

## OPINIONES DE LOS ALUMNOS CON RESPECTO AL LIBRO "APRENDIENDO SOBRE EL APRENDIZAJE"



- Me gustó la mayoría de las cosas porque uno se identifica con ellas, además se hacía interesante seguir leyendo y comprendiendo, estaba motivada a estudiar y me identifiqué mucho con el alumno que le costaba entender, pero que al final igual entendía, fue entretenido conocer nuevas estrategias mediante los ejemplos y aprender cómo uno aprende lo que aprende. Lo que más me gustó fueron las auto evaluaciones que estaban al final de las unidades, porque uno se da cuenta si realmente aprendió o no. Pienso que algo muy importante es la forma en que estudié: fui relacionando cosas de mi vida, recordé cuando estaba en el colegio, de mis compañeros, profesores, clases.....; en este momento recuerdo que estaba en mi pieza con un cassette de Arjona y que al final de cada canción ponía mi cassette con la materia que estaba estudiando y luego ponía la canción de Arjona como para pasar a otro tema o para marcar y recrear lo que yo aprendí. Me acuerdo de Ud.cuando dio el ejemplo del calderón; cada vez que veo uno me acuerdo de usted, o cuando no me acuerdo de su nombre lo recuerdo por un I. Eso quedó en mi memoria de forma inconsciente porque yo no hice un gran esfuerzo por recordarlo, sólo me acuerdo de esa clase y ¡ ya está!. Su nombre lo asocio a un pato, entonces llego a la conclusión de que su nombre es  Patricio  Calderón".

Lorena Valladares, Primer año de Pedagogía en Educ.Musical, 1999.

- "El rol de las estrategias de aprendizaje es motivar al aprendizaje, hacerlo entretenido y dinámico, "diferente"; que más claro ejemplo que el que está expuesto en el propio libro al hacerlo diferente, ya sea en el ámbito de la distribución de los elementos como en la manera que se explica la materia a través de diálogos; es decir, para mí fue como estar escuchando una conversación de adultos que me interesó y aprendí por el hecho de hacerla más interesante".

Wilson Mena, Primer año de Pedagogía en Biología y Cs., 1999.

- "Aprender la Unidad 2 no fue difícil de aprender debido al alto porcentaje de entretenimiento que este libro posee, y además se detiene cada vez para ir clasificando los conceptos difíciles y eso de verdad es bueno para mí pues soy un poco "lenta para comprender".

Marianela Barbera Primer año de Pedagogía en Biología y Cs., 1999.

- "En general, dentro y fuera de contextos educativos, ¿ por qué y cómo recuerdo lo que recuerdo?. Creo que recuerdo más que todo la disposición de Ud.(profesor) por enseñarnos todo; lo que no vi en otras materias, lo vi aquí, la disposición de enseñar, la paciencia. Me gustaría ser así, no sé, vi el trabajo de sacar fotocopias, mostrarnos material y la manera en que nos hacía sentir cómodos o involucrar nuestros sentimientos en la clase, la importancia que le dio a nuestras opiniones como protagonistas y no escuchar de un profesor; creo que con esa actitud voy a lograr relacionar aún más lo que he aprendido a mi conducta diaria y recuerdo mucho una frase; no textualmente pero la idea es "el profesor afecta la eternidad, nadie puede decir donde se detiene su influencia"; me gustó mucho porque estoy muy de acuerdo porque lo he experimentado.....".

".... Creo que con leer el manual aprendí tanto que no esperaba que me enseñaran como estudiar o como aprender a estas alturas; bueno eso lo tengo muy presente, pues me va a ayudar muchísimo y aprendí tanto y tan bien que no pasará nunca más desapercibido porque lo aplicaré siempre".

Johanna Valles, Primer año Pedagogía en Biología y Cs., 1999.

- "Este módulo es como tomar a un niño de la mano y enseñarle a caminar. Aparte de definir y exponer en detalle el proceso para aprender, muestra al ser humano en confrontación y relación con el tema, le muestra las estrategias a seguir y además se lo trata de hacer grato y entretenido, es decir, que se sienta grato en el proceso".

Ricardo Rojas Herrera, Primer año Educ.Básica a Distancia ,1999.

- "Cuando leí sobre estas estrategias, recordé con harta tristeza mis años de estudios en la enseñanza básica ya que lamentablemente repetí dos cursos (tercero y séptimo).Creo que si hubiera conocido este sistema de aprendizaje lo hubiera podido aplicar a las materias que hasta los días de hoy me resultan traumatizantes como son las matemáticas.

Encuentro que si uno les enseña hoy día a sus alumnos estas estrategias, todo va a ser más fácil y entretenido para ellos. Creo que como ustedes plantean en el manual de estudios la idea de enseñar y aprender no tiene por qué ser aburrida y chocante sino interesante y entretenida".

Erna Alvarado Barra, Primer año Educ.Básica a Distancia, 1999.

- "Recuerdo algo que sucedió en clase, cuando se buscó un ejemplo para demostrar cómo se podrían gatillar los recuerdos en la memoria, el profesor dio el ejemplo de Geraldo, que cada vez que uno se riera se acordaría de su nombre (por jé -jé) y cada vez que me acuerdo de ese ejemplo me acuerdo de la cara y el nombre".

Pablo Reyes, Primer año Pedagogía en Educ.Musical, 1999.

- "Se pone un especial interés en el alumno en la forma que va aprendiendo, para que practique lo que ha ido aprendiendo en las unidades pasadas e insistiendo en los principios teóricos tratados en la 1era. Unidad reforzando el aprendizaje y desarrollo.

Aquí se nos entregan diferentes tipos de memorias que podemos utilizar en el aprender, memoria que necesitamos en diferentes ocasiones; en general son diferentes tipos de estrategias para retener la información adquiridas en diferentes etapas de la vida y así poder aprovecharlas en diferentes situaciones de aprendizaje. Se estimula al estudiante a practicar y reflexionar lo aprendido en diferentes etapas y auto evaluarse para ver lo que ha logrado y poder repasar lo no comprendido en su momento, reflexionando a conciencia de cómo vamos aprendiendo los diferentes tipos de información y estrategias que se entregan para no olvidar lo estudiado.

Lo mejor de todo en este libro es que el alumno puede escoger su estrategia que mejor le acomode para resolver el problema propuesto pudiendo adoptar un estilo de aprendizaje definido que ha escogido el alumno, es difícil que lo cambie si le es cómodo. El sistema sensorial también influye en el rendimiento del estudiante, porque nuestros sentidos, imagen e intensidad que se crea no en todas las personas reciben de igual intensidad la información que se entrega o se lee en algún informativo".

Nelly Arriagada Riveros, Alumna Educación Básica, Concepción, Educ. a Distancia 1999.

## **OPINIONES DE LOS ALUMNOS CON RESPECTO AL LIBRO PSICOLOGIA EDUCACIONAL**

- "Dentro de todo el proceso escolar que viví me tocó presenciar muchas cosas que trata hoy la segunda unidad, muchas veces no se trataron de la mejor manera (como lo especifica el texto), sino se dejaron avanzar y hoy quizás

son un problema frecuente para cada alumno que no pudo cumplir sus expectativas.

Me pareció muy importante el ejemplo del niño que tenía problemas con sus compañeros ya que lo molestaban, muchas veces ni siquiera el alumno tiene la facultad de contar en su hogar lo sucedido en su vida escolar y hasta llegan a tener "dobles vidas" lo que pasa a tener una doble personalidad que con el tiempo ocasionará más de algún problema a la persona".

José Miguel Andrade, Primer año Pedagogía en Educ. Musical.

- "Es un gran esfuerzo para un educador, empezar a trabajar sobre la base de una educación confluyente, ya que no se tienen ejemplos prácticos pasados. Por esto, la clase práctica es muy importante para darnos cuenta como aplicar todos los conceptos que aparecen en la Unidad de Aprendizaje 3, "Interacciones Sociales en Educación".

"Salvo contadas excepciones, los profesores se preocupan sólo de dar su clase relevando a segundo plano las emociones, sensaciones y problemas de los alumnos. Para empezar el trato debería ser más personalizado, preocupándose de los problemas de aprendizaje individualmente. Por otra parte, buscar el modo de captar el interés general del grupo y preocuparse de los problemas de cada alumno, problemas que no necesariamente tienen que estar relacionados con las materias específicas".

"Me gustaría destacar la habilidad del autor para mantener la atención del alumno, sorprendiéndolo con preguntas y comentarios, que por primera vez veo en este tipo de textos. Es, a mi modo de ver una forma de interactuar en forma efectiva sin tener el profesor que estar presente".

Encuentro muy positiva la intención de mejorar la educación a través de las interacciones sociales, pero creo que este método se debería utilizar en el aprendizaje de todas las materias y no sólo en este ramo de Psicología Educacional y del Aprendizaje.

Juan Pablo Chacón, Primer año de Pedagogía en Educ. Musical.

- Análisis de la Unidad 3 de Aprendizaje ."Interacciones Sociales en Educación".

#### Introducción

Para analizar esta unidad voy a comenzar con el Tema N° 1: "Variables afectivas en las relaciones interpersonales" y después seguiré con el tercer Tema : "Actitudes, Estereotipos, Percepciones, Expectativas y Prejuicios," en

el cual me voy a detener con más detalle, puesto que es una temática sobre la cual he tenido varias experiencias, y considero que tengo una opinión bastante formada sobre eso.

Variable Afectivas en las relaciones Interpersonales.

Sobre este capítulo es poco lo que puedo decir ya que se trata más de explicaciones de conceptos que son difíciles de analizar, pero a su vez sumamente necesarios para tener un bosquejo de cómo afrontar la relación con los alumnos. Y también complementa, en gran parte, lo que Ud. ha dicho en clases.

Dentro de este capítulo lo que me llamó mucho la atención fue lo referido a la influencia de las emociones dentro del aprendizaje. A medida que estaba leyendo estuve recordando mis experiencias como alumno, y encontré que lo que decía la unidad era extremadamente ajustado con lo que fue mi vida escolar. Realmente es verdad esa oración que Ud. usa con frecuencia: "Afectivo y Efectivo". Haciendo memoria me di cuenta de que los profesores con los cuales más aprendí fueron aquellos con los cuales tenía una relación de amistad, y aun ahora puedo recordar las materias que estos profesores me enseñaron, el mejor ejemplo fue mi profesor de música, el cual con su dedicación y amistad hizo que me gustara la música al punto de decidir seguir una carrera relacionada con ella. Según mi punto de vista este fenómeno se da porque al tener una relación más cercana con el profesor uno se hace parte de los intereses del profesor transformándolos en intereses propios. O sea que al existir cierta amistad entre profesor y alumno, al igual que en cualquier amistad uno empieza a incentivarse con las cosas que la otra persona hace o le gusta. Y como dice en la cita de "Brian, Lazos de Amor", que sale en la Unidad, justamente fueron los profesores que no se escondieron bajo su etiqueta de profesor, sino que establecieron una relación, como Ud. hace hincapié, de persona a persona los que consiguieron que yo me interesara en sus clases y buscara entender e investigar sobre eso.

También fue interesante dentro de este capítulo lo que se refería a la educación confluyente por las ideas de trabajo relacionadas con este método de enseñanza. Los ejemplos que salen en ese trozo de la unidad me dieron ideas para trabajos que estoy realizando en estos momentos dentro de la Iglesia, que tienen que ver con la formación de jóvenes.

Y por último encontré genial lo que se refiere a los conceptos de Inteligencia Interpersonal e Intrapersonal. Mirándome a mi mismo y basándome en la definición de Gardner considero que lo que se refiere a la inteligencia interpersonal tengo bastante, pero me falta mucho trabajar sobre la intrapersonal para poder tener una actitud buena y eficiente con los alumnos.

Actitudes, Estereotipos, Percepciones, Expectativas y Prejuicios.

Este capítulo lo encontré muy importante, ya que yo he pasado por casi todas las situaciones que se describen ahí.

Me es muy familiar lo que se refiere al diálogo que se establece al principio del capítulo, puesto que yo al ser extranjero cuando llegué a Chile fui discriminado y dejado de lado por mis compañeros. Durante esa época mi aprendizaje era casi nulo al igual que mi poder de concentración, lo que me demostró que la relación que uno establezca con los compañeros y profesores, es fundamental para el aprendizaje. El reflexionar en este tema me hizo entender que es esencial que un profesor tenga los conocimientos y la conciencia de estos problemas para poder combatirlos.

En lo que se refiere al punto que trata sobre las actitudes, es verdad eso que se refiere a las tres dimensiones que poseen las actitudes; siempre las actitudes se mueven en esos criterios, y como dice a continuación están sujetas al medio donde se encuentra la persona, por eso es fundamental el tener un ambiente positivo dentro del aula para que el alumno tenga actitudes positivas. Aunque después de leído suena obvio es un punto en el que nunca me había detenido para pensar, y sin embargo es muy importante lograr esta actitud positiva, para luego poder enseñar, porque como dice ahí "de qué sirve enseñar algo si la persona no va a querer saber más de eso por el resto de su vida". La idea es incentivar a aprender y desincentivar enseñando. Y es lógico que no siempre enseñar implica aprender.

El resto del capítulo yo lo uniría tal como sale graficado en la estrella que sale en la página 176, ya que todos estos conceptos están unidos y dependen uno del otro. Pero para tomar un punto de partida vamos a tomar lo que son los estereotipos:

Es muy común que uno siempre cree estereotipos de personas con características específicas, grupos sociales, creencias religiosas, etc. que generalmente no concuerdan con lo que es realmente la persona. Siempre se tiende a tildar a las personas de tal o cual cosa, según las experiencias que se haya tenido con personas de una característica específica y al ver a otra persona de las mismas características (social, religiosa, etc.) uno tiende a profetizar la forma de ser de esta persona, o sea crea una percepción de la persona, y basados en esta apreciación uno tiende a creer que puede vaticinar como va a actuar esta persona, es decir crea expectativas. Este es un punto en el que me gustaría detenerme, porque lo encuentro muy interesante.

Por un lado según lo dicho en el texto es negativo y por otro puede llegar a ser positivo, y esta línea entre lo negativo y lo positivo de las expectativas es muy difícil de establecer, puesto que sea cual fuese las expectativas que uno haga sobre algo siempre están enmarcadas en cosas positivas o negativas; por un lado las negativas hacen que uno vaya con una predisposición para enfrentar esa negatividad y uno toma cierta actitud que puede llegar a crear un "Profecía de auto-cumplimiento", lo cual es negativo. Por el otro lado,

tenemos las expectativas positivas donde uno toma una actitud positiva, pero en este caso esta actitud puede, por un lado crear también una "Profecía de auto-cumplimiento" lo cual puede ser positivo, ya que el alumno se esforzaría para lograr llenar las expectativas formadas sobre él. Pero esto no siempre es bueno, en mi caso por ejemplo, yo, a pesar del bajo nivel de mi liceo me esforcé para lograr llenar las expectativas creadas sobre mí y entré a estudiar ingeniería con un muy buen puntaje, y dentro de la carrera me mantuve dentro de los primeros, pero después de un año me di cuenta que lo que estaba haciendo sólo era llenar las expectativas de las personas. Por eso creo que las expectativas "positivas" de otros sobre mí, no siempre son buenas.

Por lo tanto yo encuentro que el crear expectativas es inevitable pero hay que saber diferenciar en que casos son positivas. O sea que las expectativas existen, lo importante es no obrar solo basados en ellas. Se me estaba quedando en el tintero que encuentro que hay una expectativa que generalmente es positiva y es la que uno tiene de uno mismo y de lo que puede llegar a lograr, y esas son las expectativas que uno siempre tiene que cultivar, tanto en uno como ayudar a que los demás las cultiven. Y eso en resumidas cuentas es cultivar la autoestima.

Continuando con la línea de pensamiento llegamos a lo que se refiere a los prejuicios, que a mi juicio vienen derivados de los estereotipos, percepciones y expectativas que uno crea, y así uno cae en un prejuicio.

Y realmente estoy de acuerdo con Ud. cuando se refiere a que uno siempre este en condiciones de cambiar. Y que como termina el capítulo "Siempre hay que seguir Trabajando".

Conclusión.

Estudiando la unidad de aprendizaje "Interacciones Sociales en la Educación". pude sacar muchas ideas buenas, y me sirvió para darme cuenta de cosas que uno hace, o podría hacer, y que nunca me había puesto a pensar. Me sirvió también para crear un paralelo entre mis experiencias personales con los contenidos de la unidad y ver la posibilidad de aplicar esas cosas a lo que son mis actividades personales.

Realmente lo encontré un tema muy interesante (Y no es por patero). Es que a mí me gusta todo lo que tenga que ver con psicología.

Daniel Salvador Pérez, Primer año de Pedagogía en Educ.Musical, 1999.

- Para tener una buena relación con los alumnos, hay que considerar los siguientes aspectos: una actitud emocional o motivación, eliminar por

completo los estereotipos y los prejuicios como también "lo que quiero ver" en los alumnos.

Este año voy a tener la oportunidad de hacer clases en mi antiguo colegio (Colegio Luterano Concordia) y en el Centro Cultural de Valparaíso, y tengo muchas metas sobre eso, sobre mi persona y sobre mis alumnos. Pero esas metas pueden ir frustrándose y disminuyendo por los prejuicios y estereotipos que vaya formando de los alumnos. También uno tiene que tener claro las capacidades y los ámbitos en que se desenvuelven mejor los alumnos, y con eso armar los objetivos y metas para no caer tampoco en sueños e ilusiones imposibles. No por eso va uno a dejar de desarrollar otros aspectos de los alumnos, pero tratar de explotar al máximo sus habilidades.

Con los prejuicios uno deja de hacer muchas cosas de innovar o aportar en muchos aspectos en el ámbito educacional (y en cualquier otro ámbito) y con las metas se puede crear mucho. Tampoco hay que basarse mucho en las metas, uno tiene que ir adecuándose (y los alumnos también) al trabajo que se va dando, porque en cualquier momento puede surgir algo inesperado en su plan de trabajo, ya sea externo o interno ese inesperado, y te cambia todo un ambiente. Es un complemento que tiene que formarse entre el profesor y el alumno.

No he vivido mucho en el ambiente de profesor, pero si he vivido mucho el rol de alumno, y se nota la influencia y la fuerza que ejerce una clase entretenida en un alumno, entonces, uno debe sacar el máximo de experiencias de esas clases y traspasarlo hacia el otro lado. Lo poco que he experimentado como profesor no me ha dado la oportunidad de vivir lo que hemos hablado en clase, pero sé que un ambiente agradable y una actitud positiva influye mucho sobre un alumno, y por qué no, sobre un profesor también.

Creo que este es el momento preciso y la época precisa para desarrollar las emociones y para sacarlas más a flote, ya que en esta época del mundo las personas se están volviendo superficiales y materialistas y las emociones van tomando ya no un segundo plano, sino un tercer plano en nuestras vidas. Nos estamos volviendo muy personales, muy egocéntricos (aunque eso no está mal, pero todo en exceso hace mal, creo) y no reparamos en las demás personas, sólo importo yo.

Se deben cuidar las interacciones con los alumnos, ver el contenido (yo apuesto a la interacción persona - persona, ya que así puedo ver realmente mi relación con los alumnos) y hacer un análisis si los alumnos también creen tener la misma relación con el profesor.

Como profesor, uno cumple muchos papeles para/con sus alumnos, que pueden ser fundamentales en la vida cotidiana de sus alumnos. Tenemos que saber manejar cada situación y tratar de no cometer errores. Como la profesora que sale mencionada en el diálogo del padre y el hijo.



El profesor también tiene que incentivar a los alumnos a que sus propias relaciones, ya sea con la polola(o), compañeros, padres, etc., sea más abierta, igual como es la relación con el profesor (modelo e intimidad).

No hay que tomar esto a la ligera (las relaciones con los alumnos), sino que se forme un compromiso entre el profesor y los alumnos. Quizás esto ayude a profundizar la relación.

Como escribí anteriormente, no he tenido mucha experiencia como profesor, pero luego la tendré y espero cumplir con todo lo que he aprendido hasta el momento en esta clase y con lo que aprenderé, ya que hay que cambiar rotundamente la educación, para que cambien los otros aspectos de la vida, ya que la vida es un eterno aprender.

Esteban Soto Tapia, Primer año Pedagogía en Educ.Musical, 1999.

- "Como futura profesora les agradezco por impregnar a la distancia vuestra sabiduría del diario vivir positivo y esperanzador".

Susana Adasme Ahumada, Santiago. Febrero, 1999.

- "Podemos mejorar el aprendizaje cambiando un poco lo latoso a lo entretenido; de la tortura al placer de estudiar eliminando un poco la presión del tengo que saber al quiero saber".

Marianela Barbera, Primer año Pedagogía en Biología y Cs, 1999.

- "Recuerdo la primera clase de Psicología Educacional, ya que se formó un ambiente agradable y hubo un conocimiento personal, que considero que es primordial en cada 1era.clase, antes de comenzar cualquier tipo de enseñanza. Hubo un ambiente agradable y me sentí cómodo y en confianza, fundamental para comprender mejor una clase".

Esteban Soto, Primer año, Pedagogía en Educ. Musical, 1999.

- "Sus clases son únicas, por eso las recuerdo, uno aprende mucho puesto que existe un compartir experiencias de todos donde uno se identifica con experiencias ajenas y entiende de una mayor claridad las clases. Esto a mi

juicio crea un concepto de complementariedad en el contexto educativo lo que crea un aprendizaje totalmente significativo".

Daniel Salvador, Primer año, Pedagogía en Educ. Musical, 1999.

- "Recuerdo cuando en la clase hablamos del rol que juega el amor en la Introducción a este ramo. Lo recuerdo ya que hay tanto que abarcar en este tema, tanto interés en esto. ¿ Por qué ? porque en todo lo que hacemos hay amor. El amor es el gatillo principal para disponer de una atención afectiva y cognitiva hacia lo que estamos tratando.

Estamos tratando de crecer, de cambiar de reconstruir nuestros conocimientos; saber aplicarlos eficazmente en nuestras actividades diarias, hacer que lo inconsciente pase a ser consciente".  
Víctor Espinoza, Primer año, Pedagogía en Educ. Musical, 1999.