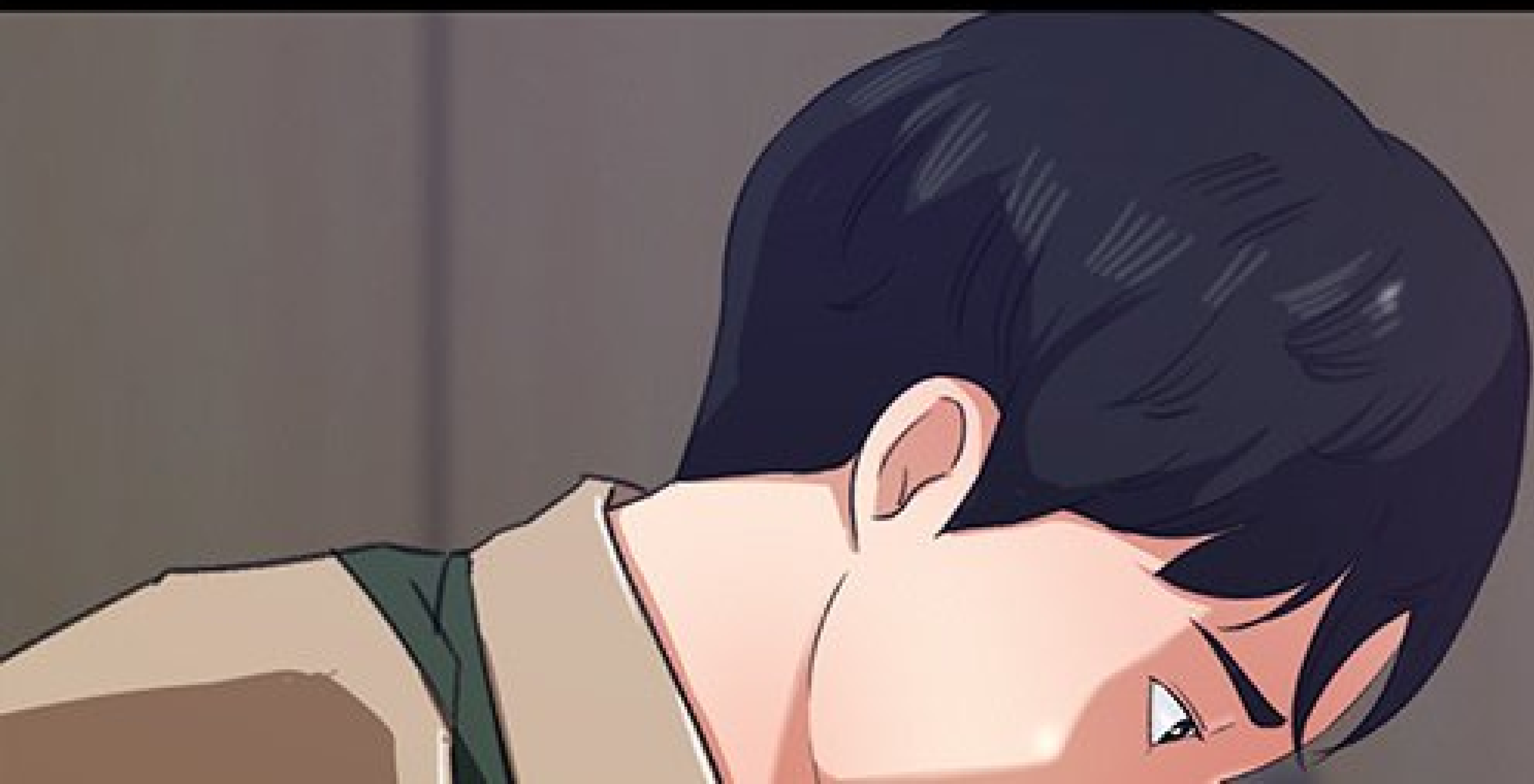




JE SUIS DÉSOLÉ, JE SUIS UN PEU  
FATIGUÉ AUJOURD'HUI...



ÇA NE VOUS EMBÊTE PAS SI JE VOUS  
DESSINE UNE PROCHAINE FOIS ?





HUM... JE NE SAIS PAS,  
C'EST RARE QU'ON SOIT TOUS  
LES DEUX DU SOIR...





C'EST  
DOMMAGE.

JE ME SUIS MÊME PRÉPARÉE  
CAR JE PENSAIS QUE VOUS ALLIEZ  
ME DESSINER MAINTENANT.





PRÉPARÉE ?  
VOUS PRÉPAREZ  
POUR QUOI ?



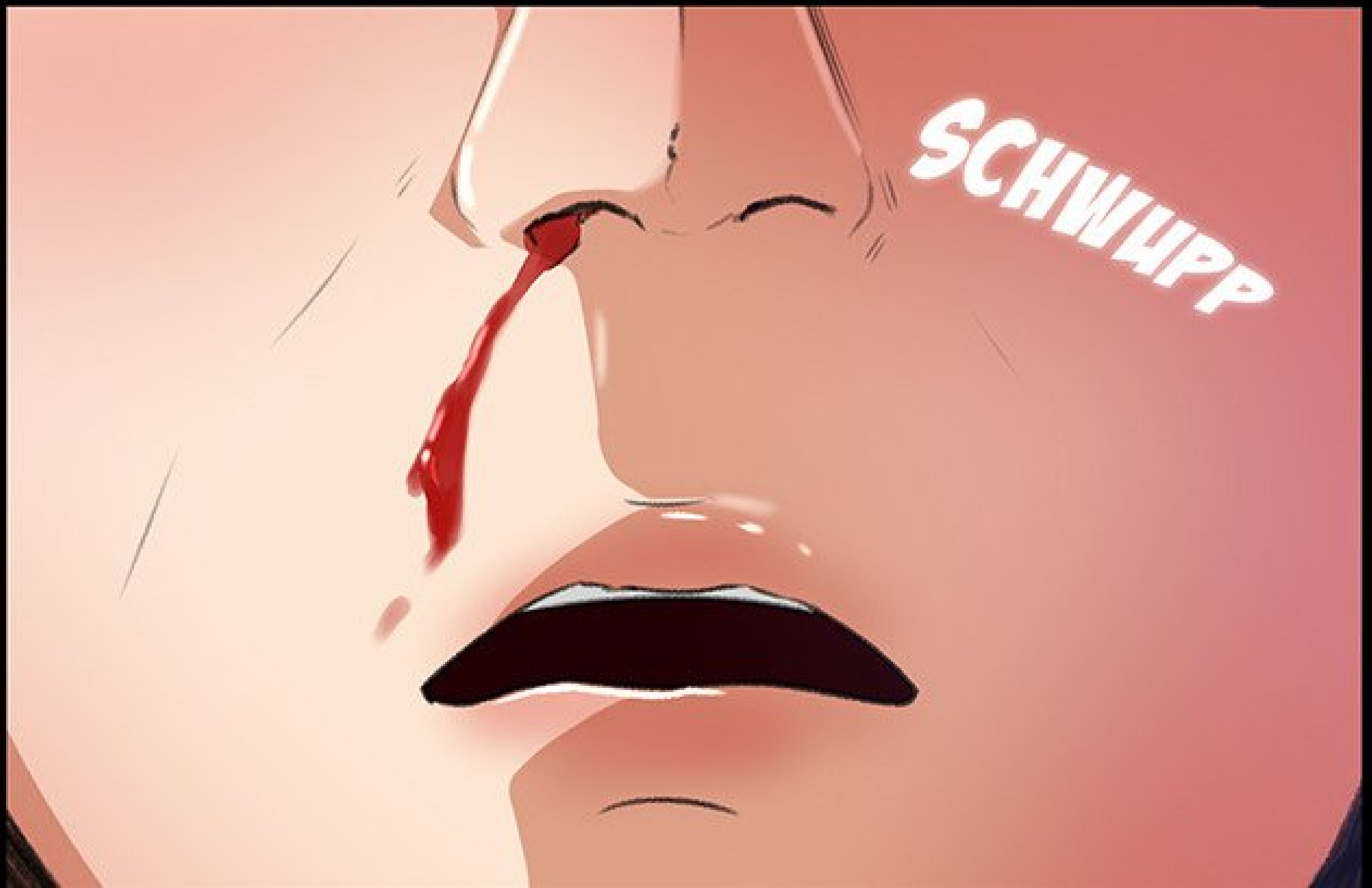
AH, JE NE VOUS AI PAS DIT ?  
JE PENSAIS À QUELQUE CHOSE  
D'UN PEU PLUS EXCITANT QU'UN  
SIMPLE PORTRAIT...

**FSCHIIII**



OH MERDE...

**SCHWUPP**



La Finesse



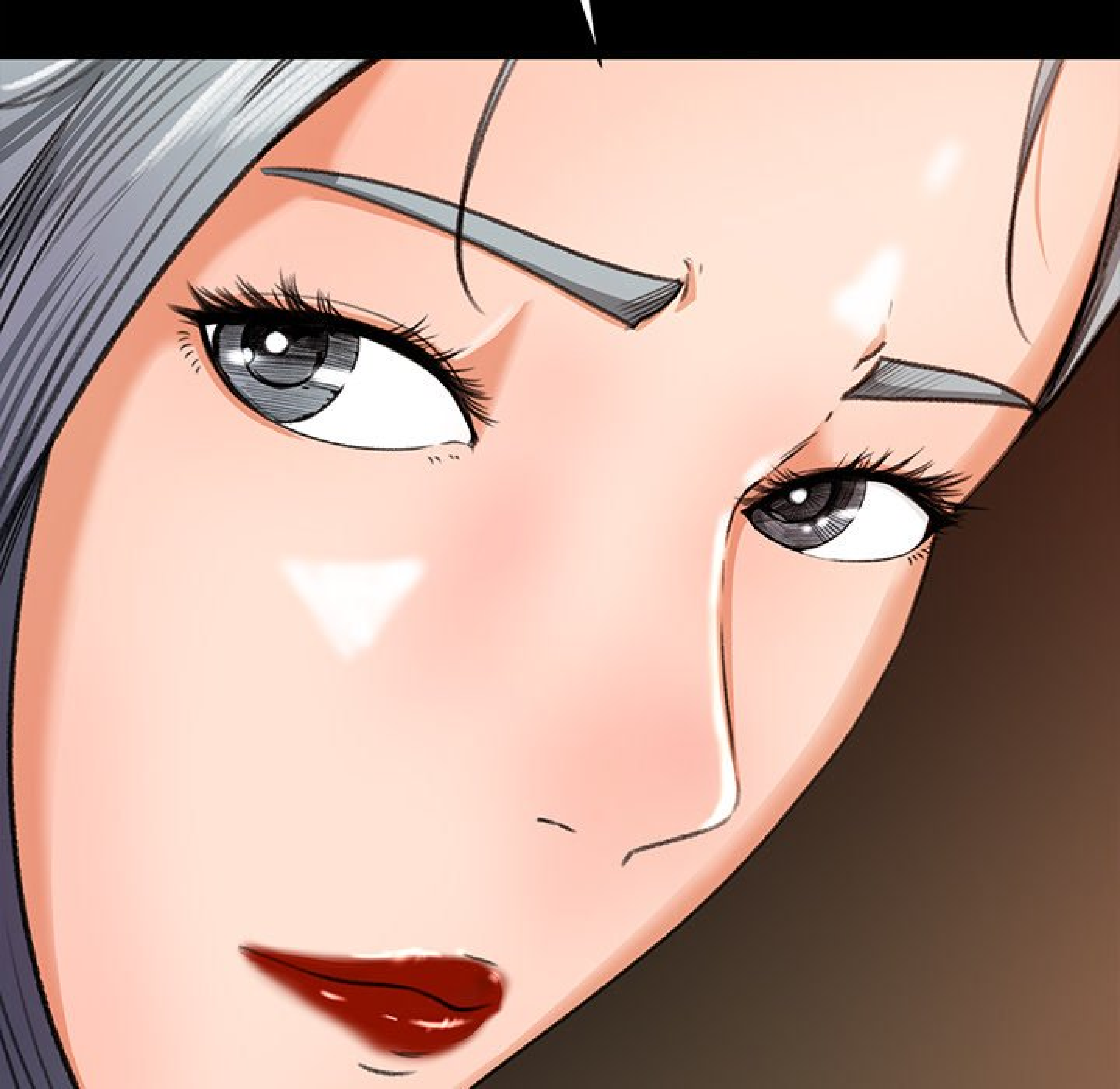
Scénario · Dessin : SUKSUK

UN PORTRAIT  
NU ?



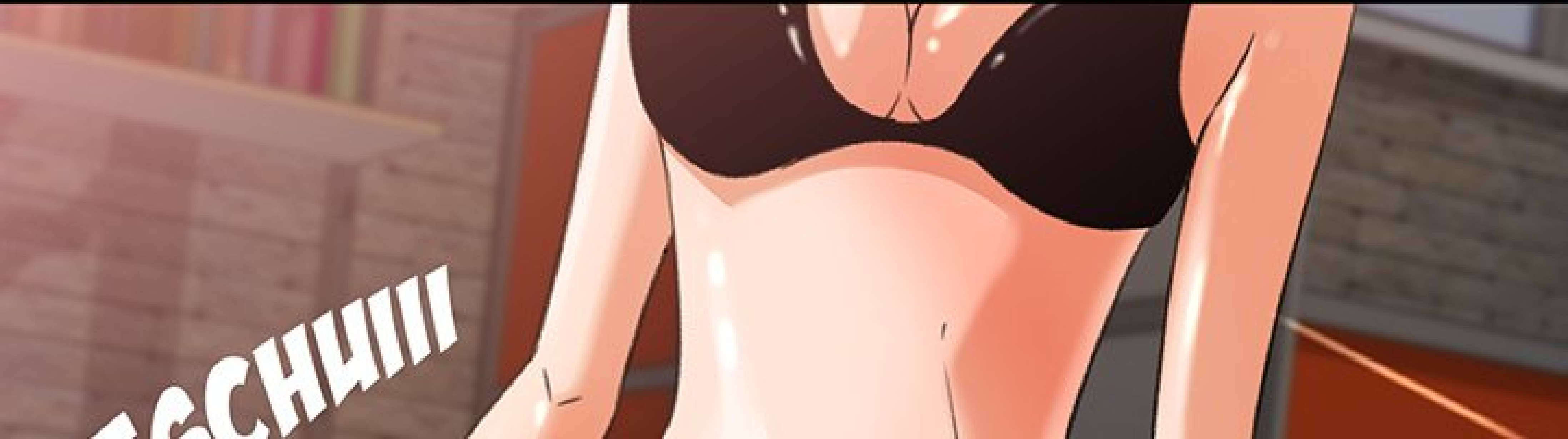


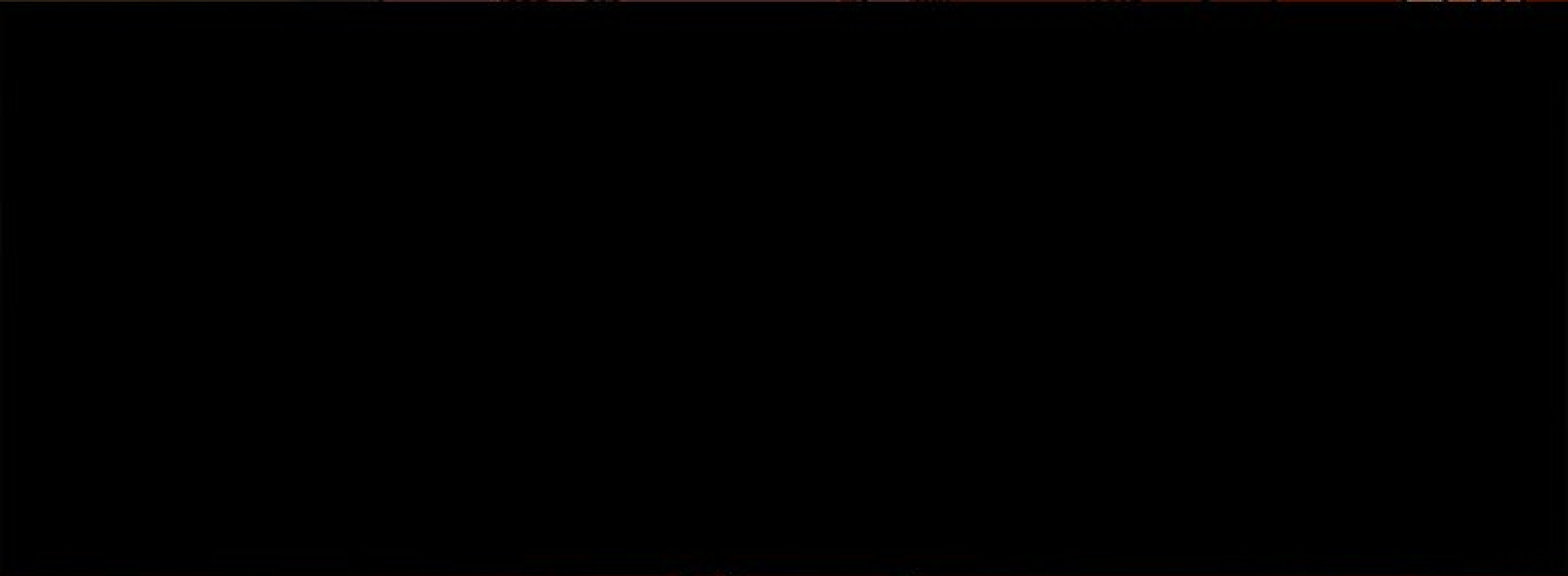
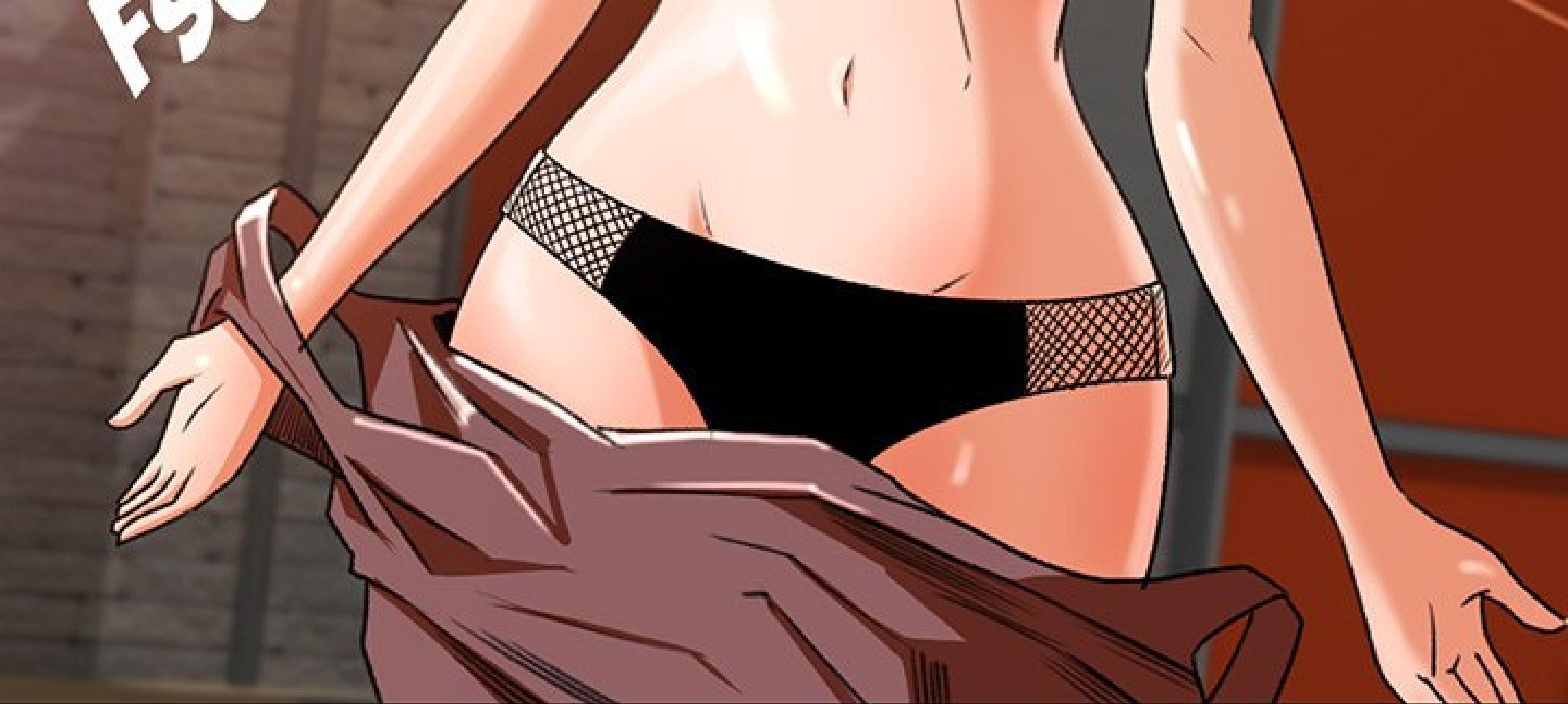
OUI.  
J'AI TOUJOURS VOULU  
POSER NUE.



JE SAIS QUE C'EST  
UN PEU GÊNANT, MAIS  
RENDEZ-MOI CE SERVICE  
S'IL VOUS PLAÎT...



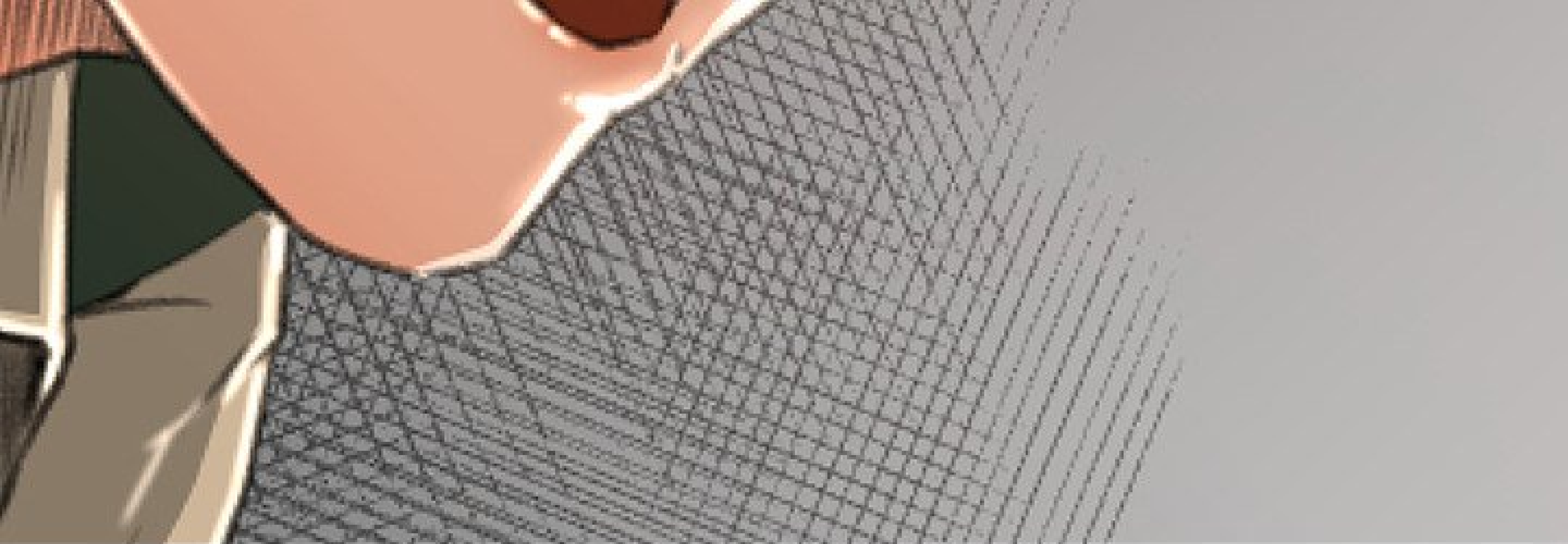






EUH...  
JE VOUS EN PRIE  
RHABILLET-VOUS.





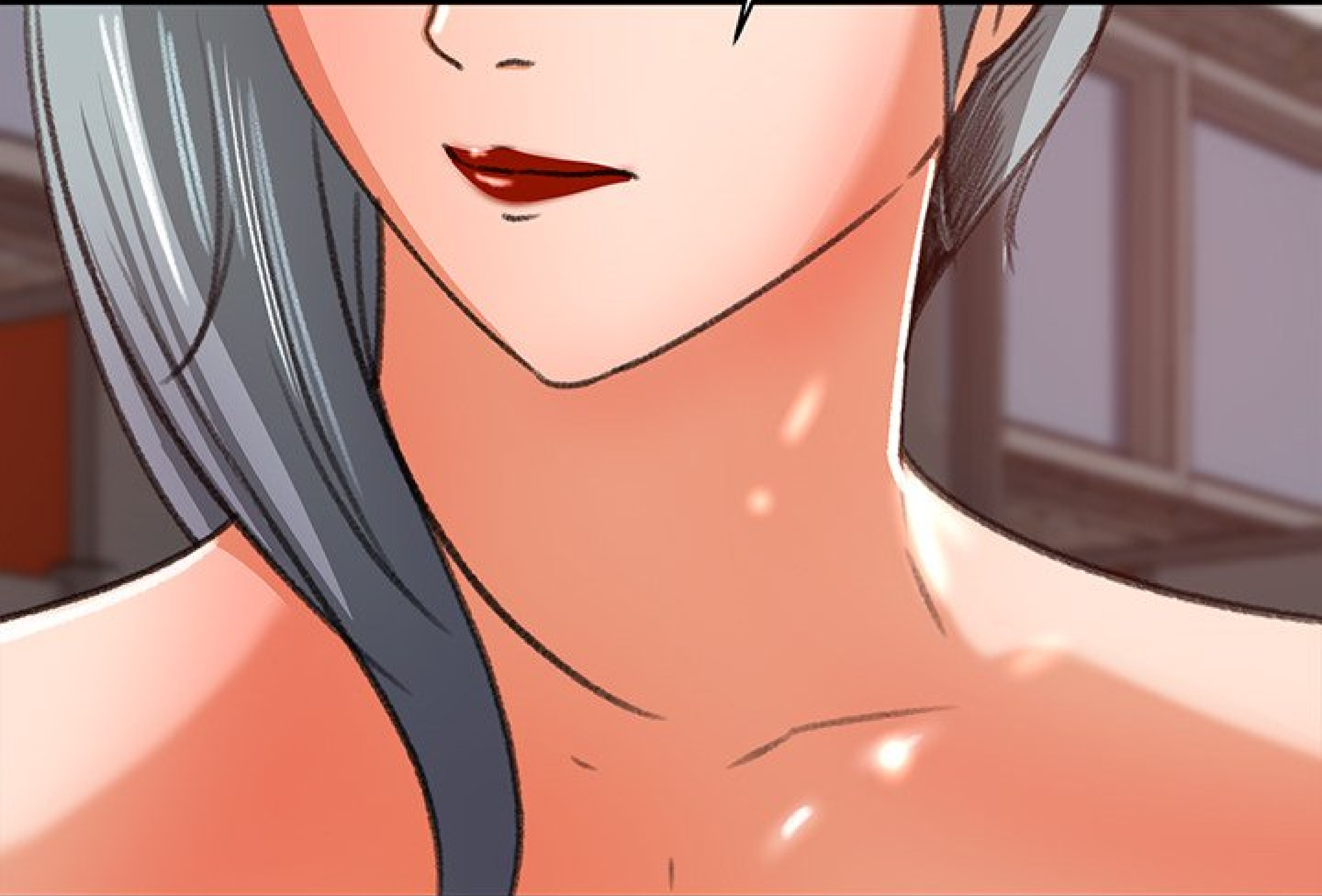
J'AI VRAIMENT TRAVAILLÉ DUR  
AUJOURD'HUI, JE N'AI PLUS LA  
FORCE DE DESSINER QUOI QUE  
CE SOIT MAINTENANT.





HUMM...  
JE ME DEMANDE POURQUOI  
VOUS ÊTES CRÉATIF ? EST-CE À

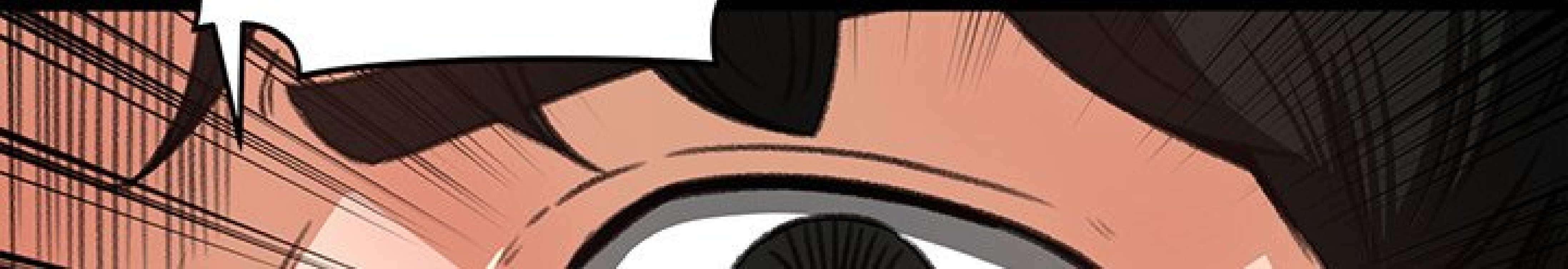
VOUS ETES SI FATIGUE ? EST-CE A  
CAUSE DE CE VOUS FAISIEZ  
AVEC EUNHEE ?







DE QUOI  
PARLEZ-VOUS ?





OH NE FAITES PAS  
L'INNOCENT...

JE PASSE BEAUCOUP DE  
TEMPS AVEC LES ÉTUDIANTS ICI,  
J'AI DONC FINI PAR ENTENDRE  
PARLER DE VOUS DEUX.





JE NE SAIS PAS SI C'EST  
UN PROBLÈME MAIS JE VOUS  
SOUTIENS TOUS LES DEUX.







PERSONNE NE SE SOUCIE  
DE ÇA ! VOUS ÊTES TOUS LES  
DEUX ADULTES, PAS VRAI ?





ET ÇA NE DEVRAIT  
PAS NON PLUS ÊTRE UN  
PROBLÈME DE DESSINER UN  
PORTRAIT DE MOI NUE...





A young man with dark brown hair and large, expressive eyes is looking upwards. He has a surprised or perhaps indignant expression on his face. A speech bubble is positioned above his head, containing the text "MAIS... JE...". The background is a blurred brick wall, and the top of the frame is a solid black area.

MAIS... JE...



HUHM... COMMENT  
DEVRAIS-JE POSER ?



PLOP

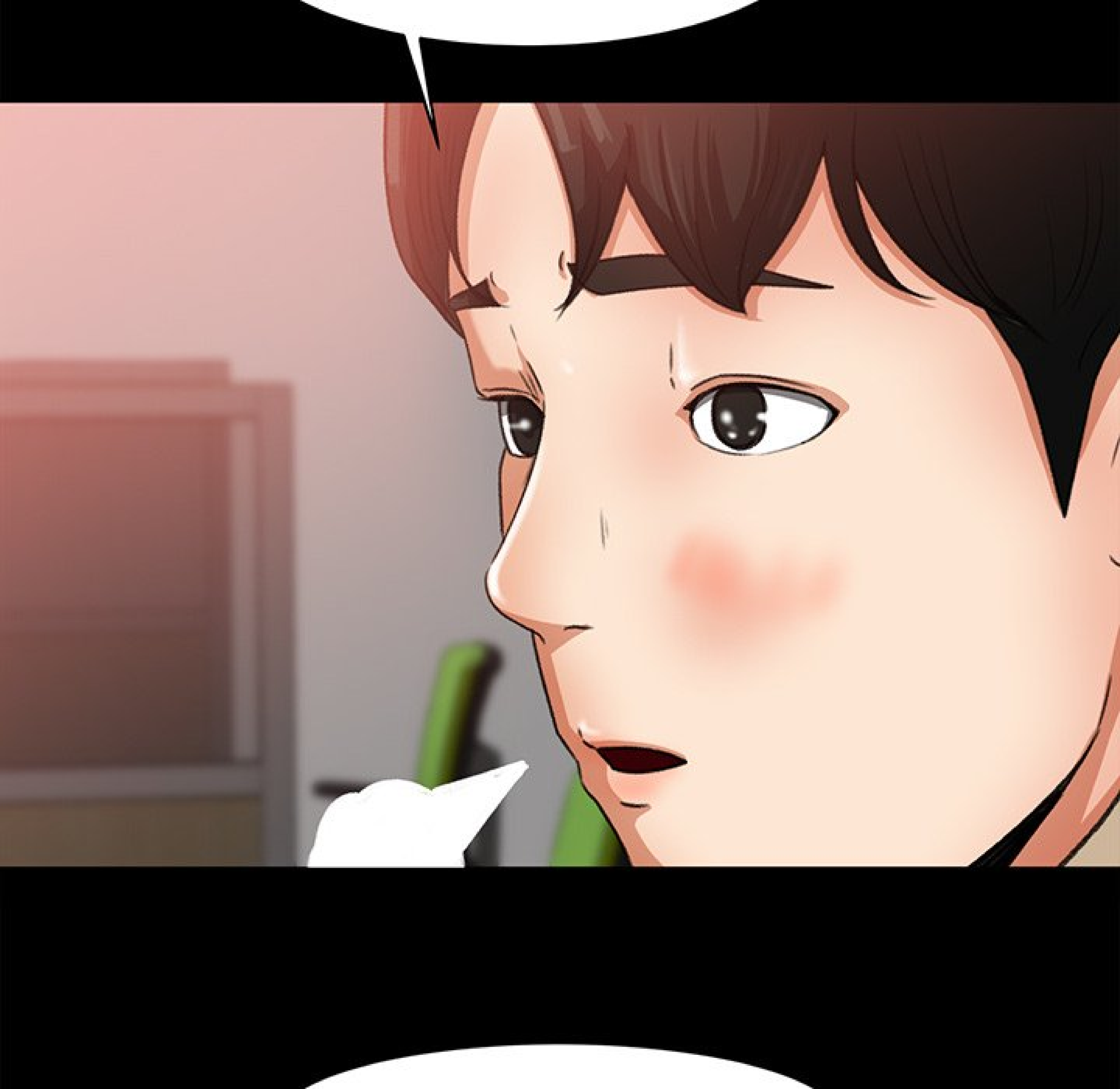


EST-CE QUE JE  
DEVRAIS JUSTE M'ASSOIR  
COMME ÇA ?





HAA... D'ACCORD.  
BON, FINISSONS-EN AVEC ÇA.



METTEZ-VOUS À L'AISE.



A person with dark hair is shown from the back, looking at a large, dark blue, textured rectangular object. The object has a small, lighter-colored rectangular piece on top. The background is a warm, orange-brown color.

LA PLUPART DES  
MODÈLES CHANGENT  
GÉNÉRALEMENT DE  
POSES TOUTES LES  
DEUX MINUTES.

MAIS VOUS N'AVEZ PAS  
À FAIRE ÇA POUR MOI.



JE CROIS AVOIR VU  
QUELQU'UN POSER COMME  
ÇA DANS UN FILM...





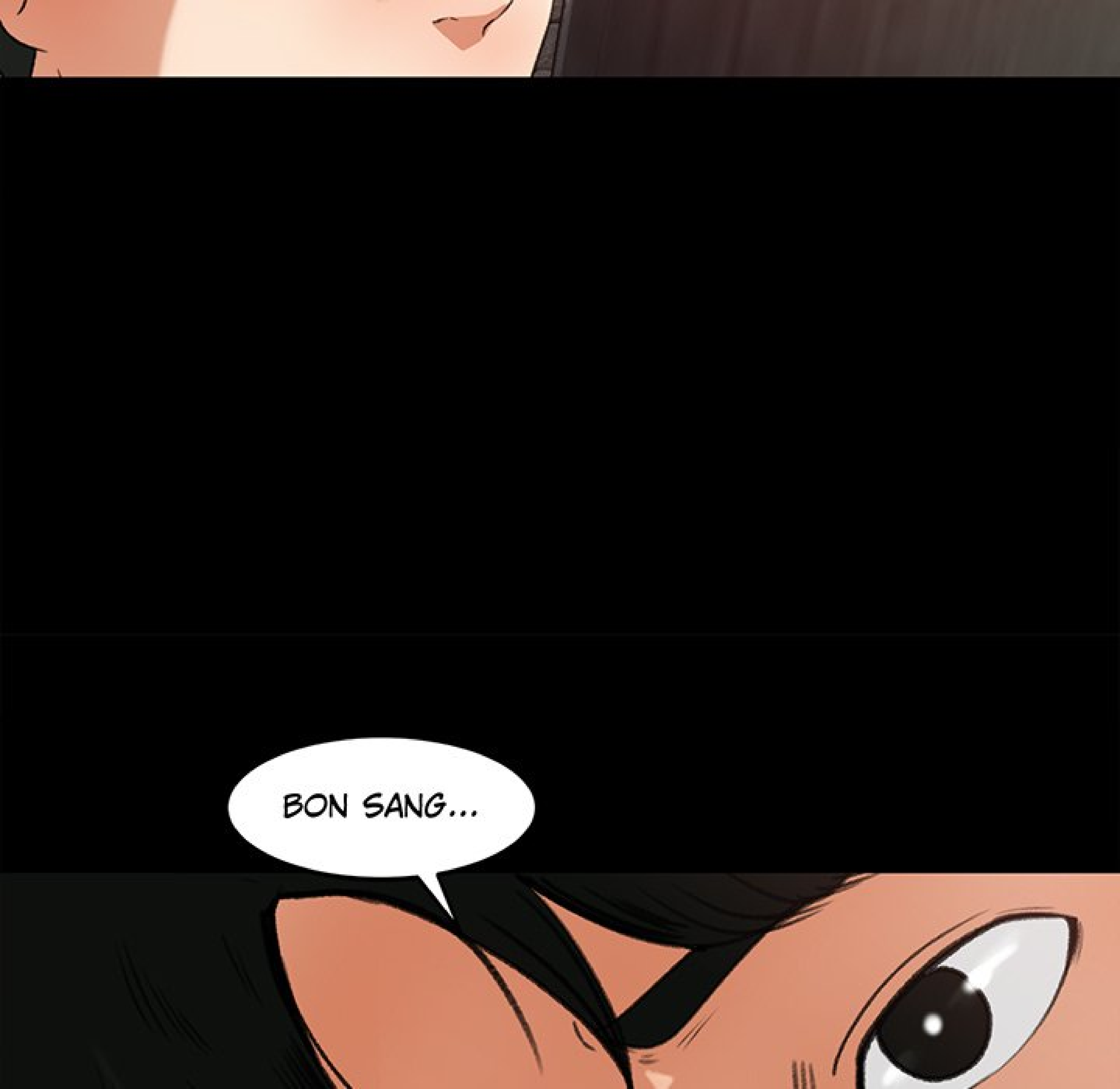
C'ÉTAIT...  
COMME ÇA ?





S'IL VOUS PLAÎT, NE ME  
FAITES PAS ÇA... J'ARRIVE  
À PEINE À ME RETENIR...





BON SANG...



EST-CE BIEN COMME ÇA,  
M. DONGHO ?



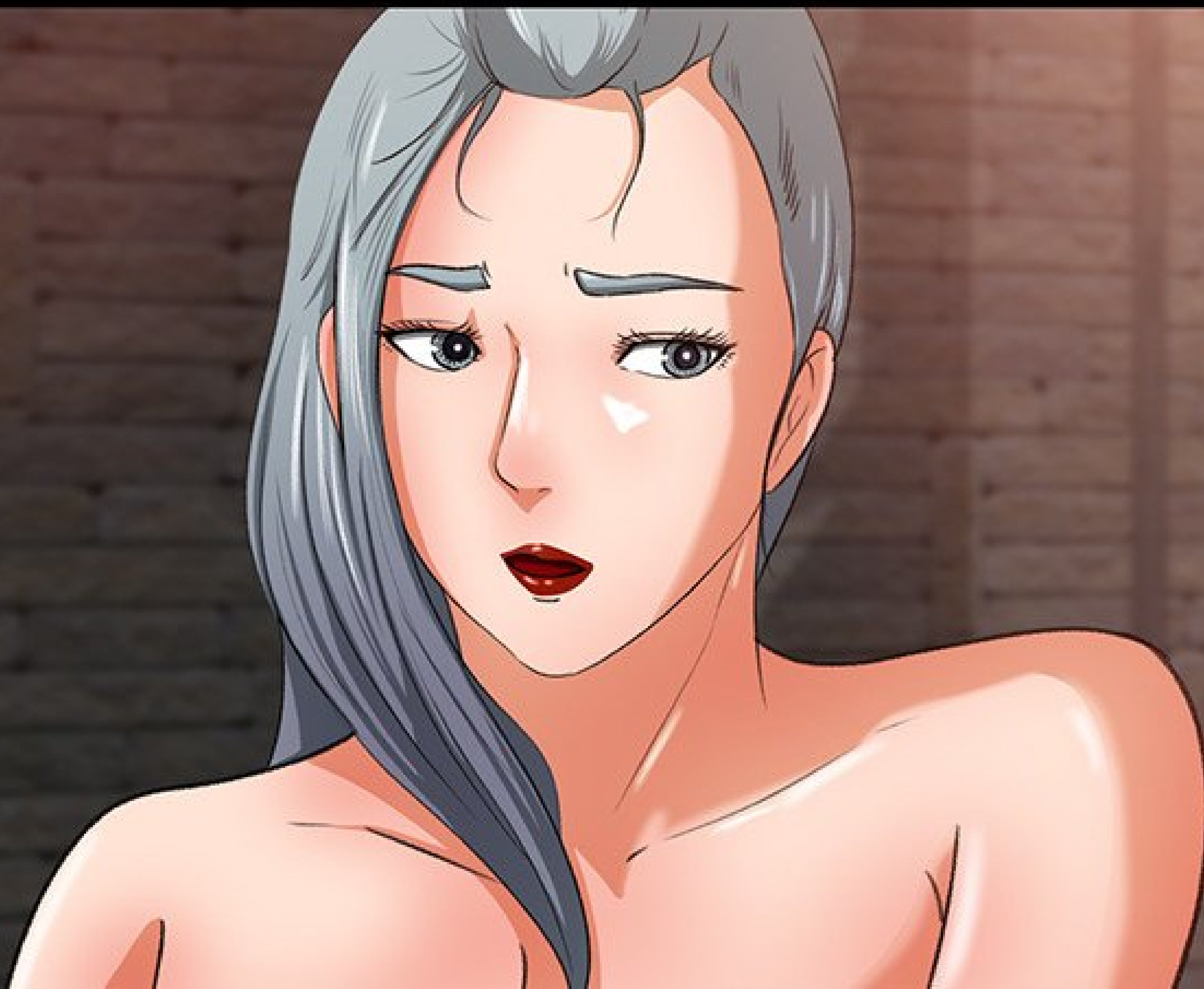


NON,  
ATTENDEZ. JE PENSE QUE  
C'EST MEUX AINSI.





FAITES VITE, JE COMMENCE  
À ME FATIGUER.



OH...  
D'ACCORD.



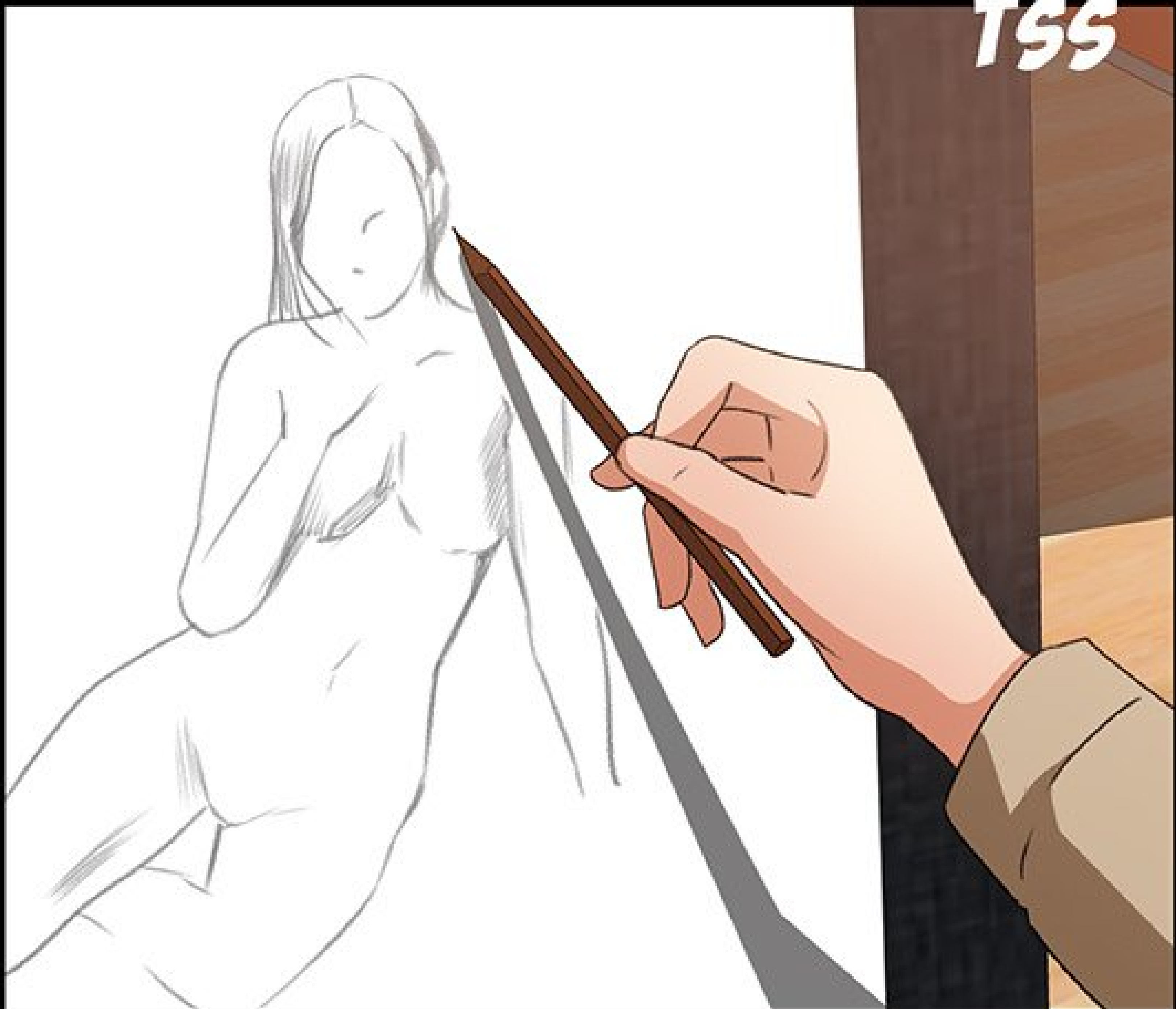




TSS  
TSS

TSS

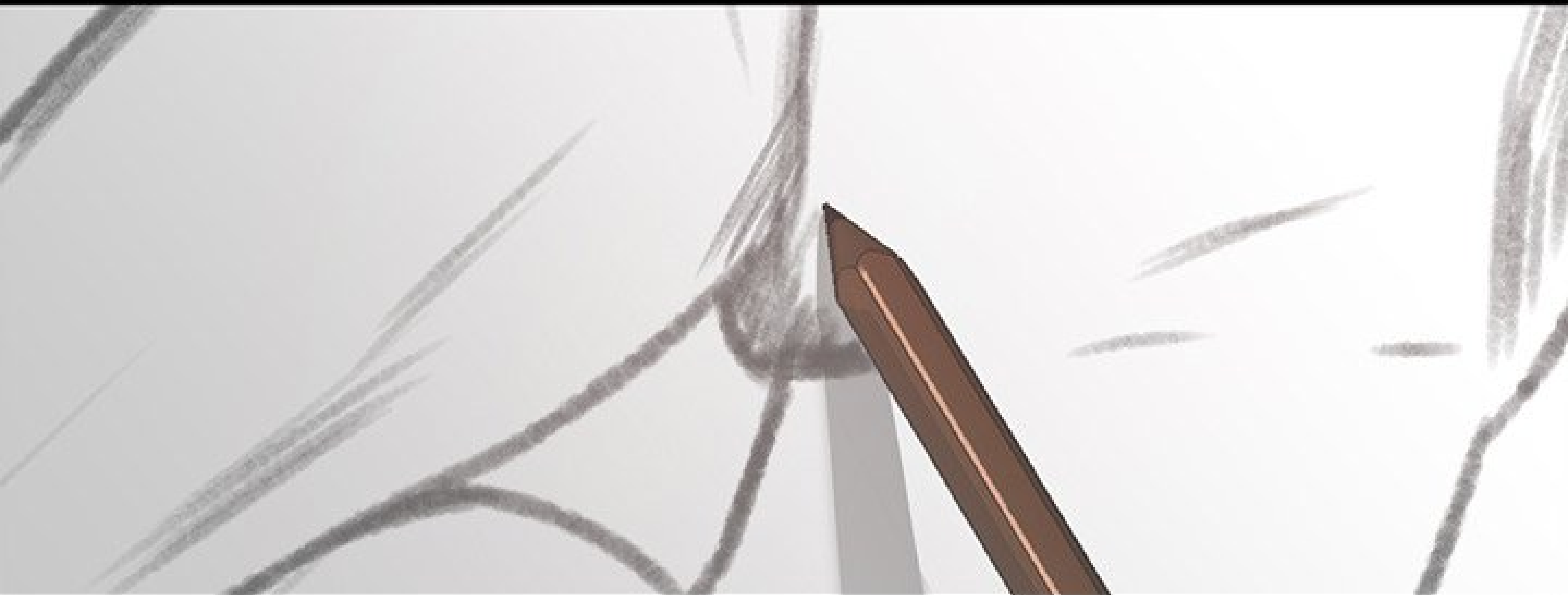
TSS



TSS

**TSS**

**TSS**



OH LÀ LÀ,  
REGARDEZ-MOI ÇA...  
ELLE S'EST MÊME RASÉE  
PROPREMENT EN BAS...



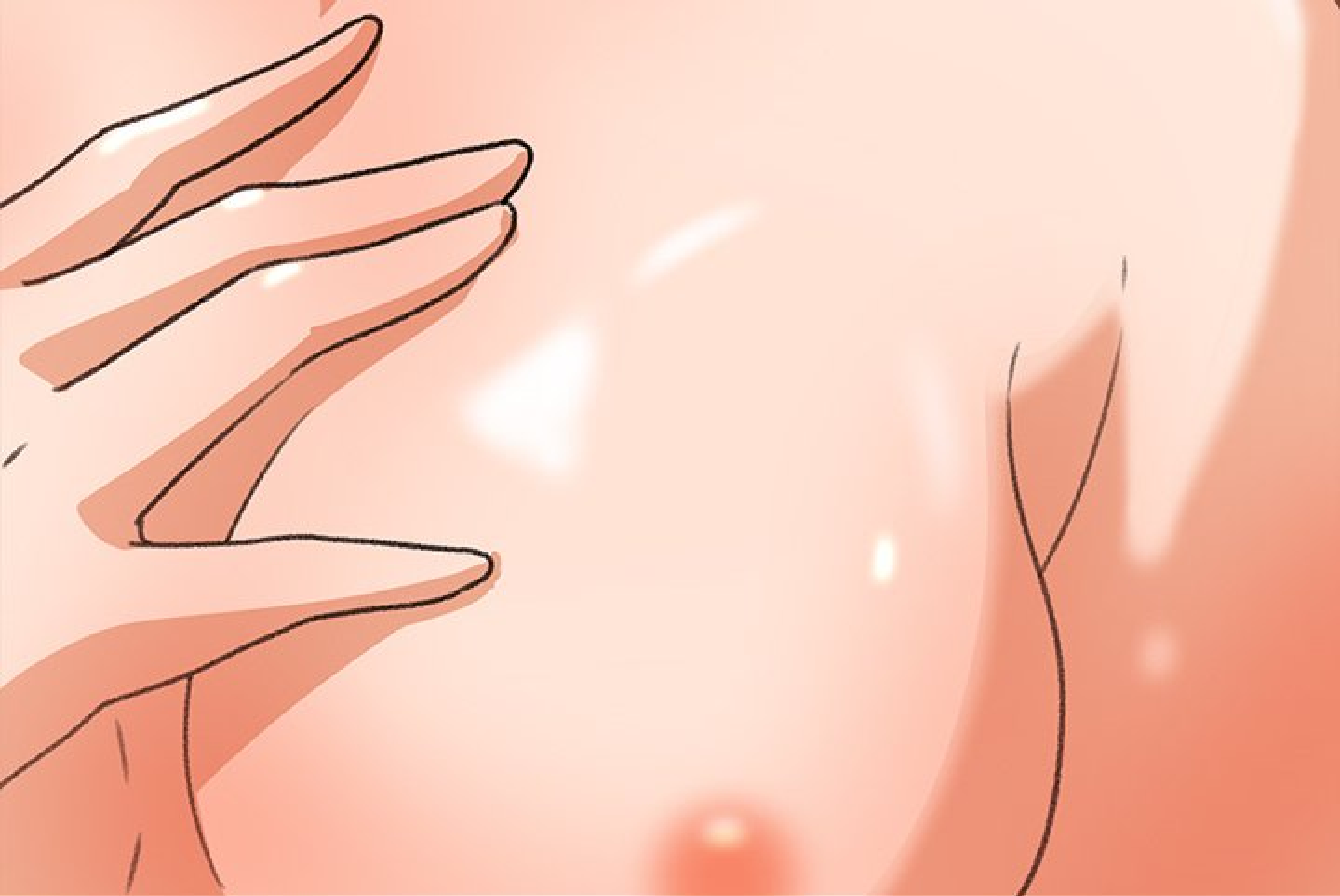
**HAA**



**HAA**

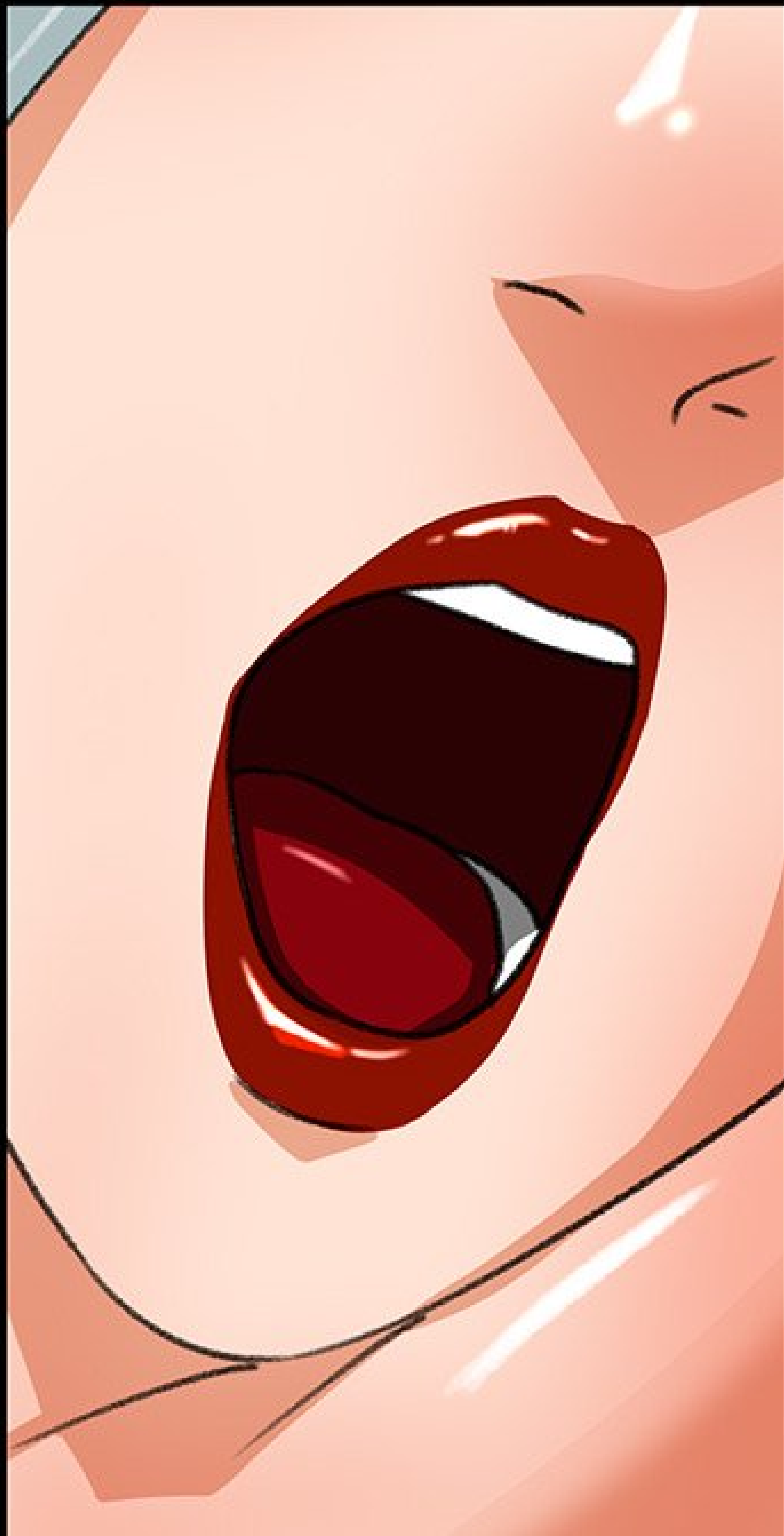
PROFESSEUR...



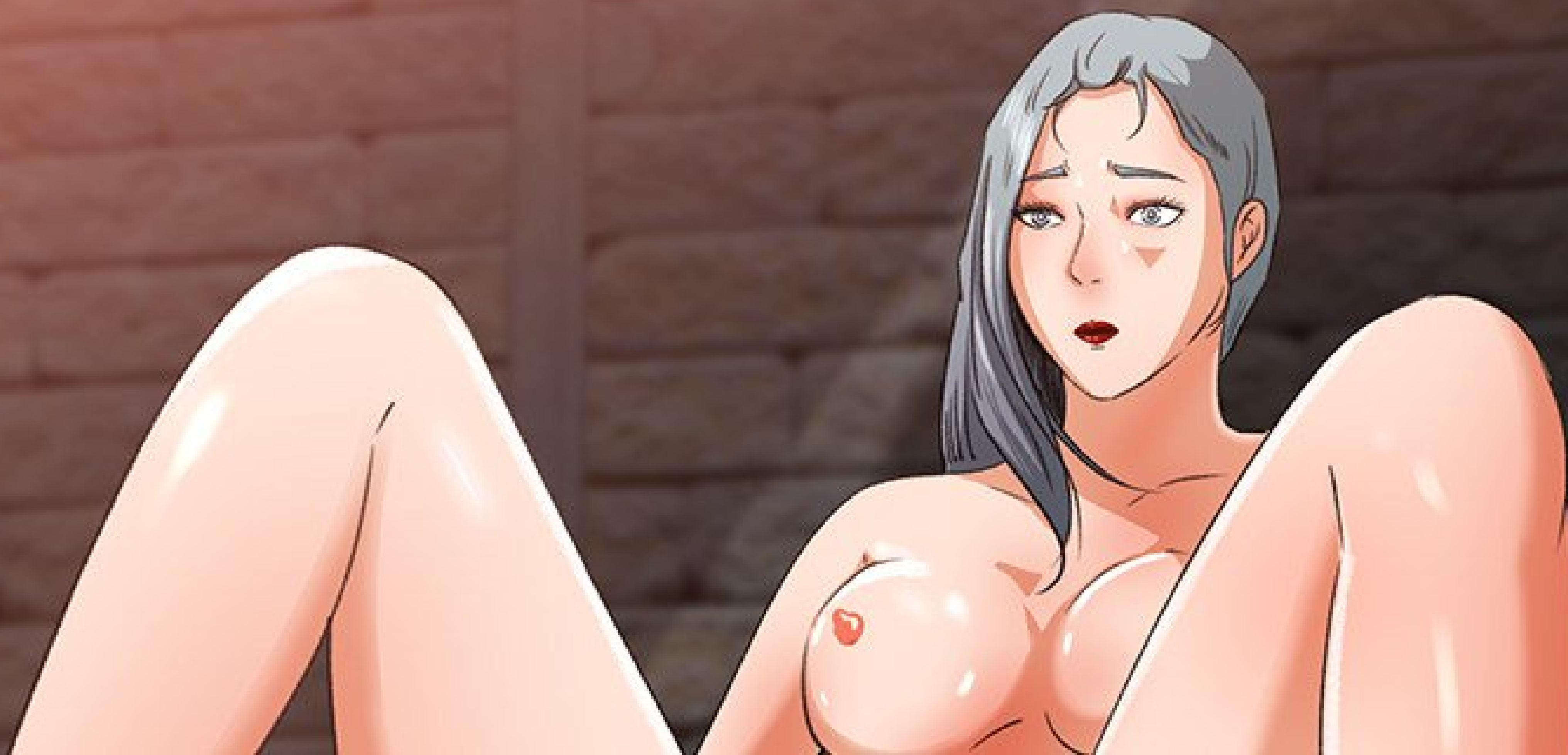




HANN



OH, JE SUIS DÉSOLÉE...  
JE NE SAIS PAS CE QUI M'A PRIS...





JE NE SAVAIS  
PAS QUE POSER NUE  
DEVANT QUELQU'UN ALLAIT  
AUTANT M'EXCITER.

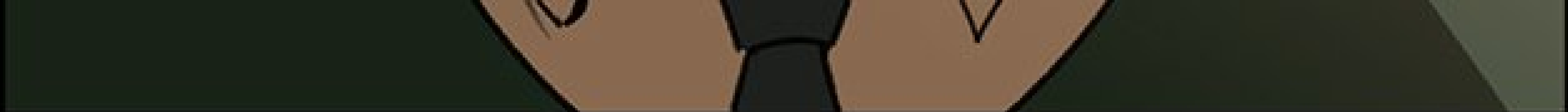


ÇA NE M'ARRIVE JAMAIS  
D'HABITUDE, MAIS...

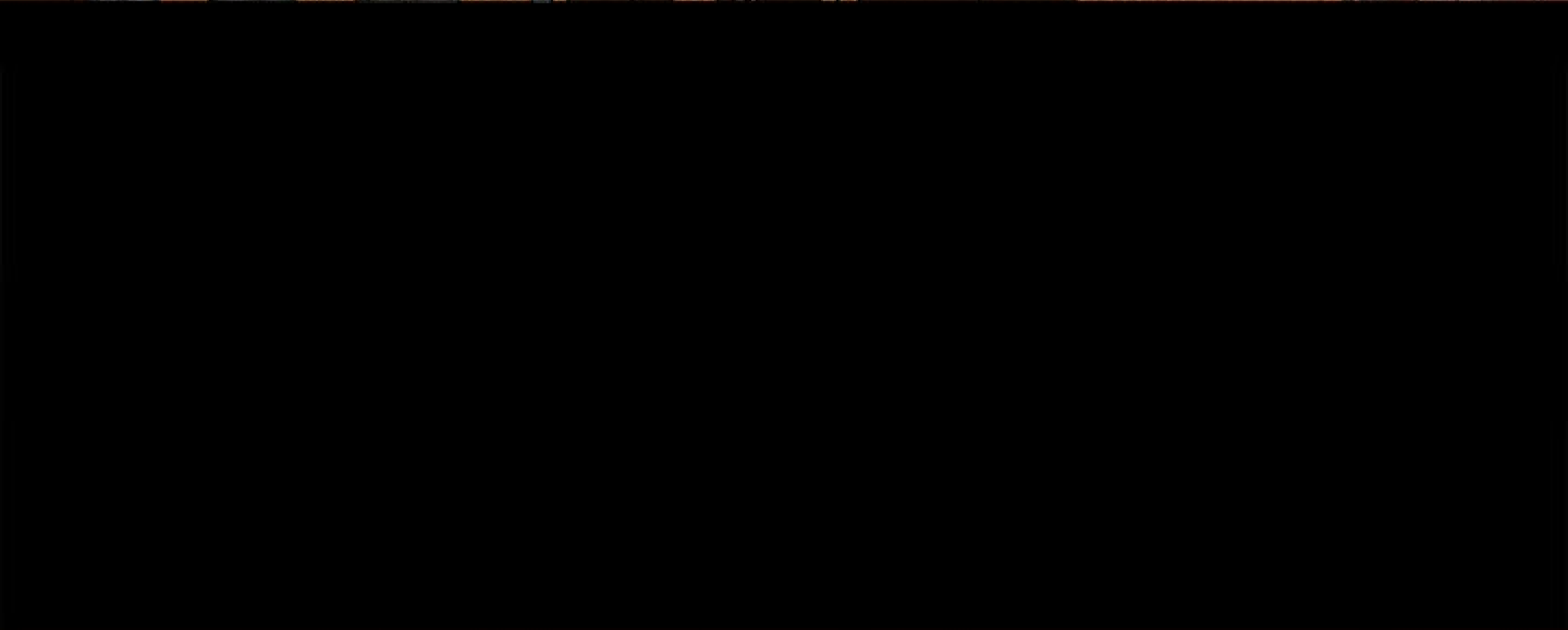


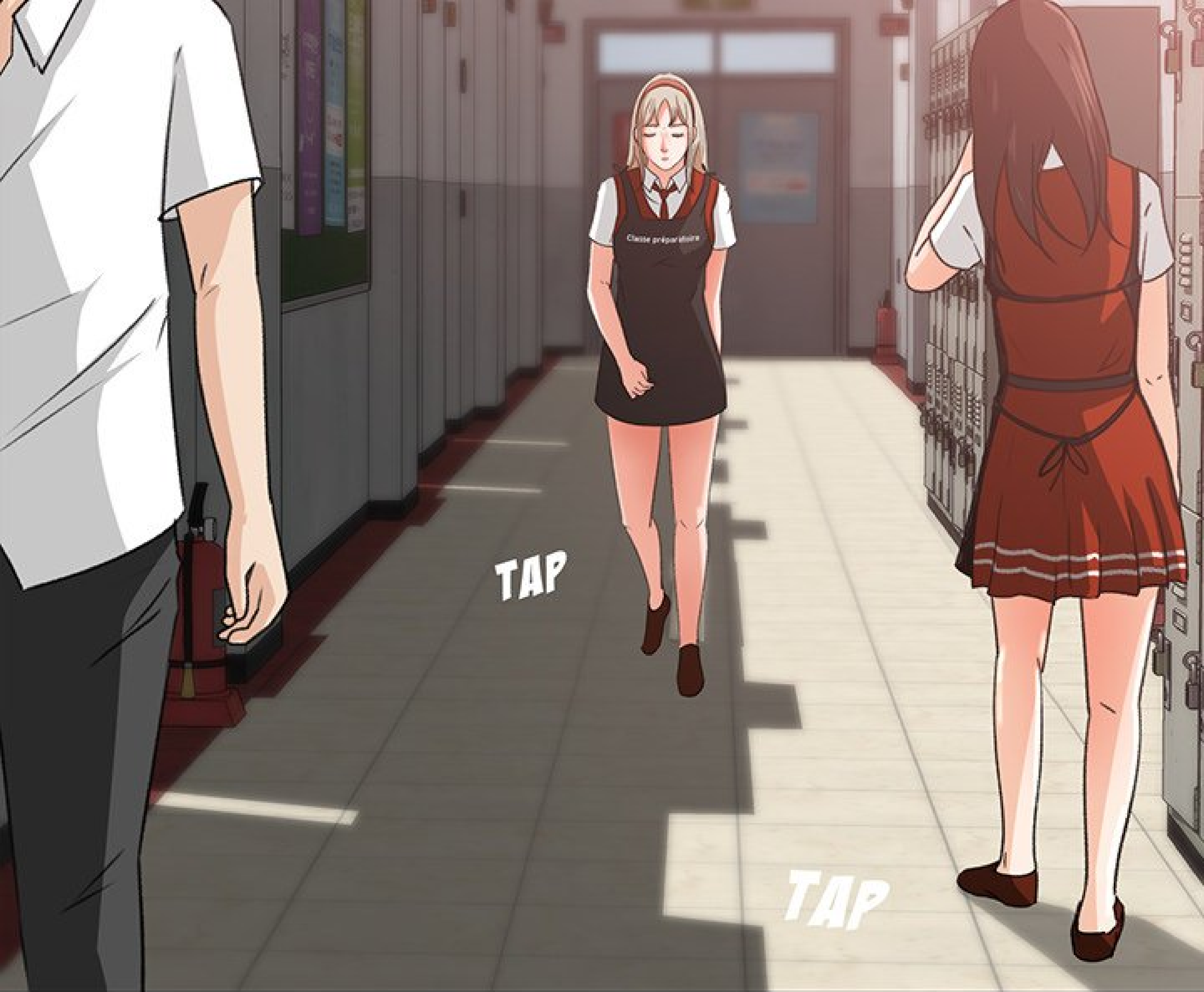
BON C'EST TROP...  
JE NE PEUX PLUS ME  
RETENIR.













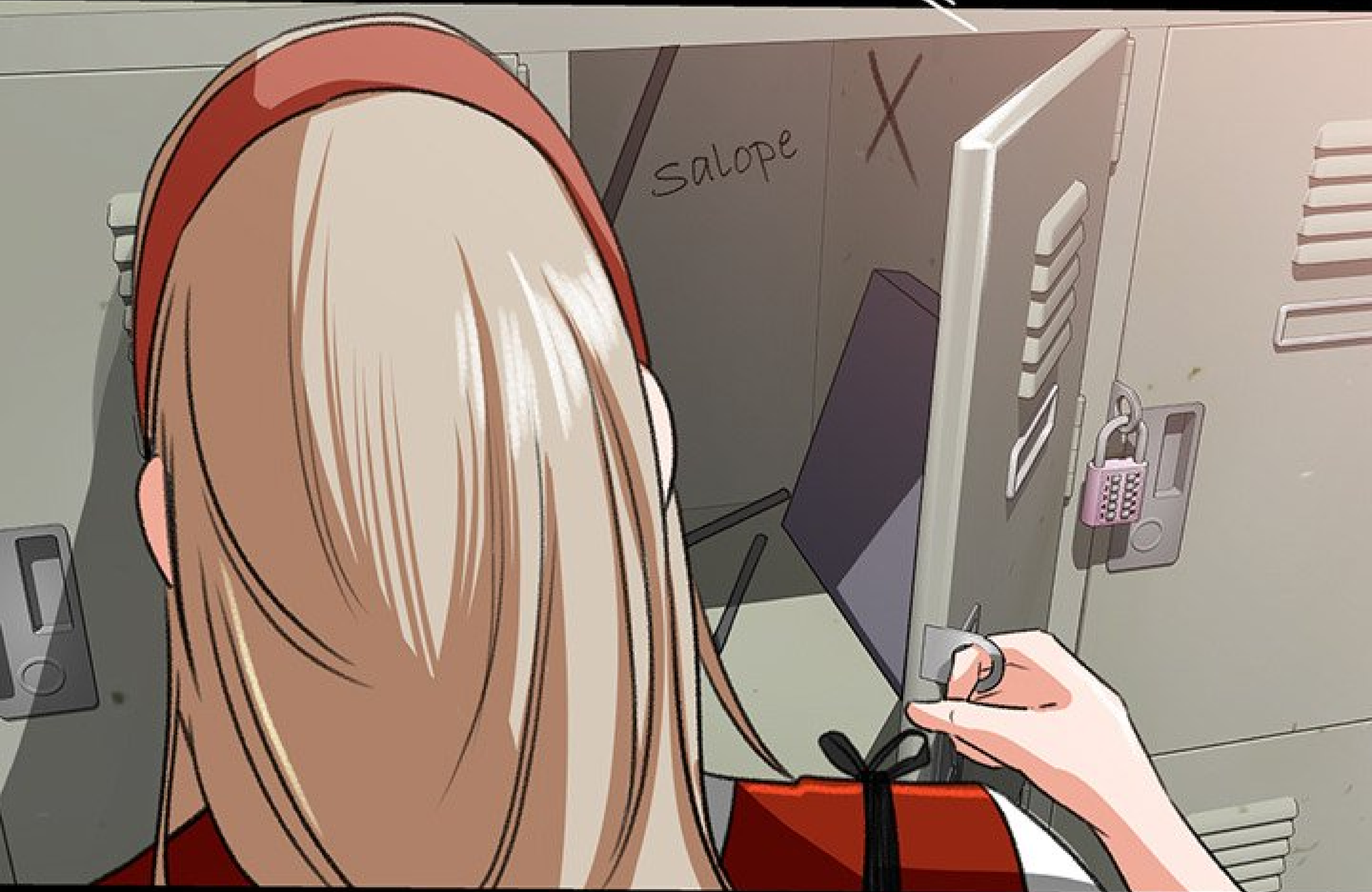
HEIN ?  
POURQUOI EST-CE QUE MON  
CASIER EST OUVERT ?



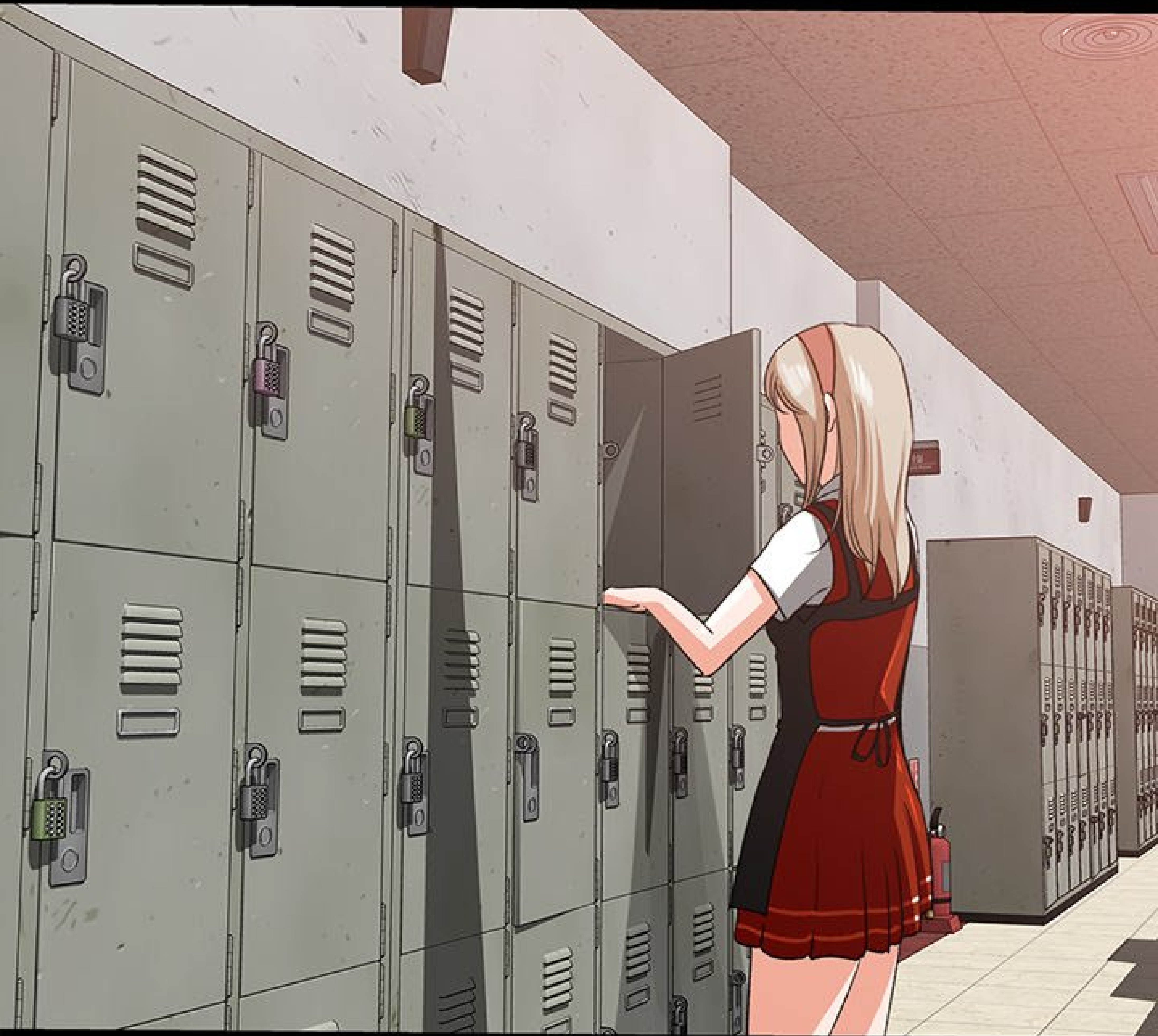




**CRIIC**







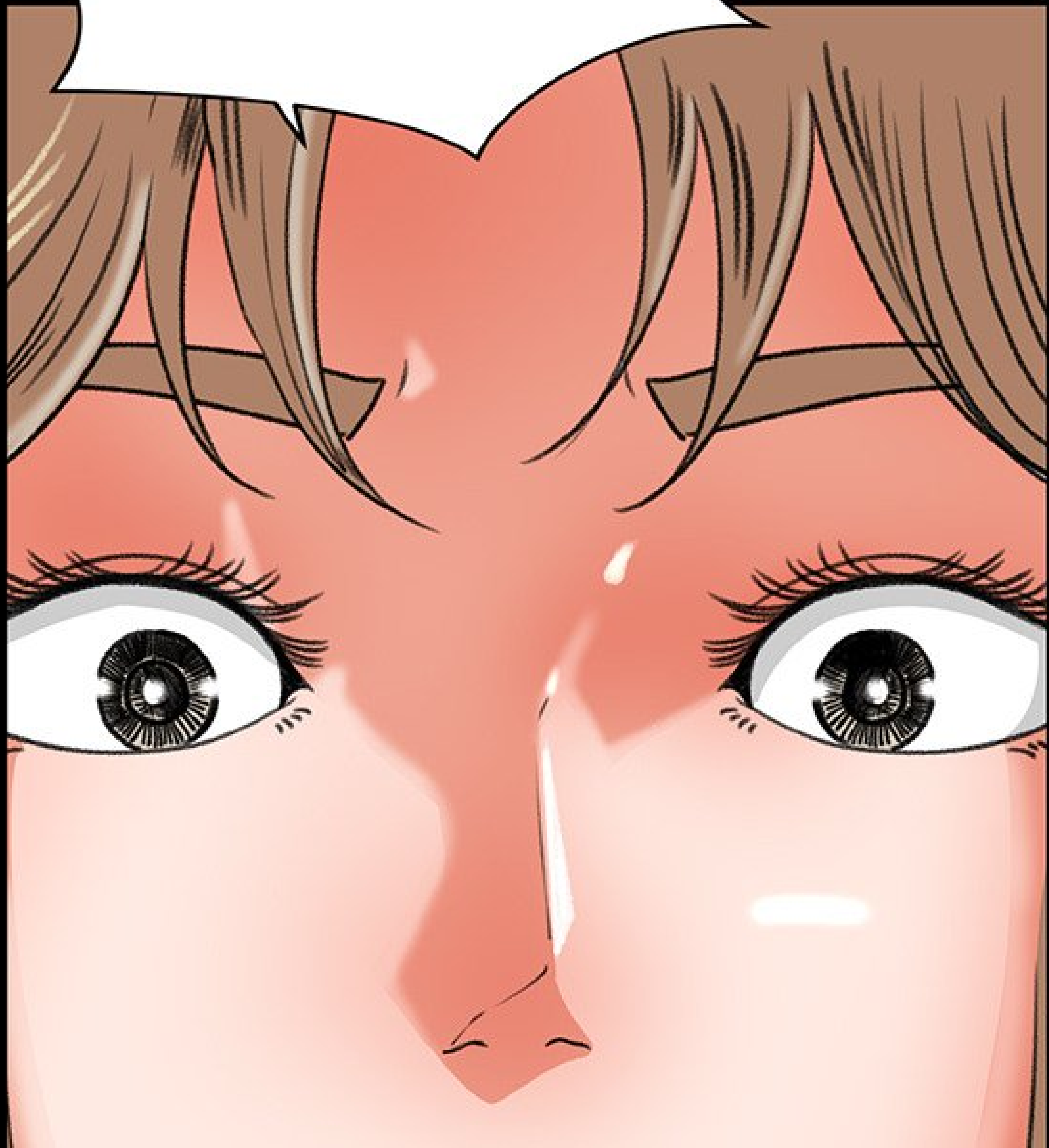
QU'EST-CE QUE...

Examen  
de conduite

Classe préparatoire



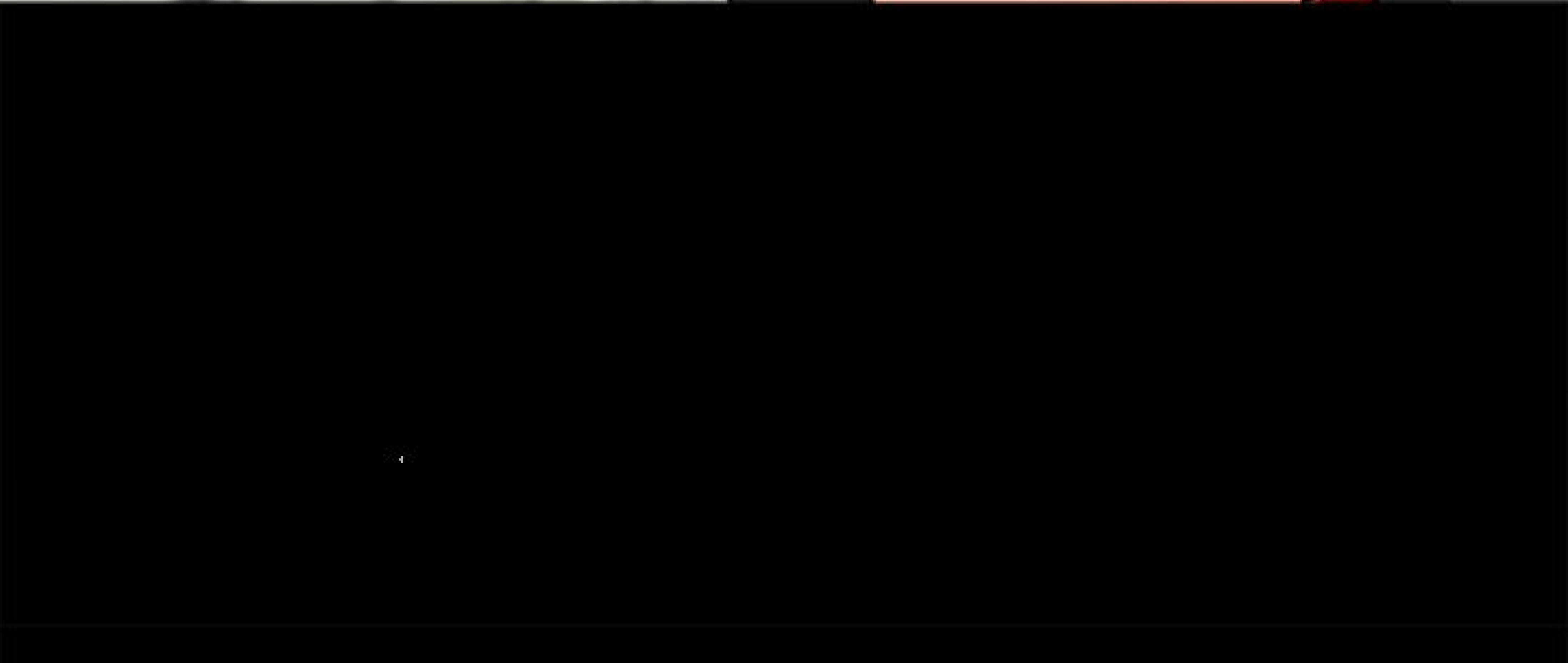
QU'EST-CE QUE C'EST  
QUE ÇA ?!





ELNHEE !

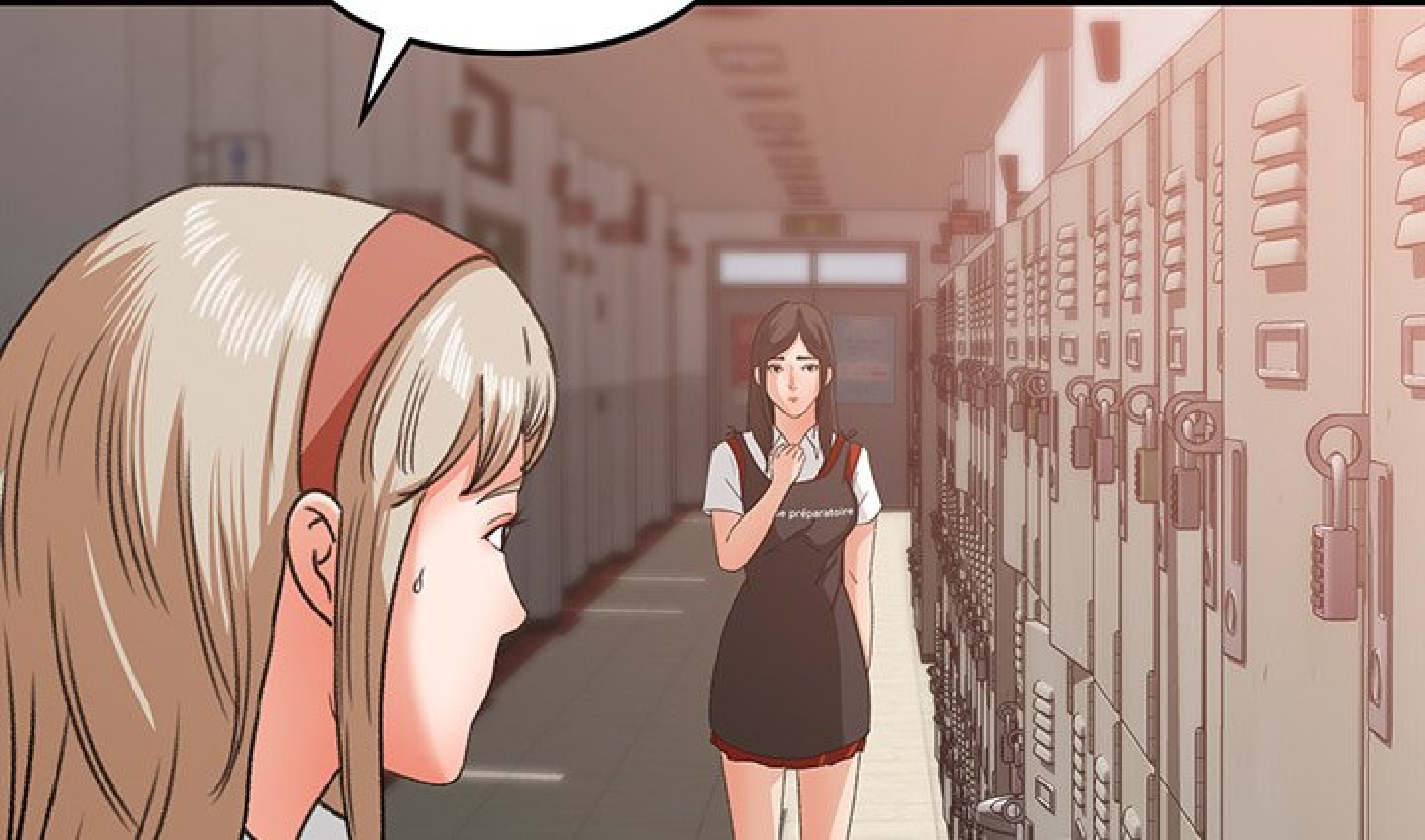






**VLAM!**

OH, JIHYE...

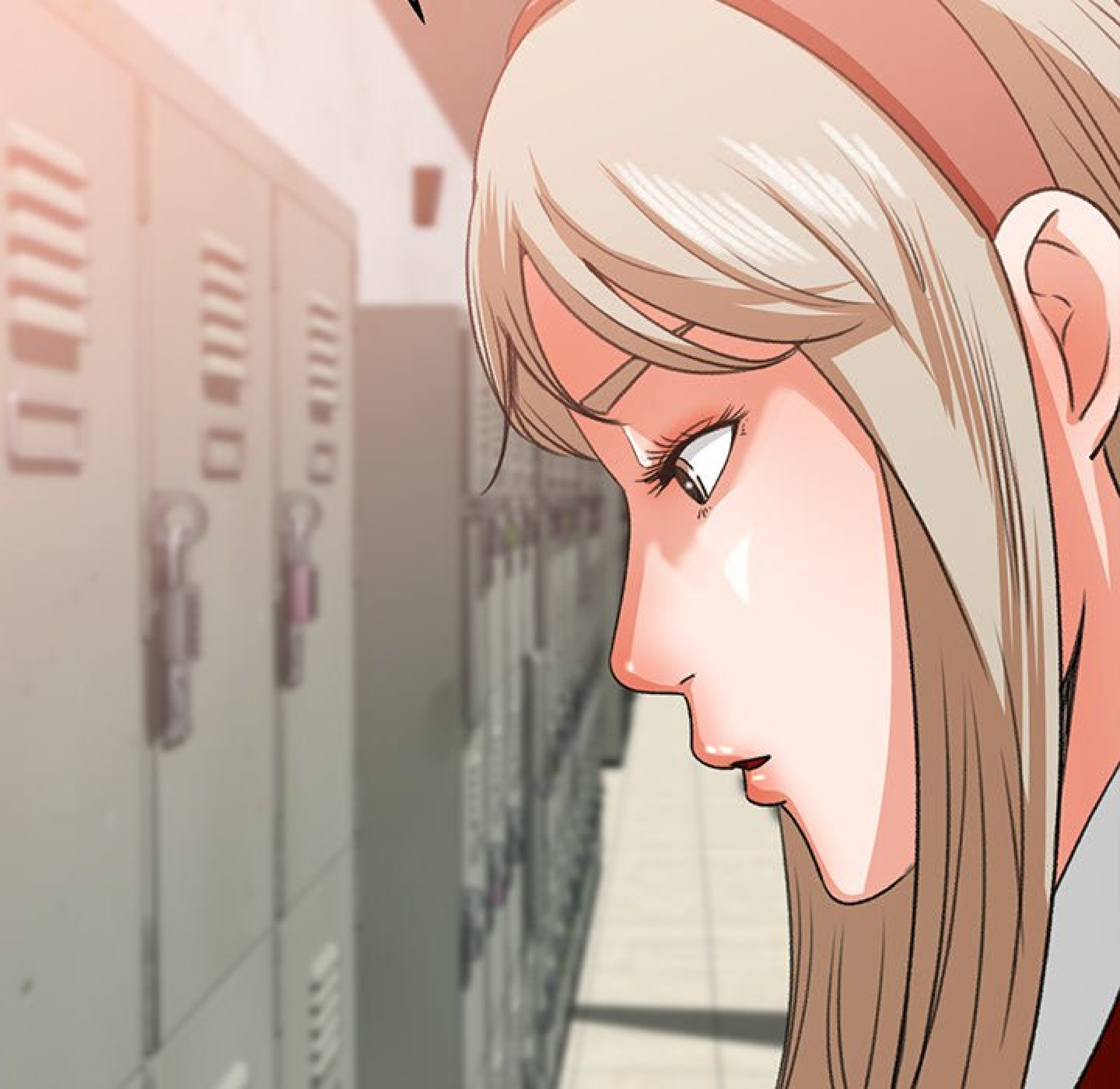




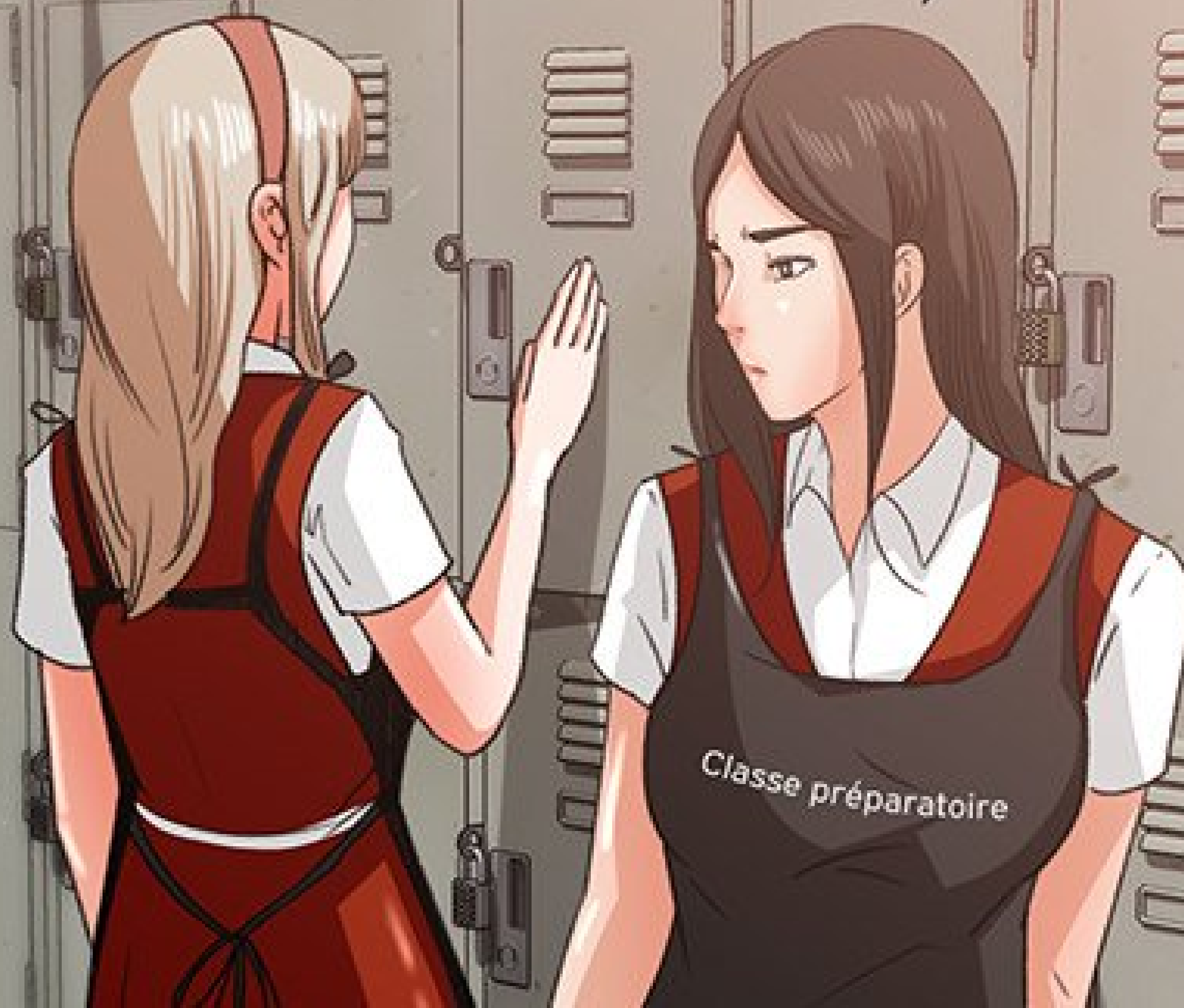
TOUT VA BIEN ?



OUI, CE N'EST RIEN...



VRAIMENT ? TU DEVRAIS  
Y ALLER MOLO. TU N'AS PAS L'AIR  
TRÈS BIEN.





BON, ON SE VOIT EN COURS !







WESTMANSTUNTA

WEBTOON STUDIO

