

Lea atentamente la siguiente información.

1. Este examen consta de 2 partes:

Lengua y Literatura. (7 puntos)

Inglés. (3 puntos)

2. **Para superar la prueba será necesario obtener una nota global igual o superior a cinco. Y como requisito adicional, será necesario obtener como 1.5 puntos en la parte de inglés.**
3. El valor de cada una de las partes de las que se compone esta prueba, así como sus subapartados vienen especificados junto al enunciado de cada ejercicio.
4. En las cuestiones que requieran desarrollo por escrito se tendrá en cuenta la corrección gramatical de la respuesta, la expresión y la ortografía. Recuerde que la incorrección ortográfica y gramatical se penalizará en la nota del examen.
5. En la parte correspondiente al inglés, sólo se utilizará el castellano cuando así se indique. Puede utilizar diccionario bilingüe.
6. Cuide la presentación. Si Ud. realiza rectificaciones en alguna cuestión deje claro cuál es la opción que deberá ser corregida. En caso contrario no se puntuará. Si ha de tachar toda o parte de su respuesta, hágalo de la siguiente manera: (~~amarillo~~)
7. Refleje sus respuestas **SÓLO con bolígrafo azul o negro**. Aquellos ejercicios que estén a lápiz no se tendrán en cuenta. **En ningún caso se podrá utilizar el teléfono móvil.**

| | |
|---------------------|--|
| Calificación | |
|---------------------|--|

NOMBRE:

DNI:

LOCALIDAD:

PARTE A: LENGUA Y LITERATURA (7 PUNTOS)

1. Lea el siguiente texto y responda a las cuestiones que se plantean a continuación. (1.5 puntos)



En nuestro país tenemos una percepción del concepto de **autoestima** exactamente al revés de lo que significa realmente. Todas aquellas personas que aparecen con desplante o 'fuertes de carácter' son, en realidad, todo lo contrario: tienen una autoestima baja.

Una persona con autoestima sana no necesita alterarse ni levantar la voz para decir lo que tiene que decir.

Si opinamos distinto no le afecta, no necesita que los demás lo aprueben para mantener su comodidad interior. Cuando una persona se muestra alterada, revela algo de su mundo interior: nos dice, en el fondo, que algo lo afecta y no tiene el temple necesario para lidiar con la fuente de su miedo o aprensión.

La expresión bien conocida "Compréndanme, tengo un carácter fuerte" no es más que un recurso lingüístico para tapar nuestro mal genio y está lejos de representar un carácter verdaderamente fuerte, sino más bien un carácter débil.

Es el miedo lo que nos hace buscar protección con estrategias de defensa: gritar, golpear la mesa, ofender a quienes queremos. Muchas veces recurrimos a la violencia como forma de protegernos, y necesitamos crear una ilusión de autoestima, cuando estamos manipulados por ese miedo.

Ese miedo está relacionado a hechos de nuestro entorno que no podemos controlar por carecer de la fortaleza de ánimo necesaria para ello. Elevar realmente nuestra autoestima nos permite disminuir la cantidad de cosas que aparecen amenazantes allá afuera. Esto implica pensar en el fenómeno de la consciencia, pues debemos estar conscientes de los hechos que nos producen reacciones de miedo.

Si queremos elevar nuestra autoestima, es conveniente comprender los hechos tal como se producen sin interpretación. Así, el primer paso para obtener una autoestima sana es el despertar, cobrar consciencia de los factores que vemos potencialmente peligrosos.

Es útil aclarar que lo contrario de la autoestima no es la heteroestima o estima de los otros, sino la desestima propia. Cada uno de nosotros es valioso por existir. Somos seres completos, disponemos de todos los recursos internos para proyectarnos, y contemplar el mundo tal como es. Si llegamos a ser conscientes de esto, nuestra autoestima mejorará y, verdaderamente, tendremos un carácter fuerte.

a) Haga un breve resumen del texto. No más de 5 líneas.

b) Elija la opción más correcta.

1) En el texto, TEMPLE significa

- A) violencia.
- B) pasividad.
- C) deseo.
- D) brega.
- E) aplomo.

2) Medularmente, la autoestima se considera como:

- A) La fortaleza de carácter en el sentido de reaccionar enérgicamente frente a los juicios de personas del entorno familiar.
- B) La atención permanente a las opiniones ajenas para modificar una conducta que pueda ser considerada incorrecta.
- C) El sentimiento de comodidad interior frente al entorno y a los demás, basado en la consciencia del real valor de la persona.
- D) La reacción violenta, rápida y efectiva en contra de las críticas que tratan de desprestigiar lo que uno hace en la vida.
- E) La sensación de poder hacerlo todo, hasta lo imposible, sin importar la infracción de las normas de convivencia social.

3) Se infiere que una persona con verdadera autoestima.

- A) Siempre creerá que es el único que merece un premio.
- B) Se desespera cuando recibe críticas de las demás personas.
- C) Se enfrenta con calma a las adversidades del entorno.
- D) Trata con desdén a las personas que no conoce bien.
- E) Suele exhibir cierto desplante en sus comportamientos.

4) Si una persona sustenta su estima personal en lo que dicen los demás:

- A) confunde autoestima con heteroestima.
- B) demuestra una autoestima suficiente.
- C) aplica un carácter realmente fuerte.
- D) tiene una autoestima de índole social.
- E) revela un análisis correcto de la autoestima.

5) Resulta incompatible con el texto decir que una personalidad verdaderamente fuerte se caracteriza por:

- A) una voluntad de querer hacer las cosas bien, aún con muchas dificultades.
- B) expresarse siempre con un volumen alto de voz y con frases malsonantes.
- C) hablar con cordialidad, incluso, a las personas que se muestran descorteses.

D) no intimidarse frente a los problemas que pueda haber en el difícil entorno.

E) sentir que posee un real valor que no depende de la estima de los demás.

2. Observa atentamente los siguientes extranjerismos y contesta a las preguntas que sobre ellos se te formulan (1 punto)

| | | | | | |
|-----------|-------|--------------|----------|------|------------|
| capuchino | ratón | compact disc | e-mail | hall | escritorio |
| | miss | buscador | hándicap | pack | |

A.

A. Señale la lengua de la que provienen estos extranjerismos.

B. Separe los préstamos de los calcos ¿Qué diferencias hay entre ambos tipos de palabras? Explíquelas.

3. Analice sintácticamente las siguientes oraciones (2 puntos)

Los perros estaban inquietos.

Los perros ladraban inquietos.

Armando considera injusta la repartición.

El perro ladraba lastimeramente en la azotea.

La figura consiste en un rectángulo.

4. Escriba una carta formal demandando a su empresa de servicios una explicación sobre las últimas tarifas de la luz aplicadas a su recibo. Escriba entre 100 y 150 palabras. (1,25 puntos)

5. Lea el siguiente texto y responda a las preguntas que aparecen a continuación (1.25 puntos)

Tratado quinto

Cómo Lázaro se asentó con un buldero, y de las cosas que con él pasó

En el quinto por mi ventura di, que fue un buldero, el más desenvuelto y desvergonzado, y el mayor echador de ellas que jamás yo vi ni ver espero, ni pienso nadie vio, porque tenía y buscaba modos y maneras y muy sutiles invenciones.

En entrando en los lugares do habían de presentar la bula, primero presentaba a los clérigos o curas algunas cosillas, no tampoco de mucho valor ni sustancia: una lechuga murciana, si era por el tiempo, un par de limas o naranjas, un melocotón, un par de duraznos, cada sendas peras verdiñales. Así procuraba tenerlos propicios, porque favoreciesen su negocio y llamasen sus feligreses a tomar la bula. Ofreciéndosele a él las gracias, informábase de la suficiencia de ellos. Si decían que entendían, no hablaba palabra en latín por no dar tropezón; mas aprovechábase de un gentil y bien cortado romance y desenvoltísima lengua. Y si sabía que los dichos clérigos eran de los reverendos, digo que más con dineros que con letras y con reverendas se ordenan, hacíase entre ellos un santo Tomás, y hablaba dos horas en latín, a lo menos que lo parecía, aunque no lo era.

Cuando por bien no le tomaban las bulas, buscaba cómo por mal se las tomasen. Y para aquello hacía molestias al pueblo, y otras veces con mañosos artificios. Y porque todos los que le veía hacer sería largo de contar, diré uno muy sutil y donoso, con el cual probaré bien su suficiencia.

En un lugar de la Sagra de Toledo había predicado dos o tres días, haciendo sus acostumbradas diligencias, y no le habían tomado bula ni, a mi ver, tenían intención de tomársela. Estaba dado al diablo con aquello y, pensando qué hacer, se acordó de convidar al pueblo para otro día de mañana despedir la bula.

El Lazarillo de Tormes.

a) Haga un breve resumen del texto. No más de 5 líneas.

b) ¿Dónde se desarrolla la trama?

c) ¿Qué es un buldero?

d) ¿Cómo cree que es el nuevo amo de Lázaro?

e) Indique el género y subgénero literario de la obra. ¿A qué movimiento cultural cree que pertenece? ¿Por qué? Justifique su respuesta

PARTE B: INGLÉS (3 PUNTOS)

6. Lea los siguientes anuncios y rodee la opción más correcta (1 punto)

A **Babysitter needed**
We need a babysitter to look after our two boys aged 5 and 7 after school from 4 p.m. – 6 p.m., Mon – Fri.
£40 a week.
Call Mary on **678345211**

B **Newspaper round before school**
We need young people to deliver newspapers on Mon, Wed and Fri mornings. The paper round takes 30 minutes in the village of Clanbrook. Papers must be delivered before 8 a.m. and you must have your own bike.
*Interested? Ask for more info at **Clanbrook post office.***

C **Holiday job**
Do you want to earn some extra money this summer? Do you speak another language? We need **French, Spanish or German** speakers to work for us in the City Museum shop Tuesday – Saturday.
Send your CV to **citymuseum@shopjob.lkj**

D **Munchies Café**
PART-TIME WORK
We are looking for breakfast and lunchtime staff to work in our café on Saturdays.
Come in (8 a.m. - 4 p.m.) or call Bella on 612398745 (after 4 p.m.)

- In which job do you have to work after school?**
advert A advert B advert C advert D
- In which job do you have to start work before 8 a.m.?**
advert A advert B advert C advert D
- In which job do you only need to work on Saturdays?**
advert A advert B advert C advert D

4. **In which job do you need a bicycle?**
advert A advert B advert C advert D
5. **In which job do you need to speak a foreign language?**
advert A advert B advert C advert D
6. **In which job do you only work during the summer holidays?**
advert A advert B advert C advert D
7. **In which job do you have to work for 2 hours every day after school?**
advert A advert B advert C advert D
8. **In which job do you need to work from Tuesday to Saturday?**
advert A advert B advert C advert D

7. Complete con CAN, SHOULD, MUST, MAY ó COULD (0.5 puntos)

1. It's impossible. Mike go to the swimming pool.
2. It's nine. My sister be having her bath. It's almost certain.
3. Peter give you a pay rise before the end of this year, if he wanted to.
4. It's incredible! It's impossible that she have done it !
5. I know that he intended to go but he have stayed. Perhaps he's still here.

8. Traduzca las siguientes oraciones (0.5 puntos)

- a) Mi novia es muy dulce. Le encantan las películas románticas.
- b) ¿Dónde estabas ayer por la tarde?
- c) Creé una cuenta en Amazon para el regalo de John.
- d) Elegí una cámara Go Pro para el cumpleaños de Alex.
- e) Deberías girar a la derecha para llegar al cine
- f) Peter puede coger un taxi para ir al aeropuerto.

9. Escriba un texto de entre 50 y 80 palabras dando consejo a un amigo sobre qué hacer tras obtener el Graduado en ESO. (1 punto)