**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMAN 3 Klaten

Kelas/ Semester : XI IPS /1

Mata Pelajaran : Sejarah Peminatan

Pertemuan ke- : 6

Alokasi waktu : 4 x 45 menit (180 menit)

1. **Kompetensi Inti**
2. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
3. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
4. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
5. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.
6. **Kompetensi Dasar**
	1. Menghayati nilai-nilai peradaban dunia yang menghargai perbedaan sebagai karunia Tuhan Yang Maha Esa.
	2. Mengembangkan sikap jujur, rasa ingin tahu, tanggung jawab, peduli, santun, cinta damai dalam mempelajari peristiwa sejarah sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
	3. Menganalisis pemikiran dan peristiwa-peristiwa penting di Eropa antara lain: Merkantilisme, Renaissance, Reformasi Gereja, Revolusi Industri dan pengaruhnya bagi Indonesia dan dunia.

Indikator :

* 1. Membuat karya tulis tentang pemikiran dan peristiwa-peristiwa penting di Eropa antara lain: Merkantilisme, Renaissance, Reformasi Gereja, Revolusi Industri yang berpengaruh bagi Indonesia dan dunia.
1. **Indikator Pencapaian Kompetensi**
	* 1. Menjelaskan faktor pendorong lahirnya gerakan renaissance di Eropa !

3.1.2 Menjelaskan dampak penemuan mesin cetak terhadap perkembangan kehidupan masyarakat di Eropa!

3.1.3 Menjelaskan dampak berkembangnya renaissance dan humanisme terhadap kehidupan masyarakat Eropa!

3.1.4 Menjelaskan perkembangan seni pada masa Renaissance !

4.3.1 Membuat peta jalur penjelajahan samudra oleh bangsa Portugis, Spanyol dan Belanda ke Dunia Timur!

4.3.2 Membuat laporan hasil analisis kesimpulan dalam bentuk tulisan tentang Rennaissance yang

 berpengaruh bagi Eropa dan dunia

1. **Materi Ajar**

1. Abad Pertengahan dan lahinrnya renaissance di Eropa

2. Peran mesin cetak terhadap perkembangan kehidupan masyarakt Eropa

 3. Dampak berkembangnya renaissance dan humanisme terhadap kehidupan masyarakat Eropa

 4. Perkembangan seni pada masa Renaissance

 5. Penjelajahan samudra oleh bangsa Portugis, Spanyol dan Belanda ke Dunia Timur

1. **Langkah-Langkah Pembelajaran**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
| Pendahuluan | **Appersepsi*** Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pelajaran.
* Guru membuka pertemuan dengan salam
* Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabar
* Mempersiapkan kelas agar lebih kondusif untuk memulai proses KBM (mengecek kesiapan siswa)
* Mereview kembali pembahasan pada pertemuan sebelumnya dan menyampaikan topik pelajaran tentang Abad Pertengahan dan lahinrnya renaissance di Eropa, peran mesin cetak terhadap perkembangan kehidupan masyarakat Eropa, dampak berkembangnya renaissance dan humanisme terhadap kehidupan masyarakat Eropa, perkembangan seni pada masa renaissance dan penjelajahan samudra bangsa Eropa ke dunia Timur.
* Guru memulai pelajaran dengan mengecek prasyarat pengetahuan, membangkitkan motivasi (Ace Breaking) dengan menampilkan slide tentang kemajuan peradaban Eropa pada masa Yunani Kuno dan Romawi Kuno dan memberikan pertanyaan-pertanyaan:

1. Prasyarat Pengetahuan : Ciri-ciri abad Pertengahan di Eropa2. Pemberian motivasi dengan tanya jawab tentang  pengertian renaissance 3. Masalah : kemunduran masyarakat Eropa pada abad Pertengahan * Guru menyampaikan tujuan dan kompetensi yang harus dikuasai peserta didik serta menekankan kebermaknaan pencapaian tujuan dan kompetensi.
 | 15 Menit |
| Inti | **(mengamati)*** Peserta didik diminta membaca buku referensi materi renaissance

 **(menanya)*** Guru menanyakan kepada peserta didik tentang ciri-ciri abad Pertengahan di Eropa dan pengertian renaissance

  **(menalar)*** Guru membagi peserta didik dalam kelompok-kelompok yang masing-masing beranggotakan 4 orang.
* Dalam setiap kelompok satu anggota kelompok bertanggung jawab untuk mengkaji satu topik.

 1. Abad Pertengahan dan lahinrnya renaissance diEropa 2. Peran mesin cetak terhadap perkembangankehidupan masyarakt Eropa 3. Dampak berkembangnya renaissance dan humanis- me terhadap kehidupan masyarakat Eropa!  4. Perkembangan seni pada masa Renaissance !* Setiap peserta didik yang mengkaji satu topik yang sama berkumpul untuk berdiskusi dalam tim pakar (*expert group*).

 **(mencoba)*** Anggota tim pakar kembali ke kelompok masing-masing (*home teams*) untuk merumuskan hasil diskusi dari masing-masing tim pakar.
* Setiap kelompok membuat analisa menyeluruh tentang semua topik yang diberikan pada setiap kelompok.
* Guru meminta setiap peserta didik membuat peta rute penjelajahan samudra oleh bangsa Portugis, Spanyol dan Belanda ke Dunia Timur.

 **(Mengomunikasikan)*** Guru mengecek hasil diskusi peserta didik dengan memberikan pertanyaan secara acak kepada peserta didik.
* Guru meminta salah satu kelompok melakukan presentasi hasil diskusi kelompok dan ditanggapi oleh teman / kelompok yang lain.
* Guru beserta peserta didik bersama-sama menyimpulkan hasil diskusi.
 | 150 menit |
| Penutup | * Guru bersama peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas pada hari itu.
* Guru memberikan post test dalam bentuk lisan sebagai penilaian proses belajar.
* Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
* Memberikan tugas individu terstruktur berupa

setiap peserta didik membuat laporan hasil diskusi tentang Rennaissance yang berpengaruh bagi Eropa dan dunia. Laporan dikumpulkan minggu depan kepada guru untuk dinilai.* Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya
* Menutup kegiatan dengan doa penutup dan salam
 | 15 Menit |

1. **Penilaian Hasil Belajar**

 1. Teknik : Test dan Non Test

 2. Bentuk : Test : Uraian tertulis

 Non test : Lembar Pengamatan kinerja diskusi

 **I**nstrumen Penilaian :

1. **Penilaian Pengetahuan**
2. Tes Tertulis

 Jawablah dengan benar soal uraian berikut !

1. Jelaskan faktor-faktor pendorong timbulnya Renaissance !
2. Jelaskan dampak penemuan mesin cetak terhadap perkembangan kehidupan masyarakat di

 Eropa!

1. Jelaskan dampak berkembangnya renaissance dan humanisme terhadap kehidupan masyarakat Eropa!

 4. Jelaskan perkembangan seni pada masa Renaissance !

1. Tes Lisan :
2. Jelaskan ciri-ciri abad Pertengahan di Eropa !
3. Mengapa abad Pertengahan disebut sebagai abad Kegelapan (The Dark Middle Ages)!
4. Jelaskan tujuan penjelajahan samudra oleh bangsa Portugis dan Spanyol !
5. Jelaskan rute penjelajahan samudra bangsa Portugis, Spanyol dan Belanda ke Dunia Timur!
6. Penugasan :
7. Buatlah peta jalur penjelajahan samudra oleh bangsa Portugias dan Spanyol ke Dunia Timur!
8. Buatlah laporan hasil diskusi tentang Rennaissance yang berpengaruh bagi Eropa dan dunia!

**Kunci jawaban soal test dan rentang skore**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No**  | **Kunci Jawaban Tes Uraian Tertulis** | **Rentang Skore** |
| **1** | a. Kompensasi spikologis kejayaan masa lampau Yunani Kuno dan Romawi Kuno.b. Pengaruh pemikiran rasionalis para ahli pikir c. Berkembangnya paham individualisme.c. Kemajuan pesat dibidang ekonomi perdagangan Eropa.d. Semboyan seni untuk seni. | **1 - 25** |
| **2** | Penemuan mesin cetak mendorong tersebar luasnya ilmu pengetahuan dan semangat untuk meneliti. Dengan menggunakan mesin cetak, pemikiran dan karya kreatif seseorang dapat menjangkau orang dalam jumlah ribuan dan bahkan jutaan. Para pembaca barang cetakan ini menjadi kaum terdidik yang membawa dampak secara mendalam terhadap masyarakat Eropa. Tanpa adanya barang-barang cetakan bisa dibayangkan bahwa ide-ide yang dibawa oleh gerakan reformasi maupun renaissans tidak akan menyebar secepat seperti yang terjadi di abad ke-16. Lebih jauh lagi, mesin cetak telah menjadikan bangsa Eropa sebagai bangsa terdepan di dunia dalam hal reproduksi pengetahuan. Dampak dari mesin cetak segera terlihat, pada abad 16 kemampuan baca tulis bangsa Eropa mulai menigkat secara signifikan. | **1 - 25** |
| **3** | a. Lahir dan berkembangnya paham-paham baru di tengah-tengah masyarakat Eropa antara lain : individualisme, materialisme, sekularisme, liberalismedan humanismeb. Berkembangnya pola pikir rasionalisme yang mendorong lahirnya penemuan ilmu pengetahuan dan teknologi diberbagai bidang.c. Kemajuan ekonomi perdagangan di Eropa.b. Lahirnya aufklarung atau zaman pencerahan di Eropa. | **1 - 25** |
| **4** | Seni rupa pada masa Renaissance cenderung bersifat realistis dan naturalis. Ada dua hal penting yang mereka kembangkan di bidang seni rupa. Yang pertama adalah teknik melukis yang didasarkan pada pemahaman terhadap perspektif, aspek geometris dari ruang, dan teknik pencahayaan. Yang kedua, perhatian tergadap gerak dan struktur anatomi. Lukisan realistis dari manusia yang tidak mengenakan pakaian menjadi ciri utama dari karya-karya seniman Italia pada masa renaissance. | **1 - 25** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No**  | **Kunci Jawaban Tes Lisan** | **Rentang Skore** |
| **1** | a. Kuatnya dominasi gereja dalam kehidupan masyarakatb. Dogmatisme agama dimana masyarakat lebih mementingkan kehidupan akhirat  (momemto mori) daripada kehidupan dunia (carpediem)c. Biara menjadi pusat pengembangan Ilmu pengetahuan dan teknologid. Kehidupan mengalami stagnasi di segala bidang. | **1 - 25** |
| **2** | Dunia pemikiran pada abad pertengahan banyak ditujukan untuk kegiatan teologi. Filsafat skolastik, yaitu suatu pemikiran filsafat yang berlandaskan pada agama digunakan sebagai alat pembenaran agama. Berbagai pemikiran yang bertentangan dengan apa yang ditetapkan oleh gereja dilarang. Akibatnya inovasi dalam dunia pemikiran menjadi sangat terbatas. Gereja dengan para pendetanya mendominasi kegiatan pengembangan dunia pemikiran. Dampaknya kehidupan masyarakat mengalami stagnasi. Berkembangnya dunia pemikiran yang seperti ini menyebabkan abad pertengahan disebut juga sebagai Abad Kegelapan atau *The* *Dark Middle Ages* | **1 - 25** |
| **3** | a. Menyebarkan agama Kristenb. Mencari daerah koloni yang kaya rempah-rempahc. mencapai kejayaan untuk diabdiakan kepada raja dan negarad. Jiwa petualang / adventure | **1 - 25** |
| **4** | Rute penjelajahan samudra bangsa Spanyol dimulai dari Spanyol lewat Samudra Atlantik lewat Teluk Panama lewat Samudra Pasifik melalui Hawai sampai ke Maluku. Rute penjelajahan Portugis dimulai dimulai dari Lisabon (Portugis) melalui Tanjung Verde ke Afrika Selatan sampai di Tanjung Harapan menuju ke India (Goa) terus ke Malaka (1511) dan dilanjutkan ke Maluku (1521). Sedangkan Belanda rutenya sama dengan Portugis hanya setelah samapi di Tanjung Harapan ke timur sampai di banten melalui Selat Sunda (1596). | **1 - 25** |

 **Penskoran**

Masing-masing soal skore bergerak 1 - 25`

 Pedoman penilaian Uraian :

 Jawaban benar skor 25

 Jawaban agak benar skor 20

 Jawaban separuh benar skor 15

 Jawaban sedikit benar skor 10

 Jawaban salah skor 5

 Tidak menjawab skor 0

 Total skor : 100

 Nilai : Nilai tiap skor di kalikan 4 = 100

* Kriteria penilaian

90-100 : Sangat baik

85- 90 : Baik

75- 84 : Cukup

<75 : Kurang

1. **Penilaian ketrampilan**

**INSTRUMEN TUGAS MANDIRI TERSTRUKTUR**

1. Kompetensi Dasar dan Indikator
	1. Menghayati nilai-nilai peradaban dunia yang menghargai perbedaan sebagai karunia Tuhan Yang Maha Esa.
	2. Mengembangkan sikap jujur, rasa ingin tahu, tanggung jawab, peduli, santun, cinta damai dalam mempelajari peristiwa sejarah sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
	3. Membuat karya tulis tentang pemikiran dan peristiwa-peristiwa penting di Eropa antara lain: Merkantilisme, Renaissance, Reformasi Gereja, Revolusi Industri yang berpengaruh bagi Indonesia dan dunia.

 Indikator :

 4.3.2 Membuat laporan hasil analisis kesimpulan dalam bentuk tulisan tentang renaissance

 yang berpengaruh bagi Eropa dan dunia.

1. Jenis tugas : Individu
2. Tanggal Pemberian tugas : .................
3. Waktu Pelaksanan : Satu minggu
4. Batas Waktu Pengumpulan : Tanggal ..............
5. Deskripsi tugas :

1. Bentuk tugas : membuat deskripsi/laporan hasil diskusi tentang Rennaissance yang berpengaruh bagi Eropa dan dunia dalam bentuk tulisan berupa makalah

2. Tempat : Di lingkungan tempat tinggal

3. Waktu : di luar jam pelajaran

4. Target : Memahami materi

5. Bentuk laporan : uraian

6. Rubrik Penilaian :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NO | INDIKATOR | Nilai Kualitatif | Nilai Kuantitatif | Keterangan |
|  | Pengantar disajikan dengan bahasa yang baik |  |  |  |
|  | Isi menunjukkan maksud dari apa yang diminta |  |  |  |
|  3 | Kemampuan menjabarkan alasan |  |  |  |
|  4 | Penutup memberikan kesimpulan akhir |  |  |  |
|  5 | Kerapian tulisan  |  |  |  |
|  | Nilai rata-rata |  |  |  |
|  |

KETERANGAN

|  |  |
| --- | --- |
| NILAI KUALITATIF | NILAI KUANTITATIF |
| Memuaskan | 4 |  >80 |
| Baik | 3 | 68 - 79 |
| Cukup | 2 | 56 - 67 |
| Kurang | 1 | < 55 |

1. **Penilaian sikap**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Peserta didik | Kemampuan Menyampaikan Pendapat | Kerjasama | Menghargai Pendapat siswa lain | Keaktifan | Jumlah Skor | Nilai |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |

Keterangan Skor :

Masing-masing kolom diisi dengan kriteria :

 4 = baik sekali

 3 = baik

 2 = cukup

 1 = kurang

 ∑ skor perolehan

X 100

NILAI =

 Skor maksimal (20)

Kriteria Nilai :

A = 90-100 : Baik Sekali

B = 80-89 : Baik

C = 70-79 : Cukup

D = ≤ 69 : Kurang

1. Program remidial

Rancangan kegiatan remidial dilakukan melalui remidial, bentuk kegiatan diakhiri dengan remidial tes. Diantara bentuk kegiatan yang dilaksanakan antara lain :

1. *Pemberian pembelajaran ulang*
2. *Pemberian bimbingan khusus*
3. *Pemberian tugas-tugas/latihan*
4. *Pemanfaatan tutor sebaya*
5. Program Pengayaan

Rancangan kegiatan pengayaan dilakukan melalui pengayaan, bentuk kegiatan diakhiri dengan remidial tes. Diantara bentuk kegiatan yang dilaksanakan antara lain:

1. Belajar kelompok
2. Belajar mandiri
3. Pembelajaran berbasis tema
4. Pemadatan kurikulum

Kegiatan diakhiri dengan evaluasi pengayaan, dan hasil pengayaan merupakan nilai tambah bagi siswa tersebut

1. **Alat dan Media Pembelajaran**
* *White board*
* Power point peradaban Yunani Kuno dan Romawi Kuno
* LCD
* Laptop
* Internet
* Peta Eropa dan dunia.

Sumber Belajar

 - Buku Sejarah Peminatan untuk SMA kelas XI, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik

 Indonesia.

 - Buku Pengantar Sejarah Indonesia Baru 1500-1900 dari Emporium sampai Imperium.

 - [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

 - [www.dikmenum.go.id](http://www.dikmenum.go.id)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mengetahui,****Kepala SMA N. 3 Klaten****Suharjo,S.Pd.,M.Si****NIP. 19710611 199412 1 001** |  | **Klaten, 9 Juli 2015****Guru mapel Sejarah****Suratno, S Pd****NIP. 19741013 201410 1 002** |