

# GO

## INSTRUCTION MANUAL

---

**GO-700**

---

**GO-900**

---

**GO-1000**

---

**GO-1200**

---

**GO-1400**

---

**GRECO GUITAR®**

製造元・富士弦楽器製造株式会社

発売元・株式会社神田商会

〒101 東京都千代田区神田鍛冶町3-4-2  
TEL.(03)254-3641(代)

〒541 大阪市東区北久宝寺町5-51  
TEL.(06)241-1181(代)

〒060 札幌市中央区大通り東7丁目1番114-119  
TEL.(011)221-8291(代)



ツマミの回転強さが付属品の調整工  
具で微調整でき、スムーズで確実な  
回転が可能です。また回転抵抗が少  
ないため耐久性に優れています。



付属の六角ボックスレンチ棒をトラ  
スロッドに入れ、締めるとネックは  
逆ぞりに、ゆるめると正ぞりの状態  
になります。ヘビーゲージ（1弦で  
.011）を使う場合は少し締め廻り  
の方がよいでしょう。



弦の交換は写真のよ  
うに弦を上から糸巻  
のポストへ通します。



弦は最低でも2回は  
ポストに巻きつけま  
す。8角ポストにな  
っていますから弦が  
ポストにしっかり巻  
きつき弦のゆるみも  
ありません。



通し終った弦はニッパ  
ー等を使いエンドの  
所から切ります。



3回路切替スイッチ  
左側のポジションで第1、センター  
で第1と第2、右側のポジションで  
第2ピックアップの音が出ます。



オクターブ・ピッチを調整する場合  
はマイナスのドライバーを使い、駒  
を移動させます。レインジが広いの  
で正確なオクターブ・チェックが可  
能です。



ピックアップのポールピースは六角  
になっており、付属のミニレンチで  
ポールピースを調整することができ  
ます。ポールピースは弦から3mm～  
4mm位にセットする方がよいしょ  
う。



ピックアップ全体の高さ調整はドライ  
バーを使います。左側だけ2つネジ  
がセットされていますから角度が  
つけられピックアップの弦に対する  
セットが完璧にできます。

## GO-700のコントロール



## GO-900 GO-1000のコントロール



## GO-1200 GO-1400のコントロール

