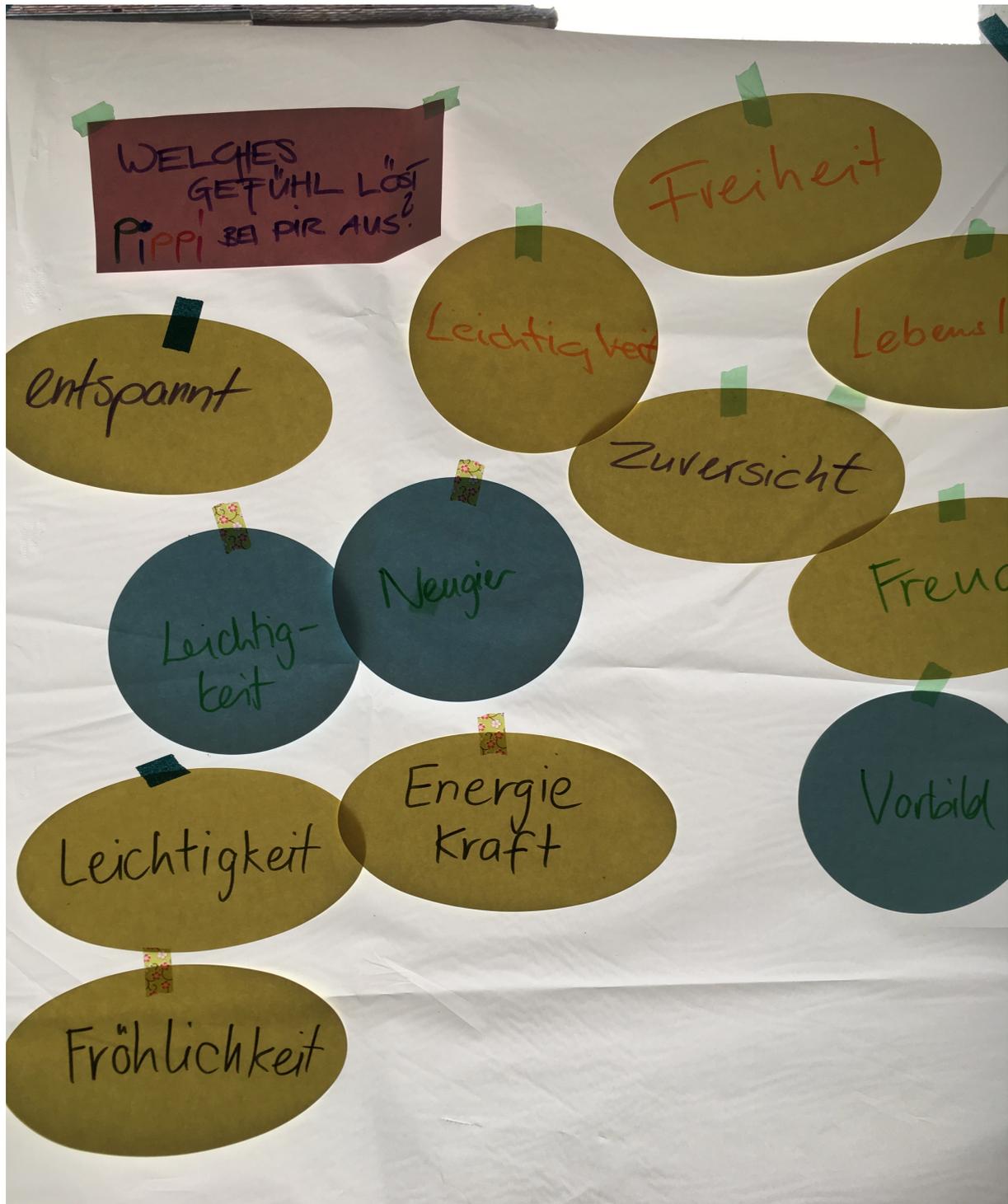


Pippi Langstrumpf in der Schule

(der Partner von Pippi Langstrumpf ist
Wickie & die starken Männer)



Ich mach mir die Welt wie
sie mir gefällt!



Wie viel Pippi Langstrumpf Eigenschaften & Gefühle nimmst du in deiner Berufsrolle ein?

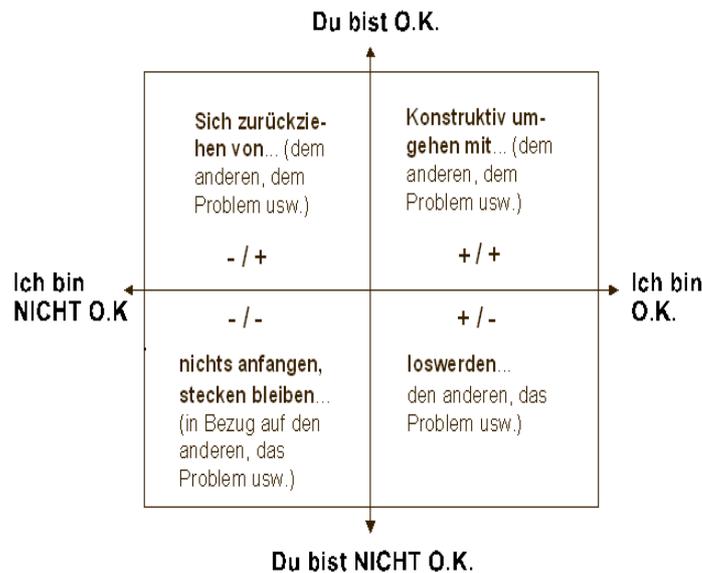
Grundeinstellung



Welche Lebensgrundeinstellung hat Pippi Langstrumpf ?



OK-Geviert Diagramm nach Franklin Ernst



+ / + Gesunde Haltung:

realistisch denkend, Probleme konstruktiv lösend; Realitätsüberprüfung im Hier und Jetzt; Ich-Zustand ER, und Besetzung der positiven Anteile der anderen Ich-Zustände. Skriptfreie gesunde Haltung.

- / + Introjektive Lebensanschauung:

fühlt sich irgendwie verfolgt oder gequält, sondert sich darum ab, zieht sich zurück. Fühlt sich minderwertig und /oder ohnmächtig. Entspricht einer „depressiven“ Grundeinstellung. Skriptgebundene Haltung.

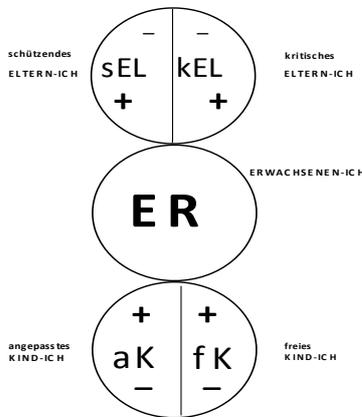
+ / - Paranoide Haltung, paranoides Verhalten:

macht andere für sein Unglück verantwortlich; kämpft darum, als besser als die andern zu sein. Konkurrenzbereitschaft, „setzt andere herab“. Entspricht einer „wahnhaften Grundeinstellung“ mit „Überlegenheitsgefühlen“. Skriptgebundene Haltung.

- / - Schizoide Haltung, schizoides Verhalten:

kein grosses Interesse am Leben, es ist nicht lebenswert ; „was soll denn das alles?“ Entspricht der „Verzweiflungsposition“ oder „Position der Sinnlosigkeit“. Skriptgebundene Haltung.

Wo ist Pippi Langstrumpf überall im Funktionsmodell?



Freies Kind Positiv

- Die Fähigkeit, sich für bestimmte Dinge zu begeistern
- Witz und Charme
- Die Fähigkeit, zu genießen
- Spontaneität

Angepasstes KIND-ICH Positiv

- Die Fähigkeit, Kompromisse zu schliessen
- Rücksichtnahme
- Positive Bescheidenheit
- Fähigkeit, sich anzupassen
- Konform Auftreten können
- Sich in ein Team integrieren können
- Kann sich gut in einen

Freies KIND-ICH Negativ

- Ungestümes, ungeduldiges Wesen
- Unkontrolliertes Verhalten
- Leichtsinn
- Rücksichtslosigkeit
- Keine Bereitschaft Verantwortung zu übernehmen
- Impulsivität und Emotionalität
- Unkontrollierte und unreflektierte Reaktionen

Angepasstes KIND-ICH Negativ

- Überangepasst, ohne eigene Meinung
- Zieht sich schnell zurück
- Grosse Angst, etwas falsch zu machen und wird damit handlungsunfähig
- Wenig Ausdauer, resigniert schnell
- Unfähig für selbständiges Arbeiten
- Abhängig vom Chef/der Chefin
- Teamunfähig

ERWACHSENEN-ICH Positiv

- Das Sammeln von Erfahrungen
- Das Erforschen der tatsächlichen Ursachen
- Die Bereitschaft, Schwierigkeiten zu bewältigen
- Konfliktlösung durch direktes Eingehen auf die Schwierigkeiten
- Entscheidungsfreude
- Aktivität
- Offenheit
- Selbständigkeit
- Autonomie

Wie ist die IZ-Besetzung von Pippi Langstrumpf?

Wie viel Pippi Langstrumpf darf sein in der Schule?

Egogramm nach Jack Dusay (für deine Pippi LangstrumpfAnteile)

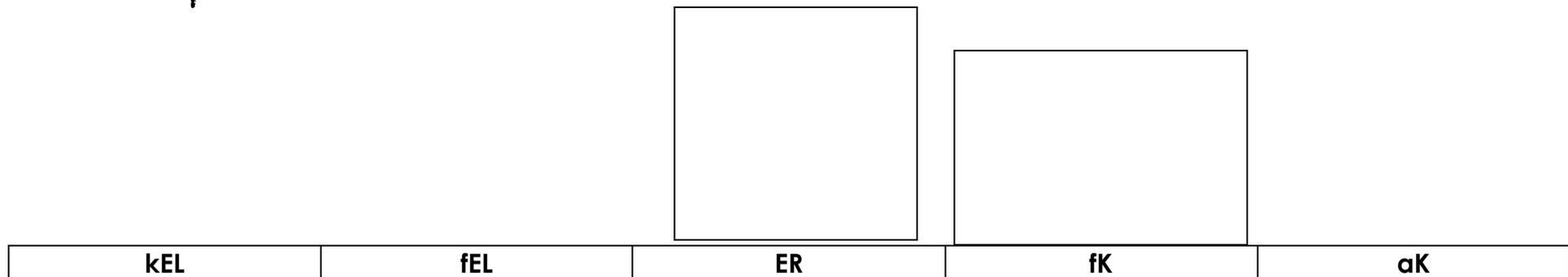
Welche Rolle spielen die einzelnen funktionellen Anteile der Ich-Zustände für deine Persönlichkeit? Jack Dusay hat ein intuitives Verfahren konzipiert, um das klarzumachen. Er bezeichnet es als Egogramm.

KEL	fEL	ER	fK	aK
-----	-----	----	----	----

Schema des Egogramm.

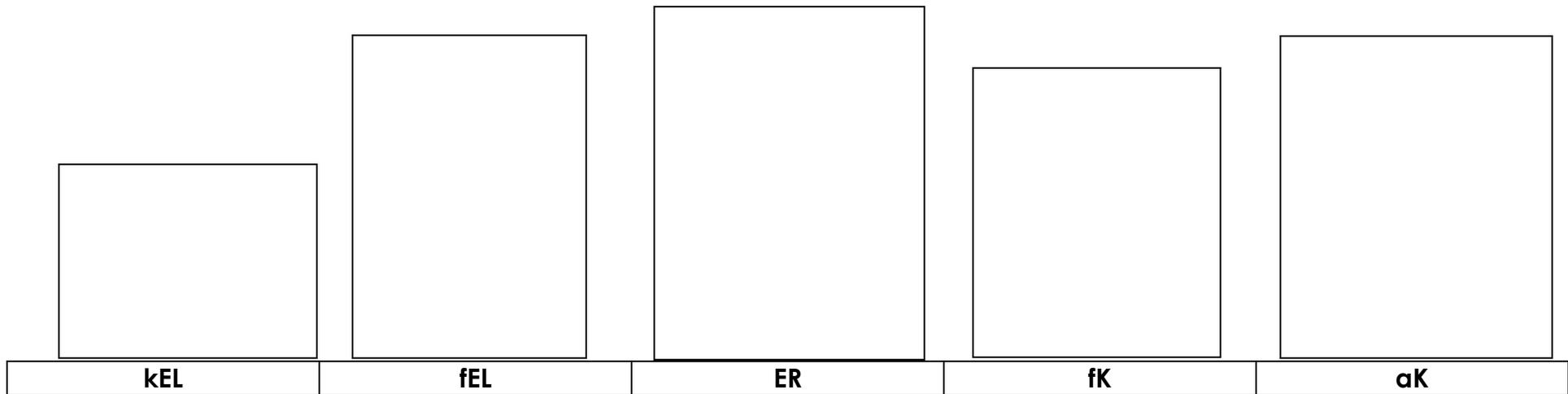
Ich kann nun intuitiv die Säulen grösser machen, je nach dem wie ich von mir den Eindruck habe in welchem Ich-Zustand ich mich am meisten befinde.

Zum Beispiel:



Ich habe von mir den Eindruck, dass ich oft im ER-Ich-Zustand bin und im fK-Zustand, das sind die zwei Ich-Zustände die ich am meisten brauche.

Danach erweitere ich mein Egogramm mit den anderen IZ-Zuständen.



Wie hoch die Säulen im einzelnen sind, ist nicht so wichtig. Worauf es ankommt, ist die Höhe jeder Säule im Vergleich zu den andern. Jack Dusay hat nicht vorgeschlagen, diese Säulen aufzuteilen in positive und negative Anteile, aber es kann interessant sein, dies einmal zu tun. Du kannst den Teil im KEL, FEL, ER, FK und aK schraffieren, wo du denkst, das ist der negative Anteil vom jeweiligen Ich-Zustand.

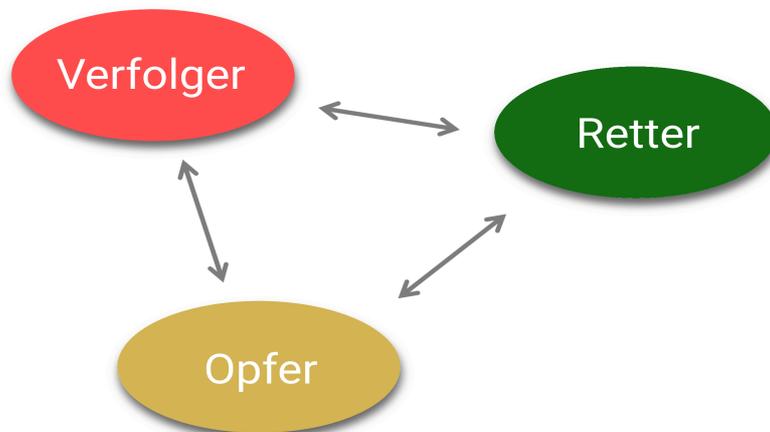
Egogramm

Fragen zur Reflexion

1. Welche Vorteile bietet dein Egogramm?
2. Welche deiner Stärken werden sichtbar?
3. In welchen Situationen kannst du diese Stärken einbringen?
4. In welchen Situationen wirst du zukünftig deine Stärken vermehrt einbringen?
5. Welchen Ich-Zustand willst du erweitern?
6. Wie willst du das tun? Was unternimmst du konkret?
7. Welche Anforderungen werden in deiner Berufsrolle von dir verlangt?
8. Mal angenommen du würdest mehr Pippi Langstrumpf Eigenschaften einfließen lassen in deine Berufsrolle. Welche IZ Kombination wären ideal ?
9. Wie stark kannst du dich auf ein Experiment mit dir einlassen?

Bei Konflikten ist das Dramadrieeck aktiv.

Das Dramadrieeck



Rollen im Drama Dreieck

Das Drama-Dreieck ist entwickelt worden, um Sie dabei zu unterstützen, Einsichten über Ihr Verhalten zu gewinnen. Diese Einsichten können für Ihre persönliche Entwicklung nützlich sein.

Verfolger +/- (-KEL)

Weist zurecht, macht Vorwürfe, kritisiert setzt herab, klagt an.

Retter +/- (-HEL)

Springt ein, ohne gebeten zu werden. Gibt Ratschläge.

Opfer (-AK)

+/-, -/-, -/+

Ist abhängig, hilflos,
schüchtern

Um daraus auszusteigen, brauchen Kinder und Jugendliche eine wohlwollende und klare Unterstützung. Mit dem „roten & blauen Kerl“ wird ein Weg hin zum Gewinnerdreieck aufgezeigt.

4 Schritte der gewaltfreien Kommunikation



Auf dem Boden liegen die Symbole und die
Kindern gehen den Weg

Ich erzähle, wie es aus meiner Sicht ist...



Ich höre ruhig zu ...



Ich überlege mir eine Lösungsmöglichkeit ...



Ich gebe die Hand und halte mich an die
Abmachung.





Aikido-Übung
Rücken an Rücken Spiel: „ich sag dir was ich sehe und meins stimmt!“

Das Gewinner Dreieck

Verhandlerin +/+

Fragen was sie wollen
Nein sagen, was sie nicht wollen
Feedback geben und verhandeln
Verhandlungen eingehen, um die Bedürfnisse zu befriedigen
Nicht strafend.

COACH +/+

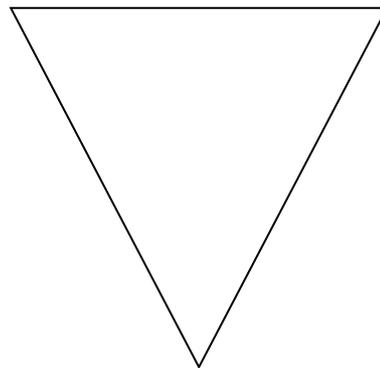
Nicht denken übernehmen
Nichts übernehmen, bevor darum gefragt wird.
Nicht mehr tun, als ihren Teil.
Nicht Dinge tun, die nicht gewollt sind.

Problemlöserin +/+

Benützen Erwachsenen-Ich Zustand für das Denken und Lösen von Problemen.
Bewusstheit: Benützen ihre Gefühle für die Problemlösung

Verhandlerin +/+

Coach +/+



Problemlöserin +/+

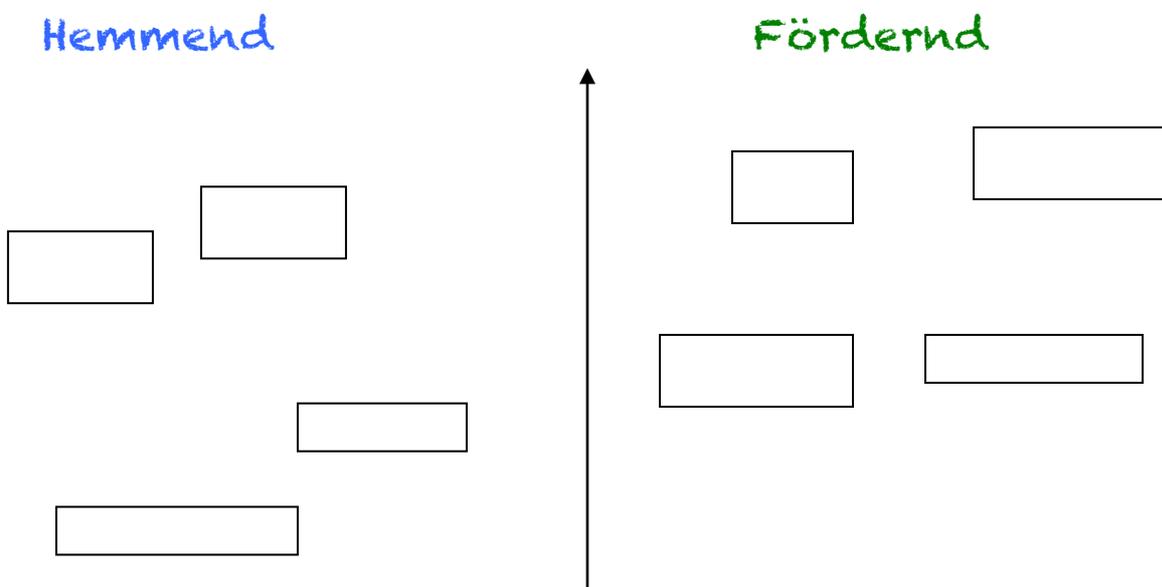
Kräftefeld (TA: IZ, Bezugsrahmen, Zeitstruktur, 3Ps, OK-OK)

Im Raum wird ein Kräftefeld gelegt, das auf eine gewünschte Zukunft hinweist, z.B. „In unserer Klasse läuft es gut.“
In Kleingruppen soll nun das Kräftefeld im Hinblick auf diese Zukunft gefüllt werden:

Hemmend: was hemmt uns daran, dass es in der Klasse gut läuft?

Fördernd: Was fördert uns, dass es in der Klasse gut läuft.
/ alternativ: was läuft bereits gut?

Zukunft (in unserer Klasse läuft es gut)



Die Kräftefeld - Methode spricht die Kreativität der TeilnehmerInnen an und lässt im Raum ein sinnlich erfahrbares und differenziertes Bild vom IST- Zustand entstehen.

Wenn das Kräftefeld gelegt ist, stellt sich die Schulsozialarbeiterin mit der ganzen Gruppe vor das Feld und fragt wieder „systemisch“:

- Was fällt euch auf?
 - Was müsste passieren, dass mehr Felder rechts wären?
 - Wie könnte man das erreichen?
 - Wer ist davon betroffen?
- etc.

(vgl. Unterrichtsunterlagen zum Thema Kreativität in der Beratung von Silke Riesner, S. 11)

Aktivierung von Klassenressourcen

Ziel

Motivation einer Klasse fördern (TA: ER / +fK /+kEL/+fEL)

Vorgehensweise

Um in einer Klasse seine Ressourcen zu verdeutlichen, eignet sich folgender Leitfaden:

- Erinnern sie sich an eine Situation, in der die Klasse besonders kreativ, innovativ, offen, arbeitsfähig, tatkräftig war?
- Was hat die Klasse in dieser Situation über sich geglaubt?
- Was hat die Klasse über den Kontext, das Umfeld, die Organisation geglaubt?
- Welche Fähigkeiten hatte die Klasse zur Verfügung?
- Was haben die SuS konkret getan, damit das so gut harmonierte?
- Woran hat jeder Einzelne gemerkt, dass das gewünschte Ergebnis erzielt wurde?

Hilfsmittel

Flip Chart

Zeitbedarf

30 - 40 Minuten

Teilnehmerzahl

16

Kommentar

Die Übung kann ein Wir-Gefühl fördern bzw. wiederherstellen und Anregungen geben, die Zusammenarbeit zu verbessern

(vgl. Peter Dürrschmidt, Joachim Koblitz, Marco Mencke, Andrea Rolofs, Konrad Rump, Susanne Schramm, Jochen Strassmann, Methodensammlung für Trainerinnen und Trainer, managerSeminareBonn 2008, S. 39)

Fragen zu Symbolen

Tankstelle:

- Wer ist deine Tankstelle? (systemisch betrachtet)
- Was ist deine Tankstelle?
- Tankstelle für Energie, Ermutigung, Impulse, gute Laune, Humor, Freude...
- Was machst du dort?
- Was sagt sie zu dir?
- Wie fühlst du dich dort?
- Wie fühlst du dich danach?

Löwe:

- Mut, Kraft, Schutz...
- Wer hat besonders viel Mut gezeigt?
- Wo hast du Mut gezeigt?
- Wer hat dich mutig erlebt?
- Wofür brauchst du besonderen Mut, um es zu tun?

Medaille:

- Wofür hast du eine Medaille verdient?
- Wem würdest du eine Medaille überreichen?
- Ich gebe dir eine Medaille für ...

Danke:

- Wem möchtest du danken?
- Wofür bist du ihm dankbar?
- Wie würde er auf ein Dankeschön reagieren?
- Ich danke dir für ...

Stern:

- Welchen Erfolg hast du kürzlich erlebt?
- Wem hast du von deinem Erfolg erzählt?
- Wie könntest du diesen Erfolg feiern?
- Welche Fähigkeiten kamen zum Ausdruck?
- Ich überreiche dir einen Stern, weil dir ... gelungen ist.

Wolken, Sonne, Regenbogen:

- Wenn es donnert und blitzt und dann die Sonne hervorkommt, erscheint ein Regenbogen.
- Wer oder was könnte dieser Regenbogen in einer herausfordernden Situation sein?
- Wer hat sich als Wolkenwegschieber erwiesen? Wer hat dich in Sorgen und Ängste ermutigt und dir Hoffnung geschenkt?
- Was hilft Ärger und Sorgen zu vertreiben?

Geschenk:

- Welche Wünsche trägst du im Herz?

- Wovon träumst?
- Welches Geschenk hat dir wer gemacht?
- Wem könntest du ein Geschenk und damit eine Freude machen?
- Für wen bist du ein Geschenk?

Kleblatt:

- Welches Glück bräuchtest du im Moment?
- Welches Glück hast du kürzlich erlebt?
- Welches Glück wünschst du dir für die Arbeit, für die Familie, für die Ferien, ...?
- Was wünschst du dir?
- Was wünschst du dir für ...?

Kind:

- An welche schöne Kindheitserinnerung denkst du gerne?
- Was hat dir am Kindsein gefallen?
- Was hat dir Spass gemacht?
- Was sagt dir dein inneres Kind?
- Wem hast du Vertrauen geschenkt?
- Wer wolltest du als Kind sein?
- Was willst du unbedingt wiederentdecken?





DANKE



DANKE



DANKE









