качества образования становятся предметные, метапредметные и личностные результаты младших школьников, которые, в свою очередь, должны обеспечить в дальнейшем формирование ключевых компетенций: социальной, политической, коммуникативной, общекультурной, информационной, а также способность учиться всю жизнь. Поэтому результативность образования складывается из комплекса показателей, описывающих знаниевые, метапредметные и личностные достижения ребёнка, которые входят в инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

**Инструментарий** представляет собой совокупность средств, применяемых для оценки достижения планируемых результатов. В инструментарий входит описание используемых методик, особенности проведения диагностики, система оценивания, таблицы для фиксации результатов обследования.

Наиболее точным измерительным инструментом для отслеживания формирования и оценки предметных, метапредметных и личностных универсальных учебных действий является мониторинг.

**Мониторинг** – это профессиональная деятельность по отслеживанию состояния или развития какого – либо предмета изучения, которая позволяет оценить результативность осуществляемой деятельности и принять своевременные и обоснованные решения. Это инструмент, помогающий самому педагогу «настроить» учебный процесс на индивидуальные возможности каждого ученика, создать для него оптимальные условия для достижения качественного образовательного результата.

Мониторинг в нашей образовательной организации представляет систему диагностических процедур, проводимых в различные возрастные периоды детей с целью управления качеством образования.

Мониторинг осуществляется в несколько этапов:

- КИМы - дидактический материал по каждому классу и основным предметаи для оценки качества подготовки обучающихся ;

- первичная диагностика обучающихся;

- повторная диагностика обучающихся;

- сравнительный анализ результатов диагностики.

Для того чтобы мониторинг выполнял свою задачу, он проводится регулярно, с опорой на планируемые результаты по предметам и на перечень УУД, подлежащих формированию и оценке в начальной школе. Без непрерывного систематического отслеживания результатов воздействия воспитательно – образовательной деятельности на личность обучающегося невозможно оценить эффективность работы школы и определить пути её дальнейшего развития.

Мониторинг в нашей школе представлен двумя уровнями. Мониторинг первого уровня (индивидуальный) осуществляет сам учитель. Это наблюдения, фиксирование динамики развития каждого ученика и классного коллектива в целом. Мониторинг второго уровня (внутришкольный) осуществляет администрация школы.

В данном разделе программы мы более подробно остановимся на мониторинге, осуществляемом учителем, так как именно мониторинг первого уровня обеспечивает развитие или коррекцию индивидуальных особенностей каждого ученика, его включение в учебную деятельность с учетом возможностей и способностей. Мониторинг второго уровня находит своё отражение в плане работы образовательной организации на текущий учебный год.

***Виды мониторинга***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Объекты мониторинга | Сроки | Ответственные | Вид отчёта |
| 1 | Диагностика стартовой готовности первоклассников к успешному обучению | Сентябрь | Учитель | Таблицы, диаграммы |
| Входная диагностика по математике, русскому языку, литературному чтению 2-4 классы |
| 2 | Мониторинг уровня сформи-рованности качества чтения и читательских навыков | 2 раза в год | Учитель | Таблицы, диаграммы |
| 3 | Мониторинг проверочных или контрольных работ по русскому языку, математике | 1 раз в четверть | Учитель | Таблицы, диаграммы |
| 4 | Мониторинг сформиро-ванности метапредметных и личностных УУД | 2 раза в год | Учитель | Таблицы, анализ |
| 5 | Мониторинг сформиро-ванности метапредметных и личностных УУД | 1 раз в год | школьный психолог | Анализ |

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в нашей гимназии разработана система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы. В качестве содержательной и критериальной базы оценки используются планируемые результаты освоения основной образовательной программы. Оценка достижения планируемых результатов представлена в разделе «Особенности оценка личностных, метапредметных и предметных результатов».

Для проведения мониторинга сформированности предметных, личностных и персонифицированных метапредметных результатов мы используем диагностический материал , авт.О.Б.Калинина, М.Г.Нефедова, О.Н.Журавлева.

Особенность контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что оценка осуществляется по заданиям, включённым как в контрольные работы по отдельным предметам, так и в комплексные работы на межпредметной основе, и в отдельную диагностику.

Уровень сформированности у младших школьников УУД, фиксируются каждым педагогом в рабочем журнале учителя в форме таблиц *предметных*, *личностных* и *метапредметных* (познавательных, регулятивнных, коммуникативных) результатов в соответствии с уровнем (Н – необходимый, П – повышенный уровень).

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам, представленным в учебном плане образовательной организации. Данная оценка ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Содержательной и критериальной базой оценки предметных результатов служат планируемые результаты начального общего образования. В рамках промежуточной и итоговой аттестации и текущего контроля в качестве инструментария используются контрольные работы по русскому языку, математике и другим предметам учебного плана, включающие проверку сформированности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться»). С этой целью педагоги школы могут разрабатывать стандартизированные письменные работы, практические работы, творческие работы, проекты и т.д.

С целью проведения оценивания, учителями начальных классов используются разнообразные методы: наблюдение, оценка выполнения, выбор ответа, краткий ответ, открытый ответ, портфолио, самоанализ и другие. *Наблюдение* – метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации учителем наличия заранее выделенных им показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного ученика. Для фиксации результатов наблюдения учителя нашей школы используют листы наблюдений, которые являются частью *Портфеля* достижений обучающихся. Так, например, успехи, фиксирующие продвижение младших школьников в освоении умений, необходимых для формируемых навыков, заносятся в специальный «*Лист индивидуальных достижений*», который составляется для каждого ребенка индивидуально. Освоенные навыки фиксируются в данном листе по мере прохождения программного материала, что позволяет отслеживать продвижение обучающихся по всем формируемым на данном этапе навыкам в соответствии с их зоной ближайшего развития. Заполнять лист может как учитель, так и сам ученик (совместно с учителем и под его контролем) или же по мере развития самооценки учащихся – самостоятельно. Считаем необходимым, кратко остановиться на перечисленных выше используемых методах оценивания. Близким к наблюдению, является *оценивание процесса выполнения*, которое представляет собой целенаправленное оценивание на основе критериев, отражающих особенности целеполагания и реальных условий выполнения деятельности. Оценивание процесса выполнения – достаточно трудоёмкий метод, который ведётся с помощью письменной фиксации фактов. Этот метод учителя нашей школы используют при оценивании сформированности важнейших навыков совместной работы, а также исследовательских навыков. Метод оценивания, основанный на *выборе ответа* или *кратком свободном ответе*, обычно проводится в форме теста или устного опроса типа викторины. Используется для дифференцированной оценки достигаемых образовательных результатов. Достаточно надёжным, по мнению многих педагогических исследователей, является метод оценивания, который можно условно назвать как *открытый ответ*. Он представляет собой, письменный ответ, который даётся в форме небольшого текста, рисунка, диаграммы или решения. Обычно этот метод используется учителями для дифференцированной оценки отдельных аспектов достигаемых образовательных результатов. Однако, наиболее важным методом интегральной оценки для отслеживания индивидуального прогресса обучающихся является *Портфолио* – подборка детских работ, которая демонстрирует нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней рассуждений, творчества, рефлексии в обучении. Подробное описание Портфеля достижений обучающихся, одной из составных частей которого является Портфолио дано в п.1.3.данной программы.

Для оценивания осознанности каждым учеником особенностей развития собственного процесса обучения, учителя нашей образовательной организации используют метод самоанализа. Этот метод применяется в ситуациях, требующих от учащихся строгого самоконтроля и саморегуляции своей учебной деятельности на разных этапах формирования ключевых предметных умений и ключевых понятий курсов, а также своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях (например, в отношении формирования навыков здорового образа жизни, навыков безопасного – для себя, окружающих людей, окружающей природы – поведения, навыков социализации и т.п). Источниками информации для оценивания являются работы учащихся, деятельность учащихся, статистические данные, результаты тестирования. Коротко описанные шесть основных методов оценивания, используемых учителями нашей школы, в совокупности охватывают широкий спектр подходов – от относительно субъективных и интуитивных до относительно объективных и научных, что позволяет обеспечить наиболее сбалансированный взгляд на ребенка. Для использования перечисленных выше методов оценивания мы используем следующие инструменты .

1. Критериальные описания, или наборы критериев. Они указывают на определенные черты или ключевые знаки, которые следует отметить в работе, а также устанавливают правила количественной оценки работы по заранее установленной шкале. Такие описания могут предлагаться как учителем, так и детьми. Используются при подсчете или ранжировании детских работ (тестов, процесса выполнения работы и др.).
2. Эталоны*.* Они представляют собой образцы детских работ, с которыми сравниваются оцениваемые работы. Обычно используются в связи с критериальными описаниями или текущими задачами оценивания.
3. Памятки,или листы, содержащие перечни информации, данных, элементов, характерных признаков или свойств, которые должны быть отражены в работе или в процессе ее выполнения.

У каждого педагога начальных классов нашей гимназии имеется *Рабочий журнал учителя*, где систематизированы результаты мониторинга, которые регулярно доводятся до сведения обучающихся и их родителей. Данные материалыдают всю необходимую информацию о том, как идёт процесс обучения, каковы затруднения у отдельных детей, достигли учитель и класс поставленных целей, что должно быть откорректировано в процессе последующего обучения. Они позволяют учителю отследить процесс формирования и оценить успешность освоения и применения младшими школьниками универсальных учебных действий.

**2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

**2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ­компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно­эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бысо стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально­личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно­этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

**2.2.2.Основное содержание учебных предметов**

**2.2.2.1. Русский язык (Образовательная система «Планета знаний»)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***,***жи* – *ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***,***е***,***ю***, ***я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-1).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения‑повествования*, *сочинения‑описания*, *сочинения‑рассуждения*.

**1 класс**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (виды речевой деятельности)**

**Сведения о речи.** Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте.

**Слушание.** Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

**Говорение.** Ответы на вопросы учителя. Умение вступить в диалог и поддержать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Устные рассказы детей. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

**Чтение.** Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного.Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

**Письмо.** Овладение печатными и рукописными шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов. Слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)**

**(Складывается из обучения по «Букварю»-92 часа(4 часа в неделю)**

**и по «Прописям» (115 часов-5 часов в неделю)**

**Подготовительный (добуквенный) период (32ч) (по «Букварю» - 14 часов, по «Прописям» - 18 часов)**

**Речь. Предложение. Слово.** Формы речи. Предложение и слово. Знаки препинания. Слова – названия предметов, явлений окружающего мира. Слог. Слогоделение Ударение. Ударный слог.

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

**Развитие речи.** Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

**Графика.** Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки) Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи.

**Основной (букварный) период (175 ч) (по «Букварю» -78 часов, «Прописям» - 97 часов)**

**Звуки речи (фонетика).** Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения.

**Буквы (графика).** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквенное строение письменного слова. Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв ***е, ё, ю, я.*** Употребление букв ***ь*** и ***ъ.*** Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Понимание функций небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса. Знак ударения, знаки препинания).

**Слово и предложение. Текст.**

Оформление предложений на письме. Предложения с различной интонацией и различным логическим ударением. Использование предлогов (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте. Заглавие.

Орфография.

**Речевая деятельность.**

Разыгрывание диалогов и различных сюжетных сценок. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой (без термина). Составление небольших рассказов по картинке или по серии картинок. Рифмование простейших слов. Практическое знакомство с основными правилами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

**Программа «Письмо с открытыми правилами»**

- Обучение первоначальному письму;

- Соблюдение санитарно-гигиенических норм деятельности обучающихся;

- Формирование графического навыка у первоклассников, как сознательный процесс: осознание целей и задач действий, осознание способов действий и самих движений, анализ достигнутых результатов, допущенных ошибок, причин их возникновения;

**Механизмы ключевых компетенций учащихся**

1. Проанализировать образец;
2. Проанализировать материал и орудия действия;
3. Проанализировать способ выполнения действия и условия его выполнения;

(15 правил: посадка на стуле, положение корпуса (спины), положение ног (точки опоры), расстояние от глаз до тетради, положение рук, положение тетради на столе, положение плеч, головы, отсутствие напряжения рук и корпуса, правильное распределение силы нажима на ручку и ручкой, расположение букв относительно туловища)

4. Проанализировать исполнительные операции;

5. Составить план выполнения задания;

6.Обеспечить самоконтроль за выполнением задания

с одновременным анализом и коррекцией.

Период обучения первоначальному письму включает в себя 3 этапа:

1) вводный (подготовка к письму),

2) основной (букварный период),

3) заключительный (послебуквенный).

К концу завершения работы в прописях обучающиеся должны обладать необходимой графической зоркостью: видеть графические ошибки, находить пути их исправления, соблюдать необходимые пропорции в буквах и словах, сохранять интервалы между словами (написание буквы ***и***), уметь правильно соединять буквы между собой и укладываться в нормативы скорости письма.

**Средняя скорость письма к концу 1класса - 10 – 20 букв / мин;**

**Письмо букв в связке – 1 – 1,5 буквы.**

**Ученики должны научиться правильно и безошибочно списывать печатный текст, а также писать под диктовку простые предложения.** Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах постоянного и сменного состава.

**Основные требования к результатам обучения**

*Личностные результаты*: готовность использовать полученные знания в учении и повседневной жизни, способность почувствовать красоту, самобытность и выразительность родного языка, бережно и ответственно относиться к нему; сопереживать, понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать своё отношение к ним; способность к самооценке; положительная мотивация и познавательный интерес к детской книге.

*Метапредметные результаты:* умение планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью, провести наблюдение за различными языковыми явлениями, формирование ведущих приёмов анализа фактов языка, таких, как изменение и сравнение; моделировать звуковой и слоговой состав слова; способность извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию; работать в паре.

*Предметные результаты*: учащиеся научатся определять отдельные звуки в словах; определять количество звуков в словах и их последова­тельность; различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки; определять количество слогов в слове; определять место ударения в слове; определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте, научатся читать незнакомый текст со скоростью — 20—25 слов в мину­ту, чтение плавное слоговое; целыми читаются слова простой слоговой конструкции; чтение осмысленное, с соблюдением пауз между предложениями.

Учащиеся получат возможность научиться: распределять слова по алфавиту; находить среди группы слов родственные; ставить вопросы к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного учебного предмета**

*Личностные результаты*: способность характеризовать границы собственного знания и «незнания» по предмету, знание гигиенических требований при письме и ориентация на их выполнение, познавательный интерес к изучению курса русского языка, положительная мотивация учения, осознанное отношение к работе и ее результатам.

*Метапредметные результаты:* овладение основами логического мышления, способность анализировать, логически рассуждать, сравнивать при составлении алгоритма написания буквы (находить известные элементы, выделять все приемы соединения с последующими буквами, давать их словесное описание), обладать необходимой графической зоркостью; умение планировать выполнение задания, контролировать и корректировать его ход; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме; задавать вопросы, сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре.

*Предметные результаты:* овла­дение правильным графическим изображением каждой пись­менной буквы, знание ее составных частей и развернутый (пол­ный) алгоритм написания, знание и использование при письме всех видов соединения букв между собой. Соблюдение при письме высоты и ширины букв, параллельность наклонных линий в них, интервалов между словами, а также списывание печатного текстабез графических ошибок, запись слов по памяти или под диктовку и письмо в связке 1—1,5 буквы.

**В результате изучения в 1 классе должны знать :**

* звуки и буквы русского алфавита;
* алфавит;
* гласные и согласные звуки;
* гласные звуки ударные и безударные;
* согласные звуки твердые и мягкие;
* согласные звуки звонкие и глухие;
* правила правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;
* правила переноса слов;
* правила написания большой буквы в фамилиях, именах, отчествах, кличках животных и отдельных географических названиях;
* правила оформления предложения на письме.

**уметь:**

* различать гласные и согласные звуки; твердые и мягкие (парные и непарные), звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки;
* вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
* распределять слова по алфавиту;
* вычленять из текста предложения, из предложения – слова, а из слов – слоги;
* делить слова на слоги и для переноса;
* определять в слове ударение;
* передавать различную интонацию предложения в устной речи;
* правильно оформлять предложения: большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
* правильно списывать слова, предложения и текст (как рукописный, так и печатный варианты), проверять написанное, сверяя с образцом;
* отвечать на вопросы словами текста, устно составлять 3-5 предложений на заданную тему;
* соотносить число букв с числом звуков в словах;
* обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ь*;
* писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;
* использовать большую букву в написании имен собственных;
* писать слова с непроверяемыми орфограммами, предназначенными для заучивания (словарь);
* знать гигиенические правила письма;
* четко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова;
* соблюдать письмо букв в связке, безотрывно (1-2 буквы);
* соблюдать пробел между отдельными словами (должна свободно вписываться буква *и*);
* соблюдать красную строку (отступ 2 см от края строки);
* удерживать заданный отступ от края каждой следующей строки (5мм);
* писать под диктовку текст (15-18 слов) с изученными орфограммами;
* списывать текст (13-15 слов);

***могут знать:***

* правила проверки безударного гласного звука;
* правила оформления текста;
* более широкий спектр (по сравнению с представленным в учебнике) географических названий и правило их написания с большой буквы;

***могут уметь:***

* находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки;
* переносить с удвоенными буквами согласных звуков;
* находить родственные слова и обозначать их общую часть;
* распределять слова по алфавиту в более сложных случаях (с ориентированием на вторую, третью букву в слове);
* ставить самостоятельно вопросы к словам, обозначающим предметы, действия предметов, признаки предметов;
* записывать слова с предлогами;
* составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать их самостоятельно.

**Навыки чтения** наконец букварного периода: ориентировочная скорость чтения незнакомого текста – 20 – 25 слов в минуту; чтение плавное. Слоговое; целыми читаются слова простой слоговой конструкции; чтение осмысленное, с соблюдением пауз между предложениями.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

**для обучающихся:**

1. Т. М. Андрианова. Букварь.- М., АСТ, Астрель.

2. Т. М. Андрианова. Рабочая тетрадь к «Букварю». - М., АСТ, Астрель.

3. В. А. Илюхина. Прописи № 1, № 2, № 3, № 4

к «Букварю» Т. М. Андриановой. - М., АСТ, Астрель

4. Т. М. Андрианова. Спутник Букваря для читающих детей.

- М., АСТ, Астрель.

5. В. А. Илюхина. Прописи для читающих детей № 1, № 2, № 3, № 4

к «Букварю» Т. М. Андриановой. - М., АСТ, Астрель.

6. В.А.Илюхина. Прописи №1, №2, №3, №4 к Букварю Т.М.Андриановой. – М., АСТ, Астрель.

Т.М.Андрианова, В.А.Илюхина. Обучение в 1 классе по «Букварю» и «Прописям». – М., АСТ, Астрель.

**для учителя:**

1. Программы общеобразовательных учреждений.Начальная школа.

Учебно-методический комплект «Планета знаний» М.: АСТ Астрель, 2013г.

2. Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе

по «Букварю» и «Прописям». - М., АСТ, Астрель.

**2 класс**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ МОиН №363 от 06 октября 2009, зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009);
* рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2016/2017учебный год»;
* Авторская программа курса «Русский язык» Л. Я. Желтовской, О. Б. Калининой. (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 2 класс. УМК «Планета знаний» Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2013.)
* Учебный план МБОУ гимназии №30 на 2016/2017 учебный год.

Учебная программа и пособие УМК «Планета знаний» нацелены на решение приоритетной задачи начального общего образования — формирование универсальных учебных действий (общих учебных умений, обобщённых способов действий, ключевых умений), обеспечивающих готовность и способность ребёнка к овладению компетентностью «уметь учиться».

1. **Учебно-тематический план учебного курса**

по предмету «Русский язык»

Количество часов: Всего 170 часа; в неделю 5 час.

Планирование составлено на основе:

* Авторская программа курса «Русский язык» Л. Я. Желтовской, О. Б. Калининой. (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 2 класс. УМК «Планета знаний» Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2013.)
* Учебник в 2 ч. «Русский язык» 2 класс (авторы Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина) М.:АСТ Астрель, 2012г.
* Рабочие тетради № 1, № 2 «Русский язык» 2 класс (авторы Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.) М.:АСТ Астрель, 2016г.
* Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. (авторы Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.)

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Всего часов** |
| 1 | О даре слова (вводный раздел) | 7 ч |
| 2 | Слово и его строение (повторение) | 24 ч |
| 3 | Слово и его значение | 14 ч |
| 4 | Слово и его значимые части | 9ч |
| 5 | Правописание слов | 24 ч |
| 6 | «Жизнь» языка в речи | 10 ч |
| 7 | Правописание слов | 42 ч |
| 8 | Части речи и их работа в предложении | 29 ч |
| 9 | Язык и речь (обобщение) | 11 ч |
| ИТОГО | | 170Ч. |

1. **Содержание тем учебного курса**

**2 класс**

**ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел)**

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

**ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе**

**Слово и его строение**. Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв **е**, **ё**, **ю**, **я** в обозначении звуков. Историческая справка о создании письменности на Руси, орождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв. Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог. Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков**.

Употребление гласных после шипящих **ш**, **ж**, **ч**,**щ**. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (наконце слов). Написание буквосочетаний чк, чн, щн. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание,

под диктовку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи**. Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение**. Признаки предложения.Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст**. Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**.

**Круг сведений о речи, как основе формирования речевых умений**

**Речь.** Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации).Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности

(мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её. Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст**. Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово, предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. Из истории появления выражения «красная строка». Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).

**Речевой этикет**. Этикетные высказывания: приветствие, прощание, вопрос, благодарность, поздравление, пожелание.

**Развитие речи. Виды речевой деятельности**

**Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного

материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, новогоднем празднике, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок). Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы

синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на.., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как.., неуклюжий, точно.., словно.).

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами. Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, благодарность, поздравление, пожелание).

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

**Круг сведений о языке, как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке**. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён(имён, фамилий). Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия**. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Фонетический разбор (анализ) слова.

**Графика**. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными **е**, **ё**, **ю**, **я**, с непроизносимыми согласными. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки. Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание**. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: **1) и**, **ш**, **И**, **Ш**, **п**, **р**, **т**, **г**; **2) л**, **м**, **Л**, **М**, **я**, **Я**, **А**; **3) у**, **ц**, **щ**, **У**, **Ц**, **Щ**, **ч**; **4) с**, **С**, **е**, **Е**, **о**, **О**, **а**, **д**, **б**; **5) ь**, **ы**, **ъ**; **6) н**, **ю**, **Н**, **Ю**, **к**, **К**; **7) В**, **З**, **з**, **Э**, **э**, **Ж**, **ж**, **Х**, **х**, **ф**; **8) Ф**, **У**, **Г**, **Ю**, **П**, **Т**, **Р**, **Б**, **Д**. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение** (лексика) . Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.

**Слово и его строение** (**состав слова, морфемика**) .

Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями. Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

**Слово как часть речи** (**морфология**). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

**Имя существительное**. Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (сон, бег, разговор).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

**Имя прилагательное**. Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

**Глагол**. Значения действия, состояния живых существ (спит, радуется), состояния неживых предметов (растёт, стоит, находится). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

**Служебные части речи**. Предлоги. Союзы (и, а, но, как, что). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (за, над, под, в, к), противительные (а, но), соединительные (и), сравнительные (как, точно, словно), б) служить для связи слов и предложений.

**Синтаксис и пунктуация.** Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (уточнять название). Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография** Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря. Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

**ПОВТОРЕНИЕ**

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

1. **Основные требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

**К концу второго года обучения**

***1. Учащиеся должны знать/понимать:***

– значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);

– типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

***2. Уметь:***

– определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;

– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); ***жи-ши, ча-ща, чу-щу*** в разных частях слова;

– выбирать буквы ***и*** или ***ы*** в позиции после ***ц*** в разных частях слова;

– писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

– различать на письме приставки и предлоги;

– употреблять разделительные ***ь***и***ъ***;

– выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;

– выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;

– сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);

– мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

– обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»);

– разграничивать разные слова и разные формы одного слова;

– определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий;

– изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;

– изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;

– находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

– определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

– находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены; задавать вопросы к разным членам предложения;

– находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно;

– находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию;

– правильно употреблять приставки ***на-***и***о-***в словах ***надеть, надевать, одеть, одевать***;

– правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе;

– определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;

– членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

– грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;

– владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).

**Характеристика результатов формирования УУД у учащихся 2 класса по УМК «Планета Знаний»**

**Личностные УУД:**

1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.

2. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.

3. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.

4. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем **Регулятивные УУД:**

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.

2. Следовать режиму организации учебной деятельности.

3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.

4. Определять план выполнения заданий на уроках, под руководством учителя.

5.Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия.

6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.

7. Корректировать выполнение задания.

8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.

**Познавательные УУД:**

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).

2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.

3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебнике.

4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.

5.Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.

7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.

8. Выполнять задания по аналогии

**Коммуникативные УУД:**

1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.

5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

**4 класс**

Рабочая программа курса «Русский язык» для четвёртого класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной программы начального общего образования и авторской программы Л.Я. Желтовской, О. Б. Калининой «Русский язык» (УМК «Планета знаний»).

Активное и сознательное изучение родного языка школьниками во многом обусловливается чувством уважения к нему, глубоким познавательным интересом к постижению его самобытности и богатству языковых ресурсов, стремлением к свободному владению языком в речи. Поэтому актуальным в обучении становится культурологический подход, создающий условия для формирования духовно-нравственной личности школьника. В программу и учебник введены специальные разделы и темы философского характера о даре слова, о языковых средствах отражения реального мира, о взаимодействии языка и развития общества. Даются исторические справки, познавательные тексты о происхождении слов и правил, об обогащении словарного запаса русского языка, об истории создания письменности и книги, об изменениях в русском алфавите, об употреблении большой буквы, об исторических корнях слов, об использовании красной строки, заголовков и т. п. Материал учебника позволит дать на доступном детям уровне представление о социальной роли языка, его особенностях, о связи русского языка с историей культуры русского народа, о ценностях наших предков и нравственных устоях, отраженных в слове, пословицах, фразеологизмах. При анализе путей пополнения словарного состава русского языка обращается внимание учащихся на факты неоправданного введения в речь обилия иноязычной лексики, в основном английской, сленга, что засоряет родной язык. Такой подход дает учителю возможность развивать в детях чувство сопричастности к сохранению самобытности и чистоты языка русского народа.

В последнее десятилетие в начальном курсе русского языка все более четко выступают две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевое развитие. Под развитием речи в узком смысле понимается овладение детьми совокупностью речевых умений, обеспечивающих готовность к полноценному речевому общению в устной и письменной формах. При этом знания и умения по языку и речи составляют для учащихся фундамент, на котором происходит освоение речевых умений, то есть, в широком смысле, создаются условия для свободного владения родным языком.

Отбор содержания курса четвёртого года обучения, принципов и методов его изучения обусловлен, как и в предыдущих классах, целями и задачами начального курса русского языка и подходами к его изучению. Изучение русского языка в школе направлено на достижение следующих **целей**:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально – ценностного отношения к языку своего народа, пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Основными методами и формами контроля могут быть: индивидуальные, фронтальные и групповые оценивания, тесты и проверочные работы, орфографический диктант, словарная работа, текущие и итоговые контрольные работы (диктанты).

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УМК «Планета знаний»**

**4 класс**

170 ч (5 ч в неделю)

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (32 ч)**1**

**Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений** (8 ч)

**Речь.** Углубление представления о речи как способе общения посредством языка. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая, *внутренняя речь (обдумывание).* Основные виды речевой деятельности: слушание — говорение, чтение — письмо, внутренняя речь, воспроизведение чужой речи. Речевое общение как процесс обмена смыслами: восприятие смысла — слушание, чтение, передача смысла — говорение, письмо.

Речевая ситуация (с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать). Выбор формы, объёма, типа и жанра высказывания в зависимости от речевой ситуации. Наблюдение над качествами речи: информационность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Упражнения по культуре речи: в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов). Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

**Высказывание. Текст.** Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста - диалога. Текст - инструкция. Текст - письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя - тремя микротемами. Наблюдения над способами выражения основной мысли в текстах: выражена словами текста, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается. Углубление представлений о функциональных типах текста: *описании* (описание места, пейзажа, действий), *повествовании* (история, рассказ), *рассуждении* (ответы на опросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге).

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Особенности развития, распространения мысли в тексте, отражение её в структурных особенностях (композиции) текста. Наблюдение над способами связи частей текста, предложений в тексте. Речевые жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы - фантазии, ответы - обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников. Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно - деловая речь, разговорная речь).

**Речевой этикет**. Извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

**Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно - речевые умения)** (24 ч)

**Слушание и чтение (восприятие смысла).** Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две - три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130–140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значение с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям справочных источников;

— ориентироваться (предугадывать) содержание текста, его частей по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, умение «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

**Говорение и письмо** (передача смысла).

Создавать (говорить и писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2–3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение, или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до читателей, слушателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65–70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты - рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывания, редактировать, давать советы по улучшению речи.

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ** (138 ч)

**Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений** (64ч)

**Общие сведения о языке** (2 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка, их стилистическая неоднородность, изобразительно - выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке.

**Фонетика и орфоэпия\*.** Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др.). Синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). Фонетический анализ (разбор) слова.

**Графика\*** (3 ч). Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

**Чистописание\***. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа: *ш\_м, к\_х, л\_я, ы, н, у\_ц, и\_ее, м\_ ле, щ\_ из, но\_ю* и т.п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

**Лексика (слово и его значение)\*** (3 ч). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употребленные в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы).

Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов, как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

**Состав слова (морфемика)** (21\* ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу.

**Морфология (слово как часть речи)** (43+17\*).

Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении).

Деление частей речи на самостоятельные и служебные*.* Наблюдение над назначением и употреблением каждой части речи в речи, их синтаксической роли в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия, причастия, деепричастия (без терминов).

**Имя существительное**. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление о роде и изменении имён существительных типа пальто, такси, метро, особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).

Склонение имён существительных. Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения.

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного.

**Имя прилагательное**. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков? какова? каково? каковы?).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член - определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного.

**Местоимение**. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение)*.* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

**Глагол**. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: расскажи, возьмите, отрежь). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать? (глаголы совершенного и несовершенного вида).* Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1-го и 2-го спряжения. Личные окончания глаголов. Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже — второстепенный член).

Морфологический разбор глаголов.

**Служебные части речи**. Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (и, а, но, как, что), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений. Употребление отрицательной частицы **не**. Наблюдение над использованием в речи частиц***ли, разве, бы****.*

**Синтаксис** (13 ч)

Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

**Словосочетание**. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, на который оно переходит, действие и предмет, с помощью которого оно совершается, действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни)*.* Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

**Предложение**. Систематизация признаков предложения с точки зрения цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме

именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (обстоятельство). Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями. Различение простых и сложных предложений*.*

**Орфография и пунктуация** (74 ч)

Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование **н** в формах косвенных падежей личных местоимений 3-го лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (м**е**ня, от т**е**бя, к н**е**му).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (мыть, испечь), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2-го лица после шипящих (учишь, будешь, закричишь), сохранение мягкого знака перед -ся (мыться, учишься). Гласные перед суффиксом -л, в глаголах прошедшего времени (таял, сеял). Правописание гласных в личных окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдение над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы программы по русскому языку 4 класс** | | | | | | | | | **Часы по**  **разделам**  **тематического**  **плана** |
| Речь | | Язык | | | | | | |
| Сведения  о речи | Виды  деятельности | Сведения  о языке | Фонетика,  орфоэпия,  графика | Слово и его  значение  (лексика) | Состав слова (морфемика) | Части речи  (морфология) | Синтаксис | Орфография, пунктуация |
| Раздел тематического плана «Общаемся устно и письменно» | | | | | | | | | |
| 1 | 4 | - | 3 | - | 3\* | - | 4 | 11 | 23 |
| Раздел тематического плана «Анализируем и строим предложения» | | | | | | | | | |
| - | 2 | - | - | 1 | 4\* | 14+4\* | 1 | 14 | 32 |
| Раздел тематического плана «Развёртываем и распространяем мысли» | | | | | | | | | |
| 3 | 4 | - | - | - | - | 3 | 6 | 7 | 23 |
| Раздел тематического плана «Части речи, их форма и правописание» | | | | | | | | | |
|  | 5 | - | - | - | 11\* | 22+13\* | - | 35 | 62 |
| Раздел тематического плана «Используем средства языка в речи» | | | | | | | | | |
| 4 | 9 | 2 | - | 2 | 3\* | 4 | 2 | 7 | 30 |
| Общее число часов по разделам программы | | | | | | | | | |
| 8 | 24 | 2 | 3 | 3 | 21\* | 43+17\* | 13 | 74 | 170 |

ПРИМЕЧАНИЕ

\*В 4 классе работа над составом слова (морфемика) не выделяется в самостоятельный раздел, а включается в программу в целях изучения орфографии (правописание приставок, корня, окончаний).

**Основные содержательные линии программы**

Основы лингвистических знаний (теория) — 64ч

Орфография, пунктуация (практика) — 74ч

Развитие речи (практика) — 32ч

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов по программе** |
| **1** | **ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО…** (вспоминаем, повторяем) | **23** |
|  | Особенности устной речи | 2 |
|  | Соблюдаем произносительные нормы и правила письма | 6 |
|  | В устной речи интонация, а в письменной …пунктуация | 12 |
|  | Уроки творчества | 3 |
| **2** | **АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** | **22** |
|  | Выражаем мысли и чувства … Предложение | 1 |
|  | Части речи и члены предложения | 1 |
|  | Формы глаголов и их «работа» в роли сказуемого | 6 |
|  | Правописание глаголов | 8 |
|  | Проверочные работы | 6 |
| **3** | **АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** (продолжение) | **10** |
|  | Правописание глаголов (продолжение) | 3 |
|  | Выражение сказуемого разными формами времени глагола | 2 |
|  | Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях | 1 |
|  | Творческие работы | 4 |
| **4** | **РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ…** | **23** |
|  | Используем второстепенные члены предложения | 4 |
|  | Предложения с однородными членами | 12 |
|  | Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) | 7 |
| **5** | **ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ** (обобщаем, изучаем) | **52** |
|  | Слово как часть речи | 2 |
|  | Формы частей речи | 7 |
|  | Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи | 3 |
|  | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе | 8 |
|  | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 9 |
|  | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных | 7 |
|  | Правописание падежных форм личных местоимений | 2 |
|  | Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение) | 14 |
| **6** | **ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ** (обобщаем, изучаем) | **10** |
|  | Самостоятельные и служебные части речи (обобщение) | 10 |
| **7** | **ИСПОЛЬЗУЕМ СРЕДСТВА ЯЗЫКА В РЕЧИ** (повторяем, систематизируем) | **30** |
|  | Язык и речь. Слово | 3 |
|  | Правописание слов | 3 |
|  | Проверочные работы | 5 |
|  | Предложение. Текст | 2 |
|  | Связи частей и предложений в тексте | 8 |
|  | Язык мой — друг мой (итоговые уроки) | 9 |

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку**

Обчающиеся должны **знать**:

– отличительные признаки основных языковых средств: слова, словосочетания, предложения, текста;

– названия и отличительные признаки:

а) значимых частей слов (корень, приставка, суффикс, окончание),

б) частей речи, включая личные местоимения,

в) основных типов предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;

– правила орфографические (правописание падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения).

**уметь:**

– практически использовать знания алфавита при работе со словарем;

– производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;

– различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;

– грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях;

– обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;

– уточнения в словарях значений непонятных слов, норм написания и произношения;

– владения нормами произношения и правописания слов, интонационного и пунктуационного оформления предложений;

– овладения нормами русского речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, благодарность, поздравление); в ситуациях повседневного и учебного общения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ К КОНЦУ 4 КЛАССА**

ЛИЧНОСТНЫЕ

***У учащихся будут сформированы:***

-осознание своей гражданской и национальной принадлежности;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;

-осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;

-положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;

-способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;

-эмоционально - ценностное отношение к конкретным поступкам.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;

- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;

- личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;

- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;

- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;

- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

ПРЕДМЕТНЫЕ

***Учащиеся научатся:***

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;

- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;

- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);

- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;

- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но,* частицу *не* при глаголах;

- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;

- грамотно и каллиграфически правильно списывать (70–90 слов) и писать под диктовку тексты (75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);

- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;

- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко - буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;

- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся на доступном уровне:***

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;

- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;

- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;

- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;

- выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки;

- распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;

- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

- осуществлять само- и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь;

- оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;

- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;

- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;

- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;

- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;

-регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся***:

- ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;

- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;

- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

- использовать знаково - символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;

- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);

- строить модели слов (звуко - буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе с однородными членами предложения);

- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;

- строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы;

- составлять сложный план текста;

- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей; самостоятельно делать выводы;

-приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

- понимать тексты учебников, других художественных и научно - популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;

-передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;

- владеть диалоговой формой речи;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;

-оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

-с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;

- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;

- выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

## Учебно-методический комплект

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектом, включающим учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М.: Астрель, 2014.

Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. — М.: Астрель, 2014.

Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык». — М.: Астрель, 2013.

Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. Контрольные и диагностические работы. 4 класс. — М.: Астрель, 2014.

**3 класс**

1. Совершенствование умений звуко-буквенного анализа слов, постановки ударения в словах, различения ударных и безударных слогов; написания *ь* для обозначения мягкости согласных, *ь* и *ъ* раз­делительных.

Знакомство с явлением чередования согласных звуков в корнях слов *(снег - снежок*).

Развитие умений видеть опасные места в написанном и звучащем слове, писать слова с орфограммами, изученными во 2-м классе; слова с *ь* и *ъ* разделительными, переносить слова с *ь* и *ъ*.

Написание слов с двойными буквами согласных в корне, например *класс, жужжит, ссора,* с двойными буквами согласных на стыке при­ставки и корня *(рассказ, рассвет),* перенос этих слов. Правописание буквы безударного гласного в корне (в двусложных словах, в трёх­сложных словах с двумя безударными гласными в корне). Правописание слов со звонкими и глухими согласными в середине и на конце слова. Освоение разных способов проверки: подбор однокоренных слов, изменение формы слова.

Знакомство с орфограммой «Обозначение буквами непроизноси­мых согласных звуков в корне слова», правописание слов с этой орфо­граммой. Выведение общего правила правописания проверяемых букв согласных. Освоение написания слов типа *вкусный, чудесный.*

Правописание слов с непроверяемыми написаниями по программе данного года обучения.

1. Закрепление понятий «корень слова», «однокоренные слова», «приставка», «суффикс», развитие умения видеть корень в одноко­ренных словах, в том числе с чередующимися согласными; находить в слове корень путём подбора и сопоставления однокоренных слов, видеть в словах знакомые приставки и суффиксы, образовывать с их помощью новые слова. Знакомство с суффиксами *-к-, -оньк-, -оват-, -еват-, -ишк-, -ышк-,* их значением; образование слов с помощью этих суффиксов. Развитие умения писать слова с буквами безударных гласных в приставках. Знакомство со сложными словами.

Окончание (определение). Роль окончания в слове, в предложении. Основа слова (определение).

1. Развитие внимания к значению слова. Наблюдение над словами, имеющими несколько значений. Составление предложений, в кото­рых чётко проявляется каждое из значений слова. Наблюдение над явлением синонимии, осмысление роли этого явления в речи. Само­стоятельный подбор 1-2 синонимов к данному слову. Наблюдение над особенностями употребления синонимов в речи. Практическое знакомство с антонимами (на примере имён прилагательных).
2. Развитие умения ставить вопросы к словам, различать и группи­ровать слова в зависимости от значения (называют предмет, признак, действие) и вопроса; отличать предлоги от других слов.

*Понятие об имени существительном.* Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число имён существитель­ных. Образование имён существительных с помощью суффиксов *-онк-, -оньк-, -еньк-, -ок-, -ек-, -ик-, -очк-, -ечк-, -ушк-, -юшк-, -ышк-, -к-, -чик-, -тель-, -ник-.*

*Понятие о местоимении.* Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание местоимений с предлогами. Наблюдение за ролью местоимений в речи. Редактирование: замена в тексте повторяющихся существи­тельных личными местоимениями и наоборот.

*Понятие об имени прилагательном.* Изменение имён прилага­тельных по родам и числам, связь с именами существительными. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагатель­ных. Суффиксы имён прилагательных *-н-, -еньк-, -оват-, -еват-.*

*Понятие о глаголе.* Настоящее, прошедшее и будущее время глаго­ла. Изменение глаголов по временам. Суффикс *-л-* в глаголах прошед­шего времени. Изменение глаголов по числам. Правописание части­цы *не* с глаголами. Неопределённая форма глагола. Правописание *ь* после *ч* в глаголах неопределённой формы.

Предложение и текст.

*Расширение понятия о предложении.* Предложения повествователь­ные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклица­тельные; особенности интонации; оформление этих предложений на письме, использование в различных речевых ситуациях. Логическое ударение, его роль в речи.

*Подлежащее и сказуемое* - главные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их роль. Наблюдение за второсте­пенными членами предложения. Умение находить в предложении глав­ные члены и второстепенные; определять, какие второстепенные члены относятся к подлежащему, какие к сказуемому, распространять пред­ложение. Предложения распространённые и нераспространённые.

*Понятие об однородных членах предложения, их роли в речи.* Интонация перечисления. Главные и второстепенные однородные члены предложения. Однородные члены, связанные без помощи союзов и при помощи одиночного союза *и*. Постановка запятой в предложениях с однородными членами, роль этого знака препина­ния в понимании смысла предложения.

*Понятие о сложном предложении* (на примере конструкции из двух частей без союзов). Развитие умения находить в предложении главные члены и определять количество частей, ставить запятую между двумя частями сложного предложения. Смысловая роль этого знака препинания (разделительная функция): запятая разделяет два предложения, две мысли. Развитие внимания к структуре предложе­ния, к знакам препинания.

*Развитие читательских умений* на материале текстов учебника. Формирование типа правильной читательской деятельности. Введе­ние понятия «абзац». Развитие умения делить текст на части с опо­рой на абзацы, озаглавливать части, составлять простой план, пере­сказывать текст по плану.

Развитие речи - одно из направлений работы на всех уроках рус­ского языка. Продолжение обогащения словарного запаса учащихся в ходе лексической работы и анализа состава слова, работы с тек­стом. Обогащение грамматического строя речи конструкциями с однородными членами, сложными предложениями. Развитие связ­ной устной речи в ходе работы с языковым материалом, чтения тек­стов и т.д. Развитие связной письменной речи (написание свободных диктантов, изложений, небольших сочинений по картинкам и опор­ным словам). Развитие орфоэпических навыков.

Каллиграфия. Закрепление навыка начертания букв, способов соединений. Работа по совершенствованию почерка, устранению недочётов графического характера.

**2.2.2.2.Литературное чтение (Образовательная система «Планета знаний»)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

**1 класс**

Рабочая программа для 1-го класса составлена на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

**Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка.

Особенность курса 1 года обучения в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-7 лет.

В обучение грамоте различают два периода: подготовительный (добукварный) и основной (букварный). Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями аналитико-синтетического звуко-буквенного метода. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

В 1- м классе идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения, постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

**Основные содержательные линии**

* Виды речевой деятельности (обеспечивает аудирование, говорение, чтение и письмо в их единстве и взаимодействии).
* Виды читательской деятельности ( характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения).
* Круг детского чтения
* Литературоведческая пропедевтика (на протяжении всего курса)
* Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

**Цели обучения:**

* Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов читательской деятельности;
* Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова.;
* Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно базисному учебному плану на изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 96 учебных часов (в период обучения грамоте), 36 учебных часов (литературное чтение), 4 часа в неделю.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности учащихся**

В процессе освоения предметного содержания литературного чтения обучающиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности:

* делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове;
* обозначать звуки буквами;
* составлять и читать слоги и слова;
* развивать умение правильного осознанного чтения текста;
* совершенствовать звуковую культуру речи;
* обучать правильному (орфоэпическому) произношению слов при чтении;
* развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих;
* формировать основной способ чтения – чтение целыми словами – за счёт перечитывания текста с различными заданиями, а также путём целенаправленных упражнений, направленных на развитие приёмов чтения, чтения словами с ориентировкой на знак ударения, за счёт установки на целостное и одновременно дифференцированное восприятие буквенного состава слова.
* обучать шёпотному чтению как переходной форме к чтению про себя.
* развивать навык правильного осознанного чтения текста.
* упражнять в темповом чтении отрывков из произведений, учить соотносить темп чтения с содержанием прочитанного.
* тренировать выразительно читать целыми словами, передавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи.
* учить озаглавливать текст, разбивать его на части с помощью картинного плана.
* выделять в тексте опорные слова (с помощью учителя) для составления пересказа.
* передавать впечатления от прочитанного своими словами.
* находить в тексте слова для составления коллективного описания предметов, ситуации или героя.

**Результаты обучения**

**Личностные результаты обучения**:

* осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и спешного обучения;
* формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно – историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
* восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
* высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметные результаты обучения:**

* освоение приёмов поиска нужной информации;
* овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
* освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
* формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
* овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

**Предметные результаты обучения**:

* формирование необходимого уровня читательской компетентности;
* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами работы с разными видами текстов;
* умение самостоятельно выбрать интересующую ученика литературу;
* умение пользоваться словарями и справочниками;
* осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану,
* составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 1 класс**

**В результате изучения литературного чтения**  у**ченик 1 класса научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
* осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов , определять героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов ;
* формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
* передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
* коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению ;
* самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
* **Ученик 1 класса получит возможность научиться:**
* *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
* *определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;*
* *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
* *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии );*

*работать с детской периодикой.*

**Материально-техническое обеспечение предмета**

**Учебно-методические комплекты по математике для 1 класса**

**(программы, учебники, рабочие тетради, тесты).**

**УМК «Планета знаний» под общей редакцией Петровой.**

* **Учебники:** Т. М.Андрианова. Букварь. — М., АСТ, Астрель.

Т. М. Андрианова. Спутник Букваря для читающих детей. — М., АСТ, Астрель.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. — М., ACT, Астрель.

Рабочие тетради: Т. М.Андрианова. Рабочая тетрадь к «Букварю». — М., АСТ, Астрель.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Рабочие тетради № 1. — ., ACT, Астрель.

* **Дополнительная литература для учителя:**

Т. М.Андрианова, В.А. Илюхина. Обучение грамоте в 1 классе. Методические рекомендации — М., АСТ, Астрель.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе к учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. — М., ACT, Астрель.

* **Печатные пособия**

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в рабочей программе по литературному чтению, словари по русскому языку, репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному обучению, детские книги разных типов из круга детского чтения, портреты поэтов, писателей.

* **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**
* Цифровые информационные источники
* Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок
* Магнитная доска
* Персональный компьютер
* Мультимедийный проектор
* Сканер

**Экранно-звуковые пособия**

* Видеофрагменты и другие информационые объекты (изображения, аудио- и видео- записи), отражающие основные темы курса литературное чтение .

**Содержание учебной программы**

Обучение грамоте – 92 часа

Аудирование (слушание) - 10 часов

Чтение- 24 часа

Культура речевого общения-6 часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Основное содержание предмета |  |
| 1 | **Добуквенный период обучения грамоте** | 12ч |
| 2 | **Буквенный период обучения грамоте** | 80ч |
| 3 | **Аудирование (слушание)**  Устное народное творчество | 10ч |
| 4 | **Чтение**  Классики отечественной литературы  Классики детской литературы  Произведения современной литературы | 7ч  8 ч  12 ч |
| 5 | **Культура речевого общения**  Зарубежная литература | 6 ч |
|  | **Итого** | **136ч** |

**Литературоведческая пропедевтика** (на протяжении всего курса).

**Творческая деятельность учащихся** (на основе литературных произведений).

**Виды речевой деятельности** (на протяжении всего курса

**2 класс**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ МОиН №363 от 06 октября 2009, зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009);
* рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2016/2017учебный год»;
* Авторская программа курса «Русский язык» Л. Я. Желтовской, О. Б. Калининой. (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 2 класс. УМК «Планета знаний» Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2013.)
* Учебный план МБОУ гимназии №30 на 2016/2017 учебный год.

Учебная программа и пособие УМК «Планета знаний» нацелены на решение приоритетной задачи начального общего образования — формирование универсальных учебных действий (общих учебных умений, обобщённых способов действий, ключевых умений), обеспечивающих готовность и способность ребёнка к овладению компетентностью «уметь учиться».

1. **Учебно-тематический план учебного курса**

по предмету «Русский язык»

Количество часов: Всего 170 часа; в неделю 5 час.

Планирование составлено на основе:

* Авторская программа курса «Русский язык» Л. Я. Желтовской, О. Б. Калининой. (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 2 класс. УМК «Планета знаний» Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2013.)
* Учебник в 2 ч. «Русский язык» 2 класс (авторы Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина) М.:АСТ Астрель, 2012г.
* Рабочие тетради № 1, № 2 «Русский язык» 2 класс (авторы Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.) М.:АСТ Астрель, 2016г.
* Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. (авторы Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.)

**Содержание тем учебного курса**

**2 класс**

**ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел)**

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

**ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе**

**Слово и его строение**. Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв **е**, **ё**, **ю**, **я** в обозначении звуков. Историческая справка о создании письменности на Руси, орождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв. Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог. Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков**.

Употребление гласных после шипящих **ш**, **ж**, **ч**,**щ**. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (наконце слов). Написание буквосочетаний чк, чн, щн. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание,

под диктовку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи**. Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение**. Признаки предложения.Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст**. Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**.

**Круг сведений о речи, как основе формирования речевых умений**

**Речь.** Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации).Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности

(мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её. Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст**. Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово, предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. Из истории появления выражения «красная строка». Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).

**Речевой этикет**. Этикетные высказывания: приветствие, прощание, вопрос, благодарность, поздравление, пожелание.

**Развитие речи. Виды речевой деятельности**

**Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного

материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, новогоднем празднике, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок). Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы

синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на.., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как.., неуклюжий, точно.., словно.).

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами. Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, благодарность, поздравление, пожелание).

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

**Круг сведений о языке, как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке**. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён(имён, фамилий). Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия**. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Фонетический разбор (анализ) слова.

**Графика**. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными **е**, **ё**, **ю**, **я**, с непроизносимыми согласными. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки. Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание**. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: **1) и**, **ш**, **И**, **Ш**, **п**, **р**, **т**, **г**; **2) л**, **м**, **Л**, **М**, **я**, **Я**, **А**; **3) у**, **ц**, **щ**, **У**, **Ц**, **Щ**, **ч**; **4) с**, **С**, **е**, **Е**, **о**, **О**, **а**, **д**, **б**; **5) ь**, **ы**, **ъ**; **6) н**, **ю**, **Н**, **Ю**, **к**, **К**; **7) В**, **З**, **з**, **Э**, **э**, **Ж**, **ж**, **Х**, **х**, **ф**; **8) Ф**, **У**, **Г**, **Ю**, **П**, **Т**, **Р**, **Б**, **Д**. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение** (лексика) . Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.

**Слово и его строение** (**состав слова, морфемика**) .

Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями. Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

**Слово как часть речи** (**морфология**). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

**Имя существительное**. Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (сон, бег, разговор).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

**Имя прилагательное**. Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

**Глагол**. Значения действия, состояния живых существ (спит, радуется), состояния неживых предметов (растёт, стоит, находится). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

**Служебные части речи**. Предлоги. Союзы (и, а, но, как, что). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (за, над, под, в, к), противительные (а, но), соединительные (и), сравнительные (как, точно, словно), б) служить для связи слов и предложений.

**Синтаксис и пунктуация.** Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (уточнять название). Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография** Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря. Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

**ПОВТОРЕНИЕ**

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

1. **Основные требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

**К концу второго года обучения**

***1. Учащиеся должны знать/понимать:***

– значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);

– типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

***2. Уметь:***

– определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;

– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); ***жи-ши, ча-ща, чу-щу*** в разных частях слова;

– выбирать буквы ***и*** или ***ы*** в позиции после ***ц*** в разных частях слова;

– писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

– различать на письме приставки и предлоги;

– употреблять разделительные ***ь***и***ъ***;

– выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;

– выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;

– сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);

– мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

– обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»);

– разграничивать разные слова и разные формы одного слова;

– определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий;

– изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;

– изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;

– находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

– определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

– находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены; задавать вопросы к разным членам предложения;

– находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно;

– находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию;

– правильно употреблять приставки ***на-***и***о-***в словах ***надеть, надевать, одеть, одевать***;

– правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе;

– определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;

– членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

– грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;

– владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).

**Характеристика результатов формирования УУД у учащихся 2 класса по УМК «Планета Знаний»**

**Личностные УУД:**

1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.

2. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.

3. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.

4. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем

**Регулятивные УУД:**

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.

2. Следовать режиму организации учебной деятельности.

3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.

4. Определять план выполнения заданий на уроках, под руководством учителя.

5.Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия.

6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.

7. Корректировать выполнение задания.

8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.

**Познавательные УУД:**

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).

2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.

3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебнике.

4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.

5.Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.

7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.

8. Выполнять задания по аналогии

**Коммуникативные УУД:**

1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.

5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

**3 класс**

**4 класс**

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Иностранный язык: английский**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительногои вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол­связка to be. Модальныеглаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Немецкий язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­er, ­in, ­chen, ­lein, ­tion, ­ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол‑связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen.Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

**2.2.2.4.Математика (Образовательная система «Планета знаний»)**

**1 класс**

* Данная рабочая программа составлена на основе Программы общеобразовательных учреждений Начальная школа УМК « Планета знаний» Математика 1-4 кл. М.И.Башмакова, М.Г.Нефёдова. Программа по математике составлена с учётом общих целей курса, определённых Государственным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса математики.
* Математика 1-кл. М.И.Башмакова, М.Г.Нефёдова – М.:АСТ: Астрель, 2015
* Курс направлен на реализацию **целей** обучения математике в начальном звене, сформулированных в стандарте начального общего образования:
* математическое развитие младшего школьника;
* освоение начальных математических знаний;
* воспитание интереса к математике.
* В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы **задач,** решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

*Учебные:*

— формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

— формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;

— формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

*Развивающие:*

— развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;

— развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

— формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

*Общеучебные:*

— знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;

— формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);

— формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

— формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах.

**3. МЕСТО ПРЕДМЕТА В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На реализацию программы по математике в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 540 часов (4 часа в неделю):

1 классе – 132 часа, 2-4 классы – по 136 часов.

**4. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***«Математика»*** (авторы Башмаков М.И., Нефедова М.Г.) выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, комбинирование данных, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков, формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Особое значение данный предмет имеет для развития пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления.

**РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Тема раздела*** | ***Кол-во часов*** |
| 1 | Общие свойства предметов и групп предметов. | 10 |
| 2 | Числа и величины. | 25 |
| 3 | Операции над числами. | 60 |
| 4 | Наглядная геометрия. | 10 |
| 5 | Повторение. | 27 |
| ***Итого:*** | | **132** |

Учебно-тематический план.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Раздел*** | ***Количество часов*** |
| 1 | Давайте знакомиться. | **4** |
| 2 | Сравниваем предметы. | **4** |
| 3 | Считаем предметы. | **6** |
| 4 | Сравниваем числа. | **7** |
| 5 | Рисуем и измеряем. | **12** |
| 6 | Учимся складывать и вычитать. | **14** |
| 7 | Увеличиваем и уменьшаем. | **10** |
| 8 | Рисуем и вырезаем. | **5** |
| 9 | Десятки. | **3** |
| 10 | Как устроены числа. | **11** |
| 11 | Вычисляем в пределах 20. | **14** |
| 12 | Простая арифметика. | **12** |
| 13 | А что же дальше? | **16** |
| 14 | Повторяем, знакомимся, тренируемся. | **14** |
| **Итого:** | | **132** |

**ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ КУРСА**

*Концентрический принцип построения курса*: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по *тематическому принципу* — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем. Отбор содержания опирается на стандарт начального общего образования и традиции изучения математики в начальной школе. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные особенности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

При отборе содержания учитывался *принцип целостности* содержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний».

Важное место в курсе отводится *пропедевтике* как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются *элементы опережающего обучения* на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем.

Это способствует осмысленному освоению обязательного материала, позволяет вводить *элементы исследовательской деятельности* в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулирование (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводов, проверка выводов на других объектах. На уровне отдельных уроков: сопоставление и различение свойств предметов, количественных характеристик (сопоставление периметра и площади и др.). Этот материал не подлежит обязательному усвоению и оцениванию. В учебном процессе он используется не только с развивающими целями, но и для отработки обязательных вычислительных навыков. Это позволяет сделать процесс формирования обязательных навыков разнообразным и вывести его на новый уровень (применение изученного в новой ситуации, на новых объектах).

Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе — п*ринцип вариативности* — предусматривает дифференциацию, обеспечивающую индивидуальный подход к каждому ученику. Этот принцип реализуется через выделение инвариантной и вариативной части содержания образования.

В учебнике ориентиром обязательного уровня обучения могут служить упражнения в рубрике «Проверочные задания». Вариативная часть включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся. Значительное место в курсе отводится *развитию пространственных представлений* учащихся. Раннее развитие пространственных представлений помогает ребенку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и влияет на усвоение базисных алгоритмов, которые облегчают его взаимодействие с лавиной информации, которая обрушивается на него в современном обществе. В учебниках развитие пространственных представлений реализуется через систему графических упражнений.

Большое значение придается работе с моделями чисел и моделями числового ряда. При изучении последовательности чисел, состава чисел создаются устойчивые зрительные образы, на которые учащиеся будут опираться в дальнейшем при освоении действий сложения и вычитания.

Формирование вычислительных навыков и применение этих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляет ядро математического образования младших школьников.

В курсе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений. Навыки сравнения чисел формируются всеми доступными на том или ином этапе изучения способами. На начальной стадии обучения сравнение чисел базируется на модели числового ряда, затем — на знании последовательности называния чисел при счете, на знании десятичного и разрядного состава чисел, в дальнейшем — на знании правил сравнения многозначных чисел.

В процессе обучения формируются следующие навыки устных вычислений: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения); вычисления в пределах 100; сложение и вычитание круглых чисел.

Обучение письменным алгоритмам вычислений, предусмотренных стандартом начального общего образования, не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и оценке полученного результата.

Большое значение уделяется работе с текстовыми задачами. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой).

Решение текстовых задач теснейшим образом связано с развитием пространственных представлений учащихся. Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

**ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НАВЫКИ, СПОСОБЫ ДЕЙСТВИЯ**

***Формирование универсальных учебных действий***

На конец 1 класса мы можем говорить только о начале формирования результатов освоения программы по математике. В связи с этим можно выделить основные направления работы учителя по начальному формированию универсальных учебных действий.

**Личностные**

* внутренняя позиции школьника на основе положительного отношения к школе;
* принятие образа «хорошего ученика»;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению математики;
* формирование самооценки на основе критериев успешности учебной деятельности;
* умение признавать собственные ошибки;
* следование в поведении социальным нормам;
* начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;
* этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
* восприятие математики как части общечеловеческой культуры.

**Метапредметные**

**Познавательные**

* начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника)
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
* первые навыки в выделении существенного и несущественного в тексте задачи;
* первые навыки в моделировании условия текстовых задач;
* навыки в установлении закономерности и использовании их при выполнении заданий (продолжить ряд, составлять равенства)
* первые навыки конструирования геометрических фигур из заданных частей;
* навыки нахождения нужной информации в учебнике;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.

**Регулятивные**

* начальные навыки умения формулировать и удерживать учебную задачу;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, описывающим стандартные действия;
* учатся применять изученные правила при выполнении учебных заданий;
* первые навыки в сопоставлении результатов собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
* *предвосхищать результаты;*
* выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

**Коммуникативные**

**В процессе обучения математике дети получают:**

* первые навыки сотрудничества с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, обсуждать совместное решение, учитывать мнение партнера, слушать собеседника, договариваться и приходить к общему решению;

**учатся:**

* обращаться за помощью;
* формулировать свои затруднения;
* предлагать помощь и сотрудничество;
* оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
* задавать вопросы с целью получения нужной информации;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* осуществлять взаимный контроль;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА «МАТЕМАТИКА»**

* понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
* математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
* владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения; строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

* Данная программа рассчитана на 132 ч
* ОБЩИЕ СВОЙСТВА ПРЕДМЕТОВ И ГРУПП ПРЕДМЕТОВ (10 ч)
* Свойства предметов (форма, цвет, размер). Сравнительные характеристики предметов по размеру: больше - меньше, длиннее - короче, выше - ниже, шире - уже. Сравнительные характеристики положения предметов в пространстве: перед, между, за; ближе - дальше, слева - справа. Сравнительные характеристики последовательности событий: раньше - позже. Сравнительные количественные характеристики групп предметов: столько же, больше, меньше, больше на..., меньше на....
* ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ (35 ч)
* Счет предметов. Названия, запись, последовательность чисел до 100. Сравнение чисел (знаки сравнения). Числовой ряд, взаимное расположение чисел в числовом ряду (следующее число, предыдущее). Четные и нечетные числа. Десятичный состав двузначных чисел.
* Масса, единицы массы (килограмм). Вместимость, единицы вместимости (литр).
* АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ (50 ч)
* Сложение, вычитание (смысл действий, знаки действий). Переместительный закон сложения. Взаимосвязь действий сложения и вычитания.
* Таблица сложения в пределах 10. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток. Сложение и вычитание с числом 0.
* Выражение (сумма, разность), значение выражения. Равенство, неравенство. Названия компонентов сложения и вычитания (слагаемые, уменьшаемое, вычитаемое). Нахождение значения выражения без скобок. Рациональные приемы вычислений (перестановка и группировка слагаемых).
* ТЕКСТОВЫЕ ЗАДАЧИ (17 ч)
* Развитие способности понимания текста, содержащего числовые данные. Моделирование текста, содержащего числовые данные. Структура и элементы текстовой задачи (условие, вопрос, числовые данные, неизвестное). Краткая запись условия, восстановление условия задачи по краткой записи.
* Решение текстовых задач: нахождение суммы и остатка, увеличение (уменьшение) нанесколько единиц, нахождение слагаемого, нахождение уменьшаемого, нахождение вычитаемого.
* ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ И ВЕЛИЧИНЫ (20 ч)
* Пространственные отношения (выше–ниже, длиннее–короче, шире–уже, перед, за, между, слева–справа).
* Отрезок, ломаная, прямая линия, кривая. Измерение длины отрезка, изображение отрезка заданной длины. Многоугольники: квадрат, прямоугольник, треугольник. Круг.
* Длина. Единицы длины (сантиметр). Длина ломаной. Периметр многоугольника.
* Площадь (на уровне наглядных представлений).
* РАБОТА С ДАННЫМИ (знакомство с материалом этого раздела программы происходит на уроках параллельно с основным содержанием. Специально часы на изучение этого раздела программы не выделяются).
* Виды информации: текст, рисунок, схема, символьная запись. Сопоставление информации, представленной в разных видах. Таблица (строка, столбец). Табличная форма представления информации. Чтение и заполнение таблиц.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся* *будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к изучению математики;
* ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
* умение признавать собственные ошибки;

*могут быть сформированы:*

* умение оценивать трудность предлагаемого задания;
* адекватная самооценка;
* чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
* восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
* устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

* читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
* правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины;
* правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);
* названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность),
* находить неизвестные компоненты арифметических действий;
* выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
* выполнять простые устные вычисления в пределах 100;
* письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;
* проверять результаты арифметических действий разными способами;
* использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
* осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
* распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат);
* различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
* изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
* строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
* прогнозировать результаты вычислений;
* оценивать результаты арифметических действий разными способами.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
* учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата;
* вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
* использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
* моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
* устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
* осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
* конструировать геометрические фигуры из заданных частей, достраивать часть до заданной геометрической фигуры, мысленно делить геометрическую фигуру на части;
* сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, дополнять таблицы недостающими данными, находить нужную информацию в учебнике.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* моделировать условия текстовых задач,
* решать задачи разными способами;
* устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
* проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
* выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
* сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий, переводить информацию из одного вида в другой,

находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете.

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий;
* осуществлять взаимопроверку;
* обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи);
* объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
* задавать вопросы с целью получения нужной информации.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
* выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
* задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 КЛАССА**

*Учащиеся должны знать:*

* названия и последовательность чисел от 0 до 100;
* четные и нечетные числа в пределах 100, порядок их расположения в ряду чисел;
* состав однозначных чисел;
* десятичный состав чисел первой сотни;
* названия числовых выражений (сумма, разность);
* правило перестановки слагаемых в сумме;
* названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник);
* названия единиц измерения длины (сантиметр);

*должны уметь:*

* считать до 20 в прямом и обратном порядке;
* называть, записывать и сравнивать числа от 0 до 100;
* выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);
* выполнять сложение и вычитание с числом 0;
* решать простые текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка, слагаемого; увеличение и уменьшение на несколько единиц);
* распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;
* измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
* находить длину ломаной и периметр многоугольника;

*могут знать:*

* названия компонентов сложения (слагаемые) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое);
* правила сравнения чисел;

*могут уметь:*

* решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам;
* решать текстовые задачи на нахождение уменьшаемого, вычитаемого;
* вычислять значение числового выражения в 2-3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);
* сравнивать значения числовых выражений.

***Основные требования к уровню знаний и умений учащихся***

**Учащиеся должны знать:**  
      - названия и последовательность чисел от 0 до 100;  
      - четные и нечетные числа в пределах 100, порядок их расположения в ряду чисел;  
      - состав однозначных чисел;  
      - десятичный состав чисел первой сотни;  
      - названия числовых выражений (сумма, разность);   
      - правило перестановки слагаемых в сумме;  
      - названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник);  
      - названия единиц измерения длины (сантиметр);

* **Учащиеся должны уметь:**  
        - считать до 20 в прямом и обратном порядке;  
        - называть, записывать и сравнивать числа от 0 до 100;  
        - выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);  
        - выполнять сложение и вычитание с числом 0;  
        - решать простейшие текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание;  
        - распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;  
        - измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;  
        - находить длину ломаной и периметр многоугольника;
* **Учащиеся могут знать:**  
        - названия компонентов сложения (слагаемые) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое);  
        - правила сравнения чисел;
* **Учащиеся могут уметь:**  
        - решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам;  
        - вычислять значение числового выражения в 2-3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);  
        - сравнивать значения числовых выражений.

**Организация  учебной деятельности учащихся строится на основе системно- деятельностного подхода**, который предполагает:

* ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

— проблемно-диалогическую технологию,

— технологию мини-исследования,

— технологию организации проектной деятельности,

— технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

Комбинированный урок, урок – игра , урок – беседа, урок – путешествие, урок - практические занятия, урок с демонстрацией объектов или изображений, самостоятельная работа, урок - математический тренажёр.

**Типы уроков:**

1. урок изучения и первичного закрепления знаний – **УИПЗЗ;**

2. урок закрепления новых знаний и выработка умений – **УЗНЗВУ;**

1. урок комплексного использования знаний **– УКИЗ;**
2. урок обобщения и систематизации знаний – **УОСЗ;**
3. урок проверки, оценки и контроля знаний – **УПОКЗ;**

Технологии обучения:

**-** технология развивающего обучения;

- технология проблемного обучения;

- игровая технология;

- здоровьесберегающие технологии;

- проектная технология;

- технология разноуровнего обучения;

- технология опорных конспектов;

- информационные технологии.

Технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности обучающихся; групповые технологии разных видов: групповой опрос, диспут, опыт, урок-практикум, урок-отчёт или презентация проекта и т.д.

**Виды и формы контроля:**

Текущий, тематический, итоговый (самостоятельная работа):

Каждый раздел завершается проверочными заданиями «**Мозаика заданий**» и **проверочные работы**, где представлены разнообразные формы контроля и самоконтроля.

Проверочные задания направлены на закрепление и проверку знаний учащихся, сформированности у них общеучебных умений и навыков в соответствии с требованиями государственного стандарта.

**Проектная деятельность** обеспечивает развитие познавательных навыков, умений: самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно планировать свою деятельность, самостоятельно приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических задач; способствует практической реализации познавательной деятельности ребенка и развивает его индивидуальные интересы.

**Проекты** выполняются учащимися на добровольной основе.

**2 класс**

**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:**

* Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2013/2014 учебный год ( Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19 декабря 2012 г. N 1067 г. Москва "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год")
* Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
* Учебный план образовательного учреждения на 2013/2014 учебный год
* Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 2 класс. Учебно- методический комплект «Планета знаний»: примерная основная образовательная программа (сборник: Программа курса «Математика» 2 класс, авторы: М.И.Башмаков, М.Г.Нефёдова) М.: АСТ: Астрель, 2012

       Курс направлен на реализацию целей обучения математикев начальном звене, сформулированных в стандарте начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

***Учебные:***      - формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

- формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;

- формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применение этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

***Развивающие:***      - развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления познавательных психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления;

- развитие логического мышления - основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

- формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

***Общеучебные:***      - знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;

- формирование на доступном уровне умений работы с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);

- формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

- формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Содержание курса соответствует стандарту начального общего образования и традициям изучения математики в начальной школе. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные особенности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

      При отборе содержания учитывался принцип целостностисодержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний». Так, тема «Величины, измерение величин» в начале2 класса поддерживается в курсе «Окружающий мир» изучением темы «Приборы и инструменты». Знакомство летоисчислением и так называемой «лентой времени»в курсе математики 3 класса обусловлено необходимостью её использования при изучении исторической составляющей курса «Окружающий мир».Важное место в курсе отводится пропедевтикекак основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются элементы опережающего обученияна уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем.

      Использование опережающего обучения позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному освоению обязательного материала, позволяет вводить элементы исследовательской деятельностив процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: учащиеся проводят наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулируют (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводы, проверяют их на других объектах. На уровне отдельных уроков: учащиеся сопоставляют и различают

свойства предметов, количественных характеристик (сопоставляют периметр и площадь, площадь и объём и др.). Этот материал не подлежит обязательному усвоению и оцениванию. В учебном процессе он используется не только с развивающими целями, но и для отработки обязательных вычислительных навыков. Это позволяет сделать процесс формирования обязательных навыков разнообразным и вывести его на новый уровень (применение изученного в новой ситуации, на новых объектах).

       Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе — принцип вариативности— предусматривает дифференциацию, обеспечивающую индивидуальный подход к каждому ученику. Этот принцип реализуется через выделение основной и вариативной части курса.

         Основная часть содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный для ознакомления с ним всех учащихся. Основная часть обеспечивает усвоение предметных умений на уровне требований, обязательных для всех учащихся на момент окончания начальной школы. Эти требования сформулированы для каждого года обучения. В учебниках ориентиром обязательного уровня освоения предметных умений могут служить упражнения в рубрике «Проверочные задания» (1 класс) и «Проверяем, чему мы научились» (2—4 классы).

         Вариативная часть включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся. В учебниках по данному курсу вариативная часть содержит задания на дополнительное закрепление обязательного материала; блоки заданий, дифференцированных по уровню сложности и объёму; задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях; задания на развитие логического мышления и пространственных представлений; задания на формирование информационной грамотности. Вариативная часть создаёт условия для развития познавательного интереса и формирования познавательной деятельности учащихся.

       Значительное место в курсе отводится развитию пространственных представленийучащихся. Своевременное развитие пространственных представлений помогает ребёнку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и является базой для успешного обучения чтению, письму и счёту. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно происходит до достижения 9 летнего возраста.

        Особое значение задача развития пространственных представлений младших школьников получает в связи с проблемами обучения так называемых правополушарных детей, к которым относятся не только левши, но и дети, одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, а также правши с семейным левшеством. Психологические программы развития этих детей во многом опираются на развитие пространственных представлений. В учебниках развитие пространственных представлений реализуется через геометрический материал, систему графических упражнений (1 класс), широкое использование наглядных моделей при изучении основного учебного материала, обучение моделированию условий текстовых задач.

          Большое значение придаётся работе с моделями чисел и моделями числового ряда. При изучении последовательности чисел, состава чисел создаются устойчивые зрительные образы, на которые учащиеся опираются при освоении действий сложения и вычитания. Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений

учащихся. Учащиеся проводят измерения в реальном пространстве, моделируют изучаемые единицы измерения, развивают глазомер, измеряют и вычисляют площадь и

объём реальных предметов, определяют скорость пешехода и других движущихся объектов и т. д.

       Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. При выполнении заданий учащиеся осваивают элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров), что в дальнейшем способствует эффективному освоению навыков устных вычислений и выработке критической оценки полученных результатов, позволяет учащимся ориентироваться в окружающем мире, создаёт базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности. Формирование вычислительных навыков и применение этих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляют ядро математического образования младших школьников.

            В курсе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений. Обучение письменным алгоритмам вычислений, предусмотренных стандартом начального общего образования, не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Учащиеся учатся прогнозировать результат письменных вычислений

и оценивать полученный ответ. При этом используют приёмы округления чисел до разрядных единиц, оценку количества цифр в результате, определение последней цифры результата и другие.

             Учебники предоставляют широкие возможности для освоения учащимися рациональных способов вычислений. Учащиеся сравнивают результаты вычислений, проведённых разными способами, исследуют возможности применения рациональных способов к конкретному числовому выражению, выбирают наиболее удобный способ из возможных. Эта деятельность повышает эффективность вычислительной деятельности, делает вычислительный процесс увлекательным, развивает математические способности школьников. Освоение приёмов рациональных вычислений не входит в число навыков, отрабатываемых в обязательном порядке со всеми учащимися.

       Большое значение уделяется работе с текстовыми задачами. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой).

         Например, во 2 классе при решении задач на сложение и вычитание используется схема, отражающая отношение данных как частей к целому.

Обучение по данной программе нацелено на осознанный выбор способа решения конкретной задачи, при этом учащиеся осваивают как стандартные алгоритмы решения типовых задач (обобщённые способы), так и универсальный подход, предполагающий моделирование условия, преобразование модели и планирование хода решения задачи.

        При изучении геометрического материала учащиеся овладевают навыками работы с чертёжной линейкой, угольником, циркулем, учатся изображать плоские и пространственные геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Сравнивая геометрические фигуры, учатся классифицировать их, выдвигать гипотезы о свойствах фигур, проверять свои гипотезы. Используют геометрические представления при решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач.

Широкий спектр заданий направлен на формирование умений работать с информацией. Учащиеся выделяют существенную информацию из текста, получают информацию из рисунков, таблиц, схем, дополняют таблицы данными, достраивают схемы, сопоставляют информацию, представленную в разных видах, находят нужную информацию при выполнении заданий на информационный поиск и в процессе проектной деятельности.

       В целом материал основной и вариативной частей нацелен на освоение не только предметных умений, но и метапредметных (коммуникативных, регулятивных, познавательных).

Учащиеся учатся сотрудничать при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); контролировать свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы, моделировать условия задач, планировать собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; выявлять зависимости между величинами, устанавливать аналогии и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; ориентироваться в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута, оцениванием временных и денежных затрат.

Оценить достижения учащихся в освоении метапредметных умений к концу каждого года помогут задания рубрики «Умеешь ли ты…»

Учебники предоставляют возможности для личностного развития школьников. Большое значение для воспитания адекватной самооценки имеет возможность свободного выбора заданий (задания из вариативной части учебника, материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»). Поначалу учащиеся выбирают задания, основываясь на своих интересах, но со временем обучаются оценивать трудность предлагаемых заданий и выбирать задания с учетом собственных возможностей. Строчки литературных произведений, репродукции картин известных художников, используемые в учебниках, помимо знакомства с именами их создателей дают возможность пробудить в ребёнке ощущение единства, неразрывности мировой культуры, помогают создать представление о математике как части общечеловеческой культуры и ощутить себя причастным к ней, дают пищу воображению, интуиции, творческому импульсу и познавательной активности учащихся.

 Эти положения реализуются в программе и учебно - методическом комплекте по изучению математики.

В данный УМК входят:

Учебник «Математика» 2 класс (авторы М.И.Башмаков, М.Г.Нефёдова)

Рабочие тетради по математике для учебника 2 классов (авторы М.И.Башмаков, М.Г.Нефёдова)

Методическое пособие «Обучение в 2 классе по учебникам «Математика» М.И.Башмакова, М.Г.Нефёдовой» (авторы М.И.Башмаков, М.Г.Нефёдова)

Программа курса «Математика» 1-4 классы (авторы М.И.Башмаков, М.Г.Нефёдова)

Планирование рассчитано на 136 учебных часов (4 часа в неделю)

**Содержание курса «Математика» 2 класс (136 ч**) **(авторы М.И.Башмаков, М.Г.Нефёдова).**

**Числа и величины (15 ч)**  
 Разряд, разрядные слагаемые. Разрядный состав чисел первой тысячи.

Величина, измерение величин. Единицы измерения длины: миллиметр, метр, километр. *Десятичный принцип построения системы единиц измерения длины. Округление величин, полученных путем измерений*.

Единицы измерения времени: час, минута.

*Пропедевтический уровень*. Числа первой тысячи. Признак делимости чисел на 2, на 5, на 10. Единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр. Единицы измерения объема: кубический сантиметр, кубический метр.

Практическая деятельность. Представление чисел первой сотни в виде суммы разрядных слагаемых.

Счет двойками, тройками, четверками, пятерками в пределах таблицы умножения.

Измерение длины; *округление полученных данных*; вычисление площади прямоугольника. Определение времени по часам.

*Пропедевтический уровень*. Чтение и запись чисел в пределах 1000; счет сотнями. Представление чисел в пределах 1000 в виде суммы разрядных слагаемых.

**Арифметические действия (60 ч)**

Разностное сравнение. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Вычитание - действие, обратное сложению. Свойства сложения (переместительное и сочетательное).

Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Названия компонентов умножения (произведение, множители, значение произведения). Деление на равные части. Название компонентов деления (делимое, делитель, частное). Правило перестановки множителей в произведении. Умножение и деление с числами 0 и 1. Порядок выполнения действий в числовых выражениях без скобок.  
     **Текстовые задачи (30ч)**

 Структура текстовой задачи. Обратная задача.

*Пропедевтический уровень*. Деление - действие, обратное умножению. Правило группировки множителей в произведении.  
      *Практическая деятельность*. Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Разностное сравнение чисел с помощью вычитания.  
      Чтение и запись выражений (произведения, частного). Вычисление значения произведения с помощью сложения. Умножение однозначных чисел с помощью таблицы.

Табличные случаи умножения однозначных чисел (2, 3, 4, 5) и соответствующие случаи деления.

Вычисление значения числового выражения в 2-3 действия без скобок. Сравнение значений числовых выражений.

Решение задач в 1-2 действия.

*Пропедевтический уровень*. Сравнение чисел в пределах 1000. Сложение и вычитание сотен. Проверка результата сложения вычитанием, результата вычитания сложением.

Составление краткой записи условия задачи. Моделирование условия задачи с помощью графических схем (геометрических фигур, отрезка числового луча). Постановка вопросов по условию задачи.

Вычисление значения числового выражения в 3-4 действия без скобок рациональным способом (с помощью свойств сложения и вычитания, группировки слагаемых, вычитаемых, множителей).

**Геометрические фигуры и величины (15 ч)**  
      Прямоугольник и квадрат. Равенство сторон в квадрате. Равенство противоположных сторон в прямоугольнике. Ромб.  
      *Пропедевтический уровень*. Угол: прямой, острый, тупой. Равенство углов.  
      Диагональ четырехугольника. Равенство диагоналей прямоугольника.  
      Площадь прямоугольника. Площадь квадрата.  
      Прямоугольный треугольник. Площадь прямоугольного треугольника (на уровне наблюдений).  
      Параллелепипед, объем параллелепипеда.  
*Практическая деятельность.* Вычисление периметров прямоугольника и квадрата (с помощью измерений и вычислений). Рисование прямоугольника, квадрата с заданными длинами сторон.  
      Определение с помощью угольника прямых, острых, тупых углов в геометрических фигурах. Рисование с помощью угольника: геометрических фигур с прямыми, острыми, тупыми углами.  
      *Пропедевтический уровень*. Сравнение углов с помощью наложения.  
      Вычисление площадей прямоугольника и квадрата (с помощью измерений и умножения).  
      Вычисление объема параллелепипеда (с помощью измерений и умножения).

**Работа с данными (16ч)**

Интерпретация информации, представленной в виде рисунков, в табличной форме. Представление текста в виде схемы (моделирование условия задачи). Знакомство с комбинаторными задачами. Решение комбинаторных задач с помощью схемы, таблицы.

**Основные требования к уровню подготовки обучающихся  2 класса**

**Учащиеся должны знать:**

-названия разрядов (единицы, десятки, сотни);

-переместительное и сочетательное свойства сложения;

-названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители);

-табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4 и 5;

-названия числовых выражений (произведение, частное);

-переместительное свойство умножения;

-порядок выполнения действий в числовых выражениях;

-названия геометрических фигур (угол, прямоугольный треугольник);

-названия единиц измерения длины (миллиметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный километр), времени (час, минута).

**Учащиеся должны уметь:**

-считать двойками, тройками, четвёрками, пятёрками в пределах таблицы умножения;

-устно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток;

-письменно выполнять сложение и вычитание в пределах 100;

-проверять результат сложении вычитанием и результат вычитания сложением;

-выполнять умножение и деление с числами 0 и 1;

-вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия (без скобок);

-сравнивать значение числовых выражений;

-решать простые текстовые задачи в 1 действие на умножение и деление;

-вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);

-различать прямой, острый и тупой углы;

-определять время по часам.

**Учащиеся могут знать:**

-названия компонентов действия деления (делимое, делитель, частное);

-табличные случаи умножения чисел на 6, 7, 8, 9, 10;

-признаки делимости на 2, на 5 и на 10;

-изученные свойства сторон и диагоналей прямоугольника (в том числе и квадрата);

-отдельные свойства прямоугольного треугольника.

**Учащиеся могут уметь:**

-складывать и вычитать сотни;

-вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);

-округлять данные, полученные путём измерения;

-решать задачи в 2-3 действия на сложение и вычитание.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** **ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ** к **концу 2 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

**У учащихся будут сформированы:**

положительное отношение и интерес к урокам математики;

умение признавать собственные ошибки;

оценивать собственные успехи в освоении вычислительных навыков.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

умения оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору учащегося (материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»);

познавательной мотивации, интереса к математическим заданиям повышенной трудности;

умения сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

восприятия математики как части общечеловеческой

культуры.

ПРЕДМЕТНЫЕ

**Учащиеся научатся:**

выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;

выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;

выполнять арифметические действия с числом 0;

правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых

выражений (произведение, частное);

определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию); измерять длину заданного отрезка и выражать ее в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;

использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;

определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);

различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;

определять время по часам.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

выполнять табличное умножение и деление чисел на 6,7, 8, 9, 10;

использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;

решать текстовые задачи в 2-3 действия;

составлять выражение по условию задачи;

вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);

округлять данные, полученные путем измерения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

**Обучающиеся научатся:**

удерживать цель учебной деятельности на уроке (с опорой на ориентиры, данные учителем) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);

проверять результаты вычислений с помощью обратных действий;

планировать собственные действия по устранению пробелов в знаниях (знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения, деления);

организовывать взаимопроверку выполненной работы.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

планировать собственную вычислительную деятельность;

планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

**Познавательные**

**Обучающиеся научатся:**

выделять существенное и несущественное в условии задачи; составлять краткую запись условия задачи;

использовать схемы при решении текстовых задач;

наблюдать за свойствами чисел, устанавливать закономерности в числовых выражениях и использовать их при вычислениях;

выполнять вычисления по аналогии;

соотносить действия умножения и деления с геометрическими моделями (площадью прямоугольника);

вычислять площадь многоугольной фигуры, разбивая ее на прямоугольники.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

сопоставлять условие задачи с числовым выражением;

сравнивать разные способы вычислений, решения задач;

комбинировать данные при выполнении задания;

ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;

ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);

исследовать зависимости между величинами (длиной стороны прямоугольника и его периметром, площадью; скоростью, временем движения и длиной пройденного

пути);

получать информацию из научно-популярных текстов (под руководством учителя на основе материалов рубрики «Разворот истории»);

пользоваться справочными материалами, помещенными в учебнике (таблицами сложения и умножения, именным указателем).

**Коммуникативные**

**Обучающиеся научатся:**

отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное;

высказывать своё мнение при обсуждении задания.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

при выполнении заданий в паре: слушать друг друга, договариваться, объединять полученные результаты при совместной презентации решения;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством

учителя).

***4 класс***

Рабочая программа учебного курса математики для 4 класса составлена на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по математике, авторской программы под редакцией М. И. Башмакова, М. Г. Нефёдовой, (УМК «Планета знаний»), Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа; 4 класс. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник], –– М: Астрель,2013.- 476, [4] с. – (Планета знаний), в соответствии с базисным учебным планом и годовым календарным учебным графиком: ***34 учебных недели; по 4 часа в неделю; 136 часов за год,*** соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, и соответствует Образовательной программе школы.

Таким образом, данная рабочая программа по математике для 4 класса:

* соответствует ФГОС;
* сохраняет особенности программы по математике для 4 класса, разработанной М.И.Башмаковым.

Содержание и построение курса ***«Математика»*** определяется возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом и направлена на реализацию целей обучения математике в начальном звене. В соответствии методической концепцией авторов программы формулируются три группы целей и задач.

По базисному плану на программу отводится 136 часов из расчета 4 часа в неделю. В основе программы лежит « Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 года», определяющая необходимость целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приемов умственной деятельности: анализа и синтеза. Сравнения и классификации. Направленность процесса обучения математике в начальных классах – формирование основных мыслительных операций младших школьников, их познавательных и созидательных возможностей.

Реализацию регионального компонента на уроках математики в четвертом классе планируется проводить по первому направлению (включая дидактические единицы и модули краеведческой направленности) при составлении и решении задач, содержащих понятия и представления младших школьников о своеобразии и многообразии родного края, способствующих формированию любви к малой Родине и ощущения причастности к ее настоящему и будущему, добавляя один час

Рабочая программа направлена на реализацию целей обучения математике в начальном звене. В соответствии с учебным планом школы на изучение математики выделено 4 часа в неделю. Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие. В курсе математики выделяются несколько содержательных линий: числа и величины, операции над числами, наглядная геометрия. Важное место в программе отводится пропедевтике как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются элементы опережающего обучения на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых разделов.

Использование опережающего обучения при изучении отдельных разделов позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному освоению обязательного материала, позволяет вводить элементы исследовательской деятельности в процесс обучения.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный. Основная форма контроля, а также организации тренировочной работы – контрольная работа, самостоятельная работа.

Курс направлен на реализацию ***целей обучения математике*** в начальном звене, сформулированных в *стандарте начального общего образования*. В соответствии с этимицелями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данногокурса и направленных на достижение поставленных целей.

*Учебные задачи:*

— формирование на доступном уровне представлений онатуральных числах и принципе построения натуральногоряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

— формирование на доступном уровне представлений очетырёх арифметических действиях: понимание смыслаарифметических действий, понимание взаимосвязей междуними, изучение законов арифметических действий;

— формирование на доступном уровне навыков устногосчёта, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков прирешении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении

текстовых задач).

*Развивающие задачи:*

— развитие пространственных представлений учащихсякак базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностейшкольников;

— развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

— формирование на доступном уровне обобщённых представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

*Общеучебные задачи:*

— знакомство с методами изучения окружающего мира(наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;

— формирование на доступном уровне умений работать синформацией, представленной в разных видах (текст, рису нок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);

— формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

— формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.Сформулированные задачи достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обусловливает *концентрический принцип построениякурса*: основные темы изучаются в несколько этапов, причём каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения. Учебный материал каждого года обучения выстроен по*тематическому принципу* — он поделён на несколькокрупных разделов, которые в свою очередь подразделяютсяна несколько тем.

Содержание курса соответствует Федеральному государственному стандарту начального общего образования итрадициям изучения математики в начальной школе. Приэтом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальныеособенности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.При отборе содержания учитывался *принцип целостности* содержания, согласно которому новый материал, если

это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлениюмежпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний». Так, тема «Величины, измерение величин» в начале2 класса поддерживается в курсе «Окружающий мир» изучением темы «Приборы и инструменты». Знакомство слетоисчислением и так называемой «лентой времени»в курсе математики 3 класса обусловлено необходимостьюеё использования при изучении исторической составляющей курса «Окружающий мир». Важное место в курсе отводится *пропедевтике* как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовкук продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются *элементы опережающего обучения* науровне отдельных структурных единиц курса: отдельныхупражнений, отдельных уроков, целых тем. Использование опережающего обучения позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленномуосвоению обязательного материала, позволяет вводить *элементы исследовательской деятельности* в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: учащиеся проводят наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулируют (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводы, проверяют их на других объектах. На уровнеотдельных уроков: сопоставление и различение свойствпредметов, количественных характеристик (сопоставлениепериметра и площади, площади и объёма и др.), выявлениеобщих способов действий (например, «открытие» правилаумножения чисел на 10, 100, 1000).Один из центральных принципов организации учебногоматериала в данном курсе — *принцип вариативности –* реализуется через деление материала учебников на основную и вариативную части.Основная часть содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный дляознакомления с ним всех учащихся. В учебниках ориентиром обязательного уровня освоения предметных умений могут служить упражнения в рубрике «Проверочные задания» (1—2 классы) и «Проверяем, чему мы научились» (3—

4 классы).Вариативная часть включает материал на расширениезнаний по изучаемой теме; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленныйна развитие познавательного интереса учащихся.Значительное место в курсе отводится *развитию пространственных представлений* учащихся. Своевременноеразвитие пространственных представлений помогает ребёнку успешно адаптироваться в социальной и учебной средеи является базой для успешного обучения чтению, письмуи счёту. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно происходит

до достижения 9 летнего возраста. Особое значение задача развития пространственныхпредставлений младших школьников получает в связи с

проблемами обучения так называемых правополушарныхдетей, к которым относятся не только левши, но и дети,одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, атакже правши с семейным левшеством. Психологические программы развития этих детей во многом опираются наразвитие пространственных представлений. Неравномерный темп развития дошкольников, индивидуальные особенности развития детей порождают большиесложности при обучении 6\_летних детей. В целях обеспечения условий для развития каждого первоклассника в курсематематики выделен длительный адаптационный период, соответствующий по времени 1-й четверти обучения. В учебнике для 1 класса этот период представлен системойзаданий, нацеленных на развитие пространственных представлений учащихся. Адаптационный период даёт учителювозможность выровнять уровень дошкольной подготовкиучащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке. В учебниках развитие пространственных представленийреализуется через геометрический материал, систему графических упражнений (1 класс), широкое использованиенаглядных моделей при изучении основного учебного материала, обучение моделированию условий текстовых задач. Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственнойприроды числа и практического применения) отводитсяважная роль в развитии пространственных представлений

учащихся.Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развития глазомера, измерение и вычисление площади и объёма реальных предметов, определение скоростипешехода и других движущихся объектов и т. д., а такжерешение задач прикладного характера. Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) позволяют учащимся ориентироваться вокружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Формирование вычислительных навыков и применениеэтих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляет ядро математического образования младших школьников. В курсе большое вниманиеуделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений. В процессе обучения формируются следующие *навыкиустных вычислений*: сложение и вычитание однозначныхчисел (таблица сложения); умножение однозначных чисел(таблица умножения) и соответствующие случаи деления; вычисления в пределах 100; сложение и вычитание круглых чисел; умножение круглых чисел на однозначное число; умножение и деление на 10, 100, 1000; деление круглыхчисел в случаях, сводимых к таблице умножения (например, 240 : 30).Обучение письменным алгоритмам вычислений, предусмотренных стандартом начального общего образования, неотменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Учащиесяучатся прогнозировать результат письменных вычисленийи оценивать полученный ответ. При этом используют приёмы округления чисел до разрядных единиц, оценку количества цифр в результате, определение последней цифры результата и другие. Учебники предоставляют широкие возможности для освоения учащимися рациональных способов вычислений. Обучающиеся сравнивают результаты вычислений, проведённых разными способами, исследуют возможности применения рациональных способов к конкретному числовомувыражению, выбирают наиболее удобный способ извозможных. Эта деятельность повышает эффективность вычислительной деятельности, делает вычислительныйпроцесс увлекательным, развивает математические способности школьников. Освоение приёмов рациональныхвычислений не входит в число навыков, отрабатываемыхв обязательном порядке со всеми учащимися.Большое значение уделяется работе с *текстовыми задачами*. Обучение решению текстовых задач имеет огромноепрактическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые дляучащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой). Обучениемоделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (ещё до появления простейших текстовыхзадач) и продолжается до конца обучения в начальной школе. Обучение по данной программе нацелено на осознанныйвыбор способа решения конкретной задачи, при этом осваиваются как стандартные алгоритмы, так и обобщённые

способы решения типовых задач, а также универсальныйподход, предполагающий моделирование условия и планирование хода решения задачи в несколько действий. При изучении *геометрического материала* учащиеся овладевают навыками работы с чертёжной линейкой, угольником, циркулем, учатся изображать плоские и пространственные геометрические фигуры на клетчатой бумаге.Сравнивая геометрические фигуры, учатся классифицировать их, выдвигать гипотезы о свойствах фигур, проверять свои гипотезы. Используют геометрические представленияпри решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач. В целом материал основной и вариативной частей нацелен на освоение не только предметных умений, но и метапредметных (коммуникативных, регулятивных, познавательных). Широкий спектр заданий направлен на формированиеумений *работать с информацией*. Учащиеся выделяют существенную информацию из текста, получают информациюиз рисунков, таблиц, схем, диаграмм, дополняют таблицыданными, достраивают диаграммы, сопоставляют информацию, представленную в разных видах, находят нужную информацию при выполнении заданий на информационный поиск и в процессе проектной деятельности.обучающиеся учатся *сотрудничать* при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); *контролировать* свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговыйи итоговый контроль, используя разнообразные приёмы,*моделировать* условия задач, *планировать* собственнуювычислительную деятельность, решение задачи, участие впроектной деятельности; *выявлять зависимости* между величинами, *устанавливать аналогии* и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач;*ориентироваться* в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута,оцениванием временных и денежных затрат.Оценить достижения учащихся в освоении метапредметных умений к концу каждого года помогут задания рубрики«Умеешь ли ты...».Учебники предоставляют возможности и для личностного развития школьников.Большое значение для воспитания адекватной самооценки имеет возможность свободного выбора заданий (заданияиз вариативной части учебника, материалы рубрик «Выбираем, чем заняться», «Играем с Кенгуру»). Поначалу учащиеся выбирают задания, основываясь на своих интересах, но со временем обучаются оценивать трудность предлагаемых заданий и выбирать задания с учётом собственных возможностей. Строчки литературных произведений, репродукции картин известных художников, используемые в учебниках, помимо знакомства с именами их создателей, дают возможность пробудить в ребёнке ощущение единства, неразрывности мировой культуры, помогают создать представлениео математике как части общечеловеческой культуры и ощутить себя причастным к ней, дают пищу воображению, интуиции, творческому импульсу. Программа обеспечивается следующими учебными и методическими пособиями.

**Основные содержательные линии курса «Математика»:**

1. ***Общие свойства предметов и групп предметов.*** Раздел направлен на развитие логического мышления учащихся и формирование важнейших общеучебных навыков, необходимых для успешной учебы по математике и другим предметам. Такими базовыми навыками являются умение сравнивать свойства (признаки) предметов и групп предметов (а также чисел и геометрических фигур), выделять общие и отличительные признаки, различать существенные и второстепенные свойства, выявлять закономерности, делать выводы. Выделение в программе этого раздела обусловлено значением, которое авторы придают формированию перечисленных навыков. При освоении математических знаний и умений, представленных в других разделах программы, эти навыки активно используются для исследования свойств геометрических фигур, выявления числовых закономерностей, формирования навыков рациональных вычислений.
2. ***Числа и величины.*** Данный раздел включает материал, раскрывающий двойственную природу числа как результата счета предметов и как результата измерения величин. Число рассматривается как основное математическое понятие, формируются представления о принципе построения числового ряда, десятичной системы счисления. Большое значение в разделе придается работе с моделями чисел и моделями числового ряда. Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объема реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д.
3. ***Операции над числами.*** Материал раздела традиционно составляет ядро математического образования младших школьников: формирование навыков выполнения арифметических действий и применение этих навыков для решения практических задач. Большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений. Разделом предоставляются широкие возможности для освоения учащимися рациональных способов вычислений. Применение этих способов повышает эффективность вычислительной деятельности, делает вычислительный процесс увлекательным, развивает математические способности школьников. Также в разделе представлена работа с текстовыми задачами, имеющая огромное практическое и развивающее значение. Решение текстовых задач теснейшим образом связано с развитием пространственных представлений учащихся. Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.
4. ***Наглядная геометрия.*** Раздел направлен в основном на развитие пространственных представлений учащихся. Весь геометрический материал, представленный в данном курсе, осваивается на уровне наглядных представлений и предполагает: знакомство с основными геометрическими фигурами (прямоугольник, треугольник, окружность) и отдельными их свойствами; развитие пространственных представлений учащихся (равенство фигур, повороты и симметрия, ориентация на плоскости и в пространстве); формирование элементарных навыков конструирования (разбиение объекта на детали, сборка объекта из деталей); развитие познавательной деятельности учащихся, формирование элементарных навыков исследовательской деятельности.

Программный материал каждого раздела представлен с двух точек зрения: перечень понятий и тем, предлагаемых для изучения; практическая деятельность, направленная на освоение этих понятий и тем. Это обусловлено тем, что, во-первых, освоение программного материала курса осуществляется только через практическую деятельность учащихся. Во-вторых, описание практической деятельности раскрывает и конкретизирует уровень усвоения программного материала. В содержании программы особо отмечаются темы, которые на данном этапе изучаются на пропедевтическом уровне.

**Развитие основных содержательных линий**

|  |
| --- |
| Числа до 1 000 000  Чтение, запись, последовательность, разрядный состав. Классы и разряды. Сравнение чисел. |
| *Перевод единиц*:  км \_ м, м \_ дм, дм \_ мм |
| *Названия:* квадратный дециметр, ар, гектар  *Соотношения*:  1 см2 = 100 мм2  1 дм2 = 100 см2  1 м2 = 100 дм2 |
| Использование названий единиц вместимости в задачах. |
| *Названия:* век, тысячелетие  *Соотношения*:  1 век = 100 лет |
| Использование названий единиц скорости в задачах. |
| *Названия:* центнер  *Соотношения*:  1 ц = 100 кг, 1 т = 10 ц  *Перевод единиц*:  кг \_ ц, кг \_ т, ц \_ т |
| Сложение и вычитание в пределах 1 000 000.  *Устные вычисления*:  сложение и вычитание круглых чисел.  *Письменные вычисления*:  сложение и вычитание в пределах 1 000 000. |
| Умножение и деление на однозначные, двузначные и трёхзначные числа в пределах 1 000 000.  *Устные вычисления:*  умножение и деление круглых чисел.  *Письменные вычисления:*  умножение и деление на двузначные и трёхзначные числа. |
| Знакомство с буквенными выражениями (без термина).  Нахождение значения выражения с переменной (без термина). |
| Разложение на удобные слагаемые при сложении и вычитании.  Разложение на удобные множители  при умножении и делении. |
| Оценка результатов вычислений.  Определение числа цифр в ответе. |
| Определение производительности, времени работы, объёма работы. |
| Задачи на пропорциональную зависимость.  Задачи на встречное движение и движение в противоположных направлениях.  Задачи на совместную работу.  Задачи, содержащие единицы длины, массы, времени, площади. |
| Решение уравнений. |
| Пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.  Геометрические задачи (нахождение периметра, если известна площадь; нахождение площади, если известен периметр). |

**Принципы построения курса «Математика»:**

* ***Концентрический.*** Основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.
* ***Тематический.*** Поделен на несколько крупных тем, которые, в свою очередь, подразделяются на несколько блоков уроков (подтем).
* ***Преемственности***.
* ***Целостностисодержания***, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний». Так, тема «Величины, измерение величин» в начале 2 класса поддерживается в курсе «Окружающий мир» изучением темы «Приборы и инструменты». Знакомство с летоисчислением и так называемой лентой времени в курсе математики 4 класса обусловлено необходимостью ее использования при изучении исторической составляющей курса «Окружающий мир».
* ***Позиционности.***
* ***Вариативности,*** которыйпредусматривает дифференциацию, обеспечивающую индивидуальный подход к каждому ученику. Этот принцип реализуется через выделение инвариантной и вариативной части содержания образования. *Инвариантная часть* содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный для ознакомления с ним всех учащихся. *Вариативная часть* включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся. В учебниках по данному курсу вариативная часть содержит задания на дополнительное закрепление обязательного материала; блоки заданий, дифференцированных по уровню сложности и объему; задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях; задания на развитие логического мышления и пространственных представлений; задания на формирование информационной грамотности. Вариативная часть создает условия для развития познавательного интереса и формирования познавательной деятельности учащихся.

Важное место в программе отводится пропедевтике как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются элементы *опережающего обучения* на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых разделов.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса курса ***«Математика»*** является урок. В процессе изучения курса используются уроки знакомства с новым материалом и закрепления изученного, уроки-презентации, уроки-тренинги, уроки обобщения и систематизации знаний, уроки-путешествия, комбинированные уроки.

Основными методами и формами контроля могут быть: индивидуальные, фронтальные и групповые оценивания, тесты, самостоятельные и проверочные работы, математические диктанты, текущие и итоговые контрольные работы.

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебники и рабочие тетради для обучающихся:

Сформулированные задачи достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обусловливает *концентрический принцип построения курса*: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по *тематическому принципу* — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем.

Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

При отборе содержания учитывался *принцип целостности* содержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний». Так, тема «Величины, измерение величин» в начале 2-го класса поддерживается в курсе «Окружающий мир» изучением темы «Приборы и инструменты». Знакомство с летоисчислением и так называемой «лентой времени» в курсе математики 3 класса обусловлено необходимостью её использования при изучении исторической составляющей курса «Окружающий мир».

Важное место в курсе отводится *пропедевтике* как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются *элементы опережающего обучения* на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем.

Использование опережающего обучения позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному освоению обязательного материала, позволяет вводить *элементы исследовательской деятельности* в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулирование (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводов, проверка выводов на других объектах. На уровне отдельных уроков: сопоставление и различение свойств предметов, количественных характеристик (сопоставление периметра и площади, площади и объёма и др.), выявление общих способов действий (например, «открытие» правила умножения чисел на 10, 100, 1000).

Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе — п*ринцип вариативности* — который реализуется через деление материала учебников на инвариантную и вариативную части.

Инвариантная часть содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный для ознакомления с ним всех учащихся. Инвариантная часть обеспечивает усвоение предметных умений на уровне требований, обязательных для всех учащихся. В учебниках ориентиром обязательного уровня освоения предметных умений могут служить упражнения в рубрике «Проверочные задания» (1, 2 классы) и «Проверяем, чему мы научились» (3-4 классы).

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; задания на дополнительное закрепление обязательного материала; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся.

Значительное место в курсе отводится *развитию пространственных представлений* учащихся. Своевременное развитие пространственных представлений помогает ребенку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и влияет на усвоение базисных алгоритмов, которые облегчают его взаимодействие с лавиной информации, которая обрушивается на него в современном обществе. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно для развития ребенка до достижения им 9-летнего возраста.

Особое значение задача развития пространственных представлений младших школьников получает в связи с проблемами обучения так называемых правополушарных детей, к которым относятся не только левши, но и дети, одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, а также правши с семейным левшеством. Психологические программы коррекции развития этих детей во многом опираются на развитие пространственных представлений.

Неравномерный темп развития дошкольников, индивидуальные особенности развития детей порождают большие сложности при обучении 6-летних детей. В целях обеспечения условий для развития каждого первоклассника в курсе математики выделен длительный адаптационный период, соответствующий по времени 1-й четверти обучения. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой заданий, нацеленных на развитие пространственных представлений учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

В учебниках развитие пространственных представлений реализуется через систему графических упражнений (1 класс), широкое использование наглядных моделей при изучении основного учебного материала, обучение моделированию условий текстовых задач, повышенному вниманию к геометрическому материалу.

Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объёма реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д., а также решение задач прикладного характера.

Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) позволяют учащимся ориентироваться в окружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Формирование вычислительных навыков и применение этих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляет ядро математического образования младших школьников. В курсе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений.

В процессе обучения формируются следующие *навыки устных вычислений*: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения); умножение однозначных чисел (таблица умножения) и соответствующие случаи деления; вычисления в пределах 100; сложение и вычитание круглых чисел; умножение круглых чисел на однозначное число; умножение и деление на 10, 100, 1000; деление круглых чисел в случаях, сводимых к таблице умножения (например, 240 : 30).

Обучение письменным алгоритмам вычислений не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и оценке полученного результата. При этом используются приёмы округления чисел до разрядных единиц, оценка количества цифр в результате и определение последней цифры результата и другие.

Учебники предоставляют широкие возможности для освоения учащимися *рациональных способов вычислений*. Особое внимание уделяется оценке возможности применения разных способов вычислений и выбору наиболее подходящего способа вычислений.

Большое значение уделяется работе *с текстовыми задачами*. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой). Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

Обучение по данной программе нацелено на осознанный выбор способа решения конкретной задачи, при этом осваиваются как стандартные алгоритмы, так и обобщенные способы решения типовых задач, а также универсальный подход, предполагающий моделирование условия и планирование хода решения задачи в несколько действий.

При изучении *геометрического материала* учащиеся овладевают навыками работы с чертёжной линейкой, угольником, циркулем, учатся изображать плоские и пространственные геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Сравнивая геометрические фигуры, учатся классифицировать их, выдвигать гипотезы о свойствах фигур, проверять свои гипотезы. Используют геометрические представления при решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач.

В целом материал инвариантной и вариативной частей нацелен на освоение не только предметных умений, но и **метапредметных** умений (коммуникативных, регулятивных, познавательных).

Широкий спектр заданий направлен на формирование умений *работать с информацией*. Учащиеся выделяют существенную информацию из текста, получают информацию из рисунков, таблиц, схем, диаграмм, дополняют таблицы данными, достраивают диаграммы, сопоставляют информацию, представленную в разных видах, находят нужную информацию при выполнении заданий на информационный поиск и в процессе проектной деятельности.

Учащиеся учатся *сотрудничать* при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); *контролировать* свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы; *моделировать* условия задач; *планировать* собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; *выявлять зависимости* между величинами, *устанавливать аналогии* и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; *ориентироваться* в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута, оцениванием временных и денежных затрат.

Оценить достижения учащихся в освоении метапредметных умений к концу каждого года помогут задания рубрики «Умеешь ли ты…».

Учебники предоставляют возможности и для личностного развития школьников.

Большое значение для воспитания адекватной самооценки имеет возможность свободного выбора заданий (задания из вариативной части учебника, материалы рубрик «Выбираем, чем заняться», «Играем с Кенгуру»). Поначалу учащиеся выбирают задания, основываясь на своих интересах, но со временем обучаются оценивать трудность предлагаемых заданий и выбирать задания с учетом собственных возможностей.

Строчки литературных произведений, репродукции картин известных художников, используемые в учебниках, помимо знакомства с именами их создателей, дают возможность пробудить в ребёнке ощущение единства, неразрывности мировой культуры, помогают создать представление о математике как части общечеловеческой культуры и ощутить себя причастным к ней, дают пищу воображению, интуиции, творческому импульсу.

**Содержание программы** **4 класс** (136 ч)

**Числа и величины**(25 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел.

Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

**Арифметические действия** (35 ч)

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приёмы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение на 5, 25, 9, 99 и т.д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

**Текстовые задачи**(40 ч)

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объёма работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов.

**Геометрические фигуры и величины** (30 ч)

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине.

Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади. Сравнение и упорядочивание величин по площади.

Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

**Работа с данными**(6 ч)

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение). Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»).

**Для реализации рабочей программы используются:**

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М.: Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М.: Астрель.

М. Г. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Математика»: методические рекомендации, тематическое планирование, контрольные работы. – М.: Астрель.

Программа общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 4 классы. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир:[сборник]. – М: Астрель,2013.- 476, [4] с. – (Планета знаний)

**Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 4 класса**

Обучающиеся должны знать:

— названия разрядов и классов (единицы, десятки, сотни, тысячи);

— названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое), умножения (множители) и деления (делимое, делитель);

— порядок выполнения действий в числовых выражениях;

— свойства арифметических действий;

— названия изученных единиц измерения длины, площади, объема, массы, времени;

должны уметь:

— читать, записывать и сравнивать числа;

— устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;

— проверять результаты арифметических действий обратными арифметическими действиями; владеть изученными письменными алгоритмами сложения, вычитания, умножения и деления чисел;

— выполнять арифметические действия с многозначными числами с помощью калькулятора;

— решать задачи в 2—З действия.

Обучающиеся могут знать:

— соотношения между разрядами и классами чисел; принцип строения десятичной системы счисления;

— правило округления чисел;

— отдельные свойства геометрических фигур;

могут уметь:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знать/понимать | Уметь | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни |
| * названия разрядов (единицы, десятки, сотни); переместительное и сочетательное свойства сложения; * названия компонентов сложения (слагаемые) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое); * табличные случаи умножения чисел на 2, 3, 4 и 5; * названия числовых выражений (произведение, частное); * правило перестановки множителей в произведении; * порядок выполнения действий в числовых выражениях без скобок; * названия геометрических фигур (угол, прямоугольный треугольник); * названия единиц измерения времени (час, минута, секунда); * названия компонентов действий умножения (множители) и деления (делимое, делитель); * правило округления чисел, полученных в результате измерения; * признаки делимости на 2 и на 5; * названия единиц измерения длины (метр, километр), площади (квадратный метр), объема (кубический метр) и температуры (градус); * изученные свойства сторон и диагоналей прямоугольника (в том числе и квадрата); * отдельные свойства прямоугольного треугольника.названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, кило­грамм), времени (секунда, сутки, неделя, год), ёмкости (литр); * метрические соотношения между некоторыми единица­ми длины, массы, времени, вместимости; * названия единиц скорости; * взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью; * названия геометрических фигур (круг, окружность). | * считать двойками, тройками, четверками, пятерками в пределах таблицы умножения; * устно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток; * письменно выполнять сложение и вычитание в пределах 100; * проверять результат сложения вычитанием и результат вычитания сложением; * выполнять 4 арифметических действия с числом 0; * вычислять значения числового выражения, содержащего 3–4 действия (без скобок); * сравнивать значения числовых выражений; * решать простейшие текстовые задачи в одно действие на умножение и деление; * складывать и вычитать сотни; * вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения); * округлять данные, полученные путем измерения; * решать текстовые задачи в 2–3 действия на сложение и вычитание; * вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата) с помощью таблицы умножения; * различать прямой, острый и тупой углы; * упорядочивать предметы по длине, площади, объему, массе; * определять время по часам. | * умение оценивать трудность предлагаемого задания; * адекватная самооценка; * чувство ответственности за выполнение своей части ра­боты при работе в группе (в ходе проектной деятель­ности); * восприятие математики как части общечеловеческой культуры; правильно и уместно использовать в речи названия изу­ченных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, ки­лометр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени; * сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических со­отношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения; * выполнять арифметические действия с величинами; правильно употреблять в речи названия числовых выра­жений (сумма, разность, произведение, частное); назва­ния компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычита­ния (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, дели­тель, частное); * устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами; * проверять результаты арифметических действий разны­ми способами; * различать плоские и пространственные геометрические фигуры; * решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника; * вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий; * видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать ее при решении текстовых задач; * решать задачи разными способами; * использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности; * самостоятельно планировать собственную вычислитель­ную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; * использовать универсальные способы контроля резуль­тата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата); * вносить необходимые коррективы в собственные дейст­вия по итогам самопроверки; * сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем; * адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. * моделировать условия текстовых задач, составлять гене­ральную схему решения задачи; решать задачи разными способами; * устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваи­вать новые приёмы вычислений, способы решения за­дач; * проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач; * выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения; * сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении зада­ний; переводить информацию из одного вида в другой; * находить нужную информацию в детской энциклопе­дии, Интернете; * планировать маршрут движения, время, затраты; * планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость; * выбирать оптимальные варианты решения задач, свя­занных с бытовыми жизненными ситуациями (измере­ние величин, планирование затрат, расхода материа­лов); * сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществ­лять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результа­ты (при решении комбинаторных задач); * задавать вопросы с целью получения нужной информа­ции. * учитывать мнение партнёра, аргументировано критико­вать допущенные ошибки, обосновывать своё решение; * распределять обязанности при работе в группе; * задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности. |

— вычислять значения числовых выражений рациональными способами;

— решать простые уравнения;

— оценивать приближенно результаты арифметических действий;

— изображать пространственные фигуры на клетчатой бумаге.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы по математике к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У обучюащихсябудут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к изучению математики;
* ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
* умение признавать собственные ошибки;

*могут быть сформированы:*

* умение оценивать трудность предлагаемого задания;
* адекватная самооценка;
* чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
* восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
* устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Обучающиеся научатся:*

* читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
* представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
* правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
* сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;
* выполнять арифметические действия с величинами;
* правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);
* находить неизвестные компоненты арифметических действий;
* вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
* выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
* выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;
* устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;
* письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
* проверять результаты арифметических действий разными способами;
* использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
* осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
* понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
* решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;
* задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;
* распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);
* различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
* изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
* строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
* решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
* вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
* прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
* решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;
* видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;
* решать задачи разными способами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

# Регулятивные

*Обучающиеся научатся:*

* удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
* учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
* вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
* использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

## Познавательные

*Обучающиеся научатся:*

* выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
* моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
* сопоставлять разные способы решения задач;
* использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);
* устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
* осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
* конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
* сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
* находить нужную информацию в учебнике.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
* решать задачи разными способами;
* устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
* проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
* выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
* сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
* находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
* планировать маршрут движения, время, расход продуктов;
* планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
* выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

## Коммуникативные

*Обучающиеся научатся:*

* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
* задавать вопросы с целью получения нужной информации.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
* выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
* задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

**оценка достижений планируемых результатов**

**освоения основной образовательной программы**

**начального общего образования**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
* использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
* использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений или иные формы);
* использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
* использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

**Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Отметка** | **Комментарий** |
| **Материал не усвоен** | «2» (неудовлетворительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно. |
| **Минимальный уровень** | «З»(удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочетами либо с при влечением сторонней помощи. |
| «4» (хорошо) | Выполнение типового задания самостоя­тельно и без ошибок. |
| **Программный уровень** (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4» (очень хорошо) | Выполнение задания с привлечением посто­ронней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат. |
| «5» (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |
| **Высокий уровень**(решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок. |

* ***Текущий контроль*** усвоения материала по математике осуществляется в различных формах: математический диктант, самостоятельная работа, тестирование, по результатам которых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков.
* Текущий контроль является одним из этапов урока и проводится учителем по необходимости для проверки усвоения материала по теме урока либо по комплексу уроков.
* Для текущего контроля в учебниках предусмотрены разделы «Проверяем, чему мы научились», «Математический тренажер», которые включают в себя набор заданий для самостоятельной работы учащихся, по результатам которых учитель оценивает уровень овла­дения системой опорных знаний по теме. В данных разделах предусмотрены задания для применения теоретических знаний, практических умений, а также для проверки овладения навыком письма под диктовку, списывания с печатного текста. В рабочих тетрадях преду­смотрены страницы «Самостоятельная работа», «Контрольная работа», «Математический тренажер». Задания для самостоятельных работ в рабочей тетради дифференцированы поуровням сложности и обычно представлены в 4 вариантах.

Для проведения ***тематического контроля*** учитель подбирает содержание проверочной работы самостоятельно по системе «1 задание - 1 навык (умение)». Задания должны соответствовать темам, изученным в данном крупном разделе, и проверять уровень усвоения опорных знаний, умений и навыков по разделу. Каждое задание оценивается отдельно в соответствии с предусмотренными критериями по 5-балльной накопительной системе (1 критерий - 1 балл), которые заранее предлагаются детям; отметка за всю проверочную работу выставляется приведением к среднеарифметическому баллу. Тематический контроль может быть осуществлен в разных формах, как по отдельности, так и в комплексе. Например, последовательно тестирование (для проверки теоретических знаний и умений), проверочный устный счет (для проверки устных вычислительных навыков по разделу), затем письменная проверочная работа

(для выявления умения применять полученные знания при самостоятельном решении учебных задач).

Любая положительная отметка за задание означает учебный успех учащегося по системе «зачет-незачет» И является доказательством усвоения необходимого минимума системы опорных знаний.

С целью создания ситуации успеха для ученика с любым уровнем учебных возможностей целесообразно вести лист достижений (требований) с перечислением требуемых результатов, которых ученик обязан достигнуть к концу учебного года. На этом листе отмечаются учебные достижения ребенка без строгого ограничения времени их освоения, т. е. ученик может освоить данное умение чуть позже, чем основная масса учащихся, главное, чтобы он его освоил, когда у него появится возможность для этого, но в течение четверти (учебного года).

Для отслеживания уровня освоения универсальных учебных действий и метапредметных умений можно использовать проектную деятельность, для которой рекомендуется использовать специально предназначенные страницы учебника, а также страницы с занимательными заданиями «Выбираем, чем заняться», «Мозаика заданий».

Уровень личностных достижений отслеживается через портфолио учащегося (папка достижений), туда же помещаются заполненные листы требований, материалы проектной деятельности, результаты предметных олимпиад, викторин и конкурсов, работы учащихся, которые позволяют оценить уровень индивидуальных предметных и надпредметных достижений учащихся в комплексе.

Итоговый контроль проводится ввиде письменной работы по результатам четверти, учебного года. Для проведения итогового контроля используются письменные контрольные работы в стандартной форме либо в форме тестирования.

**Входная диагностика** позволяет выявить остаточные знания и умения, ·скорректировать дальнейшую работу по повторению изученного в первом классе. Работа не оценивается баллами для учащихся, но анализируется учителем. В зависимости от того, с какими за­даниями не справилось большинство учеников, учитель корректирует дальнейшую работу по более глубокой отработке данных тем.

**Проверочная работа** - вид письменной работы, предназначенной для текущего контроля по конкретной теме.

**Контрольная работа** дается после изучения большой темы (для выявления уровня сформированности вычислительных навыков) либо в конце четверти для подведения итогов учебного периода.

Критерии оценки самостоятельных письменных работ учащихся по математике

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид работы** | «5» | «4» | «3» | «2» |
| **(отлично)** | **(хорошо)** | **(удовлетворительно)** | **(неудовлетворительно)** |
| Комбинированная  письменная контрольная работа. | Выполнение работы без ошибок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах  вычислений). | 1-2 ошибки ввычислениях. | 3-5 ошибок в вы-  числениях либо  неверный ход ре-  шения задачи. | Более 5 ошибок в  вычислениях либо  неверный ход реше-  ния задачи и 1 ошиб-  ка в вычислениях. |
| Проверочная работа, состоящая из заданий одного вида. | Выполнение работы без ошибок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах вычислений). | Верное решение  не менее 80  процентов  заданий. | Верное решение  не менее 60 процентов заданий. | Верное решение менее 60 процентов  заданий. |
| Контрольный  устный счет. | Выполнение без  ошибок. | 1 ошибка. | 2 ошибки. | Более 2 ошибок. |
| Тестирование. | Выполнение работы безошибок. | Верное решение не менее 80 процентов заданий. | Верное решение не менее 60 процентов заданий. | Верное решение менее 60 процентов заданий. - |
| Тестирование с разноуровневыми заданиями. | Выполнение  всех заданий  без ошибок. | Верное выполнение заданийминимального ипрограммногоуровня. | Верное выполнение заданий  минимального  уровня. | 1 и более ошибок в заданиях минимального уровня. |

В соответствии с требованиями ФОГС, введено также критериальноеоценивание качестваовладения программным материалом. ***Критериальное оценивание*** позволяет не только проанализировать наиболее частные затруднения и обобщить данные для корректировки дальнейшей работы учителя, но и формирует у учащихся регулятивные умения и на­выки (планирование работы, отбор языкового и информационного материала в соответствии с тематикой работы, заявленными критериями, навыки контроля, самоконтроля, умение анализировать свою деятельность, сравнивать с эталоном, своевременно вносить коррективы, навыки взаимной и самооценки и т.п.).

Содержание, форму и критерии оценки текущих проверочных работ каждый учитель может подобрать сам или вместе с учащимися в зависимости от возможностей класса, имеющихся учебных и контрольных материалов. Каждый критерий оценивается в 1 балл. Стоит помнить, что в данном случае 1 или 2 балла не являются отметкой, а лишь выявляют те трудности, которые испытывает ученик. Баллы накапливаются, выявляя уровень овладения учащимся данным видом деятельности.

Примерное количество контрольных и проверочных работ за год

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид контроля** | **Количество** |
| Проверочная работа |  |
| Контрольная работа |  |
| Контрольный устный счет |  |

**Содержание программного материала**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема блока | Количество часов | Примечания |
| 1. | Числа и величины | 25 ч |  |
| 2. | Арифметические действия | 35 ч |  |
| 3. | Текстовые задачи | 40 ч |  |
| 4. | Геометрические фигуры и величины | 30 ч |  |
| 5. | Работа с данными | 6 ч |  |
| Итого. |  | 136 ч. |  |

**2.2.2.5. Окружающий мир (Образовательная система «Планета знаний»).**

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы начального общего образования, федерального компонента государственного стандарта начального общего образования второго поколения по учебному предмету «Окружающий мир» для начальной школы (Составители:Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, А. И. Саплин, Е. В. Саплина), Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа; 4 класс. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник], –– М: Астрель,2013.- 476, [4] с., требований к уровню подготовки обучающегося 1- 4 классов, в соответствии с базисным учебным планом и годовым календарным учебным графиком: 34 - 35 учебных недели; по 2 часа в неделю; 68 - 70 часов за год.

Особое значение предмета «Окружающий мир» заключается в формировании у детей 6–10 лет целостного представления о мире и месте человека в нем.

**Цель курса:** формирование представлений о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

* систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
* формирование элементарных представлений о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
* знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
* социализация ребенка;
* развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
* воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
* формирование самостоятельной познавательной деятельности;
* развитие мышления, воображения и творческих способностей;
* формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
* формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
* формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
* формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
* формирование основ экологической культуры;
* патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся;
* воспитание бережного отношения к природе и продуктам труда людей.

Основные содержательные линии курса «Окружающий мир»:

1.Человек и природа.

2.Человек и общество.

3.Правила безопасной жизни.

Сведения о каждой составляющей этих линий носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так, сведения о природе включают элементы географии, геологии, метеорологии, почвоведения, биологии. Интеграция этих элементов создает условия для формирования у младших школьников представлений о природе как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом.

Сведения о социальной составляющей окружающей действительности представлены в курсе элементами этики, эстетики, истории, психологии и других отраслей научного знания. Человек в данном курсе рассматривается как биосоциальное существо. В связи с этим сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе и знаниями о социальной действительности. У детей формируется первоначальное понятие о человеке как живом организме, выясняется его сходство с животными, а также различия между ними. Обращается внимание на такие отличительные особенности человека, как логическое мышление, членораздельная речь, сознательный труд с использованием орудий труда. Отмечаются важнейшие условия полноценного развития человека: общение с окружающим миром и его познание.

При отборе содержания курса «Окружающий мир» учитывались основные дидактические принципы: научности, доступности, систематичности, последовательности, а также принципы, отражённые в «Концепции содержания непрерывного образования» (дошкольное и начальное звено). Ведущим из них является принцип целостности, который достигается за счёт интеграции знаний. В основу интеграции знаний по курсу «Окружающий мир» положено диалектическое единство системы «природа — человек — общество». Сведения о каждой составляющей этой системы также носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так, сведения о природе включают элементы географии, геологии, метеорологии, почвоведения, биологии, физики, химии. Интеграция этих элементов создаёт условия для формирования у младших школьников представления о природе как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом. Сведения о социальной составляющей окружающей действительности представлены в курсе элементами этики, эстетики, истории, психологии, экономики и других отраслей научного знания. Человек в данном курсе рассматривается как биосоциальное существо. В связи с этим сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе и знаниями о социальной действительности. У детей формируется первоначальное понятие о человеке как живом организме, выясняется его сходство с животными, а также различия между ними. Обращается внимание на такие отличительные особенности человека, как логическое мышление, членораздельная речь, сознательный труд с использованием орудий труда. Отмечаются важнейшие условия полноценного развития человека: общение с другими людьми и познание окружающего мира. Принцип развитияпредполагает стимулирование эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития ребёнка. Данный принцип реализуется за счёт

создания условий для проявления самостоятельности, инициативности, творчества детей в различной деятельности. Усвоение учащимися знаний и умений рассматривается как средство развития, а не самоцель. В связи со сказанным, большое внимание в курсе уделяется эмоциям человека. Программа предусматривает знакомство с положительными и отрицательными эмоциями, их влиянием на собственный организм и на окружающих людей. Дети убеждаются в необходимости уметь управлять

своими чувствами и обучаются некоторым приёмам владения собой.

Содержание курса позволяет организовывать целенаправленную работу по развитию эстетического восприятия окружающего мира. Программа последовательно раскрывает не только научную и практическую значимость изучаемых объектов, но и их эстетическую ценность для человека и общества в целом. Развитие мышления обеспечивается включением в учебные пособия разнообразных заданий на сравнение объектов, выявление их существенных признаков, классификацию, установление причинно-следственных связей и зависимостей. Содержание курса предоставляет большие возможности для развития наблюдательности. Знакомство с окружающим миром осуществляется таким образом, чтобы в его восприятии участвовало как можно больше органов чувств. В учебных пособиях предлагаются задания для развития умения работать со схемами, моделями, характеризовать объекты действительности. Важное место занимают задания, направленные на развитие информационной грамотности, которые предполагают работу детей со справочниками, энциклопедиями, словарями. Выполняя эти задания, ученики учатся находить нужную информацию и обмениваться ею. Принцип гуманитаризацииреализуется через расширение социальной составляющей содержания курса, осознание школьниками необходимости здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности. Принцип культуросообразности предполагает: включение материала о достижениях культуры; воспитание у учащихся уважения к истории родной страны и бережного отношения к объектам культуры; осознание детьми непреходящей ценности культурного наследия и необходимости его охраны. При конструировании содержания программы использовался принцип спиралевидности. В соответствии с этим принципом процесс изучения курса «Окружающий мир»рассматривается как ряд этапов (витков спирали). К вопросам, изученным на предыдущих этапах, учащиеся неоднократно возвращаются на последующих этапах, но на более высоком уровне. Так, если в 1–2 классах учащиеся получают первые представления о воде, воздухе, камнях, растениях и животных, способах научного познания (наблюдениях, опытах, измерениях и др.), то в 3–4 классах с помощью этих способов они изучают свойства воды, воздуха и горных пород, жизненные процессы растений и животных и т. д.

Принцип вариативностипредусматривает реализацию дифференциации, обеспечивающей индивидуальный подход к каждому ученику. Данный принцип реализуется через выделение основного минимума содержания образования и вариативной части. Основная часть содержит новый материал и задания для его первичного закрепления. Эта часть обеспечивает реализацию обязательного минимума содержания начального общего образования и требований к уровню подготовки обучающихся в образовательном компоненте «Окружающий мир» на момент окончания детьми начальной школы, предусмотренных новым Государственным стандартом начального общего образования. Основная часть включает материал на расширение знаний по теме, задания для дополнительного закрепления, формирования различных умений, применения полученных знаний в нестандартной ситуации. Учебные пособия предлагают блоки заданий, дифференцированных по уровню сложности. Важное место в вариативной части занимают задания на развитие творческих и интеллектуальных способностей (творческая работа, интеллектуальный марафон). Они предполагают наличие определённого уровня развития воображения и нестандартного мышления у учащихся. Вариативная часть предусматривает организацию проектной деятельности младших школьников. Проекты ориентируют детей на расширение знаний, выходящих за рамки содержания учебника. Все задания вариативной части выполняются по выбору. При отборе и построении содержания курса «Окружающий мир» учитывались также и специфические для него принципы: краеведческий, сезонный и экологический. В процессе ознакомления младших школьников с окружающим миром в роли главного метода выступает наблюдение. На первом этапе используются в основном общеклассные кратковременные эпизодические наблюдения. Постепенно они становятся более длительными и систематическими. На смену общеклассным наблюдениям приходят групповые и индивидуальные. Однако в дальнейшем процессе обучения

различные виды наблюдений комбинируются друг с другом. Свойства объектов изучаются через опыты. В ознакомлении с окружающим миром используются опыты, проводимые в течение одного урока, а также длительные опыты, проведение которых может занимать несколько дней. Главным при этом является вооружение учащихся методом познания, подведение их к осознанию способности человека путём опытов изучать свойства различных объектов окружающего мира. Постепенно одним из важнейших способов приобретения знаний становится экспериментирование. Познавательная деятельность при этом усиливается постановкой гипотезы, её проверкой, отбором относящейся к ней информации. Ученики учатся наблюдать происходящие в течение эксперимента явления, обосновывают свои выводы. Экспериментирование организуется с самыми разнообразными объектами: жидкостями, газами, твёрдыми телами, растениями и животными. Представления, полученные детьми чувственным путём, закрепляются в процессе выполнения различных практических работ. Учащимся предлагаются работы с планами и картами, приборами и моделями, объектами живой и неживой природы, рисунками, таблицами, схемами и диаграммами, а также графические практические работы. Работа с различными моделями помогает ребёнку рассматривать структуру природных и социальных объектов, устанавливать связи между их компонентами, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их. Дети используют готовые модели и конструируют свои.

В разнообразной практической деятельности младшие школьники учатся работать в коллективе: распределять работу, договариваться, получать общий результат. В связи с этим ряд заданий предусматривает деятельность учащихся в парах постоянного и сменного состава. Выполняя эти задания, ребята усваивают новые формы общения, решают конфликтные ситуации.

В связи с тем, что у детей происходит переход от игровой деятельности, ведущей в дошкольном возрасте, к учебной, ведущей в младшем школьном возрасте, в процессе изучения предмета «Окружающий мир» часто используются игры(дидактические и ролевые). По мере формирования у учеников познавательных интересов и основных компонентов учебной деятельности доля игры в обучении сокращается. Из словесных методов в процессе изучения курса «Окружающий мир» чаще всего используется беседа. Наиболее эффективно она позволяет уточнить, закрепить и систематизировать знания детей о различных областях окружающей действительности. Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Окружающий мир» является урок. В процессе изучения курса используются уроки-экскурсии, уроки -практические занятия, уроки с демонстрацией объектов или их изображений. Уроки-экскурсии посвящены наблюдениям за природной и социальной средой. Основная цель экскурсии — формирование у младших школьников представлений о предметах и явлениях окружающего мира в реальной обстановке. Эти представления используются на последующих уроках как основа для формирования конкретных знаний и практических умений. Уроки - практические занятия связаны с организацией работ учащихся с объектами природы. На этих уроках дети наблюдают, описывают, сравнивают различные предметы, проводят элементарные опыты по определению свойств некоторых из них. Ученики получают разные или одинаковые для всех задания и выполняют их под руководством учителя. Уроки с демонстрацией объектов или их изображений проводятся тогда, когда педагог не имеет возможности организовать индивидуальную работу школьников из-за сложности изучаемых объектов в связи с отсутствием необходимого количества объектов или руководствуясь техникой безопасности. Демонстрация изображений объектов проводится также в связи с недоступностью их для непосредственных наблюдений в реальной обстановке или в классе. Урок в 1 и 2 классах в связи с возрастными и психологическими особенностями требует сравнительно частой смены видов деятельности учащихся и состоит из частей, соответствующих различным видам деятельности (наблюдение, беседа, практическая работа, игра и т.п.) и объединённых общей темой и целями. В 3 и 4 классах чаще используется комбинированный урок, включающий характерные для него этапы (проверка домашнего задания, изучение нового материала, закрепление, обобщение).В программе выделены «Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру». В рубриках «у учащихся будут сформированы» и «учащиеся научатся» они определяют обязательный минимум, которым должны овладеть ученики к концу каждого класса, чтобы успешно продолжить дальнейшее обучение. В рубриках «учащиеся получат возможность для формирования», «учащиеся получат возможность научиться» и«учащиеся могут научиться» определены знания и умения которыми дети могут овладеть за счёт более полного усвоения содержания программы благодаря своей любознательности и способностям. Таким образом, данная программа обеспечивает результаты деятельности, которая выражается в усвоении знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в среднем звене школы, а также в усвоении конкретных элементов социального опыта и опыта творческой деятельности. На основе реализуемых межпредметных связей в курсе «Окружающий мир» учащиеся усваивают общие способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем, возникающих в реальных жизненных ситуациях: умения организовать свою деятельность, определив её цели и задачи; взаимодействовать в группе в процессе этой деятельности; оценивать достигнутые результаты. В курсе формируются также исследовательские, коммуникативные и информационные умения. В процессе обучения формируется готовность следовать этическим нормам поведения в школе, на улице, дома, а также умение оценивать свои поступки и поступки других людей в соответствии с этими нормами. Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

**Ценностные ориентиры содержания курса «Окружающий мир»:**

* природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
* культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм;
* наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
* искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
* человечество как многообразие народов, культур, религий;
* международное сотрудничество как основа мира на Земле;
* патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, маленькой родине, в осознанном желании служить Отечеству;
* социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и другим людям;
* гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира;
* семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
* труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
* традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества;
* здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное;
* нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

В процессе ознакомления младших школьников с окружающим миром в роли главного метода выступает наблюдение. На первом этапе используются в основном общеклассные кратковременные эпизодические наблюдения. Постепенно они становятся более длительными и систематическими. На смену общеклассным наблюдениям приходят групповые и индивидуальные. Однако в дальнейшем процессе обучения различные виды наблюдений комбинируются друг с другом.

Свойства объектов изучаются через опыты. В ознакомлении с окружающим миром используются опыты, проводимые в течение одного урока, а также длительные опыты, проведение которых может занимать несколько дней. Главным при этом является вооружение учащихся методом познания, подведение их к осознанию способности человека путём опытов изучать свойства различных объектов окружающего мира. Постепенно одним из важнейших способов приобретения знаний становится экспериментирование. Познавательная деятельность при этом усиливается постановкой гипотезы, её проверкой, отбором относящейся к ней информации. Ученики учатся наблюдать происходящие в течение эксперимента явления, обосновывают свои выводы. Экспериментирование организуется с самыми разнообразными объектами: жидкостями, газами, твёрдыми телами, растениями и животными.

Представления, полученные детьми чувственным путём, закрепляются в процессе выполнения различных практических работ. Учащимся предлагаются работы с планами и картами, приборами и моделями, объектами живой и неживой природы, рисунками, таблицами, схемами и диаграммами, а также графические практические работы.

Работа с различными моделями помогает ребёнку рассматривать структуру природных и социальных объектов, устанавливать связи между их компонентами, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их. Дети используют готовые модели и конструируют свои.

В разнообразной практической деятельности младшие школьники учатся работать в коллективе: распределять работу, договариваться, получать общий результат. В связи с этим ряд заданий предусматривает деятельность учащихся в парах постоянного и сменного состава. Выполняя эти задания, ребята усваивают новые формы общения, решают конфликтные ситуации.

В связи с тем, что у детей происходит переход от игровой деятельности, ведущей в дошкольном возрасте, к учебной, ведущей в младшем школьном возрасте, в процессе изучения предмета «Окружающий мир» часто используются игры (дидактические и ролевые). По мере формирования у учеников познавательных интересов и основных компонентов учебной деятельности доля игры в обучении сокращается и на первое место выходит практико-ориентированная деятельность и работа с учебными текстами.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Окружающий мир» является урок. В процессе изучения курса используются уроки-экскурсии, уроки-практические занятия, уроки с демонстрацией объектов или их изображений.

Уроки-экскурсии посвящены наблюдениям за природной и социальной средой. Основная цель экскурсии — формирование у младших школьников представлений о предметах и явлениях окружающего мира в реальной обстановке. Эти представления используются на последующих уроках как основа для формирования конкретных знаний и практических умений.

Уроки-практические занятия связаны с организацией работ учащихся с объектами природы. На этих уроках дети наблюдают, описывают, сравнивают различные предметы, проводят элементарные опыты по определению свойств некоторых из них. Ученики получают разные или одинаковые для всех задания и выполняют их под руководством учителя.

Уроки с демонстрацией объектов или их изображений проводятся тогда, когда педагог не имеет возможности организовать индивидуальную работу школьников из-за сложности изучаемых объектов, или руководствуясь техникой безопасности. Демонстрация изображений объектов проводится также в связи с недоступностью их для непосредственных наблюдений в реальной обстановке или в классе.

На основе реализуемых межпредметных связей в курсе «Окружающий мир» учащиеся усваивают общие способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем, возникающих в реальных жизненных ситуациях: умения организовать свою деятельность, определив её цели и задачи; взаимодействовать в группе в процессе этой деятельности; оценивать достигнутые результаты. В курсе формируются также исследовательские, коммуникативные и информационные умения.

В процессе обучения формируется готовность следовать этическим нормам поведения в школе, на улице, дома, а также умение оценивать свои поступки и поступки других людей в соответствии с этими нормами.

В программе выделены «Планируемые результаты к освоению программы» по каждому году обучения. Планируемые результаты определяют как обязательный минимум, которым должны овладеть ученики к концу каждого класса, чтобы успешно продолжить дальнейшее обучение, так и определяют зону ближайшего развития учащихся — знания и умения, которыми дети могут овладеть за счёт более полного усвоения содержания программы благодаря своей любознательности и способностям.

Данная программа обеспечивает результаты деятельности, которая выражается в усвоении знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в среднем звене школы, а также в формировании универсальных учебных действий: познавательных (общеучебных и логических), коммуникативных, регулятивных и личностных, которые способствуют овладению младшими школьниками компетентностью «уметь учиться». Основными методами и формами контроля могут быть: индивидуальные, фронтальные и групповые оценивания, тесты и проверочные контрольные работы.

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

**2 класс**

Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса разработана на основе примерной авторской программы по предмету «Окружающий мир»,

Г. Г. Ивченковой, И. В. Потапова УМК «Планета Знаний»

под ред.И.А. Петровой, с учетом общих целей изучения курса, определенных Государственным стандартом содержания начального образования Рассчитана на 2 часа в неделю, по календарному плану-графику 69 часов в год.

**Задачи курса:**

1. систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
2. формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
3. знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
4. социализация ребёнка;
5. развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
6. воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
7. формирование самостоятельной познавательной деятельности;
8. развитие мышления, воображения и творческих способностей;
9. формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
10. формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
11. формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
12. формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);

формирование основ экологической культуры;

патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

При отборе содержания курса «Окружающий мир» учитывались основные дидактические принципы: *научности, доступности, систематичности, последовательности*, а также принципы *развития, гуманитаризации, целостности образа мира, культуросообразности, вариативности*.

. **Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Количество часов** |
| 1 | Как люди познают мир | 8 |
| 2 | Мы живём на планете Земля | 8 |
| 3 | Природа вокруг нас | 11 |
| 4 | Люди вокруг нас | 7 |
| **Итого:** | | 34 |

***Содержание программы* 2 класса** (34ч)

**Как люди познают мир** (8 ч)

Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки — учёные, разнообразие их профессий.

Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью термометра, определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.

Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники. Значение и использование символов и знаков человеком.

Искусство как способ познания мира.

**Мы живём на планете Земля** (8 ч)

Первые представления о космосе: звёзды, созвездия, планеты. Солнечная система.

Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.

Глобус — модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.

Космические исследования: наблюдения за планетами и звёздами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полёт человека в космос.

Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.

**Природа вокруг нас** (11 ч)

Первые представления о телах и веществах: твёрдых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.

В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.

Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.

Растения и животные — обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.

Растения и животные — обитатели водоёмов, признаки их приспособленности к условиям жизни.

Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.

**Люди вокруг нас** (7 ч)

Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе.

Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет, деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи.

Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе.

*Экскурсии*: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоёму.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К КОНЦУ 2 КЛАССА**

ЛИЧНОСТНЫЕ  
  
*У обучающихся будут сформированы*:

-понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях;

-понимание значения взаимопомощи в семье;

-способность оценивать свое поведение и поведение других детей в соответствии с правилами этикета;

*могут быть сформированы:*

-понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;

-ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;

-понимание ценности семейных отношений;

-способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях.

ПРЕДМЕТНЫЕ

**Человек и природа**

*Обучающиеся научатся:*

-понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;

-давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;

-приводить примеры приборов и инструментов;

-пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;

-различать тела природы и изделия;

-приводить примеры тел и веществ;

-приводить примеры источников энергии;

-рассказывать об исследованиях глубин морей и океанов;

-рассказывать об исследованиях космоса;

-называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс;

-рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце о спутнике Земли — Луне;

-рассказывать о значении камня в жизни человека;

-называть условия, необходимые для жизни растений и животных;

-приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);

-различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);

-сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

-рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;

-приводить примеры источников звука и объяснять вред шума;

-рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;

-называть планеты Солнечной системы;

-отличать планету от звезды;

-показывать на глобусе материки и океаны;

-приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном);

-рассказывать об использовании электрической энергии;

-рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека;

-понимать, что такое окружающая среда;

-приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд);

-приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе;

-рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;

-проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.

**Человек и общество**

*Обучающиеся научатся:*

-выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;

-понимать значение науки и труда в жизни общества;

-рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

-понимать, что человек — часть общества и часть природы;

-понимать значение общества в жизни человека;

-осознавать то, что в обществе люди зависят друг от друга;

-рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);

-понимать значение искусства как способа познания мира.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

## Регулятивные

*Обучающиеся научатся:*

-понимать свое продвижение в овладении содержанием курса 2 класса;

-проводить наблюдения и опыты по предложенному плану;

-оценивать правильность выполнения заданий.

*Обучающиеся могут научиться:*

-развивать и тренировать свою наблюдательность;

-ставить цели проведения наблюдений и опытов;

-осуществлять контроль при проведении наблюдений и опытов;

-планировать собственное участие в проектной деятельности (с опорой на шаблон в рабочей тетради).

## Познавательные

## Обучающиеся научатся:

-фиксировать результаты наблюдений в дневнике наблюдений с помощью условных знаков;

-понимать информацию, представленную в таблицах и схемах на страницах учебника;

-понимать значение справочников, словарей, энциклопедий;

-пользоваться справочником, помещенным в учебнике;

-понимать значение знаков и символов в жизни общества.

*Обучающиеся могут научиться:*

-пользоваться справочниками, словарями, энциклопедиями для поиска информации при подготовке проекта;

-осуществлять описание объектов природы;

-сравнивать и классифицировать объекты природы по заданным признакам;

-устанавливать некоторые причинно-следственные связи изменений в погоде;

-обобщать результаты наблюдений за погодой, делать выводы.

**Коммуникативные**

*Обучающиеся научатся:*

-сотрудничать с одноклассниками при выполнении игровых заданий;

-осуществлять взаимопроверку при выполнении игровых заданий;

-ставить вопросы друг другу.

Обучающиеся могут научиться:

-высказывать свое мнение при обсуждении различных жизненных ситуаций, возникающих в обществе;

-выполнять основные правила этикета (приветствовать, прощаться, благодарить, поздравлять).

**Учебно-методическое обеспечение**

* Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник.
* Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.
* Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа.

Учебно-методический комплект «Планета знаний»

М.: АСТ Астрель.

* *Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов.* Обучение во 2 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

**4 класс**

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник в 2 частях. –Москва: Астрель, 2014

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4класс. Рабочие тетради № 1, № 2. –Москва: Астрель,2015

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 4 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие. –Москва: Астрель,2014

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**4 класс** (68 ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Раздел** | **Количество часов** |
| 1. | Наш край | 22 |
| 2. | Наша Родина на планете Земля | 12 |
| 3. | Наши верные помощники | 2 |
| 4. | Древняя Русь | 5 |
| 5. | Московское царство | 6 |
| 6. | Российская империя | 9 |
| 7. | Российское государство | 12 |
|  |  | 68 ч. |

**Контроль знаний**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Четверть | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** | **Учебный год** |
| **Формы контроля** | **количество** | | | | |
| Проверочная работа | 0 | 1 | 2 | 2 | 5 |
| Самостоятельная работа | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |

На современном уровне образования актуален урок с компьютерной поддержкой. Наличие в кабинете технических средств обучения: компьютера, мультимедиа проектора, музыкального центра, телевизора, DVD плейера, видеомагнитофона позволяет проводить современные интересные уроки.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения программы по курсу «Окружающий мир» к концу 4 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
* способность к самооценке;
* осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;
* знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;
* понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;
* чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;
* понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;

*могут быть сформированы:*

* устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
* умение оценивать трудность предлагаемого задания;
* адекватная самооценка;
* чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
* установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;
* осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;
* осознанное положительное отношение к культурным ценностям;
* основы экологической культуры;
* уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;
* целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ

# Человек и природа

*Учащиеся научатся:*

* проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;
* давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;
* различать план местности и географическую карту;
* читать план с помощью условных знаков;
* различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
* показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
* приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
* объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
* характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
* устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
* рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
* объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
* выполнять правила поведения в природе.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
* предсказывать погоду по местным признакам;
* характеризовать основные виды почв;
* характеризовать распределение воды и суши на Земле;
* объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
* приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
* объяснять причины смены времён года;
* применять масштаб при чтении плана и карты;
* отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
* объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
* давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
* определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
* делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
* участвовать в мероприятиях по охране природы.

# Человек и общество

*Учащиеся научатся:*

* различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;
* различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
* описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
* описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
* называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета;1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);
* соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
* находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
* рассказывать о ключевых событиях истории государства;
* рассказывать об основных событиях истории своего края.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* описывать государственное устройство Российской Федерации, основной положения Конституции;
* сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. .Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президентРФ);
* характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
* описывать культурные достопримечательности своего края.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
* осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
* осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.

*Учащиеся могут научиться:*

* самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
* использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;
* осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
* проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
* устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
* обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
* выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;
* устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
* сравнивать исторические события, делать обобщения.

*Учащиеся могут научиться:*

* осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;
* сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.
* сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
* устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
* сравнивать исторические и литературные источники;
* строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;
* собирать краеведческий материал, описывать его.

## Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

*Учащиеся могут научиться:*

* распределять обязанности при работе в группе;
* учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.

**2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

**Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**2.2.2.7.Изобразительное искусство (Образовательная система «Планета знаний» 1-4 класс)**

### Предмет «Изобразительное искусство» играет важную роль в процессе развития и воспитания личности, так как он нацелен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру.

Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания, формирование эмоционального и осознанного отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса изобразительного искусства.

**Особенности курса**

* Сочетание иллюстративного материала с познавательным и с ориентированным на практические занятия в области овладения первичными навыками художественной и изобразительной деятельности.
* Последовательность, единство и взаимосвязь теоретических и практических заданий.

Основной способ получения знаний – деятельностный подход.

Чрезвычайно важно, чтобы ребёнок понимал значение технологии выполнения творческих работ, мог в дальнейшем самостоятельно построить алгоритм выполнения аналогичных заданий. Это способствует возникновению навыка осмысления и закрепления своего опыта. Таким образом школьник может научиться делать любое новое дело, самостоятельно осваивая его. В результате изучения предлагаемого курса у учащихся складывается представление о структуре изобразительного искусства и его месте в жизни современного человека, одновременно развивается эмоционально-образное восприятие мира и предметов искусства, возникает потребность в творческой деятельности и уверенность в своих силах, воспитывается эстетический вкус и понимание гармонии.

* Творческая направленность заданий, их разнообразие, учёт индивидуальности ученика, дифференциация по уровням выполнения, опора на проектную деятельность.
* Практическая значимость, жизненная востребованность результата деятельности.

Процесс обучения должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что учащиеся в процессе обучения используют полученные знания во время выполнения конкретных практических и в то же время творческих заданий. Это могут быть поздравительные открытки, календари, театральные спектакли, плакаты и панно для оформления класса. Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира.

* Воспитание в детях умения согласованно работать в коллективе.

Многие итоговые творческие задания могут быть выполнены только при условии разумно организованной работы группы учащихся, а возможно, и всего класса. В процессе выполнения этих работ каждый ребёнок учится осознавать важность своей роли в выполнении общего задания, уважать своих товарищей и продуктивно работать в группе.

**Основные содержательные линии:**

**Виды художественной деятельности:**

* Восприятие произведений искусства
* Рисунок
* Живопись
* Скульптура
* Художественное конструирование и дизайн
* ДПИ

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство? Опыт художественно-творческой деятельности (эти содержательные линии реализуются через темы уроков раздела **«Виды художественной деятельности»**)

**Цели обучения:**

* приобщение школьников к миру изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
* развитие творчества и эмоциональной отзывчивости;
* воспитание духовной культуры учащихся, нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно базисному учебному плану на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 -4 классе отводится 33-35 часов (1 час в неделю, 33-35 учебных недели).

**1 класс**

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

**В результате изучения раздела «Восприятие произведений искусства и виды художественной деятельности» выпускник 1 класса научится:**

**•** различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

• эмоционально-целостно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественно-образного языка;

*Выпускник получит возможность научиться :*

*• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*• видеть проявления художественной культуры вокруг( музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре) ;*

**Изучая раздел « Азбука искусства. Как говорит искусство?», выпускник научится:**

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно- творческого замысла;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшений своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно- творческой деятельности*

*• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

В результате изучения тем из блока **«Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?» выпускник научится:**

• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно- творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;

• передавать характер и намерения объекта( природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов*

**Результаты освоения программы по изобразительному искусству к концу 1 класса**

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

* называть расположение цветов радуги;
* различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, теплые и холодные цвета;
* составлять дополнительные цвета из основных цветов;
* работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а так же при выполнении заданий по лепке, архитектуре, дизайну;
* использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

* передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
* подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
* выполнять некоторые декоративные приемы (набрызг красок и др.);
* определять, узнавать произведения традиционных народных художественных промыслов ( Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др);

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся* *будут сформированы:*

* положительное отношение к урокам изобразительного искусства.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

* познавательной мотивации к изобразительному искусству;
* осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;
* внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
* эмоционально – ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой деятельности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
* выполнять работу по заданной инструкции;
* использовать изученные приемы работы красками;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
* вносить коррективы в свою работу.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* понимать цель выполняемых действий;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
* решать творческую задачу, используя известные средства;
* включаться в самостоятельную творческую деятельность.

## Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* «читать» условные знаки, данные в учебнике;
* находить нужную информацию в словарях учебника;
* вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
* различать цвета и их оттенки;
* соотносить объекты дизайна с определенной геометрической формой.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
* сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
* характеризовать персонажей произведений искусства;
* группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
* конструировать объекты дизайна.

## Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
* комментировать последовательность действий;
* выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности ( под руководством учителя.

**Материально-техническое обеспечение**

**Учебно-методический комплект**:

1. класс

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 1 класс. Учеб­ник. — М.: АСТ, Астрель.

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 1 класс. Рабо­чая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.

Н.М. Сокольникова. Обучение в 1 классе по учебнику «Изобра­зительное искусство». — М.: АСТ, Астрель.

Л.Ю. Бушкова «Поурочные разработки по изобразительному искусству: 1 класс»

Н. Сокольникова "Изобразительное искусство"

(методика преподавания)

Н. Сокольникова "Основы композиции"

Н. Сокольникова "Основы живописи"

Н. Сокольникова "Основы рисунка"

И. Мосин "Рисование" в 2-х частях

**Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

* Хрестоматии литературных произведений к урокам изобрази­тельного искусства
* Энциклопедии по искусству, справочные издания
* Альбомы по искусству
* Книги о художниках и художественных музеях
* Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры

**Технические средства обучения (ТСО)**

* Телевизор
* Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением
* Мультимедиа-проектор
* Экран (на штативе или навесной)
* Экранно-звуковые пособия
* Аудиозаписи по музыке, литературные произведения
* Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса
* Презентация на CD или DVD- дисках: по видам изобразительных (пластических) искусств;

по жанрам изобразительных искусств; по памятникам архитектуры России и мира; по стилям и направлениям в искусстве; по народным промыслам; по декоративно-прикладному искусству; по творчеству художников

**Учебно-практическое оборудование**

* Краски акварельные
* Краски гуашевые
* Бумага А3, А4
* Бумага цветная
* Восковые мелки
* Пастель
* Кисти беличьи №5, 10,20
* Кисти, щетина №3,10.13
* Емкости для вод
* Пластилин/глина
* Клей
* Ножницы

**Модели и натурный фон**

* Муляжи фруктов (комплект)
* Муляжи овощей (комплект)
* Гербарии
* Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
* Гипсовые геометрические тела

**Содержание учебной программы**

*Виды художественной деятельности:*

Восприятие произведений искусства. **(2 + 2р.)**

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: ху­дожественный образ, его услов­ность, передача общего через единичное. Человек, мир приро­ды в реальной жизни - образ че­ловека, природы в искусстве. От­ражение в произведениях пласти­ческих искусств человеческих чувств и идей: выражение отно­шения к природе, человеку и об­ществу средствами художествен­ного языка.. Виды художественной деятельности: ри­сунок, живопись, скульптура, ар­хитектура, дизайн, декоративно-прикладное искусство.

Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры.

Рисунок.(10ч.)

Линия - основа языка рисун­ка. Многообразие линий (тон­кие, толстые, прямые, волнис­тые, плавные, острые, закруглен­ные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мел­ки и т. д. Приемы работы раз­личными графическими матери­алами. Роль рисунка в искусстве.

Красота и разнообразие при­роды, человека, зданий, предме­тов, выраженные средствами ри­сунка.

Линия, штрих, пятно и худо­жественный образ. Изображение деревьев, птиц, животных: об­щие и характерные черты. Знакомство с рисунками русских и зарубежных художников, изоб­ражающими природу, человека, животных.

Живопись (6ч.).

Цвет — основа языка живописи.

Живописные материалы. Кра­сота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живо­писи. Основные и составные, теплые и холодные цвета.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответ­ствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Прос­тые геометрические формы. Природные формы. Трансформа­ция форм. Влияние формы предметов на представление о его характере. Силуэт.

Использование простых форм для создания выразительных образов.

Скульптура(3ч.)

Объём - основа скульптуры.

Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание; набор объёма; вытягивание формы).

Объем в пространстве и объ­ем на плоскости. Способы пере­дачи объема. Выразительность объемных композиций. Разнооб­разие форм предметного мира и передача их в пространстве.

Прием трансформации объем­ных форм для создания вырази­тельных образов животных.

Художественное конструирование и дизайн (6ч.)

Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объ­ёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вы­резание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство (4ч.)

Истоки декоративно-приклад­ного искусства и его роль в жиз­ни человека. Определяющая роль природных условий в ха­рактере традиционной культуры народа. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Особая роль ритма в декоративно-при­кладном искусстве. Ритм линий, ритм пятен, ритм цвета. Переда­ча движения в композиции с по­мощью ритма элементов. Разнообразие декоративных форм в природе. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в приклад­ном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение вет­вей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомле­ние с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция, форма, ритм, линия, цвет, объем, фактура — средства художественной выра­зительности изобразительных ис­кусств. Композиция в рисунке, живописи, скульптуре, художест­венном конструировании и ди­зайне, декоративно-прикладном искусстве. Элементарные приемы построения композиции на плос­кости и в пространстве. Пропор­ции и перспектива. Понятия: ли­ния горизонта, ближе — больше, дальше - меньше, загоражива­ния. Роль контраста в компози­ции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композици­онный центр (зрительный центр композиции). Главное и второ­степенное в композиции. Сим­метрия и асимметрия. Образы природы в живописи. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живопи­си и в рисунке (ритмы: спокой­ный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Особая роль ритма в декоративно-при­кладном искусстве. Ритм линий, ритм пятен, ритм цвета. Переда­ча движения в композиции с по­мощью ритма элементов.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и при­родных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных худо­жественных материалов и средств для создания выразитель­ных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки

и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность те­матики, передаваемых чувств, отношения к природе в произве­дениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шиш­кин, В.И.Поленов

Родина моя — Россия. Роль природных условий в ха­рактере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изоб­разительного искусства с музыкой, песней, танцами, былина­ми, сказаниями, сказками (сказки в произведениях В.Васнецова, Н.Кочергина, Е.Рачева, А.Савченко)

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материа­лов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представ­ление о роли изобразительных (пластических) искусств в по­вседневной жизни человека, в организации его материально­го окружения. Отражение в пластических искусствах природ­ных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одеж­ды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декора­тивно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по па­мяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композици­ей, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализа­ции собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цве­та, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной дея­тельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумаж­ной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подруч­ных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению

**Учебно-тематический план предмета «Изобразительное искусство».**

Категория слушателей: обучающиеся 1 класса.

Срок обучения-33 недели (33 часа).

Изобразительное искусство-33 часа.

Режим занятий-1 час в неделю.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема. | Кол-во ч. | Резерв. |
| 1 | **Виды художественной деятельности:**  Восприятие произведений искусства. | 2 | 2 |
| 2 | Рисунок. | 10 |  |
| 3 | Живопись. | 6 |  |
| 4 | Скульптура. | 3 |  |
| 5 | Художественное конструирование и дизайн. | 4 | 2 |
| 6 | Декоративно-прикладное искусство. | 4 |  |
|  | Итого: | 33 |  |

Технологии обучения:

* технология развивающего обучения;
* технология проблемного обучения;
* игровая технология;
* здоровьесберегающие технологии;
* технология разноуровнего обучения;
* информационные технологии.
* технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности обучающихся;
* групповые технологии разных видов: индивидуальные, коллективные формы выполнения

заданий, группы по 4-5 человек, работа в парах, презентация творческой работы, выставка.

Механизм формирования ключевых компетенций обучающихся:

* практическая деятельность длительного характера (1-2 часа),
* обобщающая беседа по изученному материалу;
* различные виды работ (наброски,зарисовки5-10 мин),
* виды работ, связанные с анализом картин или творчества художника;
* составление учащимися авторской творческой работы;

**Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся**

**Оценочная деятельность** состоит из фронтального и индивидуального устного опроса с использованием:

* Тестов
* Кроссвордов
* Буквенных и цифровых заданий (карточек-заданий)
* Практических работ

В конце четверти проводятся выставки детских работ

1. **класс**

**Содержание учебного предмета, курса, дисциплины(модуля)**

**2 класс (34 ч)**

**«Мир изобразительного искусства»(14 ч)**

*«Путешествие в мир искусства»*( Знакомство с ведущими художественными музеями России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А. С.Пуш­кина, Музей современного искусства в Москве, Музей изобрази­тельных искусств в Казани и др.).

*«Живопись. В мастерской художника-живописца»* Что может кисть. Гуашь. Иллюстрирование сказки «Гуси-лебеди». Ак­варель. Тёплый цвет. Небо на закате. Холодный цвет. Облака. Зимнее окно. Краски и настроение.

*«Графика. В мастерской художника-графика»* Вырази­тельные средства графики. Ветвистое дерево. Что может карандаш. Тушь и перо. Нарядные ёлочки. Кувшин и яблоко. Осенний листок. Сказочное окошко.

*«Скульптура. В мастерской художника-скульптора»* Леп­ка декоративной чаши. Лепка рельефа «Птичка». Котик и медве­жонок.

**«Мир народного и декоративного искусства» (15 ч).**

*«Декоративное искусство. Декор вокруг нас»* Декоратив­ное рисование. Грибы и ёлочки. Азбука декора. Контрастные цве­та в декоре. Линейный орнамент. Монотипия. Бабочка. «Волшеб­ные ладошки». Печать предметами. Печать осенними листьями. Декоративные эффекты. Рисуем солью. Коллаж. Грибы. Аппли­кация из листьев «Лесные человечки». Декоративная бумага для подарков. Декоративные ракушки. Коллаж «Море».

*«Народное искусство»* Росписи Северной Двины. Пермо­горская роспись. Птица сирин. Пермогорские узоры. Борецкая роспись. Прялки. Мезенская роспись. Олени. Кони. Птицы. Кар­гопольская игрушка. Полкан. Тетёрки. Птица счастья.

**«Мир архитектуры и дизайна» (5 ч)**

*«Форма и цвет в дизайне и архитектуре».* Дизайн и архитектура.

Призмы. Коробочки-сувениры. Подставка для карандашей. Пи­рамиды. Конструирование упаковки. Игрушки-пирамидки. Ко­нусы. Петушок. Весёлая мышка. Цилиндры. Весёлые зверята. Гу­сеничка. Подарочная упаковка.

**Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса.**

Программа обеспечивается ***учебно-методическими комплектами***.

Программа курса «Изобразительное искусство» (автор – *Н. М. Сокольникова*). –М.: АСТ: Астрель, 2012.

***Учебники и учебные пособия:***

*Н. М. Сокольникова, С. П. Ломов* «Изобразительное искусство 2 класс» - учебник - Москва: АСТ. Астрель, 2013 г.,

*Н. М. Сокольникова, С. П. Ломов* Рабочая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство». 2 класс Москва: АСТ. Астрель, 2014 г.

***Методические пособия для учителя:***

*Н. М. Сокольникова, С. П. Ломов* Обучение во 2 классе по учебнику «Изобразительное искусство 2 класс»: программа, методические рекомендации для учителя, поурочные разработки. Москва: АСТ. Астрель, 2013 г.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** освоения программы по изобразительному искусствук концу 2 класса.

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будут формироваться:*

* положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;
* осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
* внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
* эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

* чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;
* понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
* положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
* интереса к посещению художественных музеев, выставок;
* представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
* составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным;
* определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);
* передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
* подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
* использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);
* применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
* учитывать особенности формообразования и цветового решения при создании декоративных и дизайнерских работ;
* правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);
* изображать глубину пространства на плоскости с помощью загораживания, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;
* выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр;
* понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;
* выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;
* подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

***Регулятивные***

*Учащиеся научатся:*

* понимать цель выполняемых действий,
* понимать важность планирования работы;
* выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
* осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
* анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
* решать творческую задачу, используя известные средства;

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
* объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
* различать и соотносить замысел и результат работы;
* включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

***Познавательные***

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
* сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
* характеризовать персонажей произведения искусства;
* группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
* конструировать объекты дизайна.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
* свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
* сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме.

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

* выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
* уметь слышать, точно реагировать на реплики;
* учитывать мнения других в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
* задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средстам.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Количество часов** |
| 1 | **«Мир изобразительного искусства»** | 14 |
| 2 | **«Мир народного и декоративного искусства»** | 15 |
| 3 | **«Мир архитектуры и дизайна»** | 5 |
| **Итого:** | | 34 |

1. **класс**

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы начального общего образования, федерального компонента государственного стандарта начального общего образования второго поколения по учебному предмету ***«Изобразительное искусство»*** для начальной школы (*Составители:*Сокольникова Н. М., Ломов С.П.), требований к уровню подготовки обучающегося 4-го класса, в соответствии с базисным учебным планом и годовым календарным учебным графиком: 34 учебные недели; по 1 часу в неделю; 34 часа за год.

Содержание программы «Изобразительное искусство» соответствует следующим ***целям*:**

* приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;
* освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно - прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневномокружении ребёнка;
* воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Реализация целей программы рассматривается в связи с *системой функций* предмета «Изобразительное искусство»:

* эмоционально - развивающая функция, состоящая в воздействии искусства на эмоционально - чувственную сферу личности, способствующая обогащению этой сферы, развитию эмоциональной отзывчивости личности на произведения искусства как на отражение человеческих переживаний, эмоций, чувств;
* ценностно-ориентационная функция, позволяющая учащимся использовать приобретённые художественные знания, умения и навыки для самостоятельной ориентации в художественной культуре, в окружающей их социокультурной среде по высшим духовно - нравственным и эстетическим критериям;
* арт-терапевтическая, состоящая в коррекции негативных психологических состояний и оздоровлении учащихся в процессе организации их художественной деятельности;

информационная функция, обеспечивающая расширение общего и художественного информационного пространства через освоение учащимися основных источников

и каналов информации об искусстве (в том числе аудиовизуальных, компьютерных, текстовых и др.).

Программа «Изобразительное искусство» позволяет решать следующие **задачи:**

* сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно - нравственном развитии;
* сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному идекоративно - прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
* ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
* сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно - прикладного искусства;
* сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры,

умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;

* обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;
* обучить основам народного и декоративно - прикладного искусства;
* обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);
* развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
* обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
* обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;
* обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;
* развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;
* развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

Программа «Изобразительное искусство» строится на основе пластических искусств: ***изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры идизайна*.**

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования:

приобщение к искусству как духовному опыту поколений,

овладение способами художественной деятельности, развитие творческой одарённости ребёнка.

Содержание художественного образования предусматривает два основных вида деятельности учащихся: *восприятие* произведений искусства (ученик-зритель) и собственную *художественно-творческую деятельность* (ученик вроли художника, народного мастера, декоратора, архитектора, дизайнера). Это даёт возможность раскрыть характердиалога между художником и зрителем, избежать только информационного изложения материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребёнкас произведениями искусства. Художественно-творческая деятельность учащихся осуществляется с учётом возрастных возможностей учащихсяна доступном для них уровне.

Основные виды *изобразительной деятельности* учащихся (графика, живопись, лепка): знакомство с видами ижанрами изобразительного искусства, с шедеврами русского и зарубежного искусства, творчеством ведущих художников, развитие чувства стиля; рисование с натуры, по памяти и представлению, иллюстрирование сказок и другихлитературных произведений, создание тематических композиций, лепка рельефов и объёмных фигур, выявление характерных особенностей художественного образа.Изучение *народного искусства* учащимися включает:знакомство с традиционными художественными промыслами, выявление характерных особенностей видового образа,умение определять принадлежность вещи к локальной школе мастерства, повтор орнаментов, сюжетов, мотивов, образов, вариация и импровизация по мотивам народной росписи, овладение приёмами кистевой росписи, лепку игрушекиз глины (пластилина). Изучение *декоративного искусства* предполагает: знакомство с видами декоративно-прикладного искусства (художественным стеклом, металлом, камнем, деревом, кожей,ткачеством и др.); декорирование поверхности, имитациютехнологий художественной обработки материалов, создание орнаментальных и сюжетных плоскостных и объёмныхкомпозиций, украшение декором изделий, выявление характерных особенностей видового образа, развитие чувства стиля.

Основные виды *архитектурной и дизайнерской* деятельности учащихся: работа с простейшими знаковыми играфическими моделями, овладение элементарными приёмами комбинаторики и эвристики, проектирование, художественное конструирование, макетирование и моделирование, развитие чувства стиля.На уроках изобразительного искусства формируютсяумения воспринимать окружающий мир и произведенияискусства, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественныхпроизведений, анализировать результаты сравнения, объединять произведения по видовым и жанровым признакам.Особенно важно, что, постигая заложенные в произведениях искусства художественно-нравственные ценности, детинравственно совершенствуются, духовно обогащаются.Младшие школьники учатся работать с простейшимизнаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа, решатьтворческие задачи на уровне комбинаций и импровизаций,создавать творческие работы на основе собственного замысла, проявлять оригинальность.Программа направлена на развитие у ребёнка способности экспериментировать с формой (мысленно и практически)как при ознакомлении с различными видами искусства, таки в ходе выполнения конкретных изобразительных, декоративных или дизайнерских заданий. Учащиеся 1–4 классовсистематически осваивают *«Азбуку форм»*. Они учатся различать в природе, произведениях искусства, объектах архитектуры и дизайна такие геометрические формы, как квадрат, ромб, круг, треугольник, прямоугольник и такие тела,как куб, призма, цилиндр, шар, пирамида и др. Кроме этого, учащиеся знакомятся с формой спирали, яйца, волны икомбинированными формами. Рассматриваются бионические формы в архитектуре и дизайне. Теоретические знанияо формообразовании закрепляются в процессе практической работы над эскизами, проектами и моделями объектовархитектуры и дизайна.

Освоение пространства младшими школьниками осуществляется в трёх направлениях: передача условного пространства на плоскости листа (графика, живопись), объёмные композиции (лепка, моделирование объектов дизайна) и создание объёмно-пространственных композиций (архитектурное макетирование). Освоение традиционных способов и приёмов передачипространства на плоскости (загораживание, расположениеудалённых предметов ближе к верхнему краю листа, уменьшение дальних объектов в размере, линейная и воздушнаяперспектива и др.) происходит систематически с 1 по 4класс в процессе упражнений и творческих заданий.

На протяжении всего обучения в начальной школе особое внимание уделяется изучению *«Азбуки цвета»*, специально составленной нами для учащихся, и входящих в неёоснов цветоведения (цветовой круг, основные цвета, составные цвета, колорит, цветовой контраст и нюанс, холодныйи тёплый цвета и др.). Учащиеся учатся анализировать выразительные свойства цвета в произведениях изобразительного искусства, народного и декоративного искусства, объектах архитектуры и дизайна. Природа может подсказатьгармоничные цветовые сочетания: краски неба, земли, листвы, цветов, ракушек, камешков, чешуи рыб, крыльев бабочки, оперения птиц и др. Полученные знания дети закрепляют в процессе выполнения практических заданий.Программой предусмотрены индивидуальные и коллективные формы работы. В индивидуальной работе учащиесяосваивают новые техники работы, изобразительную грамоту. Развивающие возможности совместной деятельности детей по созданию коллективных работ обеспечивают развитие у ребёнка способности видеть целое раньше частей, атакже способности видеть отдельную вещь с позиций других людей. Можно использовать различные формы коллективной работы школьников (двое создают вместе одно изображение; 4–5 учащихся работают над одним заданием; вседети принимают участие в работе одновременно и др.). Работая в парах или группах, дети учатся планировать и координировать свою творческую деятельность, договариватьсядруг с другом о содержании и ходе выполнения задания.Важнейшей особенностью данной программы являетсяиспользование элементов *арт-терапии.* Это обусловленотем, что на начальном этапе обучения художественномутворчеству (изобразительному, декоративному, дизайнерскому) особое внимание уделяется развитию у ребёнкаспособности эмоционально переживать своё продуктивноедействие, одновременно выражать в рисунке собственныепереживания и чувства. Арт-терапия понимается нами как профилактика и коррекция негативных психологических состояний (страх, усталость, агрессивность, раздражительность и т.п.) с помощьюискусства. Она развивает эмоционально-чувственный мирребёнка, его воображение и направлена на овладение имразличными способами изображения, способствующимикоррекции его различных эмоциональных состояний.

Арт-терапия делает акцент на свободном самовыражении ребёнка посредством любых художественных материалов и средств, имеющихся в его распоряжении. Свободноесамовыражение необходимо (или желательно) для того чтобы помочь учащемуся устранить проявления его негативного психоэмоционального состояния, разрешить внутренние (связанные с самочувствием, настроениями) или внешние (связанные с взаимоотношениями с окружающими)проблемы, улучшить его общее состояние и т.д. Арт-терапия способствует развитию личности средствами искусства(самопознание, саморазвитие, самотерапия), где искусствовыступает в качестве стимулятора психического развитияи саморазвития ребенка. На занятиях изобразительным искусством с арт-терапевтической целью используют следующие виды деятельности:рассматривание картин, рисование, лепка, конструирование, работа с природными материалами, иллюстрированиесказок и музыкальных страхов и др. Одной из арт-терапевтических техник является *ассоциативное рисование.* В процессе этого рисования дети учатсявыражать свои чувства, эмоции, вкусовые и тактильныеощущения в абстрактных (формальных) и изобразительныхкомпозициях. Очень важно научить детей выбирать художественные материалы и техники, наиболее подходящиедля воплощения замысла.

**Основные разделы программы**

В программе выделены следующие структурные линии,реализующие концентрический принцип предъявления содержания обучения, что даёт возможность постепенно расширять и усложнять его с учётом конкретного возрастногоэтапа: **«Мир изобразительного искусства», «Мир народного искусства», «Мир декоративного искусства», «Мирархитектуры и дизайна».** Учащиеся получают представление обо всех видах пластических искусств. Изучаются ихценностные аспекты и закономерности, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации.Внутри каждой из структурных линий изучаются основы художественного языка на доступном теоретическом ипрактическом уровне. При этом осуществляется связь художественного творчества с окружающей жизнью.Раздел **«Мир изобразительного искусства»** включаетизучение видов и жанров, художественного языка в процессе бесед об искусстве, индивидуального и коллективного художественного творчества. Учащиеся знакомятся с шедеврами русского и зарубежного искусства, творчествомизвестных художников, их манерой работы и высказываниями об искусстве. Эта деятельность направлена на духовно-нравственное развитие детей и освоение средств художественной выразительности. Через творчество мастеров ребёнок постигает жизненно важные для него ценности,запечатлённые в шедеврах искусства.Знакомясь с произведениями изобразительного искусства,учащиеся постепенно учатся владеть терминологией, выражать своё отношение к цветовому решению, различать тёплыеи холодные цвета, уметь представлять образы и цвета. Педагогиспользует элементы языка искусства при анализе произведений и в обучении ребёнка различным видам художественного творчества. Происходит формирование у детейвосприятия цвета и формы как учебного материала. Учащиеся осознают, что с помощью этих средств можно передать своё настроение, нарисовать портрет и пейзаж, сконструировать объекты дизайна, проиллюстрировать историюили сказку.

Особенности художественно-образного решения и композиции станковых живописи, графики и скульптуры, характерные черты книжной графики рассматриваются намногочисленных примерах в процессе бесед об изобразительном искусстве, которые в 1—3 классах органично входят в структуру урока, а в 4-м классе могут проводиться втечение всего урока и иметь самостоятельное значение. Всоответствии с учебными задачами, обозначенными длякаждого класса, учителю предоставляется право выбора

произведений изобразительного искусства, которые будутиспользоваться для бесед на уроке.С 1 по 4 класс осуществляется систематическое изучение**основ художественного языка** (точка, линия, пятно, цвет,светотень, ритм, композиция, форма, пропорции, контрасти нюанс, силуэт и др.). При этом рассматривается специфика языка каждого из пластических искусств. Большое внимание в программе уделяется освоению закономерностейконструктивного строения формы, способам передачи пространства на плоскости, основам цветоведения. С 1 классапроводится начальный анализ конструктивно-аналитического строения животных, фигуры человека и других природных форм. Во 2 классе начинается изучение воздушнойперспективы, в 3–4 классах учащиеся знакомятся с особенностями линейной перспективы и светотени.Основы изобразительного языка осваиваются как в процессе анализа произведений искусства, так и в процессе художественного творчества учащихся.В 1–2 классах учащиеся получают начальные сведения озакономерностях композиции, конструктивного строенияпредметов, перспективы, светотени, о фактуре предметов,технике и приёмах выполнения рисунков, выразительныхособенностях художественных материалов. В 3–4 классахполученные знания систематизируются. В процессе изобразительной деятельности учащиеся учатся осознанно и творчески использовать знания основ художественного языка,добиваться выразительности и образности рисунков.Раздел «Мир изобразительного искусства» знакомитучащихся с основными правилами, приёмами и средствамикомпозиции, с методами работы над ней. Дети узнают оважной роли ритма и цвета в композиции, учатся выделять сюжетно-композиционный центр, добиваться цельностикомпозиции, уравновешивать её части. Дети учатся правильно выбирать формат рисунка, создавать асимметричные и симметричные композиции, передавать движение врисунке, изображать главное и второстепенное.Раздел программы **«Мир народного искусства**» систематически изучается с 1 по 4 классы. Учащиеся знакомятсяс ведущими традиционными народными художественнымипромыслами и осваивают основные принципы народногоискусства — *повтор*, *вариацию* и *импровизацию*.В 1–4 классах изучаются традиционные народные промыслы (Дымка, Каргополь, Филимоново, Городец, Жостово, Гжель, Скопин, Хохлома, Полхов-Майдан, Сергиев Посад, Семёнов, Мезень, Северная Двина и др.). Особое внимание обращается на изучение многообразия народнойглиняной и деревянной игрушки и способов её изготовления, выявление характерных особенностей видового образа, умения определять принадлежность вещи к локальнойшколе мастерства. В качестве практических заданий предлагается расписать дымковскими, филимоновскими и каргапольскими узорами силуэты игрушек и посуды, выполнить вариации и импровизации по мотивам народной росписи. Возможна лепка народных игрушек и посуды и ихроспись народными узорами.В 3–4 классах школьники продолжают изучение традиционных народных художественных промыслов, с которыми онипознакомились в 1–2 классах, и знакомятся с новыми — лаковой миниатюрой (Федоскино, Палех, Мстёра, Холуй), вологодскими кружевами, павловопосадскими платками,скопинской керамикой, богородской резьбой, вологодскимкружевом и др. Учащиеся знакомятся с традициями изготовления тульских пряников и самоваров, касинского литья и пр.

В **3 классе** подчёркивается значение изделий народныхмастеров в формировании предметной среды. Обращается внимание на особенности формообразования в керамическихизделиях народных умельцев (Скопин). Детям предлагаетсявыполнить элементарное проектирование керамической посуды с целевым назначением на основе стилизации формживотных в традициях народных художественных промыслов.

В **4 классе** изучаются художественные достоинства ансамбля русского народного мужского и женского костюмов,и костюмов народов России, уделяется внимание изучениюкомпозиционных схем размещения орнаментов — ленточного, замкнутого (квадрат, прямоугольник, круг), сетчатого, а также основных видов орнамента по характеру мотивов (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный). Орнамент рассматривается как неотъемлемаячасть образа художественной вещи. Дети учатся распознавать орнаменты и изделия разных центров народного творчества. Кроме копирования элементов узоров они выполняют эскизы росписи народных игрушек и декоративногоукрашения предметов быта народными росписями, выполняют вариации и импровизации по мотивам народной росписи. Предлагается лепка народных игрушек и посуды и ихроспись народными узорами, а также роспись тарелок, стаканов, шкатулок народными узорами.Очень важно, чтобы знакомство с художественными промыслами России помогло детям научиться ценить красоту и усвоить нравственно-духовные ценности народного искусства. Творчество каждого народного мастера неповторимо,его изучение имеет важное воспитательное значение. Важно, чтобы ребенок усвоил, что постичь красоту народногоискусства — значит понять душу народа.В разделе программы **«Мир народного и декоративногоискусства**» дети изучают традиционные знаки и символыорнаментов, композиционные схемы размещения орнаментов — ленточный, замкнутый (квадрат, прямоугольник,круг), основные виды орнамента по характеру мотивов (геометрический, растительный). Знакомство с *декоративным искусством*, его видами(художественные стекло, керамика, камень, металл, ткачество, кожа и др.) осуществляется с 1 по 4 классы. Учащиесяна доступном уровне осваивают такие техники, как витраж,мозаика, гобелен, лоскутное шитьё и др. В каждом классеизучают «*Азбуку декора»*. Дети осваивают различные способы декорирования поверхности (печать разнообразными материалами, монотипия, набрызг, коллаж, орнаментированиеи др.), особенности размещения декора на различных формах.Учащиеся 1–4 классов изучают и создают орнаментальные и сюжетные, плоскостные и объёмные композиции, эскизы оформления ковров, платков, посуды, украшают декором изделия. Богатство форм и красок окружающего мира,живой и неживой природы используется для стилизации.Овладевая приёмами декорирования поверхности, художественной обработки ткани, кожи, меха, войлока, пластика,природных и других материалов, имитируя технологии мозаики, витража, гобелена, батика, младшие школьники учатся находить характерные особенности видового образа, осваивать выразительные средства и образно-сюжетное содержание изделий художников декоративно-прикладного искусства.Раздел программы **«Мир архитектуры и дизайна**» предполагает работу с чертежами, эскизами, графическими знаками, овладение приёмами комбинаторики и эвристики, элементарное проектирование, художественное конструирование,макетирование и моделирование, развитие чувства стиля.

Обучение художественному проектированию и конструированию объектов архитектуры и дизайна осуществляетсяна доступном младшим школьникам уровне во взаимодействии с освоением художественного языка как средства выражения проектной идеи, художественного образа. Особоевнимание при этом обращается на изучение основ цветоведения: свойств цвета и осознании его прикладных возможностей в формировании предметной среды.В процессе изучения основ архитектуры и дизайна младшие школьники осваивают особенности формообразования.Задания по созданию объёмно-пространственных композиций, упражнения с двухмерным и трёхмерным пространством закрепляют знание и понимание категорий композиции, а главное, развивают ощущение ритма, глубины пространства, движения и др. Изучение основ дизайна включает в себя задания по графическому дизайну, проектированию и моделированиюпредметов быта (мебель, посуда, светильники, бытовыеприборы и др.), транспорта, роботов и др. Эти задания направлены на обучение школьников умению определять конструктивные качества различных объектов, познавать закономерности создания образных знаков и геометрическихструктур, а также видеть эти формы в природной и предметной среде.Учащиеся выполняют эскизы, проектирование и макетирование зданий, башен, мостов и других архитектурныхсооружений.Дети успешно справляются с задачей по созданию художественного образа, выполняя плоские, рельефные, объёмные и пространственно-глубинные композиции, которыемогут быть использованы для оформления интерьера. В архитектурной и дизайнерской деятельности учащихся особое внимание следует обращать на использование в работахразнообразных средств художественной выразительности,материалов и техник.Обучение школьников первичным знаниям по архитектуре и дизайну направлено на достижение эффекта *ощущения формы* как одного из важнейших компонентов проектного мышления, умение находить единые принципы строения различных форм. Своеобразие подхода к обучениюархитектуре и дизайну в общеобразовательных учреждениях состоит в использовании системы упражнений и заданий, главная особенность которых — эксперимент с формойи материалом, моделирование предметной среды на основеединства функции и формы как основных принципов гармонии. Учащиеся выполняют ряд практических заданий попроектированию и моделированию объектов архитектуры идизайна на основе животных, растительных, геометрических и любых причудливых форм.Программа предусматривает широкое использование архитектурно-дизайнерской деятельности (конструированияс элементами художественного проектирования). Школьники на конкретных примерах осваивают взаимосвязь пользы, прочности и красоты.Формообразующие ориентиры, задаваемые детям приконструировании, должны иметь прежде всего эстетический характер. Этим будет достигаться развитие в конструкторской деятельности творческого воображения. Лишьна этой почве ориентация детей на утилитарно-техническиепараметры конструирования приведет к формированиюполноценных предпосылок дизайнерских умений и навыков. Наоборот, излишняя «технизация» конструированияможет дать обратный эффект.Введение прямых и обратных задач в архитектурно-дизайнерскую деятельность ребёнка создает основу для формирования у него обобщённых способов конструирования.Формирование этих способов составляет одно из ведущихнаправлений обучения творческому конструированию.Особое внимание уделяется обучению детей умению моделировать целостнообразующие звенья в виде простейшихграфических схем (рисунков, эскизов, чертежей).Во 2–4-м классах на элементарном уровне учащиеся знакомятся с бионикой — дети учатся узнавать природные формы,принципы конструкции, лежащие в основе различных технических средств и архитектурных сооружений. Учащиесявыполняют доступные проекты и модели подобных объектов(самолёт, кораблик, светильник, чайник, башня, дом и др.).

В инвариантной (основной) части программа «Изобразительное искусство» рассчитана на 1 ч в неделю. Все заданияносят или относительно длительный характер (1–2 ч) иликратковременный, быстрый — упражнения, наброски и зарисовки (5–15 мин). Творчески активные дети могут заодин урок выполнить не одну, а две работы. Они могут помочь одноклассникам. Учебные задания и проверочные работы чередуются в зависимости от педагогических задач.Беседы об изобразительном искусстве, народном и декоративном искусстве, архитектуре и дизайне, как правило,

проводятся в начале каждого урока (10–15 мин). В 3–4 классах возможно проведение уроков — заочных экскурсий, активными участниками которых должны стать сами дети.Наряду с уроком как основной формой организации

учебного процесса рекомендуется проводить экскурсии вхудожественные и краеведческие музеи, в архитектурныезаповедники; использовать видеоматериалы по художественным музеям и картинным галереям.

Кроме этого, для успешного прохождения программыважно реализовывать межпредметные связи с уроками музыки и литературного чтения. При прохождении отдельных тем используются межпредметные связи с окружающим миром (наша Родина и мир, строение растений, животных, пропорции человека, связи в природе), математикой(геометрические фигуры и тела), технологией (природные иискусственные материалы, отделка готовых изделий).Распределение часов по разделам, данное в программе,следует считать примерным. Также примерными являютсяссылки на произведения искусства, которые можно использовать на уроках, их можно заменить или дополнить по усмотрению учителя.Данная программа предусматривает взаимосвязь с внеклассной работой по изобразительному искусству, включающей разнообразную *проектную деятельность****.***Темы «Знай и люби изобразительное искусство», «Народное и декоративное искусство», «Дизайн» ориентируютна посещение выставочных залов, музеев, библиотек, просмотр специальных телепередач и видеофильмов, специальной литературы, пользование Интернетом. Таким образом,учащиеся получают возможность расширить свои представления об искусстве, вести поиск информации в расширенной образовательной среде, выбирать проект в соответствиисо своими интересами или предложить свой.

Одной из форм проектов может выступить тематическаявыставка по одной из изучаемых тем с использованием репродукций, фотографий, открыток, альбомов, детских работ(в конце цикла уроков, четверти, года). Создание школьного музея изобразительного искусства, народного и декоративного искусства, архитектуры и дизайна может быть одной из форм совместной проектной деятельности учащихся,учителя и родителей.Ряд проектов предполагает проведение внеклассных интегрированных музыкально-театрально-изобразительных занятий. Это— игра-импровизация «Цвет и звук», «Новогодний карнавал сказочных героев», «Путешествие на воздушном шаре», «В гостях у сказки», «Ярмарка изделийнародных мастеров» и др. Однако при подготовке таких мероприятий необходимо помнить, что дети должны заниматьпозицию активных участников, а не пассивных исполнителей. Необходимо создать пространство, в котором учащиесямогли бы реализовывать свои собственные замыслы, разворачивать реальную самостоятельную деятельность. В проектах активное участие могут принимать родители.Посещения различных выставок художественного и дизайнерского направления центров и музеев народного творчества и проектная деятельность, выполняемая в процессевнеклассной работы, дополняют уроки и помогают наиболееполному пониманию цели обучения изобразительному, народному, декоративно-прикладному искусству.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Мир изобразительного искусства | 15ч |
| 2 | Мир декоративного искусства | 8 ч |
| 3 | Мир народного искусства | 7 ч |
| 4 | Мир архитектуры и дизайна | 4 ч |
|  | Всего | 34 ч |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 4 класса** (34 ч)

**«Мир изобразительного искусства»** (15 ч)

*«Путешествие в мир искусства»* (1 ч)*.* Знакомство с необычными художественными музеями.

*«Виды и жанры изобразительного искусства»* (13 ч)*.*

Анималистический жанр. Исторический жанр. Батальныйжанр. Бытовой жанр. Пейзаж. Портрет. Натюрморт. Книжная графика. Каллиграфия. Компьютерная графика.

**«Мир декоративного искусства»** (8 ч)

Художественная керамика и фарфор. Художественноестекло и хрусталь. Художественный металл. Художественный текстиль.

**«Мир народного искусства»** (7 ч)

Лаковая миниатюра (Палех, Мстёра, Холуй). Русскоекружево. Резьба по кости. Тульские самовары и пряники.Народный костюм.

**«Мир архитектуры и дизайна»** (4 ч)

Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Дизайн костюма. Фитодизайн.

**Основные задачи обучения и развития:**

* продолжение освоения выразительных возможностей графических материалов, различных способов штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.;
* продолжение освоения живописных приёмов (по-сырому, лессировка, раздельный мазок, от пятна и др.) и способов применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, гратография и др.);
* продолжение освоения правильной передачи пропорциональных соотношений фигуры человека и животных;
* продолжение изучения способов передачи пространства на плоскости листа (изучение основ линейной и воздушной перспективы);
* изучение основ светотени;
* продолжение освоения цветоведения, изучение и составление гармоничных цветовых сочетаний, освоение колористической живописи, изучение особенностей выступающих и отступающих цветов;
* формирование умения передавать движение в композиции;
* продолжение формирования умения точно передаватьв тематической композиции, иллюстрации сюжет, создавать выразительные образы;
* развитие умения выбирать формат композиции в зависимости от замысла, выделять один или несколько композиционных центров;
* продолжение знакомства с традиционными народными художественными промыслами (Федоскино, Палех, Мстёра, Касли, Вологда);
* знакомство с традиционными орнаментами и костюмами народов России;
* продолжение обучения умению создавать эскизы и модели объектов дизайна на основе растительных и животных форм.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ к концу 4 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

***У обучающихся будут сформированы:***

**·** осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;

**·** представления о роли искусства в жизни человека;

**·** восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;

**·** положительная мотивация и познавательный интерес кизучению классического и современного искусства; кзнакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;

**·** понимание богатства и разнообразия художественныхсредств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;

**·** основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, пониманиекрасоты как ценности.

***обучающиеся получат возможность для формирования:***

**·** устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;

**·** понимания ценности искусства в сотворении гармониимежду человеком и окружающим миром;

**·** понимания героизма и нравственной красоты подвигазащитников Отечества, запечатлённого в произведенияхотечественной художественной культуры;

**·** потребности в художественном творчестве и в общении сискусством;

**·** эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);

**·** восприятия и оценки произведений изобразительного,декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;

**·** художественного вкуса, развития интеллектуальной иэмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;

**·** способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;

**·** понимания причин успеха в творческой деятельности;способности к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

***Обучающиеся научатся:***

**·** различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и еговиды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;

**·** называть ведущие художественные музеи России и мира;

**·** различать и называть цвета цветового круга (12 цветов),основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;применять эти цвета в творческой работе;

**·** применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, попамяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

**·** правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способыштриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому,лессировка, раздельный мазок, от пятна и др.), а такжеспособы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель сбелилами, акварель и штриховка тушью, гратографияи др.);

**·** выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;

**·** изображать с натуры и по памяти отдельные предметы,группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;

**·** передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;

**·** использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;

**·** изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;

**·** передавать в композиции сюжет и смысловую связьмежду объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;

**·** определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов(Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское,Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посади др.);

**·** изготавливать изделия в традициях художественныхпромыслов;

**·** выполнять несложные модели дизайнерских объектов идоступные архитектурные макеты;

**·** выражать в творческой деятельности своё отношение кизображаемому через создание художественного образа.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

**·** сравнивать различные виды изобразительного искусства(графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;

**·** узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;

**·** использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничныецветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;

**·** использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;

**·** передавать с помощью ритма движение и эмоциональноесостояние в композиции;

**·** моделировать образы животных, человека и предметовна плоскости и в объёме;

**·** выполнять ассоциативные рисунки и лепку;

**·** различать и называть центры традиционных народныххудожественных промыслов России, художественныеособенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительныевозможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;

**·** использовать стилизацию форм для создания орнамента;

**·** создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint);

**·** оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов,посещении декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчестваи др.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

***Обучающиеся научатся:***

**·** самостоятельно выполнять художественно-творческуюработу;

**·** планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;

**·** следовать при выполнении художественно-творческойработы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;

**·** руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;

**·** определять критерии оценки работы, анализировать иоценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

**·** ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;

**·** осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;

**·** осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;

**·** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческойдеятельности;

**·** вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;

**·** анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.

**Познавательные**

***Обучающиеся научатся:***

**·** находить нужную информацию, используя словариучебника, дополнительную познавательную литературусправочного характера;

**·** наблюдать природу и природные явления, различать иххарактер и эмоциональное состояние;

**·** использовать знаково-символические средства цветовойгаммы в творческих работах;

**·** устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различнойпогоде);

**·** различать многообразие форм предметного мира;

**·** сравнивать произведения изобразительного искусства позаданным критериям, классифицировать их по видам ижанрам;

**·** группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;

**·** выполнять несложные модели дизайнерских объектов;

**·** выстраивать в композиции сюжет, смысловую связьмежду объектами, последовательность событий;

**·** конструировать по свободному замыслу.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

**·** осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

**·** анализировать приёмы изображения объектов, средствавыразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;

**·** моделировать образы животных, человека и предметовна плоскости и в объёме при выполнении дизайнерскихобъектов, архитектурных макетов;

**·** сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;

**·** использовать знаково-символические средства цветовойгаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;

**·** понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;

**·** узнавать и различать характерные черты некоторыхкультур мира (Древняя Греция, средневековая Европа,Япония или Индия).

**Коммуникативные**

***Обучающиеся научатся:***

**·** высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;

**·** задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;

**·** учитывать разные мнения и стремиться к координацииразличных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;

**·** договариваться и приходить к общему решению;

**·** владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;

**·** владеть диалогической формой речи, уметь дополнятьили отрицать суждение, приводить примеры.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

**·** оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**·** задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые дляорганизации работы в группе;

**·** аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решенийтворческих задач.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.**

Предмет «Изобразительное искусство» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;

- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;

- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;

- включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);

- использование критериальной системы оценивания;

- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;

- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Отметка** | **Комментарий** |
| **Материал не усвоен** | «2»(неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу ссерьезными нарушениями технологии. |
| **Минимальный**  **уровень** | «3»(удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно. |
| «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения. |
| **Программный уровень**  (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4»(очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях,умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческихработ с незначительными отклонениями отканонов, либо с помощью взрослых. |
| «5» (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи. |
| **Высокий уровень** (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5»(превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками,терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования,свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых. |

Оценка уровня знаний учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимум «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» И «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

***Текущий контроль:*** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с кон­кретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

***Тематический итоговый контроль*** проводится в конце изучения раздела. Оцени­вается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

**Критерии оценки теоретических знаний учащихся по изобразительному искусству**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид работы | «5»  (отлично) | «4»  (хорошо) | «3»  (удовлетворительно) | «2»  (неудовлетворительно) |
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя | Ответы на вопросы с незначитель­ными ошиб­ками, либо с незначитель­ной помощью. | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников. | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок. | Верное ре­шение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы. | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы. | Верное решение менее 60 процентов заданий. |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, закаждый из которых дается 1 балл:

* Соответствие теме задания.
* Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
* Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
* Аккуратность исполнения.
* Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

**Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:**

* Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
* Разнообразие источников информации.
* Выразительный устный рассказ.
* Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
* Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Учебно-методический комплект**:

1. Сокольникова Н. М., Ломов С.П. «Изобразительное искусство 4 класс» - учебник – Москва: Астрель, 2014
2. Сокольникова Н. М., Ломов С.П. Рабочая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство». 4 класс. – Москва: Астрель, 2014
3. Обучение в 4 классе по учебнику «Изобразительное искусство 4 класс»: Программа. Тематическое планирование. Методические рекомендации. – Москва: Астрель,2014.
4. **Класс**
5. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 3 класса заключает в себе
6. -приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;
7. -освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно - прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном
8. окружении ребёнка;
9. профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.
10. Реализация целей программы рассматривается в связи с системой функций предмета «Изобразительное искусство»:
11. -эмоционально - развивающая функция, состоящая в воздействии искусства на эмоционально - чувственную сферу личности, способствующая обогащению этой сферы, развитию эмоциональной отзывчивости личности на произведения искусства как на отражение человеческих переживаний, эмоций, чувств;
12. -ценностно-ориентационная функция, позволяющая учащимся использовать приобретённые художественные знания, умения и навыки для самостоятельной ориентации в художественной культуре, в окружающей их социокультурной среде по высшим духовно - нравственным и эстетическим критериям;
13. -арт-терапевтическая, состоящая в коррекции негативных психологических состояний и оздоровлении учащихся в процессе организации их художественной деятельности;
14. информационная функция, обеспечивающая расширение общего и художественного информационного пространства через освоение учащимися основных источников
15. и каналов информации об искусстве (в том числе аудиовизуальных, компьютерных, текстовых и др.).
16. Программа «Изобразительное искусство» позволяет решать следующие **задачи:**
17. -сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно - нравственном развитии;
18. -сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и
19. декоративно - прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
20. -ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
21. -сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
22. -сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно - прикладного искусства;
23. -сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры,
24. умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;
25. -обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;
26. -обучить основам народного и декоративно - прикладного искусства;
27. -обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);
28. -развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
29. -обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
30. -обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания
31. художественного образа.
32. **2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**
33. **Общая характеристика предмета**
34. Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.
35. В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
36. Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства  —   традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли   художника.
37. Основные содержательные линии
38. Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных про­странственных искусств:
39. -изобразительная художественная деятельность;
40. -декоративная художественная деятельность;
41. -конструктивная художественная деятельность.
42. Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.
43. Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.
44. Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.
45. Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.
46. Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.
47. Ценностные ориентиры
48. -духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирова­ние у него качеств, отвечающих представлениям об истинной че­ловечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.
49. -культуросозидающая роль программы состоит также в вос­питании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.
50. -формирование общечеловеческих мироотношения, т.е. основой программы является принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.
51. **Описание места предмета в учебном плане**
52. Программа по изобразительному искусству составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным общеобразовательным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса изобразительного искусства. На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Рабочая программа ориентирована на 35 часов (1ч. в неделю).
53. **Количество часов на изучение предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Четверть | Количество недель | Количество часов |
| 1 | 9 | 9 |
| 2 | 7 | 7 |
| 3 | 11 | 11 |
| 4 | 8 | 8 |
| год | 35 | 35 |
|  |  |  |

1. **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**
2. Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразователь­ной школе направлен на формирование художественной культуры уча­щихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эс­тетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и ис­кусстве, т. е. зоркости души растущего человека.
3. Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как необходимое условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания, самоидентификации и утверждения своей уникальной индивидуальности. Художественное образование в основной школе формирует эмоционально-нравственный потенциал ребенка, разви­вает его душу средствами приобщения к художественной культуре, как форме духовно-нравственного поиска человечества.
4. Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседнев­ном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каж­дого ребенка — главный смысловой стержень программы.
5. При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображе­ние — это художественное познание мира, выражение своего отноше­ния к нему, эстетического переживания; конструктивная деятельность направлена на создание предметно-пространственной среды; а декора­тивная деятельность — это способ организации общения людей и прежде всего имеет коммуникативные функции в жизни общества.
6. Программа построена так, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается ши­рокое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружа­ющей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетичес­кого переживания окружающей реальности является важным усло­вием освоения школьниками программного материала.
7. Наблюдение окружающей реальности, развитие способностей уча­щихся к осознанию своих собственных переживаний, формирование интереса к внутреннему миру человека являются значимыми состав­ляющими учебного материала. Конечная цель — формирование у школьника самостоятельного видения мира, размышления о нем, сво­его отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

|  |
| --- |
|  |

1. Обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности — сущность обучающих методов на занятиях изобрази­тельным искусством. Любая тема по искусству должна быть не прос­то изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творчес­кого опыта. Только когда знания и умения становятся личностно зна­чимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально  окрашива­ются, происходит развитие ребенка, формируется его ценностное от­ношение к миру.
2. Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художестненно-образного языка, средств художественной выразительнос­ти. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собствен­ный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценно­стных критериев жизни.
3. Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как вы­ражение отношения человека к природе, обществу, поиск идеалов. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающи­мися произведениями живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Особое значение имеет познание ху­дожественной культуры своего народа.
4. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры».
5. Россия — часть многообразного и целостного мира. Учащийся шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценност­ные связи, объединяющие всех людей планеты, осваивая при этом культурное богатство своей Родины.
6. **Личностные, метапредметные и предметные результаты**
7. Личностные
8. У учащихся будут сформированы:
9. - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
10. - понимание сопричастности к культуре своего народа, уважение к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;
11. - понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
12. - положительная мотивация к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
13. - интерес к посещению художественных музеев, выставок.
14. Учащиеся получат возможность для формирования:
15. - осознания изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
16. - представления о роли искусства в жизни человека;
17. - восприятия изобразительного искусства как части национальной культуры;
18. - положительной мотивации и познавательного интереса к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
19. - основ эмоционально - ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.
20. Предметные
21. Учащиеся научатся:
22. - называть и различать основные виды изобразительного искусства;
23. - называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
24. - узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов - Майдан, Мезень, Каргополь и др.);
25. - применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;
26. - выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, раздельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;
27. - лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;
28. - изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и воздушной перспективы и др.);
29. - передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
30. - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
31. - составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.
32. Учащиеся получат возможность научиться:
33. - узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);
34. - сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно -прикладного искусства);
35. - применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;
36. - правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;
37. - моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;
38. - выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
39. - подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.
40. Метапредметные
41. Регулятивные
42. Учащиеся научатся:
43. - следовать при выполнении художественно – творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
44. - объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
45. - продумывать план действий при работе в паре;
46. - различать и соотносить замысел и результат работы;
47. - включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);
48. - анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно- творческой работы по заданным критериям.
49. Учащиеся получат возможность научиться:
50. - самостоятельно выполнять художественно – творческую работу;
51. - планировать свои действия при создании художественно - творческой работы;
52. - руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно - творческой работы;
53. - определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно - творческой работы по выбранным критериям.
54. Познавательные
55. Учащиеся научатся:
56. - осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
57. - свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
58. - группировать, сравнивать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме; анализировать, из каких деталей состоит объект;
59. - различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
60. - сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
61. - характеризовать персонажей произведения искусства;
62. - различать многообразие форм предметного мира;
63. - конструировать объекты различных плоских и объёмных форм.
64. Учащиеся получат возможность научиться:
65. - находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
66. - наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
67. - использовать знаково - символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
68. - устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
69. - классифицировать произведения изобразительного искусства по их видам и жанрам;
70. -конструировать по свободному замыслу;
71. - анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
72. - сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
73. - группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
74. - моделировать дизайнерские объекты.
75. Коммуникативные
76. Учащиеся научатся:
77. - выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при обсуждении в классе;
78. - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
79. - задавать вопросы уточняющего характера по сюжету и смысловой связи между объектами;
80. - учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
81. строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
82. Учащиеся получат возможность научиться:
83. - высказывать собственное мнение о художественно - творческой работе при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
84. -задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно - выразительным средствам;
85. - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно- творческой работы в группе;
86. - владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
87. - владеть диалогической формой речи, уметь дополнять, отрицать суждение, приводить примеры.
88. 3.**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
89. 3 класс (35 ч)
90. «Мир изобразительного искусства» ( 13 ч)
91. «Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с ведущими художественными музеями мира. Британский музей (Лондон). Лувр (Париж). Музей Прадо (Мадрид). Дрезденская картинная галерея (Дрезден). Музей Гуггенхайма (Нью - Йорк).
92. «Жанры изобразительного искусства» (12 ч). Натюрморт. Пейзаж. Портрет.
93. «Мир народного искусства» (6 ч)
94. Резьба по дереву. Деревянная и глиняная посуда. Богородские игрушки. Жостовские подносы. Павловопосадские платки. Скопинская керамика.
95. «Мир декоративного искусства» (9 ч)
96. Декоративная композиция. Замкнутый орнамент. Декоративный натюрморт. Декоративный пейзаж. Декоративный портрет.
97. «Мир архитектуры и дизайна» (7ч)
98. Форма яйца. Форма спирали. Форма волны.
99. Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Мир изобразительного искусства | 13 |
| 2 | Мир народного искусства | 6 |
| 3 | Мир декоративного искусства | 9 |
| 4 | Мир архитектуры и дизайна | 7 |
|  | Итого: | 35 |

**2.2.2.8.Музыка (Образовательная система «Планета знаний »)**

**1 класс**

Данная программа соответствует актуальным задачам модернизации российского образования, с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Также в программе учтены основные положения госу­дарственной «Концепции художественного образования в РФ» (2002 г.), одним из разработчиков которой является ав­тор данной программы. Особое внимание в этом документе было уделено повышению роли художественного, в том чис­ле — музыкального, образования в формировании духовно-нравственной культуры личности, в воспитании учащихся на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций России, а также широкому использо­ванию средств искусства в патриотическом воспитании школьников и в формировании у них культуры межнацио­нальных отношений. В Концепции выдвинуты задачи при­общения учащихся к мировому культурному наследию, к шедеврам народного творчества, классического и современ­ного искусства. Специальный акцент сделан на арт-терапевтических и коррекционных функциях художественного об­разования, а также дифференцированном подходе к различ­ным группам учащихся, в том числе — к одарённым детям.

В программе «Музыка» воплощены основные положе­ния «Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России» (2009 г.). Особое зна­чение для данной программы имеют положения данной Концепции, касающиеся национального воспитательного идеала и его реализации в образовательных учреждениях.

***Главная цель*** программы — формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одного из компонен­тов общей культуры личности.

***Для реализации данной цели ставятся задачи:***

* формирование и развитие *культуры музыкального вос­приятия* у младших школьников: приобретение опыта музыкально-слушательской деятельности и новых му­зыкальных впечатлений, формирование потребности в восприятии музыки, воспитание адекватных эмоцио­нальных реакций на музыку, развитие интереса к слу­шанию народной музыки, шедевров классического ис­кусства и лучших образцов современной музыки, воспи­тание музыкального вкуса, освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно-образного содержания, выразительных средств и др.;
* формирование и развитие *музыкально-исполнительской культуры* учащихся: приобретение опыта хорового, ан­самблевого и сольного пения, а также элементарного му­зицирования, выявление и развитие музыкальных спо­собностей, потребности в различных видах музыкально-исполнительской деятельности, певческих умений и на­выков, первоначальных навыков элементарного музици­рования и импровизации. Наряду с традиционными дет­скими и народными музыкальными инструментами, предусмотрено применение в учебном процессе синтеза­торов и других электронных музыкальных инструмен­тов;
* формирование и развитие *музыкально-творческой куль­туры* личности, неразрывно связанной с образным ассо­циативным мышлением и воображением, проявляющей­ся в самостоятельности и творческом подходе к раз­личным видам музыкальной деятельности, в интересе ребёнка к сочинению музыки, к музыкальным (певчес­ким, музыкально-инструментальным, музыкально-тан­цевальным, музыкально-драматическим и др.) импрови­зациям, к разработке музыкально-творческих проектов;
* формирование и развитие *музыкально-информационной культуры* личности: воспитание музыкально-познавательных потребностей и интересов, приобретение основ музыкально-теоретических и музыкально-исторических знаний, а также первоначальных навыков поиска и ана­лиза информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов (книг, музыкальных записей, видеофильмов, музыкальных музеев, СМИ, мультимедиа, Интернета и т.д.);
* формирование и развитие *музыкально-релаксационной культуры:* освоение детьми доступных им приёмов сня­тия психического и мышечного напряжения в процессе выполнения разнообразных музыкально-терапевтичес­ких упражнений (например, развитие певческого дыха­ния с использованием методов дыхательной терапии, развитие певческих навыков звукоизвлечения и звуко-ведения с использованием методов звукотерапии, разви­тие музыкального восприятия и творческого вообра­жения с использовапием методов музыкальной терапии).

Ориентация данной программы на комплексное форми­рование и развитие всех основных компонентов музыкаль­ной культуры личности с учётом её музыкальной направ­ленности, музыкальных, творческих и духовно-нравствен­ных способностей позволяет учителю эффективно достигать основных целей изучения музыки в начальной школе, предусмотренных в примерной программе для начальной школы. К ним относятся:

* формирование основ музыкальной культуры через эмо­циональное, активное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к ис­кусству, художественного вкуса, нравственных и эстети­ческих чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
* развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображе­ния, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
* овладение практическими умениями и навыками в учеб­но-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, му­зыкально-пластическом движении и импровизации.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Программой предусмотрено обучение музыке с первого по четвёртый классы в общей учебно-игровой форме — вооб­ражаемого путешествия по Музыкальному миру по следую­щим образовательным маршрутам (сквозным темам года):

1. «Где музыка берёт начало?»: путешествие по миру звуков, ритмов, мелодий и музыкальных образов (1 класс).
2. «Волшебные силы музыки»: знакомство с особеннос­тями музыки как вида искусства, с её создателями и исполнителями (2 класс).
3. «Где живёт музыка?»: путешествие по концертным залам, музыкальным театрам и музеям (3 класс).
4. «Музыкальная жизнь разных стран и народов»: му­зыкальное путешествие по России и странам Европы (4 класс).

В соответствии с этими образовательными маршрутами в 1 классе учащимся предлагается совершить путешествие от мира звуков природы к музыкальным звукам (темы «Где музыка берёт начало?», «На зелёном лугу», «В вихрях гро­зы», «У тихого пруда», «Высоко в горах», «В лесу»), рит­мам и мелодиям (темы «Во владениях Его Величества Рит­ма» и «Во дворце королевы Мелодии»); от них — к музы­кальным произведениям различных видов и жанров, которые звучат в Сказочной стране, на родных просторах (песни о Родине, о родной природе, о маме, о защитниках Отечества; плясовые наигрыши на народных музыкальных инструментах; военные марши и др.) и на далёком загадоч­ном Острове музыкальных сокровищ (предусмотренные программой для 1 класса шедевры классической музыки, этническая музыка народов мира, старинные музыкальные инструменты, .звукозаписывающие и звуковоспроизводя­щие устройства: шарманка, музыкальная шкатулка, пате­фон и др.).

Благодаря такой структуре программы её содержание логично и последовательно развёртывается от звуков и об­разов природы к музыкальным звукам, интонациям, обра­зам, средствам музыкальной выразительности, затем — к простым музыкальным формам и жанрам (песне, танцу, маршу), от них — к крупным музыкальным формам (сим­фонии, кантате, опере и др.)- Одновременно дети имеют воз­можность познакомиться и с разнообразными формами бытования музыкального искусства, его сохранением, изу­чением, исполнением и трансляцией в современном куль­турно-информационном пространстве, а также с воплощён­ными в музыкальной культуре духовно-нравственными ценностями и идеалами (любовь к Родине, природе, своему народу, родному дому, ценность семьи и семейных тради­ций, уважительное отношение к разным народам России и других стран, интерес к их музыкальному искусству и на­ционально-культурным традициям и др.). Знакомство с жизнью и творчеством великих русских и зарубежных ком­позиторов-классиков осуществляется в ракурсе, позволяю­щем раскрыть важную роль в творческих достижениях и успехах музыкантов таких факторов, как семейные музы­кальные традиции, любовь к природе, интерес к народной музыке, образованность, трудолюбие, путешествия по миру.

Таким образом, в программе «Музыка» для 1-4 классов в полной мере представлены все *содержательные линии,* предусмотренные Федеральным государственным образова­тельным стандартом для начальной школы:

* «Музыка в жизни человека»;
* «Основные закономерности музыкального искусства»;
* «Музыкальная картина мира».

При раскрытии *первой содержательной линии* основное внимание в программе уделено обобщённому представлению исторического прошлого в музыкальных образах, вза­имосвязям народной и профессиональной музыки, сочине­ниям отечественных композиторов о Родине.

При раскрытии *второй содержательной линии* акценти­руется внимание прежде всего на интонационно-образной природе музыкального искусства, выразительности и изоб­разительности в музыке, основных средствах музыкальной выразительности, музыкальной речи как способе общения между людьми, её эмоциональном воздействии на слушате­лей, а также на формах построения музыки как обобщён­ном выражении художеетвепно-образного содержания про­изведений.

*Третья содержательная линия* реализуется в программе через формирование у учащихся общих представлений о музыкальной жизни страны: конкурсах и фестивалях му­зыкантов, музыке для детей, радио- и телепередачах, видео­фильмах, звукозаписях (CD, DVD), различных видах музы­ки, певческих голосах, народном и профессиональном твор­честве разных стран мира, многообразии этнокультурных и региональных музыкально-поэтических традиций.

Путешествуя по Музыкальному миру, учащиеся на осно­ве данной программы смогут осуществлять все предусмот­ренные Государственным образовательным стандартом и Программой по музыке виды деятельности (пение, слуша­ние и интерпретация музыки, инструментальное музициро­вание, музыкально-пластические движения, драматизации).

Кроме того, в каждый из четырёх образовательных мар­шрутов включён дополнительный (вариативный) маршрут «В школе Скрипичного ключа». Он даёт возможность по­знакомить детей с основами нотной грамоты, игры на музы­кальных инструментах (например, «Урок игры па гитаре» в 4 классе), изучения народной музыки (например, «Урок фольклора» в 4 классе) и др.

Также в качестве вариативного компонента в программу включены арт-терапевтические задания и упражнения, раз­работанные и адаптированные специалистами для исполь­зования в общеобразовательной школе.

Одной из главных особенностей данной программы и учебников, разработанных на ее основе, является ***поликтекстный подход*** к общему музыкальному образованию. Он заключается в том, что содержание музыкально-обра­зовательного процесса разработано одновременно в не­скольких контекстах: художественно-эстетическом, аксио­логическом, психолого-педагогическом, семантическом, культурно-историческом, этнокультурном, экологическом, информациологическом и арт-терапевтическом.

Ещё одной важной особенностью программы и учебни­ков является то, что их содержание можно варьировать и адаптировать применительно к конкретным условиям му­зыкально-образовательного процесса в той или иной ло­кальной социокультурной и этнокультурной среде.

При реализации программы необходимо использовать разнообразные педагогические технологии (сотворчества, сотрудничества, личностно-ориентированного подхода и др.), творческие проекты, дифференцированные обучаю­щие, развивающие и диагностирующие задания. Програм­мой предусмотрены различные сочетания инвариантных и вариативных тем и заданий, проблемные ситуации, само­стоятельный информационный поиск, интеграция различ­ных видов художественно-творческой и художественно-познавательной деятельности учащихся.

Уроки музыки, проводимые по данной программе, можно *интегрировать* с уроками изобразительного искусства на основе:

* сквозного тематического планирования;
* выявления общего и особенного в языке разных видовискусства;
* общности художественно-образного содержания произведений различных видов искусства;
* общности духовно-нравственных смыслов произведе­ний искусства.

Таким образом, авторская программа «Музыка» для 1–4 классов общеобразовательных школ по УМК Т.И.Баклановой развивает концепцию массового музыкального воспитания, направлена на выполнение требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (нового поколения) и учитывает рекомендации примерной программы по музыке.

1. **Место учебного курса в учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом предмет музыка изучается в 1- 4 классах 1 раз в неделю (135 ч за год), в 1 классе – 33 часа, во 2 классе - 34 часа в год, в 3 классе - 34 часа в год, в 4 классе - 34 часа в год

1. **Ценностные ориентиры содержания**

**учебного курса**

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и твор­ческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искус­ства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музы­кально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на лич­ностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьни­ков через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстети­ческий отклик на музыку. Уже на начальном этапе постиже­ния музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними .возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного станов­ления, развивает способность сопереживать, встать на пози­цию другого человека, вести диалог, участвовать в обсужде­нии значимых для человека явлений жизни и искусства, про­дуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальней­шему овладению различными видами музыкальной деятель­ности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Содержание обучения ориентировано на целенаправлен­ную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей *личностному, ком­муникативному, познавательному и социальному развитию* растущего человека. Предмет «Музыка», *развивая умение учиться,* призван формировать у ребенка современную кар­тину мира.

1. **Результаты освоения учебного курса**

**Личностные, метапредметные и предметные**

**результаты освоения курса музыки**

В результате изучения курса "Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**К концу 1 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

Отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны при­обрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка».

***У обучающихся будет сформировано:***

* положительное отношение к урокам музыки.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

* мотивации и познавательного интереса к музыке и музы­кальной деятельности;
* осознания своей принадлежности народу, чувства ува­жения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
* внимательного отношения к музыке как живому, образ­ному искусству;
* эмоционально-ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки;
* *чувство гордости за талантливых земляков-поэтов, композиторов, исполнителей.*

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Отражают опыт учащихся *в* музыкально -творческой деятельности.

***Учащиеся научатся:***

* основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, вы­сота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
* узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
* рассказывать о содержании прослушанных музыкаль­ных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
* связывать художественно-образное содержание музы­кальных произведений с конкретными явлениями окру­жающего мира;
* владеть первоначальными певческими навыками, ис­полнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
* владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;
* различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
* выразительно двигаться под музыку, выражая её на­строение;
* *исполнять песни авторов Нюксенского района.*

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* узнавать на слух и называть музыкальные произведе­ния, предусмотренные для слушания в вариативной час­ти программы;
* использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инстру­ментах;
* исполнять доступные в музыкальном и сценическом от­ношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
* выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
* воспроизводить по нотам, условным знакам ритмичес­кие рисунки, короткие мелодии;
* выполнять упражнения арт-терапии;
* выполнять творческие музыкально-композиционные за­дания;
* пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и дру­гими современными средствами записи и воспроизведе­ния музыки;
* *определять на слух музыку местных авторов, стиль народных песен, плясок Нюксенского района.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащих­ся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности.

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

* выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
* вносить коррективы в свою работу;
* адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
* оценивать музыкальные образы людей и сказочных пер­сонажей, например, в музыкальных сказках, по крите­риям красоты, доброты, справедливости и т. д. (и под ру­ководством учителя).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать цель выполняемых действий;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
* решать творческую задачу, используя известные сред­ства;
* использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
* включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
* участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

* «читать» условные знаки, данные в учебнике;
* находить нужную информацию в словарях учебника;
* различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и ми­норный лад; виды музыкального искусства;
* сопоставлять художественно-образное содержание му­зыкальных произведений с конкретными явлениями ок­ружающего мира.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий, используя справочные мате­риалы учебника;
* читать нотные знаки;
* сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
* характеризовать персонажи музыкальных произведений;
* группировать музыкальные произведения по видам ис­кусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

* рассказывать о содержании прослушанных музыкаль­ных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
* выслушивать друг друга, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

***Учащиеся получат возможность научаться:***

* выражать эмоционально-ценностное отношение к про­слушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
* высказывать собственное оценочное суждение о музы­кальных образах людей и сказочных персонажей;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в сов­местной работе;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Содержание курса 1 класс (33 ч)**

**Основы музыкальных знаний.** Звуки окружающего ми­ра. Стаккато. Легато. Пиано. Высота звука. Регистр. Дли­тельность звука. Интервал. Голоса (высота, громкость, тембр). Интонация. Ритм, Ритмический рисунок. Темп. Мелодия. Мелодический рисунок. Аккомпанемент. Ноты и другие нот­ные знаки. Музыка и изобразительное искусство. Мажор­ный лад. Минорный лад. Музыка и театр. Детские и взрос­лые певческие голоса. Балет. Классическая музыка. Россия в песнях. Хор, солист, дирижёр. Песня. Запев. Припев. На­родные музыкальные инструменты: свирель, рожок, гусли, балалайка, гармонь и др. Народные танцы. Хоровод. Песни о дружбе. Духовой оркестр. Старинные музыкальные инст­рументы и устройства. «Механическаяо и «живая\* музыка.

**Музыкально-исполнительская деятельность.**

*Пение:* «Где музыка берёт начало?» (муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина), «Музыка\* (муз. Г. Струве, ел. И. Исаковой), «Неприятность эту мы переживём\* (муз. Б. Савельева, ел. А. Хаита), «Громкая песенка\* (муз. Г. Струве, ел. В. Викто­рова), «Тихая песенка» (муз. Г. Струве, ел. В. Викторова), «Алёнушка» (муз. Ж. Кузнецовой, ел. И. Векшегоновой), «Музыкальное эхо\* (муз. и ел. М. Андреевой), «Лесная про­гулка» (муз. В. Титаренко, ел. В. Викторова), «Листопад» (муз. Т. Попатенко, ел. Н. Найдёновой), «Барабанщик» (муз. и ел. Ю. Литова), «Часы» (муз. П. Ступелла, ел. П. Авчарского), «Песенка о гамме» (муз. Г. Струве, ел. Н. Со­ловьёвой), «Ковёр-самолёт» (муз. Г. Гладкова, ел. К). Ки­ма), «Песенка весёлых козлят» из детской оперы «Волк и семеро козлят» М. Коваля, песни из мультфильмов (по вы­бору), «Пёстрый колпачок» (муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьё­вой), «Ёлочка» (муз. Л. Бекман, ел. Р. Кудашевой), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, ел. 3. Петровой), «Снежинки» (муз. В. Шаинского, ел. А. Внукова), «Моя Россия» (муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьёвой), «Наш край\* (муз. Д. Кабалевского, ел. Л. Пришельца), «Край, в котором ты живёшь» (муз, Г. Гладкова, ел. К). Энтина), «Большой хоровод» (муз. Б. Савельева, ел. Лены Жигалкиной и А. Хаита), «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, ел. В. Викторова), «Бравые солдаты» (муз. А. Фи­липпенко, ел. Т. Волгиной), «Ты на свете лучше всех» (муз. Е. Птичкина, ел. М. Пляцковского), «Синяя вода» (муз. В. Шаинского, ел. Ю. Энтина), «Чунга-чанга» (муз. В. Ша-инского, ел. Ю. Энтина), «Песенка Львёнка и Черепахи» (муз. Г. Гладкова, ел. С. Козлова), «О картинах» (муз. Г. Гладкова, ел. А. Кушнера), песни народов мира.

*«Мамина песенка» В.М.Жуковой*

Русские народные песни: «На зелёном лугу», «Как под горкой», «Куда летишь, кукушечка?», «Как пошли наши подружки», колядка «Добрый тебе вечер», «У кота-воркота» (колыбельная), «Сорока-сорока» (прибаутка), «Ладуш­ки» (потешка), «Дождик», «Жаворонушки» (заклички), «Бояре» (игровая), «Во поле берёза стояла», «Ах, вы сени», «А мы Масленицу дожидали», «Едет Масленица», «Славны были наши деды», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Во саду ли, в огороде», «Василёк».

*Упражнения на распевание. Элементарное музицирование.*

**Слушание музыки.** *Песни:* «Где музыка берёт начало?» (муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина), «Музыка» (муз. Г. Стру­ве, ел. И. Исаковой), «Частушки бабок-ёжек» (муз. М. Ду­наевского, ел, Ю. Энтина), «Песня Лешего» (муз. Г. Гладко­ва, ел. В. Лугового), песни о России и песни народов России в исполнении детских коллективов, масленичные песни в исполнении детских фольклорных коллективов, «Пусть всегда будет солнце» (муз. А. Островского, ел. Л. Ошанина), русская народная купальская песня «На святого Ивана».

*Русские народные песни ансамбля «Уфтюжаночка», песни «Городищна», «Нюксеница» Николая Рожина, «День Победы» В.М.Жуковой*

***Пьесы****:* «Песня жаворонка» из цикла «Детский альбом» П,И. Чайковского, «Печальная история», «Грустный дож­дик», «Резвушка», «Плакса», «В сказочном лесу» Д.Б. Ка­балевского, «Весело — грустно» Л. ван Бетховена, «Осен­няя песня», «Декабрь», «Святки», «Февраль. Масленица», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» П.И. Чай­ковского, «Кукушка» Л. Дакена, «Пение птиц» Э. Денисова, «Старый замок», «Гном», «Избушка на курьих ножках», «Балет невылупившихся птенцов», «Богатырские ворота в Киеве» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргско­го, «Мелодия» П.И. Чайковского, «Нянины сказки», «Ба­ба-яга», «В церкви», «Русская песня», «Мужик на гармони­ке играет», «Мама», «Итальянская песенка», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитан­ская песенка» из цикла «Детский альбом» П.И- Чайковско­го, «Сказочка» С.С. Прокофьева, «В пещере горного коро­ля» из сюиты «Пер Гюнт» Э. Грига, «Карнавал животных» К. Сен-Санса, «Музыкальная шкатулочка» С. Майкапара, «Музыкальная табакерка» А.К. Лядова.

***Оперы:***«Третья песня Леля», арии Снегурочки и Деда Мороза, сцена проводов Масленицы из оперы «Снегурочка», «Садко» (вступление), «Сказка о царе Салтане» («Полёт шмеля», «Три чуда») Н,А. Римского-Корсакова, «Волк и се­меро козлят» М. Коваля, «Волшебная флейта» В.А, Моцарта.

***Музыкальные сказки, фантазии:***«Курочка Ряба» М. Магиденко, «Колобок» В. Герчик, «Баба-яга» А.С. Даргомыж­ского.

***Симфонические картины, сюиты****:* «Волшебное озеро», народное сказание «Кикимора» А.К. Лядова, «Шехерезада» — «Море и корабль Синдбада» Н.А. Римского-Корсако­ва, «Море» К. Дебюсси.

*«Перезвоны» (симфония – действо) Валерия Гаврилина*

***Балеты:***«Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Спящая красавица» (тема феи Сирени) П.И. Чайковского.

*«Тарантелла» из балета «Анюта» Валерия Гаврилина*

***Марши****:* «Прощание славянки» В.И. Агапкина.

**Арт-терапевтическая деятельность.** *Слушание звуков природы:* голосов птиц, стрекотания кузнечиков, жужжа­ния пчёл, грозы, гор, леса.

*Упражнения:* «Музыкальное знакомство», «Голоса при­роды», «Аромат цветов», «Цветок», «Кузнечики, стрекозы, бабочки», «Ветер», «Дождик», «Звуковые волны», «Разно­цветные рыбки», «Игра воды» и др.

**Музыкально-изобразительная деятельность.** *Рисунки на темы:* «Где музыка берёт начало?», «Музыка осени», «Сказочные герои» или «Сказочная красавица», «Волшеб­ное озеро» и др. *Иллюстрирование песен. Цветовые компо­зиции:* «Цветы танцуют», «Весело - грустно».

**Музыкально-пластическая деятельность.** *Пластичес­кие импровизации* под музыку. *Марш* под музыку. *Пляска* под музыку. *Карнавальное шествие сказочных персона­жей. Игра-импровизация* «Ожившие картинки» под музыку.

**Основы музыкальной композиции.** Импровизированное *чтение нараспев. Сочинение* песенки, ритмических композиций, мелодии к нескольким стихотворным строчкам, ко­лыбельной, закличек.

**Подготовка к проектной деятельности.** Просмотр видео­записи или посещение цветомузыкального представления. Знакомство со старинной цветомузыкальной установкой в музее А.Н. Скрябина в Москве. Подготовка костюмов раз­ных жителей Волшебного царства звуков. Составление воп­росов для викторины «Звуки и цвета окружающего мира». Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба», распре­деление ролей для инсценировки.

***Заочное путешествие «В-Устюг – родина Деда Мороза»***

***2 класс***

**Данная рабочая программа по *музыке 2 класса* составлена на основе нормативно-правовой базы:**

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273 – ФЗ)
* Федеральный государственный общеобразовательный стандарт содержания начального образования II поколения
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования, рекомендованная Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОС, 2011 год
* Постановление Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 186 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-1 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального, общего и среднего общего образования»
* Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
* Учебный план школы на *2015– 2016* учебный год.
* Примерная программа по предмету «Музыка», рекомендованная Министерством образования РФ, *Баклановой Т. И.*

***Главная цель*** музыкального образования – формирование и развитие музыкальной культуры обучающихся как одной из составных частей общей культуры личности.

Основными ***целями*** изучения курса музыки в начальной школе являются:

• формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

• воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

• развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно - творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

• освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;

• овладение практическими умениями и навыками в учебно - творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

Для эффективного достижения целей предусматривается в процессе обучения решение ***следующих задач***:

* формирование музыкально-информационной культуры личности: воспитание музыкально-познавательных потребностей и интересов, приобретение основ музыкально-теоретических и музыкально-исторических знаний, а также первоначальных навыков поиска и анализа информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов информации (книг, видеофильмов, музыкальных музеев, Интернета и т. д.);
* формирование культуры музыкального восприятия у младших школьников: приобретение опыта музыкально — слушательской деятельности и новых музыкальных впечатлений, формирование потребности в восприятии музыки, развитие интереса к слушанию народной музыки и шедевров музыкальной классики, воспитание музыкального вкуса, освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно-образного содержания, выразительных средств;
* формирование и развитие музыкально-исполнительской культуры учащихся: приобретение опыта хорового, ансамблевого и сольного пения, а также элементарного музицирования, выявление и развитие музыкальных способностей учашихся, потребности в различных видах музыкально-исполнительской деятельности, элементарных певческих умений и навыков, навыков элементарного музицирования и импровизации на детских и простейших народных музыкальных инструментах;
* формирование музыкально-релаксационной культуры: освоение детьми элементарных приемов снятия психического и мышечного напряжения в процессе выполнения разнообразных музыкально-терапевтических упражнений (развитие певческого дыхания с использованием методов дыхательной терапии, развитие музыкального восприятия и творческого воображения с использованием возможностей музыкальной терапии);
* формирование и развитие творческих способностей учащихся, а именно потребности в самостоятельной музыкально-творческой деятельности, первоначальных навыков музыкальной композиции;
* формирование и развитие духовных способностей личности средствами музыкального искусства, а именно системы духовно-нравственных ценностей и идеалов, а также потребности в самопознании, самооценке, самообразовании, саморазвитии и самореализации.

Для эффективного достижения целей общего музыкального образования предусматривается в процессе обучения решение ***системы ключевых задач****личностного, познавательного, коммуникативного и социальногоразвития*. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

**Общая характеристика учебного предмета, курса, дисциплины(модуля):**

Важную роль в обучении музыки играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников ***универсальных учебных действий*** (УУД), которые обеспечивают среду для формирования духовно-нравственной культуры личности на основе культурно-исторических и национально-культурных традиций России, формирование опыта музыкально-творческой деятельности.

Выбор авторской программы для разработки рабочей программы обусловлен тем, что предлагаемая авторская программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС, соответствует современному состоянию науки и передовой педагогической практики. Она отличается новизной и оригинальностью, имеет направленность на развитие индивидуальных способностей школьника, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, коммуникативных способностей и социальной адаптации, соответствует требованиям системности, преемственности и непрерывности образования, имеет психолого-педагогическое обоснование и обеспечена основными дидактическими материалами и средствами, а также методическими рекомендациями по её реализации.

Во **2 классе** учащиеся приглашаются на «экскурсию» в сокровищницу Волшебницы музыки, где хранятся предметы, символизирующие *сущность музыкального искусства* и его роль в жизни человека (музыкальное зеркало, музыкальные часы, музыкальный календарь, музыкальная машина времени, музыкальная аптечка и др.), а также получают представление о тех, кто *создаёт* музыкальное искусство (композиторах) и о тех, кто его *исполняет* (музыкантах исполнителях и различных исполнительских коллективах — народном, академическом и детском хорах, симфоническом оркестре и оркестре народных инструментов, вокальном и инструментальном ансамблях и др.).

Благодаря такой структуре программы её содержание логично и последовательно развёртывается от звуков и образов природы к музыкальным звукам, интонациям, образам, средствам музыкальной выразительности, затем — к простым музыкальным формам и жанрам (песне, танцу, маршу), от них — к крупным музыкальным формам (симфонии, кантате, опере и др.). Одновременно дети имеют возможность познакомиться и с разнообразными формами бытования музыкального искусства, его сохранением, изучением, исполнением и трансляцией в современном культурно - информационном пространстве, а также с воплощёнными в музыкальной культуре духовно – нравственными ценностями и идеалами (любовь к Родине, природе, своему народу, родному дому, ценность семьи и семейных традиций, уважительное отношение к разным народам России и других стран, интерес к их музыкальному искусству и национально - культурным традициям и др.).

Знакомство с жизнью и творчеством великих русских и зарубежных композиторов классиков осуществляется в ракурсе, позволяющем раскрыть важную роль в творческих достижениях и успехах музыкантов таких факторов, как семейные музыкальные традиции, любовь к природе, интерес к народной музыке, образованность, трудолюбие, путешествия по миру.

Уроки музыки, можно *интегрировать* с уроками изобразительного искусства на основе:

• сквозного тематического планирования;

• выявления общего и особенного в языке разных видов искусства;

• общности художественно - образного содержания произведений различных видов искусства;

• общности духовно - нравственных смыслов произведений искусства.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:***

*патриотизм* — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;

*социальная солидарность* — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;

*гражданственность* — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

*семья* — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

*личность* — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

*труд и творчество* — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;

*наука* — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

*искусство и литература* — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

*природа* — родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

*человечество* — мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному росту учащихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать свое отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой Родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально–эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обусловлено характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

**Место учебного предмета, курса дисциплины (модуля) в учебном плане**

Рабочая учебная программа по музыке для 1 – 4 классов разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2013 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Планета знаний», автора: Баклановой Т.И., М., АСТ Астрель, 2013 год.

Процесс изучения курса *музыки 2 класса* определяется разработанным календарно-тематическим планированием, которое представляет собой вариант структурированного учебного процесса в условиях реализации программы курса, рассчитанного на *1 час* в неделю.

Календарно-тематическое планирование по объёму соответствует Федеральному государственному общеобразовательному стандарту содержания начального образования II поколения и требованиям, предъявляемым к уровню подготовки выпускников *начальной* школы.

На реализацию программы по музыке в федеральном базисном учебном плане

предусмотрено 34 час(*1* час в неделю): 1 четверть – 8 ч.

2 четверть – 7 ч.

3 четверть – 8 ч.

4 четверть – 7 ч.

**Содержание учебного предмета, курса, дисциплины(модуля)**

**2 класс (*34-35 часов*)**

**В сокровищнице Волшебницы музыки.**

Музыкальное зеркало. Музыкальные часы. Музыкальный календарь. Музыкальная машина времени. Музыкальный глобус. Волшебная музыкальная палочка. Музыкальная аптечка. Золотой ключик в школе скрипичного ключа.

**Встреча с великими композиторами.**

На родине М.И. Глинки. В родительском доме П.И. Чайковского. Морские плавания с Римским – Корсаковым. В школе скрипичного ключа: урок композиции.

**В стране музыкальных инструментов. В певческой стране.**

Семейство ударных инструментов. Семейство духовых инструментов. Семейство струнных инструментов. Инструментальный ансамбль. Оркестр. В школе скрипичного ключа: мастерская музыкальных инструментов. У кого какой голос. Вокальный ансамбль. Хор. В школе скрипичного ключа: урок вокала.

1. **класс**

Рабочая программа по учебному курсу «Музыка» для 4 класса разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. основой является рабочая программа курса «Музыка» автора Т.И.Бакланова. Примерной программы по музыке (сборник «Программы общеобразовательных учреждений», Просвещение, серия «Стандарты второго поколения») с учетом требований государственного образовательного стандарта для начальной школы. Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа 4 класс. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: примерная основная образовательная программа: [сборник].М.:Астрель,2013 рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации

**Задачи музыкального образования младших школьников:**

* воспитание музыкально – познавательных потребностей и интересов;
* приобретение основ музыкально – теоретических и музыкально – исторических знаний;
* приобретение первоначальных навыков поиска и анализа информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов информации (книг, видеофильмов, музыкальных музеев и т.д.)

**Место учебного предмета в учебном плане**

Количество часов в год – 34.

Количество часов в неделю – 1.

**Общая характеристика курса**

В планировании уделено внимание реализации таких требований стандарта, как знакомство детей с музыкальным фольклором народов России и классической музыкой, а также выявление народно-песенных истоков русской профессиональной музыки.   
В соответствии с новым стандартом включены: драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, первоначальное знакомство детей с современными информационно-коммуникативными технологиями, используемыми в музыке, другие современные аспекты музыкального образования.   
Особое внимание уделено повышению роли музыкального образования в формировании духовно-нравственной культуры личности, в воспитании учащихся на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций России, а также широкому использованию средств искусства в патриотическом воспитании школьников, в формировании у них культуры межнациональных отношений. Выдвигаются задачи приобщения учащихся к мировому культурному наследию, к шедеврам народного творчества, классического и современного искусства. Специальный акцент сделан на арт-терапевтических и коррекционных функциях художественного образования, а также дифференцированном подходе к различным группам учащихся, в том числе - к одаренным детям.

**Главная цель** преподавания музыки в школе - формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одной из составных частей общей культуры личности.   
Достижение данной цели предусматривает:

* Формирование и развитие Культуры музыкального восприятия у младших школьников
* Формирование и развитие музыкально исполнительской культуры учащихся
* Формирование и развитие музыкально – творческой культуры личности
* Формирование и развитие музыкально- релаксационной культуры

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ядро культуры личности составляют духовно-нравственные ценности и идеалы, в которых проявляются духовные способности личности. Данные способности определяют отношение человека к себе, другим людям, Родине, народу, природе, культурному наследию, различным видам деятельности (труду, учебе, художественному творчеству и т. д.). Эти способности дают духовный импульс творчеству, наполняют процесс и результаты творческой деятельности высшими духовно-нравственными смыслами, одухотворяют восприятие и исполнение музыкальных произведений.

Ориентация данной программы на комплексное формирование и развитие всех основных компонентов музыкальной культуры личности с учетом ее музыкальной направленности, музыкальных, творческих и духовно-нравственных способностей позволяет эффективно достигать основных целей изучения музыки в начальной школе

Программой предусмотрено обучение музыке с первого по четвертые классы в общей учебно-игровой форме – воображаемого путешествия по Музыкальному миру по следующим образовательным маршрутам (сквозным темам года):

«Где музыка берет начало?» путешествие по миру звуков, ритмов, мелодий и музыкальных образов (1 класс)

«Волшебные силы музыки»: знакомство с особенностями музыки как вида искусства, с ее создателями и исполнителями (2 класс)

«Где живет музыка?» путешествие по концертным залам, музыкальным театрам и музеям (3 класс)

Музыкальная жизнь разных стран и народов»:музыкальное путешествие по России и странам Европы (4 класс)

Благодаря такой структуре программы ее содержание логично и последовательно развертывается от звуков и образов природы к музыкальным звукам, интонациям, образам, средствам музыкальной выразительности, затем к простым музыкальным формам и жанрам (песне, танцу, маршу), от них – к крупным музыкальным формам (симфонии, кантате, опере и др.). Одновременно дети имеют возможность познакомиться и с разнообразными формами бытования музыкального искусства, его сохранением, изучением, исполнением и трансляцией в современном культурно – информационном пространстве, а также с воплощенными в музыкальной культуре духовно-нравственными ценностями и идеалами (любовь к Родине, природе, своему народу, родному дому, ценностям семьи и семейных традиций, уважительное отношение к разным народам России и других стран, интерес к их музыкальному искусству и национально-культурным традициям и др.) Знакомство с жизнью и творчеством великих русских и зарубежных композиторов- классиков осуществляется в ракурсе, позволяющем раскрыть важную роль в творческих достижениях и успехах музыкантов таких факторов, как семейные музыкальные традиции, любовь к природе, интерес к народной музыке, образованность, трудолюбие, путешествие по миру.

Одной из главных особенностей данной программы и учебников, разработанных на ее основе, является поликонтекстный подход к общему музыкальному образованию. Он заключается в том, что содержание музыкально – образовательного процесса разработано одновременно в нескольких контекстах: художественно-эстетическом, аксиологическом, психолого-педагогическом, семантическом, культурно-историческом, этнокультурном, экологическом, информациологическом и арт-терапевтическом.

**Личностные, метапредметные предметные результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты:**

* понимание музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни (семейно - бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.), и отражение в ней исторических событий и личностей;
* положительная мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности, к знакомству с выдающимися музыкальными произведениями отечественной и мировой культуры;
* уважительное отношение к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимание ценности многонационального российского общества, культурного разнообразия России.

**Метапредметные результаты:**

* самостоятельно исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально - пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* реализовывать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных задач;
* планировать свои действия при выполнении музыкально - творческих заданий;
* следовать при выполнении музыкально - творческой работы инструкциям учителя;
* руководствоваться определёнными техниками и приёмами при выполнении музыкально - творческой работы;
* определять критерии оценки, анализировать и оценивать по заданным критериям результаты собственной и коллективной музыкально - творческой работы;
* определять цели и ставить учебные задачи, осуществлять поиск средств их решения (под руководством учителя);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

**Предметные результаты:**

* воспринимать музыку различных жанров;
* узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
* находить и передавать информацию:
* о музыкальном наследии знаменитых западноевропейских композиторов, вундеркиндов - виртуозов И.С. Баха, В.А. Моцарта и других, об особенностях их семейного воспитания и других условиях достижения творческих успехов;
* о старинных формах музыкальной жизни и музыкальных увеселениях в рыцарских замках, царских дворцах, усадьбах, на городских площадях во время праздников и карнавалов, о трубадурах, скоморохах и других бродячих музыкантах в западноевропейских странах и на Руси;
* о старинной танцевальной музыке, об особенностях её музыкально - выразительных средств, о происхождении танцевальных движений бальных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;
* о старинных воинских гимнах и маршах, их музыкально - выразительных средствах и художественно – образном содержании;
* об обиходных церковных песнопениях, партесе, духовных стихах и колокольных звонах;
* о творчестве русских и советских композиторов (М. Глинки, Н. Римского - Корсакова, М. Балакирева, И. Стравинского, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Г. Свиридова, Д. Кабалевского, А. Пахмутовой, В. Шаинского и др.), создавших музыкальные исторические образы нашей Родины (от Древней Руси до современной России), отразивших в своих произведениях образы и сюжеты древнерусских мифов, народных преданий, сказок и былин;
* о фольклоре, фольклористах, фольклорных коллективах и экспедициях и их роли в сохранении музыкального наследия народов России; об отражении в народной музыке основных этапов жизни человека, о наиболее характерных народных колыбельных, свадебных и других песнях, музыкальных инструментах и танцах народов России;
* определять основные музыкальные понятия («канон», «полифония» и др.) на доступном уровне;
* воспроизводить слова и мелодии нескольких народных колыбельных песен, песен зарубежных композиторов - классиков, а также песен советских и современных российских композиторов, авторских песен;

**Планируемые результаты**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы
* строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* основам смыслового чтения, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии.

**Содержание курса**

«Где музыка берет начало?» путешествие по миру звуков, ритмов, мелодий и музыкальных образов. «Волшебные силы музыки»: знакомство с особенностями музыки как вида искусства, с ее создателями и исполнителями

**Требования к уровню подготовки учащихся начальной школы 4 класс**

* ориентироваться в музыкально - поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, в многообразных традиционных формах народной музыкальной культуры (народных календарных праздниках, семейно - бытовых традициях и обрядах, старинных народных музыкальных играх и игрушках);
* различать танцевальную музыку по особенностям её музыкально - выразительных средств, рассказывать о ee происхождении и показывать танцевальные движения бальных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;
* соотносить выразительные и изобразительные интонации;
* характеризовать черты музыкальной речи разных композиторов;
* воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний, на основе музыкальной, музыкально - поэтической и музыкально - пластической импровизации;
* передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально - пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, в музыкальных, музыкально - поэтических и музыкально - пластических импровизациях;
* использовать и воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, при разучивании и исполнении вокально - хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; воплощать художественно - образное содержание и интонационно - мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.);
* раскрывать роль музыки в жизни человека, применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности);
* использовать доступные методы арт - терапии для психологической саморегуляции в повседневной жизни;
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного
* самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
* представлять широкой публике результаты собственной Музыкально - творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);
* собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека);
* основам саморазвития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно - творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

**Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 4 класса обучающиеся должны уметь**

* называть знаменитые музыкальные театры, концертные залы и музеи, имеющиеся в России и в других странах мира;
* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально - пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* исполнять соло в вокальном ансамбле и в хоре вокально - хоровые произведения;
* определять выразительность и изобразительность интонации в музыке;
* определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
* определять на слух основные виды, жанры, формы музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**Музыкальный материал**

Одно из произведений И.С. Баха для органа

Пьеса И.С. Баха «Волынка».

В. Егоров «Играет Бах».

В.А. Моцарт «Рондо в турецком стиле (из сонаты № 11 ля минор)».

В.А. Моцарт. Фрагмент первой части «Симфонии № 40 (соль минор)».

М.И. Глинка «Рыцарский романс» из цикла «Прощание с Петербургом»

Ф. Шопен «Полонез (до минор)».

М.К. Огинский «Полонез»

М.К. Огинский «Прощание с Родиной».

И. Штраус «Сказки Венского леса»,

И. Штраус «На прекрасном голубом Дунае»

И. Штраус «Прощание с Петербургом»

Вальсы композиторов классиков

В.А. Моцарт «Менуэт».

И.С. Бах. Гавот «Французской сюиты»

Мазурки Ф. Шопена

Польки И. Штрауса (сына).

С. Рахманинов «Итальянская полька».

Р. Шуман «Карнавал»

И. Стравинского «Весна священная».

М. Балакирева «Русь».

Г. Свиридова «Деревянная Русь».

Обиходные песнопения различных видов и жанров.

Хоровой концерт М. Березовского

Различные виды колокольных звонов.

М. Мусоргский «Борис Годунов»,

С. Рахманинов «Колокола»,

Н. Римский-Корсаков «Сказание о невидимом граде Китеже»

пения старинных духовных стихов, ансамбл «Сирин»

Фрагменты музыки к балету Жар птицы, колыбельная, хоровод царевен, пляс поганого

Кащеева царства.

Фрагменты оперы «С крепкий дуб тебе повырасти…»,

ария Царевны Лебеди,

«Полёт шмеля»

«Три чуда».

Фрагменты оперы–былины «Садко».

Фрагменты оперы «Князь Игорь»

Фрагменты оперы «Иван Сусанин».

«Дубинушка»

«Марш весёлых ребят» И. Дунаевский

Д. Шостакович. Симфония № 7 («Ленинградская»).

Песня «Священная война» . А. Александров

Гимн демократической молодежиА. Новикова

«Песня мира» Д. Шостакович

«Бухенвальдский набат» Д. Кабалевского

Кантата «Песня утра, весны и мира» Д. Кабалевского

«Родина слышит» Д. Шостаковича,

А. Рыбников. Композиция для электронных музыкальных инструментов «Музыка космоса».

«Спортивный марш» И. Дунаевский

«До свиданья, Москва» А. Пахмутовой

Б. Окуджава,

Ю. Визбор,

В. Высоцккий,

С. Никитина

Колыбельные песни народов России.

М. Балакирев «Колыбельная»

П. Чайковский «Колыбельная»

П. Чайковский «Колыбельная песнь в бурю»

А. Лядов «Колыбельная»

Старинные русские свадебные песни в исполнении народных певцов.

Записи народных песен и наигрышей в исполнении фольклорных ансамблей

**2.2.2.9. Технология (Образовательная система «Планета знаний »)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[3]](#footnote-3)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

**1 класс.**

Данная программа предназначена для первого класса общеобразовательных школ и обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технологии, предусмотренным государственным стандартом образования.

**Цели:**

• развитие творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

• формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания’, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни;

• овладение знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;

• воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

В процессе знакомства с различными видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок у ребенка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление красивых и нужных поделок, пробуждает у детей желание к последующей деятельности.

**Задачи**

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

**Образовательные задачи:**

• знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства;

• освоение технологических приемов (знакомство с инструментами и материалами, а также – техника безопасности при работе с ними);

• формирование у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой предложенной теме.

**Воспитательные задачи:**

• формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

• развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари;

• формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;

• пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

• формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну.

**Развивающие задачи:**

• развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать;

• развитие речи, памяти, внимания;

• развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентировка в пространстве и т. д.;

• развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т. д.;

• развитие коммуникативной культуры ребенка.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Принципы прогpaммы**

Для достижения заявленной цели программ вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами. Oтбoр содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учетом традиций изучения технологии в начальной школе и принципом преемственности с дошкольным и средней школой.

*Содержание* данной программы направлено на реализа­цию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами худо­жественно-технологической деятельности и развитие творческой одаренности ребенка. В результате дети, в со­ответствии с их возрастными особенностями, учатся обра­щаться с наиболее распространенными материалами, та­кими, как пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, при­родные материалы, крупы и пр., овладевают основными приемами мастерства, достаточными для того, чтобы су­меть за короткое время сделать *своими руками без помощи взрослых* полезную, эффектную, красивую поделку, кото­рой ребенок сможет гордиться.

*Концентрический принцип* построения курса способству­ет изучению основных тем в несколько этапов, возвраще­нию к ним на более высоком и углубленном уровне обоб­щения и практического применения подачи материала. Учебный материал первого года обучения подается по *те­матическому принципу* - он разбит на 7 крупных тем, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

**Основные разделы программы**

В программе выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанных на материале, с которым ведется работа, необходимых инструментах, и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бу­магой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с при­родными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц (страна Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с раз­личными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия).

Внутри каждого раздела эти же принципы позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни че­ловека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином школьники узнают о его «прабабушке» глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использова­нием этого материала, об истории возникновения собст­венно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе экс­периментов, лабораторных и практических работ учащиеся изучают свойства пластилина, которые и помогают им в

изготовлении поделок.

Все разделы программы тесно взаимосвязаны. На каждом уроке закладывается пропедевтический уровень новых знаний, что позволяет изучать очередную тему, опираясь на устойчивую конструкцию первоначальных представле­ний, о сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмыслен­но освоить обязательный материал, но и способствует использованию элементов опережающего обучения. Это делает процесс формирования обязательных навыков более разнообразным и выводит его на другой уровень примене­ния изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содер­жания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы «Город ткачей», уча­щиеся пополняют свои навыки работы с ножницами, по­лученные при знакомстве с темой «Бумажная страна». Та­кой подход помогает сформировать у учащихся более пра­вильную картину окружающего мира.

**Принцип вариативности**

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умени­ям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направле­ния образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

*Инвариантная* часть содержит учебный материал, обяза­тельный для усвоения всеми учащимися, а также пропе­девтический, необходимый для ознакомления для всех уча­щихся.

*Вариативная* часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, на допол­нительное закрепление обязательного материала и обеспе­чивающий индивидуальный подход в обучении. Вариатив­ная часть включает в себя дифференцированные задания, различающейся по уровню сложности и объему, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситу­ациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а также на развитие творческого и созидательного мышле­ния.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только одностороннего информа­тивного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые усложняют­ся по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

**Виды работ на уроках**

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем разнообразной информации. Это может быть: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседа.

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы* с *инструментами (ножницы, шило, игла) и материалами (клей, пластилин, семена).* В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном со­блюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами и материалами в их практическом применении.

*Лабораторные работы* позволят детям освоить каждую тему в полном объеме, узнать основные свойства изучае­мого материала, продиктованные технологией его произ­водства или природными особенностями. Например, при изучении темы «нити и веревки» в ходе лабораторной ра­боты выявляется, что нити и веревки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различ­ными способами, разделять на волокна. Попутно рассмат­риваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовле­ния нитей и веревок (прядение, скручивание, складывание, сплетение).

Нередко в ходе урока учащиеся проводят такой вид работы, как *эксперимент.* Для ребенка выполнение лабора­торной работы – уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания на особо важных моментах применяется именно эта терминология. проводя эксперимент, ре­бенок в таких случаях строит предположение (гипотезу), которое затем. подтверждается или опровергается, и делает

вывод.

*Практические работы* помогут пошагово отработать каждый новый прием и навык до изготовления поделок. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы материалы (пластилин, бумага, листья) почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных ра­ботах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика «Школа ЮНОГО мастера». Это – сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен по­шаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации – ре­зультаты работ, к которым ребенок должен прийти само­стоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовле­ния, разработку плана и элементов поделки.

*Игра,* как ведущая деятельность младшего школьника – органичная часть запланированной работы на уроке, по­зволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы ра­боты. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель и придает игре нужное направление.

Кроме *индивидуальной,* используются такие виды работ, как *работа в парах,* и *коллективные: по бригадам, по рядам* и *всем классом.*

Благодаря этому, на каждом уроке дети успевают сде­лать не только несколько индивидуальных поделок, но и яркую *коллективную поделку,* которая является замечатель­ным *украшением для праздника,* интересным *наглядным по­собием* для других предметов. Кабинет каждую неделю бу­дет оформлен руками детей, а к любому празднику не по­требуется покупных декораций.

Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят около 100 ярких оригинальных и эф­фектных поделок – индивидуальных и коллективных.

*Вариативная* часть с творческими и дифференцированными заданиями, направленными на отработку знаний и умений, предполагает добавление еще более 120 поделок. Все они выполняются из доступных материалов, без помо­щи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы для оформления каби­нета и в качестве подарков и сувениров.

После окончания каждого раздела, проведения контрольного теста и подведения итогов, каждому ребенку вручается красочный *диплом,* подтверждающий успешное завершение нового этапа обучения.

Все это позволит учащимся творить, используя полученные знания и представления, создавать разнообразные, сложные, нестандартные работы, поделки, придумывать и воплощать в жизнь собственные проекты, не ограничиваясь рамками урока.

Каждую поделку ребенок также легко может смастерить дома самостоятельно. Дети учатся дарить окружающим по­дарки, сделанные своими руками, ощущают их ценность, необычность и оригинальность.

**Результаты обучения:**

*Учащиеся должны знать:*

* название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;
* правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами;
* правила организации рабочего места;
* правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия;
* правила и приемы разметки и контроля по шаблону, сгибанием, на просвет;
* правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой;
* правила общения.

*Учащиеся должны уметь:*

* различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой;
* соблюдать правила безопасности труда;
* правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
* резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем;
* контролировать правильность выполнения своих действий;
* работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

При освоении предметной области «Технология» обучающиеся должны получить возможность:

· усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, приобрести навыки самообслуживания, усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов, усвоить правила рациональной безопасной работы ручными инструментами;

· использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;

· приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;

· приобрести и развить навыки успешного применения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;

* приобрести первоначальные знания о правилах создания гармоничной предметной среды и овладеть первоначальными умениями применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:– формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания; – формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;– воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;– формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;– воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных

**Содержание учебного предмета**

**1. Работа с пластилином (5 ч)**

Знакомство с учебником, его структурой. Пластилин как поделочный материал. Отпечатывание. Приёмы лепки. Вырезание из пластилина.

Практическая деятельность.

--Объёмная лепка.

--Лепка на каркасе.

--Объёмное конструирование.

**2. Работа с бумагой (12ч)**

1) Работа с бумагой без помощи ножниц (4ч)

История возникновение письменности и бумаги. Свойства бумаги. Мозаика. Витраж. Приёмы работы с бумагой и клеем.

Практическая деятельность.

--Обрывание.

--Мозаичная обрывная аппликация.

--Обрывная аппликация по контуру.

2) Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)

История возникновение ножниц. Правильное обращение с ножницами. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Объёмное украшение из бумаги. Растяжные украшения из бумаги.

Практическая деятельность

--Вырезание по контуру.

--Плоскостная аппликация.

-- Объёмное конструирование.

-- Гирлянды.

3) Работа с бумагой в технике оригами (4ч)

История развития искусства оригами. Базовые формы оригами. Базовые приёмы техники оригами. Летающие и плавающие модели. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Самостоятельный произвольный раскрой деталей ,продумывание последовательности этапов работы, Разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Практическая деятельность.

--Складывание.

-- Объёмное конструирование.

-- Подвижные модели.

**3. Работа с природным материалом (5ч)**

Многообразие природного материала. Флористика. Скрепляющие материалы. Правила работы с семенами растений и ягод. Объемная аппликация из природного материала. Плоскостные аппликации из семян. Имитация наскальной росписи. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность.

-- Плоскостная аппликация.

-- Объёмная аппликация.

-- Объёмное конструирование.

**4. Работа с текстильным материалом (5ч)**

1) Нити и верёвки.

Ознакомление с процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Особенности работы с ватой. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Знакомство с иглой, шилом и их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывание узелков, Вдевание нити в иголку, вышивание, пришивание пуговиц на картонной основе. Ознакомление с видами швов

Практическая деятельность.

-- Прядение

-- Кручение

-- Свивание

-- Плетение

-- Аппликация

2) Ткань

Ознакомление с тканями различного вида. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов. Разметка и раскрой ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Практическая деятельность.

-- Раскрой

-- Аппликация

-- Вышивка на картонной основе

-- Пришивание пуговиц на картонной основе

**5. Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6ч)**

Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование. Декорирование и предание поделкам индивидуальных черт. Освоение технологии работы с новыми материалами(воздушный шар, картонный цилиндр). Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу. Патриотическое воспитание на основе Дня космонавтики.

Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп. Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Изучение русских народных традиций.

Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Оформление класса к последнему звонку. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность

--Сочетание изученных видов деятельности.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного учебного предмета**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихсябудут сформированы:*

* положительное отношение к урокам технологии.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

* познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
* внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

* определять и называть виды материалов и их свойства;
* определять детали и конструкции, различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов;
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя;
* выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
* использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
* сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения ( с помощью клея, скотча, нитей, пластилина);
* организовать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом;
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
* выполнять различные виды отделки и декорирования.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
* выполнять работу по заданной инструкции;
* использовать изученные приемы работы с разными материалами и инструментами;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий;
* вносить коррективы в свою работу.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* понимать цель выполняемых действий;
* с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок4
* осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* решать творческую задачу, используя известные средства;
* включаться в самостоятельную практическую деятельность.

***Познавательные***

*Учащиеся научатся:*

* «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* находить нужную информацию в учебнике;
* выявлять особенности оформления и обработки;
* наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
* характеризовать материалы по их свойствам;
* группировать профессии людей по материалам, с которыми они работают;
* конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

* рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалах;
* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
* комментировать последовательность действий;
* выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Перечень учебно-методического обеспечения:**

1. Учебник «Технология 1 класс» О.В. Узорова, Е.Н. Нефедова. Москва: АСТ. Астрель, 2015 г.,
2. Рабочая тетрадь к учебнику О.В. Узоровой, Е.Н. Нефедовой «Технология 1 класс» Москва: АСТ. Астрель, 2016 г.,
3. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология» О.В. Узоровой, Е.Н. Нефедовой: программа, методические рекомендации для учителя поурочные разработки. Москва: АСТ. Астрель, 2015 г.,

**2 класс**

Рабочая программа по технологии ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Узорова О.В. , Нефёдова Е.А. Технология, 2 класс: учебник - М.: АСТ, «Астрель» 2015 г.
2. Узорова О.В. , Нефёдова Е.А. Рабочая тетрадь к учебнику «Технология, 2 класс»: - М.: АСТ, «Астрель» 2015г.

Содержание учебника полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту по технологии. Учебник включён в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе на 2014/2015 учебный год.

Изучение технологии во 2 классе направлено на достижение следующих целей:

* Приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, умениями и проектной деятельностью;
* Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Программа направлена на решение следующих задач:

* Развитие моторных способностей через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на психофизиологические функции ребенка;
* Знакомство с видами материалов, их свойствами;
* Формирование умений выполнения заданий на воспроизведение образа;
* Формирование умений выстраивать последовательность создания поделки;

Курс разработан в соответствии с базисным учебным (общеобразовательным) планом общеобразовательных учреждений РФ. В 2016/2017 учебном году на изучение технологии во 2-м классе отводится 1 час в неделю, 34 учебные недели. Всего за год – 34 часа. Основное содержание обучения представлено блоками: *«Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование. Практика работы накомпьютере»*. Разделы программы «Планета знаний» по технологии соответствует разделам стандарта.

**Содержание предмета:**

1. « Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры»-29 ч.
2. «Из истории технологии»- 3 ч
3. « Практика работы на компьютере»-3 ч.

Особенностью уроков технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение).

Во 2 классе в ходе освоения содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностными результатами изучения технологии являются:

воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами обучающихся является:

освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами обучающихся являются:

доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу** 2**-го года обучения**

**Личностные УУД:**

*- Самоопределение*: *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений

искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции

общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с

одноклассниками;

*- Смыслообразование*: *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений

искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции

общечеловеческих нравственных ценностей;

- *Контроль процесса и результатов деятельности:* самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения,

возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения

наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-

мастера;

- *Самоконтроль процесса:* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое,

высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Познавательные УУД:

- *Общеучебные универсальные действия*: ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия

нового знания и умения;

- *Универсальные логические действия* :добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в

учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно; *делать* простейшие обобщения и *выводы*.*определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя исамостоятельно;

**-*****Постановка и решение проблемы****:* учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать* *учебнуюпроблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); учиться *планировать* практическую деятельность на уроке; с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

Коммуникативные УУД:

- *Коммуникация как кооперация ( рапределение работы с соседом по парте):*донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); *слушать* и *понимать* речь других; уметь работать в малых группах; *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством

формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- *Коммуникации как взаимодействие (учёт позиции собеседника):* договариваться сообща; учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

**Обучающиеся научатся**:

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
* работать в малых группах.

*Регулятивные УУД*

*- учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и

способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе

продуктивных заданий в учебнике);

- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые

средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и

инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с

помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов

(средством формирования этих действий служит технология продуктивно

художественно-творческой деятельности);

*- определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем

(средством формирования этих действий служит технология оценки

учебных успехов).

.

Общим материально выраженным итогом обучения во 2 классе станет презентация на последнем уроке папки достижений, которую учащиеся собирают на протяжении всего учебного года и где помещают созданные ими изделия или фотографии изделий, а также дополнительный материал, который находят самостоятельно.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу 2 класса**

К концу второго класса  учащиеся должны знать:

* виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
* неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
* о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе.
* Новые термины, встречающиеся на уроках (коллаж).
* Свойства новых материалов ( тесто).
* Новые свойства уже встречавшихся материалов.
* Новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет.
* Новые приемы разметки ткани: с помощью шаблонов, копировальной бумаги.
* Новые виды лепки, аппликации, мозаики, плетения.
* Приемы комбинирования в одном изделии различных материалов.
* знать область применения и назначения, таких технических устройств, как компьютер, основные источники информации, назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

**К концу второго класса обующиеся должны уметь:**

* самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
* с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.
* Лепить способом вытягивания из целого куска.
* Вырезать из бумаги детали криволинейного контура.
* Вырезать из бумаги полоски на глаз.
* Обрывать бумажные детали по намеченному контуру.
* Плести разными способами из различных материалов.
* Вышивать приемом "вперед иголку" по криволинейному контуру.
* Самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка.
* Самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания.
* Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу.
* Контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.
* Создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения.
* Владеть простейшими видами народных ремесел;
* Получать необходимую информацию, используя такие технические устройства, как компьютер.

**3 класс**

, В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования его личности как нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной.

**Цели:**

-развитие творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

-формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

-овладение знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.

-воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В процессе знакомства с различными видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок у ребенка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление своими руками красивых и нужных предметов, пробуждает у детей желание к последующей деятельности. Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление, обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Для детей становятся более понятными и предстают в наглядном плане все элементы учебной деятельности, такие как планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата, оценивать результаты своего труд и т. д. Это, в свою очередь, создает уникальную основу для самореализации личности, так как отвечает возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства - благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности каждый может реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как автор оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). Этому немало способствует система учреждения номинаций за успехи в изготовлении поделок в конце каждого урока и выдачи красочных дипломов по окончанию изучения каждого раздела как поощрений любого положительного начинания. В результате закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе и закрепляется позитивный результат. При этом учебный предмет «Технология» создает все условия для гармонизации развития ребенка, обеспечивая реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве (интеллектуальный компонент, эмоционально-эстетический, духовно-нравственный и физический).

На уроках технологии успешно создаются возможности реализации моделей социального поведения при работе в больших и малых группах, обеспечиваются благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом. Все вышесказанное создает основу для формирования у младших школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для успешной социализации.

**Задачи:**

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи:

-знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

-освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

-формирование у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой из предложенных тем;

-формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

-формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

-формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

-формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

-ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития; в том числе, с целью первичной профориентации;

-овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;

Воспитательные задачи

-формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

-развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов.

-формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;

-пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

-формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну.

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

-воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды

Развивающие задачи

-развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;

-развитие стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;

-развитие речи, памяти, внимания;

-развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве;

-развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка;

-развитие коммуникативной культуры ребенка;

Развитие пространственного мышления

-развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

-развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

-развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

-развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности

**2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: пластилин, тесто для лепки, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребёнок сможет гордиться, и объективно оценить результаты своего труда. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет учащимся иди в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

Концентрический принцип построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подаётся по тематическому принципу – он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки. Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подаётся разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

Основные разделы программы

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие концентрический и пошаговый принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Также разделы соответствуют учебным четвертям для более удобного изучения предмета.

В 3 классе в учебнике также сформированы четыре раздела – в первых трех объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, - «Страна Новаторов» (объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение), «Страна Нестандартных Решений» (конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников), «Страна умелых рук» (конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами). Четвертый раздел «Страна высоких технологий» посвящен изучению информатики (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними)

Внутри каждого раздела эти же принципы (концентрический и пошаговый) позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином, школьники узнают о его «прабабушке» - глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе лабораторных изысканий, экспериментов и практических работ, ребята изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок, которые, в свою очередь, подтверждают на практике полученные знания. А перед работой с соленым тестом ребята узнают о декоративных фигурках «хлебосолах» - символах плодородия и благополучия; о зерне, муке и хлебобулочных изделиях, об их применении в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с выращиванием зерна и его дальнейшей обработкой, об истории изобретения теста для лепки и о его отличиях от пластилина.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке, позволяя, переходя к изучению очередной темы, опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использовать элементы опережающего обучения. Это позволяет разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому, новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы работа с текстильными материалами, ребята пополняют свои представления о работе с ножницами, полученные при работе с бумагой; работа с тканью дополняет картину представлений о плоскостных материалах - бумаге и засушенных листьях растений. А при изготовлении объёмных кукол на основе цилиндра, ребята пополняют свои представления о работе с заготовкой такой формы, полученные ранее при изготовлении деталей для объёмной аппликации из бумаги.

Это помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, принципов технологических особенностей производства окружающих нас рукотворных предметов.

Принцип вариативности

Программа делится на инвариантную часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на вариативную часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые всё более усложняются, по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

Виды работ на уроках

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем огромного пласта материала с использованием словесных методов: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседы, инструктаж.

Особое внимание уделяется правилам безопасной работы с инструментами. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами (ножницы, игла, шило и пр.) и материалами (солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними.

**Описание места предмета в учебном плане**

Программа по технологии составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным общеобразовательным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса технологии. На изучение предмета «Технология» отводится

1 час в неделю. Рабочая программа ориентирована на 35 часов (1ч. в неделю).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.  
 Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, ее совершенства, сохранение и приумножение ее богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.  
 Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.  
 Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.  
 Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мировоззрения.  
 Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребенка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению.  
 Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.  
 Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.  
 Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию культур.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты**
2. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.
3. Личностные
4. У учащихся будут сформированы:
5. -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
6. - положительное отношение к людям разных профессий;
7. - понимание важности сохранения семейных традиций;
8. -понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
9. -положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.
10. Учащиеся получат возможность для формирования:
11. - представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
12. - положительной мотивации и познавательного интереса
13. к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;
14. - представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
15. - уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
16. - мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
17. - адекватной оценки правильности выполнения задания;
18. - основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.
19. Предметные
20. Учащиеся научатся:
21. - правильно организовать своё рабочее место;
22. понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
23. -устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
24. - различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч,
25. пластилин, пластические массы, нити; подвижный —проволока, нити, верёвки);
26. - различным видам отделки и декорирования;
27. - технике безопасности при работе с компьютером;
28. - определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
29. - называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
30. - использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
31. - понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
32. - рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
33. -правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
34. -выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из
35. разных материалов;
36. - выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
37. - размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
38. - самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
39. - экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
40. - ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
41. - ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
42. - корректно выключать и перезагружать компьютер.
43. Учащиеся получат возможность научиться:
44. - понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
45. - выполнять различные виды отделки и декорирования
46. (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
47. - находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
48. - правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
49. - рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
50. - изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
51. - использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
52. - рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.
53. Метапредметные
54. Регулятивные
55. Учащиеся научатся:
56. - продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
57. - объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
58. - различать и соотносить замысел и результат работы;
59. - включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
60. - вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
61. - оценивать результат работы по заданным критериям.
62. Учащиеся получат возможность научиться:
63. - удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
64. - действовать самостоятельно по инструкции, учитывать
65. ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
66. - использовать изученные правила безопасностиспособы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
67. - осознанно использовать безопасные приёмы труда;
68. - самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
69. - участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
70. - распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
71. - вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
72. - сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
73. - адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
74. - самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.
75. Познавательные
76. Учащиеся научатся:
77. - осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
78. - свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
79. - сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
80. - конструировать из различных материалов по заданному образцу;
81. - устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
82. - различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.
83. Учащиеся получат возможность научиться:
84. - наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
85. - узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
86. - различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;
87. - соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
88. - конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
89. - осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.
90. Коммуникативные
91. Учащиеся научатся:
92. - выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
93. - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
94. - задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
95. - учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
96. - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
97. Учащиеся получат возможность научиться:
98. - выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
99. - объяснять инструкции по изготовлению поделок;
100. - рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
101. - уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
102. - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
103. - договариваться и приходить к общему решению.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета**

Предмет « Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и в быту.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;

- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;

- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;

- включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);

- использование критериальной системы оценивания;

- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;

- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Отметка | | Комментарий |
| Материал не усвоен |  | «2» | Учащийся не владеет изученными материа-  лами и технологиями, не знает соответствующей  терминологии,  выполняет изделие по образцу с  серьезными нарушениями технологии. |
|  | (неудовлетворительно) | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Минимальный | . | «3» | Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно. |
| уровень | (удовлетворительно) | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  | «4» | Умение оперировать терминологией, обяза-  тельной для усвоения, знание изученной ин-  формации о материалах и технологиях, выпол-  нение работы по образцу с незначительными  отклонениями в конструкции, использование  материалов, в аккуратности исполнения. |
|  | (хорошо) | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Программный уровень  (решение нестандарт-  ной задачи, которая  требует применения но-  вых знаний в непривыч-  ных условиях) |  | «4» | Владение обязательной терминологией, зна-  ние информации о материалах и технологиях,  умение применять полученные умения и на-  выки при создании собственных творческих  работ с незначительными отклонениями от  канонов либо с помощью взрослых. |
| (очень хорошо) | |
|  | . |
| . |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | «5» | Свободное владение обязательной термино-  логией, информацией о материалах и технологиях , умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи. |
|  | (отлично) | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Высокий уровень (ре-  шение нестандартной  задачи с привлечением  не входящих в програм-  му данного класса зна  ний, умений и навыков) |  | «5» | Владение знаниями, умениями и навыками,  терминами, учебными материалами, инстру-  ментами, выходящими за границы обяза-  тельного к изучению материала, соблюдение  правил живописи, декоративного рисования,  свободное применение обязательных и не-  изученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых. |
| (превосходно) | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Текущий контроль: проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с кон­кретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как ре­зультат изучения темы.

Тематический итоговый контроль проводится в конце изучения раздела. Оцени­вается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

**Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технология**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид рабо­ты | «5»  (отлично) | «4»  (хорошо) | «3»  (удовлетворительно) | «2»  (неудовлетворительно) |
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя | Ответы на вопросы с незначитель­ными ошиб­ками, либо с незначитель­ной помощью. | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников. | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа |
| Тестиро­вание | Выполнение работы без ошибок. | Верное ре­шение не ме­нее 80 про­центов зада­ний либо не­значительные недочеты, неполные и неточные от­веты на от­дельные во-  nросы. | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо непол­ные, неточные ответы на все вопросы. | Верное решение менее 60 процентов заданий. |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оце­нивание.

Обязательно оцениваются практические самостоятельные, творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.

Самостоятельные, творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за

каждый из которых дается 1 балл:

Соответствие теме задания.

Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).

Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материа­лов, техник).

Аккуратность исполнения.

Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.

Разнообразие источников информации.

Выразительный устный рассказ.

Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.

Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

3 класс (35 часов)

Как говорилось выше, содержание программы представлено в четырех разделах, сгруппированных в следующих содержательных линиях:

Страна новаторов

Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок. разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета,

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке . Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По развёрткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой», объемная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом. Работа с перевязочным материалом. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из упаковочного скотча, малярного скотча, двухстороннего скотча, веревки, английской булавки, бельевой прищепки, канцелярской скрепки, канцелярской резинки, полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.

Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.

Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Объемная поделка из бумаги по развертке). Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (7 ч )

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.

Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)

карточка к подарку.. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объёмная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Обсуждение традиций отмечания Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

Страна умелых рук

Конструирование из различных материалов, работа

с текстильными материалами. (8 ч)

Ознакомление с историей изобретение колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка.

Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.

Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».

Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Чем пахнут ремёсла. Ознакомление с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружкой. аппликация из карандашной стружки.

Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить». поделка из нитей и бумаги на картонной основе.

История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера). Повторение приемов работы с проволокой.

Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии).

Страна высоких технологий

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (12ч)

Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.

Продолжение знакомства с компьютером.

Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвигание окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.

Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.

Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).

Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.

Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.

Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Корректное окончание работы.

Подведение итогов обучения работе на компьютере. Виртуальная поделка: «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Страна новаторов | 8 |
| 2 | Страна нестандартных решений | 7 |
| 3 | Страна умелых рук | 8 |
| 4 | Страна высоких технологий | 12 |
|  | Итого | 35 |

**4 класс**

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы начального общего образования, федерального компонента государственного стандарта начального общего образования второго поколения по учебному предмету ***« Технология»*** для начальной школы (*Составители:О.В. Узорова, Е.А. Нефедова*), требований к уровню подготовки обучающегося 4-го класса, в соответствии с базисным учебным планом и годовым календарным учебным графиком: 34 учебные недели; по 1 часу в неделю; 34 часа за год.

В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования его личности как нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной.

**Цели:**

* ***Развитие***творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.
* ***формирование*** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда;способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
* ***овладение*** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
* ***воспитание*** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В процессе знакомства с различными **видами декоративно-прикладного искусства** и **самостоятельного изготовления поделок** у ребенка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление своими руками красивых и нужных предметов, пробуждает у детей желание к последующей деятельности. Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление, обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Для детей становятся более понятными и предстают в наглядном плане все элементы учебной деятельности, такие как планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата, оценивать результаты своего труд и т. д. Это, в свою очередь, создает уникальную основу для самореализации личности, так как отвечает возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства - благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности каждый может реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как автор оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). Этому немало способствует система учреждения номинаций за успехи в изготовлении поделок в конце каждого урока и выдачи красочных дипломов по окончанию изучения каждого раздела как поощрений любого положительного начинания. В результате закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражениюв продуктивной, творческой работе и закрепляется позитивный результат. При этом учебный предмет «Технология» создает все условия для гармонизации развития ребенка, обеспечивая реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве (интеллектуальный компонент, эмоционально-эстетический, духовно-нравственный и физический).

На уроках технологии успешно создаются возможности реализации моделей социального поведения при работе в больших и малых группах, обеспечиваются благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом*.* Все вышесказанное создает основу для формирования у младших школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для успешной социализации.

**Задачи:**

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

***Образовательные задачи***

* *знакомство* с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства,
* -*освоение* технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* *-формирование* у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой из предложенных тем.

— формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития; в том числе, с целью первичной профориентации;

— овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет.

* Ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности

***Воспитательные задачи***

* -*формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
* -*развитие* интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов.
* -*формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
* -*пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
* *формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну.
* — *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды

***Развивающие задачи***

* -*развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
* *-развитие* стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* -*развитие* речи, памяти, внимания;
* -*развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.
* *развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.
* -*развитие* коммуникативной культуры ребенка.
* *Развитие* пространственного мышления
* *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
* — *развитие* коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* — *развитие* знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* — *развитие* регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* — *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

**Принципы программы**

Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами, так как технология как учебный предмет является комплексным и интегративным. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципом преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

***Содержание***данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: **пластилин, тесто для лепки, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы** и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать *своими руками без помощи взрослых* полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребёнок сможет гордиться, и объективно оценить результаты своего труда. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет учащимся иди в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

*Концентрический принцип* построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подаётся по *тематическому принципу –* он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки.Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подаётся разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

**Основные разделы программы**

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Также разделы соответствуют учебным четвертям для более удобного изучения предмета.

Например, в программе 1 класса выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанных на материале, с которым ведётся работа, инструментах, при помощи которых она ведётся и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц страна (Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия).

Во 2 классе формируются четыре раздела, заявленные в учебнике как «Творческая мастерская» (работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги), «Студия вдохновения» (работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги), «Конструкторское бюро» (работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой) и «Поделочный ералаш» (знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки). В каждом из разделов объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами. Например, в «Творческой мастерской» дети кроме знакомых им пластилина и бумаги научатся работать с соленым тестом для лепки и гофрированным картоном, а о пластилине и бумаге узнают нового, т. е. поработают с различными материалами с применением изученных и новых технологий.

В 3 классе в учебнике также сформированы четыре раздела – в первых трех объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, - «Страна Новаторов» (объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение), «Страна Нестандартных Решений» (конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников), «Страна умелых рук» (конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами). Четвертый раздел «Страна высоких технологий» посвящен изучению информатики (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними)

В 4 классе, как и в 3-ем, в первых разделах объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, а четвертый посвящен изучению информатики. «Страна технических профессий» (объемное конструирование из бумаги и других материалов) «Страна разработчиков идей» (конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром) «Страна модельеров» (работа с текстильными материалами)«Страна информационных технологий» (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними).

Внутри каждого раздела эти же принципы (*концентрический* и *пошаговый)* позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином, школьники узнают о его «прабабушке» - глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе лабораторных изысканий, экспериментов и практических работ, ребята изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок, которые, в свою очередь, подтверждают на практике полученные знания. А перед работой с соленым тестом ребята узнают о декоративных фигурках «хлебосолах» - символах плодородия и благополучия; о зерне, муке и хлебобулочных изделиях, об их применении в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с выращиванием зерна и его дальнейшей обработкой, об истории изобретения теста для лепки и о его отличиях от пластилина.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке, позволяя, переходя к изучению очередной темы, опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использовать элементы опережающего обучения. Это позволяет разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому, новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы работа с текстильными материалами, ребята пополняют свои представления о работе с ножницами, полученные при работе с бумагой; работа с тканью дополняет картину представлений о плоскостных материалах - бумаге и засушенных листьях растений. А при изготовлении объёмных кукол на основе цилиндра, ребята пополняют свои представления о работе с заготовкой такой формы, полученные ранее при изготовлении деталей для объёмной аппликации из бумаги.

Это помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, принципов технологических особенностей производства окружающих нас рукотворных предметов.

**Принцип вариативности**

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

*Инвариантная*часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления для всех учащихся. Требования к уровню усвоения и ознакомления обязательного материала для второго года обучения сформулированы далее.

*Вариативная* часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, дифференцированные задания, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а так же развитию творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только однобокого информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые всё более усложняются, по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

**Виды работ на уроках**

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем огромного пласта материала с использованием словесных методов: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседы, инструктаж.

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы с инструментами*. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами (ножницы, игла, шило и пр.) и материалами (солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними.

В начале учебника за второй класс помещены *памятки*, к которым ученики будут обращаться на каждом уроке перед выполнением задания, чтобы повторить правила организации рабочего места, технику безопасности, порядок выполнения поделки (анализ образца, работа со схемой и инструкцией, продумывание и планирование работы, основы самоконтроля и оценки своей работы). В последующих классах (в 3 и 4) в начале учебника размещены напоминания об этих памятках – схематичное изображение зависимости самоконтроля от остальных пунктов последовательности работы над поделкой. В 3 и 4 классах также дана таблица техники безопасности при работе на компьютере.

*Лабораторные работы* позволят детям освоить каждую тему в полном объёме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, экспериментируя и тестируя его. Например, при изучении темы «нити и верёвки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и верёвки и верёвки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и верёвок (прядение, скручивание, складывание, сплетание).

А, при знакомстве с фольгой в ходе лабораторной работы при сравнении фольги с бумагой выявляется толщина, фактура, структура, упругость, прочность, сфера применения этого материала, что его можно скручивать, разрывать различными способами, придавать любую форму. Попутно рассматриваются свойства жгута и сложенной полоски из фольги и разбираются способы работы с этим материалом.

Нередко в ходе урока появляется такой вид работы как *эксперимент*. Для ребёнка выполнение лабораторной работы - уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания к некоторым особо важным моментам, применяется именно эта терминология. В таких случаях строится предположение (гипотеза), которое затем подтверждается или опровергается, с последующим выводом.

*Практические работы* помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы отходы производства, почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика «*школа юного мастера*». Это сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации – результаты работ, к которым ребёнок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.

*Игра*, как ведущая деятельность младшего школьника - органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель в роли режиссёра и придает игре нужное направление.

Кроме ***индивидуальной***, используются такие виды работ, *как работа в парах, и* ***коллективные:*** *по бригадам, по рядам* и *всем классом.*

Благодаря этому, на уроках дети зачастую успевают сделать не только индивидуальную поделку, иногда и не одну, но и яркую *коллективную поделку*, которая является замечательным *украшением для праздника*, интересным *наглядным пособием* для других предметов. Кабинет каждую неделю будет неповторимо оформлен руками детей, а к любому празднику не потребуется покупных декораций. Поэтому *любой урок* можно провести, как *открытый*.

Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят только в первом классе около 100 ярких оригинальных и эффектных поделок - индивидуальных и коллективных. Во втором классе – около 50, в третьем – около 50 (не говоря о виртуальных поделках, выполненных на компьютере), в четвертом – более 30.

*Вариативная* часть с творческими, дифференцированными и дополнительными заданиями на отработку ЗУНов предполагает добавление еще более 120 поделок в первом классе, около 50 поделок во втором, более 40 в третьем, более 20 в четвертом.. Все они выполняются из доступных материалов, без помощи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы еще и для *оформления кабинета*, как замечательные *украшения для праздников*, интересные *наглядные пособия* для других предметов и *самобытные сувениры*.

После окончания очередного раздела, проведения своеобразной контрольной работы и подведения итогов, каждому ребёнку торжественно вручается красочный *диплом*, подтверждающий успешное завершение нового этапа обучения.

Всё это позволит ребятам творить, используя полученные знания и представления, создавая более разнообразные, сложные, нестандартные работы, поделки, придумывать и воплощать в жизнь собственные проекты, не ограничиваясь рамками урока, и поможет самореализоваться вне школы.

Самое главное, что все поделки ребёнок может легко смастерить дома самостоятельно, запомнив простой принцип их изготовления. Это позволит ребятам творить, придумывать и воплощать в жизнь *собственные проекты*. Дети привыкают дарить окружающим подарки, сделанные своими руками, ощущают их ценность, необычность и оригинальность.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета**

Предмет « Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и в быту.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;

- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;

- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;

- включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);

- использование критериальной системы оценивания;

- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;

- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Отметка** | **Комментарий** |
| **Материал не усвоен** | «2»  (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии. |
| **Минимальный**  **уровень** | «3»  (удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно. |
| «4» (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование  материалов, в аккуратности исполнения. |
| **Программный уровень**  (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4»  (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях,  умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих  работ с незначительными отклонениями от  канонов либо с помощью взрослых. |
| «5»  (отлично) | Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи. |
| **Высокий уровень** (решение нестандартной  задачи с привлечением  не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5» (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых. |

***Текущий контроль:*** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

***Тематический итоговый контроль*** проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии Вид работы | «5»  (отлично) | «4»  (хорошо) | «3»  (удовлетворительно) | «2»  (неудовлетворительно) |
| Устный опрос | Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя | Ответы на вопросы с незначитель­ными ошиб­ками, либо с незначитель­ной помощью. | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников. | Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа |
| Тестиро­вание | Выполнение работы без ошибок. | Верное ре­шение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные от­веты на отдельные вопросы. | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы. | Верное решение менее 60 процентов заданий. |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Обязательно оцениваются практические самостоятельные, творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.

Самостоятельные, творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за

каждый из которых дается 1 балл:

* Соответствие теме задания.
* Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
* Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материа­лов, техник).
* Аккуратность исполнения.
* Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

* Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
* Разнообразие источников информации.
* Выразительный устный рассказ.
* Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
* Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Содержание программы**

**4 класс** (34 ч)

**Объёмное конструирование из бумагии других материалов** (16 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий.Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра.Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветрянойвертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессияархитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие.Принципы построения бревенчатого сруба.*Практическая деятельность*. Изготовление шаблона изкартона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем.Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажнаяподвижная модель). Изготовление салфеточной массы длялепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макетарельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом.Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизанская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета изразличных материалов.

**Конструирование из природных и рукотворныхматериалов, знакомство с окружающим миром** (14 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первыхпрофессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства.Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья.Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.*Практическая деятельность.* Изготовление поделки изприродных материалов — сувенирный веник. Мешочек длязапаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа сгипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднееменю.

**Работа с текстильными материалами** (16 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручнойшов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение

профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.*Практическая деятельность.* Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужскойрубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица начайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка изткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

**Устройство и работа компьютера,программы Paint, Word, Интернет**

**и работа с ними** (22 ч)

Свойства информации. Профессии информационныхтехнологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы.Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека.Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке.Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн.Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы.*Практическая деятельность*. Работа с флешкой. Поискинформации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписаниезвонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья длягазеты). Поиск информации о любимом животном.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Объёмное конструирование из бумаги и других материалов | 7 |
| 2 | Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром | 7 |
| 3 | Работа с текстильными материалами | 8 |
| 4 | Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними | 12 |
| Итого. |  | 34 ч. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**К концу 4 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

***У учащихся будут сформированы:***

***•*** осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;

***•*** положительная мотивация и познавательный интерес ксозданию личностно и общественно значимых объектовтруда;

***•*** представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

***•*** уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

***•*** мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощимладшим и старшим, доступной помощи по хозяйству всемье.

***Могут быть сформированы:***

***•*** понимание культурно-исторической ценности традиций,отражённых в предметном мире;

***•*** мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовленииподарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

***•*** чувство ответственности за выполнение своей частиработы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

***•*** устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;

***•*** понимание причин успеха в деятельности, способность ксамооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

***Учащиеся научатся:***

***•*** осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах,происхождении, практическом применении в жизни и всоответствии с поставленной задачей;

***•*** отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании,сборке и отделке изделия;

***•*** экономно расходовать используемые материалы;

***•*** соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник,циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейнаяигла, шило);

***•*** изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;

***•*** соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

***•*** создавать модели несложных объектов из различных материалов;

***•*** осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

***•*** анализировать устройство изделия: выделять детали, ихформу, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

***•*** решать простейшие задачи конструктивного характерапо изменению вида и способа соединения деталей: надостраивание, придание новых свойств конструкции,а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

***•*** пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

***•*** пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсекомпьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

***•*** использовать простейшие приёмы работы с готовымиэлектронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

***•*** создавать небольшие тексты, использовать рисунки изресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями ихразвёрток;

***•*** создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

***•*** работать с различными материалами, зная их свойства(пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);

***•*** проводить мелкий ремонт одежды;

***•*** отремонтировать разорвавшуюся книгу;

***•*** ухаживать за домашними питомцами и растениями;

***•*** обращаться с бытовыми приборами;

***•*** пользоваться доступными приёмами работы с готовойтекстовой, визуальной, звуковой информацией в сетиИнтернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

***•*** использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и класснойкомнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных

и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

***•*** действовать самостоятельно по инструкции, учитыватьориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

***•*** использовать изученные правила безопасности, способыдействий, пошаговые разъяснения, навыки, свойстваматериалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

***•*** осознанно использовать безопасные приёмы труда;

***•*** самостоятельно планировать действия, необходимые дляизготовления поделки;

***•*** участвовать (находить своё место, определять задачи) вколлективной и групповой творческой работе;

***•*** распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

***•*** вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

***•*** сопоставлять результаты собственной деятельности соценкой её товарищами, учителем;

***•*** адекватно воспринимать аргументированную критикуошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** планировать собственную творческую деятельность сучётом поставленной цели (под руководством учителя);

***•*** распределять рабочее время;

***•*** осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;

***•*** прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;

***•*** организовывать коллективную и групповую творческуюработу, элементарные доступные проекты.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;

***•*** узнавать и называть освоенные материалы, их свойства,происхождение, практическое применение в жизни;

***•*** различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;

***•*** соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

***•*** конструировать из разных материалов в соответствии сдоступными заданными условиями;

***•*** осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** обобщать полученные знания о различных материалах иих свойствах;

***•*** классифицировать и обобщать информацию об истории

происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила,иглы), измерительных приборов (часов, термометра,сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами,изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);

***•*** пользоваться доступными приёмами работы с готовойтекстовой, визуальной, звуковой информацией в сетиИнтернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** задавать вопросы уточняющего характера;

***•*** высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;

***•*** рассказывать о профессии своих родителей (близких,знакомых);

***•*** объяснять инструкции по изготовлению поделок;

***•*** уметь дополнять или отрицать суждение, приводитьпримеры;

***•*** учитывать разные мнения и стремиться к координацииразличных позиций при создании творческой работы вгруппе;

***•*** договариваться и приходить к общему решению.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;

***•*** брать интервью у одноклассников и взрослых;

***•*** задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей входе проектной деятельности;

***•*** владеть диалогической формой речи, аргументироватьсобственную позицию и координировать её с позицийпартнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки,обосновывать свою идею;

***•*** оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектами для каждого класса, включающими учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

**4 класс**

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Учебник.– Москва: Астрель, 2014

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь.– Москва: Астрель. 2014

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. – Москва: Астрель, 2014

**2.2.2.10. Физическая культура (Образовательная система «Планета знаний»**).

В соответствии ФБУПП учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет в начальной школе. На его преподавание отводится 105 часов в год.

Настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представлены в соответствующих тематических разделах:

«Гимнастика с основами акробатики»;

«Легкая атлетика»;

«Подвижные и спортивные игры»;

«Лыжная подготовка»;

По окончании начальной школы учащиеся должны показать уровень подготовленности не ниже результатов, приведённых в разделе что соответствует обязательному минимуму содержания образования.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью. Освоение предмета данной деятельности способствует не только активному развитию физической природы занимающихся, но и формированию у них психических и социальных качеств личности, которые во многом обусловливают становление и последующее формирование универсальных способностей (компетенций) человека. Универсальность компетенций определяется в первую очередь широкой их востребованностью каждым человеком, объективной необходимостью для выполнения различных видов деятельности, выходящих за рамки физкультурной деятельности.

В число универсальных компетенций, формирующихся в начальной школе в процессе освоения учащимися предмета физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью, входят:

– умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

– умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

– умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Общая характеристика учебного предмета**

**Цель физического воспитания**: формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой.

**Задачи:**

– укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

– совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

– формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

– развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

– обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью. Освоение предмета данной деятельности способствует не только активному развитию физической природы занимающихся, но и формированию у них психических и социальных качеств личности, которые во многом обусловливают становление и последующее формирование универсальных способностей (компетенций) человека. Универсальность компетенций определяется в первую очередь широкой их востребованностью каждым человеком, объективной необходимостью для выполнения различных видов деятельности, выходящих за рамки физкультурной деятельности.

В число универсальных компетенций, формирующихся в начальной школе в процессе освоения учащимися предмета физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью, входят:

– умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

– умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

– умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному учебному плану на обязательное изучение всех учебных тем программы отводится 105 часов, из расчета 3 часа в неделю.

Количество часов на изучение предмета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Четверть | Количество недель | Количество часов |
| 1 | 9 | 27 |
| 2 | 7 | 21 |
| 3 | 11 | 33 |
| 4 | 8 | 24 |
| год | 35 | 105 |

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направленно на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

*Ценность жизни* – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

*Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе - это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

*Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

*Ценность добра* – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

*Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

*Ценность семьи* как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

*Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

*Ценность свободы* как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

*Ценность социальной солидарности* как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

*Ценность гражданственности* – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

*Ценность патриотизма*- одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

*Ценность человечества*- осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты**

– формирование чувства гордости за свою Родину, родной край ***(региональный компонент)***;формирование ценностей многонационального российского общества;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, родного края ***(региональный компонент)***;

– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

**Метапредметные результаты**

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

– формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

-Формирование представлений о местах для занятия физической культуры в своем городе ***(региональный компонент);***

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

– выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;

– выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание учебного предмета**

**1 класс**

**Знания о физической культуре**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

**Способы физкультурной деятельности**

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

**Легкая атлетика**

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

**Лыжные гонки**

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

**Подвижные игры**

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:** «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

**На материале раздела «Легкая атлетика»:**«Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

**На материале раздела «Лыжная подготовка»:** «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

**На материале раздела «Спортивные игры»:**

**Футбол:** удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

**Баскетбол:** ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

**Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.**

**Требования к качеству освоения программного материала**

В результате освоения программного материала по физической культуре учащиеся 1 класса должны:

**иметь представление:**

— о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;

— о способах изменения направления и скорости движения;

— о режиме дня и личной гигиене;

— о правилах составления комплексов утренней зарядки;

**уметь:**

— выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;

— выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;

— играть в подвижные игры;

— выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;

— выполнять строевые упражнения;

- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 1)

**Таблица 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | | |
|  | высокий | | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
|  | Мальчики | | | | Девочки | | |
| Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз | 11—12 | 9—10 | | 7—8 | 9—10 | 7—8 | 5—6 |
| Прыжок в длину с места, см | 118—120 | 115—117 | | 105—114 | 116—118 | 113—115 | 95—112 |
| Наклон вперед, не сгибая ног в коленях | Коснуться лбом колен | Коснуться ладонями пола | | Коснуться пальцами пола | Коснуться лбом колен | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола |
| Бег 30 м с высокого старта, с | 6,2—6,0 | 6,7—6,3 | | 7,2—7,0 | 6,3—6,1 | 6,9—6,5 | 7,2—7,0 |
| Бег 1000 м | Без учета времени | | | | | | |

Игры и игровые задания, названия которых выделены курсивом, включаются в учебный процесс по усмотрению учителя в зависимости от условий, логики планирования основного материала и подготовленности учащихся.

**2 класс**

**Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

**Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

**Легкая атлетика**

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 х 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

**Лыжные гонки**

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

**Подвижные игры**

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:**«Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

**На материале раздела «Легкая атлетика»:**«Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки — желуди — орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

**На материале раздела «Лыжные гонки»:** «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

**На материале раздела «Спортивные игры»:**

**Футбол:** остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

**Волейбол:** подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

**Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.**

**Требования к качеству освоения программного материала**

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 2 класса должны:

**иметь представление:**

— о зарождении древних Олимпийских игр;

— о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;

— о правилах проведения закаливающих процедур;

— об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;

**уметь:**

— определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);

— вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;

— выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);

— выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;

— выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча

— выполнять комплексы упражнений для развития равновесия;

демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 2).

**Таблица 2**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | |
|  | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
|  | Мальчики | | | Девочки | | |
| Подтягивание в висе лежа согнувшись, кол-во раз | 14—16 | 8—13 | 5—7 | 13—15 | 8—12 | 5—7 |
| Прыжок в длину с места, см | 143—150 | 128—142 | 119—127 | 136—146 | 118—135 | 108—117 |
| Наклон вперед, не сгибая ног в коленях | Коснуться лбом колен | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола | Коснуться лбом колен | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола |
| Бег 30 м с высокого старта, с | 6,0—5,8 | 6,7—6,1 | 7,0—6,8 | 6,2—6,0 | 6,7—6,3 | 7,0—6,8 |
| Бег 1000 м | Без учета времени | | | | | |

**Содержание учебного предмета**

**3 класс**

**Знания о физической культуре**

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

**Способы физкультурной деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

**Легкая атлетика** Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

**Лыжные гонки** Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременнымдвухшажным.

Поворот переступанием.

**Плавание** Вхождение в воду: по трапу бассейна; соскоком вниз ногами с бортика бассейна.

Передвижение по дну бассейна: ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук. Упражнения на всплывание и лежание на груди: «Поплавок», «Звезда», «Медуза», «Стрела».

Кроль на груди: движения ногами, руками; согласование движений руками и дыхания; скольжение на груди с последующим подключением ног, рук и дыхания.

**Подвижные игры**

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:** «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

**На материале раздела «Легкая атлетика»:** «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

**На материале раздела «Лыжная подготовка»:** «Быстрый лыжник», «За мной».

**На материале спортивных игр:**

**Футбол:** удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7—8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7—8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

**Баскетбол:** специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

**Волейбол:** прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

**Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.**

**Требования к качеству освоения программного материала**

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 3 класса должны:

**иметь представление:**

— о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси;

— о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

— об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;

**уметь:**

— составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;

— выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;

— проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);

— составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;

— вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 3).

**Таблица 3**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | |
|  | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий | |
|  | Мальчики | | | Девочки | | | |
| Подтягивание в висе лежа согнувшись, кол-во раз | 5 | 4 | 3 | 12 | 8 | 5 | |
| Прыжок в длину с места, см | 150—160 | 131—149 | 120—130 | 143—152 | 126—142 | 115—125 | |
| Бег 30 м с высокого старта, с | 5,8—5,6 | 6,3—5,9 | 6,6—6,4 | 6,3—6,0 | 6,5—5,9 | 6,8—6,6 | |
| Бег 1000 м, мин. с | 5.00 | 5.30 | 6.00 | 6.00 | 6.30 | 7.00 | |
| Ходьба на лыжах 1 км, мин. с | 8.00 | 8.30 | 9.00 | 8.30 | 9.00 | 9.30 | |
| Плавание 25 м | Без учета времени любым способом | | | | | |

**4 класс**

**Знания о физической культуре**

История развития физической культуры в России в XVII—XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

**Способы физкультурной деятельности**

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

**Акробатические упражнения**: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

**Легкая атлетика**

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

**Лыжные гонки**

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

**Плавание**

Кроль на спине: скольжение руки вдоль туловища; с подключением работы ногами и гребка одной рукой; с гребком, выполняемым одновременно правой и левой руками; с попеременным выполнением гребка правой и левой рукой.

**Подвижные игры**

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:** задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

**На материале раздела «Легкая атлетика»:** «Подвижная цель».

**На материале раздела «Лыжные гонки»:** «Куда укатишься за два шага».

**На материале раздела «Плавание»:** «Торпеды», «Гонка лодок», «Гонка мячей», «Паровая машина», «Водолазы», «Гонка катеров».

**На материале спортивных игр:**

**Футбол:** эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

**Баскетбол:** бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

**Волейбол:** передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»**

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, взмахами ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; выкруты с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание туловища (в стойках и седах), прогибание туловища; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации движений:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижения с изменяющимися направлениями движения, с остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, концентрацию ощущений, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, седах); жонглирование мелкими предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку из матов; комплексы упражнений на координацию движений с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие (например, ласточка на широкой ограниченной опоре с фиксацией равновесия различных положений); жонглирование мелкими предметами в процессе передвижения; упражнения на переключение внимания и чувственного контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу; жонглирование мелкими предметами в движении (правым и левым боком, вперед и назад).

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления и коррекции мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей**: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием тяжести своего тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке: в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево); прыжки вверх-вперед толчком одной и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах; комплексы упражнений с дополнительным отягощением и индивидуальные комплексы избирательной направленности на отдельные мышечные группы.

**На материале раздела «Легкая атлетика»**

**Развитие координации движений**: бег с изменяющимся направлением во время передвижения; бег по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной и двух ногах, поочередно на правой и левой.

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с низкого и высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег «с горки» в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски теннисного мяча в стенку и ловля его в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами; рывки с места и в движении по команде (по сигналу).

**Развитие выносливости:** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или уменьшающимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений, метание набивных мячей (1—2 кг) одной и двумя руками из разных исходных положений различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок «в горку»; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание на горку из матов и последующее спрыгивание с нее.

**На материале раздела «Лыжные гонки»**

**Развитие координации движений:** перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы на лыжах с изменяющимися стойками; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

**Развитие выносливости:** передвижение на лыжах различными способами в режиме умеренной интенсивности, с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**На материале раздела «Плавание»**

**Развитие выносливости:** повторное проплывание отрезков, держась за доску, работая только ногами; скольжение на груди с задержкой дыхания; плавание, лежа на груди, держась за доску и работая только ногами; повторное проплывание отрезков

**Требования к качеству освоения программного материала**

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 4 класса должны:  
      **иметь представление:**

— о роли и значении занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии;

— о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;  
— о физической нагрузке и способах ее регулирования;

— о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма;  
**уметь:**  
— вести дневник самонаблюдения;  
— выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;  
— подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;  
— выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;  
— оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;  
      демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 4)

***Таблица 4***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | | | | |
| высокий | | средний | | низкий | высокий | | средний | низкий |
| Мальчики | | | | | Девочки | | | |
| Подтягивание в висе, кол-во раз | 6 | 4 | | 3 | |  |  | |  |
| Подтягивание в висе лежа согнувшись, кол-во раз |  |  | |  | | 18 | 15 | | 10 |
| Бег 60 м | 10,0 | 10,8 | | 11,0 | | 10,3 | 11,0 | | 11,5 |
| Бег 1000 м, мин. с | 4.30 | 5.00 | | 5.30 | | 5.00 | 5.40 | | 6.30 |
| Ходьба на лыжах 1 км, мин. с | 7.00 | 7.30 | | 8.00 | | 7.30 | 8.00 | | 8.30 |
| Плавание 50 м | Без учета времени любым способом | | | | | | | | |

Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач уроков и логики прохождения

учебного раздела «Физическое совершенствование».

**Экологическое воспитание на уроках физической культуры**

Формы организации учебного и внеучебного процесса, средства и методы, используемые в процессе решения основных задач физического воспитания, эффективно содействуют решению различных задач экологического воспитания: расширение и формирование экологических знаний; развитие нравственно-экологических качеств; привитие навыков правильного поведения в природе; формирование эко-отношения к себе, другим людям, к окружающему социальному и природному миру.

На уроках физкультуры закрепляются элементарные знания младших школьников об организме и охране здоровья с помощью природных факторов и ЗОЖ (в особенности движение и закаливание), развивается сознание значимости гигиенических навыков и умений в сохранении и укреплении своего здоровья.

Основными средствами физической культуры считаются физические упражнения, естественные силы природы (солнце,воздух,вода) и гигиенические факторы. А физическая культура входит в общее понятие "культура", которое отражает образ мышления, характер поведения человека, общества. Отношение человека к природе определяет уровень его культуры.

На уроках физической культуры при выполнении физических общеразвивающих упражнений, оптимальное использование солнечных, воздушных и водных ванн способствует развитию двигательной активности младших школьников. Посредством двигательной деятельности осуществляется взаимодействие организма ребенка с окружающей средой, происходит его приспособление к изменяющимся условиям.

Игра – основной элемент урока физической культуры в начальных классах. Через игру дети успешно усваивают экологические знания, перевоплощаясь в различные образы живой и неживой природы, моделируют экологически целесообразные действия и поступки, которые формируют у них экологические чувства, экологическое отношение к себе и ко всему, что их окружает. Подвижные игры на уроках физической культуры выступают как средства экологического воспитания, так как воздействуют на те, качества и стороны личности младшего школьника, которые органически входят в экологическую культуру личности:

· 1 класс – подвижные игры: «Змейка», «Пройди бесшумно», «Раки», «Через холодный ручей», «День и ночь», «Гуси-лебеди».

· 2 класс – подвижные игры: «Конники-спортсмены», «Посадка картофеля», «Шишки-желуди-орехи», «Мышеловка», «Невод», «Заяц без дома».

· 3 класс – подвижные игры:«Парашютисты», «Защита укрепления», «Стрелки», «Круговая охота», «Быстрый лыжник».

· 4 класс – подвижные игры: «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела), «Водолазы», “Гонка лодок», «Паровая машина».

Кроме игр экологической направленности на уроках могут использоваться спортивно-экологические эстафеты «Собери мусор», «Береги лес», «Чистая река» и др.

В 3, 4 классах на уроках по туристической подготовке проводятся беседы «Правила поведения в лесу», «Правила пожарной безопасности в походе», «Ядовитые растения», «Животный и растительный мир» и др. С учащимися проводится обучение основам безопасного поведения во время прогулок(в лесу,на водоёме)и туристических походов.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

*Классификация ошибок и недочетов,влияющих на снижение оценки*

*Мелкими ошибками* считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

*Значительные ошибки* – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

-       старт не из требуемого положения;

-       отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;

-       бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;

- несинхронность выполнения упражнения.

*Грубые ошибки* – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

*Характеристика цифровой оценки (отметки)*

*Оценка «5»* выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

*Оценка «4»* выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

*Оценка «3»* выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

*Оценка «2»* выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

**Система контроля по классам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физическая культура** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Мониторинг | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Годовая контрольная работа | 1 | 1 | 1 | 1 |

**IV. Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел, тема.** | **Количество часов**  **по программе.** | | | |
| **1 КЛАСС** | **2 КЛАСС** | **3 КЛАСС** | **4 КЛАСС** |
| 1.Знания о физической культуре | **3** | **4** | **4** | **4** |
| 2.Способы физкультурной деятельности | **4** | **6** | **6** | **6** |
| 3. Физическое совершенствование   * Гимнастика с основами акробатики * Лёгкая атлетика * Лыжные гонки * Подвижные игры * Спортивные игры * Общеразвивающие упражнения | **92**  **14**  **28**  **14**  **27**  **9** | **95**  **14**  **28**  **14**  **29**  **10** | **95**  **14**  **28**  **14**  **29**  **10** | **95**  **14**  **28**  **14**  **29**  **10** |
| **ИТОГО** | **99** | **105** | **105** | **105** |

**Материально-техническое обеспечение**

**Спортивное оборудование:**

1. Бревно напольное (3 м).

2. Козел гимнастический.

3. Перекладина гимнастическая (пристеночная).

4. Стенка гимнастическая.

5. Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м).

6. Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты).

7. Мячи: набивной 1 кг, мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий), мячи баскетбольные, мячи волейбольные, мячи футбольные.

8. Скакалка детская.

9. Мат гимнастический.

10. Акробатическая дорожка.

11. Коврики: гимнастические, массажные.

12. Обруч пластиковый детский.

13. Планка для прыжков в высоту.

14. Стойка для прыжков в высоту.

15. Рулетка измерительная.

16. Лыжи детские (с креплениями и палками).

17. Щит баскетбольный тренировочный.

18. Волейбольная стойка универсальная.

20. Сетка волейбольная.

21. Аптечка.

* 1. **Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

**2.3.1.Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально­педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

**В области формирования нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно­игровой, предметно­продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

**В области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно­историческими и этническими традициями российской семьи.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с учетом национальных и региональных, местных условий и особенностей организации образовательной деятельности , потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников, дополнительно к названным выше включенные в программу образовательной организации, не должны противоречить задачам настоящей программы и должны быть согласованы с родителями обучающихся. Согласование может иметь разные формы – от публичного предъявления родительской общественности программы воспитания и социализации, других документов до закрепления в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

**2.3.2.Основные направления и ценностные основы**

**духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Общие задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно­нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества*.*

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир*.*

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно­нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно­нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

**2.3.3.Основное содержание духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают первоначальные представления о Конституции  
Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно­ролевых игр гражданского и историко­  
патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно­ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско­краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно­патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно­ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально­культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

**Содержание деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Уроки мужества   * + *«Их именами названы улицы города»*   + *«Ульяновцы в боях за Родину»*   + *«…И в жизни след оставим свой…»*   + *«У войны не женское лицо»*   + *«А музы не молчали»*   + *«Подвигу народа жить в веках!»*   + *«Мое военное детство»*   + *«Они сражались за Родину»*   + *«Судьба России в Великой Победе»*   + *«Наследники Победы»* |
|  | Книжные выставки и беседы   * + *«Военная история России в произведениях искусства»*   + *«Дети войны»*   + *«Пионеры – герои»*   + *«Я помню, я горжусь»*   + *«Наша армия всех сильней»*   + *«Идет солдат по городу…»*   + *«Солдатские будни»* * *«Герои нашего времени»* * *«Ими гордится наша земля»* * *«С русским воином через века»* * *«Подвижники Земли Русской»* |
|  | Библиотечные уроки   * *«Я – гражданин России»* * *«Милее края нет…»* * *«Симбирск-Ульяновск»* * *«Ульяновск- - исторический, литературный, культурный, индустриальный»* * *«Я живу в Засвияжском районе»* * *«Космос. История космонавтики»* |
|  | Акции милосердия   * *«День пожилого человека»* * *«День воинской славы России»* * *«День защитника Отечества»* * *«День народного единства»* * *«Памятная дата – 12 сентября»* * *«День Конституции России»* * *«День космонавтики»* * *«День Победы»* |
|  | Конкурсы   * *конкурс школьной символики* * *школьные игры искусств «Все работы хороши – выбирай на вкус» школьные игры искусств «Воинская слава России»* * *конкурс плакатов «Салют, Победа»* * *конкурс рисунков «Мир глазами ребенка»* * *конкурс рисунков «Я люблю жизнь»* * *конкурс плакатов на патриотическую тему* * *конкурс рефератов на военно-патриотическую тему* * *конкурс фотографий «Летопись моей семьи»* * *конкурс патриотической песни* * *конкурс «Азбука пешехода»* |
|  | Экскурсии   * *музеи города (в рамках проекта «Воспитай патриота»* * *музеи боевой и трудовой славы предприятий города* * *музеи и музейные комнаты ОУ и ОУ ДО* * *музей суворовского училища* * *комната воинской славы* * *виртуальная экскурсия «Их имена названы улицы Железнодорожного района»* |
|  | Смотр строя и песни |
|  | Интеллектуальные, ролевые и познавательные игры, праздники   * *Праздник «Осенний марафон»* * *игра «В поисках сокровищ»* * *Праздник посвящения в гимназисты* * *игра «Богатырская наша сила»* * *интеллектуальная игра «Лабиринт»* * *игра «Поле чудес. Салют Победы»* * *КВН о любви* * *КВН «23 + 8»* * *«Зарничка»* * *Праздник КИНО* * *познавательная игра «Честь имею»* * *деловая игра «Главные вопросы страны»* * *викторина «Большому кораблю - большое плавание»* * *познавательная игра «Покорители космоса»* |
|  | Использование информационных технологий   * *виртуальная экскурсия , проекты «Фотографии моей Родины»* * *виртуальная экскурсия, проекты «Их имена названы улицы Железнодорожного района»* * *пополнение школьного сайта по краеведению* * *создание презентаций на патриотическую тему* |
|  | Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Операция «Забота» |
|  | Мероприятия для жителей микрорайона  *акции*   * *«Поздравление жителей микрорайона с днем пожилого человека»* * *«Подарок ветерану»* * *«Письма ветеранам, труженикам тыла и детям войны»*   *концерты*   * *«Вам рано жить воспоминаньями»* * *«День Матери»* * *«День защитника Отчества»* * *«Весенняя капель»* * *«Фейерверк Победы»* |
|  | Мероприятия в рамках курса ОБЖ и внеклассной работы  *беседы:*   * *«Вооруженные силы РФ на страже Родины»* * *«Офицер-профессия героическая»* * *«Автомат Калашникова»* * *«Военная техника: вертолет «Акула», подводная лодка «Тайфун», средние танки Т-80 85, 90»* * *«Шурави – герои афганской войны»* * *лекторий «Подвиг А. Матросова»* * *викторина на патриотическую тему «Что? Где? Когда?»* |
|  | Военно-спортивные соревнования   * *по мини-футболу* * *по баскетболу* * *по настольному теннису* * *по бадминтону* * *по волейболу* * *по легкой атлетике* * *кикбоксингу* * *художественной гимнастике* * *лыжные гонки* * *игра «Зарница»* * *День Спорта* |
|  | Участие в муниципальных, региональных, всероссийских мероприятиях |
|  | Месячник военно -патриотического воспитания |
|  | Родительские собрания   * *«Нужно ли воспитывать в ребенке патриотизм»* * *«Семейные традиции и способность ребенка трудиться»* * *«Жизнь ребенка в социуме»* * *«Предпосылки девиации в подростковой возрасте»* * *«Права и обязанности семьи»* * *«Пример жизненной стойкости»* * *«Роль семьи в развитии моральных и нравственных качеств подростка»* |
|  | Оформление гимназии   * *стенды «Симбирск-Ульяновск исторический, индустриальный, литературный, культурный»* * *стенд «Ими гордится наша земля»* * *тематические выставки (на основе работыДО «Радуга»)* * *оформление зданий школ (фасады, рекреации, кабинеты, актовые залы) к памятным датам* * *оформление классных уголков* |

**Нравственное и духовное воспитание:**

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

первоначальные представления означении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о современной экономике;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно­трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно­трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно­музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально­нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опытасовместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

***Направление «Я и культура»***

Задачи:

* воспитывать у школьников чувство прекрасного, развивать их творческое мышление, художественные способности, формировать эстетические вку­сы, идеалы;
* формировать понимание значимости искусства в жизни каждого гражданина.

Предполагаемый результат деятельности:

* умение видеть прекрасное в окружаю­щей жизни,
* занятие детей одним из видов искусства в объединениях дополнительного образования художественного - эстетического направления;
* участие в школьных, муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах художественного - эстетического направления.

***Направление «Я и школа»***

Задачи:

* формировать у детей осознание принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе;
* воспитывать сознательное отношение к учебе, развивать познавательную активность, формировать готовность школьников к сознательному выбору профессии;
* воспитывать сознательную дисциплину и культуру поведения;
* вырабатывать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний, в укреплении своего здоровья;
* воспитывать сознательную готовность выполнять Устав школы.

Предполагаемый результат деятельности:

* осознание учеником роли знаний в жизни человека,
* овладение этикой взаимоотношений «ученик - учитель», «ученик - ученик»,
* выполнение распорядка работы школы и возложенных на учащегося обязанностей,
* умение пользоваться правами ученика,
* выполнение роли хозяина в школе, поддерживающего обстановку доброжелательности и радости общения, уважения друг к другу.

***Направление «Я и моя земля»***

Задачи::

* воспитывать понимание взаимосвязей между человеком, обществом, при­родой;
* формировать эстетическое отношение детей к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей.

Предполагаемый результат деятельности:

* учащиеся должны серьезно задуматься над своим существованием на планете Земля и над тем, как ее сохранить.
* настоящий гражданин любит и бережет природу, занимает активную позицию в борьбе за «хранение мира на Земле».

***Направление «Я и мой выбор»***

Задачи:

* формирование представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
* воспитание уважительного отношения к труду и творчеству старших и сверстников;
* формирование представлений об основных профессиях;
* воспитание ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности;
* формирование представлений о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
* формирование навыков коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
* формирование умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* формирование умения соблюдать порядок на рабочем месте;
* воспитание бережного отношения к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
* формирование отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Предполагаемый результат:

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* элементарные представления о различных профессиях;
* навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности

***Направление «Я и моя безопасность»***

Задачи:

* формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.
* помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов и велосипедистов;
* развивать у учащихся умение ориентироваться в опасной ситуации;
* способствовать развитию у учащихся таких умения, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.
* воспитывать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои;
* вырабатывать у учащихся культуру поведения в школе, на улице, в общественных местах

Предполагаемые результаты деятельности:

* снижение травматизма;
* выработка умений и знаний по безопасному поведению в школе, на улице, в общественных местах;
* использование приобретённых знания и умений в практической деятельности и повседневной жизненных местах;

***Направление «Я – житель города Ульяновска»***

Задачи:

* формирование представлений о различных сторонах жизни своего края и населения, показ его сложной структуры;
* ознакомление с историей и современной жизнью Ульяновска
* развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
* формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как среды жизнедеятельности;
* позитивно-сберегающего отношения к окружающей среде и социально-ответственного поведения в ней;
* ориентация при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы;
* создание условий для развития интереса к профессиям авиационной отрасли;
* формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни;
* видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед учащимися в будущем.

Предполагаемые результаты деятельности:

* использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни, в формировании личностной системы ценностей и ценностной ориентации;
* желание связать свою судьбу, профессию с Ульяновском и регионом в целом и с авиационной отраслью, в частности.

***Направление «Я и труд»***

задачи:

* формирование условий для развития возможностей школьников с ранних лет получать знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как непременного условия экономического, социального и личного бытия человека;
  + *воспитание в детях отношение к труду как к высшей ценности жизни, развивать у учащихся потребность в творческом труде;*
  + *воспитание социально значимой устремлённости в трудовых отношениях;*
  + *развитие у детей навыки самообслуживания;*
  + *формирование уважительного отношения к материальным ценностям;*
  + *воспитание в детях ответственности за порученное дело;*
  + *формирование компетенций, связанных с выбором будущей профессии*

предполагаемые результаты:

* формирование у школьников уважения к человеку труда, ценности труда и профессионального творчества для личности, общества и государства
* формирование компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, а также с процессом определения и развития индивидуальных способностей в сфере труда и профессиональной творческой деятельности

**Содержание направлений:**

**Направление «Я и Я»**

**формирование духовно-нравственного, гражданского отношения к себе**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Игры на развитие произвольности психических про­цессов (внимания, памяти, воображе­ния и т. д.) |
|  | Формирование и сплочение коллектива |
|  | Изучение личности человека |
|  | Мероприятия по формированию здорового образа жизни |
|  | Уроки Успеха |
|  | Занятия по объединениях дополнительного образования  «*Этика. Азбука добра»*  *«Родной очаг»* |
|  | Групповые занятия  *«Шаги к уверенности»*  *«Антистресс»* |
|  | Операция «Подросток» |
|  | Индивидуальные беседы с детьми |
|  | Конкурс «Ученик Года» |
|  | Книжные выставки и беседы  *«Самый человечный человек»*  *«Жизнь замечательных людей»*  *«Лики. Лица. Судьбы»*  *«Талант человечности»* |
|  | Деловая игра «Выборы лидера» |
|  | Работа органов ученического самоуправления  *«Светлячки» -программа «Дорогою добра* |
|  | Праздники, игры:  *«Я и мое имя»*  *«Мир моих увлечений»*  *«Азбука толерантности. Мы все такие разные»*  *«Вместе весело шагать»*  *«Твой шанс»* |

**Направление «Я и семья»**

**формирование духовно-нравственного, гражданского отношения к своей семье**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Выставка рисунков и сочинений  *«Я и моя семья»*  *«Папа, мама, я – счастливая семья»* |
|  | Выставка рисунков и сочинений  *«Бабушка рядышком с дедушкой»* |
|  | День семейного общения |
|  | Праздники  *«Семейные традиции»*  *«Ответственное отцовство»* |
|  | Акция «Забота» - ко дню пожилого человека |
|  | Концерт для жителей микрорайона, посвященный дню пожилого человека |
|  | Литературные вечера  *«В семейном кругу»*  *«Самая читающая семья»*  *«Мы вместе!»*  *«Дома и стены помогают»* |
|  | Мероприятия, посвященные Дню Матери  *«Славим руки Матери»*  *«Мы не устанем громко прославлять для каждого святое имя – Мать!»*  *«Мама – не слова дороже»* |
|  | Спортивные мероприятия  *«Папа, мама, я – спортивная семья»*  *«Не нужен клад, коли в семье лад»*  *День Здоровья*  *День Спорта* |
|  | Клуб выходного дня  *дни семейного отдыха* |
|  | Мероприятия гражданско-патриотического воспитания |
|  | Педагогический Совет «Взаимодействие школы и семьи: приоритеты и перспективы сотрудничества» |
|  | ШМО классных руководителей по вопросам взаимодействия школы и семьи |
|  | Участие родителей в школьных мероприятиях |
|  | родительские лектории  *«Права и обязанности родителей. Ответственность родителей за воспитание детей»*  *«Роль семьи в успешной адаптации учащихся при переходе на следующую ступень обучения»*  *«Культура здоровья рождается в семье»* |

**Направление «Я и культура»**

**формирование духовно-нравственного, патриотического отношения к искусству**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Занятия по объединениях дополнительного образования художественно - эстетического направления  *«Хоровое пение»*  *«Вокальное пение»*  *«Мир вокального искусства»*  *«Культура домашнего праздника»*  *«Смотрю на мир глазами художника»*  *«Праздники, традиции и ремесла народов России»*  *«Основы народных промыслов»*  *«Изобразительная деятельность»*  *«В мире танца»*  *«Умелые руки»*  *«Культура татарского народа»*  *Культура чувашского народа»* |
|  | Экскурсии в музеи города  *(абонементы, разовые посещения*) |
|  | Посещение театров города  *(абонементы, разовые посещения)* |
|  | Мероприятия по культуре поведения и общения  *КВН «Ежели вы вежливы»*  *тренинг «Как правильно дружить»*  *беседы:*  *«Учим правила хорошего тона»*  *«И лицо, и одежда»*  *викторины:*  *«Мы идем в театр», «Мы идем в гости», «Улица полна неожиданностей»* |
|  | Общешкольные мероприятия  *праздник «День Знаний»*  *«Семейные таланты»*  *День учителя*  *День Матери*  *День рождения школы*  *День театра*  *Новый год*  *Рождественские посиделки*  *День защитника Отечества*  *Масленица*  *Пасхальный сувенир*  *Международный женский день 8 марта*  *«Фейерверк Победы»*  *Летняя академия* |
|  | Мероприятия |
|  | Школьные конкурсы:  *Школьные игры искусств*  *«Минута Славы»*  *поделок из природного материала*  *«Мисс школы»*  *«Юный конферансье»*  *фотоконкурсы* |
|  | Мероприятия для родителей:  *концертные программы, посвященные*  *Дню пожилого человека*  *Дню Матери*  *Вечер встречи выпускников школы*  *День святого Валентина*  *Дню защитника Отечества*  *Международному женскому дню 8 марта* |
|  | Тематические праздники:  *«Листопад»*  *«В гостях у деда Мороза»*  *«Весенняя капель»* |
|  | Клуб выходного дня  *«Музыкальная гостиная»*  *«Творческая мастерская художника»*  *«Танцевальный фейерверк»* |
|  | участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах художественного - эстетического направления  *«Рождественская звезда»*  *«Юные таланты Ульяновска»*  *«Виват, Россия»*  *«Планета талантов»*  *«Вместе весело шагать»*  *«Вдохновение»*  *«Зеленый дом – моя планета»*  *«Окно в Европу»*  *«Открытая Европа»*  *«Созвездие дружбы» и лр.* |

**Направление «Я и школа»**

**формирование духовно-нравственного, гражданского отношения к школе**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Праздник «День знаний» |
|  | Экскурсия по школе «Мой школьный дом» |
|  | Беседа о школь­ном Уставе «Мои права и обязанно­сти» |
|  | «Наши классные обя­занности» - организация дежурств, рас­пределение обязанностей в классе |
|  | Библиотечные уроки  *«Загадки страны «Почемучляндии»*  *«Не крутите пестрый глобус…»*  *«Береги книгу»* |
|  | Конкурсы:  *«Ученик Года»*  *«Самый классный класс»*  *КВН «Школьная жизнь»*  *Викторина «Страна Знаний»* |
|  | Праздники, игры  *«Я- школьник»*  *«Что значит быть учеником»*  *«Мы разные – мы вместе»*  *интеллектуальная игра «Клуб эрудитов»*  *интеллектуальная игра «5*х*5»*  *интеллектуальная игра «Турнир Всезнаек»* |
|  | Участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах:  *«Кенгуру»*  *«Русский медвежонок»*  *«Английский бульдог»*  *«Во всех науках мы сильны»*  *«Аленький цветочек»*  *«Первые шаги в науку»*  *игра для младших школьников по НТМ и др.* |
|  | Спортивные командные соревнования  *«Стартуем вместе» - бадминтон, баскетбол, пионербол, волейбол, мини-футбол, легкая атлетика* |
|  | Праздник «До свидания, начальная школа» |
|  | Праздник «Последний звонок» |
|  | Торжественные линейки, посвященные окончанию учебного года |

**Направление «Я и моя Земля»**

**формирование духовно-нравственного, гражданского отношения к родной земле и планете в целом**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Кружки, внеурочная деятельность экологического направления:  *«Экологическая тропа исследований»*  *«Азбука содержания животных»*  *«Художники природы»*  *«Цветное стекло»*  *«Космос. История космонавтики»* |
|  | Занятия, экскурсии в Краеведческий музей  *(абонементы, разовые путешествия»* |
|  | Экскурсии, походы, прогулки на природу |
|  | Акции:  *«Цветы из сада – в школьный двор»*  *«Чистый двор»*  *«Помоги зимующим птицам»* |
|  | Праздники:  *«День Земли»*  *«День Птиц»*  *День космонавтики*  *игра Природа – это дом, в котором мы живем»*  *игра «Морской бой»*  *«Музыкальный калейдоскоп»* |
|  | Конкурсы:  *поделок из природного материала*  *викторина «Береги природы – наш дом»*  *космическая викторина* |
|  | Библиотечные уроки:  *«Путешествие по Красной книге»*  *«Флора и фауна нашего края»*  *«Легенды о цветах»* |
|  | Клуб выходного дня  *Экологические занятие «Мы и природа»*  *Экологические занятие «Художники природы»* |
|  | участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах  *«Зеленый дом – моя планета»*  *«Зеркало природы»*  *«Живая ель»*  *«Биология для любознательных»* |

**Направление «Я и мой выбор»**

**формирование духовно-нравственного, гражданского отношения к труду,**

**профессиям**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Экскурсии на предприятия города |
|  | Участие в днях открытых дверей ВУЗов и СУЗов |
|  | Уроки успеха с выпускниками школы |
|  | Круглые столы с участием студентов УлГУ, социального, музыкально-педагогического, физкультурного колледжей, проходящими педагогическую практику в школе |
|  | Профориентационные игры  *«Биржа труда»*  *«Модель идеального города»*  *активизирующие опросники:*  *«Престижная профессия»,*  *«Труд в современном обществе»*  *«Способности, интересы и профессиональный выбор»*  *Тренинг «Остров»*  *«Кадровый вопрос»*  *«Профессиональный путь»*  *Игра-дискуссия «Кто нужен нашему городу?»* |
|  | Школьные игры искусств  «*Все работы хороши – выбирай на вкус»* |
|  | Книжные выставки и беседы:  *«Кем быть»*  *«Эволюция в мире профессий»*  *«Работа или профессия?»* |
|  | Конкурсы:  *«Я и профессии вокруг меня».*  *«Мир профессий»* |
|  | Организация дежурства по школе |
|  | Деловая игра «Выборы лидера» |
|  | Участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах  *«Профессии информационных технологий»*  *«Первая полоса» -конкурс начинающих журналистов*  *«Юные конферансье»* |

**Направление «Я и моя безопасность»**

**формирование осознанного отношения к личной и общественной безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Кружки, внеурочная деятельность  *«Азбука пешехода»*  *«Я-пешеход и пассажир»* |
|  | Минутка безопасности (1-4 классы) |
|  | Памятка «Дорога в школу и обратно» ( в дневниках) |
|  | Создание отряда юных инспекторов безопасного движения |
|  | Оформление уголков безопасности |
|  | Беседы инспекторов ГИБДД и сотрудников пожарной охраны |
|  | Конкурсы рисунков  *«С юных лет пожару – нет!»*  *«Огонь-друг или враг?»*  *«Красный, желтый, зеленый»*  *«Веселый светофор»* |
|  | Игры:  *«Пожарный эрудит»*  *«Отгадай пожароопасные слова»*  *«Юные изобретатели»*  *«Осторожно! Опасно!»*  *«Дорожная азбука»*  *«Знатоки правил дорожного движения»* |
|  | Экскурсии на автодром |
|  | Экскурсии в музей «Пожарной охраны Симбирска-Ульяновска» |
|  | Участие в городских акциях:  *«Внимание-дети!»*  *Месячник безопасности детей* |
|  | Участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах:  «*С юных лет пожару – нет!»*  *«Безопасное колесо»*  *фотоконкурс «Дорога безопасности»*  *компьютерных работ «Безопасный перекресток»* |

**Направление «Я - житель города Ульяновска»»**

**формирование духовно-нравственного, гражданского отношения**

**к родному краю**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Встречи с ульяновскими поэтами |
|  | Оформление тематических стендов в рекреациях зданий школы:  *«Ульяновск – Симбирск исторический»*  *«Ульяновск литературный»*  *«Ульяновск индустриальный»*  *«Ульяновск культурный»*  *«Ими гордится родная земля»*  *«Мы живем в Железнодорожном районе»* |
|  | Конкурсы, викторины:  *«Я иду по родному краю»*  *«Родная школа: история и традиции»*  *«История микрорайона школы»*  *«История Железнодорожного района.»*  *«История Ульяновской области»*  *«Их именами названы улицы города»* |
|  | Библиотечные уроки, беседы:  *«Мой дом. Родословная семьи»*  *«Город: прошлое, настоящее, перспективы развития»*  *«Наши великие земляки»*  *«К 200-летию И. А. Гончарова»*  *«Ульяновцы в боях за родину»*  *Обзор книг «Мой край родной»*  *«Ульяновск – авиационная столица»* |
|  | Праздник «День рождения гимназии» |
|  | Выборы в Ульяновскую Молодежную Думу |
|  | Посещение музеев города |
|  | Экскурсии на предприятия, встречи с представителями авиационной отрасли |
|  | Посещение театров города |
|  | Лекционные занятия в библиоттеках города  *им. Аксакова, №№ 30, 1, 10, 26* |
|  | Концерты Ульяновской областной филармонии (абонемент школьника) |
|  | Участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах:   * *заочная викторина по литературному краеведению «Гордость симбирского края»* * *интеллектуальная игра-викторина по историческому краеведению «Симбирские перекрестки»* * *соревнования по историческому краеведению «Клинок Симбирска»* * *конкурс агитбригад «Ульяновск, я тобой горжусь»* * *конкурсы по авиационной тематике* |

**Направление «Я и труд»**

**формирование уважения к труду, создание условий для трудового воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Оформление школы в тематическим и календарным праздникам |
|  | Дежурство по школе |
|  | Экскурсии на предприятия города |
|  | Творческие встречи с людьми разных профессий |
|  | «Уроки Успеха» |
|  | Профориентационные встречи со студентами, преподавателями СУЗов и ВУЗов города |
|  | Акция «Санитарная пятница» |
|  | Работы по благоустройству школьной территории |
|  | «Трудовые десанты» в классах |
|  | Уход за растения в классах и рекреациях школы |
|  | Тематические выставки поделок, плакатов, рисунков |
|  | Операция «Живи, книга» |
|  | Тематические классные родительские собрания |
|  | Общешкольные лектории |

**Интеллектуальное воспитание:**

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни;

элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

интерес к познанию нового;

уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;

первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно­ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Наименование мероприятия** |
|  | Реализация учебно-познавательного направления в рамках плана работы школы на учебный год |
|  | Организация и проведение предметных недель |
|  | Организация и проведение конкурсов детских инновационных проектов |
|  | Организация и проведение научно-практической конференции учащихся «Первые шаги в науку» |
|  | Организация и проведение встреч учащихся с учеными, преподавателями вузов |
|  | Разработка и реализация программ по поддержке талантливых школьников |
|  | Организация и проведение мероприятий, направленных на повышения у школьников интереса к научной и интеллектуальной деятельности |
|  | Организация и проведение круглых столов, семинаров, мастер-классов |
|  | Организация и проведение школьного конкурса «Ученик года» |
|  | Участие в региональных интеллектуальных игр «Во всех науках мы сильны» |
|  | Организация и проведение соревнований, турниров и конкурсов интеллектуальной направленности для учащихся |
|  | Участие в областном дне отличника |

**Здоровьесберегающее воспитание**:

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе к аддиктивным проявлениям различного рода - наркозависимость, игромания, табакокурение, интернет-зависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | виды деятельности | мероприятия / программы |
|  | уроки физической культуры | «Программа по физической культуре» |
|  | Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня | * утренняя гимнастика до учебных занятий. * физкультминутки и физкультпаузы на уроках. * игры и физические упражнения на удлинённых переменах. * физкультурные занятия в группах продлённого дня * Клуб «Олимп» |
|  | Внеурочные деятельность спортивно-оздоровительного направления в рамках реализации ФГОС | * *«Корригирующая гимнастика»* - курс «Корригирующая гимнастика». Сборник программ внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность. /П. В. Степанов, С. В. Сизяев, Т. Н. Сафронов./ М. Просвещение 2011 |
| * *«Лыжи»* - курс «Лыжи» Сборник программ внеурочной деятельности «Начальное и основное образование» под ред. В. А. Горского, М., Просвещение, 2011 |
| * *«Юные инспекторы дорожного движения»* - курс «Юные инспекторы движения». Организация внеурочной деятельности в начальной школе [Текст] : сборник программ В двух частях. Часть 2 / составители А.П. Мишина, Н.Г. Шевцова; под общ. ред. Н.В. Калининой, В.В. Зарубиной. – Ульяновск: УИПКПРО, 2011. |
| * *«Я – пешеход и пассажир»* - курс «Я – пешеход и пассажир» Сборник программ внеурочной деятельности 1-4 классов под ред. Н. Ф. Виноградовой, М., Вентана-Граф, 2012 |
|  | Спортивно-массовые мероприятия | * Школьные малые спортивные игры * Дни здоровья * Дни спорта * соревнования «Осенний марафон» * соревнования «Веселые старты» * соревнования «Мой веселый звонкий мяч» - (в ГПД) * соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» * Лыжные гонки * турнир силачей * соревнования по шашкам и шахматам * «Зарничка» * спортивно-развлекательная игра «Салют Победы» |
|  | Физкультурно - оздоровительные мероприятия в период школьных каникул | * работа всех спортивных секций * первенства начальной школы по бадминтону, пионерболу, минифутболу * подвижные игры на свежем воздухе * праздники физической культуры * Ритмика * Клуб «Олимп» |
| реализация физкультурно-оздоровительного направления работы пришкольного лагеря в период летний каникул |
|  | Участие в муниципальных, региональных, федеральных программах | * Федеральная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-2015 годы». Утверждена постановлением Правительства РФ от 11. 01. 2006 № 7. * Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года. Распоряжение правительства РФ от 07. 08. 2009 № 1101-р * Указ Президента РФ «О проведении Всероссийских спортивных соревнований (игр) школьников» № 948 от 03. 07. 2010 * Министерство образования и науки РФ. Программа федерального агентства по физической культуре и спорту, минифутбольной школьной ассоциации «Мишка» - «Мини-футбол школе». |
|  | Участие в муниципальных, региональных, федеральных соревнованиях | * «Президентские спортивные игры» * «Президентские соревнования» * всероссийские соревнования «Лыжня России» * спартакиада школьников Ульяновской области * городские соревнования по спортивному ориентированию «Золотая стрелка» * городские соревнования по спортивному ориентированию «Симбирский азимут» * первенства города по бадминтону * первенство города минифутболу * городской смотр-конкурс строя и песни * городской конкурс «Юные инспекторы движения» |
|  | Сотрудничество на договорной основе с учреждениями дополнительного образования | *Греко-римкая борьба* - областное государственное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по спортивной борьбе»  *Футбол –* областное государственное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детско-юношеская спортивная школа по футболу «Волга»  *Бадминтон –* муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детско-юношеская спортивная школа № 1»  *Кик-боксинг -* муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества № 6  *Художественная гимнастика -* муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей  «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва № 10  *Лечебная физкультура -* государственное учреждение здравоохранения «Областной врачебно-физкультурный диспансер»  *Массаж -* государственное учреждение здравоохранения «Областной врачебно-физкультурный диспансер»  *Туристско-спортивные игры* - муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Станция юных туристов» |
|  | Занятия спортом в специализированных внешкольных учреждениях | * с/к «Торпедо» * с/к «Автомобилист» * с/к «Спартак» * с/К «Новое поколение» * МБОУ ДОД ДЮСШ № 6 * с/к «Серега» (на базе шк. № 45) * федерация КУДО по Ульяновской области * ДК Киндяковка * ДК Дом офицеров * с/к «УЗТС» * с/к «Авангард» |
|  | Классные часы по реализации школьных воспитательных программ | Школьные воспитательные программы:   * «Здоровый школьник» * «Гражданско-патриотическое воспитание школьников» * «Правовое воспитание школьников» * «Организация летнего отдыха и занятости учащихся школы» |
|  | Работа с родителями | * соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» * участие родителей во всех спортивных мероприятиях школы * тематические родительские собрания:   «Как сохранить свое здоровье и здоровье ребенка»  «Здоровье и развитие детей»  «В здоровом теле – здоровый дух»  «Здоровый ребенок – успешный ребенок»  «Движение – основа здоровья»  «Здоровое питание»  «Учимся отдыхать» |
|  | Работа с педагогическим коллективом | * вопросы физкультуры и спорта в рамках работы МО учителей начальных классов и классных руководителей I ступени обучения; * открытые уроки физической культуры; * мастер –классы учителей физической культуры для учителей начальных классов, ведущих уроки физической культуры |
|  | Физическое воспитание в семье | * утренняя гигиеническая гимнастика; * индивидуальные занятия физическими упражнениями в домашних условиях; * активный отдых на свежем воздухе; * семейные походы; * закаливающие процедуры. |

**Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Изучение курс внеурочной деятельности «Социокультурные истоки» |
|  | Беседа «Русский язык - язык межнационального общения в России» |
|  | Мероприятия ко Дню пожилого человека |
|  | Акция  « Милая моя». |
|  | Беседы о правилах поведения в в школе и в дни школьных каникул |
|  | Беседа «Терроризм – угроза личности, обществу» |
|  | 16 ноября – Всемирный День толерантности |
|  | «Улица – источник опасности» |

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

начальные представления об искусстве народов России;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно­краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно­краеведческой деятельности, реализации культурно­досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Праздники:  *«День Знаний»*  *«Семейные таланты»*  *День учителя*  *День Матери*  *День рождения гимназии*  *День театра*  *Новый год*  *Рождественские посиделки*  *День защитника Отечества*  *Масленица*  *Пасхальный сувенир*  *Международный женский день 8 марта*  *«Фейерверк Победы»*  *Летняя академия* |
|  | Школьные конкурсы:  *«Минута Славы»*  *поделок из природного материала*  *«Мисс Дюймовочка»*  *«Юный конферансье»*  *фотоконкурсы* |
|  | Экскурсии в музеи города  *(абонементы, разовые посещения*) |
|  | Концерты областной филармонии  *(абонементы, разовые посещения* |
|  | Посещение театров города  *(абонементы, разовые посещения)* |
|  | Мероприятия по культуре поведения и общения  *КВН «Ежели вы вежливы»*  *тренинг «Как правильно дружить»*  *беседы:*  *«Учим правила хорошего тона»*  *«И лицо, и одежда»*  *викторины:*  *«Мы идем в театр», «Мы идем в гости», «Улица полна неожиданностей»* |
|  | Мероприятия для родителей:  *концертные программы, посвященные*  *Дню пожилого человека*  *Дню Матери*  *Вечер встречи выпускников школы*  *День святого Валентина*  *Дню защитника Отечества*  *Международному женскому дню 8 марта* |
|  | Тематические дискотеки:  *«Листопад»*  *«В гостях у деда Мороза»*  *«Весенняя капель»* |
|  | Клуб выходного дня  *«Музыкальная гостиная»*  *«Творческая мастерская художника»*  *«Танцевальный фейерверк»* |
|  | участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах художественного - эстетического направления  *«Рождественская звезда»*  *«Юные таланты Ульяновска»*  *«Виват, Россия»*  *«Планета талантов»*  *«Вместе весело шагать»*  *«Вдохновение»*  *«Зеленый дом – моя планета»*  *«Окно в Европу»*  *«Открытая Европа»*  *«Созвездие дружбы» и лр.* |

**Правовое воспитание и культура безопасности:**

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;

первоначальные представления об информационной безопасности;

представления о возможном негативном влиянии на морально­психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско­юношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско­юношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематичсекие классные часы |
|  | Преподавание основ правовых знаний в рамках учебного курса «Окружающий мир» |
|  | Заседания Совета профилактики |
|  | Заседания психолого - педагогического консилиума |
|  | Профилактические беседы сотрудников ПДН ОВД, ГИБДД |
|  | Организация работы органов ученического самоуправления в классах, актива д/о «Светлячки» |
|  | День самоуправления |
|  | Организация дежурства в школе |
|  | Индивидуальные беседы, консультации с учащимися, родителями |
|  | Операция «Подросток» |
|  | Экспресс -тренинги по профилактике дезадаптивного поведения |
|  | Тренинги   * «*Как правильно дружить»* * *«Шаги к уверенности»* * *занятие по программе «Антисресс»* * *«Умеем ли мы общаться?»* * *«Шесть шагов к себе»* |
|  | Книжные выставки и беседы   * *«Народы моего края»* * *«Право на жизнь»* * *«Мы- дети разных национальностей»* |
|  | Библиотечные уроки   * *«Я – гражданин России»* * *«Великие писатели и поэты о дружбе и взаимопонимании»* |
|  | Радиопередачи   * *«День Конституции России»* |
|  | Конкурсы   * *конкурс школьной символики* * *«Мой дом – моя крепость»* |
|  | Экскурсии   * *музеи города (в рамках проекта «Воспитай патриота»* |
|  | Интеллектуальные, познавательные игры   * «*Зачем нужны правила»* * *«Дом, в котором я живу»* * *«Подари улыбку другу»* * *«Право на индивидуальность»* * *«Я – один дома»* |
|  | Участие в муниципальных, региональных, всероссийских мероприятиях |
|  | Работа с родителями |

**Воспитание семейных ценностей:**

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения;

представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;

знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;

элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| № | школьные мероприятия |
|  | Тематические классные часы |
|  | Выставка рисунков и сочинений  *«Я и моя семья»*  *«Папа, мама, я – счастливая семья»* |
|  | Выставка рисунков и сочинений  *«Бабушка рядышком с дедушкой»* |
|  | День семейного общения |
|  | Праздники  *«Семейные традиции»*  *«Ответственное отцовство»* |
|  | Акция «Забота» - ко дню пожилого человека |
|  | Концерт для жителей микрорайона, посвященный дню пожилого человека |
|  | Литературные вечера  *«В семейном кругу»*  *«Самая читающая семья»*  *«Мы вместе!»*  *«Дома и стены помогают»* |
|  | Мероприятия, посвященные Дню Матери  *«Славим руки Матери»*  *«Мы не устанем громко прославлять для каждого святое имя – Мать!»*  *«Мама – не слова дороже»* |
|  | Спортивные мероприятия  *«Папа, мама, я – спортивная семья»*  *«Не нужен клад, коли в семье лад»*  *День Здоровья*  *День Спорта* |
|  | Клуб выходного дня  *дни семейного отдыха* |
|  | Мероприятия гражданско-патриотического воспитания |
|  | Педагогический Совет «Взаимодействие школы и семьи: приоритеты и перспективы сотрудничества» |
|  | ШМО классных руководителей по вопросам взаимодействия школы и семьи |
|  | Участие родителей в школьных мероприятиях |
|  | родительские лектории  *«Права и обязанности родителей. Ответственность родителей за воспитание детей»*  *«Роль семьи в успешной адаптации учащихся при переходе на следующую ступень обучения»*  *«Культура здоровья рождается в семье»* |

**Формирование коммуникативной культуры:**

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;

понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;

первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;

ценностные представления о родном языке;

первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

элементарные представления о современных технологиях коммуникации;

элементарные навыки межкультурной коммуникации;

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тип занятия** | **Тема** |
|  | Работа в группе | Расскажи мне о себе… |
|  | Организационно-деятельностная игра | Приветствие в нашей жизни |
|  | Организационно-деятельностная игра | Социометрия. Кого бы взял на необитаемый остров |
|  | Социально-психологический тренинг | Чем я отличаюсь от других |
|  | Социально-психологический тренинг | Я в мире людей. Что такое коллектив? |
|  | Социально-психологический тренинг | Как жить в согласии с собой и с другими |
|  | Социально-психологический тренинг | Общение в моей жизни |
|  | Организационно-деятельностная игра | Как отказаться от нежелательного знакомства |
|  | Работа в группе | Расскажи мне обо мне… |
|  | Социально-психологический тренинг | Пойми меня! |
|  | Социально-психологический тренинг | Я познаю себя |
|  | Организационно-деятельностная игра(Девочки и мальчики отдельно) | Как поступить, если… |
|  | Социально-психологический тренинг | Мир вокруг меня |
|  | Социально-психологический тренинг | Быть толерантным просто |
|  | Социально-психологический тренинг | Как не ошибиться в выборе друзей |
|  | Организационно-деятельностная игра | Вежливость – привилегия великих |
|  | Работа в группе | Что мы ценим в людях и в себе |

**Экологическое воспитание:**

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным;

понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;

первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально­чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско­юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных т. д.

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование мероприятий** |
|  | Проведение мероприятий по экологическому просвещению обучающихся |
|  | Организация и проведение конкурсов детского творчества экологической тематики: Конкурс экологических плакатов, графических и живописных работ «Природа и мы», конкурса детского творчества «Зеркало природы», Интернет-конкурс арт-проектов «Красота мира в твоих руках», |
|  | Организация исследовательской деятельности обучающихся, проведение конкурса юных исследователей окружающей среды |
|  | Организация и проведение экскурсий на особо охраняемые природные территории |
|  | Организация и проведение экологических акций по уборке пришкольных территорий, экологических праздников в рамках празднования Международного Дня Земли |

элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

**2.3.4. Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);

- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

**Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно­нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип*.* Ценности определяют основное содержание духовно­нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно­нравственного развития.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру.Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно­нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя созначимымдругим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно­эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно­деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно­нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно­деятельностной организации воспитания*.*Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио­ и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса­задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно­нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно­нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно­нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно­нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно­нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулированииработы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

**2.3.5.Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

* общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
* педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организациисоциально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организациисоциально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

* осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
* использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
* отказ взрослого от экспертной позиции;
* задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющих друг друга этапов:

* формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
* поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
* подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

**2.3.6.Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педа­гогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патрио­ти­чес­кой, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

* участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;
* участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Управляющим советом образовательной организации;
* проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

**2.3.7.Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

***Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.*** Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

***Формы и методы*** формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

* начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
* предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
* предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
* ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
* включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
* организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
* коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
* фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
* дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
* разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
* выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
* совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;
* ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

***Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.*** Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

***Формы и методы*** формирования у младших школьников экологической культуры представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

* исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
* преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
* художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
* общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
* природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

***Обучение правилам безопасного поведения на дорогах*** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

***Мероприятия*** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

* конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
* практические занятия на автогородке
* мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);
* конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;

**2.3.8.Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно­нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность  
к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

**Методы** повышения педагогической культуры родителей:

* организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
* информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
* организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
* организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
* проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
* организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
* организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
* преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышении япедагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| направление | мероприятие | | тема | сроки |
| Школа психолого-логопедических знаний | лекторий | | Трудности ребенка-школьника и их преодоление - 1-2 классы | сентябрь |
| беседа | | «Давайте познакомимся» - знакомство с результатами психолого-логопедического обследования | сентябрь |
| лекторий | | Разговоры при детях. Вред или польза | ноябрь |
| ознакомительные беседы | | Установление доверительных отношений между семьей и сотрудниками школы. Создание полноценных условий для эмоционально- психического здоровья детей | по мере поступления детей в школу |
| консультации | | Индивидуальные беседы, консультации | в течение учебного года |
| анкетирование | | Знакомство с индивидуальными особенностями детей (по мнению родителей) | I полугодие |
| Взгляд родителей на воспитание через призму психологических наук | II полугодие |
| Работа с семьей в системе дополнительного образования, во внеурочной деятельности, в каникулярное время | организация занятий детей в кружках и спортивных секциях на базе школы | | | в течение учебного года |
| организация занятий по курсам внеурочной деятельности учащихся 1-3 классов | | |
| организация занятий детей в учреждениях дополнительного города | | |
| помощь родителей в заключении договоров о сотрудничестве с учреждениями дополнительного образования | | |
| реализация плана работы в период осенних, зимних, весенних каникул | | |
| организация и работа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей | | |
| Общешкольные родительские собрания | Права и обязанности родителей. Ответственность родителей за воспитание детей. Организация учебно-воспитательного процесса в начальной школе в 2013-2014 учебном году | | | I четверть |
| Влияние здорового образа жизни родителей на развитие и воспитание ребенка | | |
| Правовая ответственность родителей. | | | II четверть |
| Рейтинг школы в образовательном пространстве города. Знакомство с деятельностью образовательного учреждения . | | | III четверть |
| Взаимодействие всех участников образовательного процесса в ходе реализации программы развития школы | | |
| Единые требования семьи и школы к организации проведения свободного времени младших школьников | | | IV четверть |
| Родительский всеобуч | лекторий | | Как помогать детям в учебе | сентябрь |
| Речевая готовность к школе | сентябрь |
| лекторий | | Книга в семье. Что и как читают наши дети | октябрь |
| лекторий | | Интернет как средство информации и общения. Опасности Интернета | ноябрь |
| встреча с медицинскими работниками школы | | основы возрастной физиологии, санитарии и гигиены младших школьников | декабрь |
| лекторий | | Воспитательный потенциал семьи | январь |
| лекторий | | Как помочь ребенку стать исследователем. Проектная деятельность в начальной школе | февраль |
| лекторий | | Роль отца в воспитании детей | март |
| встреча с сотрудниками ПДН | | Профилактика антисоциального поведения – (4 класс) | апрель |
| встреча с сотрудниками ГИБДД | | Безопасность детей в период летних каникул - (1-4 классы) | май |
| Совместные мероприятия родителей и детей начальной школы | праздник | | День Знаний | сентябрь |
| спортивные соревнования | | День здоровья и спорта | сентябрь,  апрель |
| праздник | | «Моя семья» | октябрь |
| фестиваль/школьные игры искусств | | «О, спорт, ты - жизнь» | ноябрь-декабрь |
| школьные олимпийские игры | | «Папа, мама, я – спортивная семья» | октябрь  февраль  апрель |
| праздник | | День Матери | ноябрь |
| творческие линейки | | День рождения школы | декабрь |
| праздники | | Новый год | декабрь |
| конкурс (участие родителей в работе жюри) | | Ученик Года | январь-февраль |
| смотр (участие родителей в работе жюри) | | Смотр строя и песни | февраль |
|  | праздник для жителей микрорайона | | Защитники Отчества | февраль |
| праздник для жителей микрорайона | | «Весенняя капель» | март |
| праздник для жителей микрорайона | | Широкая боярыня Масленица | март |
| праздник для жителей микрорайона | | День Победы | май |
| праздник | | До, свидания, начальная школа | май |
| линейки, посвященные окончанию учебного года | | «До, свидания, 1 (2, 3) класс | май |
| Тематические классные родительские собрания | *класс* | *тема* | | *сроки* |
| 1 класс | * Первые дни ребенка в школе * Режим дня первоклассника * Нужны ли в 1-м классе отметки? (О развитии самосознания ученика-первоклассника) * Трудности и возможности семилетнего ребенка * Стили воспитания * Особенности формирования личности ребенка в различные возрастные периоды | | I четверть |
| * Маленькие секреты здоровья * Когда в ответе родители, или роль семьи в воспитании детей * «Стимулирование школьника: кнут или пряник?» (Методы педагогического воздействия на ребенка) * Оценка результатов обучения и развития личности ребенка в 1 классе * Дорога в школу и обратно * Эмоциональное состояние в школе и дома * Развитие внимание в детском возрасте * Игра и труд в жизни младших школьников | | II четверть |
|  | * Воспитание коллективизма в начальной школе * Мотивы учения младших школьников * Значение эмоций дл формирования положительного взаимодействия ребенка с миром * Родителям о внимании и внимательности * Права и обязанности семьи * Эмоции положительные и отрицательные | | III четверть |
| * Игра и игрушка в жизни младшего школьника * Эмоциональное состояние взрослого и ребенка * Детские страхи * Перелистывая страницы учебного года… * Мы и наши таланты * Как сохранить свое здоровье и здоровье ребенка | | IV четверть |
| 2 класс | * Психологические особенности младших школьников * Роль семьи и школы в формировании интереса к учению * Как организовать учебный процесс младшего школьника | | I четверть |
| * Семейные традиции и способность ребенка учиться * Личная гигиена учащихся. Роль родителей в соблюдении личной гигиены ребенка. * Воспитание у детей интереса к чтению Неуспеваемость младшего школьника | | II четверть |
| * Что ребенок хочет сказать мне своим поведением * Роль самооценки в формировании личности * Первые уроки школьной отметки * Компьютер – друг или враг? * Приобщение детей к искусству театра * В здоровом теле -здоровый дух | | III четверть |
| * Телевизор в жизни семьи и учащихся * Поощрения и наказания * Прежде всего мы – родители * О родных и близких с любовью * Семейные традиции и способность ребенка трудиться * Учимся отдыхать | | IV четверть |
| 3 класс | * Семейные ценности * Научите ребенка правильно вести себя на уроках * Роль семьи в воспитании духовно-нравственных качеств ребенка * Причины и последствия детской агрессии | | I четверть |
| * Режим дня школьника. * Роль книги в развитии интеллектуальных умений ребенка * Место ребенка в детском коллективе * (Атмосфера жизни семьи как фактор психического здоровья ребенка) * Оздоровительные минутки при выполнении домашних заданий * Трудный диалог с учебой или как помочь своему ребенку учиться * Наша школа в ближайшие годы | | II четверть |
| * Слезы отличника * Компьютер в жизни школьника * Поощрение и наказание в семье * Чем опасна завышенная самооценка * Роль книги в жизни детей. Что читать летом * Выходной день в моей семье | | III четверть |
| * Как преодолеть застенчивость и неуверенность ребенка * Мой ребенок становится трудным * Домашняя школа интеллектуального развития * Мужчины нашего дома * День рождения в моей семье | | IV четверть |
| 4 класс | * Режим дня. Каким он должен быть. * Пешеход и безопасность движения * Физиологическое взросление и его влияние на формирование познавательных и личностных качеств ребенка * Особенности общения с ребенком в семье | | I четверть |
| * Праздники и будни в нашей жизни * Любите ли вы своего ребенка * В науку не коротких путей * Как научить ребенка быть самостоятельным * Жизнь ребенка в социуме * Пример жизненной стойкости | | II четверть |
| * Роль семьи в формировании интереса к учению * Значение памяти в интеллектуальном развитии школьника * Культура здоровья рождается в семье * Всегда ли родитель прав? * (Способы общения в семье) * Поговорим о дружбе * Как уберечь ребенка от насилия * Родительский авторитет | | III четверть |
| * Нужно ли воспитывать в ребенке патриотизм? * Особенности воспитания в современной семье * Воспитательные парадоксы семьи * Образовательные потребности современной семьи * Роль семьи в успешной адаптации учащихся при переходе на следующую ступень обучения | | IV четверть |
| Анкетирование родителей | Знакомство с индивидуальными особенностями детей (по мнению родителей) | | | I полугодие |
|  | Взгляд родителей на воспитание через призму психологических наук | | | II полугодие |
|  | Удовлетворенность родителей жизнедеятельностью школы | | | II полугодие |
| Информационные стенды для родителей | «Для вас, родители» | | | |
| «Школа – территория здоровья» | | | |
| «Школа сотрудничает» | | | |
| «Психолого-логопедическая помощь» | | | |
|  | «Методическое объединение учителей начальных классов» | | | |
| «Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 85» - Лицензия на право ведения образовательной деятельности, Государственная аккредитация | | | |

**2.3.9.Планируемые результаты**

Каждое из основных направлений духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально­ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно­нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком­либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно­нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

Образовательная организация, педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому. В то же время возможно комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально­психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
* уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Нравственное и духовное воспитание:**

* начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
* элементарные представления о различных профессиях;
* первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
* осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
* умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

**Интеллектуальное воспитание:**

* первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
* элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
* первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
* элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

**Здоровьесберегающее воспитание**:

* первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
* элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
* элементарный опыт организации здорового образа жизни;
* представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
* представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
* регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

* первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
* элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
* первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
* первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
* первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

* умения видеть красоту в окружающем мире;
* первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

**Правовое воспитание и культура безопасности:**

* первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
* первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
* элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
* первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
* элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
* первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

**Воспитание семейных ценностей:**

* элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
* первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
* опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

**Формирование коммуникативной культуры**

* первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
* знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
* элементарные основы риторической компетентности;
* элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
* первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
* первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
* элементарные навыки межкультурной коммуникации.

**Экологическое воспитание:**

* ценностное отношение к природе;
* элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;

являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.

**2.3.10.Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организаций, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):

**Блок 1.** Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

**Блок 2.** Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

**Методологический инструментарий** исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1.** Контрольный этап исследования (начало учебного года)ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.** Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года)предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.** Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года)ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**:

**Блок 1.** Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

* Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышение психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).
* Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).
* Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).
* Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).
* Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

**Блок 3.** Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

* Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).
* Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.
* Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).
* Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).
* Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика *–* увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихсяна интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося**,** включающая три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
* систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования**

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: локальные акты образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности; четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.
2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.
3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами; информационно-техни­чес­кая оснащенность воспитательной работы; уpовень сохpанности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.
4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся.
5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и внеурочную деятельность.
6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).
7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях
8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.
9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.
   1. **Программа формирования экологической культуры,здорового и безопасного образа жизни**

1. ***Цель,*** ***задачи и результаты деятельности,*** ***обеспечивающей формирование основ***

***экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся:***

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни **(далее Программа)** представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Острота современных *экологических проблем* выдвинула перед педагогической теорией и школьной практикой задачу большой экономической и социальной значимости: воспитание школьников в духе бережного, ответственного отношения к природе, защиты и возобновления природных богатств. Экологическое образование подрастающего поколения

– это не просто одна из важнейших задач современного общества, это – условие его дальнейшего выживания.

Ответственное отношение к окружающей среде формируется у человека практически на протяжении всей его жизни, и особенно, в школьные годы. А основы этого отношения закладываются еще в детстве, поэтому младший школьный возраст должен стать объектом пристального внимания педагогов, занимающихся проблемами экологического образования и воспитания.

Экологическое воспитание нацеливает подрастающего человека на реализацию развернутой парадигмы «человек – окружающая среда – здоровье». Использование человеком окружающей среды требует от него развития экологического мышления.

Целями экологического воспитания являются:

становление человека гармоничного через радость развития, познания, творчества, совершенствования для постижения все более высоких уровней красоты, гармонии, любви*;*

формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое проявляется в трех аспектах:

ответственность за сохранение естественного природного окружения; ответственность

за свое здоровье и здоровье других людей как личную и общественную ценность;

развитие и гармонизация личности, как экологически оптимальный путь сохранения

духовного и физического здоровья общества.

Основная задача экологического воспитания, которая находит отражение в личностно-ориентированном образовании, научить ребенка развивать свои адаптационные возможности на основе знания законов живой природы, понимания сущности взаимоотношений живых организмов и окружающей среды.

**Цель** Программы–формирование основ экологической культуры,сохранение иукрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне начального общего образовании.

**Задачи** Программы:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения; формирование познавательного интереса и бережного отношения к

природе;

формирование установок на использование здорового питания; использование

оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их

возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная

двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

1. ***Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику МБОУ гимназии № 30, запросы участников образовательного процесса:***

Успех экологического воспитания и образования зависит от использования

разнообразных форм работы, их разумного сочетания.

Первое важнейшее условие – экологическое воспитание учащихся должно проводиться в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учетом преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов.

Второе непременное условие – активное вовлечение младших школьников в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов. Таких дел очень много: это внутреннее и внешнее озеленение школы, школьного парка, уход за цветниками, охрана и подкормка птиц, охрана уникальных растений и т.д.

Несмотря на то, что формирование экологической культуры происходит в основном на уроках окружающего мира, эту работу можно продолжать практически на любом другом учебном предмете курса начальной школы:

* + Дисциплины математического цикла создают условия для развития умений количественной оценки состояния природных объектов и явлений. Текстовые задачи природоведческого характера дают возможность для раскрытия вопросов о среде обитания, заботы о ней.
  + Предметы эстетического цикла (литературное чтение, ИЗО и технология) способствуют развитию ценностных ориентаций, оценочных суждений, общению с природой и грамотному поведению в ней, способствуют развитию эстетических и нравственных отношений, творческой активности и проявления определенного отношения к окружающей природной среде.
  + На уроках русского языка работу по формированию экокультуры проводятся на основе специально подобранных текстов природоведческого характера.

Процесс формирования экологической культуры не исчерпывается экологическим образованием. Экологическое воспитание и экологическое образование – два взаимосвязанных, самоценных, но не самодостаточных процесса. Если стержнем образовательных программ является определенный круг знаний, умений и навыков учащихся, то стержнем программ экологического воспитания – становление нравственно-экологической позиции личности, ее взаимодействие с окружающей средой. В Программе экологического воспитания выделяются следующие **направления работы:**

* познавательное направление работы, (дидактические игры, беседы, заочные путешествия, викторины);
* познавательно-развлекательное направление работы (праздники, утренники, устные журналы, экологические игры, игры-путешествия).
* практическое направление работы, (посадка деревьев и кустарников, озеленение пришкольной территории, подкормка птиц)
* исследовательское направление (экскурсии, наблюдения, опыты).
  + - работе используются различные **технологии экологического воспитания**:

исследовательские (изучение состава воздуха, состояния воды, почвы и др.); проектные (разработка и реализация различной степени сложности проектов, т.е. использование метода проектов);

конкурсные (выставки плакатов, рисунков, проведение экологических олимпиад и др.);

игровые (подвижные игры, ролевые игры, игры-драматизации и др.);

познавательные (уроки-лекции, уроки-семинары, «круглые столы», анализ научной литературы, дебаты, экскурсии, походы и др.);

продуктивные (практические) (посадка цветов, деревьев, озеленение школьных кабинетов и др.).

При выборе форм и методов воспитательной работы занимает ***игра***. Игра как феномен культуры обучает, развивает, социализирует, развлекает, является уникальным средством формирования духовных потребностей и раскрытия творческого потенциала личности ребенка, ученика. Она требует и вызывает у участников инициативу, настойчивость, творческий подход, воображение, устремленность; позволяет решать вопросы передачи знаний, навыков, умений; добиваться глубинного личностного осознания участниками законов природы и общества; позволяет оказывать на них воспитательное воздействие.

В экологическом образовании младших школьников МБОУ гимназии № 30 использует разнообразные игры экологического содержания: подвижные игры, игровые обучающие ситуации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.

Развить творческое мышление учащихся, умение предвидеть последствия природообразующей деятельности человека ***помогают беседы,*** ***наблюдения за объектами*** ***природы, проведение простейших опытов***.

Наблюдения в природе играют особую роль в формировании положительного отношения школьников к природе, оказывают глубокое воздействие на всестороннее развитие личности ребенка.

Задача педагога заключается не только в том, чтобы научить ребенка наблюдать, смотреть, но и видеть экологическую информацию во многих явлениях и объектах природы. Большие возможности в ее решении имеют экскурсии, т.к. позволяют максимально использовать образовательный потенциал природного окружения.

* работе по формированию знаний о правилах поведения в природе широко используется ***метод творческих заданий****.* Дети получают задания по группам с учетом творческих способностей: одной группе учеников надо написать мини-сочинение «За что я хочу сказать спасибо растениям» или «Планета без растений», другой – нарисовать рисунок «Мой любимый цветок», третьей – придумать памятки-инструкции о поведении в природе и т.д.

МБОУ гимназии № 30 проходят ***природоохранительные акции и экологические*** ***проекты, региональный фестиваль «Путешествие по родному краю»***

Акции – это социально значимые, комплексные мероприятия, которые, как правило, приурочены к каким-либо датам, событиям, имеющим общественное значение, поэтому они имеют широкий резонанс, большое воспитательное воздействие на детей, служат эффективной экологической пропагандой среди родителей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Международные даты** | **Возможные природоохранные акции** |  |
| День Туризма | Участие в спортивно - туристической эстафете |  |
| Всемирный день воды | «Чистая вода» |  |
| Всемирный день здоровья | День здоровья |  |
|  | Конкурс рисунков «Солнце, воздух и вода – наши лучшие |  |
|  | друзья» |  |
| День Земли | Экологический трудовой десант «Чистая Земля»; |  |
|  |
| Международный | Операция «Птичьи домики» |  |
| день птиц |  |  |
|  |  |  |

Вовлечь детей в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения – помогает организация экологической тропы, пропаганда экологических знаний – ***лекции,*** ***беседы,*** ***праздники,*** ***конференции.***

Большое познавательное значение имеют беседы природоведческого характера. У детей расширяется кругозор, активизируется их внимание, развивается мышление, прививается интерес к природе. Тематика бесед может быть самая разнообразная. При подготовке к беседе учитель руководствуется тем, чтобы ее содержание отвечало возрастным особенностям учащихся, чтобы она была целенаправленной, эмоциональной. В процессе беседы учитель опирается на жизненный опыт учащихся, известный запас представлений и понятий по изучаемому материалу, полученный на основе наблюдений, прочитанных книг, статей, просмотра фильмов.

Воспитательная значимость бесед повышается при включении заранее подготовленных небольших докладов, сообщений учащихся, игровых моментов, инсценировок, практических заданий.

Развить исследовательские навыки, умения, принятие экологически целесообразных решений (проблемный подход в процессе обучения-воспитания) - помогает использование

***метода проектов***.

Цель проектов – получение информации на основе наблюдений, исследовательской и практической деятельности детей в природе и с её объектами. Проекты инициируют размышления, побуждают к действиям, в которых проявляется гражданская позиция по отношению к окружающей среде. Они нацеливают на межпредметность, самостоятельность, осмысление действий.

**Возможные экологические проекты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название проекта |  | Цель проекта |  |
| «Подкормка зимующих птиц» |  | Развивать у детей представления о зимующих птицах, |  |
|  |  |
|  |  | развивать у них интерес к птицам и ответственность |  |
|  |  | за все живое; развивать коммуникативные способности |  |
| «Экологические знаки - для |  | Составить, создать с детьми экологические знаки, |  |
| взрослых и детей!» |  | при помощи которых взрослые и дети научатся правильно |  |
|  |  | вести себя в окружающей их природе; |  |
|  |  | развивать творческое мышление, воображение. |  |
| «Чистота - залог здоровья!» |  | Сформировать представление о чистоте окружающей среды |  |
|  |  | как о важной составляющей здоровья человека и всего живого |  |
|  |  | на Земле; заложить основы навыка поддержания чистоты |  |
|  |  | в различных местах: в природе, дома, в школе. |  |
| «Красная книга Тюменской |  | Развивать у учащихся представления о назначении |  |
| области.» |  | Красной книги; развивать бережное отношение |  |
|  |  | к исчезающим видам растений и животных. |  |
|  |  |  |  |

Результатом работы могут стать презентации, альбомы с рисунками и фотографиями, с красочными иллюстрациями четырех времен года, стихами русских поэтов, народных примет и пословиц, представленных по месяцам.

Для сохранения результатов учебной и практической деятельности учащихся используются:

o презентации (цифровые или в виде распечатанных материалов);

o творческие работы (графические, живописные, литературные) в форме накопительных папок;

o стенгазеты, экологические бюллетени.

**Содержание деятельности и показатели сформированности экокультуры младших школьников**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | Содержание и формы деятельности | | | Показатели | | сформированности | |
|  |  |  |  | экологической культуры ребенка на | | | |
|  |  |  |  | разных возрастных этапах | | | |
|  |  |  |  |  | | | |
|  |  |  |  |  | | | |
| 1 | Наблюдение | различных | состояний | - проявляет интерес к объектам | | | |
| класс | окружающей | среды, сопровождающихся | | окружающего мира, условиям жизни | | | |
|  | разъяснениями | учителя; | первоначальные | людей, |  | растений, | животных, |
|  | оценки деятельности людей (на уровне | | | пытается оценивать их состояние с | | | |
|  | хорошо – плохо); выполнение предложенных | | | позиции хорошо – плохо; | | | |
|  | учителем правил поведения; обращение с | | | - с | желанием | | участвует в |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | представителями животного и растительного | | | | | | | экологически | | |  |  | ориентированной | | | |
|  | мира; эстетическое наслаждение красотой | | | | | | | деятельности; | | |  |  |  |  |  |  |
|  | природы и творческое воплощение своих | | | | | | | - | эмоционально | | | | | реагирует | | при |
|  | впечатлений в устных рассказах и рисунках; | | | | | | | встрече с прекрасным и пытается | | | | | | | | |
|  | ощущение |  | потребности | |  | в | знаниях | передать свои чувства в доступных | | | | | | | | |
|  | экологического | | | содержания; | | | бережное | видах | | творчества | | | | | (рисунки, | |
|  | отношение к используемым предметам; | | | | | | | рассказы); | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | наблюдение за деятельностью взрослых по | | | | | | | - | старается | | | выполнять | | | правила | |
|  | улучшению окружающей среды и собственное | | | | | | | поведения на улице, во время | | | | | | | | |
|  | посильное участие в ней. | | | |  |  |  | прогулок в лес, в парк; | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | - | проявляет | | | готовность оказать | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | помощь | | нуждающимся | | | | | в | ней |
|  |  |  |  |  |  |  |  | животным и растениям; | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | - | пытается | | контролировать | | | | | свое |
|  |  |  |  |  |  |  |  | поведение, поступки, чтобы не | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | причинить | |  | вреда | | | окружающей | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | среде. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  | |  | |  | | | | | | | | |
|  |  | | |  | |  | |  | | | | | | | | |
| 2-3 | Переход | | | от простого | | наблюдения к | | - интерес ребенка к объектам | | | | | | | | |
| класс | наблюдению-анализу (почему хорошо и | | | | | | | окружающего мира сопровождается | | | | | | | | |
|  | почему плохо); соотнесение своих действий и | | | | | | | попытками | |  |  |  | ребенка | |  | их |
|  | поведения в той или иной ситуации с | | | | | | | анализировать; | | | |  |  |  |  |  |
|  | действиями других людей и влиянии их на | | | | | | | - участие в той или иной | | | | | | | | |
|  | природу; собственные открытия – поиск и | | | | | | | деятельности вместе со взрослыми с | | | | | | | | |
|  | удовлетворение потребности в знаниях о | | | | | | | проявлением | | | самостоятельности и | | | | | |
|  | конкретных объектах окружающей среды; | | | | | | | творчества; | | |  |  |  |  |  |  |
|  | бережное отношение к предметам быта по | | | | | | | - | общение | |  | с | представителями | | | |
|  | собственной воле; участие в созидательной | | | | | | | животного и растительного мира, | | | | | | | | |
|  | деятельности взрослых. | | | |  |  |  | вызванное | | в |  | большей | | | степени | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | заботой о них, нежели получением | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | удовольствием; | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | - | выполнение | | | | | ряда | правил | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | поведения в окружающей среде, | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ставших привычным делом. | | | | | | | |  |
|  |  | |  | | |  |  |  |  | | | |  | | | |
|  |  | |  | | |  |  |  |  | | | |  | | | |
| 4 | Анализ | | наблюдений | | | за | состоянием | - | соблюдение | | | | правил поведения | | | |
| класс | окружающей | | среды и посильных вклад в | | | | | вошло в привычку, ребенок | | | | | | | | |
|  | улучшение |  | ее | состояния; | | | осознанное | контролирует | | |  |  | свои | | действия, | |
|  | соблюдение норм и правил поведения в | | | | | | | соотнося | | их | |  | с | окружающей | | |
|  | окружающей среде; действенная забота о | | | | | | | обстановкой | | |  | и | | возможными | | |
|  | представителях | | | животного | и | растительного | | последствиями для тех или иных | | | | | | | | |
|  | мира; использование полученных знаний, | | | | | | | объектов окружающей среды; | | | | | | | |  |
|  | умений | и | навыков | | в | экологически | | - выражена потребность в заботе | | | | | | | | |
|  | ориентированной деятельности; | | | | | | воплощение | о тех или иных представителях | | | | | | | | |
|  | своих впечатлений об окружающем мире в | | | | | | | животного и растительного мира; | | | | | | | | |
|  | различных видах творчества. | | | | |  |  | - |  | ребенок | | | |  | способен | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | самостоятельно | | | | выбирать | | | объекты | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | своей экологической деятельности; | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | -доброта, | | |  | отзывчивость | | | | и |
|  |  |  |  |  |  |  |  | внимание | |  |  | к |  | окружающим | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | сопровождается | | | |  |  | готовностью | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ребенка | |  | оказать | | | | помощь | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 128 |

Школа призвана подавать подрастающему поколению глубокие и прочные знания, основ наук, выработать необходимые навыки и умения, формировать мировоззрение, обеспечить всестороннее развитие личности. Одновременно школа берёт на себя обязательство выполнять и оздоровительную роль, так как обществу становится небезразлично, какой ценой для здоровья подрастающего поколения приобретаются знания.

*Здоровье* в обществе в последние годы занимает одно из первых мест в иерархиипотребностей человека. Учебный процесс в школе совершенствуется с учетом возрастных, половых и индивидуальных возможностей детей. Содержания методы и темы общения детей в школе не должны вызывать перегрузку, а в конечном итоге нарушения в состоянии их здоровья. Поэтому учет психофизиологических особенностей учащихся при организации обучения становится все более актуальной задачей в связи с широким экспериментированием в школе, введением инновационных режимов, изменением содержания и методики обучения. Оптимальным является обучение, обеспечивающее максимальный учебно-воспитательный эффект при сохранении благоприятной динамики работоспособности и функционирования ребенка.

Здоровье – это состояние нашего физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов.

Признаками здоровья являются специфическая (иммунная) и неспецифическая устойчивость к действию повреждающих факторов:

Показатель роста и развитии; Функциональное состояние и

резервные возможности организма;

Наличие и уровень кого-либо заболевания или дефекта развития;

Уровень морально-волевых и ценностно-мотивационных установок.

В формировании мотивации к здоровому образу жизни у учащихся школа играет огромную роль. При подходе к собственному здоровью характерна стратегия предупредительного характера (сохранить здоровье). Гимназия способствует воспитанию у детей привычек, а затем и потребностей к здоровому образу жизни, формированию навыков принятия самостоятельных решений в отношении поддержания и укрепления своего здоровья.

* + число приоритетов деятельности МБОУ гимназии № 30 включены следующие позиции: создание условий для гармоничного физического развития ребенка, охрана и укрепление здоровья ребёнка по различным направлениям (нормализация учебной нагрузки; формирование понимания ценности здоровья и здорового образа жизни; поддержка программ, направленных на охрану и укрепление здоровья детей; создание адаптивной образовательной среды для детей с проблемами в здоровье и развитии).

1. ***Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике дорожно-транспортного травматизма:***

Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня, формирования и развития основ культуры умственного и физического труда.

* + МБОУ гимназии № 30 создаются условия для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (утренняя гимнастика, динамические паузы, прогулки на природу, спортивные мероприятия и т.п.) и мероприятиях экологической направленности.

Заявленные позиции носят здоровьесберегающий характер, создают безопасную образовательную среду с точки зрения психологической, личностной защищенности каждого школьника.

**План действий по реализации направления Программы МБОУ гимназии № 30.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Виды деятельности*** | |  | ***Сроки реализации*** |  | ***Ответственные*** |
|  |  |  |  | | |  |  |  |
| **1** |  |  | **Санитарно – гигиеническая деятельность** | | | | |  |
| 1.1 | Организация образовательного процесса в | | | | | Ежегодно |  | Комиссия по |
|  | соответствии с нормами СаНПиНа: | | | |  |  |  | охране труда |
|  | ● | проветривание учебных кабинетов; | | | | Ежедневно |  | Классные |
|  | ● влажная уборка классных кабинетов; | | | | |  |  | руководители |
|  | ● | дезинфекция учебных кабинетов; | | | |  |  |  |
|  | ● | освещенность; | | |  |  |  |  |
|  | ● | воздушно – тепловой режим; | | | уровень |  |  |  |
|  |  | шума |  | |  |  |  |  |
| 1.2 | Проведение оценки состояния учебных | | | |  | 1 раз в четверть |  | Комиссия по |
|  | кабинетов в соответствии с нормами | | | |  |  |  | охране труда |
|  | СаНПиНа: | |  | |  |  |  |  |
|  | -освещение учебных кабинетов; | | | |  |  |  |  |
|  | -соответствие | | учебной | | мебели |  |  |  |
|  | антропометрическим данным обучающихся; | | | | |  |  |  |
|  | - наличие диспенсеров, куллеров | | | |  |  |  |  |
| 1.3 | Гигиеническая оценка (экспертиза) | | | |  | Ежегодно |  | Администрация |
|  | расписания: | |  | |  |  |  | Комиссия по |
|  | -большие и малые перемены; | | | |  |  |  | охране труда |
|  | -дневная и недельная нагрузка обучающихся; | | | | |  |  |  |
|  | -место уроков в расписании учебного дня;  -соответствие учебной нагрузки динамике  работоспособности;  -наличие облегченного дня в течение учебной  недели | | | | |  |  |  |
| **2** | **Физкультурно – оздоровительная деятельность** | | | | | | |  |
| 2.1 | Обеспечение дополнительной двигательной | | | | | Ежегодно | Классные | |
|  | активности обучающихся, через введение: | | | | |  | руководители | |
|  | -3 часа урока физической культуры; | | |  | |  | Учителя физической культ. | |
|  | -курсов «Олимп» и «Бадминтон» | | | | |  |  |  |
| 2.2 | Проведение уроков физической культуры на | | | | | Ежегодно | Учителя физической культ. | |
|  | свежем воздухе | | |  | |  |  | |
|  |  | | | | |  |  |  |
| 2.3 | Организация и проведение в режиме учебного  дня обучающихся: | | | | | Ежедневно |  | Администрация |
|  | -динамической паузы (1 – 4 классы); | | | | |  |  | Учителя |
| -физкультурные минутки (1 – 4 классы)  -гимнастики для глаз | | | | |  |  |
| 2.4 | Организация и привлечение обучающихся к  занятию в спортивных секциях, клубах по  интересам | | | | | Ежегодно |  | Классные  руководители |
|  |
|  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.5 | Организация и проведение: |  |  | Зам.директора |
|  | -«День здоровья» |  | 1 раз в четверть | по ВР |
|  | «Мама, папа, я - спортивная семья!» |  |  |  |
|  | Спортивные соревнования: пионербол, футбол, баскетбол. | |  | Классные |
|  | Лыжные эстафеты. | |  | руководители |
|  | «Зарница» |  | 1 – 4 классы |  |
|  | Кросс «Золотая осень» |  | по плану |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 2.6 | Участие обучающихся во всех спортивных | | Ежегодно | Зам.директора |
|  | мероприятиях района, города |  |  | по УВР |
| 2.7 | Организация и проведение: |  | Ежегодно | Классные |
|  | -походов, |  |  | руководители |
|  | -посещение туристических баз, баз отдыха | |  | Родительская |
|  |  |  |  | общественность |
| 2.8 | Организация работы летних оздоровительных | | Июнь | Администрация учителя |
|  | площадок |  |  |  |
|  |  |  | 1 – 4 классы |  |
| **3.** |  | **Питание** |  |  |
| 3.1 | Обеспечение качественного и рационального | | В течение | Ответственная |
|  | питания обучающихся и педагогов, в |  | учебного года | за организацию |
|  | соответствии с нормативами детского питания | |  | школьного |
|  |  |  |  | питания |
| 3.2 | Рейды по проверке качества приготовления | | 1 раз в месяц | Бракеражная |
|  | пищи, соблюдения норм СаНПиНа: |  |  | комиссия |
|  | -сбалансированность рациона; |  |  |  |
|  | -разнообразие рациона; |  |  |  |
|  | -соблюдениетехнологической | обработки |  |  |
|  | -приобретение кулеров с питьевой водой, для соблюдения норм по реализации питьевого режима;- приобретение инвентаря для уроков физической культуры приобретение школьной мебели; -приобретение необходимой посуды.; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Профилактика детского-дорожно-транспортного травматизма**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятие | Сроки | ответственные |  |  |
| 1. | Семинары с учителями и кл. руководителями | август | Зам. директора |  |  |
|  | по поводу планирования |  | по ВР |  |  |
| 2. | Оформление школьного стенда по ПДД. | сентябрь | Классные |  |  |
|  |  | руководители |  |  |
|  | Помощь младшим классам в оформлении |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | уголков безопасности движения. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3. | Принятие в пешеходы | сентябрь | Инспектор |  |  |
|  |  | ГИБДД |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4. | Оборудование классного уголка безопасности | октябрь | Классные |  |  |
|  |  | руководители |  |  |
|  | дорожного движения. Выявление детей, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | имеющих велосипеды, организация с ними |  |  |  |  |
|  | занятий и проведение зачетов по Правилам |  |  |  |  |
|  | движения |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 5. | Беседы на общешкольных родительских | октябрь | Зам. директора |  |  |
|  |  | по ВР |  |  |
|  | собрания на темы: “Как влияет на безопасность |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | детей поведение родителей на дороге” |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| . | Составление схем безопасных маршрутов | Сентябрь - | Классные |  |  |
|  | декабрь | руководители 1- |  |  |
|  | детей в школу и обратно, принятие мер к |  |  |
|  |  | 4 классов |  |  |
|  | ограждению опасных для движения детей |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | мест. |  |  |  |  |
|  | Подготовка к каникулам |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 7. | Требования к знаниям и навыкам школьника, | февраль | Классные |  |  |
|  |  | руководители |  |  |
|  | которому доверяется самостоятельное |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | движение в школу и обратно; Ролевая игра |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 8. | Встреча с работниками ГИБДД «Знай и | март | Классные |  |  |
|  |  | руководители |  |  |
|  | соблюдай Правила дорожного движения”. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 9. | Проведение тематических классных часов | март | Классные |  |  |
|  | «Каждому должно быть ясно - на дороге |  | руководители |  |  |
|  | кататься опасно” (на коньках, велосипеде, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 |  |  |  |  |
| 10. | Проведение “Недели безопасности дорожного | март | Классные |  |
|  | движения” |  | руководители |  |
| 11. | Участие в олимпиаде по знанию правил | апрель | Классные |  |
|  | дорожного движения |  | руководители |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 12. | Участие в городском конкурсе "Безопасное | май | Классные |  |
|  | колесо" |  | руководители |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

***Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ гимназии№30 в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся:***

* Организация работы в соответствии с нормами СаНПиНа.
* Улучшение количественного и качественного показателя участия обучающихся в спортивных соревнованиях района, города.

Положительная динамика изменения в состоянии психофизического и нравственного здоровья обучающихся.

* Высокий уровень социальной и психологической адаптации обучающихся.
* Уменьшение количества заболеваемости обучающихся.
* Увеличение количества обучающихся, занимающихся в спортивных секциях.
* Увеличение количества спортивно – массовых мероприятий.
* Отсутствие у обучающихся вредных привычек.

• Воспитание «культуры болельщика» – как одного из важных компонентов

воспитания коллективных качеств.

* + Повышение уровня знаний у обучающихся по вопросам здоровья и его сохранения.

1. ***Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:***

***Этапы Программы***

*I. Подготовительно – диагностический*.

1. Осознание учащимися и педагогами необходимости формирования экологической культуры, сохранения и укрепления своего здоровья.
2. Диагностика здоровья и экологической грамотности учащихся.
3. Анализ и оценка материальных и кадровых возможностей школы.
4. Выработка целевой установки в оздоровлении учащихся.
5. Анкетирование отношения к занятиям физкультурой и спиртом, занятием в спортивных кружках и секциях, экологической деятельности.

*II. Организационно-методический.*

1. Обсуждение программы на педсовете, родительских собрания с приглашением работников здравоохранения.

2. Рассмотрение вопроса о состоянии здоровья школьников ежегодно на производственных совещаниях с приглашением работников здравоохранения.

1. Доведение до сведения родителей показатели состояния здоровья детей (на родительских собраниях, общешкольных и классных).
2. Изучение выполнения программы в параллелях классов.
3. Проведение семинаров с классными руководителями по реализации данной программы (с привлечением медицинских работников, психолога).

*Ш. Опытно - экспериментальный*

Создание оптимальных условий для сохранения здоровья учащихся и педагогов в процессе воспитательной и учебной деятельности, формирования экологической культуры.

1. Использование методов диагностики состояния здоровья и оздоровительной работы включающей: комплексную оценку состояния здоровья и физического развития; организацию коррекционно-реабилитационной работы; имеющей в основе

профилактику и коррекцию основных видов, патологий, предупреждению стрессовых и

конфликтных ситуаций в коллективе; пропаганда не медикаментозных методов оздоровления;

закаливание; различные виды гимнастики;

1. Своевременное проведение динамического наблюдения за детьми группы риска по заболеваемости, в том числе и социального риска.
2. Обеспечение полной диспансеризации школьников и педагогов.
3. Профилактика травматизма (работа с учащимися и их родителями).

5. Обеспечение построения школьного расписания согласно гигиеническим правилам.

6. Консультативная работа и здоровьесберегающее обучение;

дни здоровья

приведение тематических классных часов по проблемам здоровья, профилактики вредных привычек, приобретении навыков ЗОЖ работа спортивных секций

7. Учет современных требований в организации уроков физической культуры.

апробация на уроках физической культуры новых методов проведения уроков с более высоким уровнем двигательной активности;

организация проведения обязательных занятий с учащимися, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе;

введение в практику обязательных домашних заданий по физической культуре.

8.Организация консультативной работы по вопросам здоровья учащихся.

1. Организация активного отдыха на переменах с использованием музыки.
2. Введение в практику совместных занятий спортом детей и родителей – «Папа, мама и я

– спортивная семья» (походы, экскурсии, игры, спортивные соревнования).

1. Реализация программ внеурочной деятельности, направленных на формирование экологической культуры младших школьников.
2. Организация мероприятий и акций экологической направленности с обязательным участием в них младших школьников.
3. Использование научно-практического потенциала родителей с целью реализации программы.

*IV. Итогово – самоуправляющий*

1. Текущий, этапный контроль, оценка промежуточных и полученных результатов.
2. Оценка эффективности программ.
3. Самореализация учащихся в процессе формирования ЗОЖ.
4. Самоорганизации ЗОЖ и оздоровительной деятельности учащихся.

***Ожидаемые результаты:***

1. Значительное улучшение психоэмоционального состояния как у учащихся, так и у учителей.
2. Уровень психологической комфортности педагогического взаимодействия в системе «ученик - учитель» улучшается.
3. Рост мотивации к получению знаний по вопросам сохранения и улучшения здоровья, соблюдения принципов ЗОЖ при условии неавторитарного стиля преподавания предметов в процессе обучения.
4. Рост уровня физической активности детей и подростков, повышение интереса к спортивным мероприятиям, спорту.
5. Повышение уровня знаний по вопросам здоровья и здорового образа и стиля жизни.
6. Рост уровня проявления общественной активности.
7. Уменьшение количества дней, пропущенных учащимися по болезни.
8. Увеличение количества учащихся, занимающихся в спортивных секциях.
9. Рост экологической грамотности учащихся.

Повышение уровня экологической культуры младших школьников.

***Содержание деятельности в рамках программы***

1. Классные часы, беседы.
2. Просмотр и обсуждение видеофильмов.
3. Посещение медицинских учреждений с экскурсиями.
4. Правовой практикум.
5. Проведение спортивных минуток и динамических пауз на уроках и переменах.
6. Организация витаминного питания школьников.
7. Родительские собрания:

«Режим дня первоклассника», «Предупреждения переутомления», «Физкультура в семье», «Полноценное питание и сон», «Физическое воспитание девочек», «Физическое воспитание мальчиков», «Экологическое воспитание младших школьников», «Роль семьи в воспитании экологической культуры ребёнка», досуг и т.п..

8. Спортивные и экологические мероприятия (спартакиады, спортивные соревнования, подвижные игры, субботники, экологические акции и т.д.).

***Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.***

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивной секции).

Современными научными исследованиями установлено: биоритмологический оптимум умственной работоспособности у детей школьного возраста приходится на интервал 10 - 12 часов. В эти часы отмечается наибольшая эффективность усвоения материала при наименьших психофизиологических затратах организма. Поэтому в расписании уроков для обучающихся 1-го уровня обучения основные предметы проводятся на 2 – 3 уроках. Неодинакова умственная работоспособность обучающихся и в разные дни учебной недели. Ее уровень нарастает к середине недели и остается низким в начале (понедельник) и в конце (пятница) недели. Поэтому распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включены либо наиболее трудные предметы, либо средние и легкие по трудности предметы, но в большем количестве, чем в остальные дни. При составлении расписания уроков используются таблица, в которой трудность каждого предмета ранжируется в баллах.

При составлении расписания уроков соблюдается правило, когда количество баллов за день по сумме всех предметов приходится в основном на вторник и среду.

В 1 классе, согласно СанПиН 2.4.2.2821-10, используется «ступенчатый» режим обучения: сентябрь-октябрь — 3 урока по 35 минут; ноябрь-декабрь — 4 урока по 35 минут (1 день 5 уроков); январь-май — 4 урока по 45 минут (1 день 5 уроков). Также для 1 класса проводится динамическая пауза (40 минут).

**Режим проветривания помещений**

Учебные помещения проветриваются во время перемен, вестибюли и фойе - во время уроков. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание учебных помещений, продолжительность которого определяется погодными условиями, направлением и скоростью движения ветра, эффективностью отопительной системы.

**Режим уборки помещений**

Во всех помещениях школы ежедневно проводится влажная уборка с применением моющих средств. В туалете, столовой, в вестибюлях влажная уборка проводится после каждой перемены. Уборка учебных и вспомогательных помещений проводится после окончания уроков, в отсутствии обучающихся, при открытых окнах. Все дезинфицирующие растворы для мытья полов готовятся перед непосредственным применением в подсобном помещении в отсутствии учащихся и хранят в упаковке производителя, в соответствии с инструкцией и в местах, недоступных для обучающихся.

Один раз в месяц (последняя неделя) во всех помещениях школы проводится генеральная уборка техническим персоналом с применением разрешённых моющих и дезинфицирующих средств.

**Воздушно-тепловой режим**

Температура воздуха в зависимости от климатических условий в учебных помещениях и кабинетах, библиотеке, вестибюле составляет 18-24 С, в спортивном зале, обеденном зале – 18 - 22 С. Для контроля температурного режима учебные помещения и кабинеты оснащены бытовыми термометрами. Ведутся журналы учёта температурного режима.

**Расписание внеурочной деятельности** составлено с учётом чередования двигательнойи умственной деятельности учащихся

***Просветительская работа с родителями (законными представителями).***

Сложившаяся (*или складывающаяся*) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

* + - проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов;
    - привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
    - создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

***Примерная тематика бесед с родителями***

1. **класс:** 
   * Забота государства о здоровье подрастающего поколения.
   * Содружество врача, педагога и семьи в гигиеническом обучении и воспитании учащихся начальных классов.
   * Психологические особенности детей младшего школьного возраста.
   * Особенности физического развития младших школьников.
2. **класс:**

* Гигиена мальчиков и гигиена девочек.
* Основные принципы режима для младшего школьника.
* Гигиенические требования к детской одежде и обуви.
* Гигиена питания.
  1. **класс:** 
     + Физическое воспитание детей в семье.
     + Закаливание.
     + Активный отдых младших школьников.
     + Режим просмотра телевизора.
  2. **класс:** 
     + Половое воспитание детей младшего школьного возраста.
     + Режим работы на компьютере обучающихся начальных классов
     + Профилактика бытового травматизма.
     + Профилактика пищевых отравлений.
     + Профилактика уличного травматизма.

*Планируемые результаты :*

1. Создание системы комплексного мониторинга состояния здоровья учащихся образовательного учреждения.
2. Снижение количества наиболее часто встречающихся в школьном возрасте заболеваний.
3. Снижение поведенческих рисков, представляющих опасность для здоровья детей.
4. Совершенствование системы физического воспитания на основе реализации индивидуального подхода.
5. Обеспечение условий для практической реализации индивидуального подхода к обучению и воспитанию.
6. Повышение заинтересованности педагогов в укреплении здоровья учащихся.
7. Повышение социальной защищенности учащихся школы.
8. Стимулирование внимания школьников и их родителей к вопросам здоровья, питания, здорового образа жизни, рациональной двигательной активности.
9. Повышение эффективности психологической и медицинской помощи учащимся.

*Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни*

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
  1. **Программа коррекционной работы**

Пояснительная записка.

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом второго поколения, направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети­инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми­инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

**Коррекционная программа предусматривает** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации образовательного процесса.

В письме Министерства образования и науки РФ от 19 апреля 2011 г. N 03-255 "О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования" дано разъяснение, что стандарт учитывает образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для реализации образовательного процесса необходимо применение адекватных возможностям и потребностям обучающихся современных технологий, методов, приемов, форм организации учебной работы, а также адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ, адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др. Важным компонентом является создание условий для адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в группе сверстников, школьном сообществе, организация уроков, внеучебных и внеклассных мероприятий с использованием интерактивных форм деятельности детей, организация программ дополнительного образования, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни класса, школы, а также использование адекватных возможностям детей способов оценки их учебных достижений, продуктов учебной и внеучебной деятельности.

**Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

**Задачи программы:**

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей­инвалидов;

определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;

осуществление индивидуально ориентированной психолого­медико­педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого­медико­педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Принципы формирования программы**

**Соблюдение интересов ребёнка**. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

**Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

**Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого­медико­педагогической помощи в условиях образовательной организации;

***коррекционно­развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого­педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

***информационно­просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Содержание направлений работы**

***Диагностическая работа*** включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально­волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

анализ успешности коррекционно­развивающей работы.

***Коррекционно­развивающая работа*** включает:

выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно­развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

системное воздействие на учебно­познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально­волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

***Консультативная работа включает:***

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

***Информационно­просветительская работа*** предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанныхс особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

проведение тематических выступлений для педагогови родителей по разъяснению индивидуально­типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно­аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно­методического обеспечения, материально­технической и кадровой базы организации.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно­исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно­развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно­развивающей образовательной среды* (контрольно­диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно­развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностямребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно­корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной  
работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно­познавательной, речевой, эмоциональной­волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого‑медико­педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнёрство предусматривает:

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детейс ограниченными возможностями здоровья;

сотрудничество со средствами массовой информации,а также с негосударственными структурами, прежде всегос общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

сотрудничество с родительской общественностью.

**Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого­педагогическое обеспечение, в том числе:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого­медико­педагогической комиссии;

обеспечение психолого­педагогических условий (коррекционная направленность учебно­воспитательной деятельности; тучёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдениесанитарно­гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно­развлекательных, спортивно­оздоровительных и иных досуговыхмероприятий;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно­методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно­развивающие программы, диагностический и коррекционно­развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога­психолога, социального педагога, учителя­логопеда, и др.

**Создание специальных образовательных условий в образовательной организации**

Процесс выявления детей, нуждающихся в специальных образовательных условиях, определение этих условий и их создание организуется следующим образом

1. Детям с ОВЗ необходимо получить в медицинских организациях медицинские заключения с рекомендациями по организации образовательного процесса.

2. Окружное ПМПК проводит комплексное психолого-медико-педагогическое обследование детей в целях своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей, готовит по результатам обследования детей рекомендации по созданию специальных условий образования, а также подтверждает, уточняет или изменяет ранее данные рекомендации.

3. Консилиум организации определяет характер, продолжительность и эффективность создания специальных образовательных условий, составляет коллегиальное заключение ПМПк, которое содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка и рекомендации по специальным условиям и адаптированную образовательную программу (если это необходимо), обобщающую рекомендации специалистов. Заключения специалистов, коллегиальное заключение ПМПк доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

4. Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Исходя из вышесказанного, определяется весь набор психолого-педагогических технологий, используемых специалистами психолого-медико-педагогического консилиума, а также и разработка адаптированной образовательной программы. При этом нельзя забывать и об еще одном компоненте сопровождения – социализации включаемого ребенка. Этот процесс является неотъемлемой составляющей индивидуальной образовательной программы. В целом его также можно отнести к психолого-педагогическому сопровождению. Причем социализацию включаемого ребенка нельзя рассматривать в отрыве от социализации всех остальных детей класса, группы. Фактически это полисубъектный процесс (по И.В. Вачкову) и, следовательно, ориентирован, по крайней мере, на двух субъектов сопровождения: ребенка с ОВЗ и других детей, окружающих его в образовательном пространстве.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально­техническое обеспечение

Материально‑техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально‑технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно‑развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально‑технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительныхи лечебно­профилактических мероприятий, хозяйственно‑бытового и санитарно­гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно­коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно­методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио­ и видеоматериалов.

Программа коррекционной работы

|  |  |
| --- | --- |
| Направление  деятельности в рамках реализации программы | Коррекция  недостатков в физическом и психическом развитии детей  с ОВЗ;  оказание  помощи в освоении ООП ОО; социальная адаптация; обеспечение условий для  реализации ООП ОО |
| Срок  реализации | 4  года – в соответствии с реализацией содержания ООП, прогнозируемого  контингента обучающихся |
| Контингент  обучающихся, для которых разрабатывается | Дети  различных категорий: с ОВЗ (инвалидностью); дети,  имеющие парциальные недостатки в развитии школьно-значимых функций; слабое здоровье; находящиеся в трудной  жизненной ситуации и другие. |
| Разрабатывается и реализуется | Под руководством администрации ОО специалистами службы  психолого-педагогического сопровождения, учителями (воспитателями) |
| Утверждается | Директором ОО |
| Механизм  реализации | Взаимодействие  специалистов ОО;  социальное партнерство |
| Направления  коррекционной работы | Диагностическое; коррекционно-развивающее; консультативное;  информационно-просветительское; профилактическое; координационное; экспертное |
| Планируемые результаты  коррекционной работы | Освоение  ООП всеми категориями детей, требующими организации  психолого-педагогического сопровождения |

**Мероприятия по реализации программы «Коррекционно-развивающее обучение».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Дата** | **Ответственные** |
| **I. Организация коррекционно-развивающего обучения** | | | |
| 1 | Изучение нормативных документов, связанных с обучением детей с ОВЗ. | Регулярно | Администрация ОУ, учителя |
| 2 | Составление учебного плана. Отражение в школьном компоненте коррекционно- развивающей направленности обучения | Август | Администрация ОУ |
| 3 | Направление на ПМПК учащихся с трудностями в обучении для определения маршрута обучения. | В течении года | Администрация ОУ, кл. руководители |
| **II. Диагностическое сопровождение учащихся с ОВЗ** | | | |
| 1 | Изучение:   * уровня и динамики развития познавательной сферы; * уровня и динамики развития эмоционально-волевой сферы; * уровня адаптации к начальному, основному звену обучения, вновь прибывших обучающихся, выявление причин дезадаптации; * мотивации учащихся; * психологического микроклимата в классном коллективе, эмоционального самочувствия; * уровня развития общеучебных умений и навыков (организационных, информационных, мыслительных, коммуникативных); * уровня владения ЗУН; * уровня обученности; * уровня познавательной и творческой активности; * уровня физического развития; * уровня воспитанности; | В течение года  Регулярно  Регулярно | Педагог-психолог  Учителя  Учитель физической культуры  Классные руководители |
| 2 | Выявление:   * детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, определение причин отклонений в их поведении; * детей с нарушением речи, определение динамики развития. | Регулярно  Сентябрь-май | Социальный педагог  Учитель -логопед |
| 3 | Изучение рекомендаций ПМПк по обучению детей с ОВЗ | Сентябрь | Кл. руководители, учителя |
| 4 | Знакомство с результатами диспансеризации детей, медицинскими обследованиями. | Ежегодно | Медицинский работник |
| **Деятельность психолога** | | | |
| 1 | Знакомство педагогов с результатами диагностик на ПМПк, индивидуально,  на заседаниях творческой группы. | Регулярно | Педагог-психолог |
| 2 | Консультации для педагогов, родителей по коррекции развития детей. | В течение года |  |
| 5 | Тренинги для педагогов по работе с детьми с ОВЗ. |  |  |
| **Деятельность логопеда** | | | |
| 1 | Логопедические занятия для детей. | По расписанию | Учитель-логопед |
| 2 | Работа с речевой картой детей. | В течение года |
| 3 | Определение результативности работы. | май |
| **Деятельность социального педагога** | | | |
| 1 | Индивидуальная работа с учащимися, находящимися в трудной жизненной ситуации. | Регулярно | Соц. педагог |
| 2 | Рейды в семьи учащихся. | В течение года |  |
| 3 | Просвещение родителей учащихся с ОВЗ. | В течение года |  |
| 6 | Вовлечение в кружки, спортивные секции учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации. | В течение года |  |
| 7 | Участие в месячнике по ЗОЖ. | По плану |  |
|  | | | |

**Планируемые результаты**

* система взаимодействия школы с учреждениями здравоохранения, дошкольного образования детей, родителями (законными представителями) по выявлению детей с трудностями в адаптации;
* информационный банк данных детей с ограниченными возможностями здоровья;
* пакет адаптированных рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), а также программ внеурочной деятельности;
* информационно-методический банк образовательных технологии, методик, методов и приемов обучения по адаптированным программам;
* индивидуальные учебные планы и индивидуальные карты занятости обучающихся во внеурочной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья;
* система мониторинга успешности освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования;
* модель взаимодействия организации, осуществляющей образовательную деятельность с социальными партнерами по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья, по сохранению физического и психического здоровья;
* Интернет-сайт (страница на школьном Итернет-сайте) для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
* расширение участия детей с ограниченными возможностями здоровья в муниципальных, региональных, всероссийских, международных мероприятиях, конкурсах, проектах, акциях и т.д.;
* создание условий для организации дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

# 3. Организационный раздел

**3.1. Учебный план начального общего образования**

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно­деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Данный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

* формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
* готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
* формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию потребностей обучающихся внутри максимально допустимой недельной нагрузки младших школьников.

Учебный план 1-4 классов представлен областями, которые реализованы следующими учебными предметами:

1. *Филология* (русский язык - 4ч., литературное чтение - 4ч. в 1-3кл., 3ч. в 4 кл., иностранный язык /*немецкий и английский*/ - 2ч. во 2-4кл. Группы иностранного языка комплектуются по желанию родителей .

2. *Математика* и информатика (математика). (1-4кл.- 4ч.).

3.  *Обществознание и естествозниние* (окружающий мир). (1-4кл. по 2ч.).

4. *Основы религиозных культур и светской этики* В учебный план IV класса включен 1 час в неделю (34 часа в год) на изучение учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ). Выбор модуля, изучаемого в рамках данного учебного курса, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей) обучающихся. На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов.

5. *Искусство* (музыка, изобразительное искусство). (1-4кл. по 1 ч.)

6*. Технология* (технология) (1-4кл.-1ч.)

7 *Физическая культура* (физическая культура - в 1-4 классах – 3 ч.)

С целью формирования коммуникативной компетенции учащихся – развития навыков грамотного, безошибочного письма, а также устной, письменной, монологической и диалогической речи из части, формируемой участниками образовательных отношений в предметной области «Филология» добавлен 1 час на предмет - русский язык во всех 1-4 классах. Предмет «Окружающий мир» интегрирован с основами безопасности жизнедеятельности с целью формирования у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих, приобретения основополагающих знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации и вредные факторы среды обитания человека, определять способы защиты от них, а также ликвидировать негативные последствия и оказывать само- и взаимопомощь. В 3, 4-х классах «Информатика» является модулем предмета «Технология». Во 2-4-х классах производится деление на подгруппы при организации занятий по иностранному языку.

Данные учебные планы школы I ступени обучения дают возможность достичь такого уровня подготовки выпускника начальной школы, который соответствует требованиям Государственного стандарта по всем образовательным областям. Балльное оценивание знаний обучающихся производится начиная со II полугодия 2 класса по принятой в О У системе оценивания знаний, умений и навыков обучающихся: «5» («отлично»),«4» («хорошо»), «3»(«удовлетворительно), «2» («неудовлетворительно»); «зачтено», «не зачтено» - по предмету «Основы светской этики» и «Физической культуре» - ( в Личное дело – отметка).

Годовой учебный план начального общего образования

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в год | | | | Всего |
| I | II | III | IV |
| *Обязательная часть* | | | | | | |
| Филология | Русский язык | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Литературное чтение | 132 | 136 | 136 | 102 | 506 |
| Иностранный язык |  | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Математика  и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Обществознание  и естествознание  (Окружающий мир) | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики |  |  |  | 34 | 34 |
| Искусство | Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
|  | Итого: | 660 | 748 | 748 | 748 | 2904 |
| *Часть, формируемая участниками*  *образовательных отношений* | | | | | | |
| Филология | Русский язык | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |

Недельный учебный план начального общего образования

(пятидневная учебная неделя)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)** | | | | | | | |
| **Предметные области** | **Учебные**  **предметы**  **классы** | | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  | *Обязательная часть* | |  | | | | |
| Филология | Русский язык | | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Литературное чтение | | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Иностранный язык | | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | | | 20 | 22 | 22 | 22 | 86 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных*  *отношений* | | |  |  |  |  |  |
| Филология | | Русский язык | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов. - Продолжительность учебного года: в 1-х классах – 33 учебные недели; во 2-4-х классах – 34 учебные недели. Учебные занятия проводятся в первую смену, начало занятий в 08 часов 30 минут;

- Продолжительность учебной недели в 1-4 классах – 5 дней;

* Распределение образовательной недельной нагрузки в течение учебной недели:- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков в день и 1 день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры – всего в неделю – 21 час, - для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков в день с учётом урока физической культуры – в неделю – 23 часа.
* Продолжительность урока: в 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, в январе-мае – по 4 урока по 40 минут каждый; во 2-4-х классах – 40 минут.
* В первых классах с целью снижения умственного и физического напряжения в соответствии с рекомендациями СанПиНа 2.4.2.2821-10 ежедневно проводится динамическая пауза и предусмотрены дополнительные каникулы в середине третьей четверти. В соответствии с письмом Министерства образования и науки Ульяновской области от 14.07.2015 № 73 установлены следующие сроки проведения школьных каникул в 2015-2016 учебном году: с 02.11.2015 по 08.11.2015 – осенние каникулы; с 28.12.2015 по 10.01.2016 – зимние каникулы; с 22.02.2016 по 28.02.2016 – дополнительные каникулы для первоклассников; с 28.03.2016 по 03.04.2016 – весенние каникулы; с 01.06.2016 по 31.08.2016 – летние каникулы.

Объем времени на выполнение домашних заданий: во 2-3-х классах – 1,5 часа, в 4-х классах – 2 часа.Обучение в 1-х классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся, без домашних заданий.

Содержание образования на ступени начального общего образования в МБОУ гимназии № 30 реализуется средствами образовательных систем принадлежащих к завершенной предметной

линии «Планета знаний» - 1АБВГ,2АБВГ,3АБВГ,4АБВ кл.

Для образования и развития лиц с ОВЗ, в гимназии предусмлтрены следующие индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные**  **предметы**  **классы** | **Количество часов в неделю** | | | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Филология | Русский язык | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Литературное чтение | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Иностранный язык | - | 1 | 1 | 1 |
| Математика и информатика | Математика | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 0,20 |
| Искусство | Музыка | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,20 |
| Изобразительное искусство | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,20 |
| Технология | Технология | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,20 |
| Физическая культура | Физическая культура | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,20 |
| Итого | | 8 | 8 | 8 | 8 |

**3.2. План внеурочной деятельности начальной школы**

Внеурочная деятельность входит в часть учебного плана, формируемого участниками образовательного процесса и является неотъемлемой частью образовательного процесса школы.

Выбранные МБОУгимназией № 30 в 1-4 классах курсы являются образовательными учебными программами внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования. Данные курсы продолжают учебные программы по следующим предметам: математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение, музыка, изобразительное искусство, физическая культура.

**Цель организации внеурочной деятельности:** обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

**Задачи внеурочной деятельности начальной школы**

* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся;
* включение учащихся в разностороннюю деятельность;
* формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами,

сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

* воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
* развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни;
* углубление содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности.

Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности..

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

**Внеурочная деятельность школы направлена на достижение**

**воспитательных результатов:**

* приобретение учащимися социального опыта;
* формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
* приобретение школьниками опыта самостоятельного
* общественного действия.

Воспитательным ***результатом внеурочной образовательной деятельности*** должно стать непосредственное духовно-нравственное, личностное, деятельностное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной образовательной деятельности.

**Формы внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определило образовательное учреждение.**

Занятия в школе проводятся в формах:

* кружков,
* спортивных секций,
* экскурсий,
* праздничных мероприятий,
* соревнований.
* конкурсов.

Посещая занятия внеурочной деятельностью, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников. На  занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, что играет немаловажную роль в духовном развитии детей. Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для её реализации начальной школой выбрана **оптимизационная модель** на основе использования всех внутренних ресурсов образовательного учреждения.

В реализации данной модели принимают участие учителя начальных классов, физической культуры, музыки, изобразительного искусства, географии, учитель-логопед, педагог дополнительного образования.

Координирующую роль выполняют классные руководители 1-4 классов, которые в соответствии со своими функциями и задачами:

* взаимодействуют с педагогическими работниками, ведущими внеурочную деятельность в их классах;
* организуют в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности классного коллектива;
* организуют систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
* организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Выбранная начальной школой оптимизационная модель имеет преимущества в плане создания единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

**Организация внеурочной деятельности.**

В начальной школе внеурочная деятельность организуется по направлениям:

* спортивно-оздоровительное;
* общеинтеллектуальное;
* общекультурное;
* социальное;
* духовно-нравственное;
* научно-познавательное.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет за год 297 часов в 1 классах; по 340 часов во 2-4 классах; итого в 1-4 классах - 1317 часов.

Продолжительность занятий по внеурочной деятельности устанавливается, исходя из психологической и социально-экономической целесообразности, допускаемой нагрузки учащихся - 45 минут (1 академический час);

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается к 31 мая (не включая каникулярное время).

Количество учащихся в группах - от 12 до 28 человек.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | направление | наименование курса |
|  | Спортивно-оздоровительное | Олимп |
|  | Вольная борьба |
|  | Бадминтон |
|  | Общеинтеллектуальное | Информатика и ИКТ |
|  | Иностранный язык |
|  | Секреты русского языка |
|  | История и культура чувашского народа |
|  | Говорим по-татарски |
|  | Общекультурное | Золотая кисточка |
|  | Симбирцыты |
|  | Хореография |
|  | Театр |
|  | Социальное | Я- гражданин России |
|  | Духовно-нравственное | Социокультурные истоки |
|  |  |
|  | Научно-познавательное | Я – исследователь |
|  | Азбука юного краеведа |

**Программное обеспечение внеурочной деятельности:**

Рабочие программы по курсам внеурочной деятельности составлены на основе следующих программ:

|  |  |
| --- | --- |
| Объединение внеурочной деятельности | Название программы |
| 1. Корригирующая гимнастика | курс «Корригирующая гимнастика»П. В. Степанов, С. В. Сизяев, Т. Н. Сафронов. Сборник программ внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность. /П. В. Степанов, С. В. Сизяев, Т. Н. Сафронов./ М. Просвещение 2011 |
| 1. Лыжи | курс «Лыжи» В. А. Горский. Сборник программ внеурочной деятельности «Начальное и основное образование» под ред. В. А. Горского, М., Просвещение, 2011 |
| 1. Секция боевых искусств | курс «Секция боевых искусств» П. В. Степанов, С. В. Сизяев, Т. Н. Сафронов. Сборник программ внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность. /П. В. Степанов, С. В. Сизяев, Т. Н. Сафронов./ М. Просвещение 2011 |
| 1. Растем здоровыми и сильными | курс «Растем здоровыми и сильными»  Н. Я. Дмитриева, К. А. Семенова; сборник «Программы внеурочной деятельности» Система Л. В. Занкова. Издательство «Учебная литература» , 2012 |
| 1. Азбука здоровья | курс «Азбука здоровья» Лапаева М. М.. Сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» Методическое пособие /составители А. П. Мишина, Н. Г. Шевцова. – М.: Планета, 2015 г. (Образовательный стандарт) |
| 1. Я – пешеход и пассажир | курс «Я – пешеход и пассажир» Н. Ф. Виноградова, Сборник программ внеурочной деятельности 1-4 классов под ред. Н. Ф. Виноградовой, М., 2012 |
| 1. Информатика и ИКТ | Курс «Информатика и ИКТ». А.В. Горячев Образовательная система «Школа 2100». Федеральный государственный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа.Книга-2. Программы отдельных предметов, курсов для начальной школы. /Под науч. ред.Д.И.Фельдштейна.-Изд.2-е, испр.-М.: Баласс,2011. |
| 1. Математика и конструирование | курс «Математика и конструирование» М.И. Моро, Ю.М. Колягин, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова «Математика и конструирование», М, Просвещение, 2010 |
| 1. Интеллектуальный клуб «Олимпик» (математическое направление) | курс «Интеллектуальный клуб «Олимпик» (математическое направление)» Л. А. Лукьянова, Е. А. Акельева. Сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» Методическое пособие /составители А. П. Мишина, Н. Г. Шевцова. – М.: Планета, 2015 г. (Образовательный стандарт) |
| 1. Интеллектуальный клуб «Олимпик» (гуманитарное направление) | курс «Интеллектуальный клуб «Олимпик» (гуманитарное направление)» Л. А. Лукьянова, Е. А. Акельева. Сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» Методическое пособие /составители А. П. Мишина, Н. Г. Шевцова. – М.: Планета, 2015 г. (Образовательный стандарт) |
| 1. Мир геометрии | Курс «Мир геометрии» О. Б. Шамсудинова  Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа  Образовательная система «Школа 2100» /руководитель издательской программы Р. Н. Бунеев, сост. О. М. Корчемлюк, Москва, Баласс, 2013 г./ |
| 1. Занимательная комбинаторика | Курс «Занимательная комбинаторика» И. Б. Румянцева. Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа  Образовательная система «Школа 2100» /руководитель издательской программы Р. Н. Бунеев, сост. О. М. Корчемлюк, М, Баласс, 2013 г./ |
| 1. Удивительный мир слов | Курс «Удивительный мир слов» Л. В. Петленко, В. Ю. Романова. Сборник программ внеурочной деятельности 1-4 классов под ред. Н. Ф. Виноградовой, М., 2012 |
| 1. Риторика | Курс «Риторика» Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская. Образовательная система «Школа 2100». Федеральный государственный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа. Книга-2. Программы отдельных предметов, курсов для начальной школы. /Под науч. ред.Д.И.Фельдштейна.-Изд.2-е, испр.-М.: Баласс,2011. |
| 1. Творческая работа со словом | Курс «Творческая работа со словом» В. П. Варакина Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа  Образовательная система «Школа 2100» /руководитель издательской программы Р. Н. Бунеев, сост. О. М. Корчемлюк, Москва, Баласс, 2013 г./ |
| 1. Буду настоящим читателем | Курс «Буду настоящим читателем» Е. В. Бунеева, О. В. Чиндилова. Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа  Образовательная система «Школа 2100» /руководитель издательской программы Р. Н. Бунеев, сост. О. М. Корчемлюк, Москва, Баласс, 2013 г./ |
| 1. Немецкий язык | Примерная программа по иностранному языку (немецкий язык) в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение. Сборник «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. ч.2, М., Просвещение, 2010 |
| 1. Шахматная школа | курс «Шахматная школа» А. А. Тимофеев. Сборник программ внеурочной деятельности «Начальное и основное образование» под ред. В. А. Горского, М., Просвещение, 2011 |
| 1. Мир вокального искусства | курс «Мир вокального искусства» Л. Ю. Апахова Организация внеурочной деятельности в начальной школе [Текст] : сборник программ В двух частях . Часть 1 / составители А.П. Мишина, Н.Г. Шевцова; под общ. ред. Н.В. Калининой, В.В. Зарубиной. – Ульяновск: УИПКПРО, 2011 |
| 1. Смотрю на мир глазами художника | Курс «Смотрю на мир глазами художника» Е. И. Коротеева. Сборник программ внеурочной деятельности «Начальное и основное образование» под ред. В. А. Горского, М., Просвещение, 2011 |
| 1. Библиографический кружок | авторская программа Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной на основе учебников по литературному чтению для 2, 3, 4 классов (авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина).  Система учебников «Перспектива». Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. |
| 1. Художественное творчество: станем волшебниками | курс «Художественное творчество: станем волшебниками» Т. Н. Проснякова, сборник «Программы внеурочной деятельности» Система Л. В. Занкова. Издательство «Учебная литература» , 2012 |
| 1. Волшебный карандаш | Курс «Волшебный карандаш» М. В. Хлопова, Н. А. Лимова, Т. М. Шиловская. Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа  Образовательная система «Школа 2100» /руководитель издательской программы Р. Н. Бунеев, сост. О. М. Корчемлюк, Москва, Баласс, 2013 г. |
| 1. Этикет и культура общения | курс «Этикет и культура общения» И. В. Зубарева, Е. Ю. Ломтева. Сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» Методическое пособие /составители А. П. Мишина, Н. Г. Шевцова. – М.: Планета, 2015 г. (Образовательный стандарт) |
| 1. Хореография | Курс «Хореография» Л. Н. Михеева. Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа. Образовательная система «Школа 2100» /руководитель издательской программы Р. Н. Бунеев, сост. О. М. Корчемлюк, Москва, Баласс, 2013 г./ |
| 1. Театр | Курс «Театр» И. А. Генералова . Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа  Образовательная система «Школа 2100» /руководитель издательской программы Р. Н. Бунеев, сост. О. М. Корчемлюк, Москва, Баласс, 2013 г./ |
| 1. Игровая деятельность школьников. | Курс «Игровая деятельность школьников» Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. Сборник программ внеурочной деятельности. Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов М., Просвещение 2011 |
| 1. В мире профессий | курс «В мире профессий» Н. А. Гимадиева. Сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» Методическое пособие /составители А. П. Мишина, Н. Г. Шевцова. – М.: Планета, 2015 г. (Образовательный стандарт). |
| 1. Экологическая тропа исследований | курс «Экологическая тропа исследований» Г. С. Халилова, сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» В двух частях . Часть 2 / составители А.П. Мишина, Н.Г. Шевцова; под общ. ред. Н.В. Калининой, В.В. Зарубиной. – Ульяновск: УИПКПРО, 2011. |
| 1. Социокультурные истоки | курс «Социокультурные истоки». Программа «Истоки» (авторы: А.В. Камкин, профессор ВГПУ, г.Вологда, И.А. Кузьмин, профессор РАЕН, г. Москва), программа «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы: И.А. Кузьмин, О.А. Бандяк, В.Н. Синицына, М.А. Сергеева, Н.А. Костромина )   Издательский Дом «Истоки г.Москва, |
| 1. Этика: азбука добра | Курс «Этика: азбука добра» И. С. Хомякова, В. И. Петрова. Сборник программ внеурочной деятельности 1-4 классов под ред. Н. Ф. Виноградовой, М., Вентана-Граф, 2012 |
| 1. Я - исследователь | Курс «Я исследователь» А. И. Савенков, сборник «Программы внеурочной деятельности» Система Л. В. Занкова. Издательство «Учебная литература» , 2012 |
| 1. Экономика и мы | Курс «Экономика и мы» Е. А. Мухина, сборник «Программы внеурочной деятельности» Система Л. В. Занкова. Издательство «Учебная литература» , 2012 |
| 1. Азбука содержания животных | Курс «Азбука содержания животных» В. А. Ясвин  Сборник программ внеурочной деятельности «Начальное и основное образование» под ред. В. А. Горского, М., Просвещение, 2011 |

**Оценка результатов внеурочной деятельности.**

Особенностями системы оценки достижения результатов внеурочной деятельности являются:

* комплексный подход к оценке результатов учебной и внеурочной деятельности в рамках общего образования (метапредметных, личностных и предметных результатов);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
* использование персонифицированных процедур оценки достижений обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций организации системы ввнеурочной деятельности;
* использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации Программы при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка достижений результатов внеурочной деятельности происходит на трех уровнях:

* представление коллективного результата группы обучающихся;
* индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося;
* качественная и количественная оценка эффективности деятельности ОУ по направлениям внеурочной деятельности на основании суммирования индивидуальных результатов обучающихся

К числу **планируемых результатов** освоения программы внеурочной деятельности отнесены:

**личностные результаты** —

готовность и способность обучающихся к саморазвитию,

сформированность мотивации к учению и познанию,

ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их

индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;

сформированность основ российской, гражданской идентичности.

**метапредметные результаты —**

освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные)

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет

педагогическому коллективу решить ещё целый ряд очень важных задач:

* обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
* оптимизировать учебную нагрузку учащихся;
* улучшить условия для развития ребенка;
* учесть возрастные и индивидуальные особенности детей.

**Уровни** планируемых результатов внеурочной образовательной деятельности:

* первый уровень достигается в процессе ***взаимодействия с педагогом*:** приобретение школьником *социального знания* (знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.);
* второй уровень достигается ***в дружественной детской среде*:** получение школьником *опыта переживания и позитивного отношения* к базовым ценностям общества;
* третий уровень достигается во ***взаимодействии с социальными субъектами*:** получение школьником опыта *самостоятельного общественного действия*.

**Формы внеурочной деятельности по направлениям и уровням результата**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление внеурочной деятельности | Вид внеучебной деятельности | Уровень результатов | | |
| первые уровень | второй уровень | третий уровень |
| Приобретение социальных знаний | Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества | Получение школьником опыта самостоятельного социального действия |
| Спортивно - оздоровительное | Спортивно - оздоровительная деятельность | Занятия в спортивных секциях, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах | Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции | Спортивные оздоровительные акции школьников в окружающем школу социуме |
| Общекультурное | Художественное творчество Досугово - развлекательна я деятельность ( досуговое общение ) | Занятия объединений художественного творчества | Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе. | Художественные акции школьников в окружающем школу социуме |
| Общеинтеллектуальное | Познавательная | Познавательные беседы, занятия внеурочной деятельностью | Общественный смотр знаний (участие в школьных олимпиадах, школьном конкурсе «Ученик года» ,Исследовательские проекты (на классном уровне) | Исследовательские проекты (на внешкольном уровне)  Детские, внешкольные акции познавательной направленности ( конференции, интеллектуальные марафоны) |
| Духовно - нравственное | Проблемно - ценностное общение | Этические беседы, обсуждение видеоматериалов | Диспуты в классе, проблемные ситуации | Дискуссии с участием внешних экспертов |
| Социальное | социально значимая деятельность | Конструирование, изготовление поделок | Участие в школьных выставках, школьных мероприятиях | Участие во внешкольных мероприятиях  Представление школы в мероприятиях различного уровня  Участие в социальных акциях, проектах |
| Научно-познавательное | Познавательная | Познавательные беседы, занятия внеурочной деятельностью | Исследовательские проекты (на классном уровне) | Исследовательские проекты (на внешкольном уровне)  Детские, внешкольные акции научно-познавательной направленности |

Представление *коллективного результата* группы обучающихся в рамках одного направления происходит на ***общешкольном празднике*** (мероприятии) в форме творческой презентации, творческого отчёта и пр.

Для *индивидуальной оценки* результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося используется ***портфолио*** – накопительная система оценивания, характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений.

На общешкольном празднике объявляются результаты и награждаются обучающиеся по отдельным направлениям внеурочной деятельности.

Для представления результатов достижений используются также такие формы, как *выставка достижений учащихся, самооценка, педагогический мониторинг, практические работы, творческие работы, самоанализ, наблюдения* и др.

**Оценка результатов внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Система оценки результатов | Индивидуальная оценка | Коллективный результат | Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности |
| Основные функции оценки | Диагностирующая | Диагностирующая и корректирующая | Диагностирующая и контролирующая |
| Форма предоставления результатов  результатов | Портфолио | Творческий отчет / презентация и пр. | Карта достижений (суммирование индивидуальных результатов обучающихся в рамках одного направления). |
| Содержание | Оценка освоения программы внеурочной деятельности (педагог).  Участие в мероприятиях различного уровня.  Дипломы, сертификаты, награды и пр.  Самоанализ | Продукт совместной деятельности / проекта.  Внешняя экспертиза коллективного творчества  Награды, сертификаты, поощрения.  Материалы рефлексии | Индивидуальные результаты в рамках одного направления  Продукт мультипроекта – проекта, организованного в рамках одного направления |
| Этапы диагностики | Входная диагностика, диагностика в конце года и по окончании освоения программы (как показатели динамики) | В конце года или отчетного периода. | В конце года. |

**Диагностика эффективности внеурочной деятельности школьников предусматривает:**

1. Личность учащегося

2. Детский коллектив

3. Выявление способностей к интеллектуальной и творческой деятельности

4. Профессиональная позиция педагога

5. Удовлетворенность родителей организацией ВДУ.

Личность учащегося

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Самоопределение личности | * формирование основ гражданской идентичности личности * формирование картины мира культуры * развитие Я-концепции и самооценки личности. | * «Беседа о школе» (Т.А.Нежновой, Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера) * «Кто я?» (М.Кун) |
| Смыслообразование | * формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности | * Методика «Цветик-семицветик» * «Шкала выраженности учебно- познавательного интереса» (по Г.Ю.Ксензовой) * Опросник мотивации «Беседа о школе» (Т.А.Нежновой, Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера) |
| Нравственно- этическая ориентация | * формирование единого образа мира при разнообразии культур * знание основных моральных норм - развитие доброжелательности, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе * формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни | * Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» (1 класс) * Адаптированный вариант теста Н.Е.Щурковой «Размышляем о жизненном опыте» 3-4 классы * Методика «Репка» * Методика С.М. Петровой «Русские пословицы» |

Детский коллектив

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сформированность детского коллектива | * благоприяный психологический микроклимат * уровень развития коллективных взаимоотношений * развитость самоуправления. -наличие традиций. | * Социометрия. * Индекс групповой сплоченности. * Методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив» * Методика определения уровня развития самоуправления (По Рожкову) * Методика «Самочувствие. Активность. Настроение» и др. |
| Сформированность мотивации учащихся к участию в общественно-полезной деятельности коллектива - включенность обучающихся во внеурочную деятельность | включенность обучающихся во внеурочную деятельность | Методика «Выявление мотивов учащихся в делах классного и общественного коллективов» |
| Сформированность коммуникативной культуры учащихся | * коммуникабельность * взаимодействие со сверстниками, родителями, | Методика выявления организаторских и коммуникативных склонностей ( по В.В. Синявскому и В.А. Фидоришину.) |

В качестве психодиагностического инструментария выявления способностей к интеллектуальной и творческой деятельности используются следующие методики:

|  |  |
| --- | --- |
| Участники диагностического процесса | Методики |
| педагоги | 1. Опросник для педагога по выявлению общей одаренности. (А.И. Савенков)  2. Опросник креативности Дж. Рензулли  3. Опросник по выявлению степени развитости черт личности учащихся  4. Методика Гребенюк для выявления учебной мотивации к учебному предмету |
| родители | 1. Методика оценки общей одаренности (А.И. Савенков)  2. Карта одаренности (А.И. Савенков) |
| психологи | 1. Тест Равенна  2. Тест Торренса  3. Методики для определения уровня интеллектуального развития и потенциальных способностей учащихся (тест Замбацявичене для начальной школы, ТУРП для 5-6 классов, ШТУР-2 для учащихся 7-11 классов)  4. Модифицированная социометрическая методика для получения данных от одноклассников  5. Методики для определения уровня учебной мотивации (Лусканова, Андреева)  6. Методики для диагностики психологического здоровья учащихся.  7. Беседы с учащимися, педагогами и родителями |
| учащиеся | 1. Опросник для учащихся начальной школы для получения дополнительной информации об особенностях познавательной сферы ребёнка, его интересах, наклонностях: «Как я вижу себя» (А.И. Савенков)  2. Методика СОНА (спонтанное описание нерегламентированной активности) (В.С. Юркевич)  3. Анкеты по выявлению интересов и склонностей ребенка. |

**Методики диагностики развития**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеллектуальный и творческий потенциал** | |
| Уровень интеллектуального потенциала | Тест Д. Векслера «Диагностика структуры интеллекта» |
| Уровень визуального мышления | Тест прогрессивных матриц Дж. Раввена |
| Вербальный и невербальный интеллект. Прогноз успешности учебной деятельности | Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра |
| Потенциальные творческие возможности личности | Тест Е. Торренса «Диагностика креативности» |
| Общий уровень развития социального интеллекта. | Тест Дж. Гилфрда и М. Салливена «Диагностика социального интеллекта» |

Профессиональная позиция педагога

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | Методики |
| Продуктивность внеурочной деятельности | * достижения учащихся в выбранных видах внеурочной деятельности * рост мотивации к активной познавательной деятельности. | * Анализ освоения учащимися программ внеурочной деятельности. * Анализ содержания «портфеля достижений» учащихся. * Анализ результатов участия детей в мероприятиях состязательного характера. |
| Эффективность работы (в рамках объединения) | * Посещаемость, сохранность контингента. * Проектная деятельность учащихся. * Участие учащихся в выставках, конкурсах, проектах, соревнованиях и т.п. вне школы * Проведение различных мероприятий | * Анализ включенности воспитанников объединения во внеурочную деятельность * Анализ сформированности у воспитанников уровней результатов (1,2,3 уровень) |
| Профессиональная позиция педагога- организатора внеурочной деятельности школьников | Педагогически -личностная и педагогически- профессиональная позиция педагога | Методика диагностики профессиональной позиции педагога как воспитателя |

Участники образовательного процесса

|  |  |
| --- | --- |
| критерии | Приемы и методы изучения |
| Удовлетворенность участников образовательного процесса организацией внеурочной деятельности и ее результатами | 1. Тестирование. 2. Беседа. 3. Анкетирование. 4. Цветопись. 5. Метод незаконченного предложения. |

**Мониторинг эффективности внеурочной деятельности в начальной школе.**

**Цель мониторинга** – создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО.

**Объекты мониторинга:** все участники образовательного процесса (обучающиеся, родители, педагоги).

**Предмет мониторинга:** состояние управления процессом организации внеурочной деятельности

**Задачи мониторинга:**

* получение комплексной информации об уровне управления процессом организации внеурочной деятельности в гимназии;
* отбор программ внеурочной деятельности с положительной динамикой результатов, изучение и представление опыта работы их руководителей;
* организация оперативного реагирования на негативные тенденции в системе внеурочной деятельности;
* подготовка ежегодных отчетов по результатам мониторинга;
* подготовка методических рекомендаций для организации внеурочной деятельности.

**Основные** **принципы организации и проведения мониторинга**

* использование информационных данных и системы мониторинговых показателей (индикаторов), наиболее полно и достоверно характеризующих исследуемое явление;
* осуществление мониторинга в течение более или менее длительного срока с определенными интервалами сбора информации;
* взаимосвязь мониторинговых исследований на всех уровнях, иерархичность построения системы мониторинга, подчиненность «нижних» уровней «верхним».

**Мониторинг предполагает** примерные показатели определения результативности реализации Программы:

* рост личностных достижений всех субъектов деятельности;
* удовлетворенность участников внеурочной деятельности уровнем и качеством образовательных услуг;
* востребованность форм и мероприятий внеурочной деятельности;
* расширение познавательных интересов, образовательных запросов обучающихся в рамках учебной и внеурочной работы;
* положительная динамика участия школьников в творческих коллективах, студиях и т.п. системы дополнительного образования школьного/районного/городского уровней;
* положительная динамика участия в творческих конкурсах, фестивалях, выставках и т.п. школьного / районного / городского уровней;
* расширение спектра образовательных программ внеурочной деятельности;
* повышение эффективности применения педагогами продуктивных технологий в воспитании, используемых внеаудиторных форм деятельности и активное формирование банка методических разработок;
* расширение социально-педагогического партнерства;
* общественная экспертиза внеурочной деятельности школы (публикации, отзывы, сертификаты, экспертные заключения, благодарности и т.п.);
* расширение использования материально-технического и ресурсного обеспечения внеурочной деятельности школы;
* сохранность контингента всех направлений внеурочной работы.

**Мониторинг эффективности внеурочной деятельности**

Эффективность внеурочной деятельности зависит от качества программы по её модернизации и развитию и уровня управления этой программой.

Управление осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий.

Управление внеурочной деятельностью идёт по следующим направлениям:

* организация работы с кадрами;
* организация работы с ученическим коллективом;
* организация работы с родителями, общественными организациями,
* социальными партнёрами;
* мониторинг эффективности инновационных процессов.

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться

* путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и по следующим критериям:

* рост социальной активности обучающихся;
* рост мотивации к активной познавательной деятельности;
* уровень достижения обучающимися таких образовательных
* результатов, как сформированность коммуникативных и
* исследовательских компетентностей, креативных и
* организационных способностей, рефлексивных навыков;
* качественное изменение в личностном развитии, усвоении
* гражданских и нравственных норм, духовной культуры,
* гуманистического основ отношения к окружающему миру
* (уровень воспитанности);
* удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью
* школы.

**Основные направления и вопросы мониторинга:**

* оценка востребованности форм и мероприятий внеурочной деятельности;
* анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
* вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОУ;
* развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
* результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

**Контроль качества организации и проведения внеурочной деятельности**

Контроль качества организации и проведения внеурочной деятельности осуществляет администрация МБОУ гимназии № 30.

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы.**

В соответствии с требованиями ФГОС раздел основной образовательной программы образовательного учреждения, характеризующий систему условий, содержит:

* описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов, а также учебно-методического и информационного обеспечения;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами МБОУ гимназии № 30;
* механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
* сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
* контроль за состоянием системы условий.

***3.3.1. Кадровые условия реализации ООП НОО***

В совокупности Требований к условиям и ресурсному обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования стержневыми являются требования к кадровым ресурсам ввиду их ключевого значения.

Кадровый потенциал начального общего образования в МБОУ гимназии № 30 составляют:

* педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (учащихся) и процессом собственного профессионального развития;
* учитель-логопед, осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию отклонений в развитии у учащихся , обследует учащихся, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них дефекта. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с учителями, посещает занятия и уроки. Консультирует педагогических работников и родителей (или лиц их заменяющих) по применению специальных методов и приемов;
  + социальный педагог- осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в МБОУ СШ № 85, изучает психолого-медико-педагогические особенности личности обучающихся и ее микросреды, условия жизни. Выявляет потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку, выступает посредником между личностью обучающихся и учреждением, семьей, средой, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов, определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы, способы решения личных и социальных проблем, принимает меры по социальной защите и социальной помощи, реализации прав и свобод личности обучающихся , организует различные виды социально ценной деятельности обучающихся и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении, способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде, содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся , обеспечивает охрану их жизни и здоровья, взаимодействует с учителями, родителями (лицами, их заменяющими), специалистами социальных служб, семейных и молодежных служб занятости, с благотворительными организациями и др. в оказании помощи обучающимся, нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными физическими возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в экстремальные ситуации;
* школьный педагог - психолог, деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (учащихся), психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов в начальной школе;
* руководитель МО учителей начальной школы, ориентированный на создание (формирование) системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющий деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способный генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт;
* классные руководители, содействующие развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании;
* библиотекарь, обеспечивающий интеллектуальный и физический доступ к информации, участвующий в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействующий формированию информационной компетентности обучающихся;
* медицинский персонал (по договору с городской поликлиникой № 3 города Ульяновска), обеспечивающий первую медицинскую помощь и диагностику, создающий систему мониторинга здоровья обучающихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организующий диспансеризацию и вакцинацию школьников;

МБОУ гимназия № 30 на 100% укомплектована педагогическими кадрами для реализации ООП НОО, что позволяет проводить обучение в соответствии с учебным планом общеобразовательной школы. Штат педагогических работников начальной школы составляет 24 человека, из них 15 учителей начальных классов. Рациональность распределения нагрузки между работниками является оптимальной. Все педагоги имеют образование, позволяющее реализовывать программы, соответствующие типу и виду ОУ.

**Квалификация педагогических кадров начальной школы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |
| Учебный год | Кадровый состав | | Процент, имеющих квалификационную категорию | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | | Высшая | | Первая | |  | Вторая |  | Соответствие | |  | Не имеют | |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | занимаемой | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | должности | |  |  |  |  |  |
| **2015-2016** | **24** |  | **27 / 57,4 %** | | **11/23,4 %** | |  | **2 /4,4%** |  | **4 / 8,5%** |  |  |  |  |  |  |

**Уровень готовности учителей к реализации образовательных программ:** всеучителя начальных классов и учителя-предметники, работающие в начальной школе (учитель английского языка, учитель физической культуры) прошли КПК, связанные с введением ФГОС НОО.

Для достижения результатов ООП НОО МБОУгимназии № 30 в ходе её реализации в школе осуществляется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Содержание критерия** | **Показатели/** |
|  |  | **индикаторы** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Достижение | Готовность | | и способность | | | обучающихся к | | | В баллах |
| обучающимися | саморазвитию, сформированность мотивации | | | | | | | |  |
| личностных | к обучению и познанию, ценностно- | | | | | | | |  |
| результатов | смысловые |  | установки | |  | обучающихся, | | |  |
|  | отражающие их индивидуально-личностные | | | | | | | |  |
|  | позиции, |  | социальные | |  |  | компетенции, | |  |
|  | личностные | | качества; | | сформированность | | | |  |
|  | основ гражданской идентичности | | | | | | |  |  |
| Достижение | Освоенные | | обучающимися | | | универсальные | | |  |
| обучающимися | учебные |  | действия | |  | (познавательные, | | |  |
| метапредметных | регулятивные | | | и | коммуникативные), | | | |  |
| результатов | обеспечивающие | | | овладение | | | ключевыми | |  |
|  | компетенциями, | | | составляющими | | | | основу |  |
|  | умения | учиться, | | и | межпредметными | | | |  |
|  | понятиями |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Достижение | Освоенный обучающимися в ходе изучения | | | | | | | |  |
| обучающимися | учебного предмета опыт специфической для | | | | | | | |  |
| предметных | данной предметной области деятельности по | | | | | | | |  |
| результатов | получению |  | нового | |  | знания, | | его |  |
|  | преобразованию и применению, а также | | | | | | | |  |
|  | система |  | основополагающих | | | | элементов | |  |
|  | научного знания, лежащих в основе | | | | | | | |  |
|  | современной научной картины мира | | | | | | |  |  |

Показатели и индикаторы отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников МБОУ гимназии № 30 к реализации ФГОС:**

* **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностейсовременного образования;
* **принятие** идеологии ФГОС;
* **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательнойпрограммы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами,необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Мероприятия, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС.

1. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.
2. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС.
3. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
4. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляются вразных формах: совещания при заместителе директора, заседания педагогического совета, методического объединения, в виде размещённых на сайте презентаций и др.

***3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО***

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации ООП НОО МБОУ

гимназии № 30 города Ульяновска являются:

* обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
* формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
* обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциацию и индивидуализацию обучения; мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержку одарённых детей, детей с ОВЗ, формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, поддерживать детские объединения, ученическое самоуправление:
* диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой уровень класса, уровень ОУ):
* вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование,

коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Достижение планируемых результатов, реализация содержания и организация образовательного процесса, ориентированных на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, саморазвития и самосовершенствования обучающихся, обеспечивающих их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья возможно только в ситуации создания развивающей образовательной среды. Содержательные характеристики образовательной среды школы определяются теми внутренними задачами, которые школа ставит перед собой. Набором этих задач определяются внешние характеристики образовательной среды. К ним можно отнести:

* критерии: содержательные (уровень и качество культурного содержания);
* процессуальные (стиль общения, уровень активности);
* результативные (развивающий эффект).

Психолого-педагогические ресурсы и условия для создания образовательной среды, адекватной целям и задачам, содержат:

1. Портрет педагога, готового к осуществлению предложенных в основной образовательной программе совокупности педагогических задач, как основного условия реализации идей ФГОС второго поколения.
2. Предложения по формированию педагогической компетентности
3. (возможности для профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников).
4. Предложения по формированию педагогической компетентности в условиях обеспечения преемственности.

В МБОУ гимназии № 30 в соответствии с нормативными документами обозначены основные направления психолого-педагогического сопровождения введения ФГОС НОО:

* психологическое просвещение обучающихся, их родителей, педагогических работников и администрации в вопросах психологических знаний, а также создание условий для полноценного личного развития и самоопределения обучающихся, своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта; психологическая профилактика явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития;
* психологическая диагностика для углубленного психолого-педагогического изучения обучающихся на протяжении всего периода обучения, определения индивидуальных способностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе воспитания и обучения, развитии, социальной адаптации;
* психологическая коррекция через активное воздействие на процесс формирования личности в детском возрасте и сохранение ее индивидуальности, осуществляемое на основе тесного взаимодействия всех служб ОУ;
* консультативная деятельность через оказание помощи обучающимся, их родителям, педагогическим работникам и администрации ОУ в вопросах развития, воспитания и обучения.

***3.3.3.*** ***Финансовые условия обеспечения реализации основной образовательной***

***программы***

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО МБОУ гимназии № 30 опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных Стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета. Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый раздельно для образовательных учреждений.

Структура расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов:

* расходы на оплату труда работников образовательного учреждения: оплата труда производится по системе РИС (расчётный индикатор ставок) в соответствии с утверждённой сметой расходов; для поощрения работников используется надтарифный фонд — по существующему положению «О стимулирующей оплате труда» осуществляется выплата учителям начальных классов по системе баллов;
* расходы на учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса;
* расходы на проведение научно-методических и научно-исследовательских работ;
* затраты на приобретение расходных материалов;
* хозяйственные расходы (за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов).

***3.3.4. Материально-технические условия обеспечения реализации основной образовательной программы***

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

* учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий: урок, самоподготовка, факультативное занятие, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);
* учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мячи, обручи и т.д.);
* компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
* технические средства обучения (ЖК телевизор, проектор, ноутбук,магнитная доска, видеомагнитофон, и т.д.);
* демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
* игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр, театральные куклы);
* натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);
* оборудование для проведения перемен между занятиями;
* оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
* оснащение административных помещений (компьютерные столы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

Исходя из личностно-ориентированных целей современного начального общего образования, учебное оборудование призвано обеспечить (материально-технический ресурс призван обеспечить):

* наглядность в организации процесса обучения младших школьников;
* природосообразность обучения младших школьников; культуросообразность в становлении (формировании) личности младшего школьника;
* предметно-учебную среду для реализации направлений личностного развития младших школьников на деятельностной основе.

ФГОС НОО, имеющий в качестве методологической основы системно-деятельностный подход, ориентирован на обеспечение реального перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к продуктивной самостоятельной познавательной деятельности, к поисково-исследовательским видам учебной работы, делает акцент на аналитический компонент учебной деятельности, формирование системы комптентностей.

Учебно-материальная база ОУ:

1 типовое здание

20 кабинетов,

2 спортивных зала,

1 актовых зала, стадион,

1 массажных кабинета,

стоматологический кабинет-1

библиотека - 1

Группы продленного дня: 13 группы – 325 учащихся 1-4 классов

Сменность: занятия проводятся в 1смену.

1-4 классы занимаются в режиме 5-дневной рабочей недели.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

* возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* соблюдение:

санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);

социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

пожарной и электробезопасности;

требований охраны труда;

своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям, предъявляемым к:

участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);

зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала число читательских мест, медиатеки);

* помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
* помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, хореографией, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками, актовому залу;
* спортивным залам, бассейнам, игровому и спортивному оборудованию;
* помещениям для медицинского персонала;
* мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

Образовательное учреждения самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования. Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

* создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео-сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
* получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
* проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
* наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
* создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
* обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
* физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
* планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
* размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
* проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

организации отдыха и питания.

Требования *к учебно-методическому* обеспечению образовательного процесса включают:

• параметры комплектности оснащения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

• параметры качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательное учреждение обеспечено учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения и воспитания. Библиотека образовательного учреждения недостаточно укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы, который включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

*Информационно-образовательная среда* образовательного учреждения включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

* планирование образовательного процесса;
* размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
* фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе - дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
* контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
* взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

***3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы***

Информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

информационно-методические ресурсы обеспечения управленческой деятельности

Информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

* информационно-методические ресурсы обеспечения управленческой деятельности администраторов начального общего образования (ФГОС НОО, Базисный учебный

план, примерные (базисные) учебные планы по предметам, образовательная(ые) программа(ы) ОУ, программа развития универсальных учебных действий, материалы о личностном развитии обучающихся, модели аттестации учащихся, рекомендации по проектированию учебного процесса и т.д.);

* информационно-методические ресурсы обеспечения учебной деятельности учащихся (обучающихся), печатные и электронные носители учебной (образовательной) информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.;
* информационно-методические ресурсы обеспечения образовательной деятельности обучающих (учителей начальных классов) (печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые

образовательные ресурсы и т.д.).

Основными нормативными документами, определяющими требования к информационно- методическим ресурсам МБОУ гимназии № 30 начального общего образования, являются:

* перечень рекомендуемой учебной литературы (УМК);
* список цифровых образовательных ресурсов.

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Компоненты информационно-методических ресурсов обеспечения реализации** | | | | | | | |
|  | **основной образовательной программы начального общего образования** | | | | | | | | |
| **1.** |  | **Книгопечатная продукция** | |  |  |  |  |  |  |
|  | • Учебно-методические комплекты для 1-4 классов: | | | | | | |  |  |
|  | • | ФГОС НОО, образовательная программа, учебные программы, пособия для | | | | | | | |
|  |  | учителя, дидактические материалы, КИМы; | | | |  |  |  |  |
|  | • учебники, рабочие тетради, пособия для учащихся; | | | | | |  |  |  |
|  | • | базисный учебный план (БУП). | |  |  |  |  |  |  |
|  | • | научно-методическая, учебно-методическая, психолого-педагогическая литература | | | | | | | |
|  |  | по вопросам | развивающего | образования, | | деятельностной | | | образовательной |
|  |  | парадигмы, достижения современных результатов образования, организации | | | | | | | |
|  |  | мониторинга личностного развития обучающихся; | | | | |  |  |  |
|  | • инструкции, | | технологические | карты | для | организации | | различных видов | |
|  |  | деятельности ученика; | |  |  |  |  |  |  |
|  | • | научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным | | | | | | | |
|  |  | содержанием обучения по предметам Базисного учебного плана; | | | | | | |  |
|  | • | детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии | | | | | | | |
|  |  | и т.п.) об окружающем природном и социальном | | | | | мире, детская художественная | | |
|  |  | литература; |  |  |  |  |  |  |  |
|  | • | журналы по педагогике; | |  |  |  |  |  |  |
|  | • | журналы по психологии; | |  |  |  |  |  |  |
|  | • методические журналы по предметам БУПа; | | | | |  |  |  |  |
|  | • | предметные журналы | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **2.** |  | **Печатные пособия** | |  |  |  |  |  |  |
|  | • демонстрационный материал (картинки | | | | предметные, таблицы) | | | | в соответствии с |
|  |  | основными темами учебной программы; | | |  |  |  |  |  |
|  | • | карточки с заданиями; | |  |  |  |  |  |  |
|  | • портреты деятелей литературы и искусства, исторических, политических деятелей в | | | | | | | | |
|  |  | соответствии с образовательной программой; | | | |  |  |  |  |
|  | • | хрестоматии, сборники;  плакаты (плакаты по основным темам естествознания: природные сообщества, леса, луга, сада, озера и т.п.; | |  |  |  |  |  |  |
|  | • схемы (схемы по правилам рисования предметов, | | | | | | растений, | деревьев, животных, | |
|  |  | птиц, человека); | |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  | Демонстрационные пособия | |  |  |  |  |  |  |
|  | * Объекты, предназначенные для демонстрации * Наглядные пособия | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |

**Перечень доступных и используемых Электронных образовательных ресурсов, размещенных в федеральных и региональных базах данных**

* Федеральные образовательные порталы Российское образование. Федеральный портал http://www.edu.ru/
* Федеральный государственный образовательный стандарт <http://www.standart.edu.ru/>
* Cайт Информика www.informika.ru Естественнонаучный образовательный портал http://www.en.edu.ru/
* Информационно-коммуникационные технологии в образовании http://www.ict.edu.ru/
* Федеральный портал "Дополнительное образование детей" http://www.vidod.edu.ru/ Федеральный образовательный портал "Непрерывная подготовка преподавателей" http://www.neo.edu.ru/
* Федеральный портал "Здоровье и образование" http://www.valeo.edu.ru/
* Федеральный портал по научной и инновационной деятельности http://sci-innov.ru/
* Электронная библиотека учебников и методических материалов http://window.edu.ru/
* Издательство «Просвещение» http://www.prosv.ru/
* Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
* Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» http://www.ict.edu.ru
* Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики http://www.math.ru
* Портал «Музеи России» http://www.museum.ru ИнтерГУ.ru –Интернет-государство учителей www.intergu.ru
* Интернет-школа Просвещение.ru <http://www.internet-school.ru>
* Поисковые системы http://www.rambler.ru http:www.mail.ru http:www.yandex.ru
* Образовательные программы и проекты Сетевые образовательные сообщества Открытый класс Открытый урок http://www.openclass.ru
* Сеть творческих учителей <http://it-n.ru/>
* Российский детский Интернет Фестиваль http://www.childfest.ru/
* Российская национальная библиотека http://www.nlr.ru:8101
* Национальный информационно-библиотечный центр http://www.nilc.ru
* Энциклопедии и словари <http://www.rubricon.com>
* Всероссийский Интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>
* Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/>

***3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы.***

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое

взаимодействие всех участников образовательного процесса.

**Направление. *Создание условий,* *обеспечивающих личностный рост всех участников* *образовательного процесса***

***Цель:*** достижение положительной динамики развития личностных качеств и ключевыхкомпетенций учащихся и профессиональной компетентности педагогов, способствующих общественной и профессиональной жизнедеятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Задачи*** |  | ***Условия решения поставленных задач*** |
| 1. | Осуществление | 1. | Организация курсов повышения квалификации педагогов через |
|  | курсовой подготовки и |  | проекты социальной и профессиональной направленности. |
|  | переподготовки | 2. | Проведение в рамках школьных методических объединений |
|  | учителей |  | Мероприятий по изучению современных образовательных технологий |
| 2. | Совершенствование | . | Совершенствование системы внутришкольного контроля. |
|  | методической службы школы | . | Организация методической презентации работы классных |
|  |  | руководителей. |
|  |  | Разработка индивидуальных и совместных творческих планов |
|  |  |  | и их реализация |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3. | Организация | 1. | Организация индивидуальных консультаций по инновационной |
|  | курирования учителя в |  | работе в школе. |
|  | условиях | 2. | Повышение компетентности педагогов через включение в |
|  | инновационных |  | инновационную деятельность |
|  | процессов |  |  |
| 4. | Научно- | 1. | Консультирование по вопросам организации диагностики и |
|  | психологическое |  | мониторинга разных аспектов профессиональной деятельности |
|  | сопровождение |  | педагогов. |
|  | деятельности учителя | 2. | Информирование педагогов о результатах психологических |
|  |  |  | исследований. |
|  |  | 3. | Повышение профессионального методического уровня педагогов- |
|  |  |  | психологов в школе через участие в семинарах, научно-практических |
|  |  |  | конференциях; курсы. |
|  |  | 4. | Оказание помощи педагогам в организации адекватных условий |
|  |  |  | обучения и воспитания для школьников с особыми |
|  |  |  | образовательными потребностями. |
|  |  | 5. | Консультирование и оказание помощи учителям в организации |
|  |  |  | взаимодействия между учениками в ходе учебного процесса и в |
|  |  |  | период проведения досуга. |
|  |  | 6. | Содействие педагогическому коллективу в обеспечении |
|  |  |  | психологического комфорта для всех участников образовательного |
|  |  |  | процесса. |
|  |  | 7. | Формирование у педагогов, школьников и их родителей |
|  |  |  | потребности в психологических знаниях и желания использовать их |
|  |  |  | в своей деятельности |
| 5. | Совершенствование | 1. | Совершенствование использования ИК-технологий, технологий |
|  | использования |  | дифференцированного и развивающего обучения, проблемного, |
|  | современных |  | проектного обучения и других, соответствующих системно-деятельностному подходу. |
|  | образовательных | 2. | Создание условий для свободного выбора и самореализации |
|  | технологий |  | ученика в образовательном процессе посредством внедрения |
|  |  |  | вариативных программ, технологий. |
|  |  |  |  |
| 6. | Целенаправленное | 1. | Реализация технологий, обеспечивающих формирование |
|  | формирование |  | функциональной грамотности и подготовку к полноценному и |
|  | ключевых компетенций |  | эффективному участию в общественной и профессиональной |
|  |  |  | областях жизнедеятельности в условиях информационного |
|  |  |  | общества, технологий развития «критического мышления». |
|  |  | 2. | Повышение воспитательного потенциала обучения, эффективности |
|  |  |  | воспитания. |
|  |  | 3. | Предоставление обучающимся реальных возможностей для участия |
|  |  |  | в общественных и творческих объединениях |

**1. Направление. *Модернизация содержательной и технологической сторон* *образовательного процесса***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Задачи*** |  | ***Условия решения поставленных задач*** |  |
|  |  |  |  |
| 1. | Обновление | 1. | Внедрение ФГОС II поколения. |  |
|  | содержания школьного |  |  |  |
|  | образования | 2. | Разработка содержания рабочих программ по урочной и |  |
|  |  |  | внеурочной деятельности. |  |
|  |  |  |  |  |
| 2. | Внедрение | 1. | Широкое использование проектов. Поиск, апробация и внедрение |  |
|  | инновационных |  | методов и форм организации образовательного процесса в условиях |  |
|  | образовательных |  | внедрения ФГОС II поколения. |  |
|  | технологий | 2. | Использование в образовательном процессе различных форм |  |
|  |  |  | социальных практик как одного из основных средств, |  |
|  |  |  | способствующих развитию ценностно-смысловой сферы личности. |  |
| 3. | Использование УМК | 1. | Изучение социального заказа и создание соответствующей системы |  |
|  | «Планета знаний» |  | урочной деятельности. |  |
|  |  | 2. | Совершенствование механизмов оценки достижений планируемых |  |
|  |  |  | результатов обучающихся. |  |
|  | | 3. | Установление контактов между школой и другими |  |
|  |  |  | образовательными учреждениями с целью обмена опытом по |  |
|  |  |  | вопросам организации различных форм учебного процесса. |  |
| 4. | Совершенствование | 1. | Включение в содержание обучения методов самоконтроля и |  |
|  | способов оценивания |  | самооценивания. |  |
|  | учебных достижений | 2. | Разработка требований к организации объективной системы |  |
|  | обучающихся |  | контроля, адекватной специфике начальной школы. |  |
|  |  | 3. | Разработка системы оценивания достижений обучающихся по |  |
|  |  |  | личностным и метапредметным результатам. |  |

***Цель:*** совершенствование образовательного процесса,определяющего личностноеразвитие ученика и возможность его полноценного участия в общественной и профессиональной жизнедеятельности.

**2. Направление. *Создание в рамках гимназии открытого информационного* *образовательного пространства.***

***Цель:*** интеграция информационных ресурсов,позволяющих осуществить сбор,хранение,передачу и обработку информации, имеющей учебную и социокультурную значимость для школы; предоставление свободного доступа к информации всем участникам образовательного процесса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Задачи*** |  | ***Условия решения поставленных задач*** |
| 1.Совершенствование умений | 1. | Совершенствование навыков работы на персональных |
| учителей в использовании |  | компьютерах и применение информационных технологий. |
| ИКТ в образовательном | 2. | Прохождение курсов по освоению современных |
| процессе и формирование |  | информационных технологий. |
| ИКТ-компетенции | 3. | Внедрение информационных технологий в образовательную |
| обучающихся |  | практику. |
|  | 4. | Целенаправленная работа по формированию ИКТ- |
|  |  | компетенции учащихся. |
|  | 5. | Использование ресурсов дистанционного обучения. |
| 2.Создание банка программно- | 1. | Совершенствование материально-технической базы школы, |
| методических, ресурсных |  | обеспечивающей информатизацию образовательного |
| материалов, обеспечивающих |  | процесса. |
| внедрение ИКТ в | 2. | Укрепление и совершенствование технического оснащения |
| образовательный процесс и |  | образовательного процесса. |
| вхождение в глобальное | 3. | Развитие банка программно-методических материалов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| информационное | 4. | Создание локальной сети школы. |
| пространство | 5. | Эффективное использование ресурсов глобальной |

информационной сети в образовательном процессе.

**3. Направление. *Внедрение технологий здоровьесбережения и обеспечение* *медико-педагогического сопровождения обучающихся.***

***Цель:*** обеспечение полноценного психофизического развития обучающихся ипозитивной адаптации, социализации и интеграции в быстроменяющемся современном обществе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Задачи*** |  | ***Условия решения поставленных задач*** |
|  |  |  |  |
| 1. | Мониторинг | 1. | Организация мониторинга состояния здоровья школьников. |
|  | психофизического развития |  |  |
|  | обучающихся и условий |  |  |
|  | для ЗОЖ |  |  |
| 2. | Внедрение технологий | 1. | Разработка и проведение мероприятий, которые уменьшают |
|  | здоровьесбережения и |  | риск возникновения заболеваний и повреждений, тесно |
|  | создание |  | связанных с социальными аспектами жизни школьников |
|  | здоровьесберегающей |  | (сбалансированное разнообразное питание; профилактика |
|  | среды в школе |  | алкоголизма, наркомании и табакокурения и т.д.). |
|  |  | 2. | Пропаганда здорового образа жизни среди учащихся, их |
|  |  |  | родителей, педагогов. |
| 3. | Разработка технологий | 1. | Профилактика школьной и социальной дезадаптации детей. |
|  | медико- педагогического | 2. | Создание благоприятной психологической среды в |
|  | сопровождения |  | образовательном учреждении. |
|  | обучающихся | 3. | Формирование у обучающихся способности к |
|  |  |  | самоопределению и саморазвитию. |
|  |  | 4. | Профилактика и преодоление отклонений в |
|  |  |  | психологическом здоровье обучающихся. |

**Планируемый результат реализации программы по отработке механизмов по введению ФГОС:**

* разработана нормативно-правовая база ОУ в соответствии с требованиями ФГОС;
* разработаны механизмы, призванные обеспечить организационное, научно-методическое и информационное сопровождение введения ФГОС;
* определена оптимальная модель образовательного процесса, обеспечивающая организацию внеурочной деятельности учащихся;
* осуществлено повышение квалификации учителей.

**Сетевой график (дорожная карта)**

**по формированию необходимой системы условий**

**1.Организационное обеспечение введения ФГОС начального общего образования.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления деятельности | Мероприятия | Ответственный | Срок  исполнения |
| Создание нормативного обеспечения введения ФГОС | 1. Изучение нормативных документов ФГОС начального общего образования. | Волкова И.О.  Вьюговская Е.Н.  Кияйкина А.В.  Ярмушова А.Ф. | Февраль-май 2011 |
| 1. Составление плана-графика введения ФГОС | Волкова И.О. |
| 1. Разработка основной образовательной программы начального общего образования | Волкова И.О.  Рабочая группа |
| 1. Приведение в соответствии с требованиями ФГОС и новыми тарифно-квалификационными характеристиками должностных инструкций работников школы | Сагадеева Н.М. |
| 1. Определение списка учебников и учебных | Кияйкина А.В.  Ярмушова А.Ф. |
| 1. пособий в соответствии с | учителя |
| 1. требованиями ФГОС 2. Разработка локальных актов ОУ в соответствии с требованиями ФГОС | Волкова И.О. |
| Создание кадрового обеспечения введения ФГОС | 1. Составление перспективного плана повышения квали-фикации педагогов началь-ной школы по программам:   - ознакомление с требованиями ФГОС; | Волкова И.О.  Кияйкина А.В. | Февраль 2011 |
| - ИКТ в образовательном процессе;  - УМК, соответствующие требованиям ФГОС. |  |
| 1. Оборудование рабочих мест учителей начальных классов для постоянного пользования ЭОР | Сагадеева Н.М. | В течение всего периода |
| Создание методического обеспечения введения ФГОС | 1. Разработка плана работы МО учителей начальной школы по введению ФГОС | Кияйкина А.В.  Ярмушова А.Ф. | Май 2011 |
| 1. Составление планов самообразования педагогов начальной школы по ФГОС | учителя | Сентябрь-октябрь 2011 |
| 1. Проведение педагогических советов по введению ФГОС НОО 2. Участие во всероссийских, региональных и муници-пальных мероприятиях, связанных с реализацией ФГОС НОО | Волкова И.О.  Вьюговская Е.Н.  Волкова И.О.  Вьюговская Е.Н.  Кияйкина А.В.  Ярмушова А.Ф. | В течение всего периода |
| 1. Обеспечение учителей начальной школы современными учебными программами, учебниками, методическими пособиями, мультимедийными пособиями формирование электронных ресурсов. | Сагадеева Н.М. | В течение всего периода |
| Создание информационного обеспечения введения ФГОС | 1. Размещение на школьном сайте информации о ФГОС НОО 2. Проведение родительских собраний по вопросам ФГОС | Волкова И.О.  Вьюговская Е.Н. | В течение всего периода |
| Создание материально-технического обеспечения введения ФГОС | 1. 1. Приобретение мебели для кабинетов начальной школы 2. Приобретение УМК 3. Приобретение демонстрационных пособий по предметам 4. Оборудование кабинетов начальной школы ПК и проекционным оборудованием 5. Приобретение электронных образовательных ресурсов 6. Приобретение ТСО 7. Обеспечение соответствия материально- технической базы действующим санитарным и противопожарным нормам. | Сагадеева Н.М. | В течение всего периода |
| Создание финансово-экономического обеспечения введения ФГОС | 1. Составление сметы школы с учетом потребностей обеспечения введения ФГОС 2. Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педработниками. | Сагадеева Н.М. | В течение всего периода |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.Нормативное обеспечение введения ФГОС начального общего образования** | | | | |
|  |  | |  |  |
| Подготовка | Ежегодно, | | Директор, | Внесение изменений и |
| приказов, | в течение года | | зам.директора по | дополнений в документы, |
| локальных актов, |  |  | УВР | регламентирующие деятельность |
| регламентирующих |  |  |  | школы |
| введение ФГОС |  |  |  |  |
| НОО |  |  |  |  |
| Приведение | Ежегодно, | | Директор, |  |
| должностных | в начале | | делопроизводитель |  |
| инструкций | учебного года | |  |  |
| работников ОУ в |  |  |  |  |
| соответствие с |  |  |  |  |
| требованиями |  |  |  |  |
| ФГОС НОО |  |  |  |  |
| Заключение | По мере | | Директор, | Дополнительные соглашения |
| дополнительных | необходимости | | делопроизводитель |  |
| соглашений к |  |  |  |  |
| трудовому |  |  |  |  |
| договору с |  |  |  |  |
| педагогическими |  |  |  |  |
| работниками |  |  |  |  |
| Разработка (на | Ежегодно, | | Зам.директора по | Учебный план |
| основе базисного | сентябрь | | УВР |  |
| учебного плана) и |  |  |  |  |
| утверждение |  |  |  |  |
| учебного плана |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |
| Разработка | август 2011, | | Зам.директора по | Основная образовательная |
| основной | Изменения и | | УВР | программа начального общего |
| образовательной | дополнения по | | Рабочая группа | образования |
| программы | мере | |  |  |
| начального общего | необходимости | |  |  |
| образования МБОУ |  |  |  |  |
| гимназии № 30 |  |  |  |  |
| Разработка рабочих | Ежегодно, август | | Учителя | Рабочие программы учебных |
| программ учебных |  |  | начальных классов | предметов |
| предметов |  |  | и учителя- |  |
|  |  |  | предметники |  |
| Создание и | Ежегодно, | | Зам.директора поВР | Модель образовательного |
| реализация модели взаимодействия МБОУ гимназии № 30 и учреждений дополнительного образования | в течение года | | Рабочая группа | процесса в начальной школе |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Разработка | Ежегодно, | Зам.директора по | Программа внеурочной |
| программ | сентябрь | УВР | деятельности |
| внеурочной |  |  |  |
| деятельности с |  |  |  |
| учетом |  |  |  |
| особенностей |  |  |  |
| системы |  |  |  |
| воспитательной |  |  |  |
| работы школы и |  |  |  |
| запросами |  |  |  |
| родителей уч-ся |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **3.Кадровое обеспечение введения ФГОС** | | |  |
|  |  |  |  |
| Анализ кадрового | Ежегодно, в | Директор | Поэтапная подготовка |
| потенциала | начале и конце |  | педагогических и |
|  | учебного года |  | управленческих кадров к |
|  |  |  | введению ФГОС НОО. |
|  |  |  |  |
| Организация | Ежегодно, | Зам.директора по | Получение документов об |
| прохождения | в течение года | УВР | окончании курсов |
| курсов повышения |  |  |  |
| квалификации |  |  |  |
| педагогических |  |  |  |
| работников с |  |  |  |
| учетом ФГОС |  |  |  |
| Участие в | Ежегодно, | Администрация, | Выступления на совещаниях, |
| семинарах- | в течение года | рабочая группа | заседаниях МО по материалам |
| совещаниях по |  |  | семинаров-совещаний по |
| вопросам введения |  |  | вопросам введения ФГОС |
| ФГОС в системе |  |  |  |
| образования города |  |  |  |
| Ульяновска |  |  |  |
| **4. Информационное обеспечение перехода ОУ на ФГОС НОО** | | | |
|  |  |  |  |
| Организация | Ежегодно, | ответственный за | Создание условий для |
| доступа работников | в течение года | информатизацию | оперативной ликвидации |
| школы к |  |  | профессиональных затруднений |
| электронным |  |  | и организация взаимодействия |
| образовательным |  |  |  |
| ресурсам Интернет |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Создание | Сентябрь-ноябрь | Директор, | Раздел «ФГОС» на сайте гимназии |
| тематического | 2011. | ответственный за |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| раздела о ФГОС на | Пополнение | Сайт гимназии |  |
| сайте школы. | раздела – |  |  |
|  | ежегодно, в |  |  |
|  | течение |  |  |
|  | учебного года |  |  |
|  |  |  |  |
| Организация и | Ежегодно, | Директор, | Родительские собрания, |
| осуществление | в течение года | зам.директора по | публикации в СМИ, сайт гимназии, |
| информационно- |  | УВР, | участие в региональных и |
| разъяснительной |  | педагогический | межрегиональных |
| работы среди |  | коллектив | видеоконференциях, |
| родителей и |  |  | выступления на совете |
| общественности по |  |  | округа, создание |
| вопросам введения |  |  | презентаций по внедрению |
| ФГОС в ОУ |  |  | ФГОС в ОУ |
| **5. Финансово-экономическое обеспечение введения ФГОС НОО** | | | |
|  |  |  |  |
| Заключение | Ежегодно, | Директор | Снятие риска отсутствия |
| договоров о | в начале года |  | финансовой поддержки |
| взаимодействии |  |  | мероприятий по переходу на |
| с учреждениями |  |  | ФГОС НОО |
| дополнительного |  |  |  |
| образования, |  |  |  |
| культуры и спорта |  |  |  |
| по организации |  |  |  |
| внеурочной |  |  |  |
| деятельности |  |  |  |
| школьников. |  |  |  |
| **6. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО.** | | | |
|  |  |  |  |
| Определение | Сентябрь- | Директор, | Оформление заказа на |
| необходимого | октябрь 2011г. | зам.директора, | материальное и техническое |
| материального и |  | учителя начальной | оборудование |
| технического |  | школы |  |
| оборудования в |  |  |  |
| соответствии с |  |  |  |
| требованиями |  |  |  |
| ФГОС НОО |  |  |  |
| Комплектование | Ежегодно, в | Директор, | Наличие УМК |
| школьной | течение года | педагог- |  |
| библиотеки: |  | библиотекарь |  |
| приобретение |  |  |  |
| учебников, |  |  |  |
| методической |  |  |  |
| литературы, |  |  |  |
| информационного |  |  |  |
| обеспечения |  |  |  |
| Оснащение | Ежегодно, в | Директор | Создание комфортного |
| учебной и | течение года |  | школьного пространства |
|  |  |  |  |

материально-технической базы ОУ, в том числе реализующих ФГОС НОО

**Программа управления реализацией ООП НОО МБОУ гимназии № 30 города Ульяновска**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **Условия** | **Содержание деятельности** | **Ожидаемый** | **Сроки** | **Ответственные** |  |
|  |
| **реализации** |  | **результат** | **исполнения** |  |  |
| **программы** |  |  |  |  |  |
| **развития** |  |  |  |  |  |
|  | Внесение необходимых | Пакет документов. | по необходимости | Директор |  |
| 1**.** | изменений в функциональные |  |  |  |  |
|  | обязанности администрации, |  |  |  |  |
| Организационно- | руководителей служб. |  |  |  |  |
| содержательные | Определение ответственности |  |  |  |  |
|  | администрации и педагогов за |  |  |  |  |
|  | реализацию образовательной |  |  |  |  |
|  | программы |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Формирование творческих | Координационный | постоянно | Администрация |  |
|  | групп, | совет | при |  |  |
|  | Координационного совета | Творческие группы. | необходимости |  |  |
|  |  | Банк творческих, |  |  |  |
|  |  | контрольно- |  |  |  |
|  |  | измерительных, |  |  |  |
|  |  | программно- |  |  |  |
|  |  | методических работ. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Подбор кадровых ресурсов для | Кадровое | постоянно | Директор |  |
| 2. | осуществления | обеспечение. |  |  |  |
|  | преподавания в 1-4-х классах |  |  |  |  |
| Кадровые |  |  |  |  |  |
| Мотивация деятельности | Критерии | постоянно | Управляющий |  |
|  |  |
|  | педагогического коллектива по | стимулирования |  | совет, МО, |  |
|  | организации развивающей | педагогической |  | комиссия по |  |
|  | образовательной среды. | деятельности. |  | распределению |  |
|  | Разработка пакета способов |  |  | стимулирующих |  |
|  | стимулирования деятельности |  |  | выплат |  |
|  | педагогов. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Создание условий для | График аттестации | ежегодно |  |  |
|  | профессионального | и развитие |  | Зам.директора |  |
|  | совершенствования педагогов. | кадров |  | по УВР |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Совершенствование системы | Повышение | постоянно | Методическое |  |
|  | повышения профессиональной | компетентности |  | объединение, |  |
|  | компетентности педагогов. | педагогов. |  | учителя |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Обеспечение многообразия | Представление | в системе. | Зам. директора |  |
|  | форм и методов | опыта на различных |  | по |  |
|  | профессионального общения | уровнях |  | воспитательной |  |
|  | педагогов для формирования |  |  | работе |  |
|  | общности ценностных |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ориентаций. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Выявление степени | Аттестация | 1 раз в 5 лет | Аттестационная |  |
|  | соответствия оценки | педкадров. |  | комиссия |  |
|  | результата деятельности |  |  |  |  |
|  | учителя уровню |  |  |  |  |
|  | образованности ученика. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Подготовка программно- | Пакет документов. | 1 раз в год | Зам. директора |  |
| 3. | методического обеспечения. |  |  | по УВР |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Научно- | Выявление индивидуальных | Самообразование по | постоянно | Зам. директора |  |
| педагогических затруднений, | заявленным темам, |  | по УВР, |  |
| методические |  |  |
| их разрешение | МО |  | Рук. МО |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Определение тематики | Планирование | ежегодно | Заместители |  |
|  | педсоветов, совещаний, |  |  | директора, |  |
|  | круглых столов, заседаний |  |  | руководители |  |
|  | творческих групп, на которых |  |  | методических |  |
|  | планируется постановка |  |  | объединений |  |
|  | вопросов по |  |  |  |  |
|  | образовательной программе |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Теоретическое изучение основ | Применение | постоянно | методическое |  |
|  | современных образовательных | технологий в |  | объединение, |  |
|  | технологий: интегральные, | образовательном |  | заместители |  |
|  | коммуникативные технологии, | процессе |  | директора. |  |
|  | проблемно-диалогические |  |  |  |  |
|  | технологии, проектные |  |  |  |  |
|  | технологии, деятельностные |  |  |  |  |
|  | технологии. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Реализация педагогических | Изменение | постоянно | методическое |  |
|  | технологий, форм и методов | структуры |  | объединение, |  |
|  | обучения, соответствующих | образовательного |  | заместители |  |
|  | требованиям ФГОС | процесса. |  | директора |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Диагностика эффективности | Коррекция (при | постоянно | методическое |  |
|  | внедрения системы | необходимости) |  | объединение, |  |
|  | педагогических процедур, | основных положений |  | заместители |  |
|  | направленных на достижение | программы. |  | директора |  |
|  | ожидаемого результата |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Социально-психологический, | Аналитические | ежегодно | методическое |  |
|  | педагогический и | отчеты, проекты, |  | объединение |  |
|  | методический анализ и | методические |  |  |  |
|  | обобщение полученных | рекомендации, |  |  |  |
|  | результатов. Письменная | сборники статей, |  |  |  |
|  | подготовка материалов по | выступлений. |  |  |  |
|  | итогам реализации ООП НОО. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Установление сроков | Пакет документов. | 1 раз в год | Администрация |  |
| 4. | промежуточной аттестации |  |  |  |  |
|  | качества выполнения |  |  |  |  |
| Информационно- | образовательного заказа. |  |  |  |  |
| аналитические |  |  |  |  |  |
| Подбор диагностических | Пакет | ежегодно | Администрация, |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | методик для формирования | инструментария. |  | творческие |  |
|  |  |  |
|  | целостной системы |  |  | группы |  |
|  | отслеживания качества |  |  |  |  |
|  | выполнения ООП НОО. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Информатизация | Формирование | ежегодно | Администрация |  |
|  | образовательной среды школы. | информационной |  |  |  |
|  | Медиатизация учебных | культуры у |  |  |  |
|  | ресурсов. | педколлектива и |  |  |  |
|  |  | обучающихся. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Создание информационного | Система | ежегодно | Администрация |  |
|  | банка образовательных услуг | информирования |  |  |  |
|  | для потребителя. | населения. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 1. Выявление и сравнительный | Аналитический | ежегодно | Администрация |  |
|  | анализ данных о состоянии, | материал. |  |  |  |
|  | условиях и результатах |  |  |  |  |
|  | образовательного процесса. |  |  |  |  |
|  | 2.. Составление отчета. | Отчет |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Ресурсное обеспечение ООП | Новые материально- | Ежегодно , по | Директор, |  |
| 5. | НОО: бюджетные средства, | технические условия. | мере | зам.директора |  |
|  | спонсорские средства, |  | поступления | по УВР, зам. |  |
| Материально- | информатизация, |  | средств | директора по |  |
| технические | медиатизация. Расширение |  |  | АХЧ, зав. |  |
|  | библиотечного фонда |  |  | библиотекой. |  |
|  | учебников и методических |  |  |  |  |
|  | пособий, фонда дидактических |  |  |  |  |
|  | и иных учебно-методических |  |  |  |  |
|  | материалов. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Проведение мероприятий по | Новые материально- | Ежегодно, по | Директор, зам. |  |
|  | переоснащению действующих | технические условия. | мере | директора по |  |
|  | учебных кабинетов |  | поступления | АХЧ, |  |
|  | необходимым оборудованием. |  | средств |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Контроль за состоянием системы условий ООП НОО МБОУ гимназии № 30**

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО осуществляться на основе внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга. В содержательном плане образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования школы: контингент учащихся, его движение: поступление в ОУ, перевод, окончание; учебно-воспитательный процесс: образовательные программы, проведение занятий, успеваемость, научно-методическая работа, дополнительные образовательные услуги; фонды, обеспечение функций учреждения: обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения; состояние персонала учреждения: тарификация преподавательского состава, обеспеченность вспомогательным персоналом; инфраструктура учреждения.

**Мониторинг образовательной деятельности** в школе включает следующиенаправления: мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы; мониторинг учебных достижений обучающихся; мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся; мониторинг воспитательной системы; мониторинг педагогических кадров; мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса; мониторинг изменений в образовательном процессе.

**Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы**

школы включает следующее: анализ работы (годовой план); выполнение учебных программ, учебного плана; организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации; система научно-методической работы; система работы МО; система работы школьной библиотеки; система воспитательной работы; система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья); социологические исследования на удовлетворенность родителей и обучающихся условиями организации образовательного процесса в школе; занятость обучающихся в системе дополнительного образования; организация внеурочной деятельности обучающихся; количество обращений родителей и обучающихся по вопросам функционирования школы.

**Мониторинг учебных достижений обучающихся** в школе:внутришкольноеинспектирование (план ВШК); диагностика уровня обученности; результаты промежуточной аттестации (по четвертям, по полугодиям, за год); качество знаний по предметам (по четвертям, по полугодиям, за год); работа с неуспевающими обучающимися; уровень социально-психологической адаптации личности; достижения обучающихся в различных сферах деятельности (портфель достижений учащегося).

**Мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся** школы:

распределение учащихся по группам здоровья; количество дней, пропущенных по болезни; занятость учащихся в спортивных секциях (по классам, по школе); организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья обучающихся.

**Мониторинг воспитательной системы** в школе:реализация программы духовно-нравственного воспитания; реализация программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; уровень воспитательных систем по классам; занятость в системе дополнительного образования; выполнение обучающимися Устава школы; организация и участие в работе детских объединений; развитие ученического самоуправления (на уровне класса, на уровне школы); работа с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации; уровень воспитанности обучающихся.

**Мониторинг педагогических кадров в школе**: -повышение квалификациипедагогических кадров (по предметам, по учителям); работа над индивидуальной методической темой (результативность); использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных; участие в семинарах различного уровня; трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации); участие в инновационной деятельности школы (тема реализуемого проекта, результативность либо ожидаемые результаты); реализация образовательных программ (развивающего обучения, углубленного изучения отдельных предметов, программ профильного обучения); аттестация педагогических кадров.

**Мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса** в школе:-

кадровое обеспечение: потребность в кадрах; текучесть кадров. - учебно-методическое обеспечение: укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами; содержание медиатеки школы; материально-техническое обеспечение; оснащение учебной мебелью; оснащение демонстрационным оборудованием; оснащение компьютерной техникой; оснащение наглядными пособиями; оснащение аудио и видеотехникой; оснащение оргтехникой; комплектование библиотечного фонда.

|  |  |
| --- | --- |
| Объект контроля | Наличие/необходимо |
| Кадровые условия | |
| Качество кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования | + |
| Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС | + |
| Реализация плана методической работы с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования | + |
| Психолого-педагогические условия | |
| Реализация плана психолого-педагогической работы с ориентацией на сопровождение ФГОС начального общего образования | + |
| Материально-технические условия | |
| Учебные кабинеты с АРМ педагога | + /- |
| Наличие игровых комнат и зон | + /- |
| Помещения для внеурочной деятельности | + |
| Мебель в соответствии с требованиями СанПин | + |
| Проекционное оборудование, ноутбуки, ЖК телевизоры | + /- |
| Информационно-методические условия | |
| Наличие на школьном сайте материалов по ФГОС | + |
| Публичный отчет о ходе введения ФГОС | + |
| Перечень образовательных программ и учебников | + |
| Банк мультимедийных образовательных ресурсов | + |
| Участие в педагогических сообществах | + |
| Обобщение опыта педагогов | + |

Информационное сопровождение мероприятий комплекса мер предусматривает освещение хода его реализации на сайте школы. Результатом реализации ООП НОО является повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

Как отдельное образовательное учреждение школа входит в более широкие образовательные системы, являясь частью муниципального, регионального и федерального образовательного пространства. Одновременно МБОУ гимназия № 30 является частью всей социальной системы, и ее жизнедеятельность в значительной мере обусловлена воздействиями, идущими из широкого окружения. Гимназия расположена в отдаленном районе города и является учреждением, которое могут посещать обучающиеся для развития и совершенствования своих склонностей, способностей, социального и профессионального самоопределения. Набор обучающихся производится по микрорайону гимназии на общих основаниях по личному заявлению родителей.

МБОУ гимназия № 30 востребована, о чем свидетельствует сохранение количественного состава обучающихся: есть стабильность набора в гимназию, практически нет отсева детей. Важным фактором сохранности контингента является открытость ОУ. В школе учатся дети различных индивидуальных потребностей и способностей – от учащихся с низким уровнем мотивации до детей, имеющих высокую мотивацию к обучению. Кроме того, контингент учащихся отличается неоднородностью состава по национальному признаку (более 6 национальностей и народностей), дети отличаются различным уровнем подготовки, разным культурным уровнем. Увеличение количества детей в связано с ростом конкурентно способности школы , увеличением рождаемости населения, строительством новых домов и потоками мигрантов из ближнего зарубежья. *Основная* *Образовательная* *программа начального общего образования* выступает основным механизмом реализации стандартов второго поколения, которые являются, позитивным проектом современной начальной школы.

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)