

Grabdenkmale

*Zeichen der
Erinnerung*

Steinmetzmeister Paul Lutz.

Wir kombinieren **Tradition** seit über 100 Jahren mit **moderner und innovativer Gestaltung**. Bereits König Ludwig von Bayern schätzte unsere Arbeiten am berühmten Schloss Neuschwanstein.



**Qualität.
Regionalität.
Nachhaltigkeit.**

Liebe Kunden!

Gerne präsentieren wir Ihnen diesen Grabsteinkatalog. Alle Artikel bzw. Grabanlagen und Symbole sind in verschiedenen Farben, Materialien und Bearbeitungen produzierbar.

Wir würden uns freuen, wenn Ihnen das ein oder andere Modell gefallen würde und wir machen Ihnen selbstverständlich ein unverbindliches und kostenloses Angebot. Falls in diesem Katalog nichts Passendes für Sie dabei ist, bitten wir Sie auf unserer Homepage weitere Kataloge herunterzuladen oder kontaktieren Sie uns telefonisch unter 0043 676 3101989. Aufgrund unseres **großen Sortiments**, unserer **Kreativität** und unserer **langjährigen Erfahrung** sind wir uns sicher, dass unsere **Steinmetzmeister** auch Ihre individuellen Wünsche verwirklichen können. Scheuen Sie nicht, uns auch am Wochenende oder an Feiertagen **per Email** oder telefonisch zu kontaktieren.

Wir möchten Sie an dieser Stelle darauf aufmerksam machen, dass die Modelle in unserem Katalog unter **Geschmacksmusterschutz** stehen.

Wir verbleiben einstweilen mit freundlichen Grüßen und freuen uns darauf Sie **fachmännisch beraten** zu dürfen.

Steinmetzmeister Paul Lutz

Tel. 0043 676 3101989

info@lutz-stein.at

www.lutz-stein.at

Erfolgreiche Zusammenarbeit mit zufriedenen Kunden



Der Schmerz ist ein
heiliger Engel;
durch ihn allein sind
mehr Menschen größer
geworden als durch die
Freuden der Welt.
(Adalbert Stifter)



Die Rose als Symbol der Liebe zum Verstorbenen und als Sinnbild für das Paradies. Die dornenlose Rose steht für die Gottesmutter Maria.





Aus Gottes Hand
empfang ich mein Leben,
unter Gottes Hand
gestaltete ich mein Leben,
in Gottes Hand gebe ich
mein Leben zurück.
(Aurelius
Augustinus)



Das Herz Symbol der
Liebe und Verbunden-
heit mit dem Verstor-
benen.





Christus ist
mein Leben
und Sterben,
mein Gewinn.



Um uns gegen den Schmerz unempfindlich zu machen, müssen wir die Möglichkeit aufgeben, Glück zu empfehlen.

(Sir John Lubbock)







Efeu ist ein altes Symbol der Treue und der Freundschaft zu einem anderen Menschen. Auf dem Friedhof oder auf einem Grabmal steht Efeu für Unsterblichkeit und ewiges Leben.





Die weiße Lilie steht als Symbol
für Reinheit und Unschuld.





Kreuz und Rose

Das Kreuz symbolisiert die Verbindung zwischen Himmel und Erde, die erst durch den Kreuzestod Christi möglich wurde.

Die Rose in ihrer Schönheit ist das Symbol der Liebe und der Reinheit.









Der Mensch ist erst wirklich tot,
wenn niemand mehr an ihn denkt.
(Bertolt Brecht)



Keiner wird gefragt, wann es ihm recht ist,
Abschied zu nehmen,
von Menschen, von sich selbst.

Irgendwann plötzlich heißt es damit
umzugehen, den Abschied, den Schmerz
des Sterbens anzunehmen, in der festen
Hoffnung auf ein Weiterleben und ein
Wiedersehen in der Ewigkeit.





Menschen, die wir lieben,
bleiben für immer bei uns,
denn Sie hinterlassen Spuren
in unserem Leben.







Unzertrennbarkeit von
Liebenden, die auch der
Tod nicht scheiden kann,
sondern die auch danach noch
miteinander verbun-
den sind.







Der Entwurf soll die Geburt, das Leben und den Abschied symbolisieren. Die Geburt wird durch ein Detail im vorderen Bereich des Grabes dargestellt. Die bepflanzte Fläche in der Mitte symbolisiert das Leben. Der Stein im hinteren Bereich führt in die Höhe und stellt den Abschied und den Weg in den Himmel dar.





Lebensbaum mit Buchrolle als Zeichen des Lebens und der Unvergänglichkeit. Der biblische Lebensbaum tritt auf den Grabmalen häufig in Kombination mit dem Buch / der Buchrolle auf, das zum ‚Buch des Lebens‘ wird.









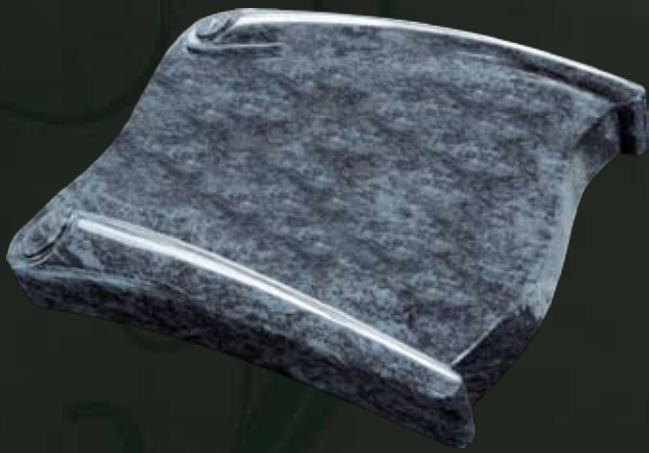
Ein Mensch ist in seinem Leben wie Gras,
er blüht wie eine Blume auf dem Felde –
wenn der Wind darüber geht, so ist sie nimmer da.
Die Gnade des Herrn aber währt von Ewigkeit
zu Ewigkeit.



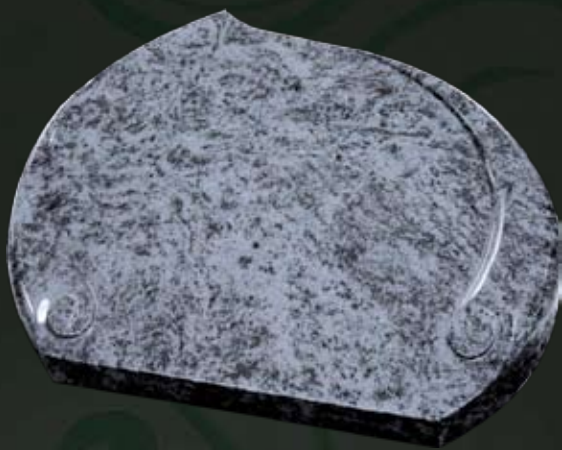
Ewig bleibt es unverloren, was das Herz
dem Herzen gab.







Lass mein Aug den Abschied sagen,
den mein Mund nicht nehmen kann!
Schwer, wie schwer ist er zu tragen,
und bin ich doch sonst ein Mann.
(Johann Wolfgang von Goethe)



Diese Modelle erhalten Sie inkl. passender Stütze.





P 1013

ABCDEFGHIJ
KLMNOPQRS
TUVWXYZ – ∞
*1234567890†
SCHRIFTZÜGE



P 3976



P 6741



P 6360

P 1037

ABCDEFGHIJK
LMNOPQRSTU
VWXYZ Ä Å Ö Ø Ù
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
opqrstuvwxyz
*1234567890†



P 2237

P 1737

P 3950 Edelstahl

Mark
12345

P 3237 Edelstahl

SCHRIFTZÜGE



P 1036

ABCDEFGHIJK
LMNOPQRSTU
VWXYZ – Ä Å Ö Ø Ù
ä b c d e f g h i j k l m
n ö p q r s t u v w x y z
*1234567890†



P 5214



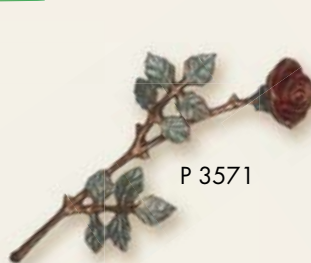
P 3466



P 3469



P 3677



P 3571



P 3619



P 6510



P 6500



P 4435



P 3531



P 6532



P 1206



P 1102



P 1226

Steinmetzmeister Paul Lutz.

Wir kombinieren **Tradition** seit über 100 Jahren
mit **moderner und innovativer Gestaltung**. Bereits König
Ludwig von Bayern schätzte unsere Arbeiten am berühmten
Schloss Neuschwanstein.



Qualität.
Regionalität.
Nachhaltigkeit.

Vielen Dank für Ihr Interesse!

Wir verbleiben einstweilen mit freundlichen Grüßen und freuen uns darauf Sie **fachmännisch beraten** zu dürfen.

Steinmetzmeister Paul Lutz

Tel. 0043 676 3101989

info@lutz-stein.at

www.lutz-stein.at

Erfolgreiche Zusammenarbeit mit zufriedenen Kunden

Die im Katalog abgebildeten Modelle sind vorwiegend durch Geschmacksmuster geschützt.