

Peashooter (Plantas vs. Zombies)

Peashooter (Lanzaguisantes) es la primera arma de que disponemos al comenzar nuestra partida de Plantas contra Zombies.

Materiales

Para tejer mis amigurumis uso cashmilon semigordo (lana de grosor intermedio, de 4 hebras) y aguja de crochet de 4 mm, pero según la tensión que cada uno le dé al tejido, se puede usar cualquier tamaño entre 2,5 y 5 mm. Lo ideal es que el trabajo quede lo suficientemente ajustado para que el relleno no sea visible.

Para rellenar uso vellón siliconado como el que lleva cualquier muñeco de peluche. Este material permite lavarlo sin problemas ya que luego recuperará su forma.

Al terminar cada pieza se deja bastante hebra que luego se usa para unir entre sí las piezas con una aguja de coser lana (con punta roma para no dañar las hebras).

Colores: verde manzana, verde oliva, Verde esmeralda, terracota, marrón oscuro

Extra: 2 perlitas negras nro 14

Altura aprox: 28 cm. (sin contar la hojita)



Cabeza

- 1 Con color verde manzana, hacer una anilla rellena con 7 MP.
 - 2 Hacer aumentos toda la hilera.
 - 3 Repetir * 1 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - 4 Repetir * 2 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - 5 Repetir * 3 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - 6 Repetir * 4 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - 7 Repetir * 5 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - 8 a L Tejer 1 MP por cada P de base.
 - 12 Levantar 2 P cadena al aire. Dejar 2 P de base sin tejer y completar la hilera con 1 MP por cada P de base (queda así formado el hueco para ponerle un soporte).
 - 13 y 14 Tejer 1 MP por cada P de base (incluyendo los 2 P cadena). P Repetir * 1 disminución; 5 MP * hasta completar la hilera.
 - 16 Tejer 1 MP por cada P de base.
 - 17 Repetir * 1 disminución; 4 MP * hasta completar la hilera.
 - 18 Tejer 1 MP por cada P de base.
 - 19 Repetir * 1 disminución; 3 MP * hasta completar la hilera.
 - 20 Tejer 1 MP por cada P de base.
 - 21 Repetir * 1 disminución; 2 MP * hasta completar la hilera.
 - 22 a 26 Tejer 1 MP por cada P de base (5 hileras).
 - 27 Repetir * 1 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - 28 Tejer 1 MP por cada P de base.
- Cerrar con P raso. Cortar y esconder hebra. Rellenar.



Guisante

- ① Con color verde oliva, hacer una anilla rellena con 6 MP.
 - ② Hacer aumentos toda la hilera.
 - ③ Repetir * 1 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ④ Repetir * 2 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑤ a ⑦ Tejer 1 MP por cada P de base (3 hileras).
 - ⑧ Repetir * 1 disminución; 2 MP * hasta completar la hilera.
 - ⑨ Repetir * 1 disminución; 1 MP * hasta completar la hilera.
- Rellenar.
- ⑩ Disminuir hasta cerrar por completo la pieza.
- Cerrar con P raso. Cortar y dejar hebra.



Tallo y tierra

- ① Con verde oliva, hacer una cadena de base de 12 P. Unirla por los extremos con P raso, usar como anilla y poner dentro 14 MP.
 - ② Tejer 1 MP por cada P de base.
 - ③ Repetir * 1 disminución; 1 MP * hasta completar la hilera.
 - ④ a ⑭ Tejer 1 MP por cada P de base (11 hileras).
- Cambiar a color marrón oscuro.
- ⑮ Tejer 3 MP juntos por cada P de base hasta completar hilera.
 - ⑯ Repetir * 2 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑰ Repetir * 3 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑱ Repetir * 4 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑲ a ⑳ Tejer 1 MP por cada P de base (3 hileras).
- Cerrar con P raso. Cortar y dejar hebra.

Maceta

- ① Con color terracota, hacer una anilla rellena con 7 MP.
 - ② Hacer aumentos toda la hilera.
 - ③ Repetir * 1 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ④ Repetir * 2 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑤ Repetir * 3 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑥ Repetir * 4 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑦ Repetir * 5 MP; 1 aumento * hasta completar la hilera.
 - ⑧ Tomando el P solo por la hebra trasera, repetir * 1 aumento; 6 MP * hasta completar la hilera.
 - ⑨ a T Tomando el P de manera habitual, tejer 1 MP por cada P de base (11 hileras).
 - ⑳ Repetir * 1 aumento; 7 MP * hasta completar la hilera.
 - ㉑ Tejer 1 MP por cada P de base.
- Cerrar con P raso.
- ㉒ Levantar 1 P cadena al aire. Dar vuelta la labor (el último P pasa a ser el primero). Tomando el P solo por la hebra trasera, repetir * 1 aumento; 8 MP * hasta completar la hilera.
 - ㉓ y ㉔ Tomando el P de manera habitual, tejer 1 MP por cada P de base.
- Cerrar con P raso. Cortar y esconder hebra.



Hojita de la cabeza

- Con color verde oliva, hacer una cadena de base de 9 P. A partir del segundo P contando desde la aguja, tejer: 2 P raso; 3 MP; 2 Medias Varetas; 6 Varetas juntos en el último P de base para dar vuelta a la cadena y seguir tejiendo al dorso de la misma; 2 MV; 3 MP; 2 P raso.
- Cortar y dejar hebra.

Hojas (4 piezas iguales)

- ① Con verde esmeralda, hacer una cadena de base de 4 P. A partir del segundo P contando desde la aguja, tejer: 1 aumento; 1 MP; 4 MP juntos en el último P de base para dar vuelta a la cadena y seguir tejiendo al dorso de la misma; 1 MP; 2 MP juntos donde pusimos los 2 primeros.
- ② Tejer 1 aumento; 3 MP; 2 aumentos; 3 MP; 1 aumento.
- ③ Tejer 1 aumento; 5 MP; 2 aumentos; 5 MP; 1 aumento.

- ④ a ⑫ Tejer 1 MP por cada P de base (9 hileras).
- ⑬ Repetir * 1 disminución; 4 MP * hasta completar la hilera.
- ⑭ Repetir * 1 disminución; 3 MP * hasta completar la hilera.
- ⑮ Repetir * 1 disminución; 2 MP * hasta completar la hilera.
- ⑯ Repetir * 1 disminución; 1 MP * hasta completar la hilera.
- ⑰ Disminuir hasta cerrar por completo la pieza. Cerrar con P raso. Cortar y dejar hebra.



Terminación

Coser el guisante a la trompa.

Coser la hojita a la cabeza. Coser 2 perlititas a modo de ojos.

Meter el soporte atravesando la cabeza y dentro del tallo hasta dentro de la maceta.

Rellenar la maceta alternando vellón y piedritas para hacer peso.

Coser la tierra al borde de la maceta.

Coser las hojas a la tierra alrededor del tallo.





WWW.LORAINIAMIGURUMIS.COM.AR

Desde 2010 me dedico al arte japonés de los amigurumis (muñecos tejidos al crochet).

Si bien aprendí leyendo revistas, pronto hice mis propias creaciones, que tuvieron gran acogida en mi stand de la Feria de Artesanos de San Miguel, Buenos Aires.

Ya en 2012 comencé a dictar talleres en los que las alumnas aprenden todas las técnicas necesarias para hacer los muñecos por sí mismas.

Entre 2014 y 2017 la editorial "Dos Editores" publicó 6 revistas con mis amigurumis.

En la medida de lo posible, responderé dudas y consultas en loraineamigurumis@gmail.com