Tyrone (Backyardigans)

Los Backyardigans son cinco amigos en edad preescolar que juegan en su patio trasero. Usando su imaginación, el patio se transforma en diferentes mundos, donde tienen muchas aventuras.
Aquí les presento las instrucciones para tejer al crochet a Tyrone. Él es un pequeño alce de piel naranja. Este es el segundo tutorial que quiero compartir con ustedes. Si ya tejieron a Tasha, se darán cuenta de que este muñeco es similar, pero tiene muchos más detalles, especialmente en la cabeza.

Materiales

Para tejer mis amigurumis uso cashmilon semigordo (lana de grosor intermedio, de 4 hebras) y aguja de crochet de 4 mm, pero según la tensión que cada uno le dé al tejido, se puede usar cualquier tamaño entre 2,5 y 5 mm. Lo ideal es que el trabajo quede lo suficientemente ajustado para que el relleno no sea visible. Para rellenar uso vellón siliconado como el que lleva cualquier muñeco de peluche. Este material permite lavarlo sin problemas ya que luego recuperará su forma. Al terminar cada pieza se deja bastante hebra que luego se usa para unir entre sí las piezas con una aguja de coser lana (con punta roma para no dañar las hebras).

Colores: amarillo, anaranjado, rojo y azul. Restos de lana bebé blanco y negro para bordar los ojos

Altura aproximada: aprox. 27 cm. (sin tener en cuenta los cuernos)

Cabeza

1. Vamos a tejer la cabeza desde el hocico. Con lana color naranja tejer una anilla ajustable. Rellenarla con 6 MP. Marcar con alfiler de gancho el último punto (ver foto 1).
2. Tejer aumentos (2 MP por cada P de base) hasta completar la vuelta (la vuelta termina y empieza en el alfiler).
3. Tejer * 1 MP; 1 aumento * Repetir hasta completar la vuelta.
4. Tejer * 2 MP; 1 aumento * Repetir hasta completar la vuelta.
5. Tejer * 3 MP; 1 aumento * Repetir hasta completar la vuelta.
6. Tejer * 4 MP; 1 aumento * Repetir hasta completar la vuelta (ver foto 2).

7 a 12. Tejer 1 MP por cada P de base. Al terminar la vuelta 12, sacar el alfiler y clavar en el último punto.

13. Tejer * 5 MP y 1 disminución (cerrar 2 P juntos) * Repetir hasta completar la vuelta.
14. Tejer * 4 MP y 1 disminución * Repetir hasta completar la vuelta.
15. Tejer * 3 MP y 1 disminución * Repetir hasta completar la vuelta.
16. Tejer 1 MP por cada P de base (ver foto 3).

Foto 1

Foto 2

Foto 3

Foto 4

17. Tejer * 1 Vareta; 1 aumento de Vareta (2 Varetas juntas en un mismo punto de base) * Repetir 4 veces más. Completar con MP, uno por cada P de base.
18. Hacer 2 aumentos de Vareta. Tejer 7 Varetas; 3 aumentos de Vareta; 2 Varetas. Completar la vuelta con MP, uno por cada P de base.
19 y 20. Tejer 1 MP por cada P de base.
21. Tejer * 2 MP; 1 disminución * Repetir hasta completar la vuelta.
22. Tejer * 1 MP; 1 disminución * Repetir hasta completar la vuelta.
Comenzar a rellenar.
23. Hacer disminuciones hasta cerrar por completo la pieza.
Rematar con un punto raso. Dejar unos 10 cm de hebra.

Cuerpo

1. Con lana azul, hacer una cadena inicial de 15 puntos (ver foto 5). A partir del segundo P contando desde la aguja, tejer: 13 MP, 3 MP en el último P de base para dar la vuelta a la cadena, 12 MP, 1 aumento.
Queda terminada así la primera vuelta. Marcamos con alfiler (ver foto 7).
2. Tejer 1 aumento; 13 MP; 2 aumentos; 13 MP; 1 aumento.
3. Tejer 1 aumento; 16 MP; 1 aumento; 16 MP.
4 y 5. Tejer un MP por cada P de base.

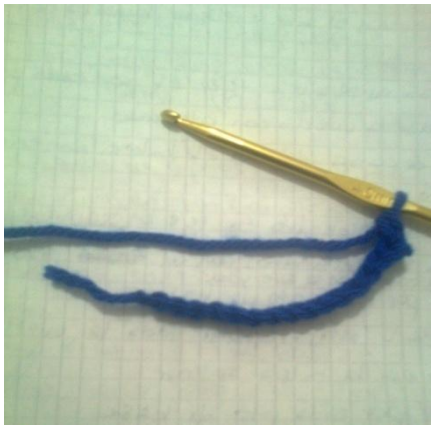
Foto 5

Foto 6

Foto 7

Aquí vamos a hacer un truquito para disimular el cambio de color.
Al llegar al último punto, cortar la hebra azul dejando 5 cm. Atar la hebra roja (ver foto 8). Con el resto de lana azul, tejer 2 P raso y un tercero cuidando que la hebra roja lo pase (ver foto 9).
6. Tejer 1 MP por cada P de base (ver foto 10). Ahora tomamos como inicio de vuelta el cambio de color.

Foto 8

Foto 9

Foto 10

7. Tejer 2 MP; 1 disminución; 6 MP; 1 disminución; 6 MP; 1 disminución; 9 MP; 1 disminución; 5 MP.
8. Tejer 5 MP; 1 disminución; 14 MP; 1 disminución; 9 MP (deberíamos estar a unos 2 P de culminar la hilera).
Volvemos a cortar la hebra dejando 5 cm. Atar la hebra azul. Con el resto de lana roja, tejer 2 P raso y un tercero cuidando que la hebra azul lo pase.

9. Tejer un MP por cada P de base. Seguimos tomando el cambio de color como el inicio de vuelta.
10. Tejer 3 MP; 1 disminución; 14 MP; 1 disminución; 9 MP.
11. Tejer 1 MP por cada P de base.
Cortar la hebra azul dejando 5 cm. Atar la hebra roja. Con el resto de lana azul, tejer 2 P raso y un tercero cuidando que la hebra roja lo pase.
12. Tejer 2 MP; 1 disminución; 9 MP; 1 disminución; 4 MP; 1 disminución; 7 MP.
13. Tejer 1 disminución; 3 MP; 1 disminución; 7 MP; 1 disminución; 9 MP.
14. Tejer 2 MP; 1 disminución; 6 MP; 1 disminución; 3 MP; 1 disminución; 5 MP.
15. Tejer 1 disminución; 3 MP; 1 disminución; 3 MP; 1 disminución; 3 MP; 1 disminución; 2 MP; 1 disminución.
Rematar con un punto raso. Dejar unos 10 cm de hebra. Rellenar.

Patas (2 piezas iguales)

1. Con lana naranja, tejer una anilla ajustable. Rellenar con 5 MP. Marcar el último P con el alfiler.
2. Hacer aumentos toda la hilera.
3. Tejer * 1 MP; 1 aumento * Repetir hasta completar la vuelta.
4. Tejer * 2 MP; 1 aumento * Repetir hasta completar la vuelta.
5 y 6. Tejer 1 MP por cada P de base. Al terminar la vuelta 6 mover el alfiler al último punto de la vuelta.
7. Hacer 8 disminuciones. Completar la vuelta con MP.
8. Tejer 1 MP por cada P de base.
9. Hacer 3 disminuciones. Completar la vuelta con MP.
10 a 15. Tejer 1 MP por cada P de base.
Rematar con un punto raso. Dejar unos 10 cm de hebra. Rellenar.

Brazos (2 piezas iguales)

1. Con lana naranja, hacer una anilla ajustable rellena con 6 MP.
2. Hacer aumentos toda la hilera. Marcar con alfiler (ver foto 13).
3 y 4. Tejer un MP por cada P de base.
5. Hacer una lazada en la aguja y clavarla en el P de base más próximo. Repetir el procedimiento 7 veces picando siempre en el mismo P (ver foto 14). Cerrar todos los P juntos (con esto hemos creado el dedo gordo) (ver foto 15). Completar la vuelta con MP.
6. Tejer un MP por cada P de base.

Foto 13

Foto 14

Foto 15

7. Hacer 1 disminución; 3 MP; 1 disminución; 2 MP. Cortar la hebra dejando 5 cm. Atar la hebra azul (ver foto 16). Tejer 2 P raso y un tercero cuidando que la hebra azul lo pase. Tomamos como inicio de vuelta el cambio de color (ver foto 17).
8 y 9. Tejer un MP por cada P de base. Repetir el procedimiento para cambiar al color rojo.
10 y 11. Tejer un MP por cada P de base. Repetir el procedimiento para cambiar al color azul.

12 y 13. Tejer un MP por cada P de base. Repetir el procedimiento para cambiar al color rojo.
14 y 15. Tejer un MP por cada P de base.
Rematar con un punto raso. Dejar unos 10 cm de hebra. Rellenar.

Foto 16

Foto 17

Foto 18

Orejas (2 piezas iguales)

1. Hacer una anilla ajustable rellena con 4 MP. Marcar con alfiler (ver foto 19).
2. Tejer * 1 aumento; 1 MP * Repetir hasta completar la vuelta.
3. Tejer * 1 aumento; 2 MP * Repetir hasta completar la vuelta.
4. Tejer un MP por cada P de base.
5. Tejer 1 aumento; 3 MP; 1 aumento; 5 MP.
6. Tejer * 1 aumento; 3 MP * Repetir hasta completar la vuelta.
7. Tejer un MP por cada P de base (ver foto 20).
8. Hacer 1 disminución. Repetir hasta completar la vuelta.
9. Tejer un MP por cada P de base.
10. Disminuir hasta cerrar por completo la pieza.

Cerrar con un punto raso. Dejar unos 10 cm de hebra.

Foto 19

Foto 20

Foto 21

Orificios nasales (2 piezas iguales)

Con lana naranja, tejer 3 P cadena (ver foto 22). Tejer 2 Medias Varetas juntas en el segundo punto contado desde la aguja (ver foto 23). Tejer 1 Vareta en el mismo punto; 1 Media Vareta en el mismo punto; 1 MP en el mismo punto. Cerrar con P raso uniendo el final con el principio (ver foto 24). Dejar unos 10 cm de hebra.

Foto 22

Foto 23

Foto 24

Pelito (3 piezas iguales)

1. Con lana roja, hacer una cadena de 7 P. Tejer sobre ella 6 MP.
2. Dar vuelta el tejido. Dejar sin tejer el primer P. Tejer 5 MP.
3. Dar vuelta el tejido. Dejar sin tejer el primer P. Tejer 4 MP.
4. Dar vuelta el tejido. Dejar sin tejer el primer P. Tejer 3 MP.
5. Dar vuelta el tejido. Dejar sin tejer el primer P. Tejer 2 MP.
6. Dar vuelta el tejido. Dejar sin tejer el primer P. Tejer 1 MP.

Rematar con P raso.

Cuernos (2 piezas iguales)

Con lana amarilla, empezar tejiendo 3 tapones iguales:
1. Hacer una anilla ajustable rellena con 4 MP.
2. Hacer aumentos toda la hilera (8 P en total).
3, 4 y 5. Tejer un MP por cada P de base.
Rematar con P raso.
6. Unir 2 tapones con un P raso (ver foto 27). Partiendo desde el P raso, tejer MP hasta el lado opuesto del segundo tapón. Unir al tercer tapón con P raso (ver foto 28).
Seguir tejiendo MP todo alrededor de los 3 tapones hasta llegar al primer P raso (cuidando de unir de la misma forma la parte de atrás de los tapones).
7 y 8. Tejer toda la vuelta con MP (ver foto 29).
9. Tejer * 3 MP; 1 disminución * Repetir hasta completar la vuelta.
10. Tejer un MP por cada P de base.
11. Tejer * 2 MP; 1 disminución * Repetir hasta completar la vuelta.
12. Tejer * 1 MP; 1 disminución * Repetir hasta completar la vuelta.
13 a 16. Tejer un MP por cada P de base.
Rematar con P raso. Cortar dejando hebra.

Foto 27

Foto 28

Foto 29

Foto 30

Terminación

Vamos a unir cada parte del cuerpo utilizando las hebras que dejamos.
Unir las piernas a la parte inferior del cuerpo (ver foto 31).En cada brazo, hacer una costura para cerrar la pieza (ver foto 32). Luego unirlas al costado del cuerpo (ver foto 33).

Foto 31

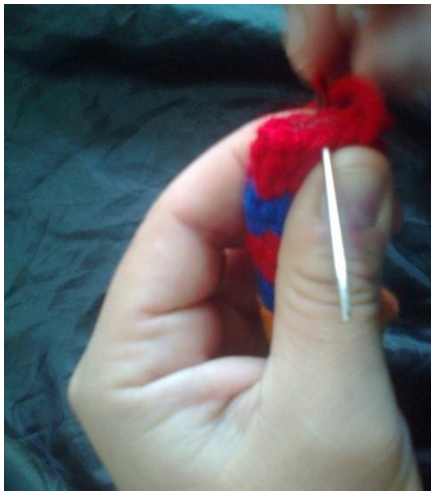
Foto 32

Foto 33

Coser las orejas y las fosas nasales a la cabeza (ver foto 34). En cada cuerno, hacer una costura para cerrar la pieza (ver foto 35). Luego unirlos a la cabeza detrás de las orejas (justo al inicio de cada una) (ver foto 36).

Foto 34

Foto 35

Foto 36

Con lana bebé blanca, bordar los óvalos para los ojos.
Con lana bebé negra, bordar los pupilas de los ojos. Con la misma hebra negra, bordar las cejas.

Foto 37

Foto 38

Foto 39

Ahora vamos a armar el pelo. En cada uno de los triángulos rojos, pasar la hebra del vértice hacia la base. Unir los 3 triángulos entre sí y coser a la cabeza.

Foto 40

Foto 41

Foto 42

Foto 43

Coser la cabeza al cuerpo. Así queda terminado nuestro Tyrone!

WWW.LORAINEAMIGURUMIS.COM.AR

Desde 2010 me dedico al arte japonés de los amigurumis (muñecos tejidos al crochet).
Si bien aprendí leyendo revistas, pronto hice mis propias creaciones, que tuvieron gran acogida en mi stand de la Feria de Artesanos de San Miguel, Buenos Aires.
Ya en 2012 comencé a dictar talleres en los que las alumnas aprenden todas las técnicas necesarias para hacer los muñecos por sí mismas.
Entre 2014 y 2015 la editorial "Dos Editores" publicó 3 revistas con mis amigurumis.
En la medida de lo posible, responderé dudas y consultas en lorainetable78@gmail.com