



CIRCULAR Nº 2

La Universidad Austral de Chile, en conjunto con UMAC Chile, los invita a participar del **VII Encuentro de museos universitarios del Mercosur y IV de Latinoamérica y del Caribe** a realizarse en Valdivia, Región de los Ríos, Chile, el jueves 27 y viernes 28 de octubre del año en curso.

Este año, ICOM convocó a los museos a reflexionar sobre el tema de **Museos y paisaje cultural** en el contexto de la 24ª Asamblea General de ICOM a celebrarse entre el 3 y 9 de julio en Milán, Italia.

Como estipula la UNESCO* *“Los paisajes culturales -terrazas cultivadas en altas montañas, jardines, lugares sagrados, etc.- dan testimonio del genio creador, el desarrollo social y la vitalidad imaginativa y espiritual de la humanidad. Ellos son parte de nuestra identidad colectiva”* y son el soporte de la memoria de una comunidad. Son el resultado de la interacción del ser humano sobre el medio natural.

El paisaje cultural ha de considerarse como un sistema dinámico, resultado de procesos ambientales, sociales, económicos y culturales que se han sucedido a través del tiempo. Así también, es importante que sean sostenibles, que puedan mantenerse por sí mismos en el tiempo, sin pérdida de sus cualidades y que puedan convertirse en un recurso para la humanidad.

Proponemos que los equipos de gestión, formación y trabajadores de nuestros museos universitarios discutan y compartan sus experiencias en torno a estos postulados.

OBJETIVOS:

- Conocer y reconocer diversas experiencias de los museos universitarios, vinculadas a la interpretación del lugar y las comunidades a las que pertenecen
- Reflexionar e intercambiar experiencias en torno a la responsabilidad de los museos universitarios hacia los contextos y entornos sociales, naturales y territoriales a los que pertenecen.

* <http://whc.unesco.org/en/culturallandscape/>

Valdivia, Chile 27 y 28 de Octubre 2016

EJES TEMATICOS:

1. Experiencias y reflexiones en torno a la integración de museos universitarios y su medio
2. ¿Hasta qué punto los museos universitarios deben asumir el rol de resguardo e interpretación del patrimonio en la zona y la comunidad a la que pertenecen?

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN DE TRABAJOS Y PLAZOS:

En primer término solicitamos el envío del **Resumen de la exposición** o póster a presentar en el encuentro mediante formulario, a partir del mes de **marzo**, que enviaremos y estará disponible en:

<http://museosuniversitarios.blogspot.com.ar/> y www.museosaustral.cl.

Deberá contener una síntesis clara y específica de la experiencia, consignando el problema, los objetivos, la metodología y las conclusiones principales.

Todos los resúmenes serán evaluados por el Comité Asesor de UMAC Chile y el equipo de la Dirección museológica de la UACH. Los resultados serán comunicados a través del correo electrónico.

CRONOGRAMA:

- ✓ Envío de formulario de presentación de resúmenes para ponencia o póster: **14 de marzo**
- ✓ Fecha límite de entrega de los resúmenes : **4 de julio**
- ✓ Comunicación de trabajos aceptados: **15 de agosto**
- ✓ Fecha límite de entrega de ponencias y posters: **5 de septiembre**

CONTACTO:

Los trabajos y consultas se reciben en la siguiente dirección:

museosuniversitarios@uach.cl