







stolen

ep36

Scénario-Dessin:
Andromeda 7





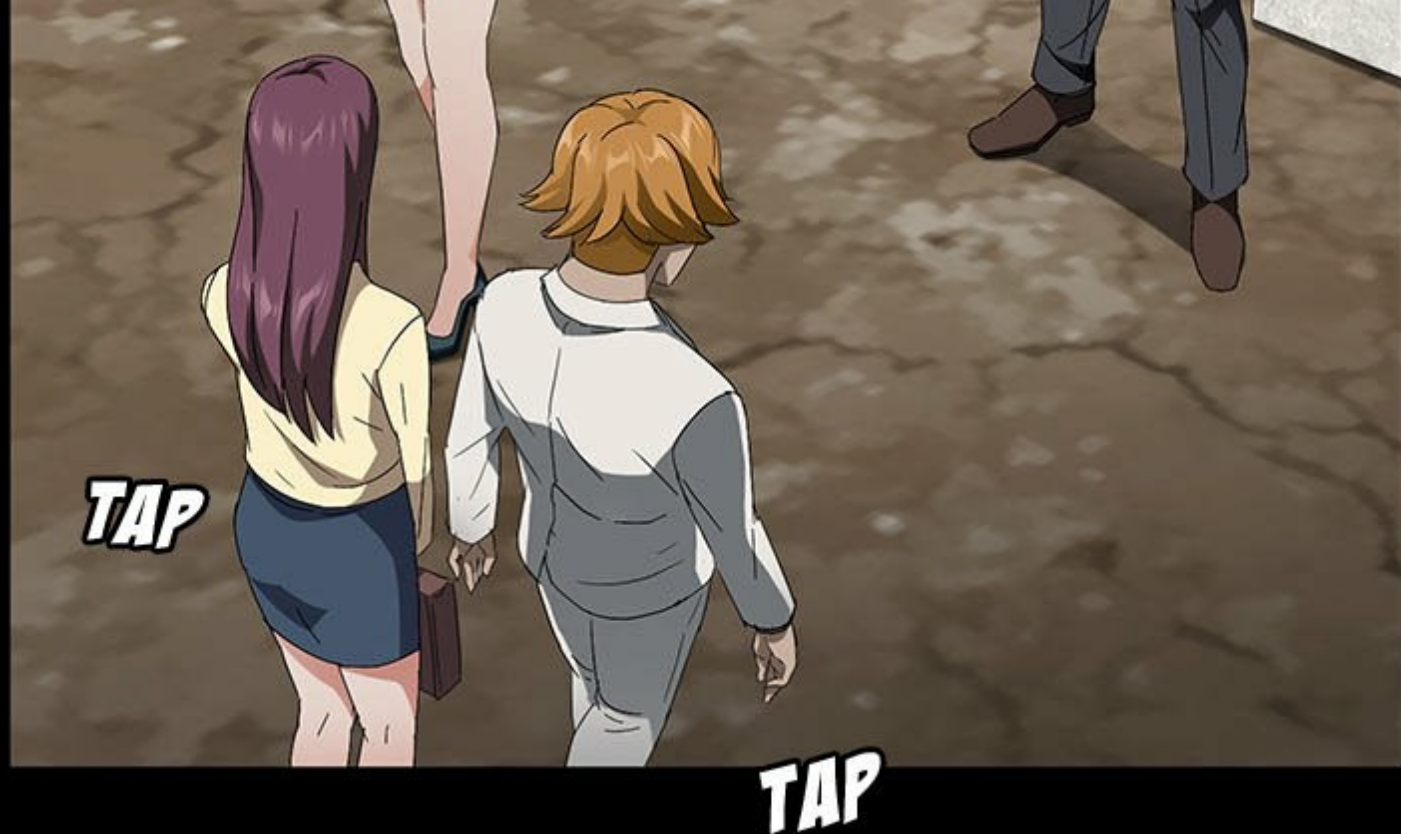
BON TRAVAIL,
AUJOURD'HUI, MA SŒUR.

MERCI POUR
VOS DOLCES PAROLES,
RÉVÉREND.



MM





SOIS BÉNIE,
MA SOEUR !





AH, L'AGNEAU ÉGARÉ
EST FINALEMENT RENTRÉ
À LA MAISON !



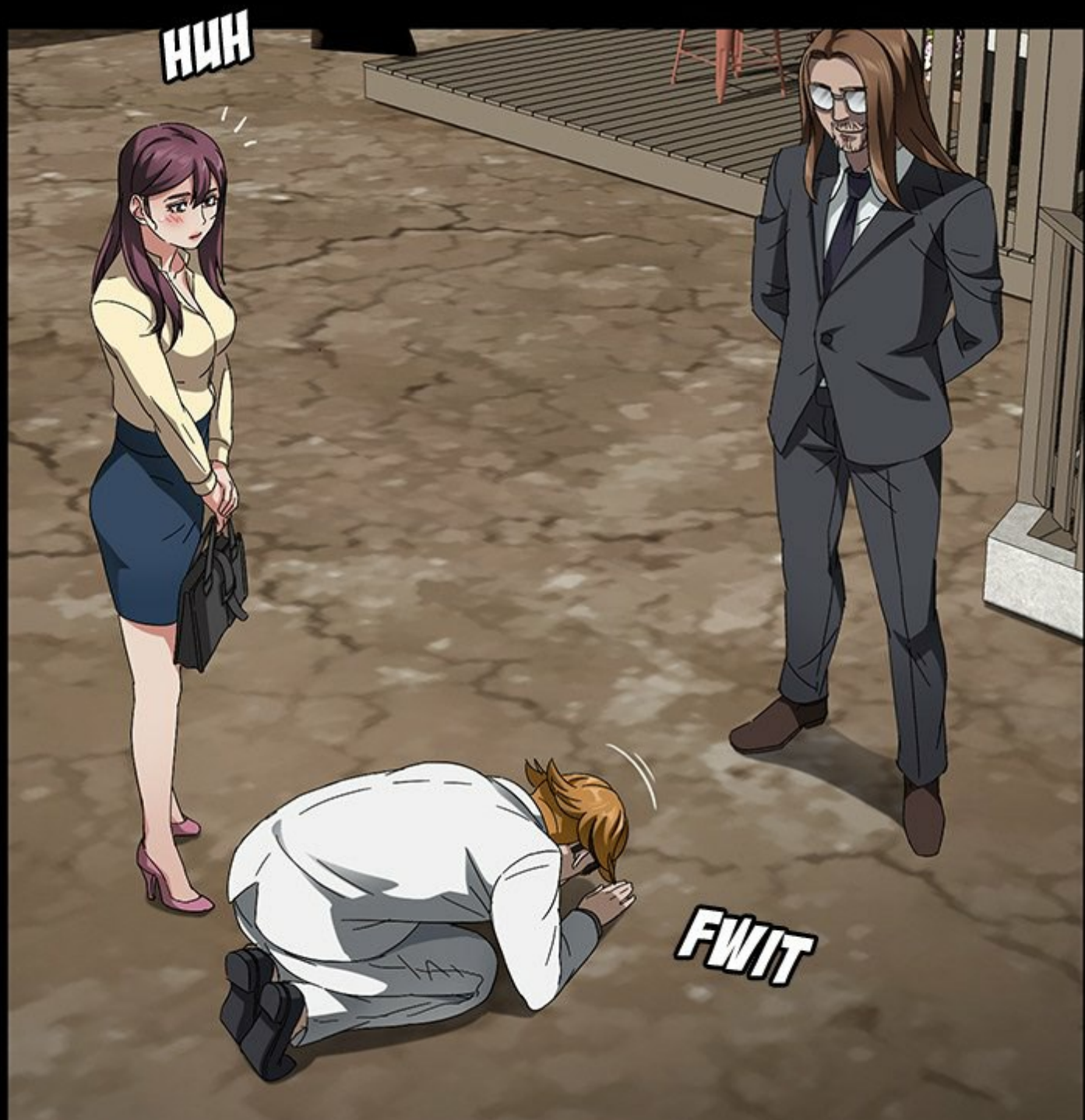


BIENVENUE.













...QUOI ?
DE QUOI VOUS
PARLEZ ?





ARGH... VOUS ÊTES
BOUCHÉ OU QUOI ? JE VOUS
L'AI DÉJÀ DIT !

NOUS N'AVONS
AUCUNE IDÉE D'OÙ VOTRE
FEMME SE TROUVE...



NOUS SOMMES ALLÉS CHEZ
VOUS À PLUSIEURS REPRISES,

ET ELLE N'ETAIT PAS LA !



E-ET MON FILS ?

NOUS SOMMES ALLÉS À
SON ÉCOLE ET LE DIRECTEUR
A DIT QU'IL N'ÉTAIT PAS VENU
DEPUIS PLUS D'UNE
SEMAINE !



AVEZ-VOUS
VÉRIFIÉ CHEZ SES
GRANDS-PARENTS ?!

HUMPF... BIEN SÛR QUE
OUI ! EST-CE QUE J'AI L'AIR
D'UN IDIOT À VOS YEUX ?



ILS SONT PEUT-ÊTRE
PARTIS EN VOYAGE OU UN
TRUC DU GENRE !

CE N'EST VRAIMENT PAS
CHER DE PARTIR EN VOYAGE
DE NOS JOURS, VOUS
SAVEZ...



C'EST IMPOSSIBLE !
S'IL VOUS PLAÎT,
VÉRIFIEZ UNE FOIS
DE PLUS !

CE NE SONT PAS MES AFFAIRES...
NOUS AVONS UN MANDAT POUR VOTRE
ARRESTATION, DONC VOUS SEREZ ENVOYÉ
AU CENTRE PÉNITENTIAIRE DE SÉOUL
DÈS DEMAIN !



JE VOUS DONNERAI
PLEIN DE TEMPS POUR UTILISER
LE TÉLÉPHONE, DONC VOUS DEVRIEZ
VOUS PRÉPARER À ALLER
EN PRISON !





S-SEOYEON !









TOOMICS.COM

MAINTENANT...
PRIONS...

LA VIE EXTÉRIEURE
EST REMPLIE DE PROCÈS ET
DE TRIBULATIONS, ALORS QUE
DIEU NOUS BÉNISSE AVEC
SON AMOUR...

MÊME QUAND NOUS
SAIGNONS ET QUE NOS BLESSURES
NOUS FONT SOUFFRIR, QU'IL NOUS
PERMETTE DE NOUS ABSTENIR
DE TOMBER DANS
LA HAINE...







SOYONS FORTS ET SANS
PEUR FACE À LA SOUFFRANCE,
AFIN QUE NOTRE FOI DEVIENNE
BIEN PLUS FORTE.

AMEN...







AMEN...!





OH...
AMEN...



EST-CE LA PREMIÈRE

FOIS QUE VOUS VENEZ DANS
UNE ÉGLISE ?



OUI...

DITES-MOI CE
QUE VOUS DÉSIREZ LE PLUS,
LÀ, TOUT DE SUITE !



HEIN ?

LE SEIGNEUR T'ACCORDERA
TON VŒU, MA SOEUR. VAS-Y,
DIS-LE !





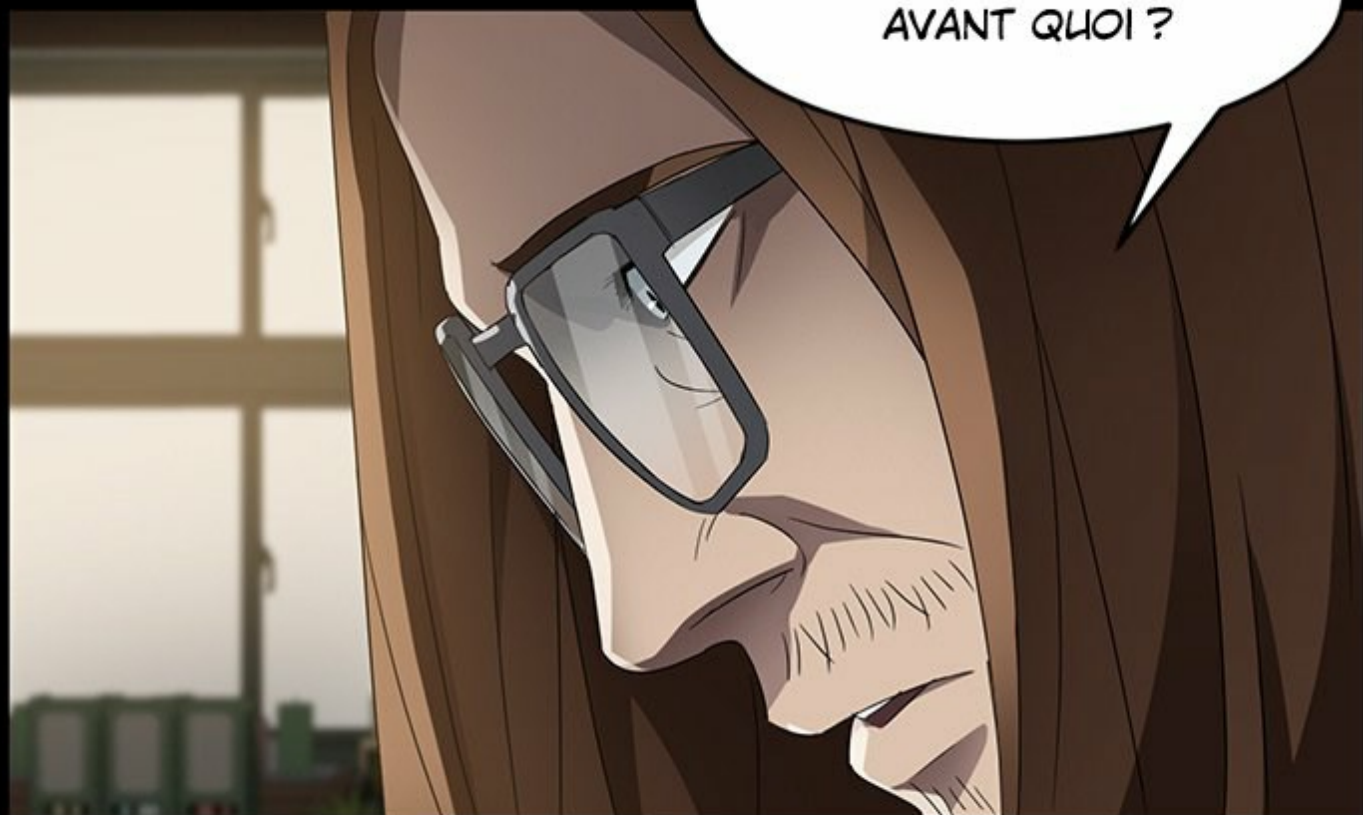
DIS-LE...



JE VEUX QUE
TOUT REDEVienne
COMME AVANT...



REDEVENIR ? COMME
AVANT QUOI ?



REVENIR AU MOMENT OÙ
JE POURRAIS CHANGER LA RÉALITÉ
QUE JE SUIS EN TRAIN DE VIVRE
ACTUELLEMENT...



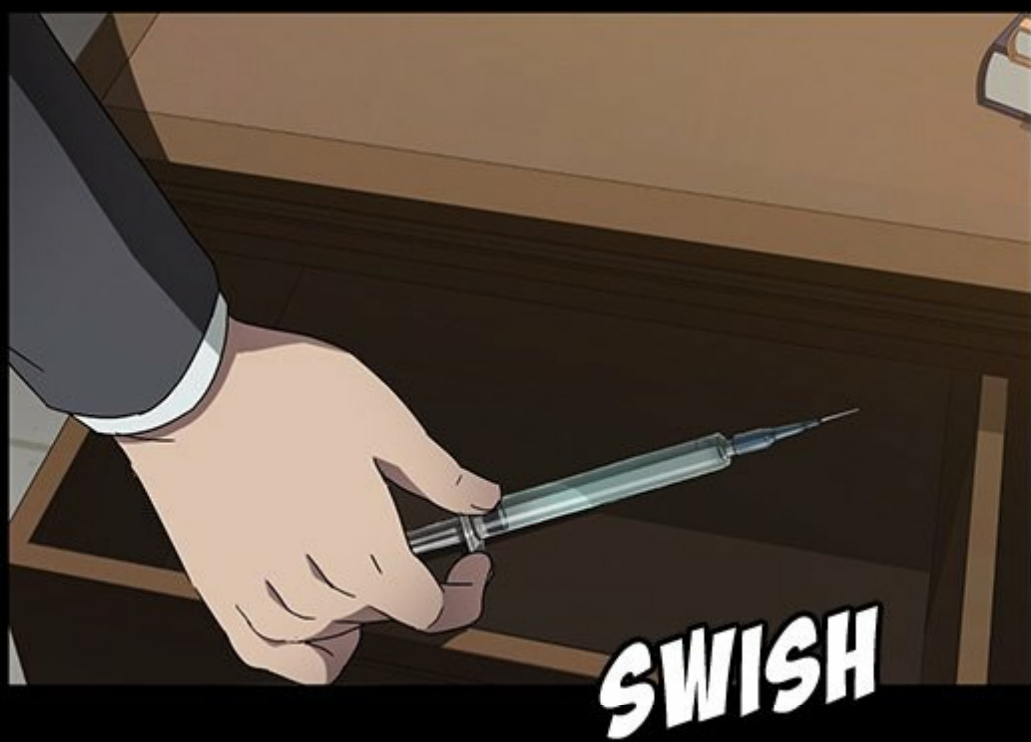


AH... ALORS VOUS VOULEZ
REVENIR À L'ÉPOQUE AVANT QUE
VOUS NE TOMBIEZ DANS CE CERCLE
D'AVIDITÉ ET DE VIDE...

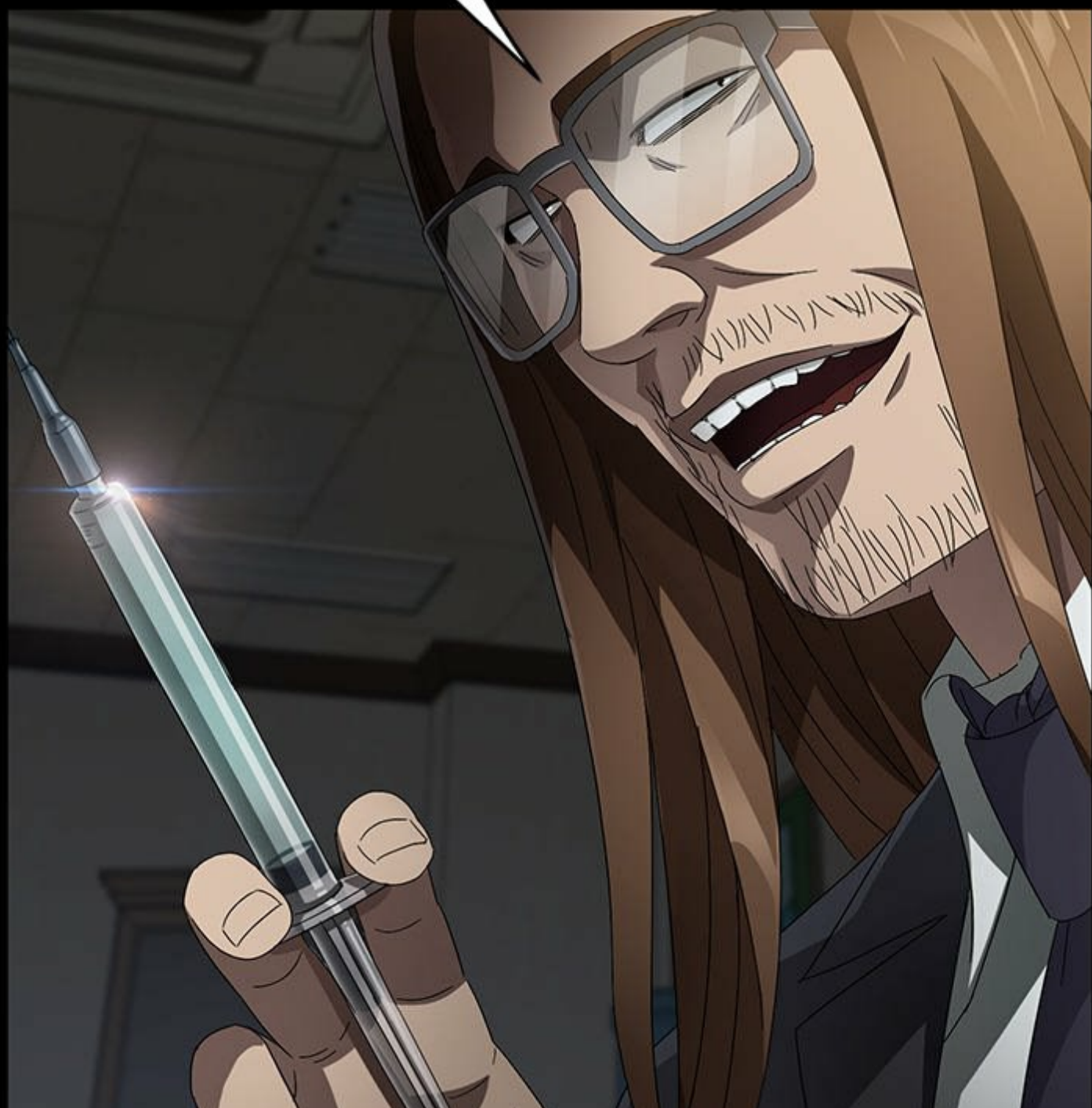


CE N'EST PAS SI
DIFFICILE...





LAISSEZ-MOI VOUS
APPORTER LE SALUT...





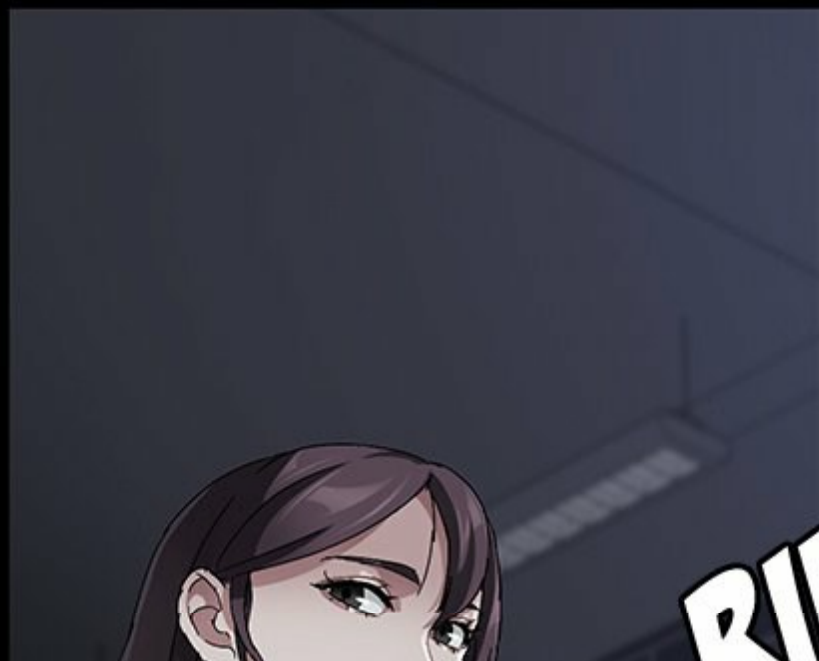








 **TOOMICS.COM**



RING



CH-CHÉRI !





CHÉRIE !

A man in a dark suit and tie, carrying a briefcase, stands in a modern apartment. He is looking towards a woman who is standing in the kitchen area. The woman is wearing a yellow long-sleeved top and blue shorts. The apartment has a wooden floor, a brick wall in the background, and a dining table with chairs. A potted plant is visible on the left.

JE L'AI FAIT !

TOUT EST FINI,
MAINTENANT !



HEIN ?

NOUS SOMMES
SALVÉS !



COMMENT ÇA ?

IL Y A CETTE ENTREPRISE
QUI VA ACHETER LA MIENNE
POUR CENT MILLIONS
D'EUROS !



C-CENT MILLIONS ?



C'EST ÇA !
CENT MILLIONS ! ON
EST LIBRES, MAINTENANT !
LIBRES !



CHOP

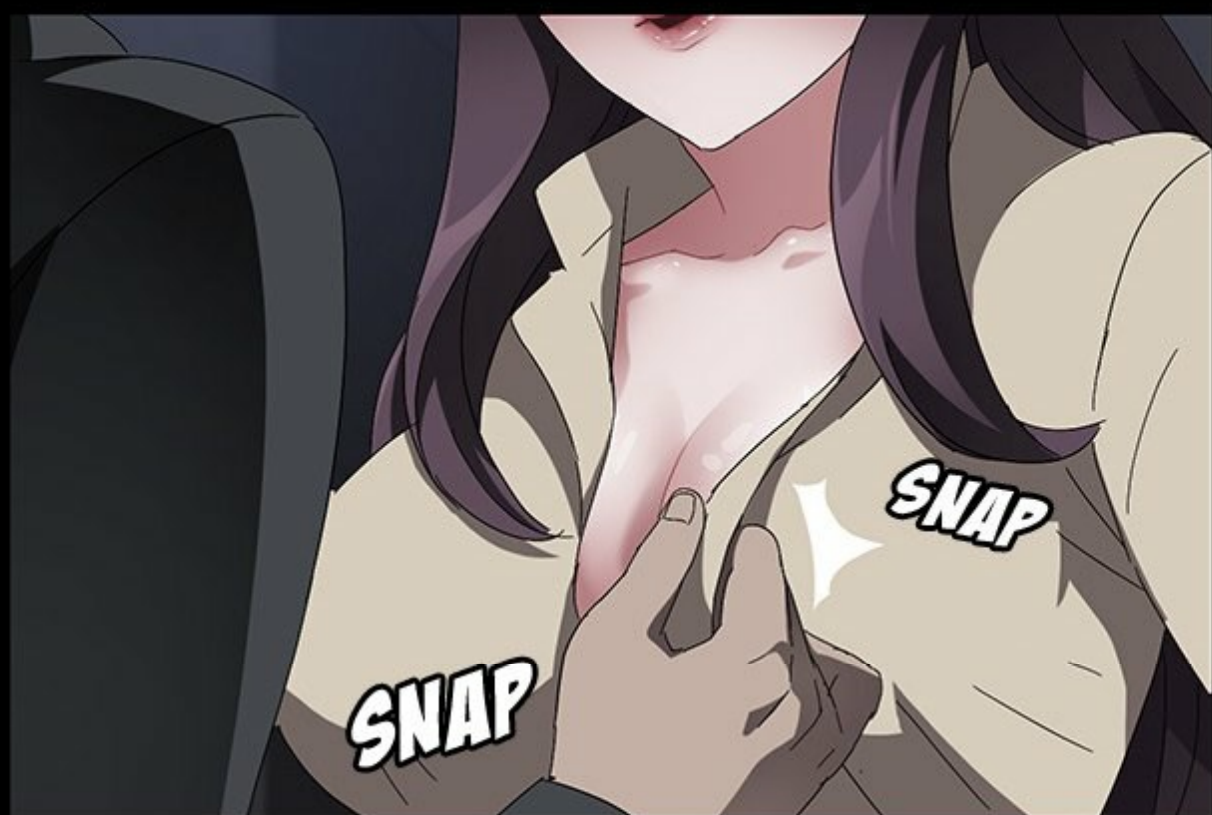


PARTONS LOIN,
SEOYEON. QUITTONS
CE PAYS MISÉRABLE
ET ALLONS VIVRE
OÙ TU VEUX !



DIEU MERCI...





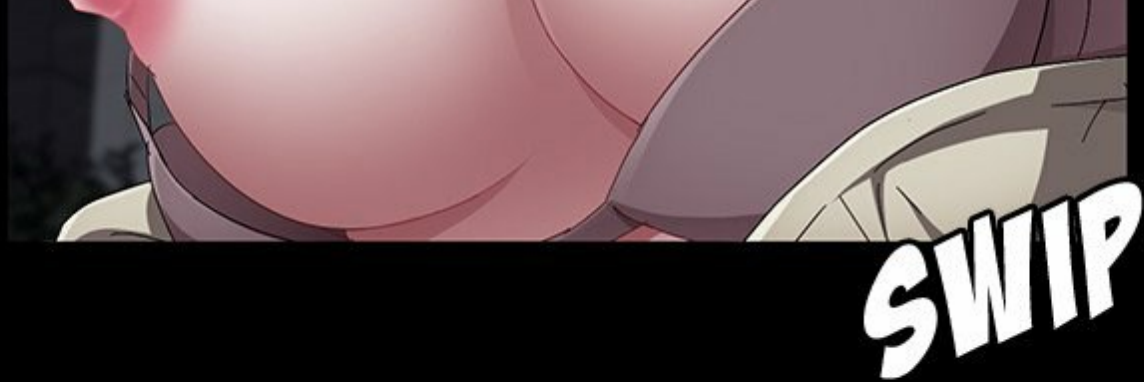
EST-CE
QUE TAEMIN DORT ?





QU-QU'EST-CE
QUE TU FAIS...?





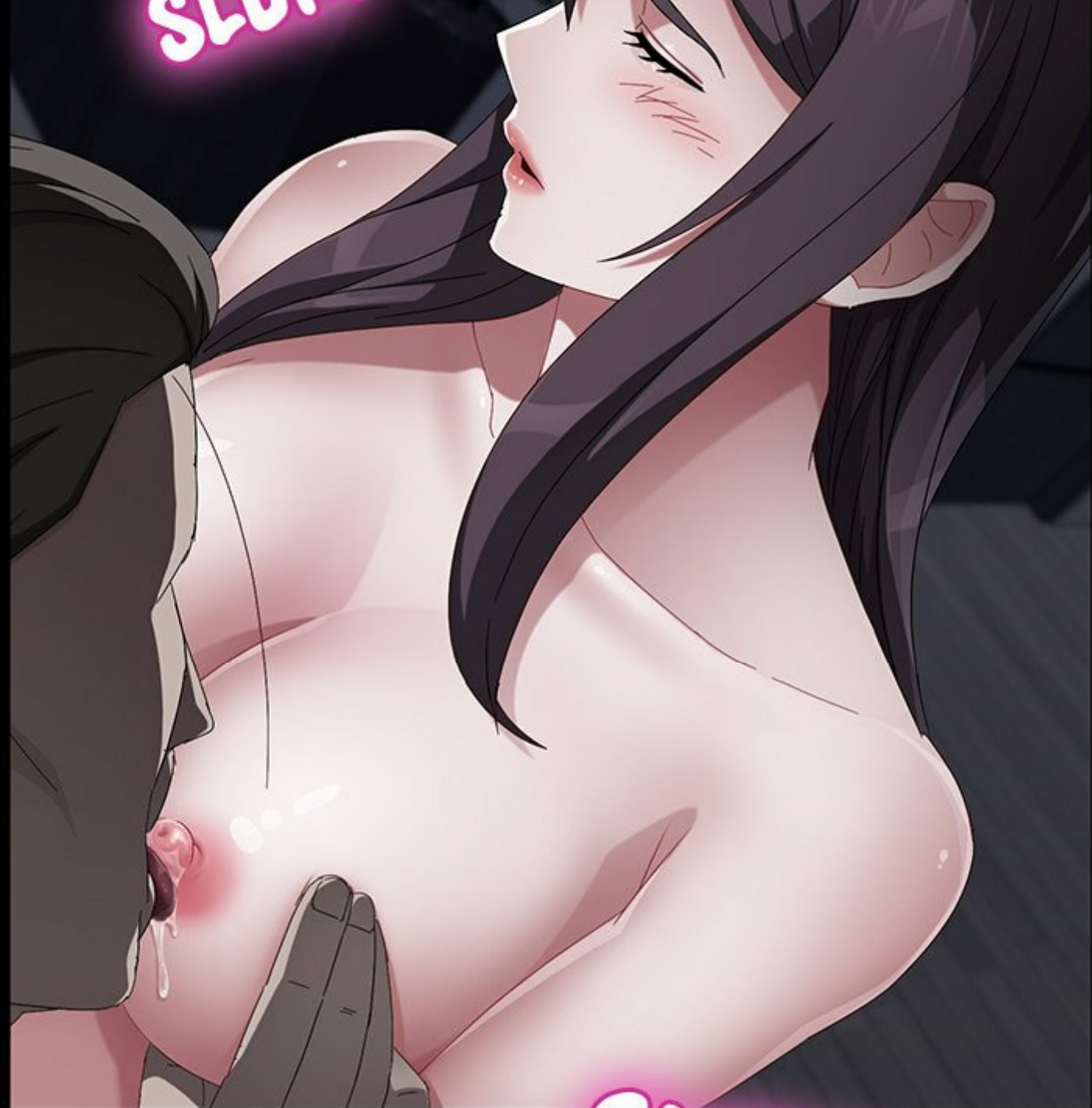




AH... CHÉRI...

SLURP





SLURP

MERCI,
SEOYEON !



JE T'AIME !





FRRR

OUI... JE
T'AIME AUSSI...





À SUIVRE...

FÜNCHSTUDIO