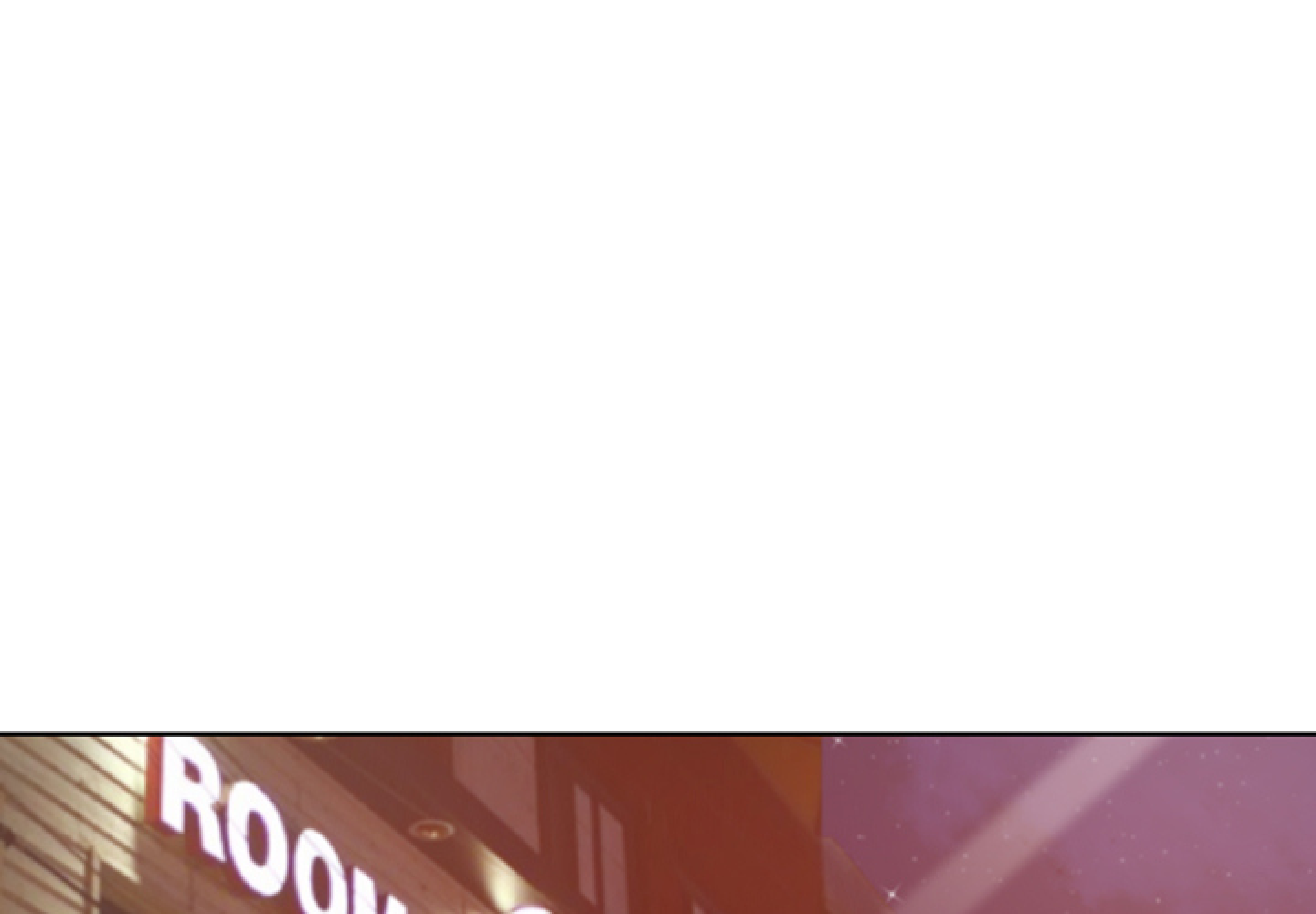






C'EST QUI,

LES MEILLEURS ? LES
ÉTUDIANTS EN GESTION
D'ENTREPRISE !

BIENVENUE AUX NOUVEAUX ÉTUDIANTS 2019
GESTION D'ENTREPRISE

CE SONT LES ÂÎNÉS
QUI RÉGALENT CE SOIR,
ALORS MANGEZ AUTANT
QUE VOUS VOLEZ !





LE PRÉSIDENT
EST TROP COOL !

OH, NON...
JE ME SENS UN PEU
POMPETTE...

TU PEUX
T'APPLUYER SUR
MOI, SI TU AS LA TÊTE
QUI TOURNE.

FWIP

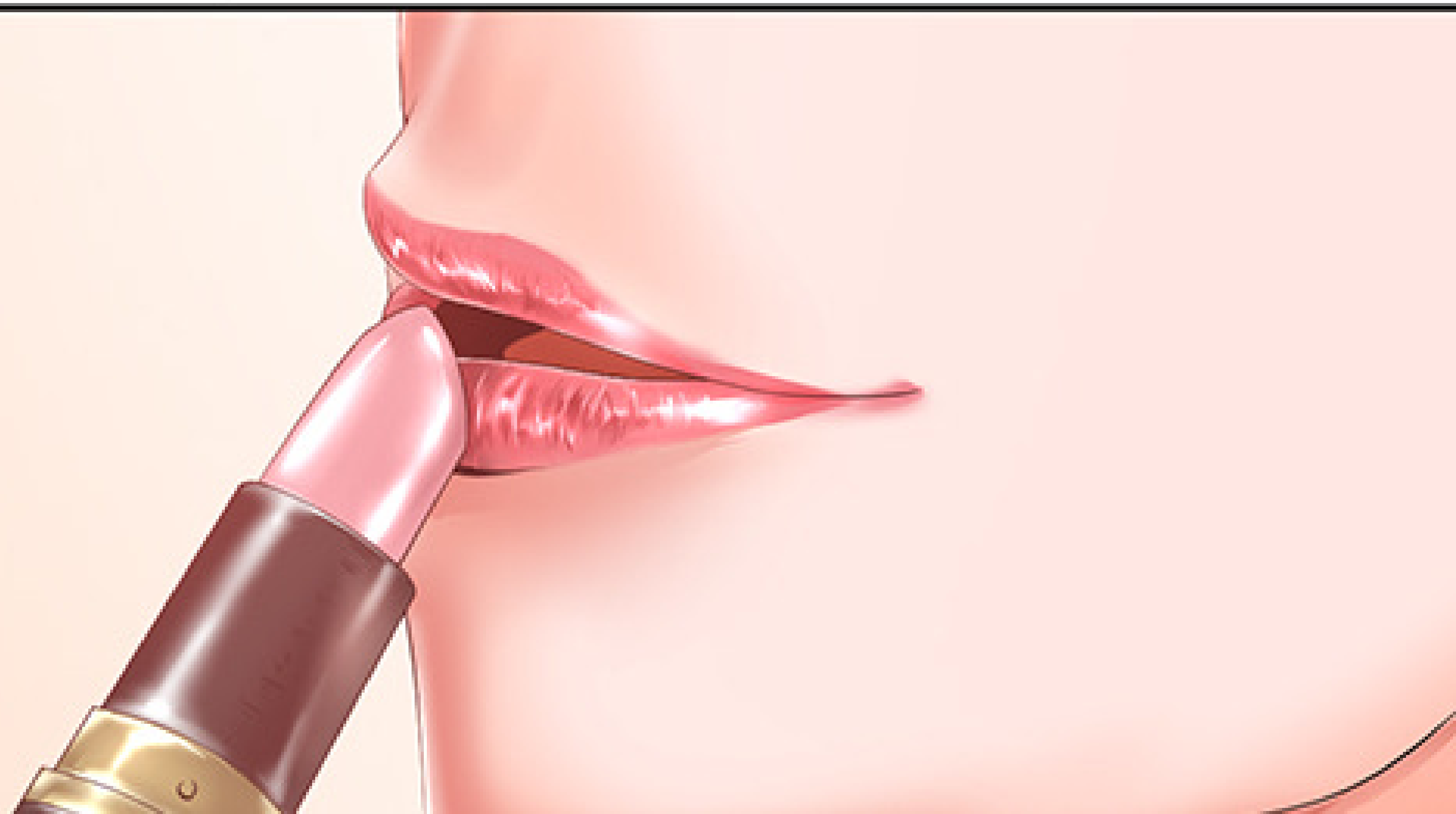
CUL SEC !

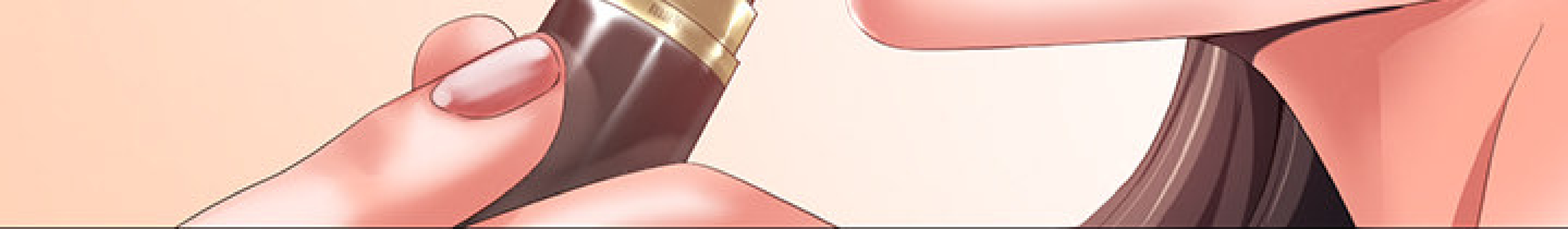




VIVE LA
GESTION
D'ENTREPRISE,
WOUHOU !

TU CONNAIS LIAM ?
TU NE PENSES PAS
QU'IL EST FOU
DE MOI ?



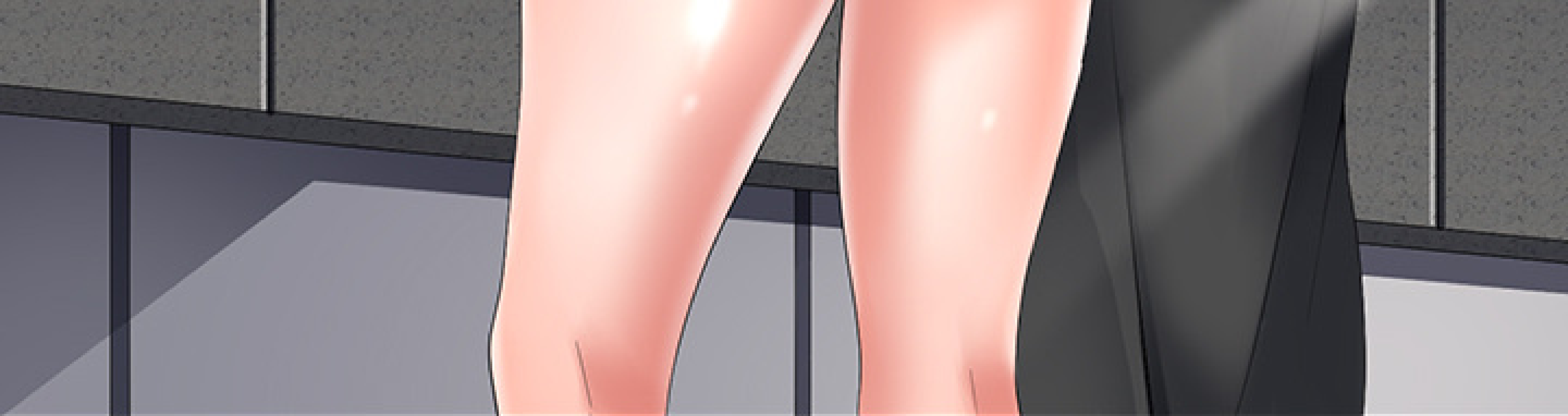


JE N'ARRIVE PAS
À CROIRE QUE TU T'ES
DÉJÀ DÉGOTÉE UN MEC
CANON ET PLUS ÂGÉ.

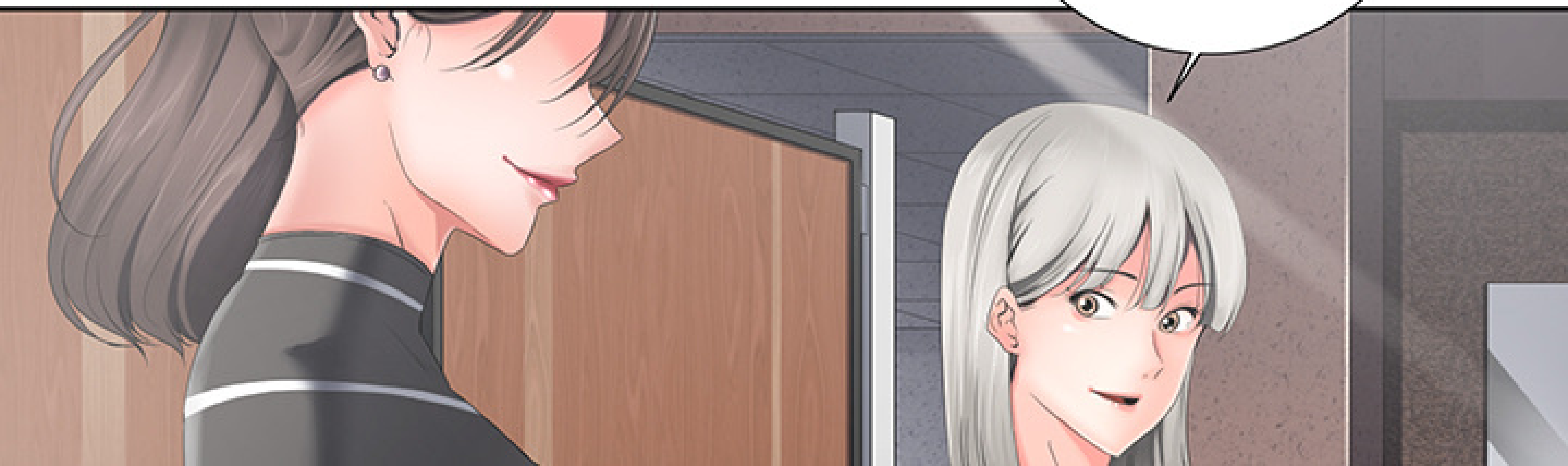
IL Y A DES
APPLIS QUI DONNENT
DES CONSEILS POUR
DRAGUER LES MECS
DE NOS JOURS.







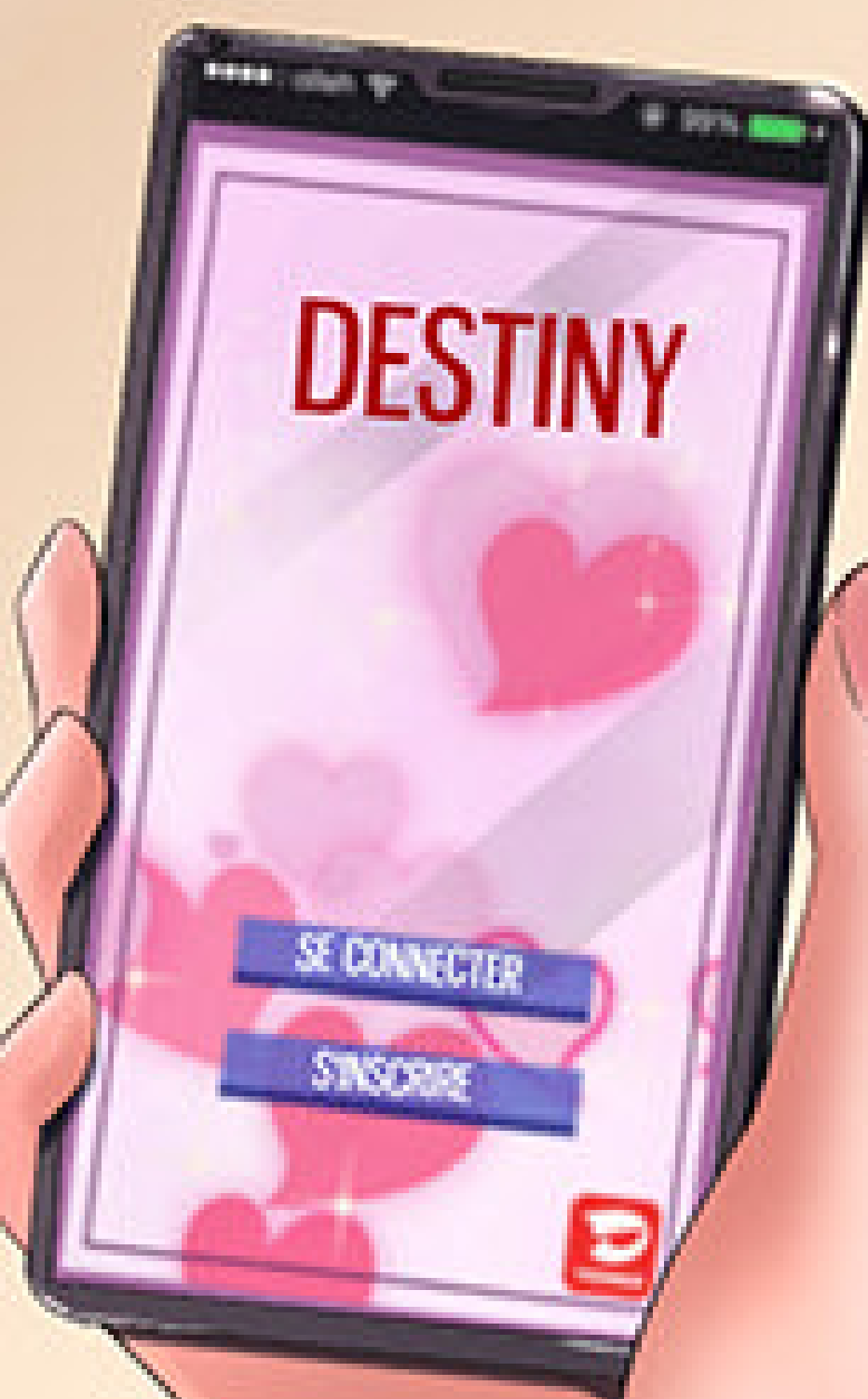
VRAIMENT ?
QUEL GENRE
D'APPLI ?





SI TU METS TES
INFORMATIONS PERSO

ET TES GOÛTS EN MATIÈRE
DHOMMES, ÇA TE DIT CE
QUE TU DOIS MANGER
ET PORTER, ET OÙ
ALLER !



ILS ONT MÊME UNE SECTION
POUR DRAGUES

POUR DRAGUER LES AÎNÉS DANS
LES FÊTES DE BIENVENUE ! HAHA !

C'EST
MIEUX QUE D'ALLER
VOIR UNE VOYANTE ! SI TU
FAIS CE QUE ÇA TE DIT, TU
SERAS SATISFAITE
À 100% !

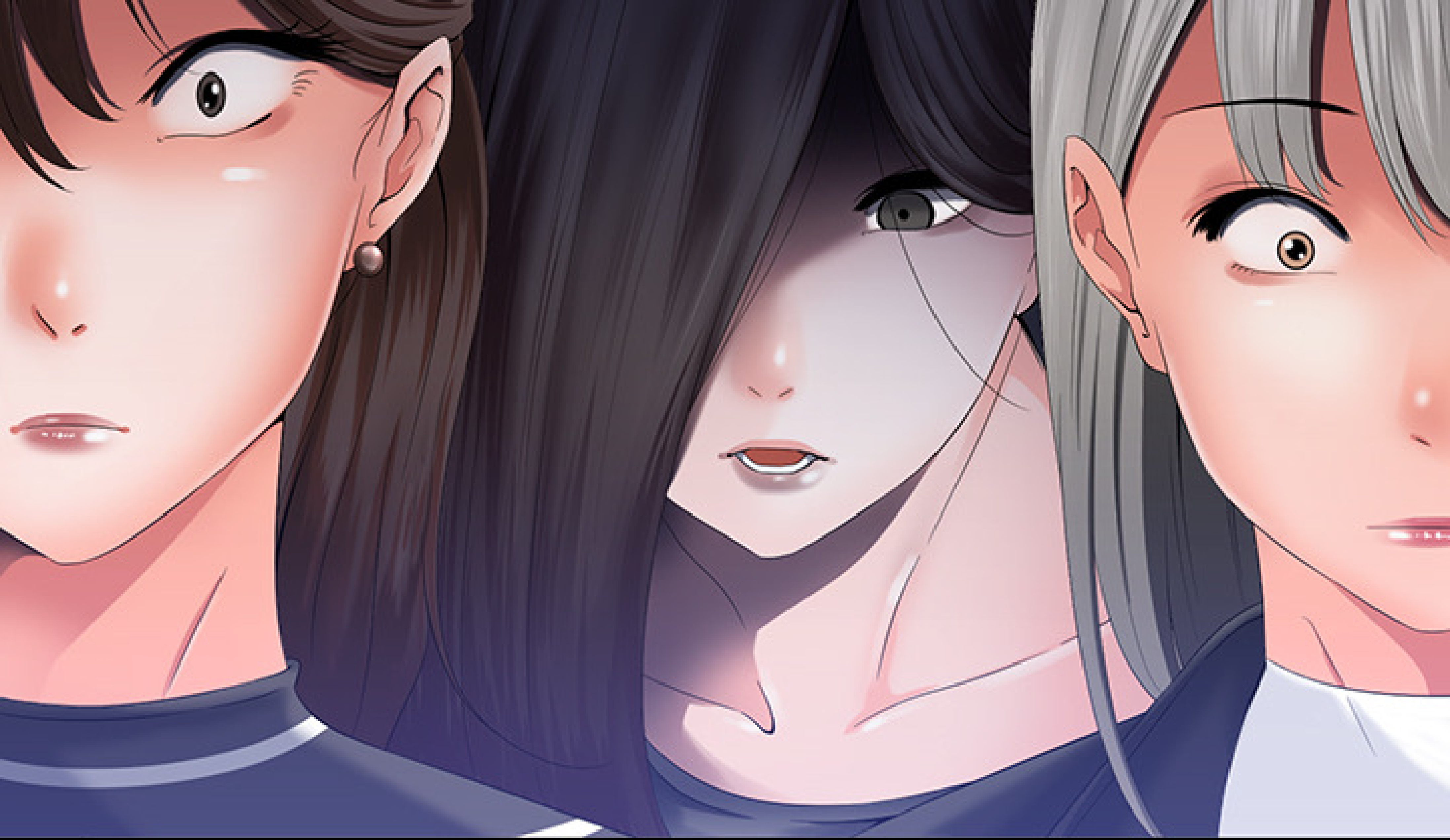
CRIII



VRAIMENT ? WOW !
IL Y A VRAIMENT DES
APPLIS POUR TOUT !

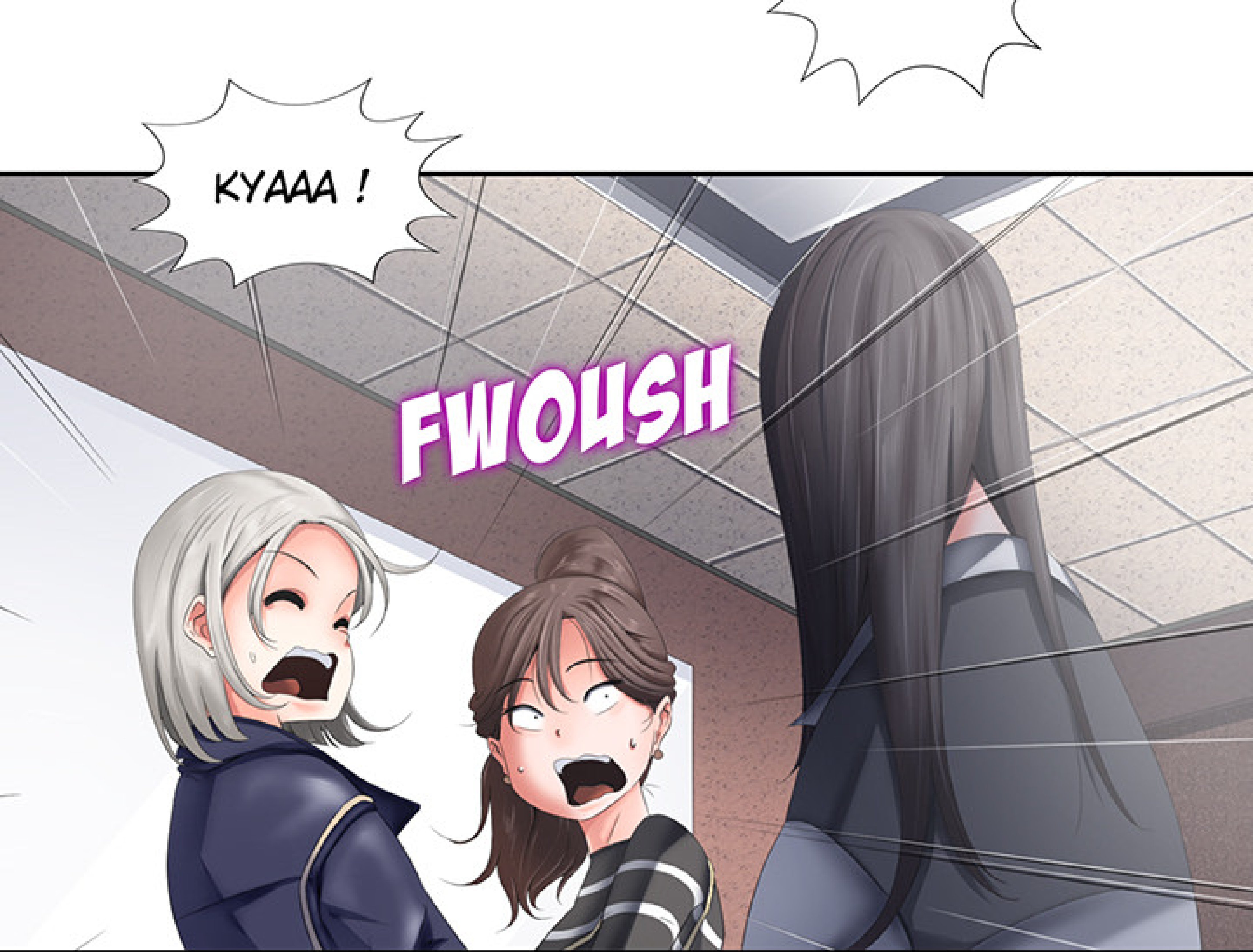
C'EST QUOI,
LE NOM DE L'APPLI ?





KYAAA !

FWOUSH

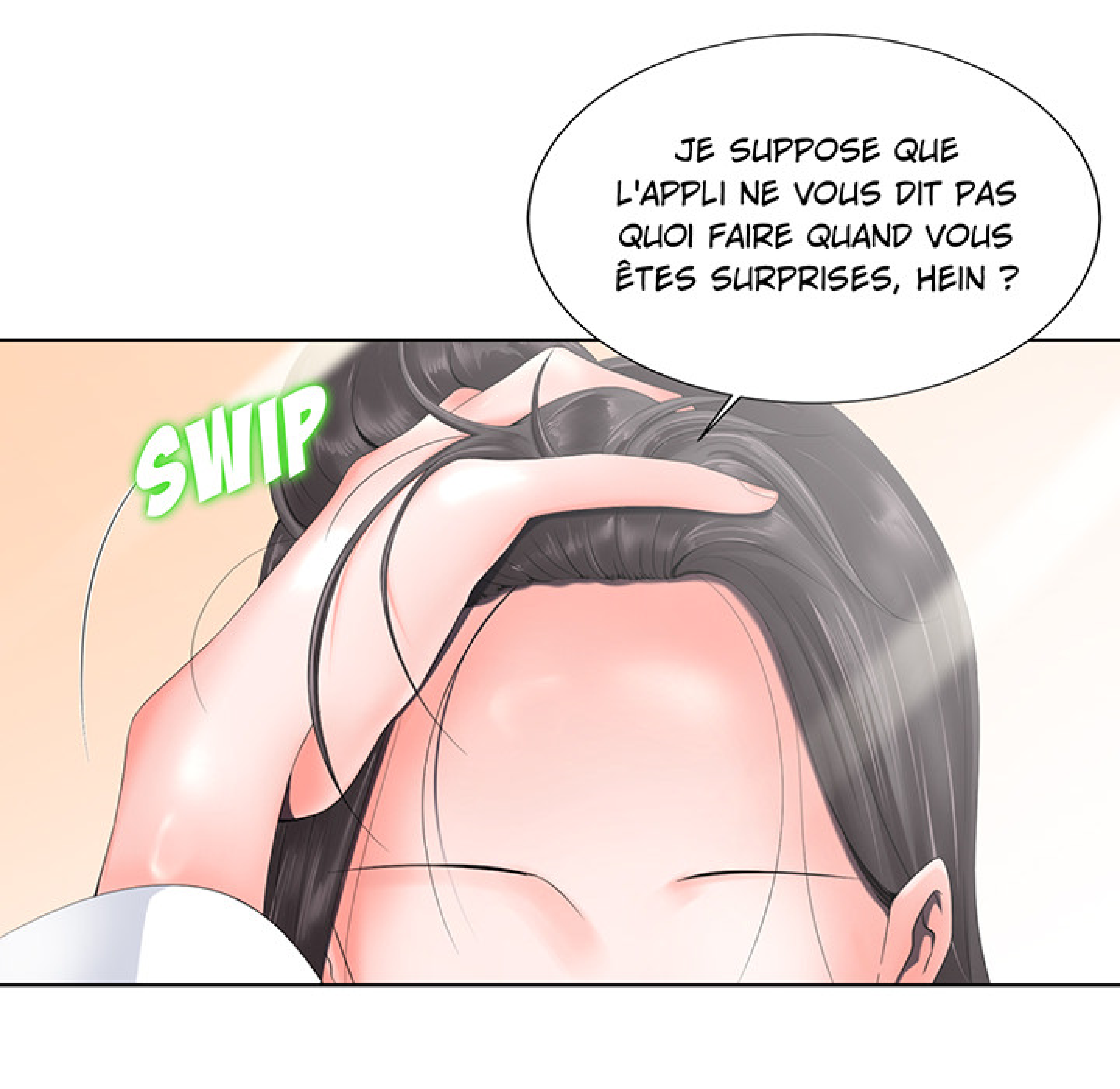


HEIN ?
ÉMILIE ?



JE SUPPOSE QUE
L'APPLI NE VOUS DIT PAS
QUOI FAIRE QUAND VOUS
ÊTES SURPRISES, HEIN ?

SWIP



C'EST ASSEZ
PATHÉTIQUE
DE LAISSER
UNE APPLI FAIRE
TES CHOIX À
TA PLACE.





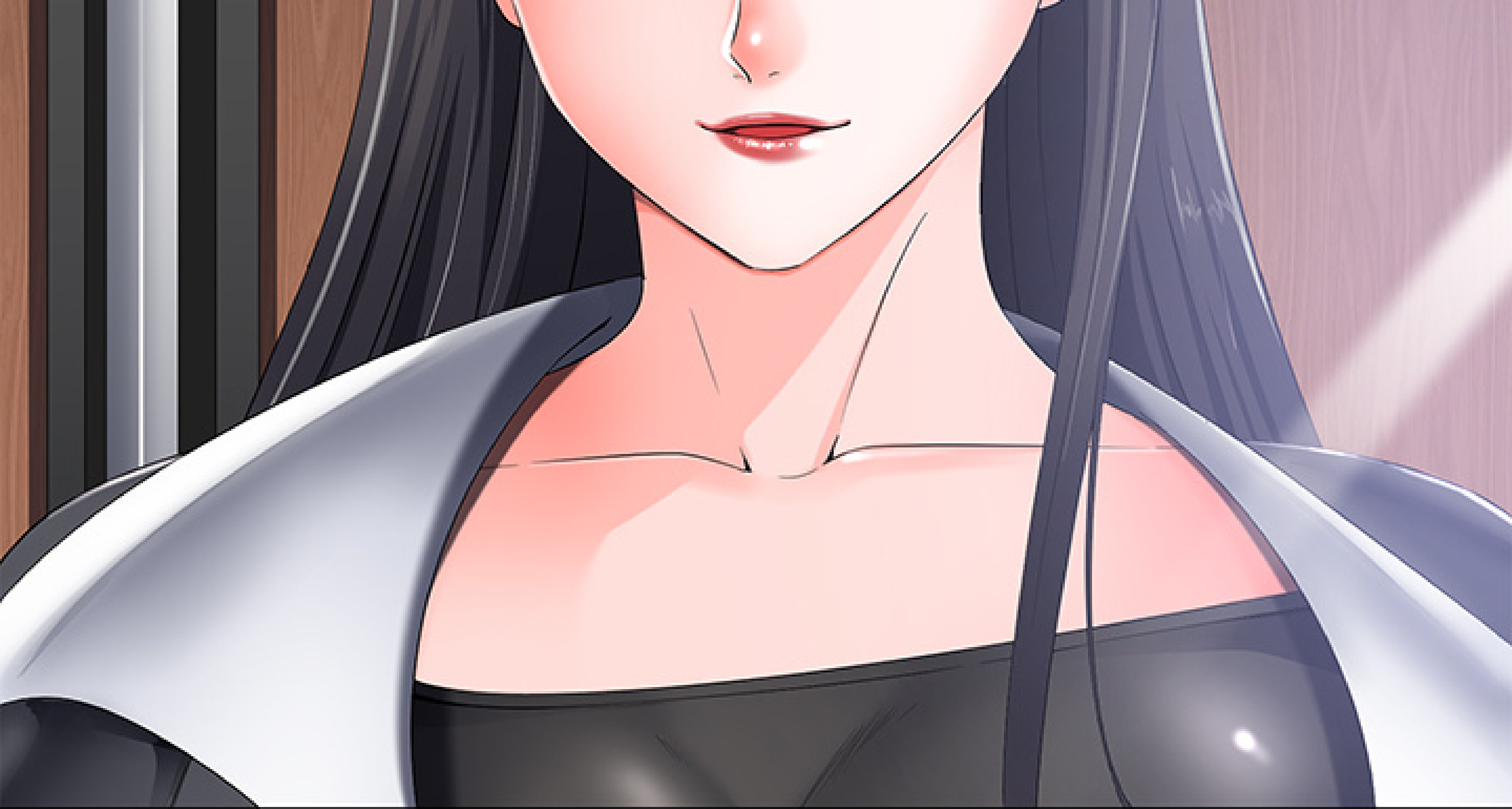
QUOI, TU NE
T'INQUIÈTES
JAMAIS, TOI ?

PEU IMPORTE !
C'EST MIEUX QUE
D'ESSAYER TOUT ET
N'IMPORTE QUOI !



ON NE VIT QU'UNE FOIS,
QU'EST-CE QU'IL Y A DE MAL
À ESSAYER ET À SE TROMPER ?
JE FAIS CE QUE J'AI ENVIE
DE FAIRE, QUAND J'EN
AI ENVIE.

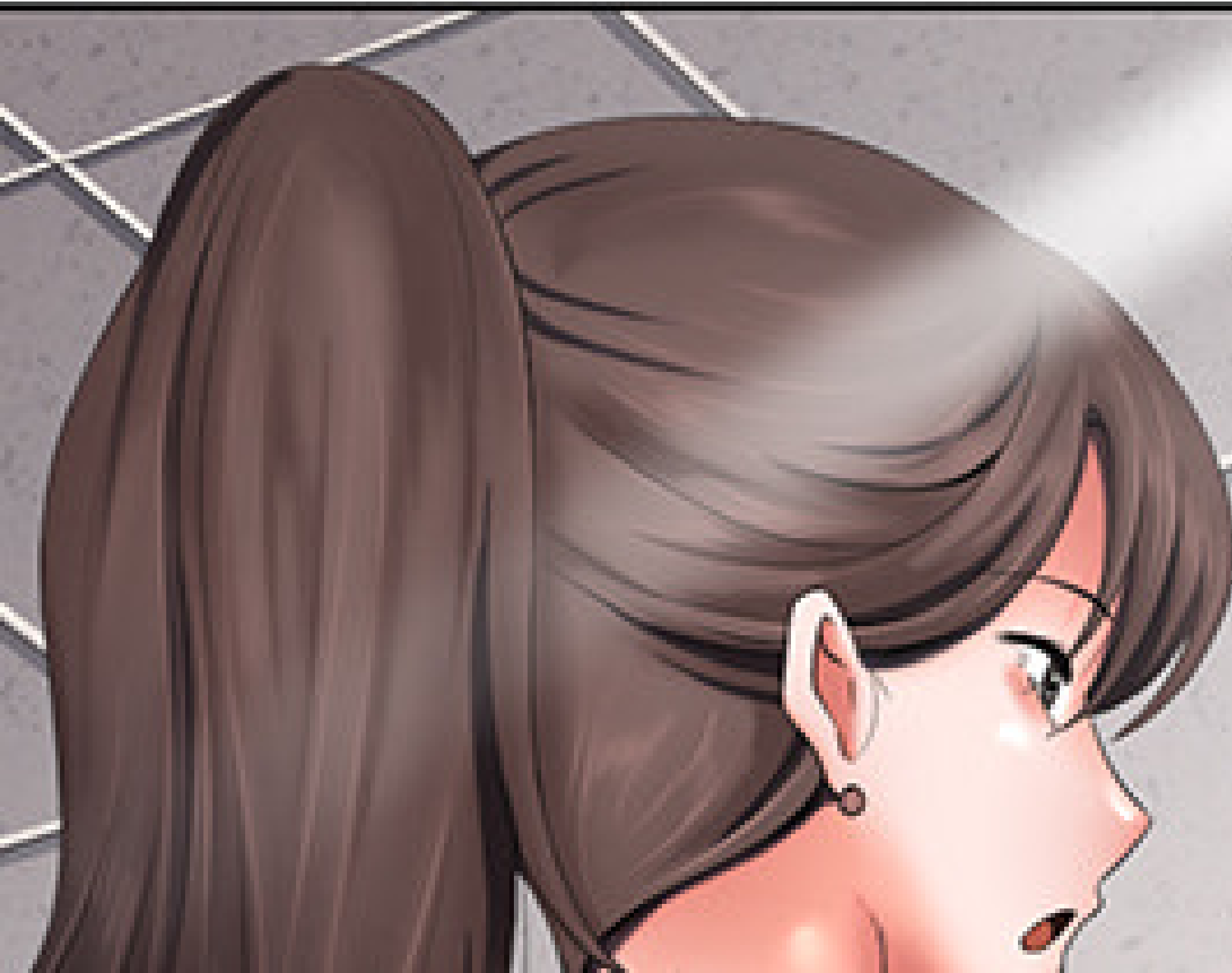




DIT LA FILLE QUI
N'EST VENUE DANS CETTE

UNIVERSITÉ QUE PARCE
QU'ELLE AIMAIT LE
BLOUSON QUI
VA AVEC.



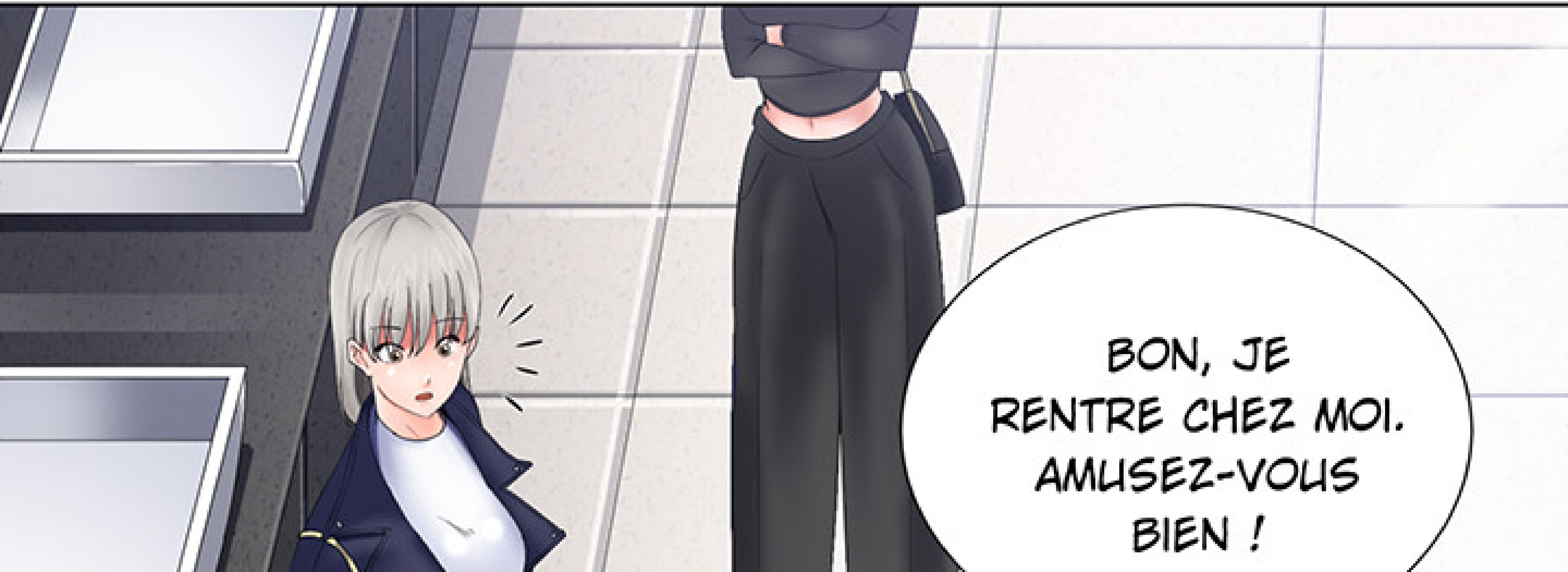


LE TYPE QUI A
CRÉÉ CETTE APPLICATION
DOIT ÊTRE UN INDÉCIS SANS
AUCUNE VOLONTÉ. IL A MÊME
DÛ SUIVRE LES CONSEILS
DE L'APPLI POUR
BAISER.



... L'APPLI A UNE
SECTION CONSEIL
SUR LE SEXE.

WOW...
SÉRIEUX ?



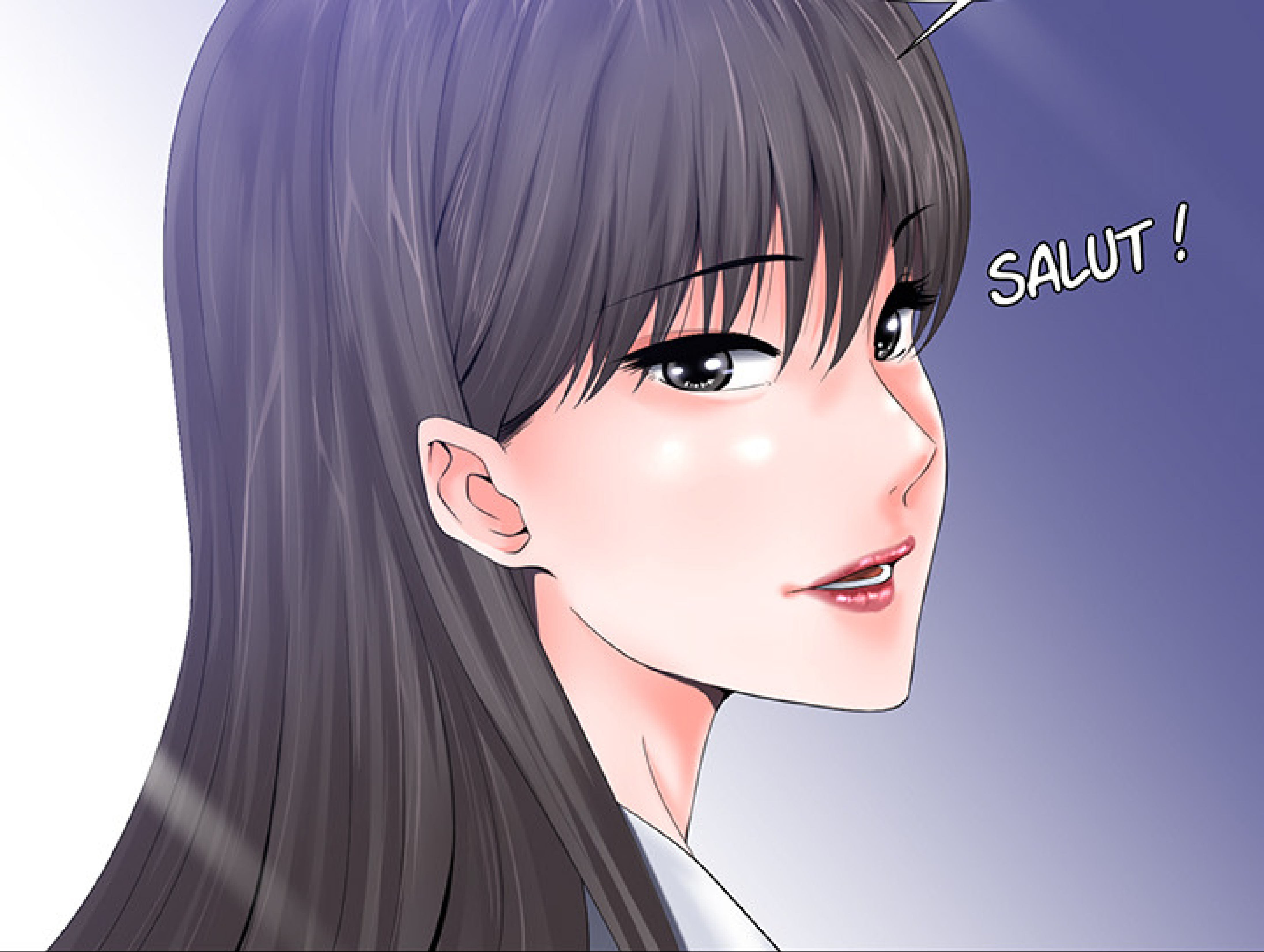
BON, JE
RENTRE CHEZ MOI.
AMUSEZ-VOUS
BIEN !



DÉJÀ ? TU VIENS
JUSTE D'ARRIVER.



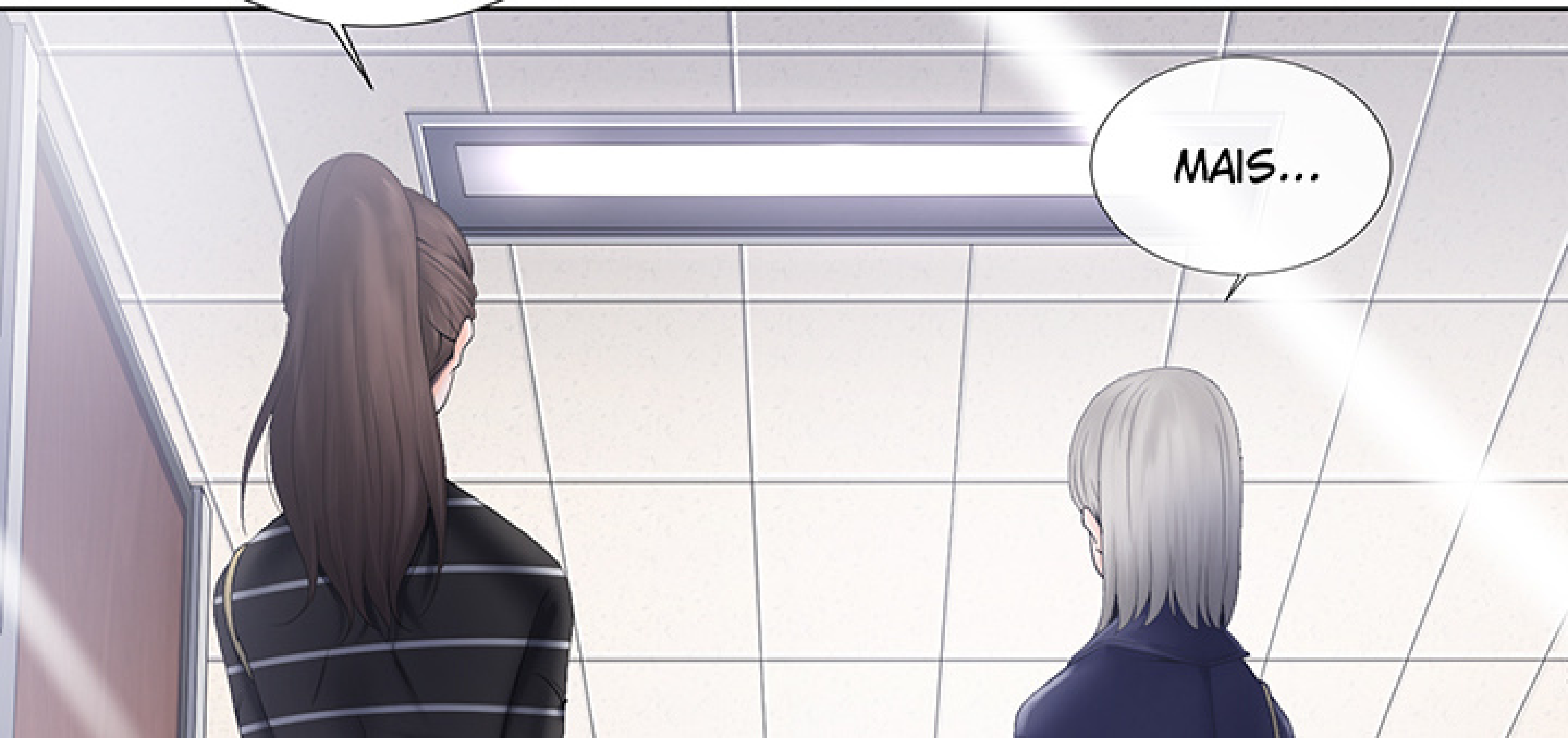
J'AI ENVIE
DE RENTRER CHEZ MOI
SPONTANÉMENT...



SALUT !

QUEL ENNUI...
ON A UNE FOLLE
DANS NOTRE
CLASSE...

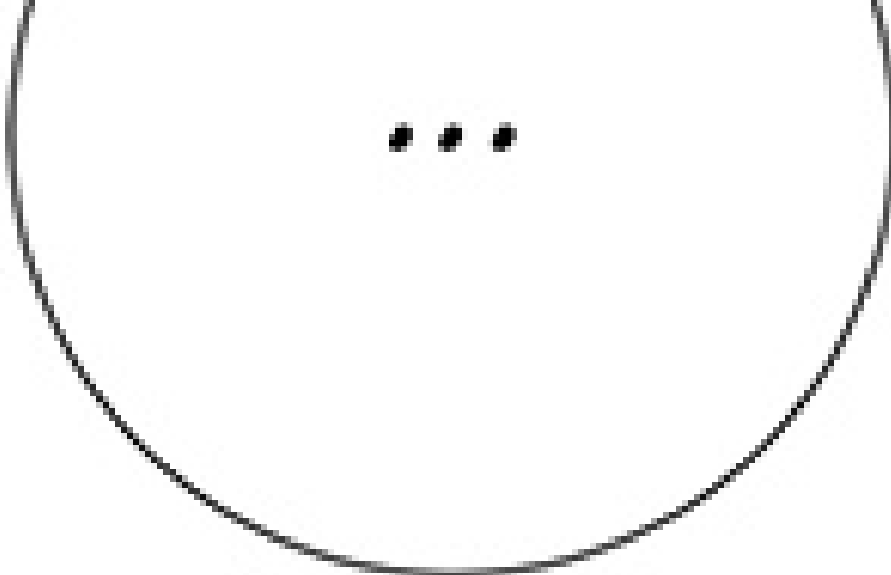
MAIS...





L'APPLI
DONNE VRAIMENT
DES CONSEILS SUR LE
SEXE ? C'EST QUOI,
LE NOM ?





Trentaine

VS

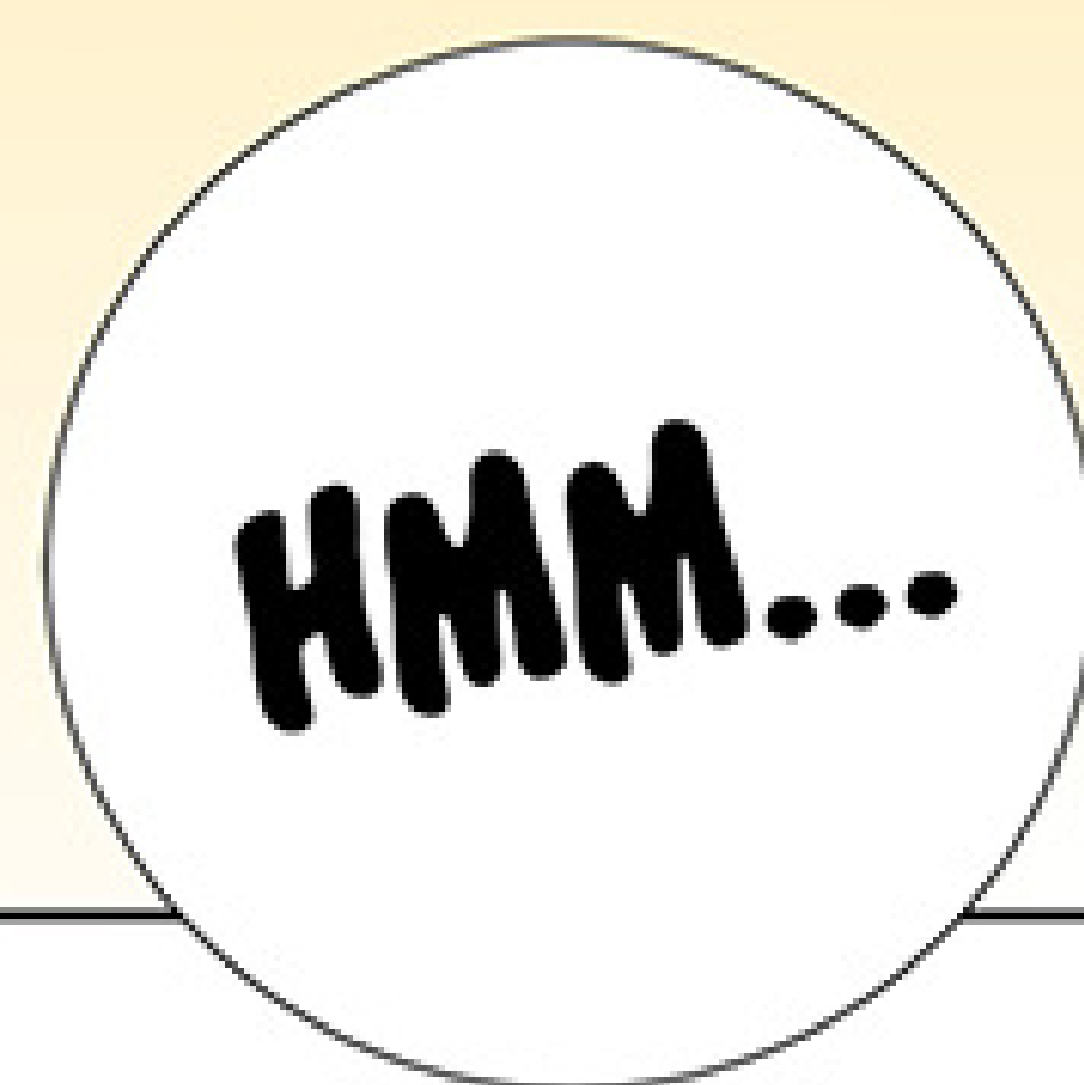
Vinetaine

Vingtanne

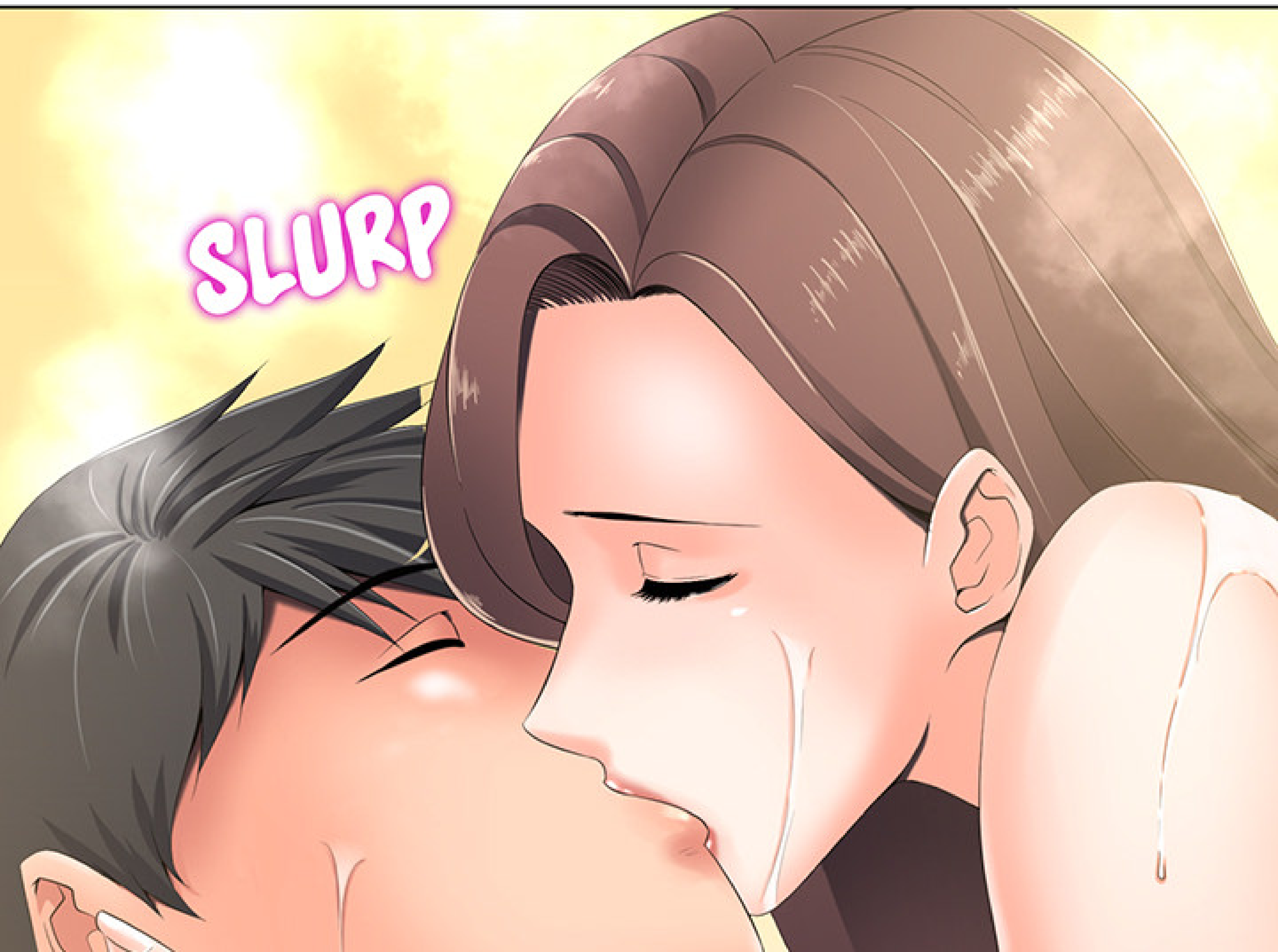
Scénario : Smoke Joker / Dessin : O2Lin

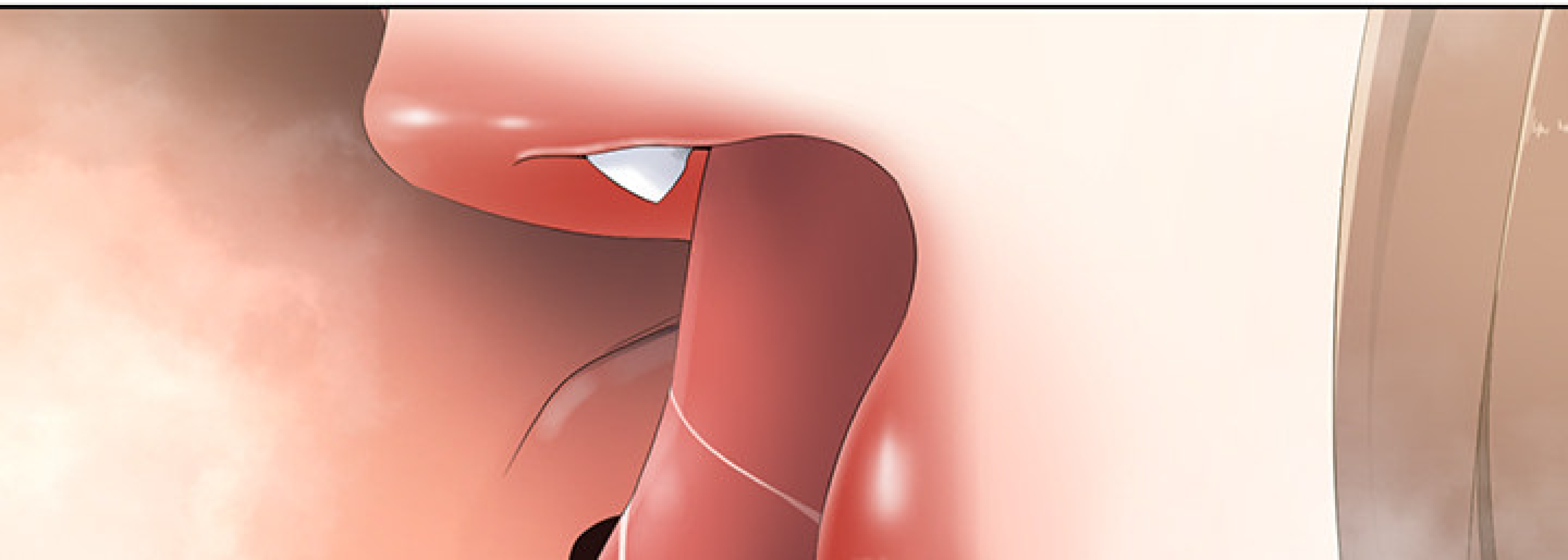


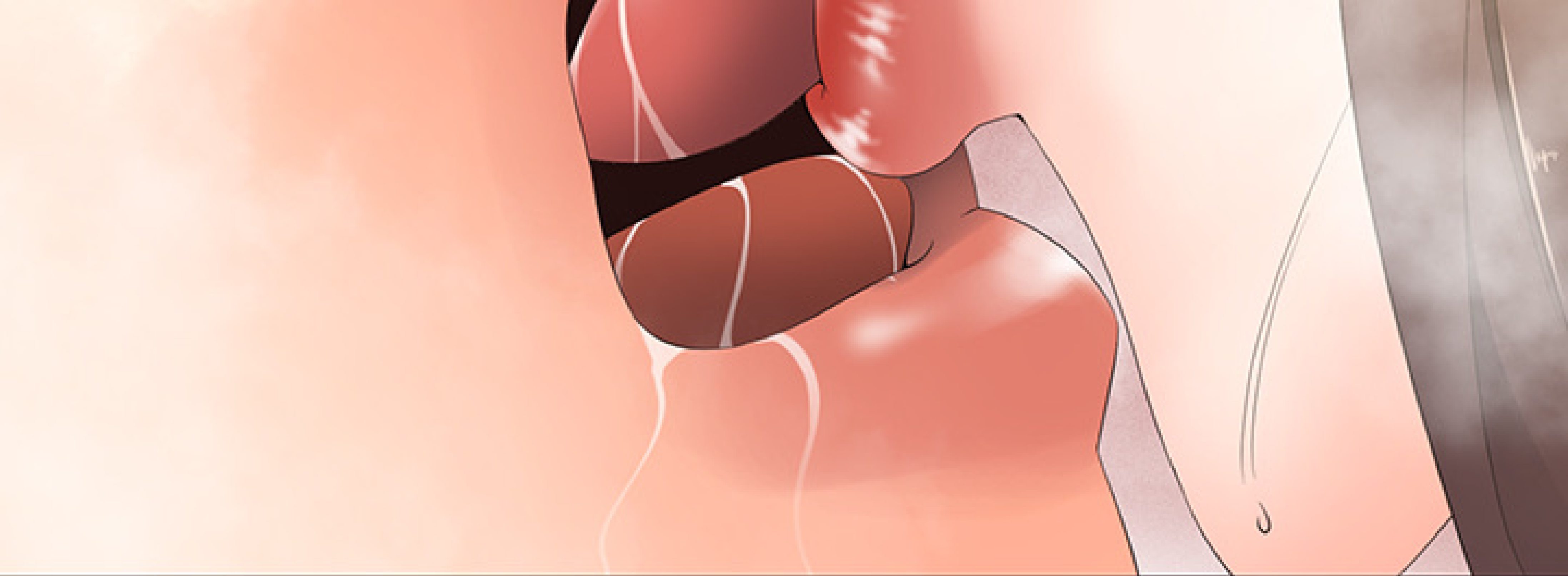




HMM...









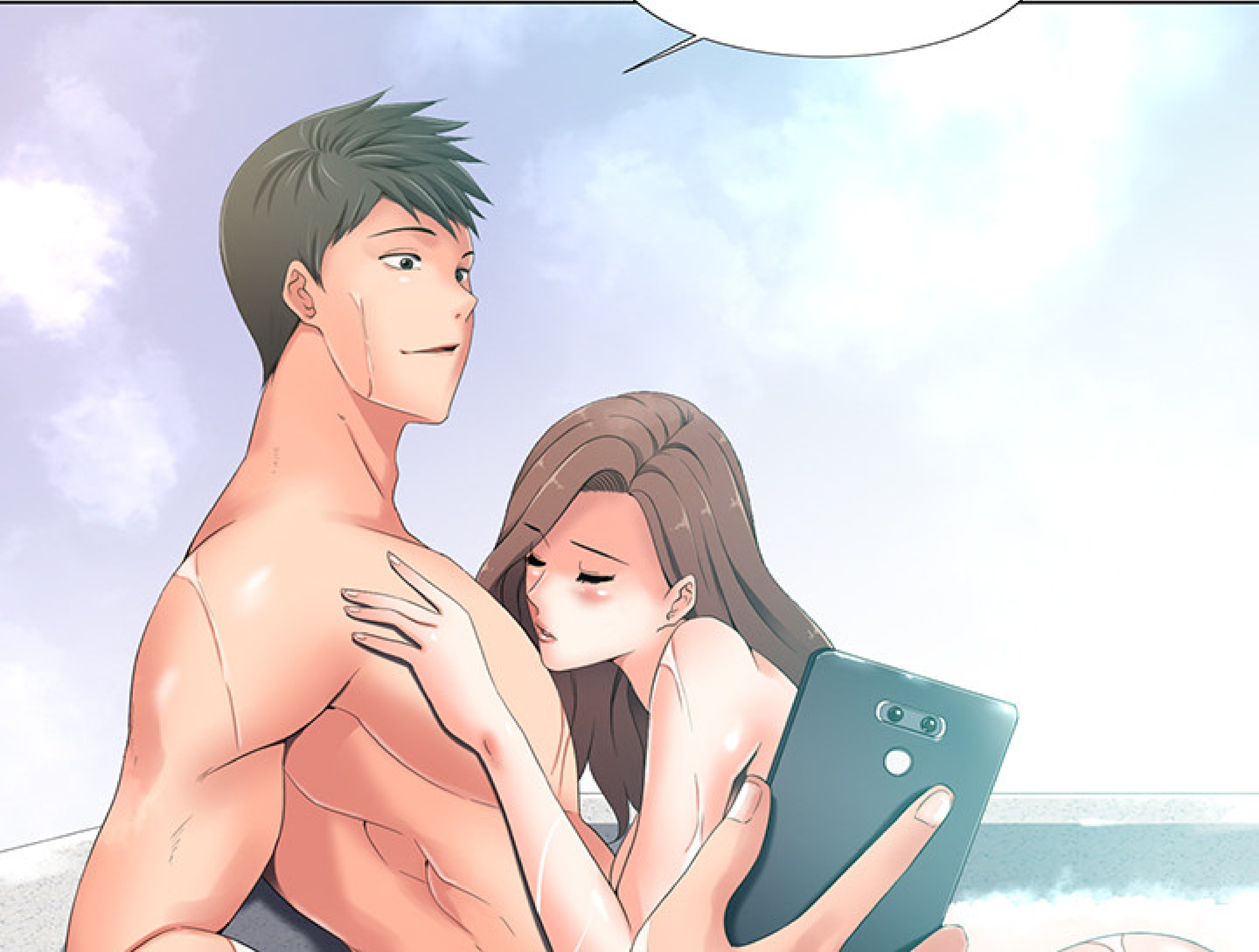
SLURP

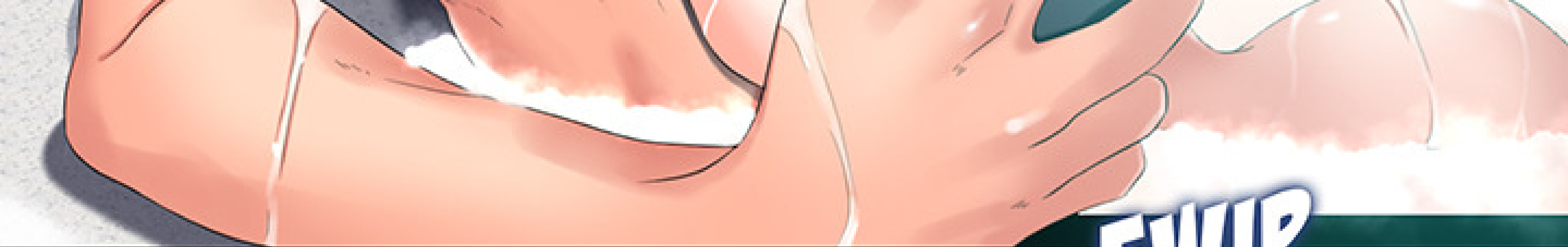
SLURP





ET MAINTENANT...



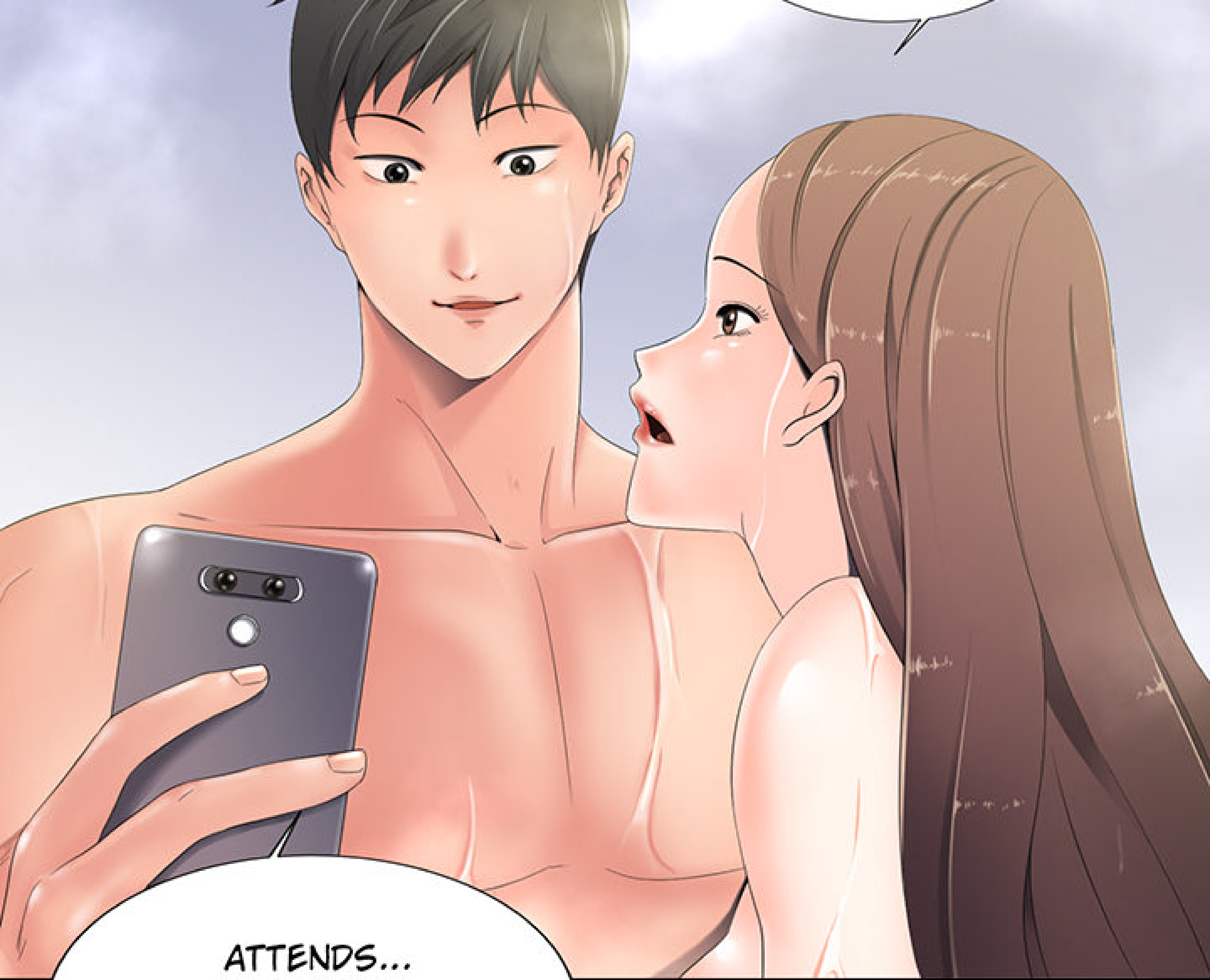


FWIP

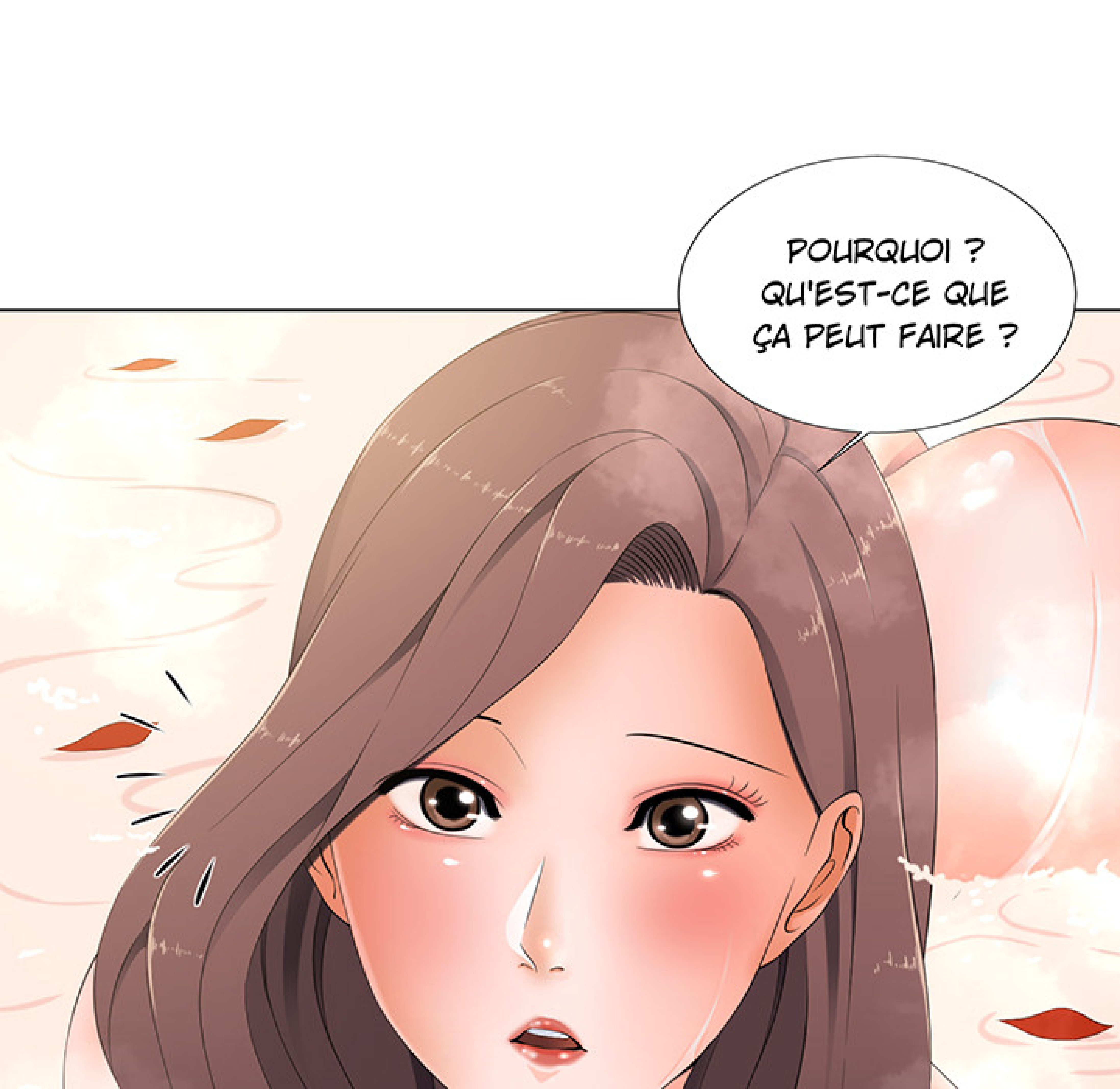




ON PEUT
COMMENCER ?



ATTENDS...
VÉRIFIONS QUE L'EAU
EST À 37,1 DEGRÉS !

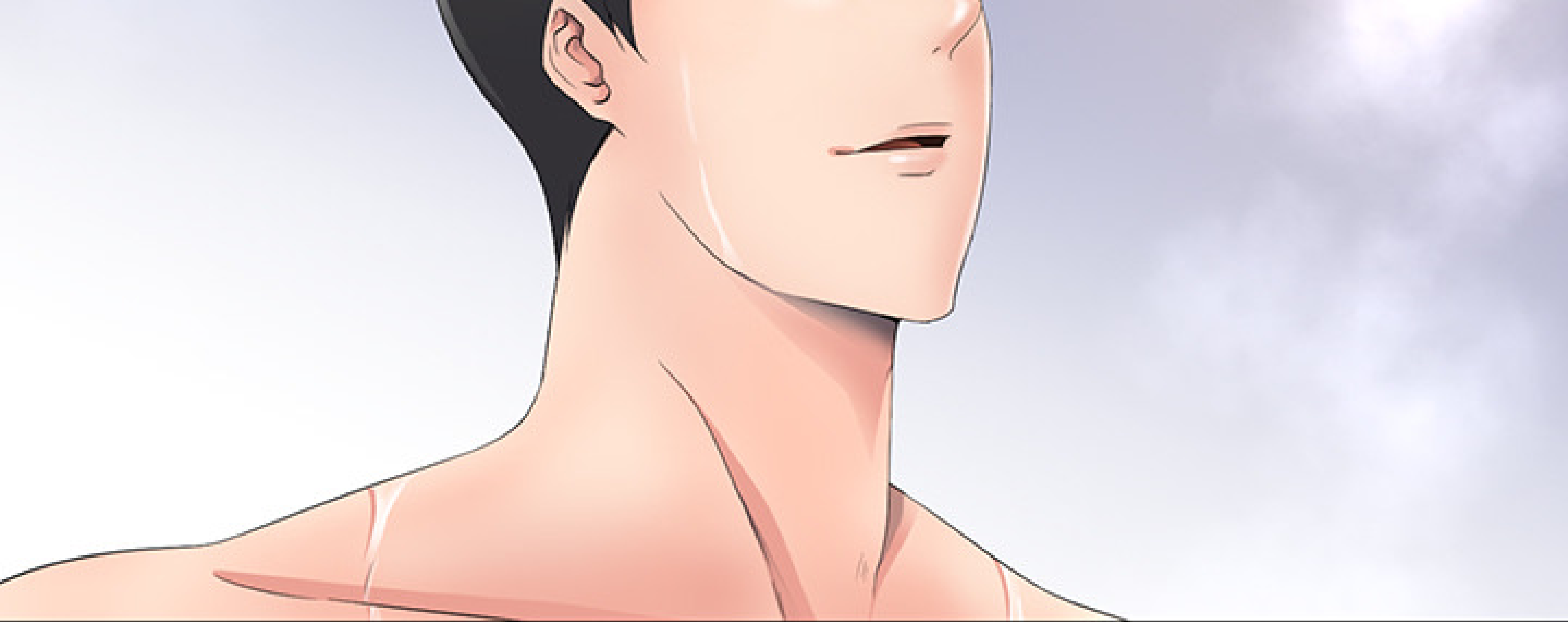


POURQUOI ?
QU'EST-CE QUE
ÇA PEUT FAIRE ?

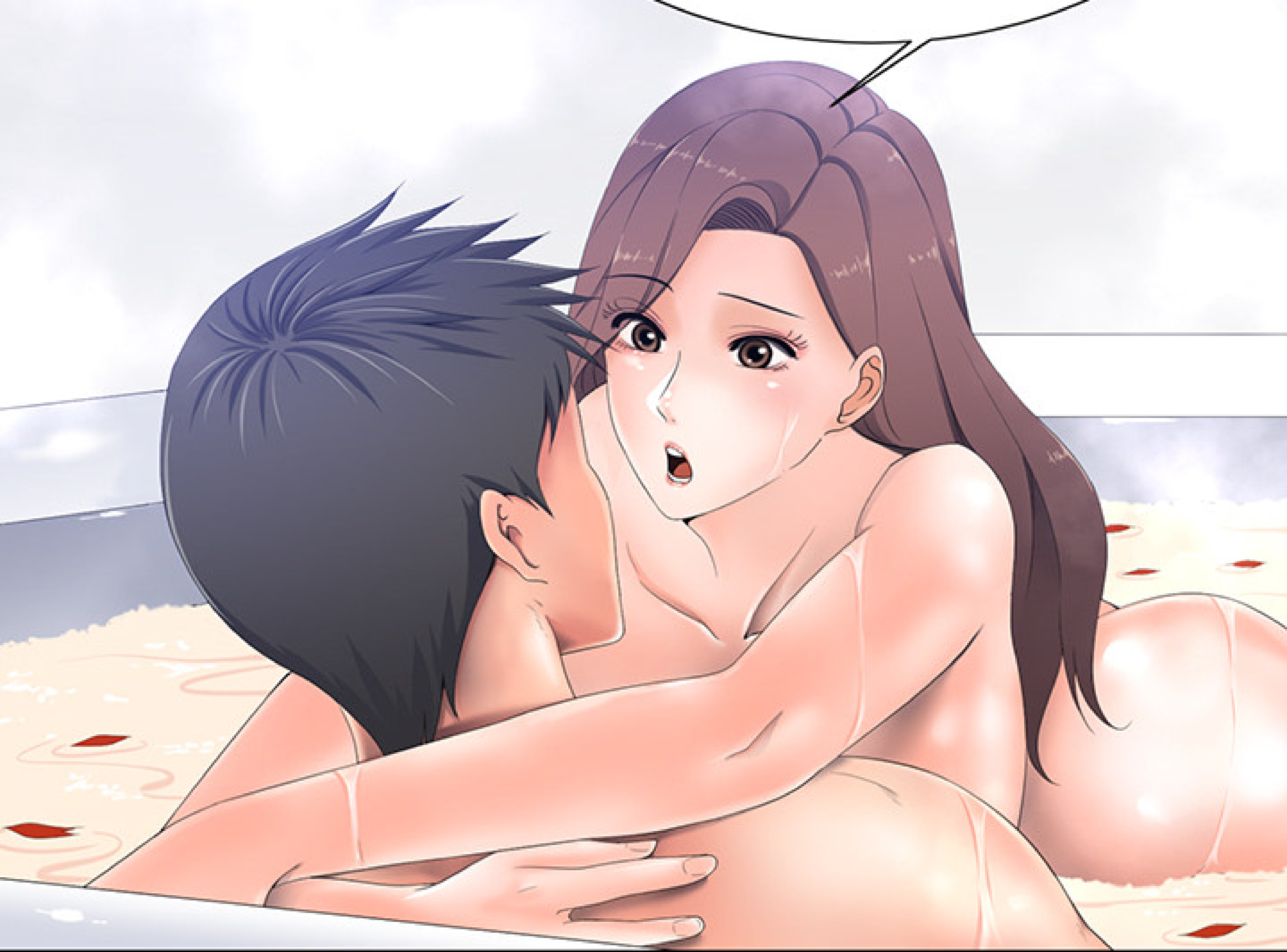


LA TEMPÉRATURE
OPTIMUM POUR BAISER
DANS L'EAU, C'EST
37,1 DEGRÉS !





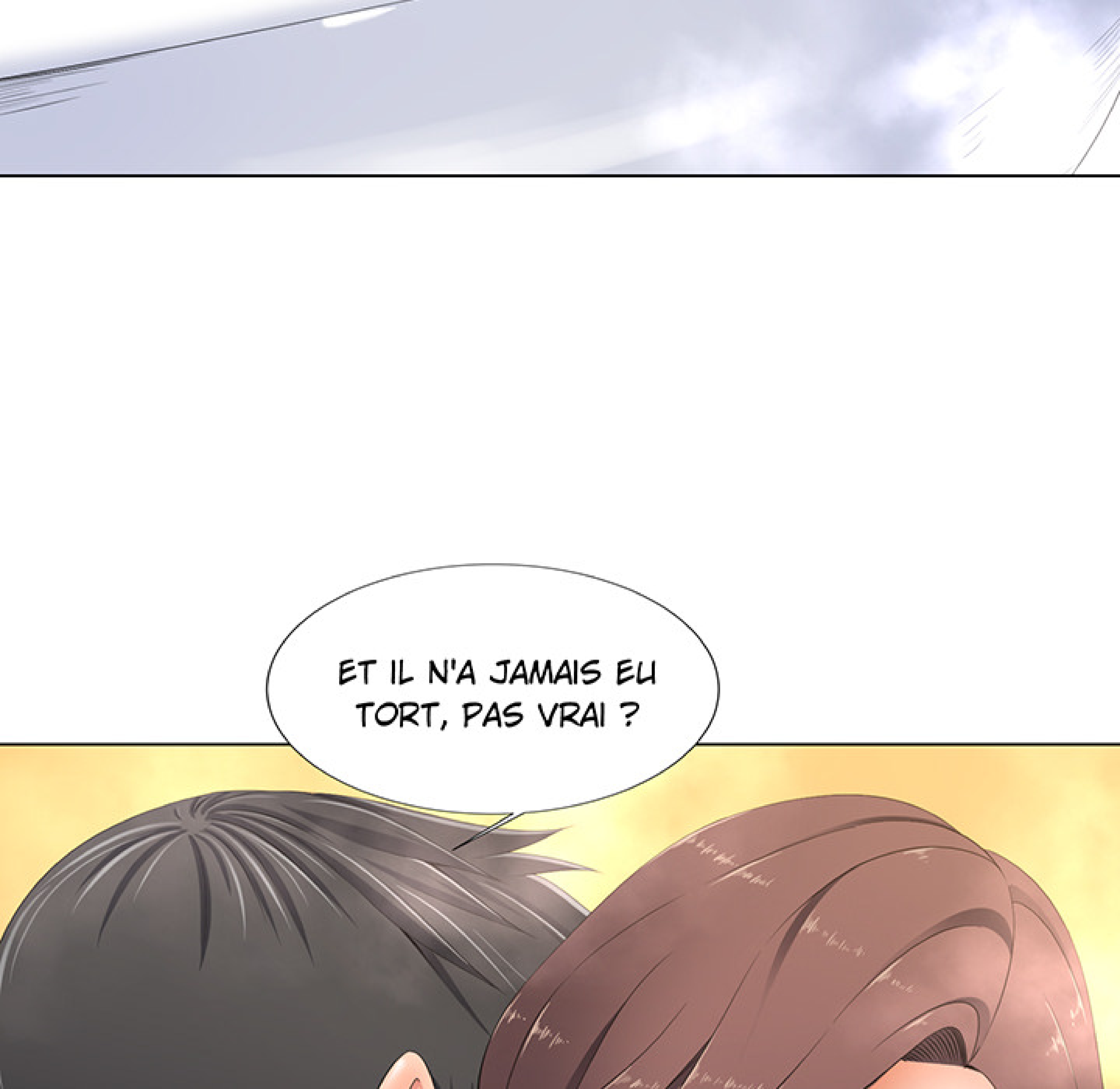
HONNÊTEMENT...
JE COMPRENDS TOUT
LE RESTE, MAIS ON NE PEUT
PAS JUSTE COUCHER ENSEMBLE ?
TU N'AS PAS BESOIN D'OBÉIR
AU PROGRAMME JUSTE
PARCE QUE TU L'AS
CRÉÉ, TU SAIS...





QUI L'UTILISERAIT
SI MÊME MOI, JE NE
L'UTILISAIS PAS ?





ET IL N'A JAMAIS EU
TORT, PAS VRAI ?

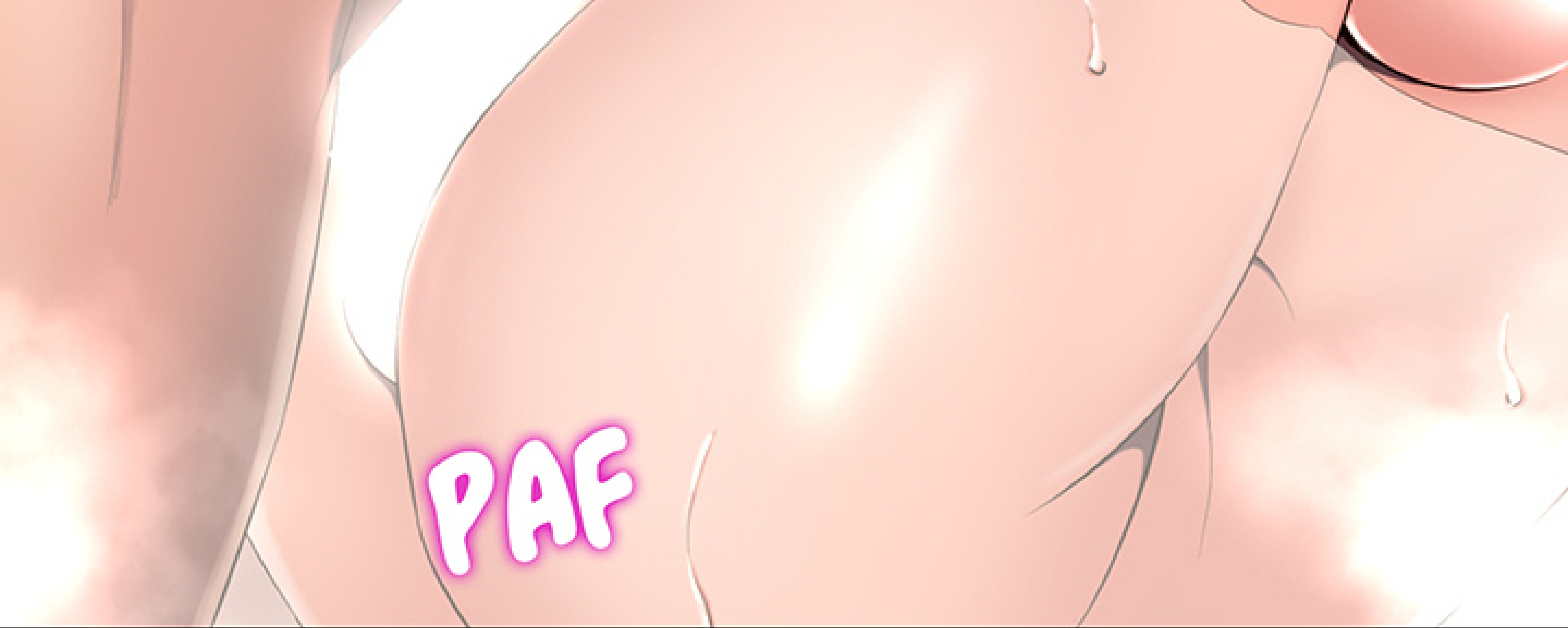


SQUISH

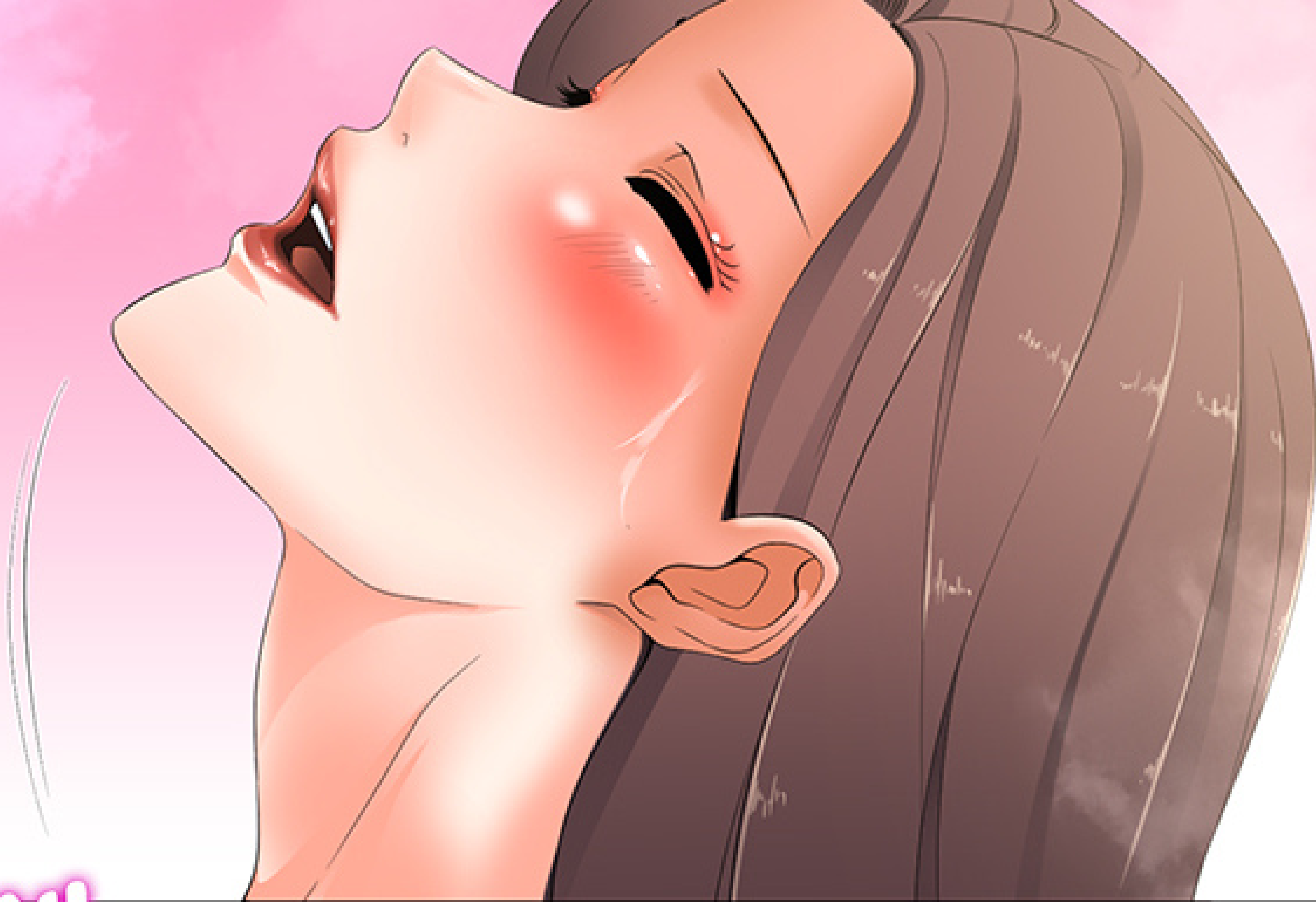
SQUISH

HAN...





A small, dark, circular object, possibly a piece of food or a small container, is shown in the bottom right corner of the panel. It has a dark brown or black color with some lighter, textured details.



AH

HAAAN !

SQUISH





SPLASH

PAF

PAF

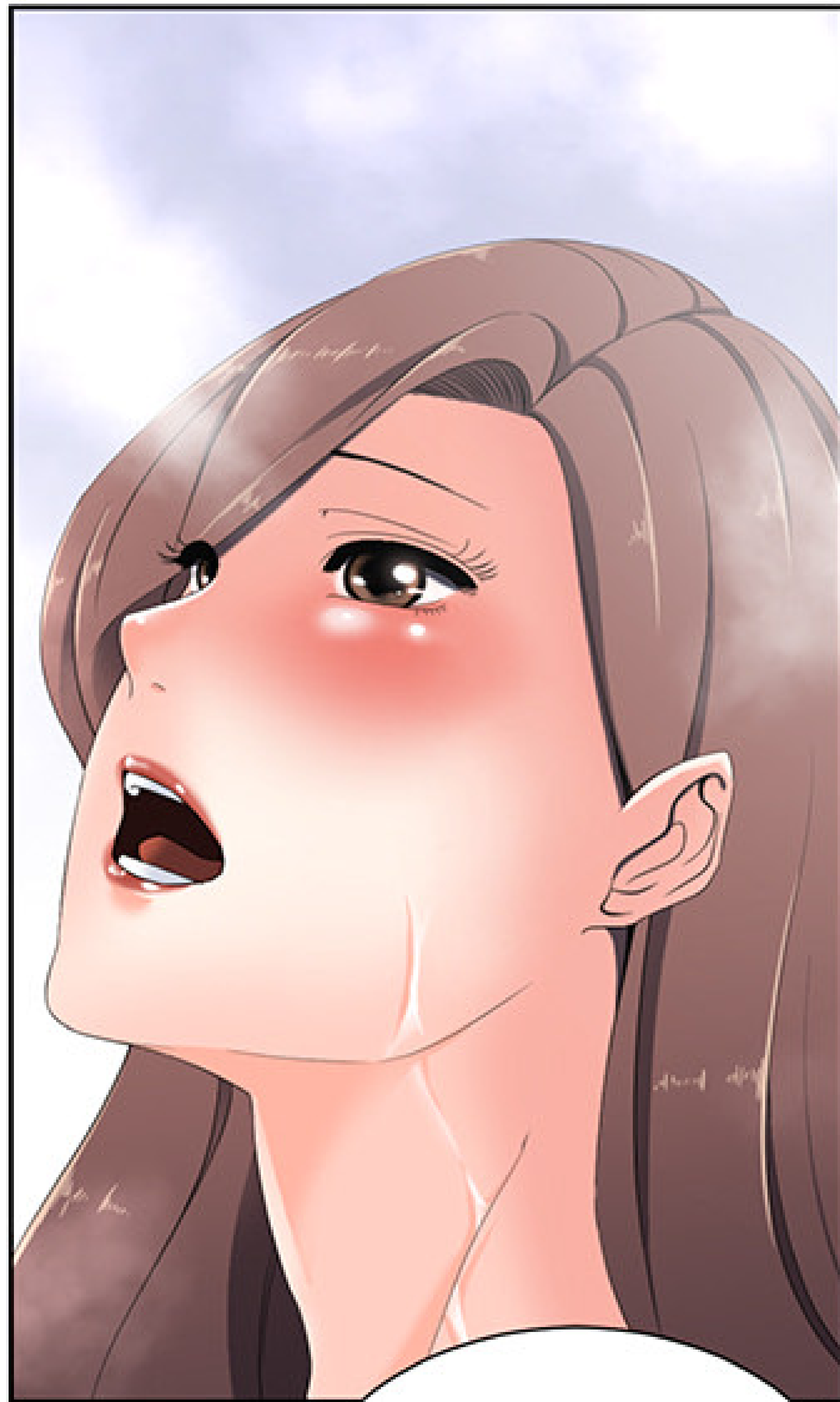
SPLASH

A hand is visible at the top of the frame, reaching down towards a character whose face is partially obscured by a large, jagged speech bubble. The background is a warm, orange-yellow color with vertical lines and some red, leaf-like shapes.

AAAH...!

A character with dark, spiky hair is shown from the chest up, looking upwards. The background is a light blue sky with soft white clouds.

HAA...



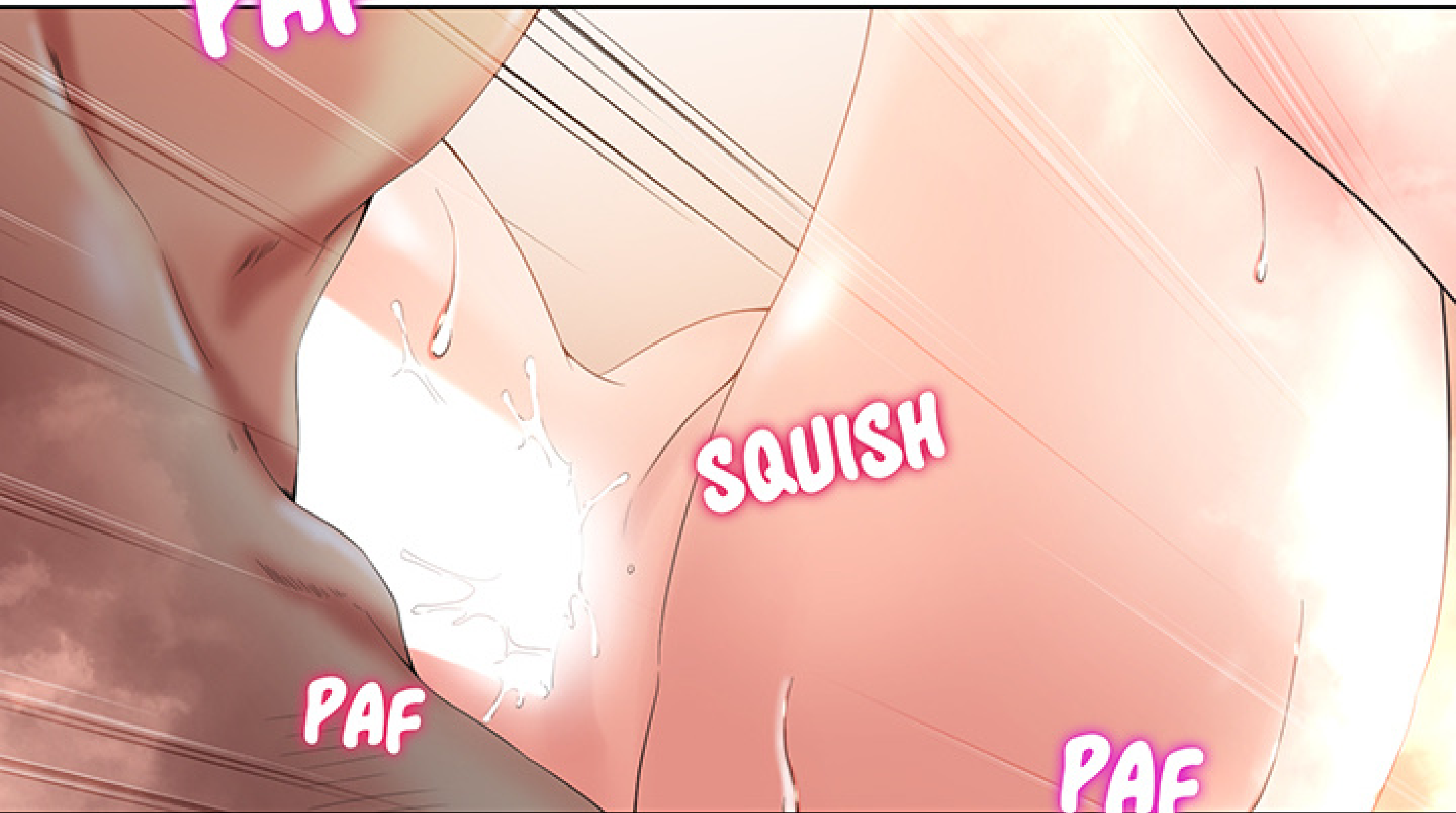
HAA...

PAF

SQUISH

PAF

PAF



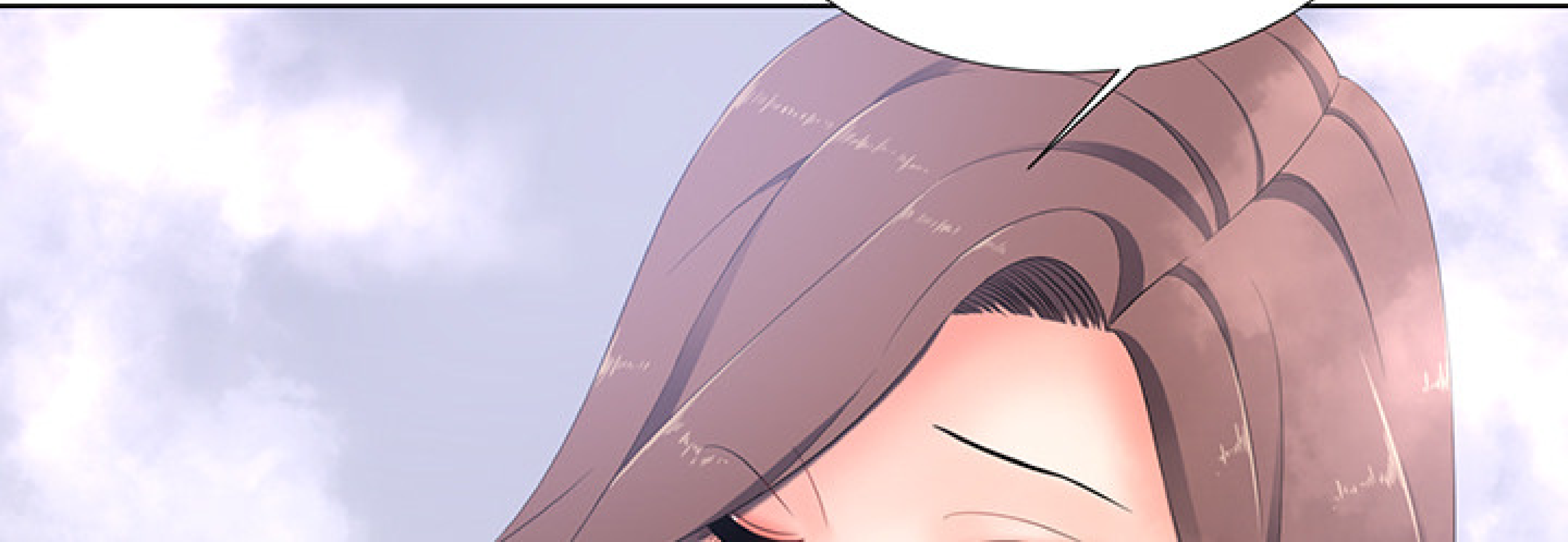
HAA...

HAA...



ARG !

HÉ... CETTE
POSITION N'EST PAS
TRÈS CONFORTABLE.
ON PEUT CHANGER ?

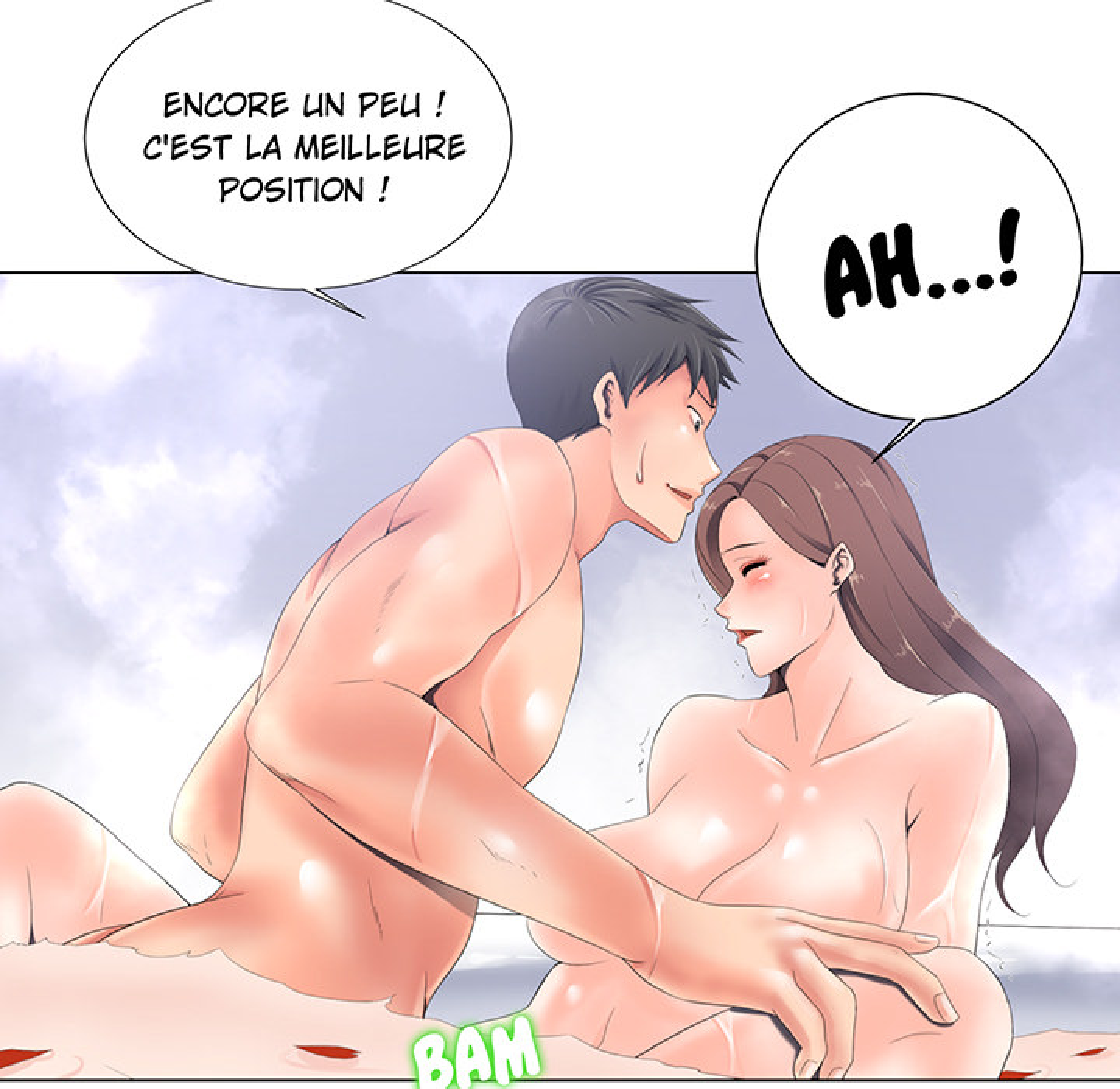




ENCORE UN PEU !
C'EST LA MEILLEURE
POSITION !

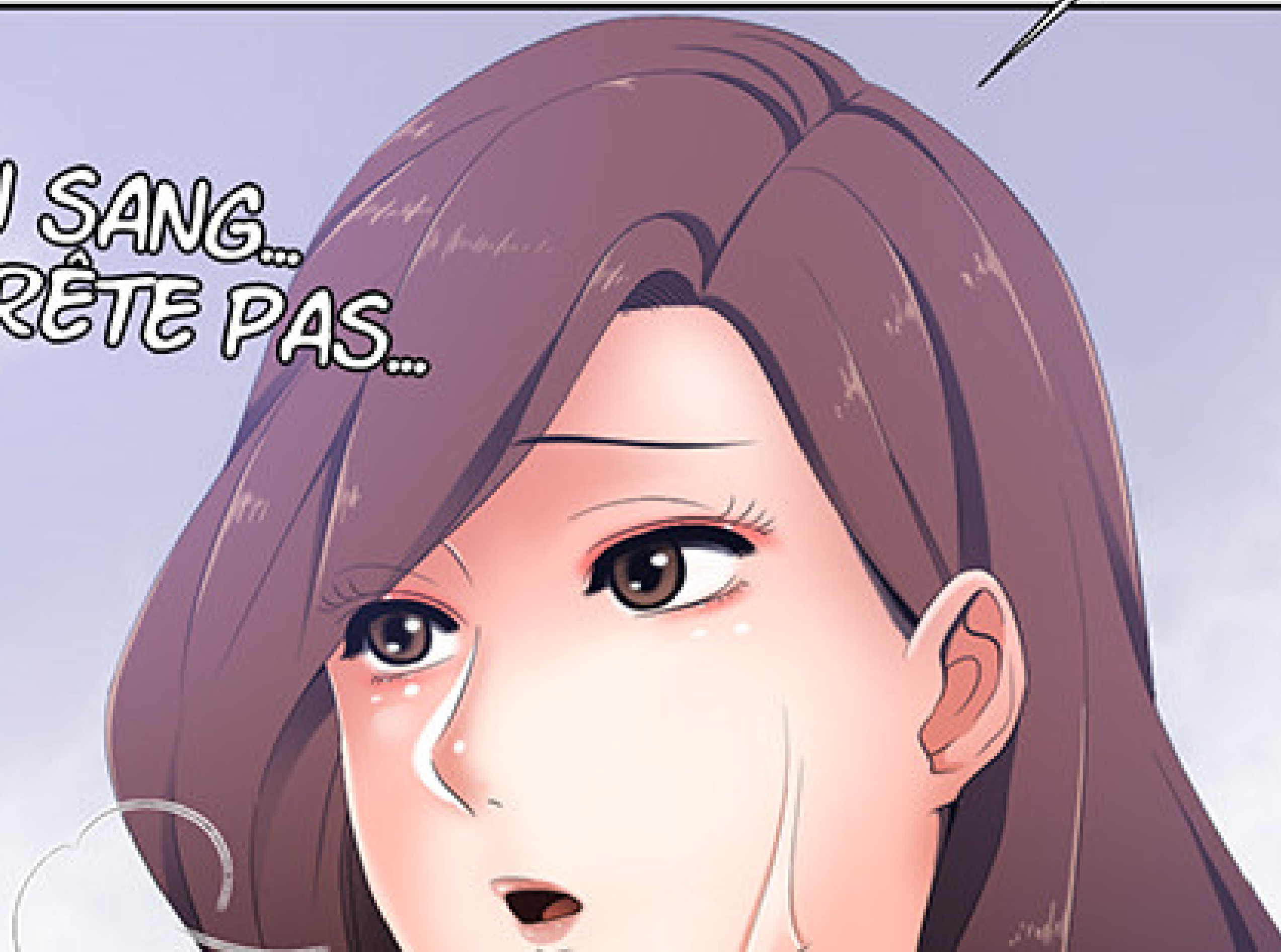
AH...!

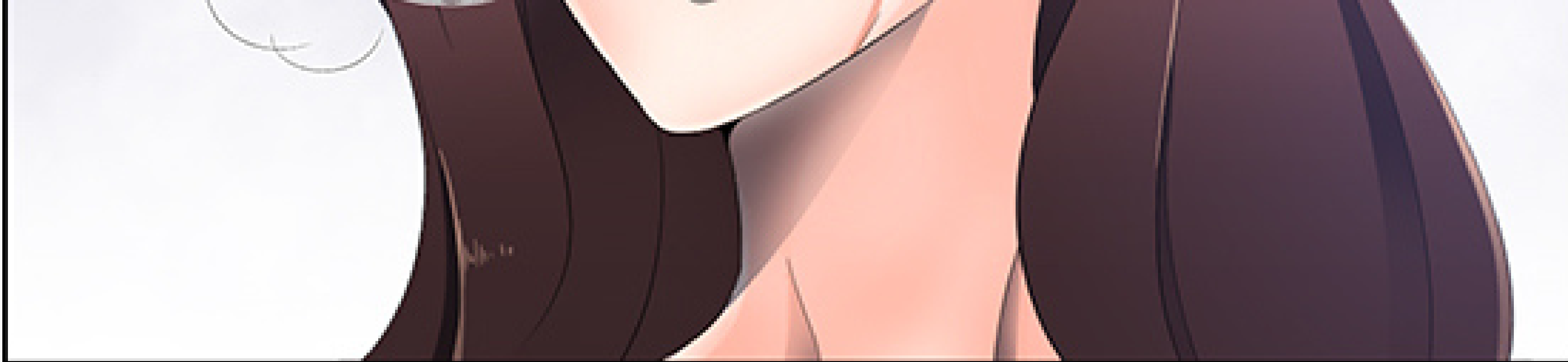
BAM

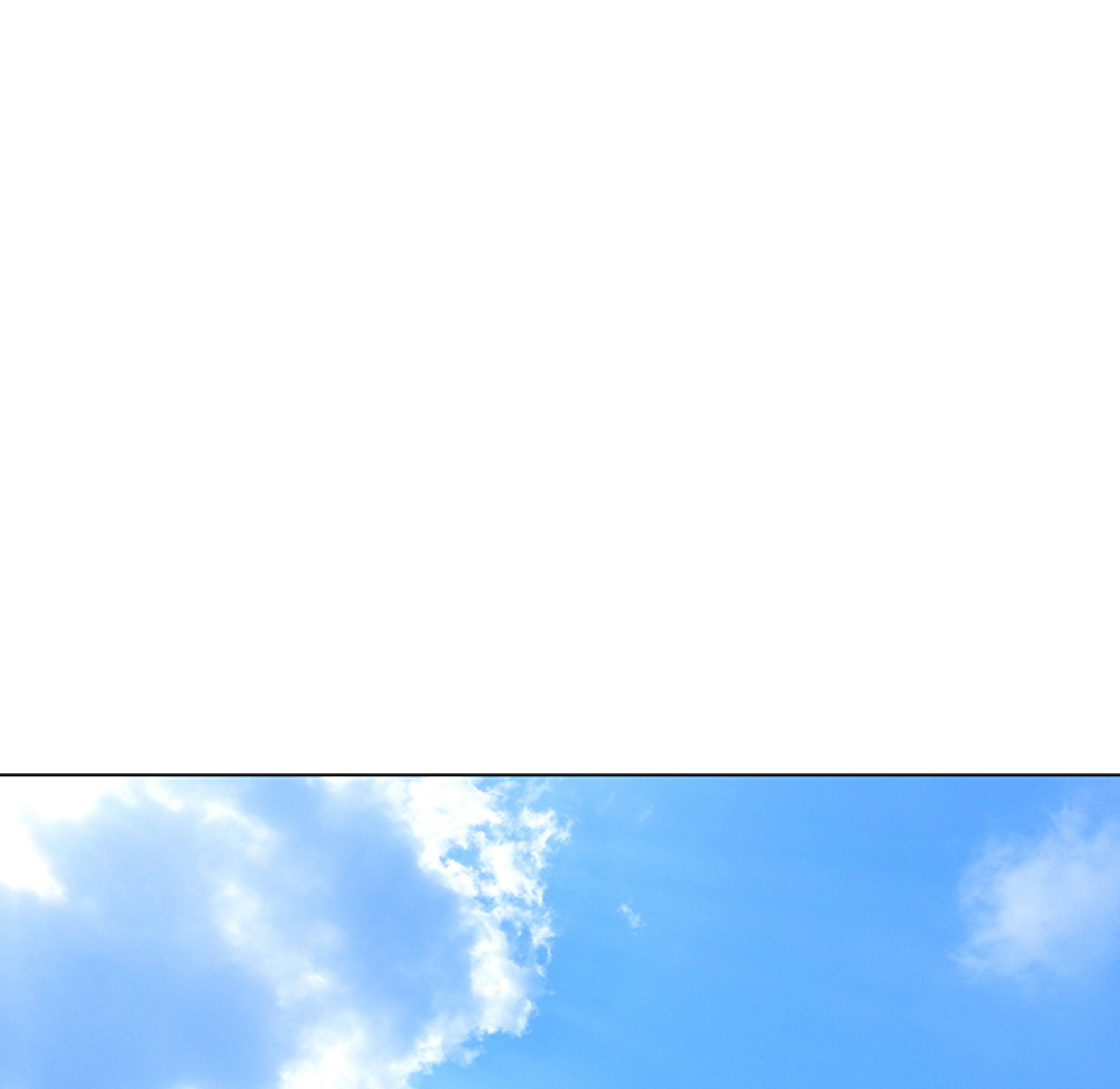


HAA... LA
MEILLEURE
POSITION POUR
SOUFFRIR,
PEUT-ÊTRE...

BON SANG...
IL N'ARRÊTE PAS...









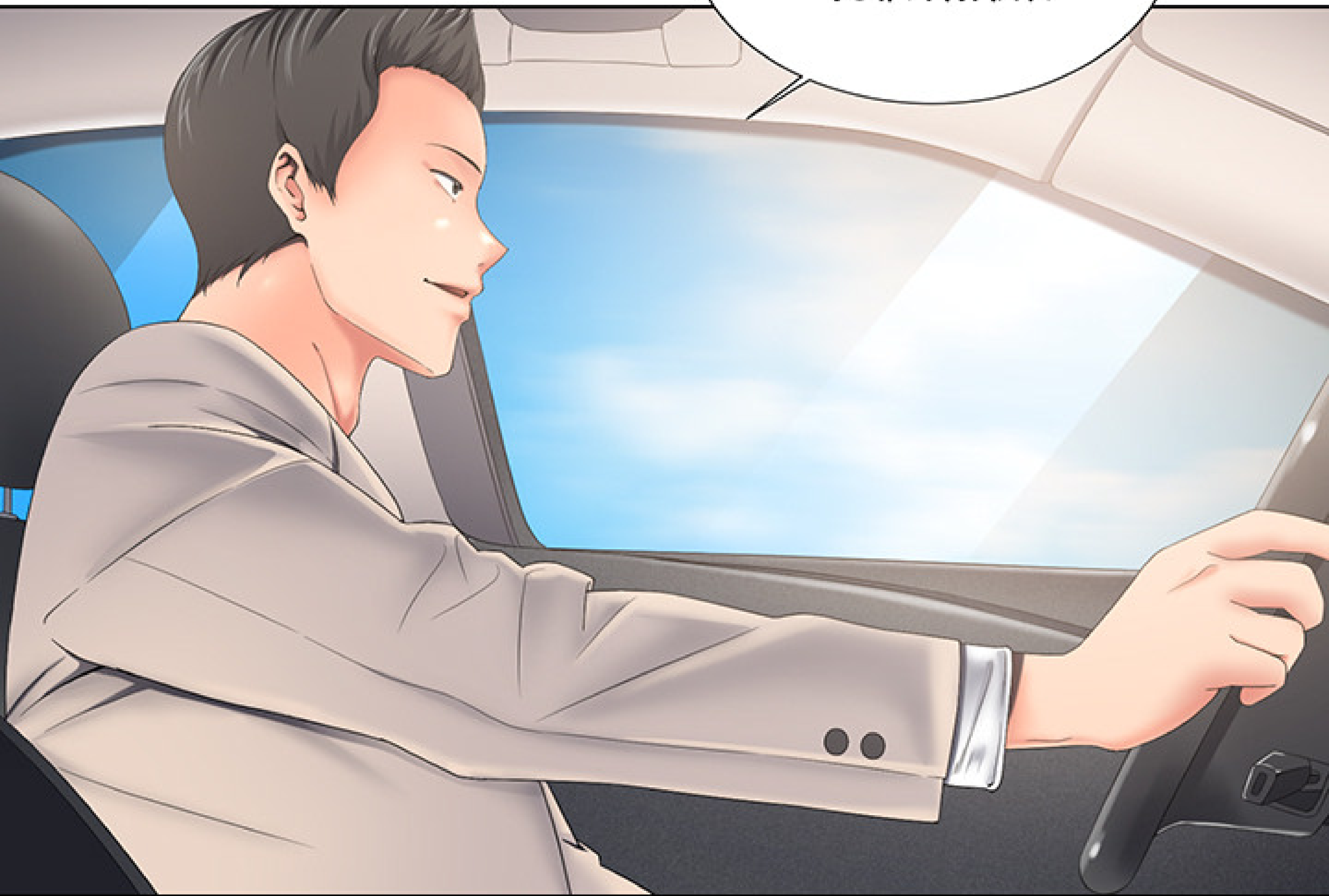
PROFESSEUR !
OUI, J'ARRIVE, MAIS...
JE SUIS UN PEU NERVEUX
DE DONNER UN COURS
DANS L'UNIVERSITÉ
OÙ J'AI ÉTUDIÉ.



TU ES LE DIPLÔMÉ
QUI A EU LE PLUS DE
SUCCÈS DANS NOTRE
DÉPARTEMENT !

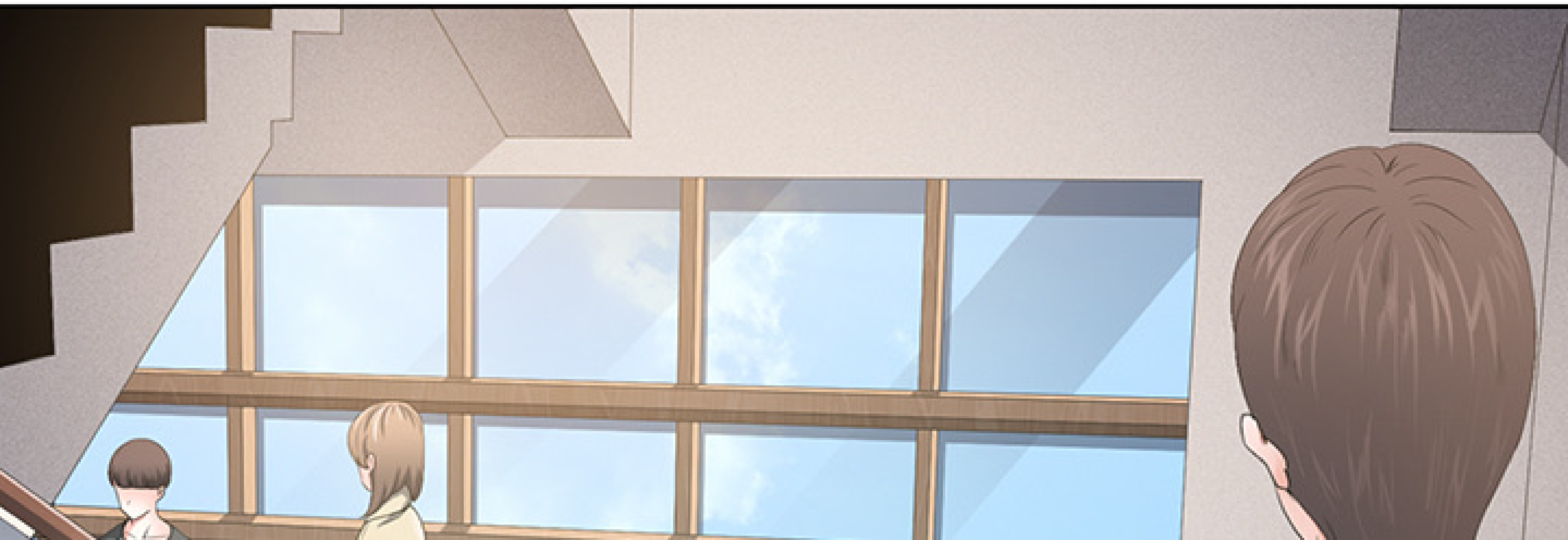
HAHA, ENFIN...

JE VIENDRAI VOUS
VOIR AVANT.







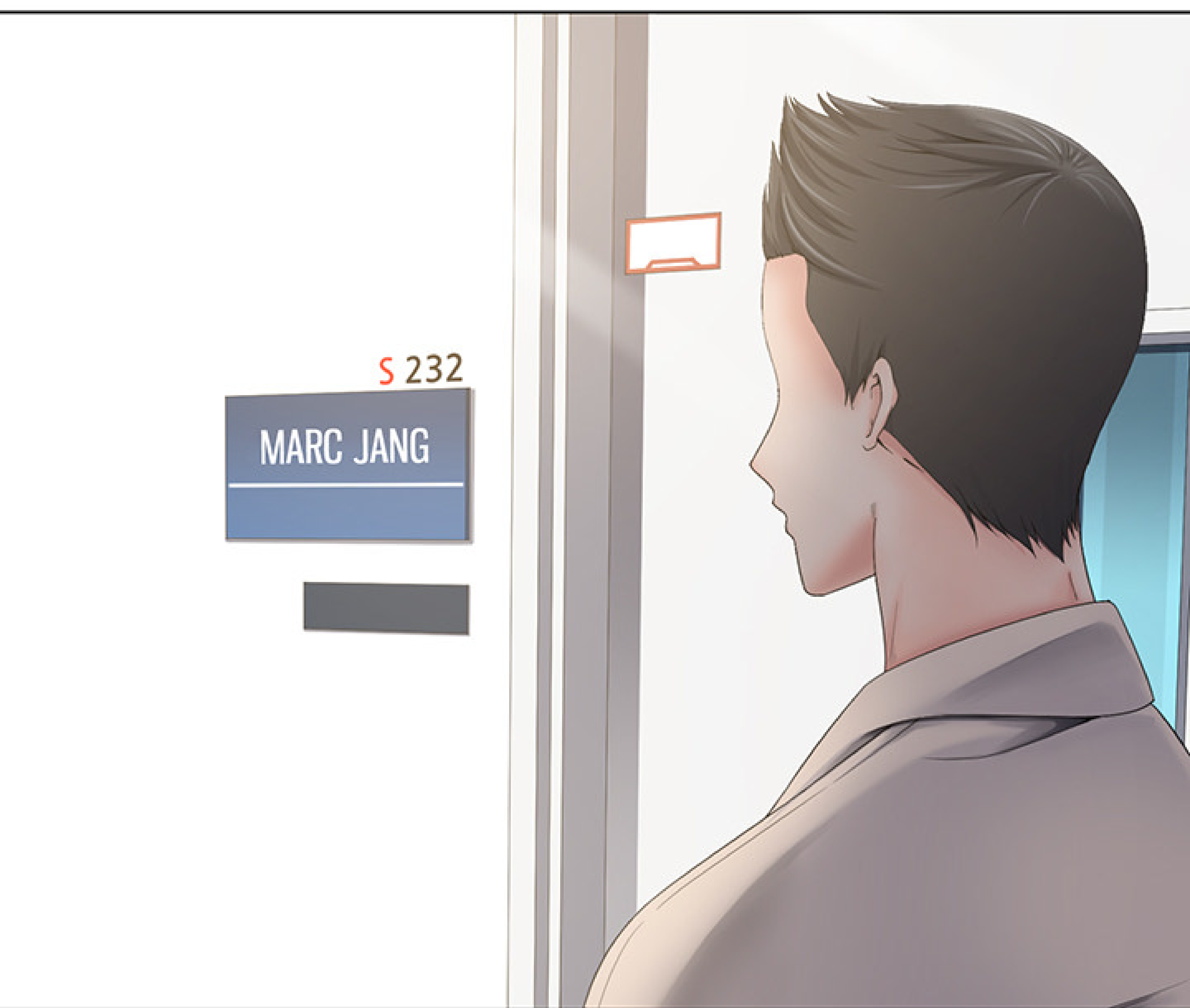




ÇA FAIT
LONGTEMPS,
MAIS RIEN N'A
CHANGÉ.







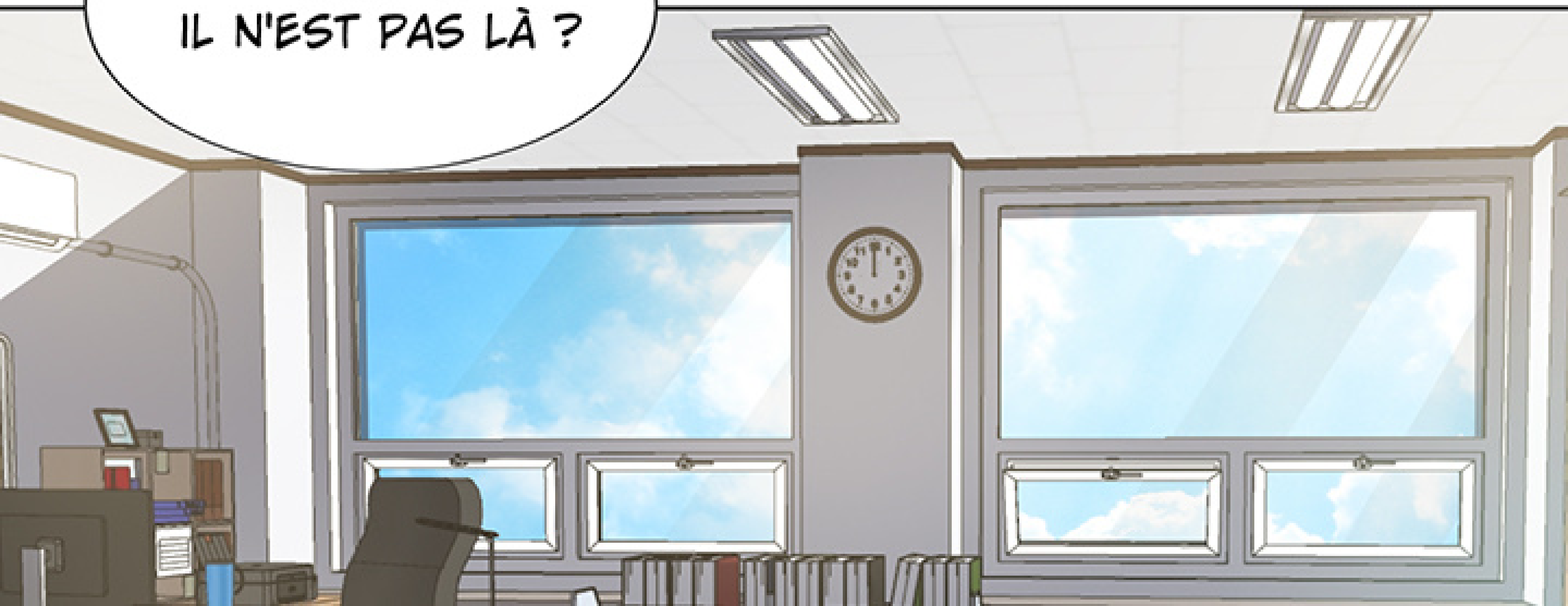
BONJOUR,
PROFESSEUR ?

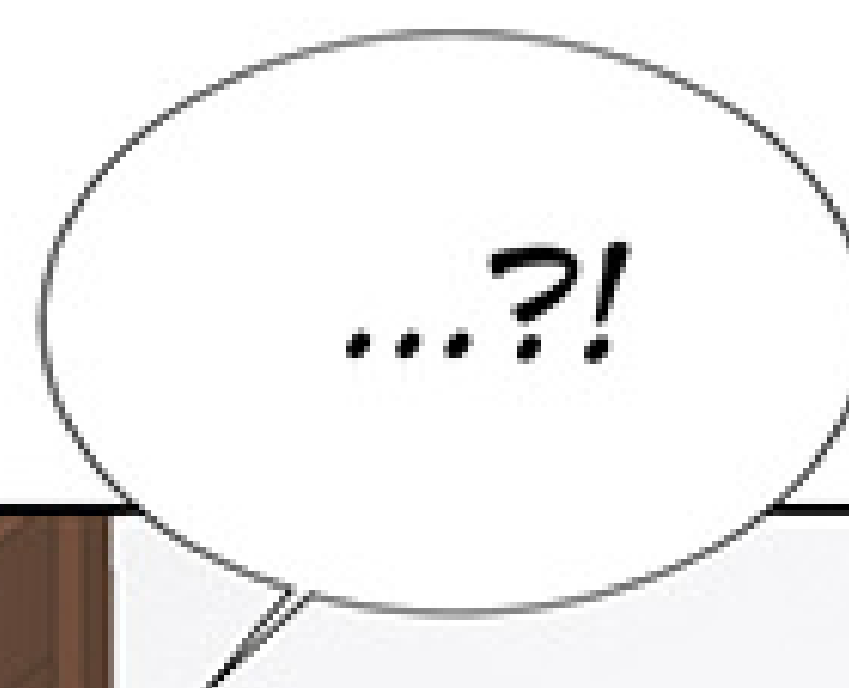
CRIII





HMM...?
IL N'EST PAS LÀ ?





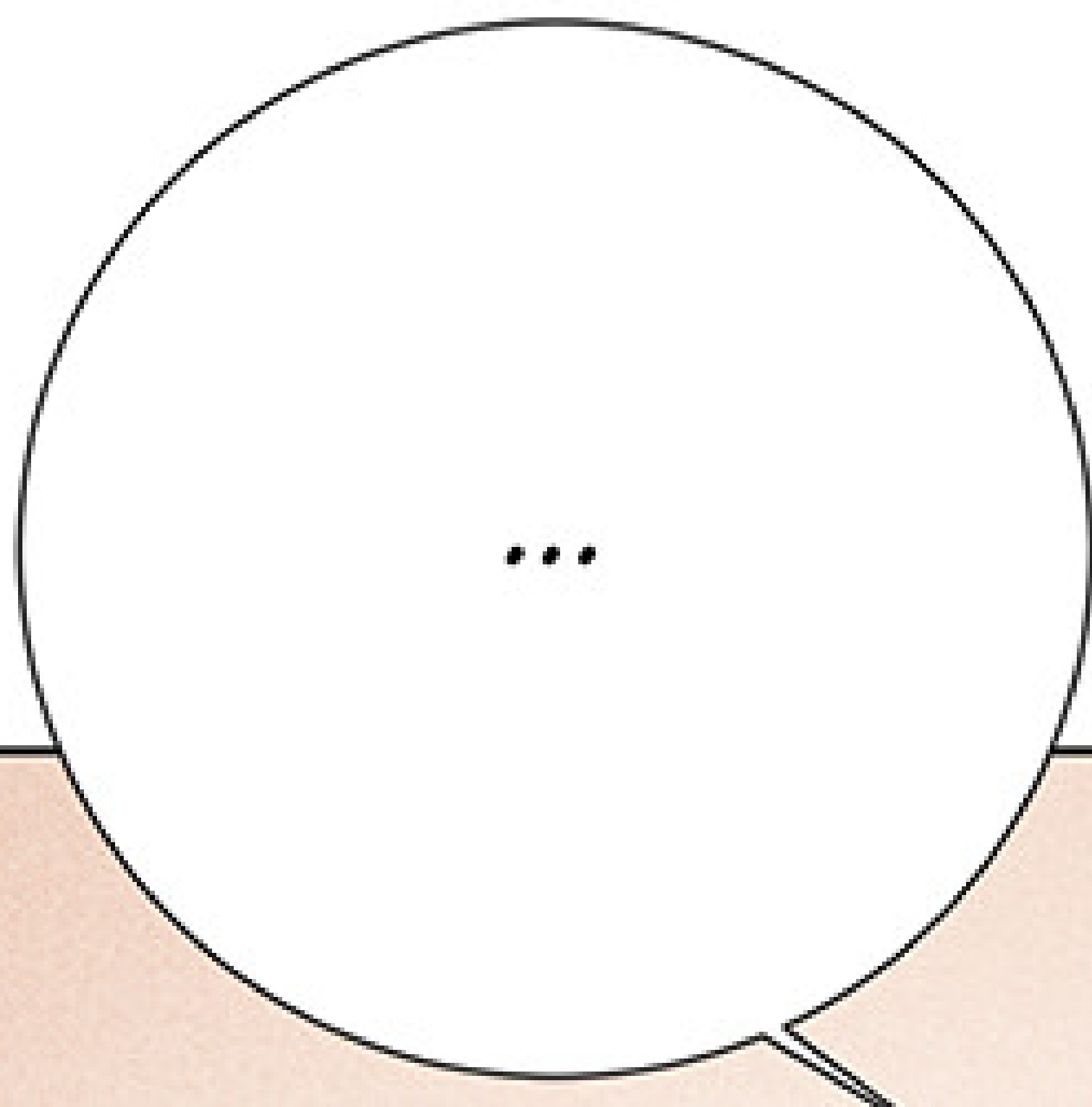


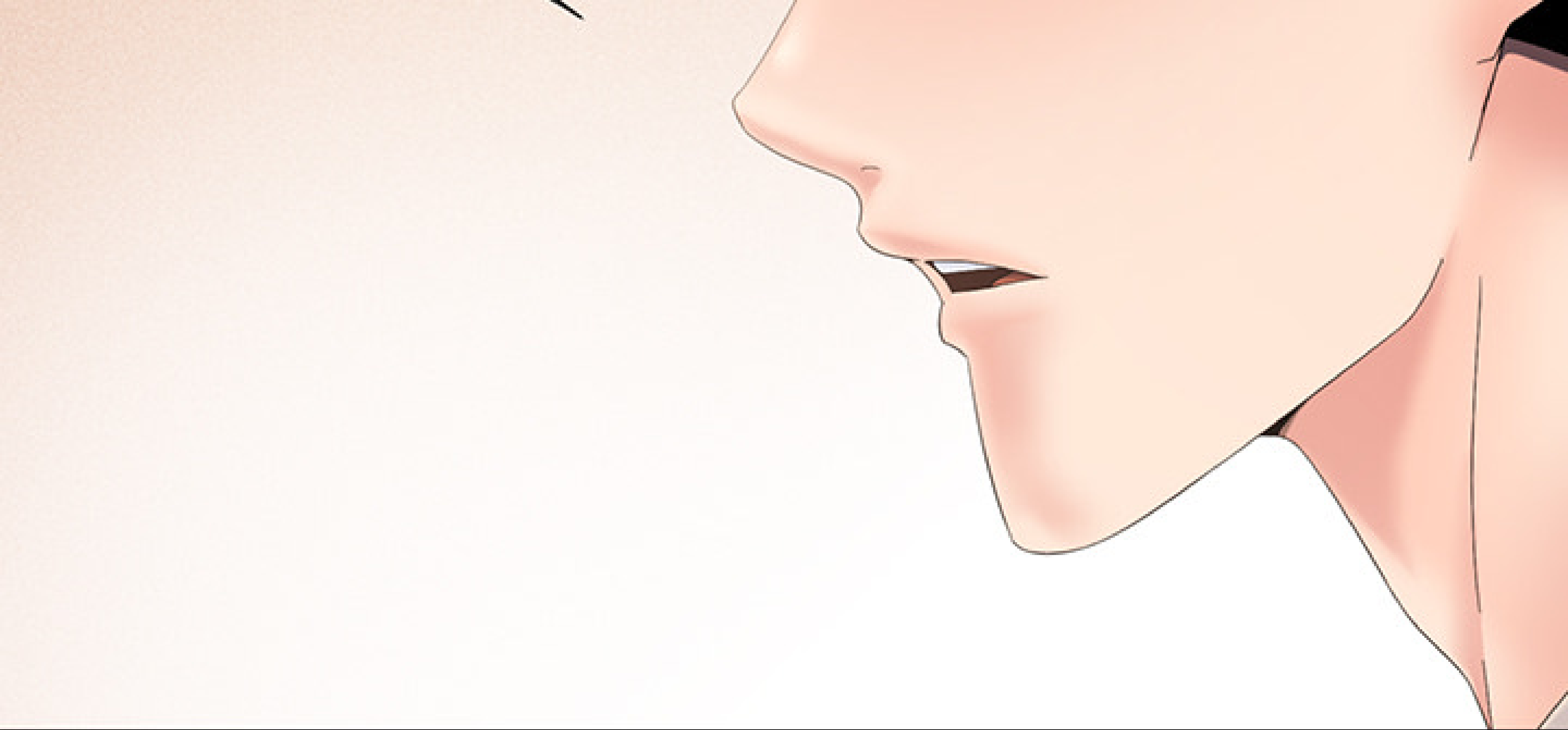








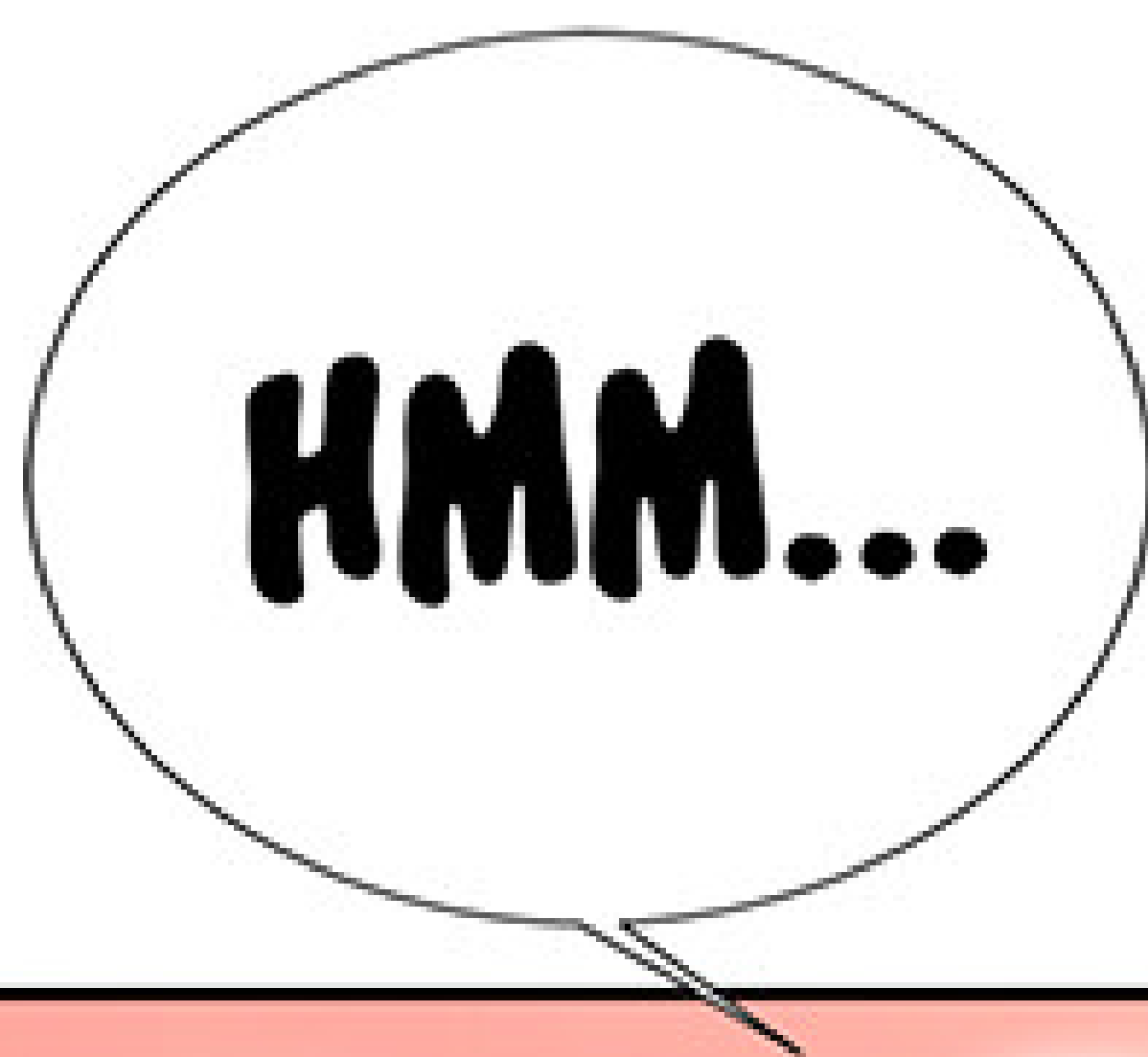




BON SANG ?

QUI C'EST, ET
POURQUOI ELLE DORT LÀ ?
EST-CE QUE C'EST UNE
ÉTUDIANTE ?



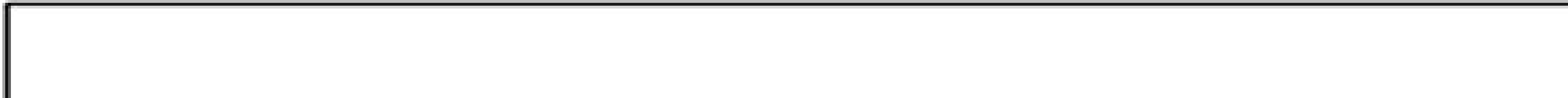




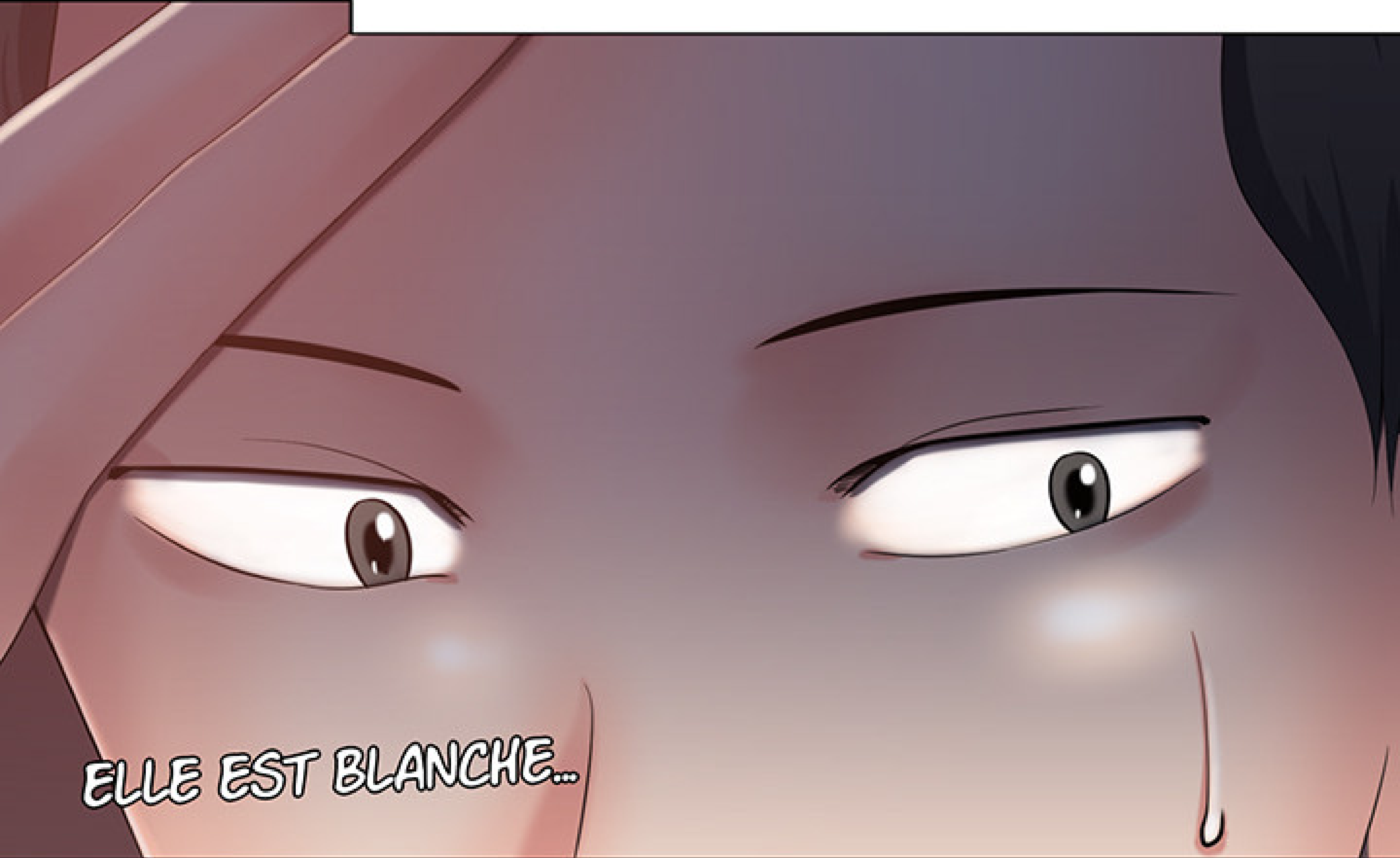


COMMENT UNE ÉTUDIANTE
PEUT DORMIR DANS LE BUREAU
D'UN PROF. COMME CA ?

What's he, coming again?



EST-CE QUE... LE PROFESSEUR
COUCHE AVEC ELLE, OU QUOI ? NON...
IL A PRESQUE 60 ANS...

A close-up illustration of a character's face, showing wide, white eyes and a slightly open mouth, conveying a sense of shock or disbelief. The character has dark skin and dark hair.

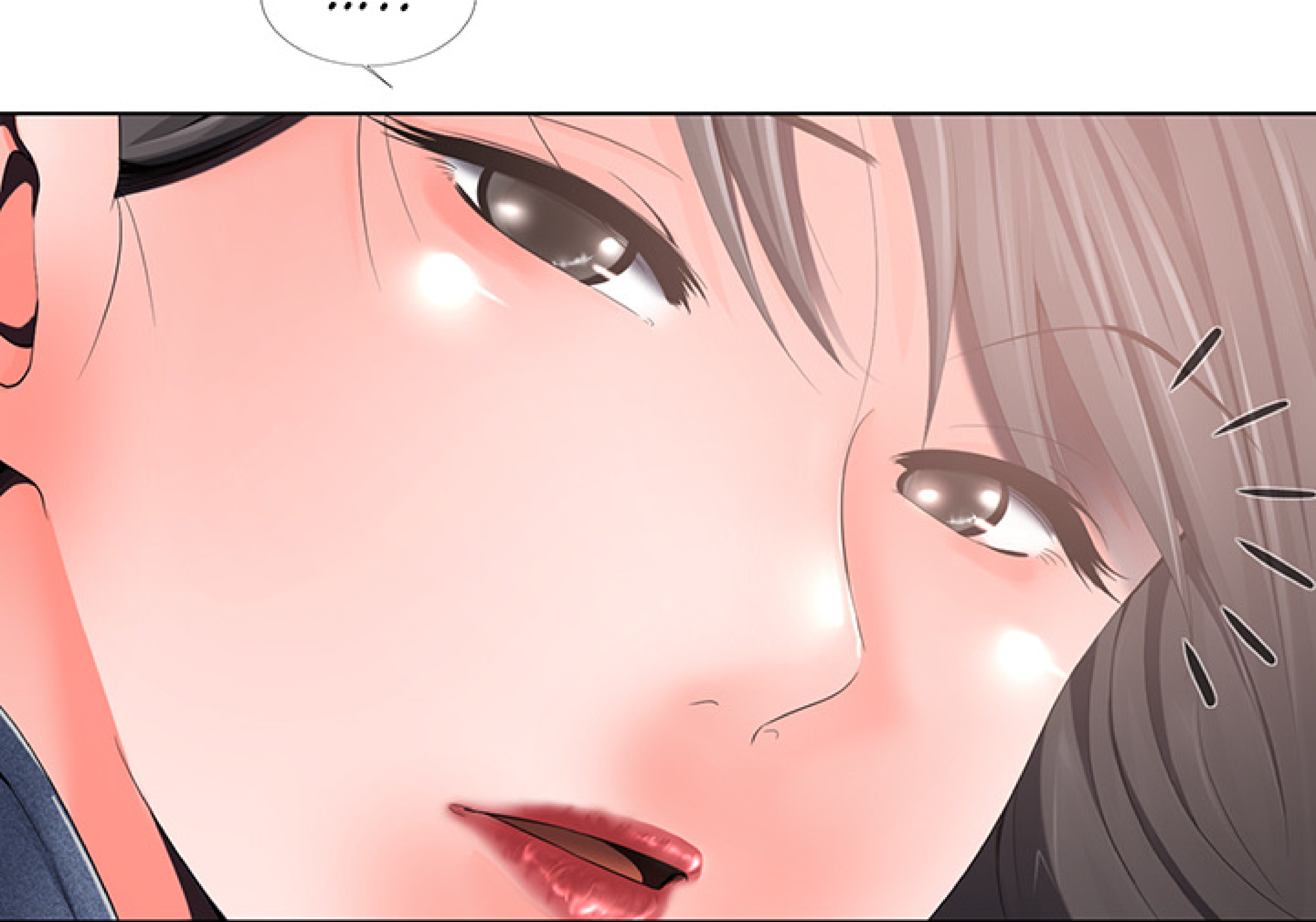
ELLE EST BLANCHE...

ILS DÉCLARENT PRATIQUEMENT
QU'ILS COUCHENT ENSEMBLE !

SALUT.







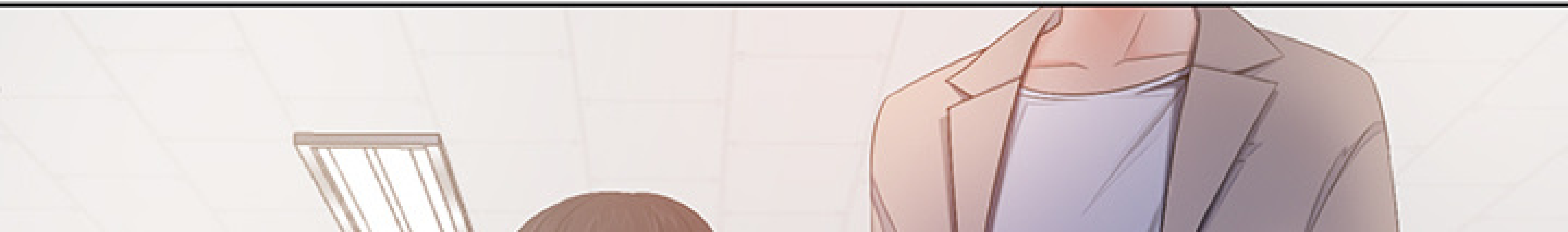
ARG...

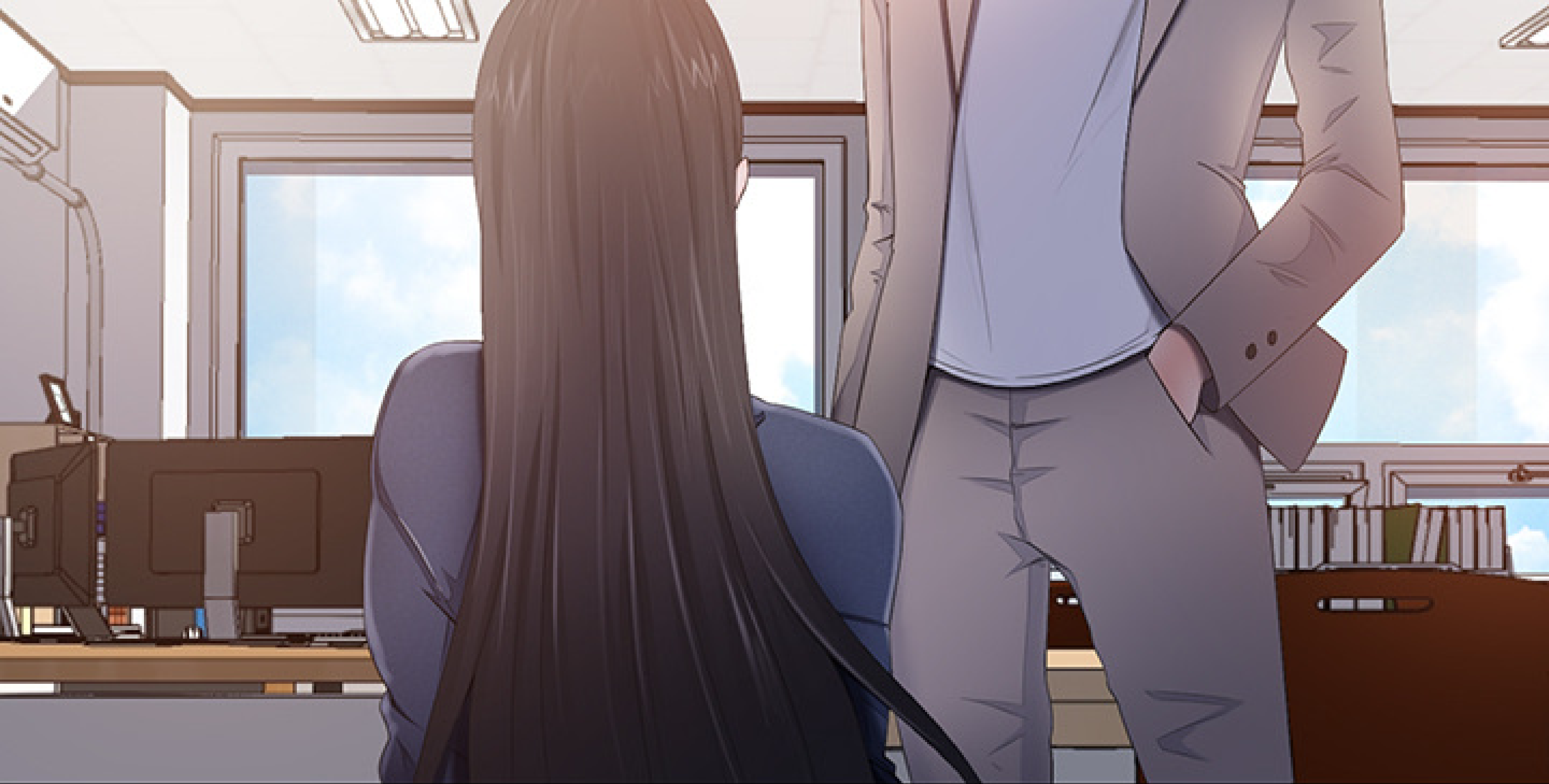
FWIP





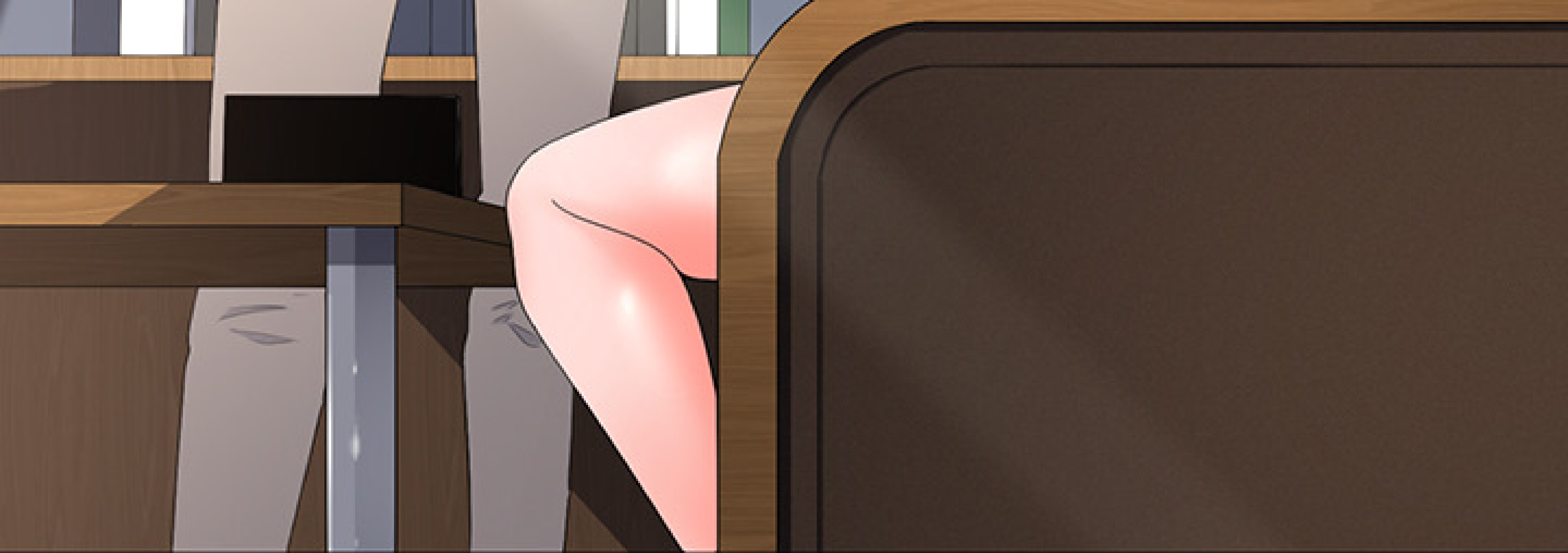
SI TU AS FINI DE
DORMIR, TU DEVRAIS
TE LEVER, NON ?







VOUS ÊTES QUI ?



OÙ EST LE

PROFESSEUR ?

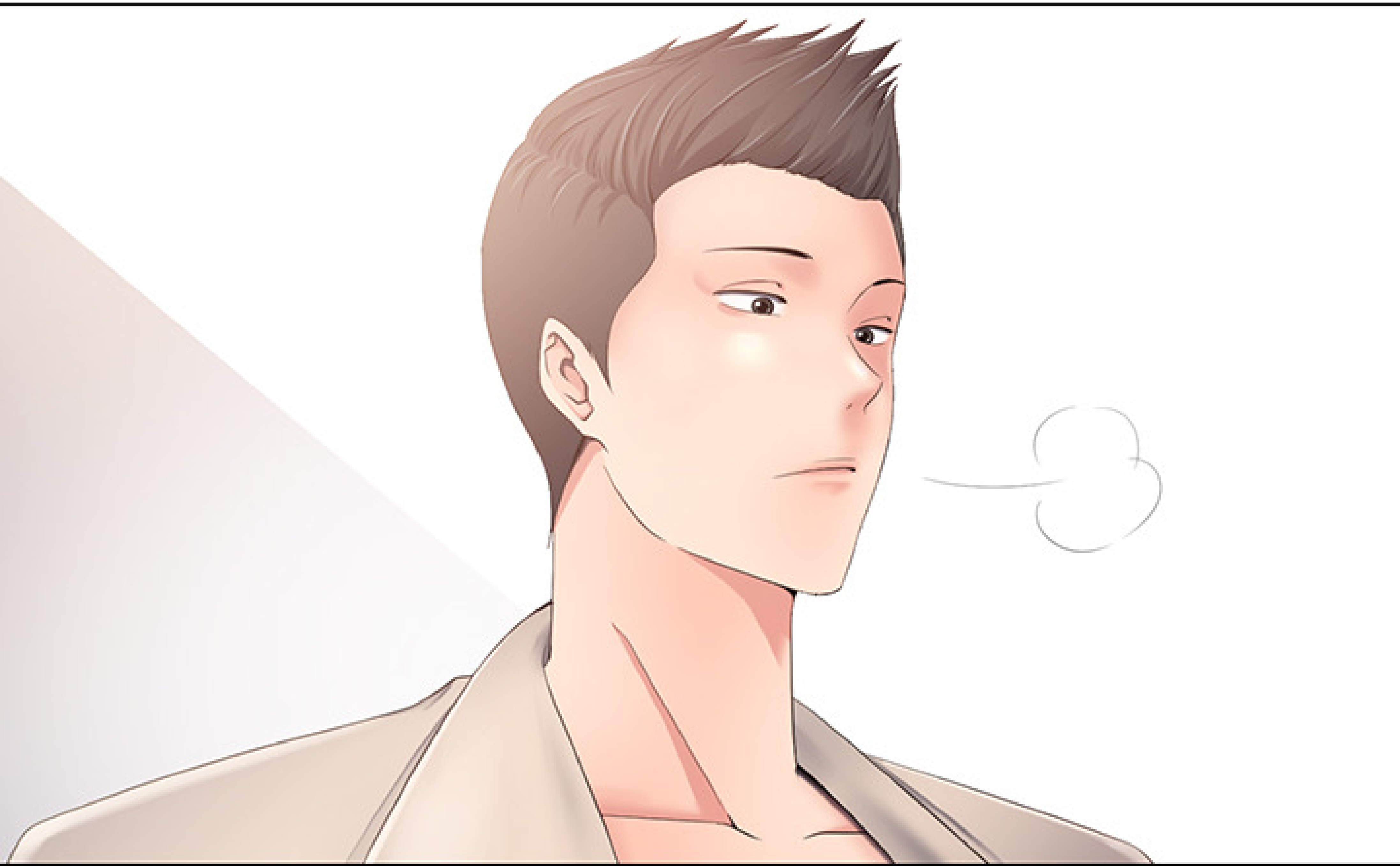




QU'EST-CE QUE
J'EN SAIS ?







RITES ALL

DIT-ELLE AU
PROFESSEUR
QUE L'INVITÉ QUI
VA DONNER UN COURS
EST ARRIVÉ.



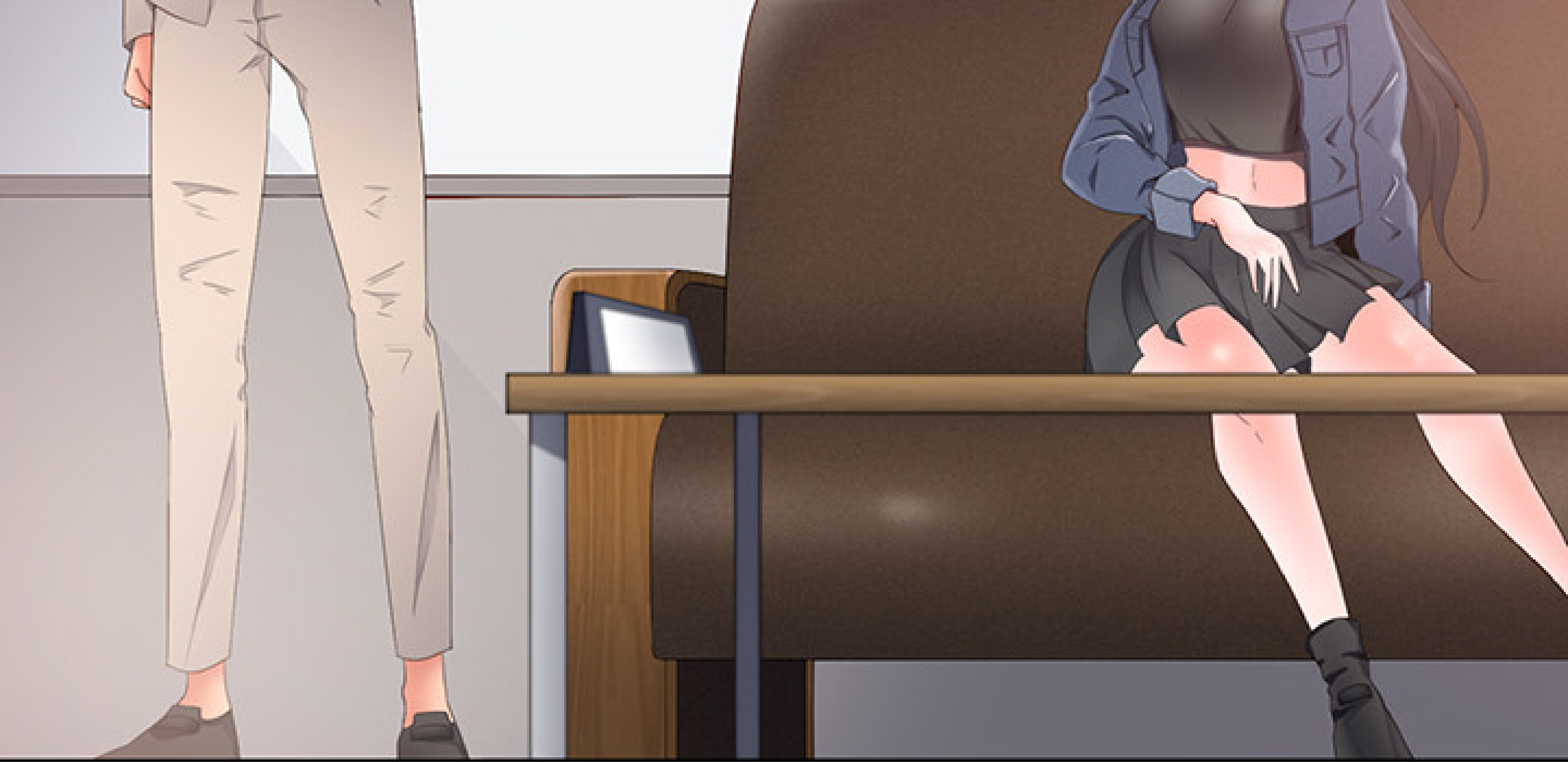




QUEL ÂGE
AS-TU ?

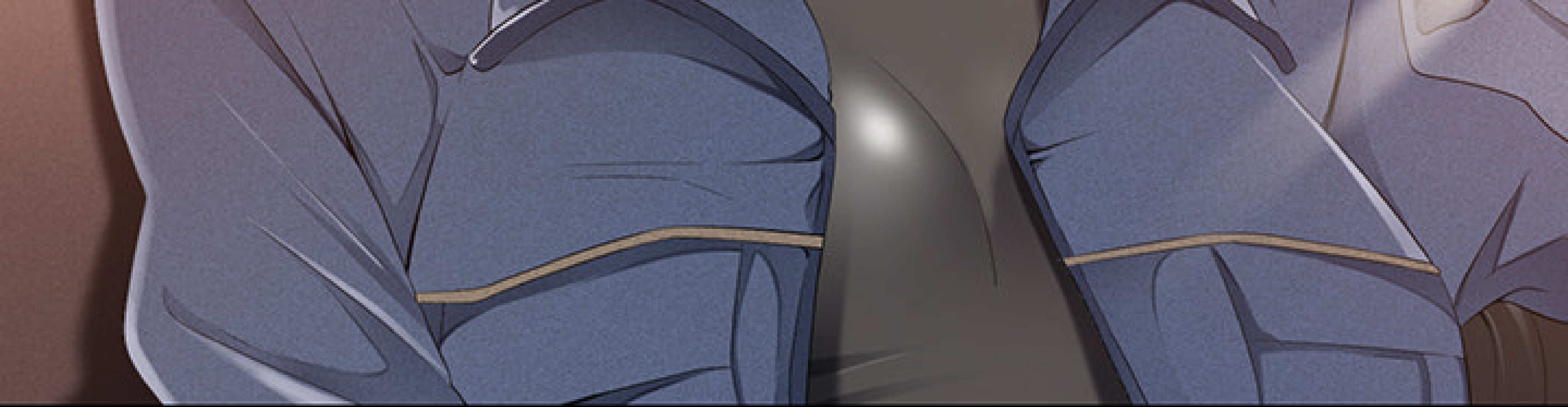


QUI ÇA ? MOI ?



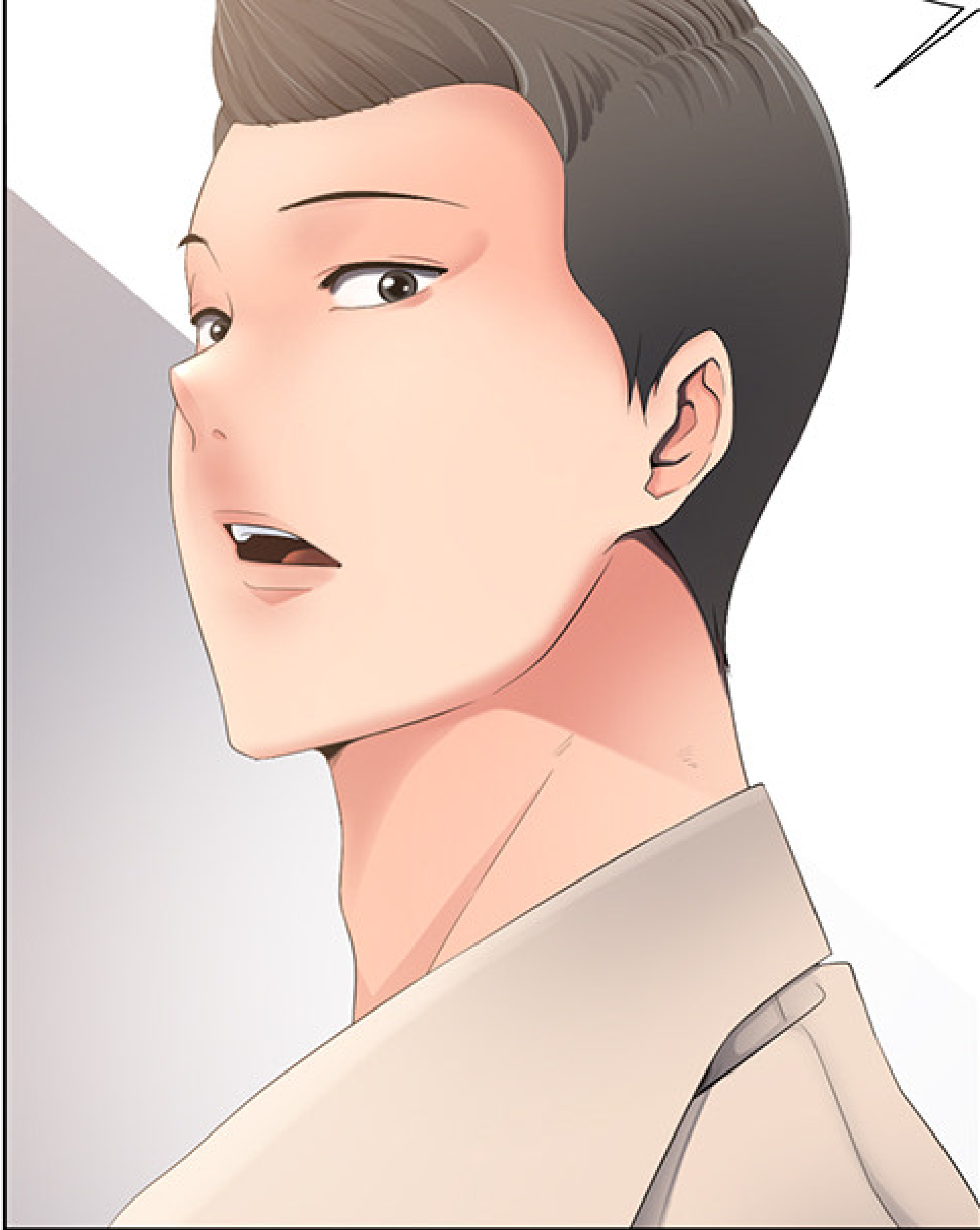
J'AI VINGT ANS.





CE NE SONT PAS
MES AFFAIRES, MAIS...
QU'EST-CE QUE TU FAIS
AVEC UN HOMME DE 70
ANS ? TU VEUX JUSTE
AVOIR UN 20/20 ?





TRAVAILLE ET
MÉRITE-LE ! PAS
BESOIN DE T'ABAISSER
À FAIRE ÇA !

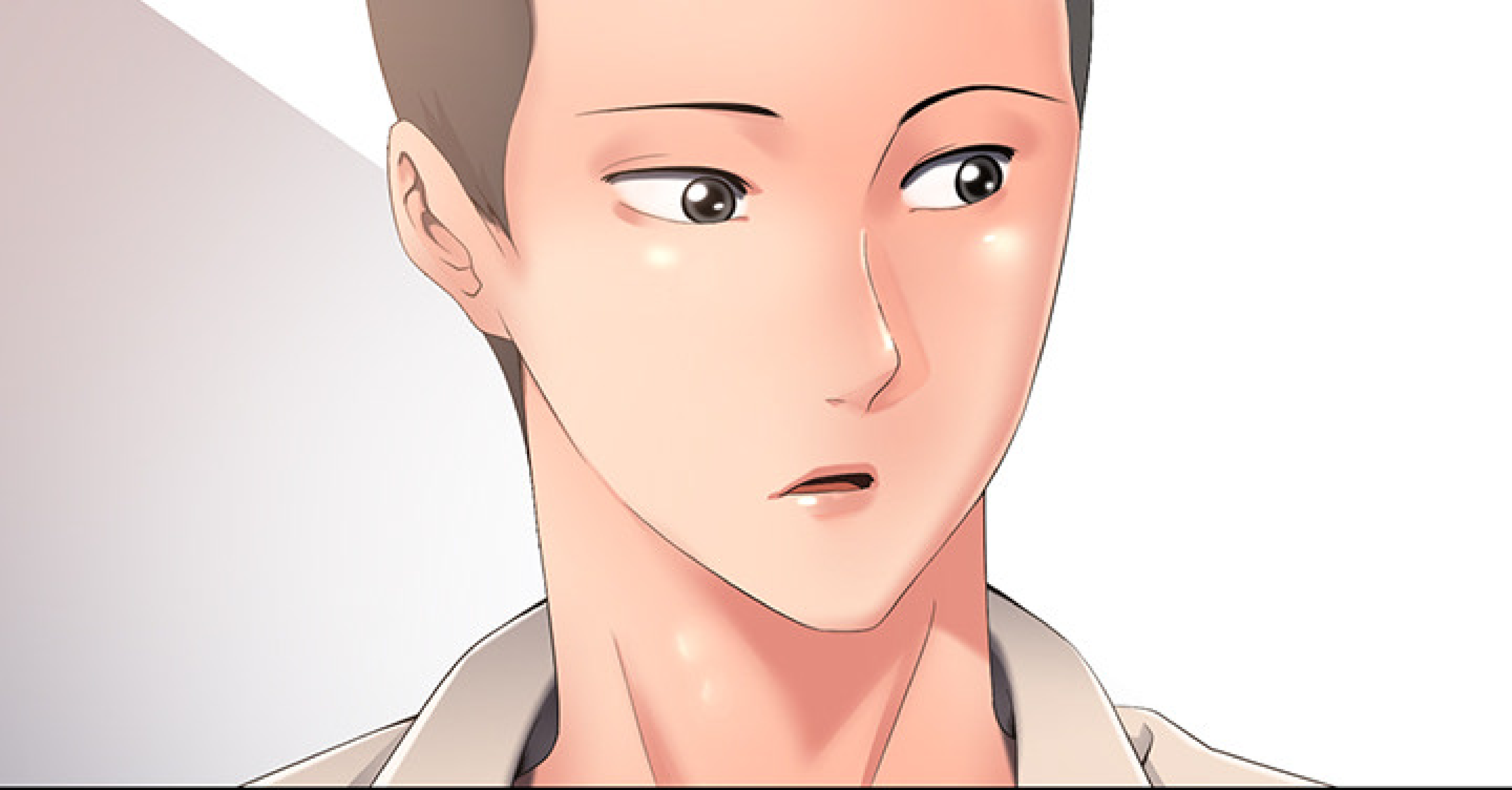
QUOI...?



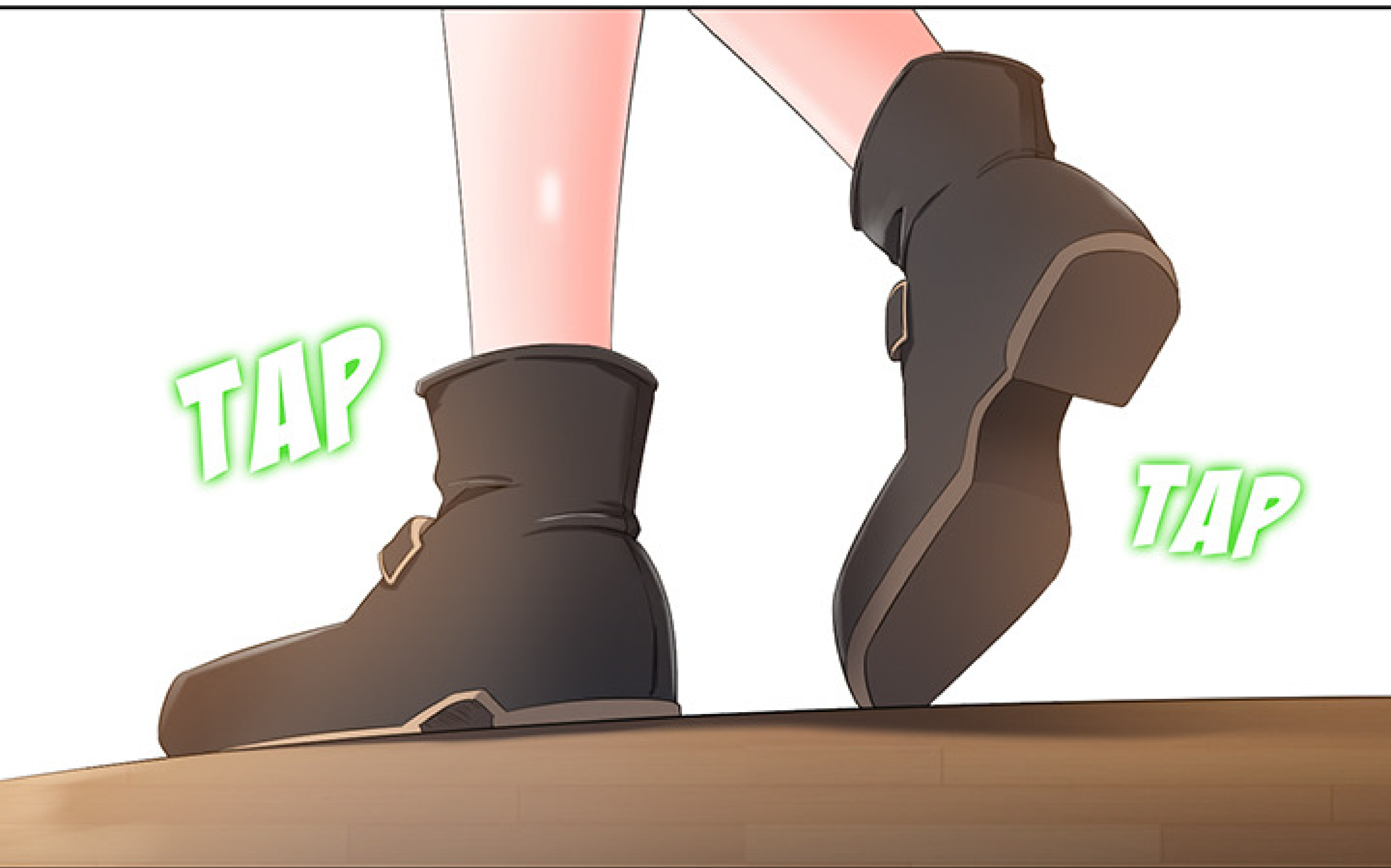


TU ES UNE ADULTE.
TU DEVRAIS FAIRE PLUS
ATTENTION À CE QUE TU
FAIS. NE SUIS PAS TES
IMPULSIONS.



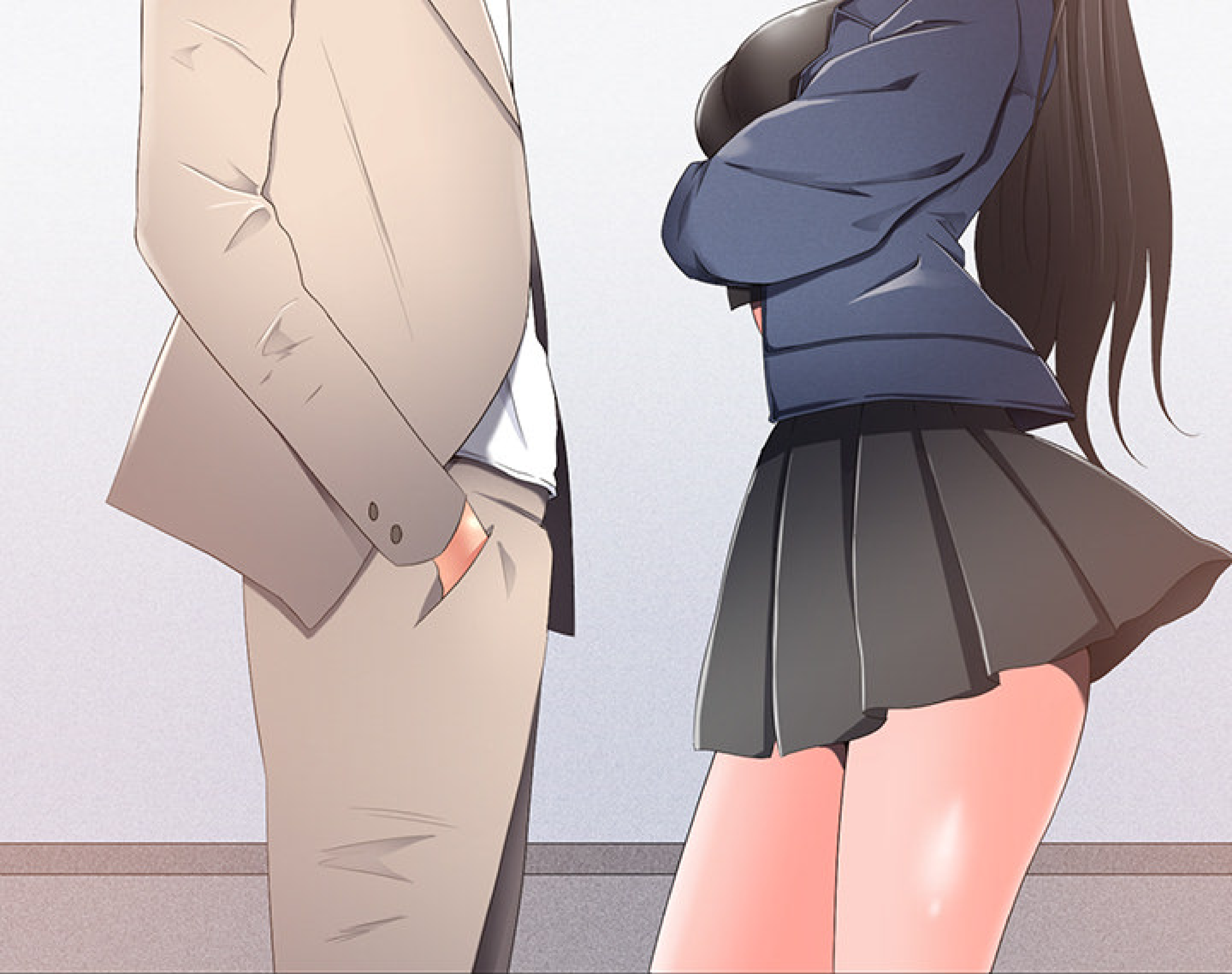




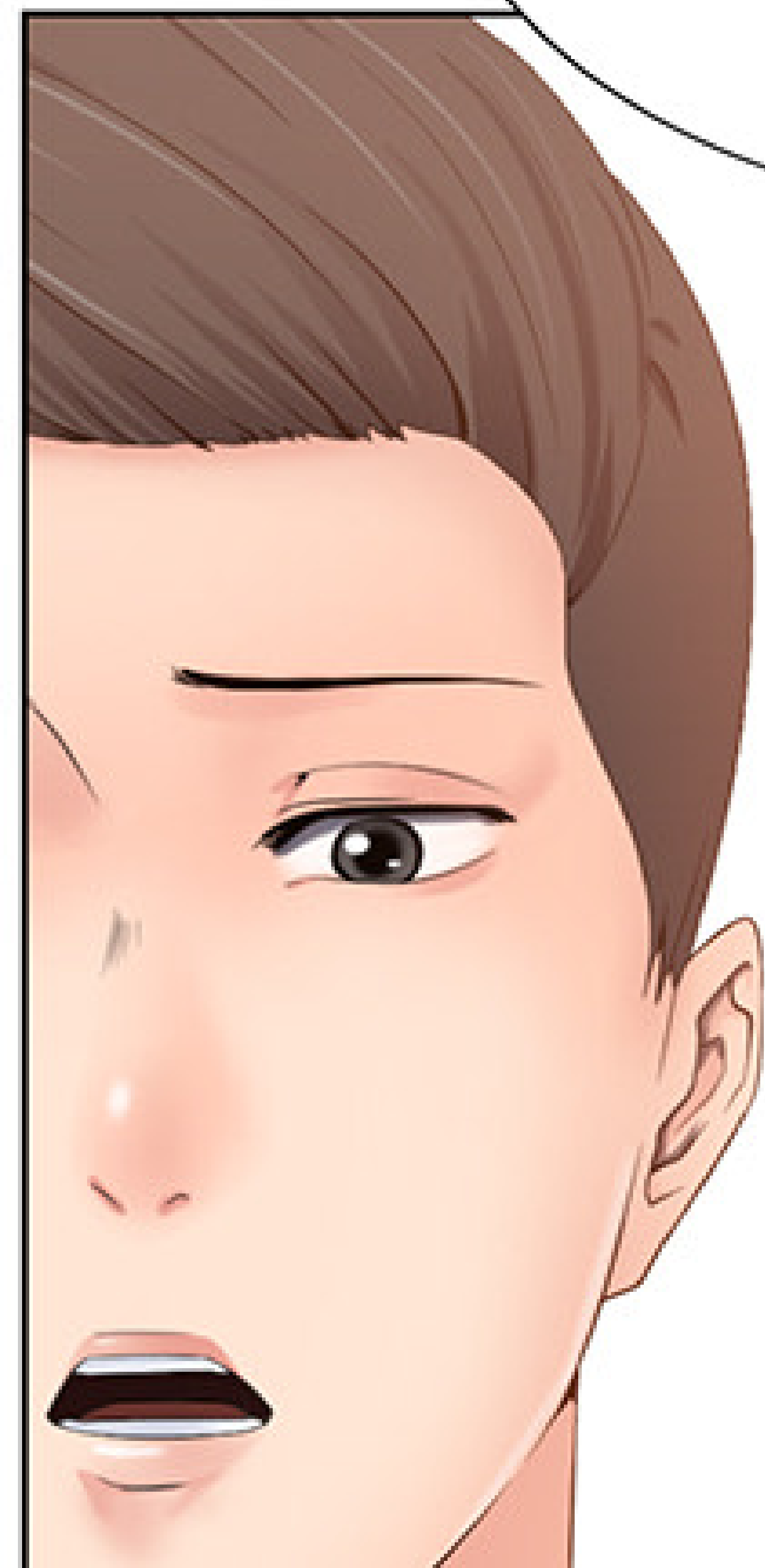


A man with short brown hair, wearing a light brown jacket over a white shirt, is shown in profile on the left. A woman with long dark hair, wearing a dark blue jacket, is shown in profile on the right. They are facing each other. A large speech bubble originates from the woman, containing French text. The background is a simple light gray with a horizontal brown line and a vertical brown line intersecting it.

QU'EST-CE QU'IL Y A
DE MAL À ÊTRE IMPULSIVE ?
JE ME SENS PLUS LIBRE
COMME ÇA.



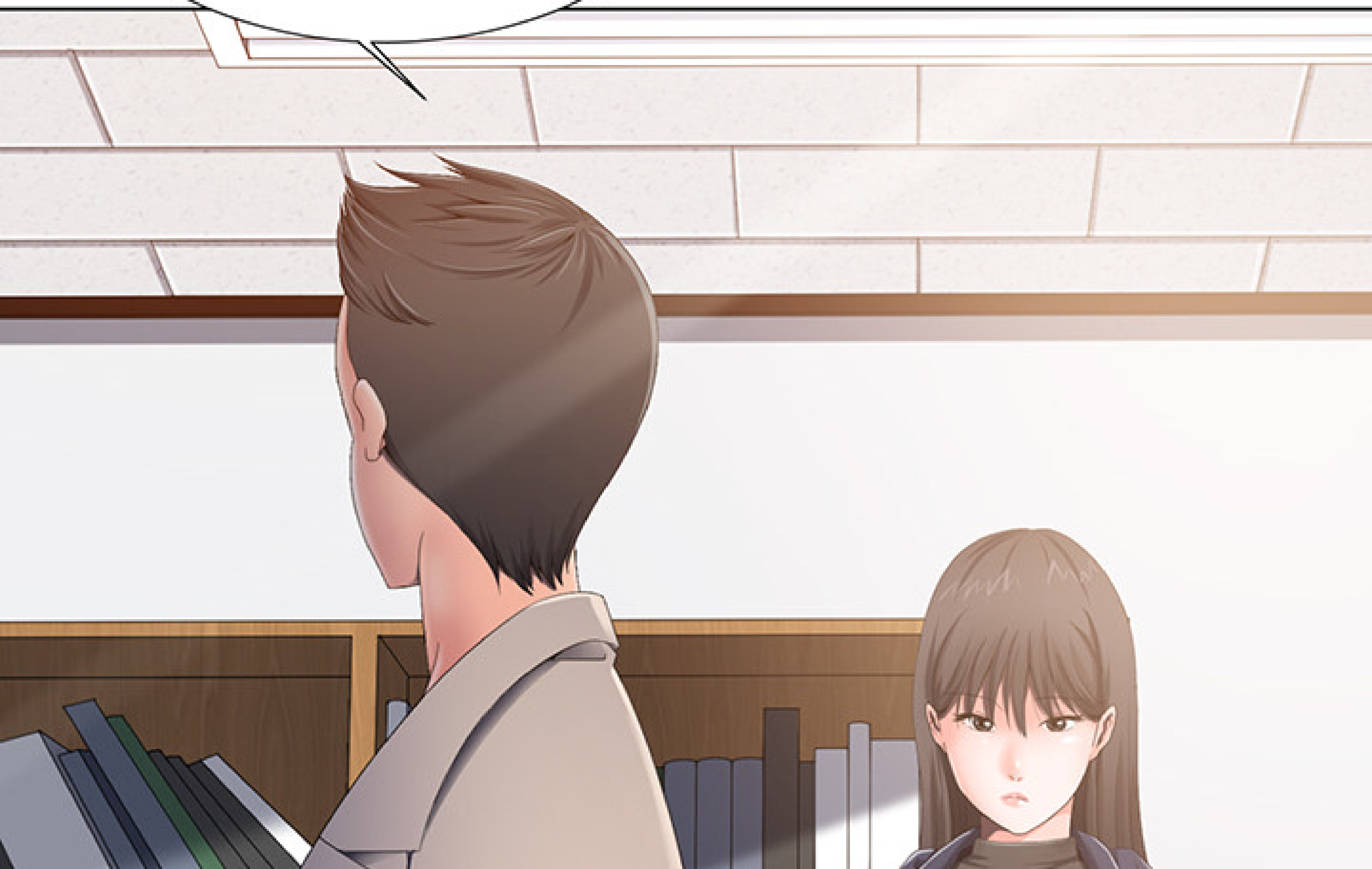
TU CROIS QUE LA VIE
EST SI FACILE ET QUE TU
PEUX FAIRE CE QUE
TU VEUX ?



A comic panel showing the shoulders of two characters. On the left, a character with light skin and a tan strap. On the right, a character with dark skin wearing a dark blue or black garment. A white speech bubble with a black outline is positioned between them.

RIEN N'EST DONNÉ.

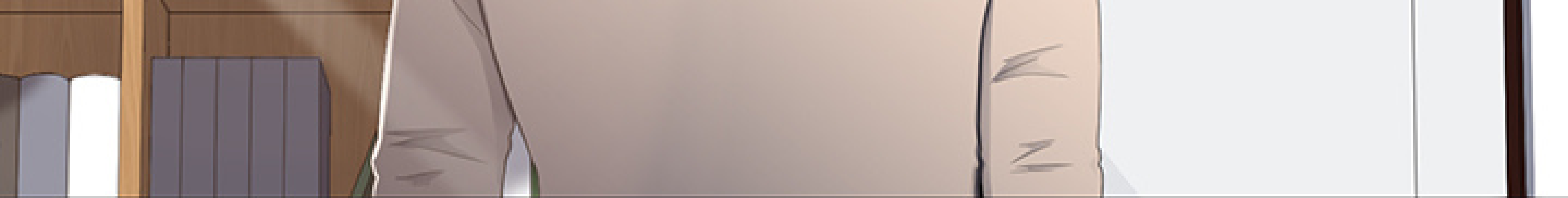
ENFIN, SI VOUS AVEZ
FAIT UN MARCHÉ, FAIS
ATTENTION. CE N'EST PAS
LE GENRE DE CHOSE DONT
IL FAUT ÊTRE FIÈRE.



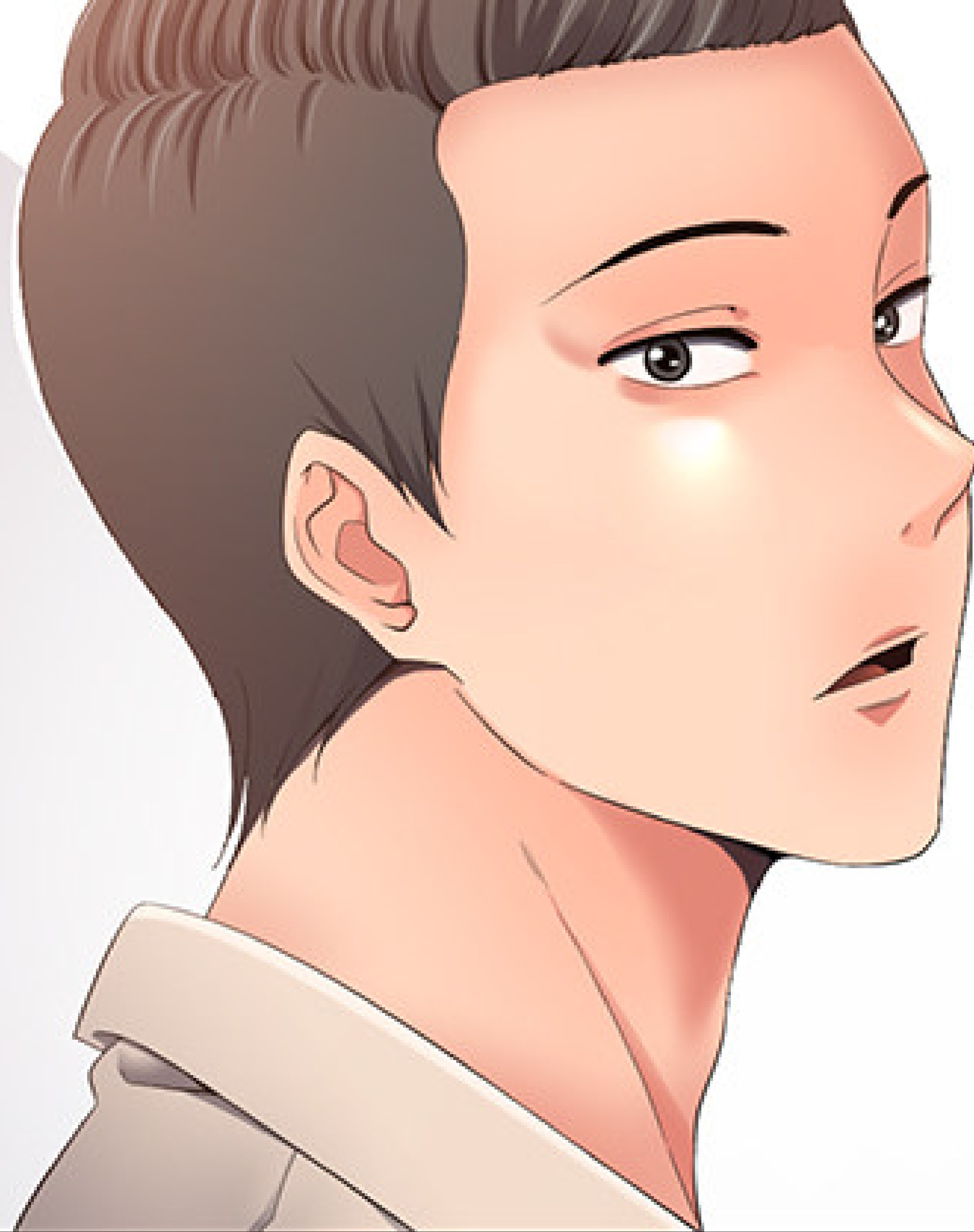


A man with short brown hair, seen from the back, is wearing a grey jacket. He is looking at a plain white wall. To his left is a wooden bookshelf filled with books. A bright light source from the left creates a strong beam of light across the wall and ceiling. A speech bubble is positioned above the man's head.

HÈ. TU AS
UNE COPINE ?



POURQUOI ?



JE ME
DEMANDAIS
SI TU AVAIS LA
CONSCIENCE TRANQUILLE,
CONTRAIREMENT AU

PROFESSEUR !

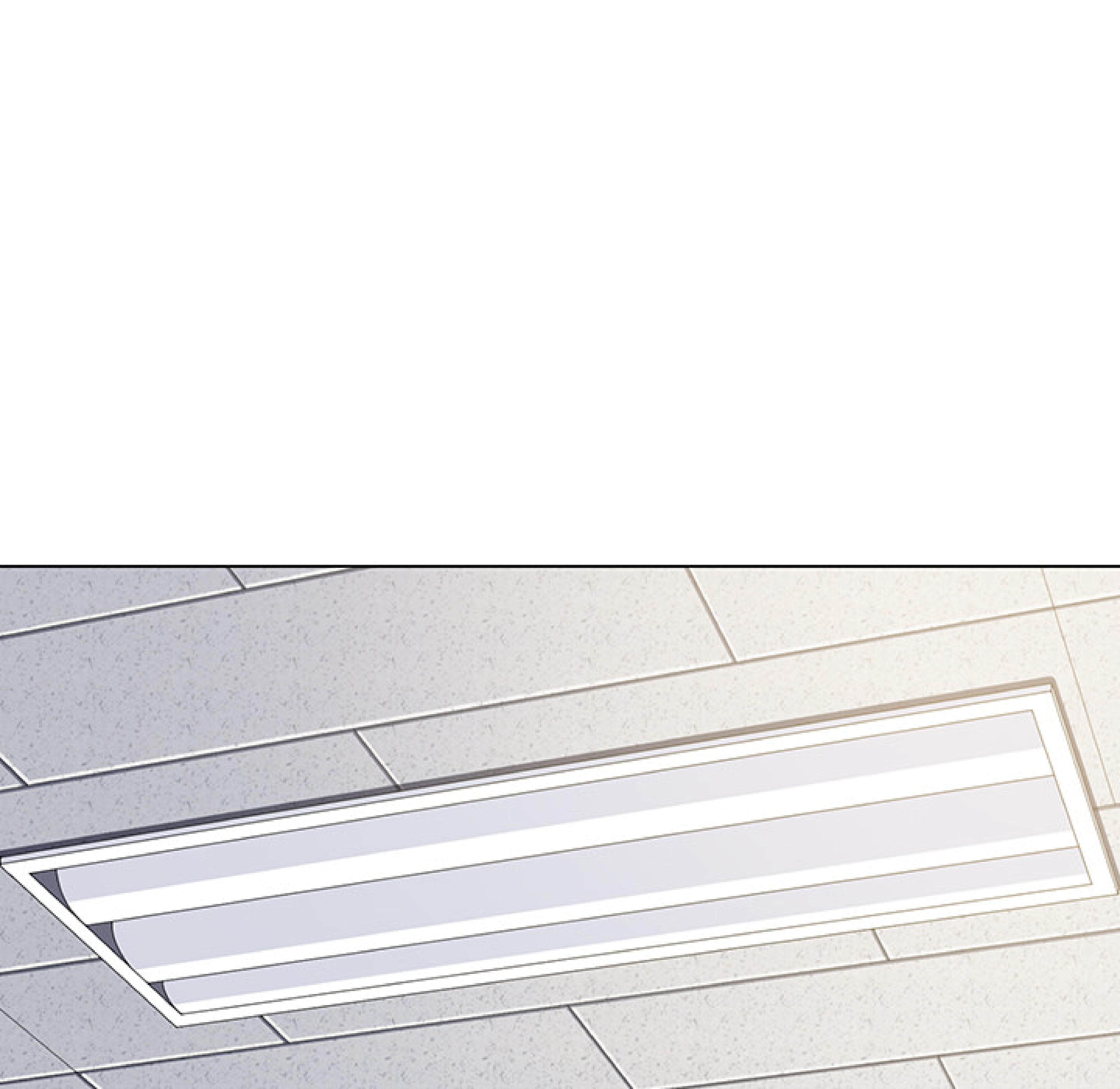




JE N'APPROCHE PAS
LES GENS COMME TOI,
DÈS LE DÉPART.



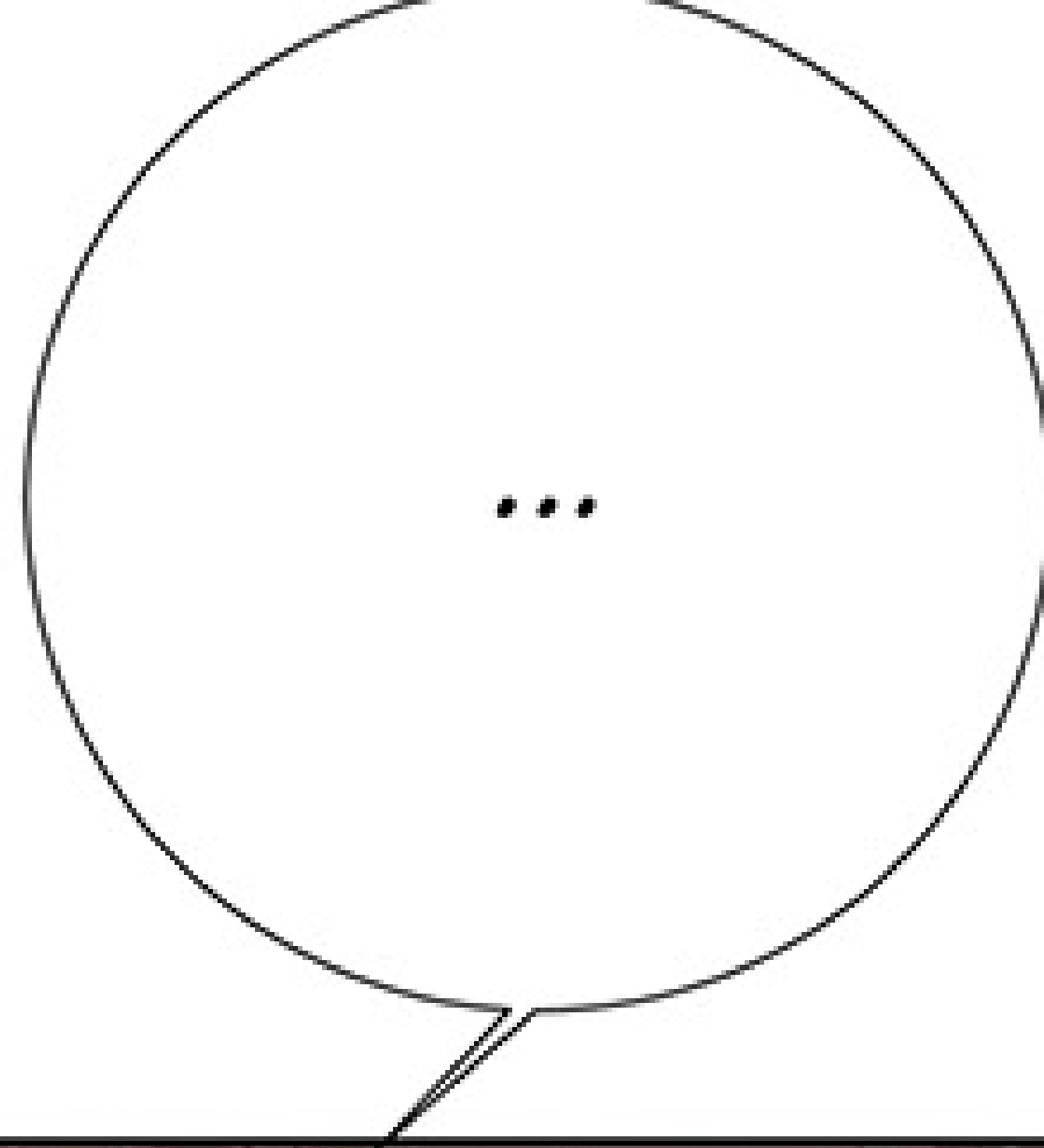
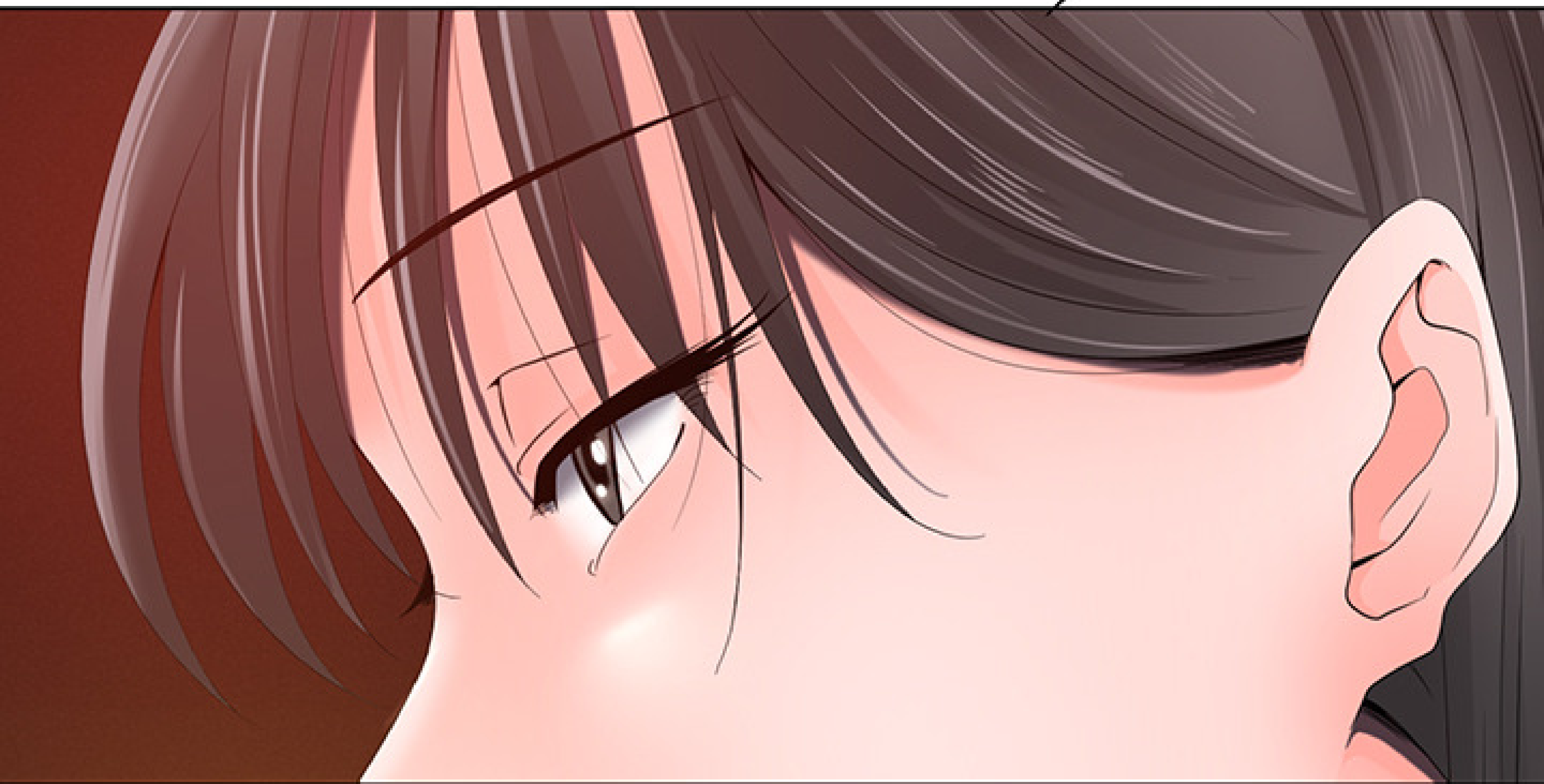
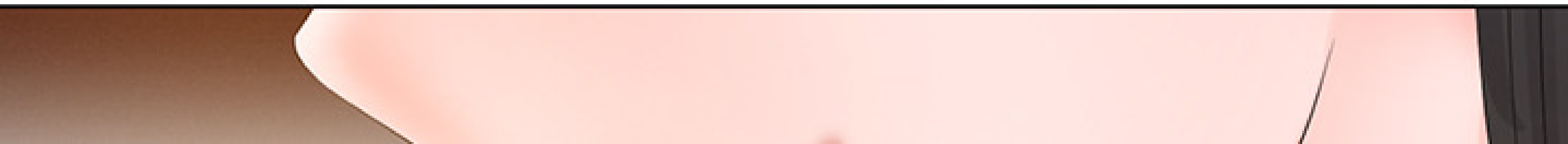




C'ÉTAIT QUI,
CE TYPE ? IL
CHERCHAIT LES
ENNUIS, OU
QUOI ?







HÉHÉ



QUAND
ON ME CHERCHE,
ON ME TROUVE...





