



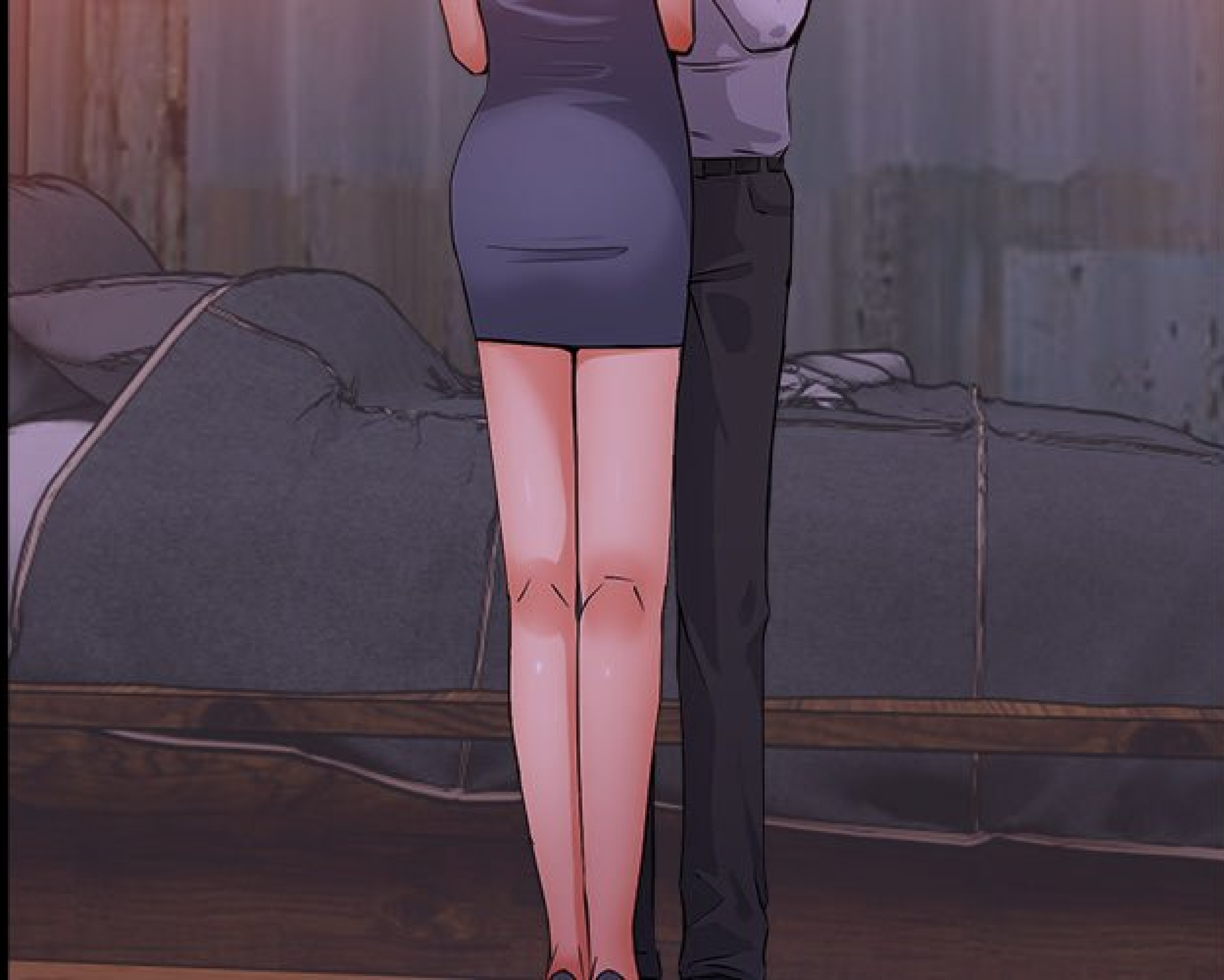
L'île des secrets

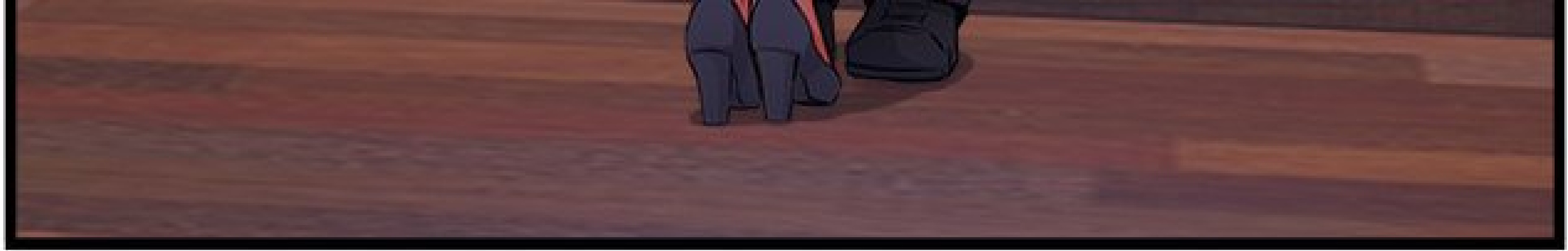


Scénario · Dessin
9PIXELZ

CHARLOTTE, ÉCOUTE-
MOI. JE VAIS TE FAIRE SORTIR
D'ICI, D'ACCORD ?







SAM...
MERCI DE M'AVOIR RETROUVÉE,
MAIS...

MON CORPS EST DÉJÀ
SOUILLÉ. TU DEVRAIS M'OUBLIER
ET TROUVER UNE AUTRE FILLE.

DE QUOI TU PARLES ?
JE N'AI PENSÉ QU'À TOI
DEPUIS TA DISPARITION !



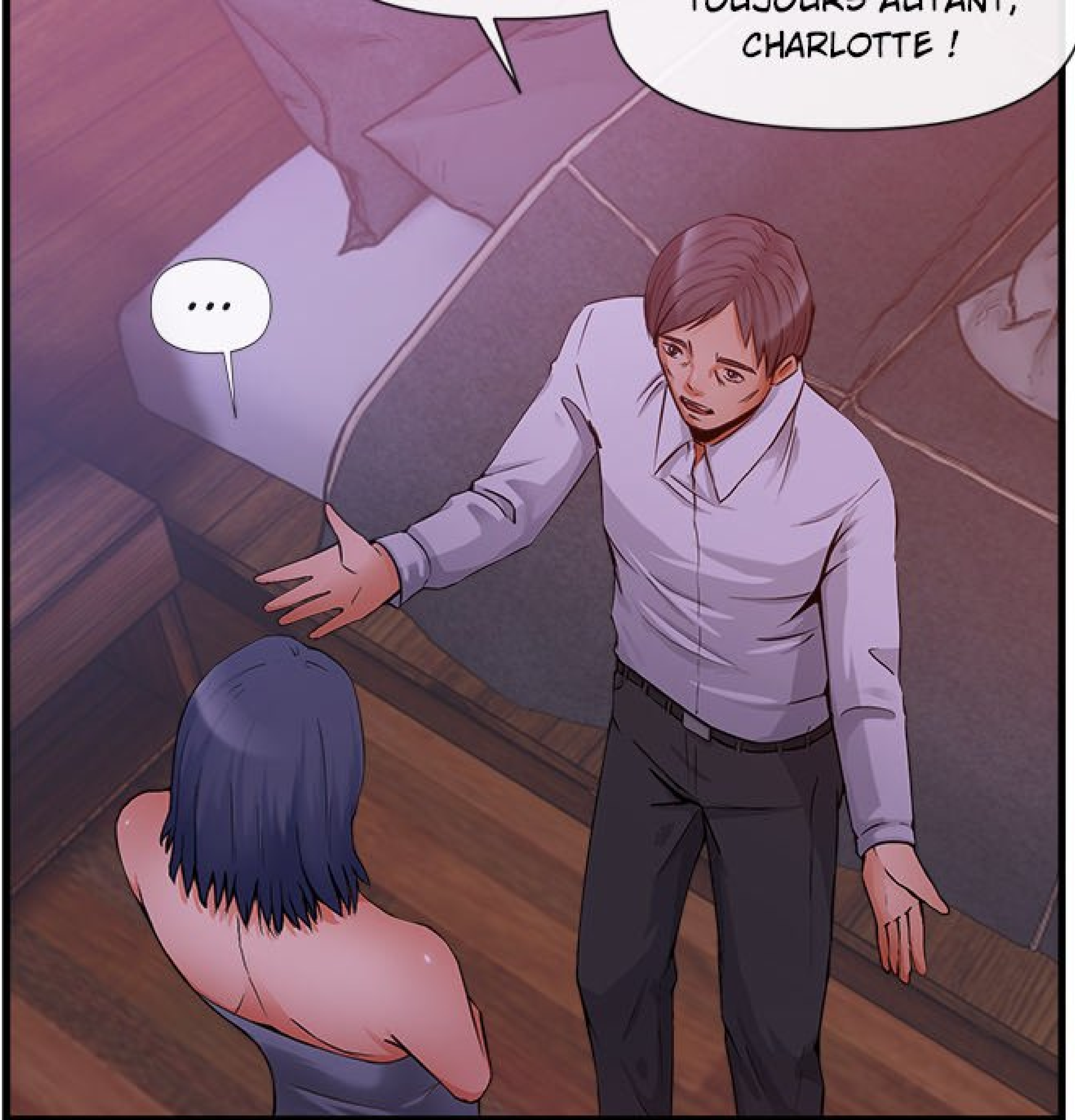


NE ME
REDIS PLUS
JAMAIS ÇA !

JE T'AIME
TOUJOURS AUTANT

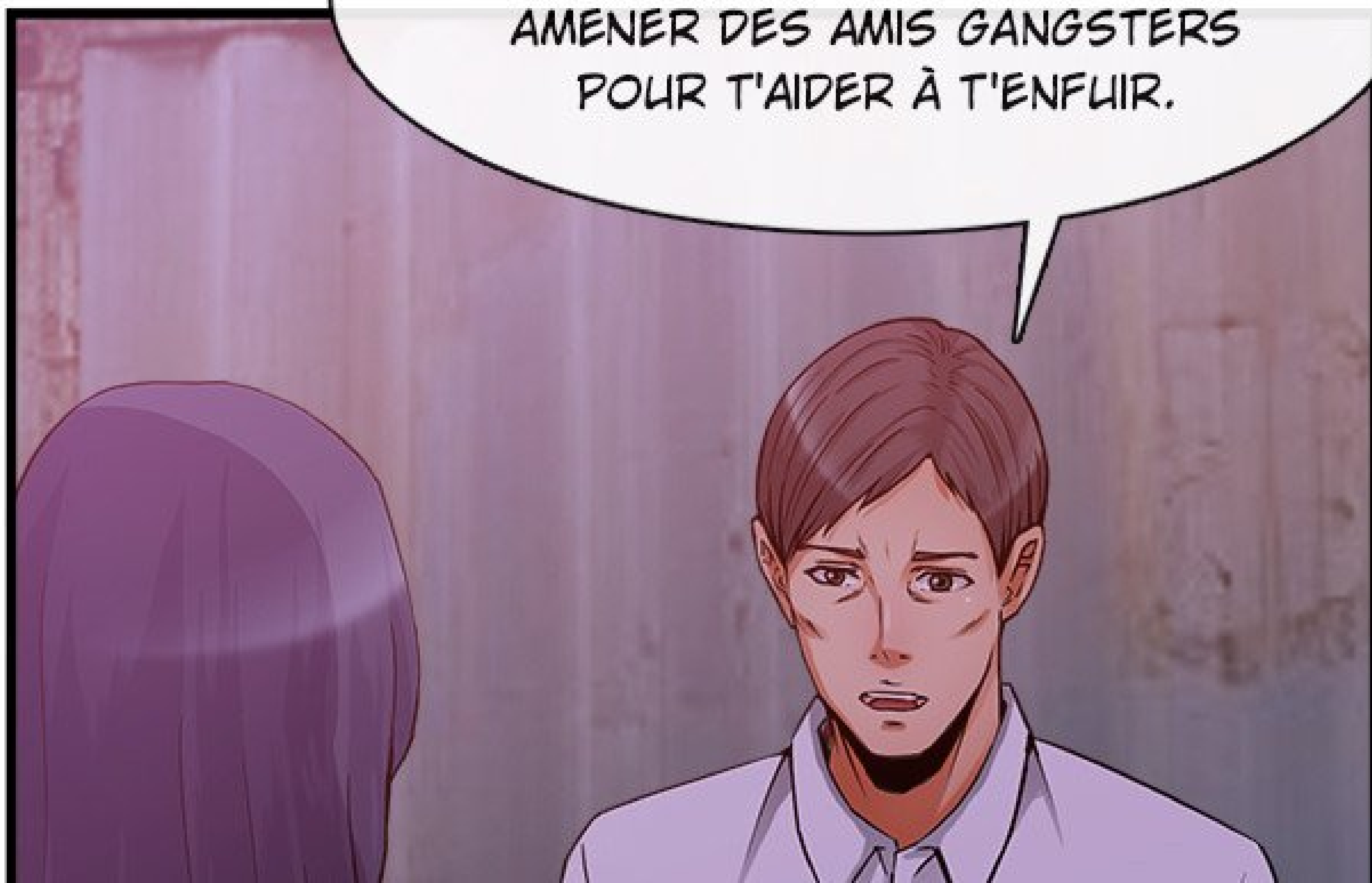
TOUJOURS AUTANT,
CHARLOTTE !

...



LE PLUS
IMPORTANT, C'EST DE TE
SORTIR D'ICI.

ÇA VA ÊTRE DUR,
MAIS ACCROCHE-TOI. JE VAIS
AMENER DES AMIS GANGSTERS
POUR T'AIDER À T'ENFLIR.





MAIS, SAM...

ON PARLERA PLUS
QUAND TU SERAS SALVÉE,

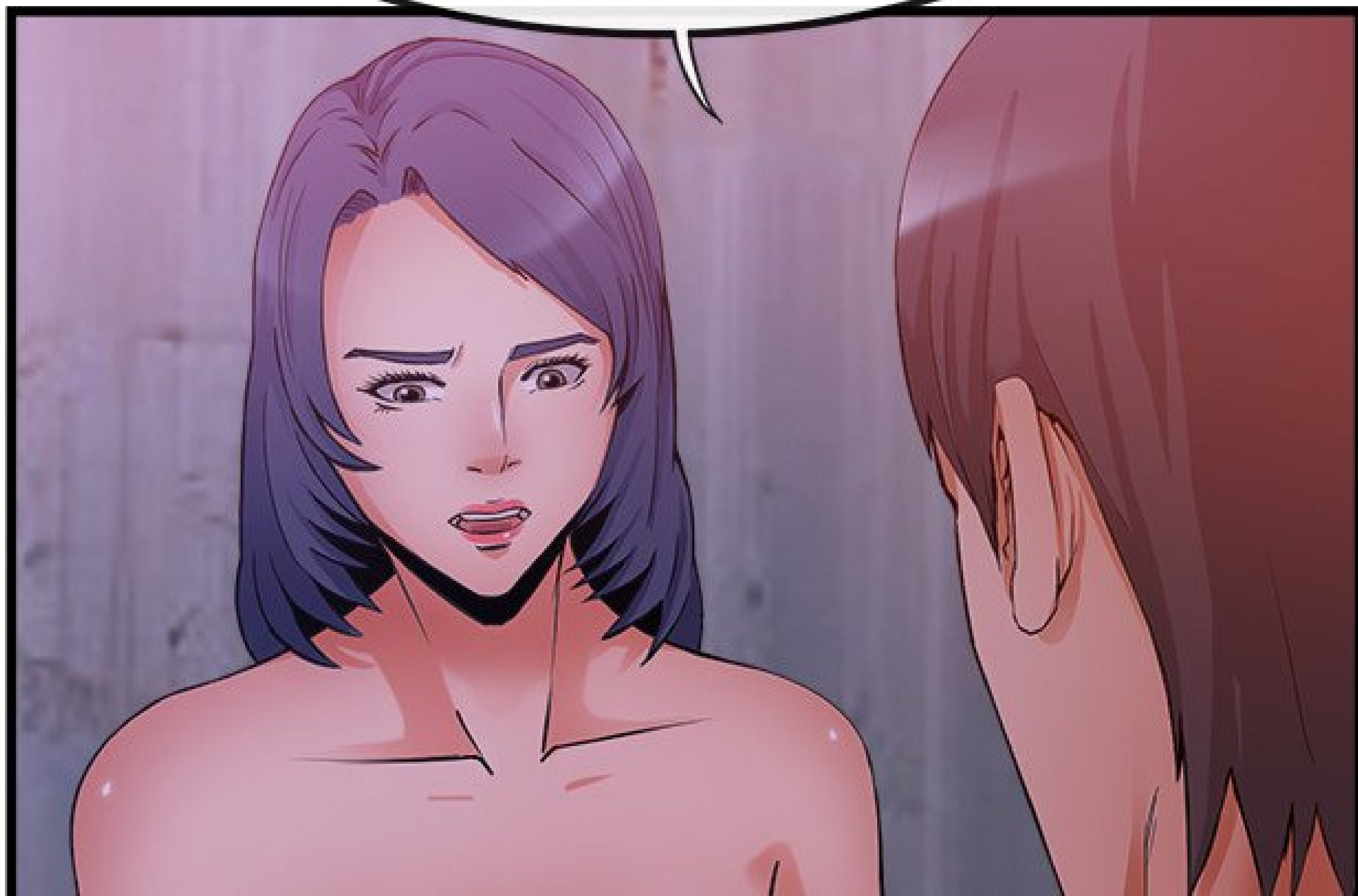
MAIS... PRENDS ÇA.

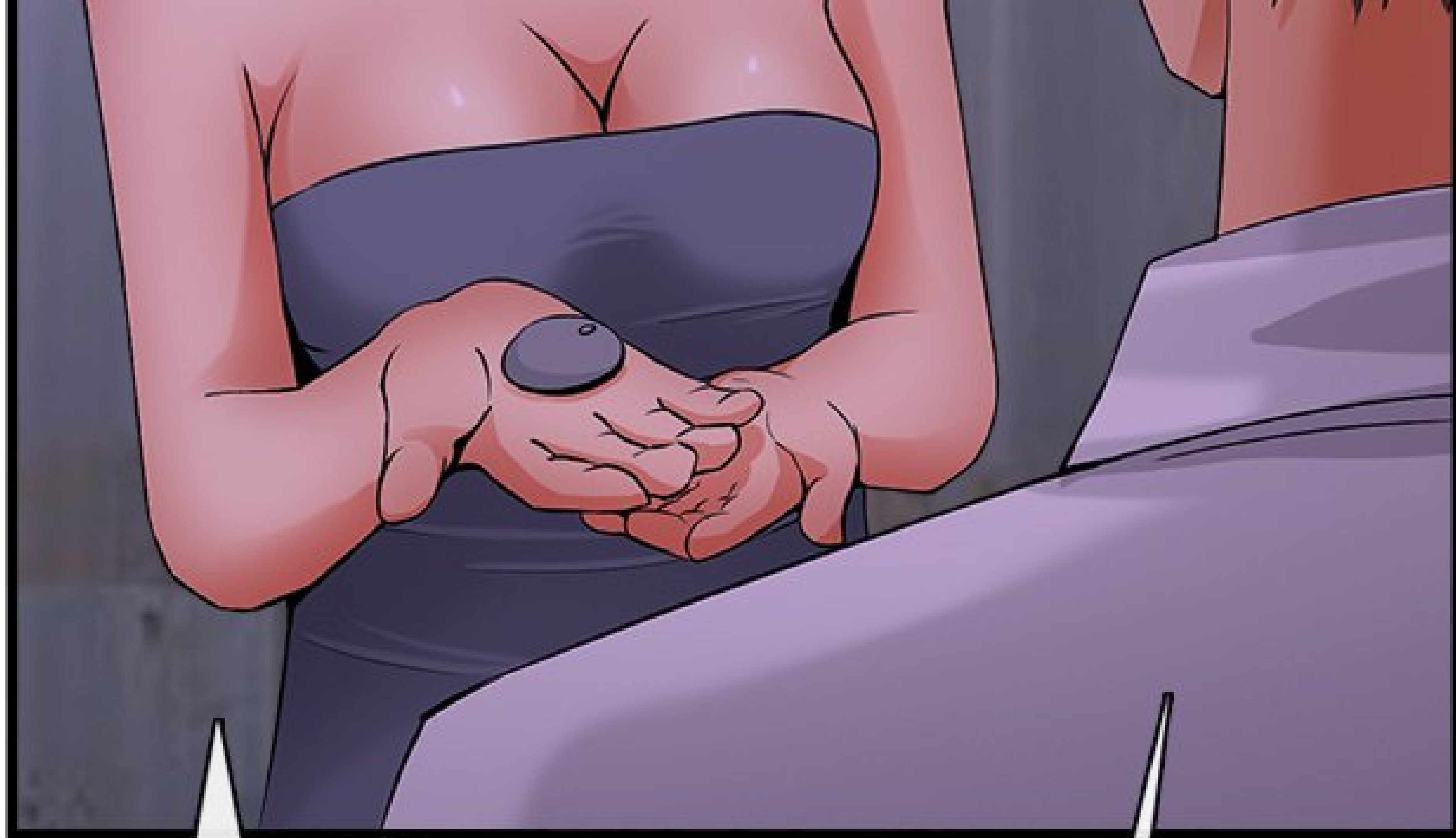
FWIP



C'EST QUOI ?

UN TRACKER, POUR QUE
JE SACHE OÙ TU ES, LE JOUR
OÙ JE VIENDRAI TE SAUVER.



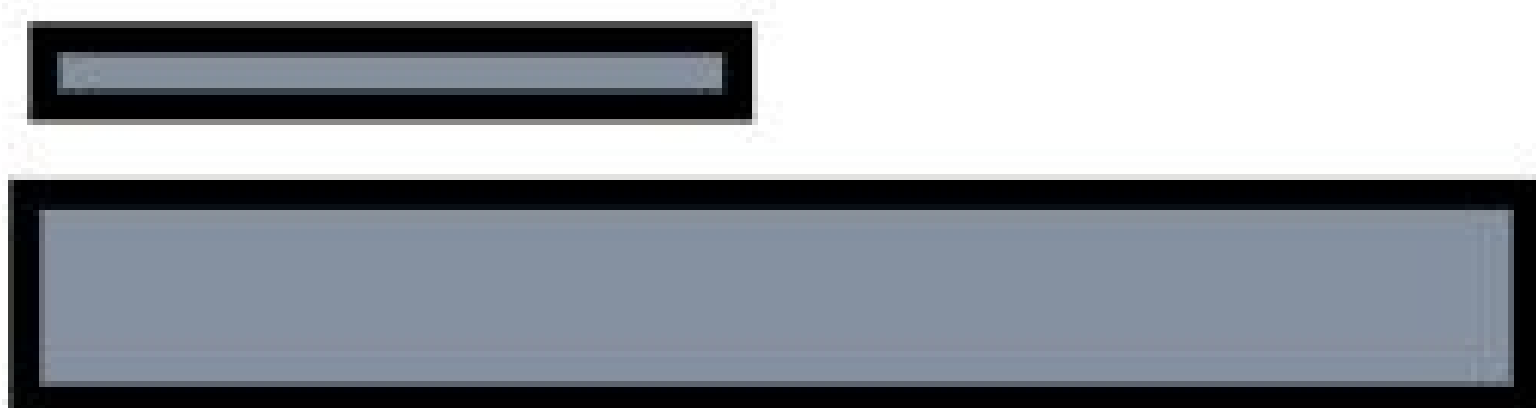
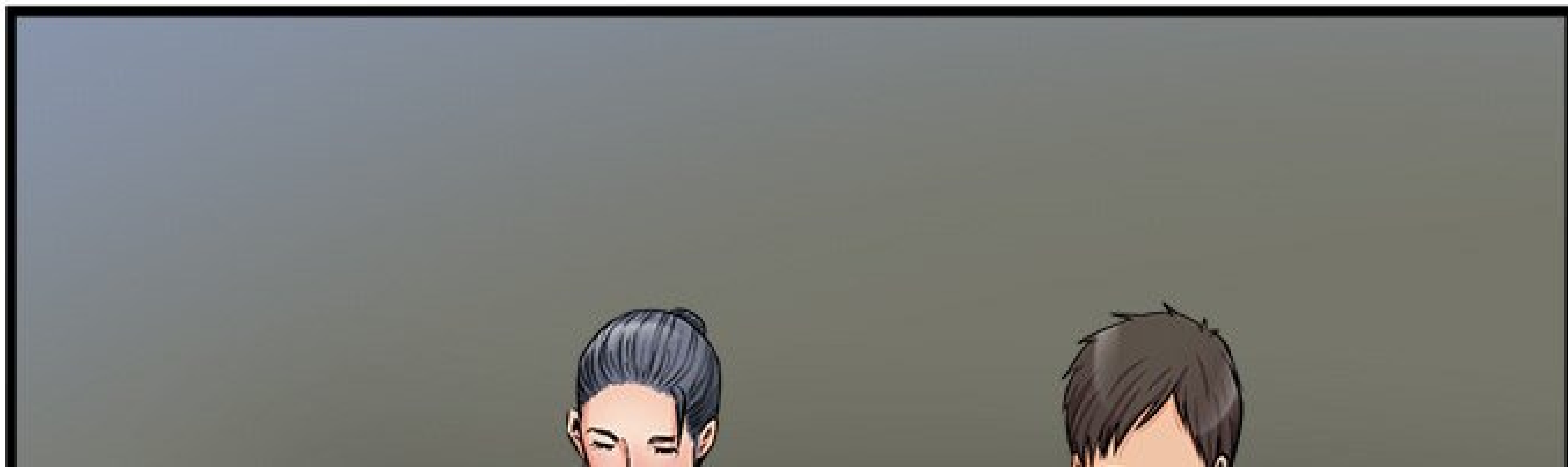


UN TRACKER...?

PERSONNE
NE DOIT LE
TROUVER.

JE VIENDRAI LE 15
DU MOIS PROCHAIN,
N'OUBLIE PAS.

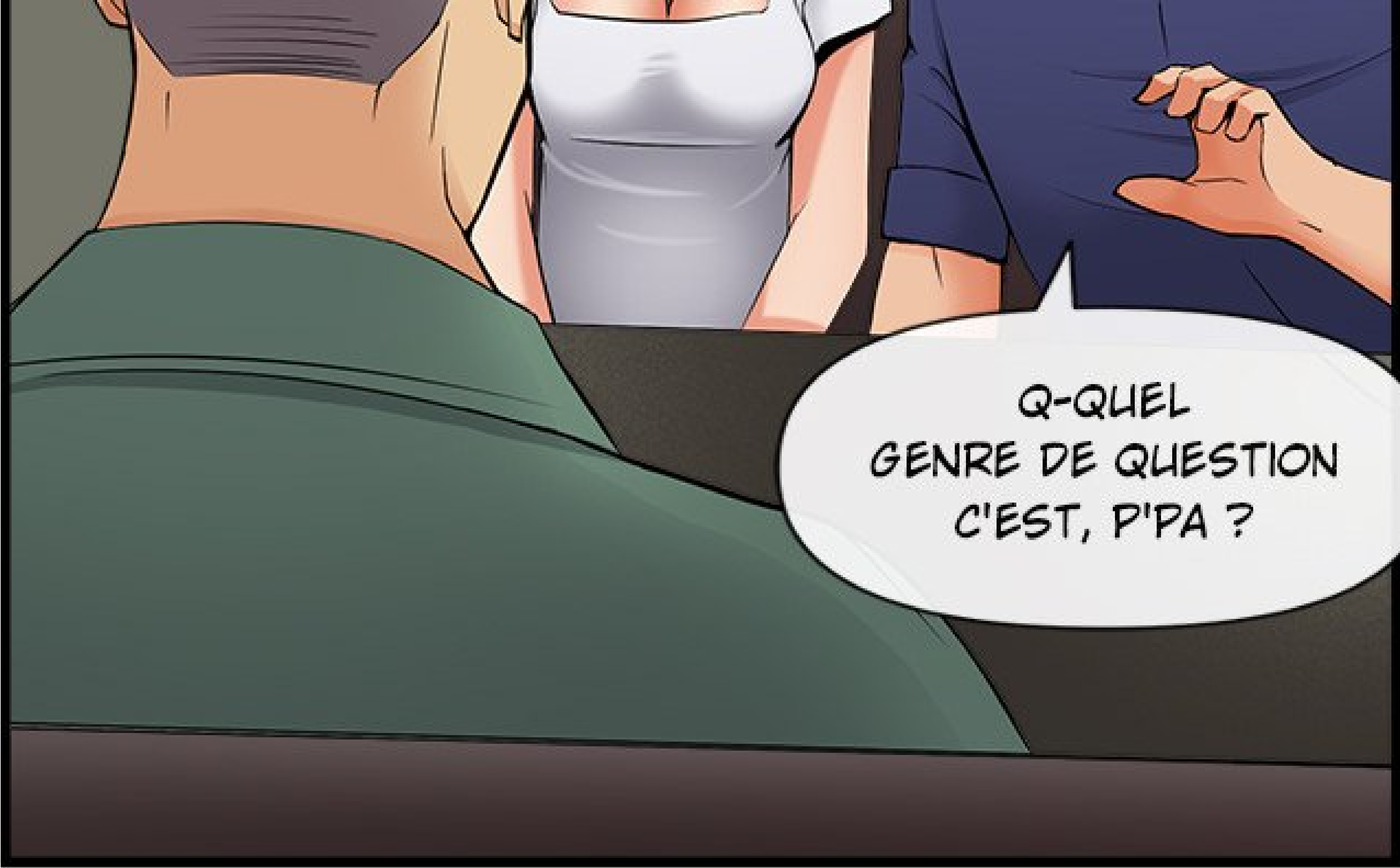






PORTES-TU
VRAIMENT LE BÉBÉ DE
MANUEL, LISE ?

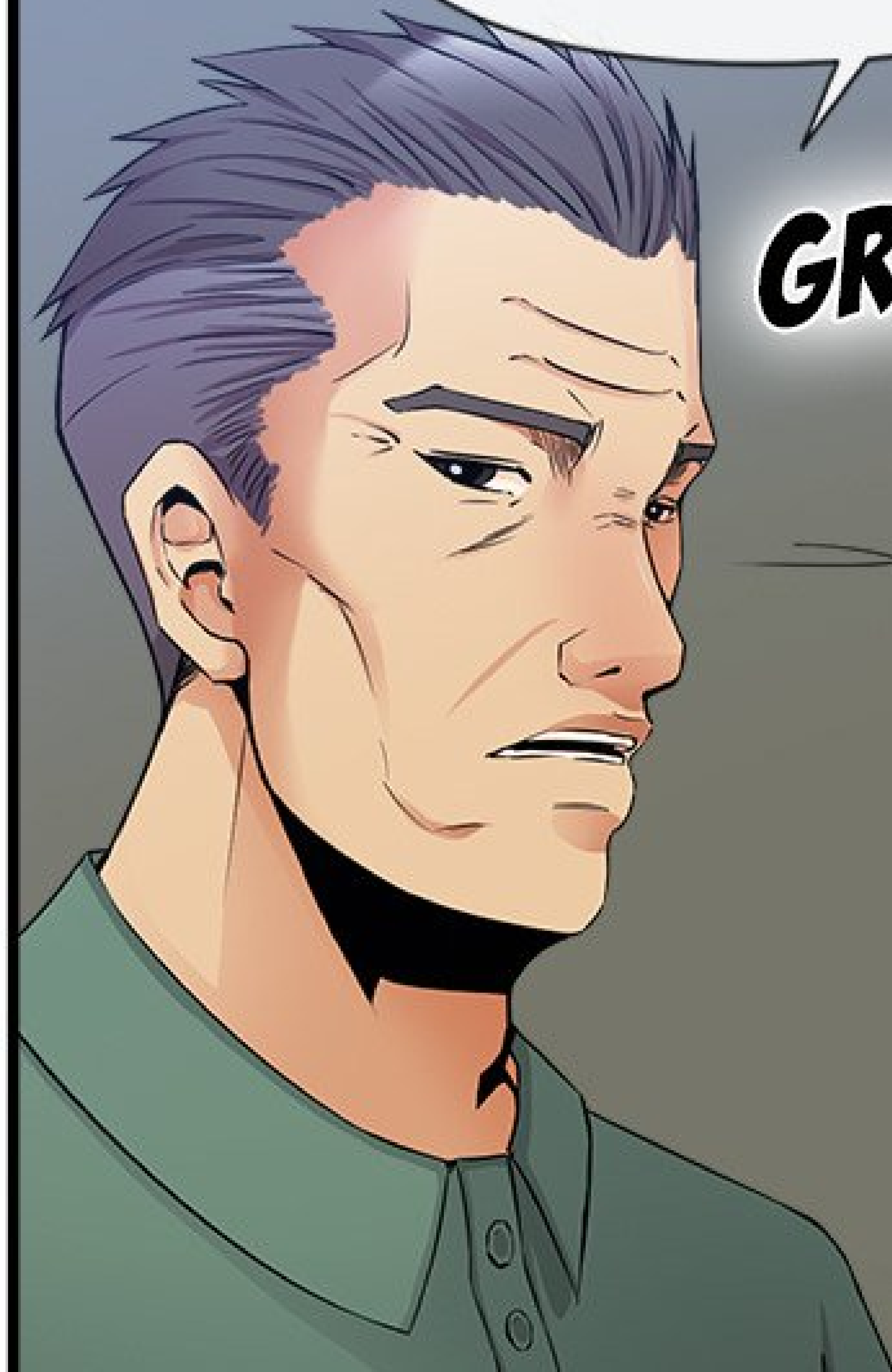




Q-QUEL
GENRE DE QUESTION
C'EST, P'PA ?

POURQUOI ?
ON NE PEUT PAS
SAVOIR DE QUI ELLE EST
ENCEINTE, DANS CE
GENRE D'ENDROIT.

GRRR

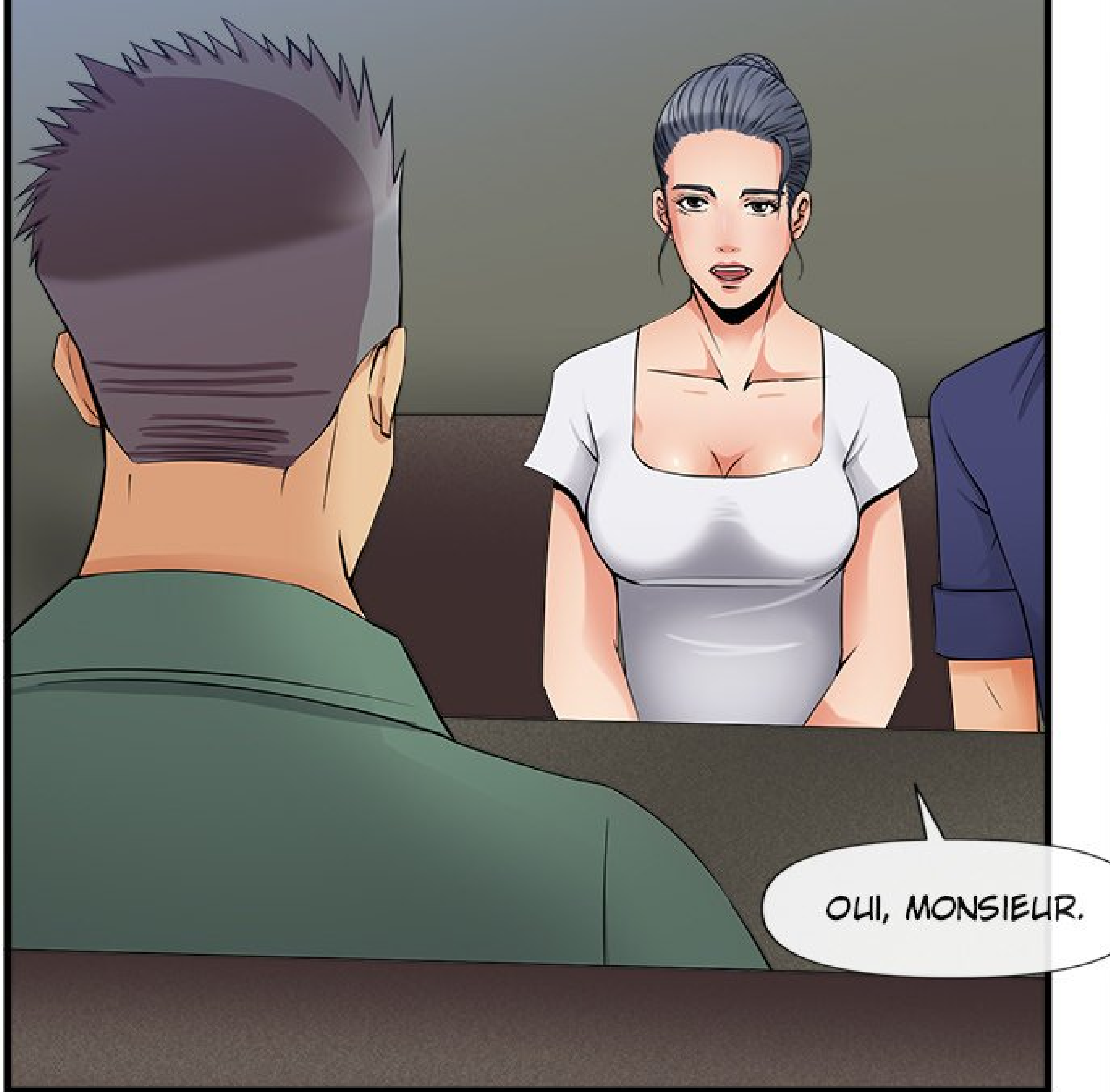




BON SANG...



RÉPONDS-MOI.
EST-CE VRAIMENT LE BÉBÉ
DE MANUEL ?



OUI, MONSIEUR.

COMMENT TU LE SAIS ?

J'UTILISE DES PRÉSERVATIFS

AVEC LES CLIENTS, ET JE PRENAIS
MÊME LA PILULE, AU CAS OÙ...





MAIS MANUEL A INSISTÉ
POUR NE PAS UTILISER DE
PROTECTION.



HUM... JE VOIS. ALORS, TU
DIS QUE MANUEL EST LE SEUL
HOMME AVEC QUI TU N'AS PAS
MIS DE CAPOTE, HEIN ?





OUI, MONSIEUR. VOUS
POURREZ FAIRE UN TEST ADN,
SI VOUS LE VOULEZ.

MAIS MANUEL EST LE PÈRE.

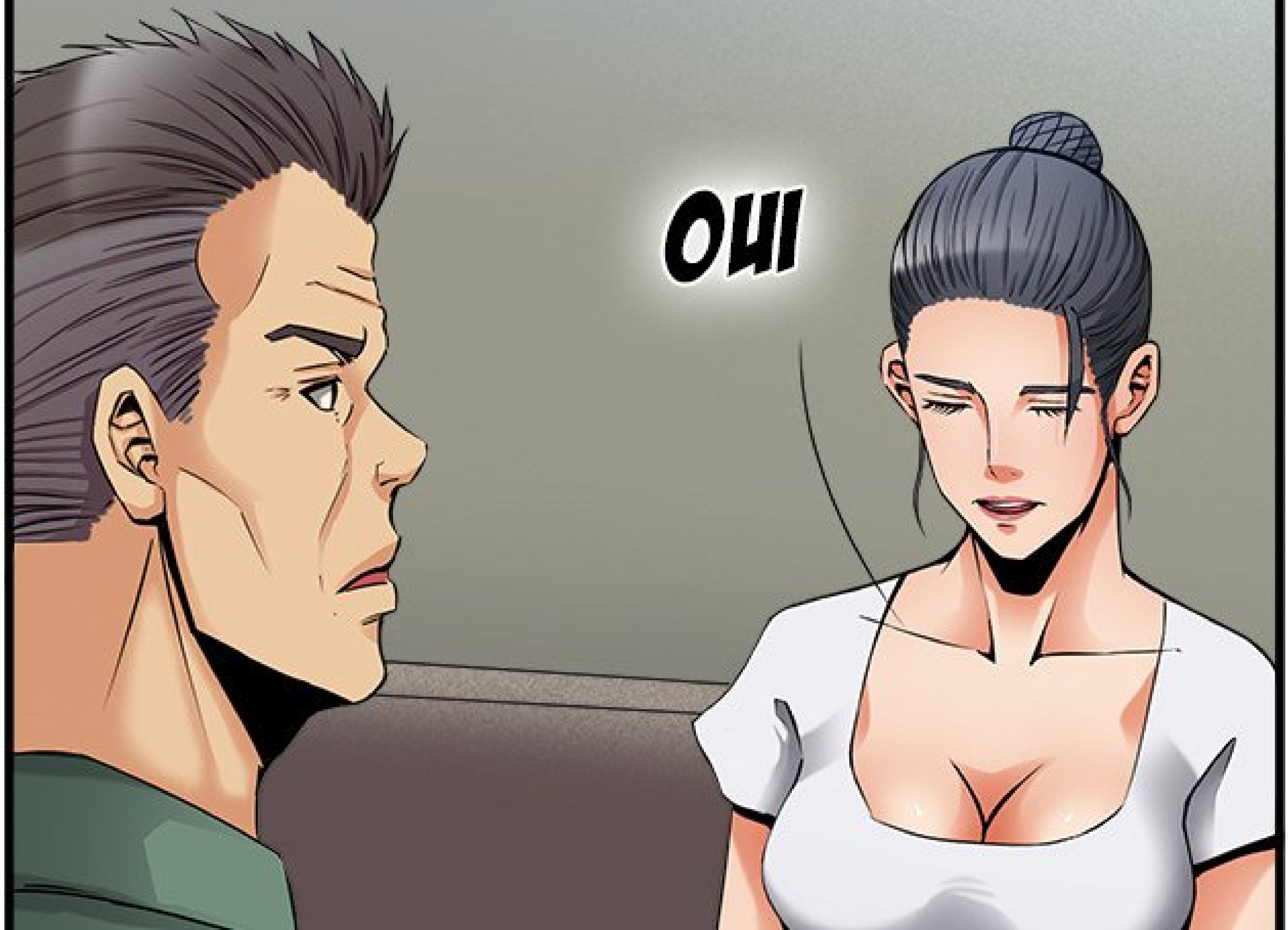
HUUM...

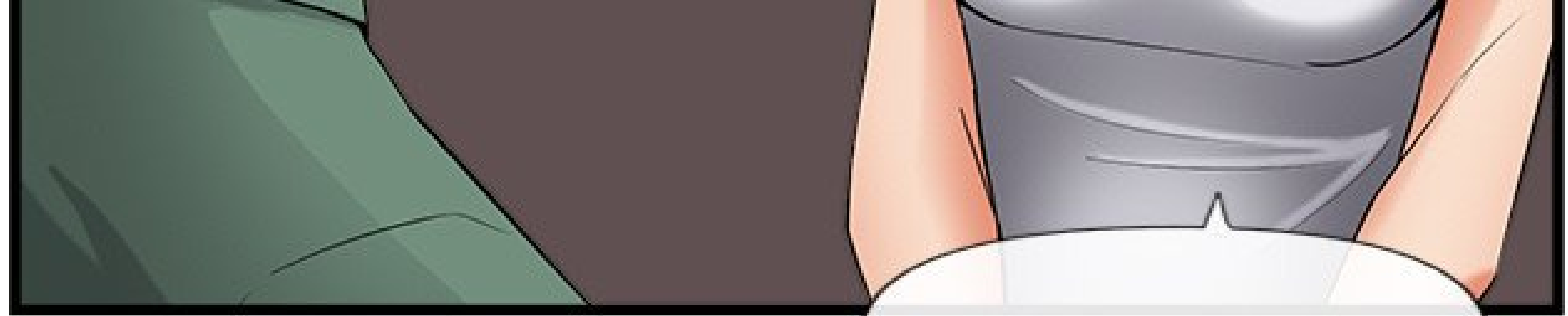




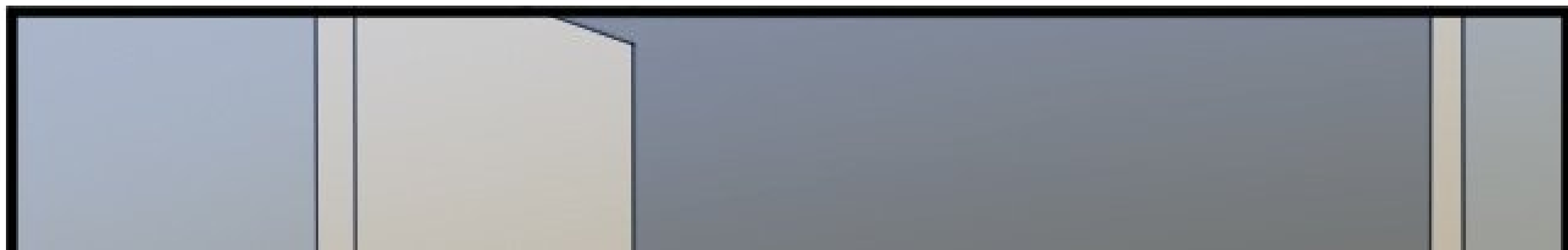
TU PEUX
SORTIR.

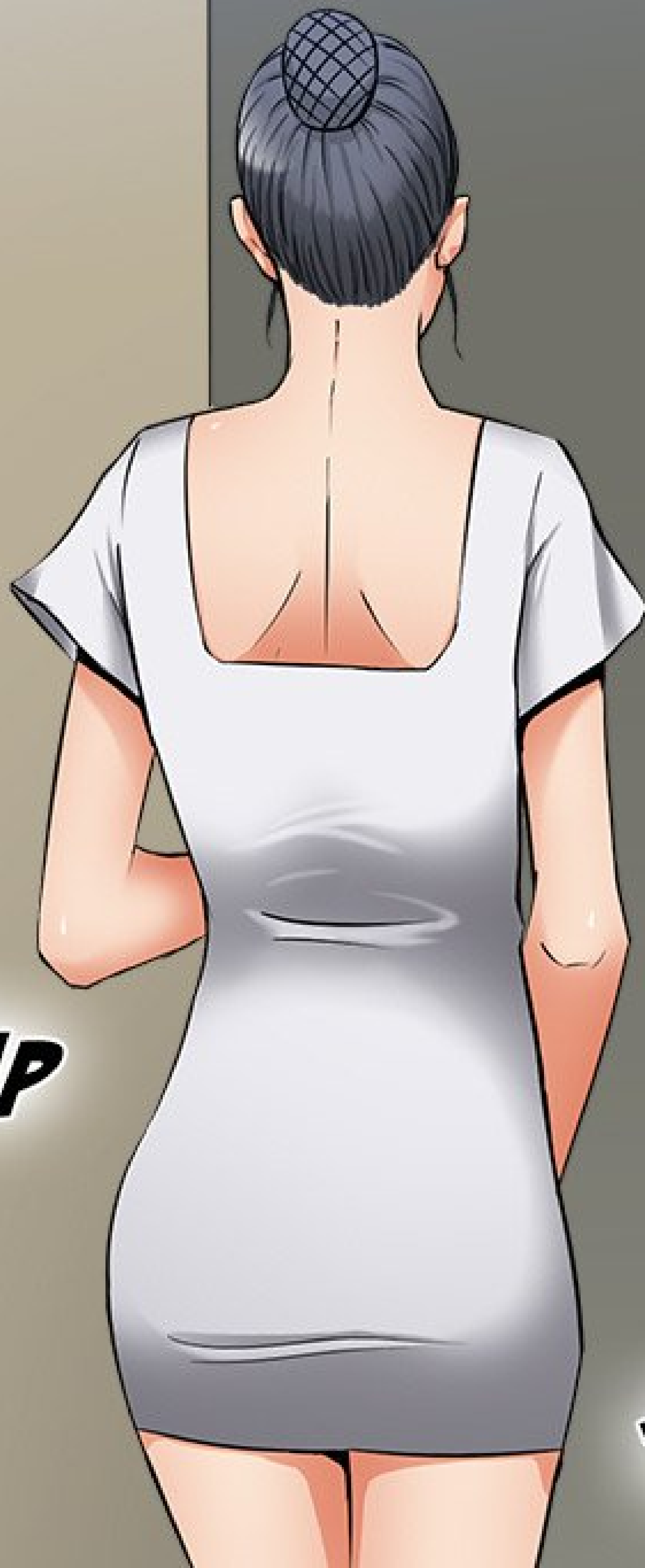
OUI





BIEN, MONSIEUR.





TAP

TAP

A comic panel showing the back of two characters' heads. The character on the left has dark, spiky hair and a small orange ponytail. The character on the right has dark hair. A speech bubble from the character on the right contains the text.

P'PA, S'IL
TE PLAÎT...



ÉPOUSE-LA !





WOLAH ! MERCI, P'PA !
TU VEUX VOIR TON OU
TA PETITE-FILLE, HEIN ?

L'BÉBÉ N'EST
PAS LE PROBLÈME. CETTE
SALOPE A LE DROIT D'ÊTRE
TON ÉPOUSE.





HEIN ?

ELLE RESTE CALME, PEU
IMPORTE LA SITUATION.

C'EST COMME ÇA
QUE LES FEMMES DE
L'ÎLE AUX PLAISIRS
DEVRAIENT ÊTRE.





CHARLOTTE ?

FRR



FRR

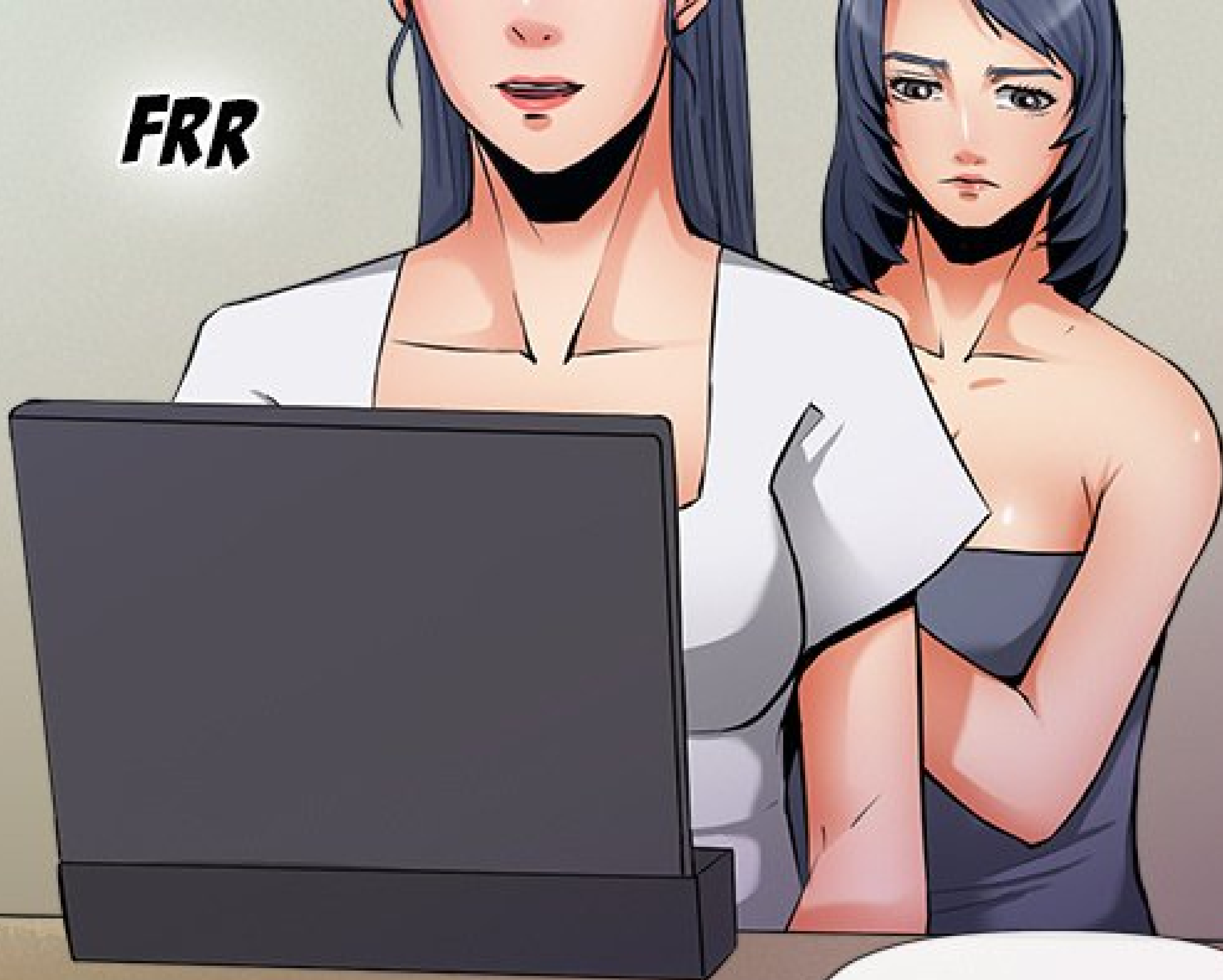
OUI ?



LES PROBLÈMES SONT
FINIS POUR NOUS. JE NE
VAIS PAS OUBLIER QUE TU
T'ES OCCUPÉE DE MOI.

FRR

FRR

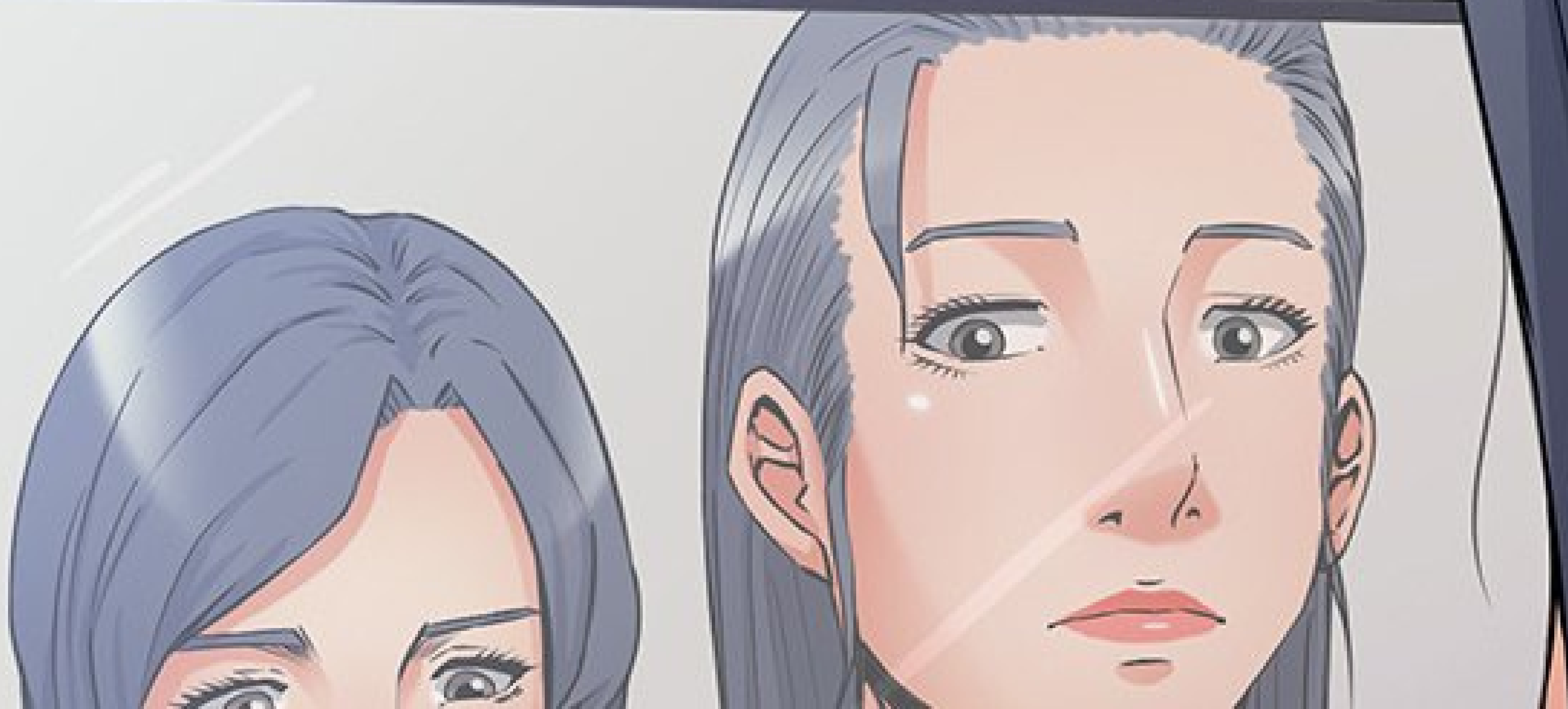


D'ACCORD...

FRR

FRR

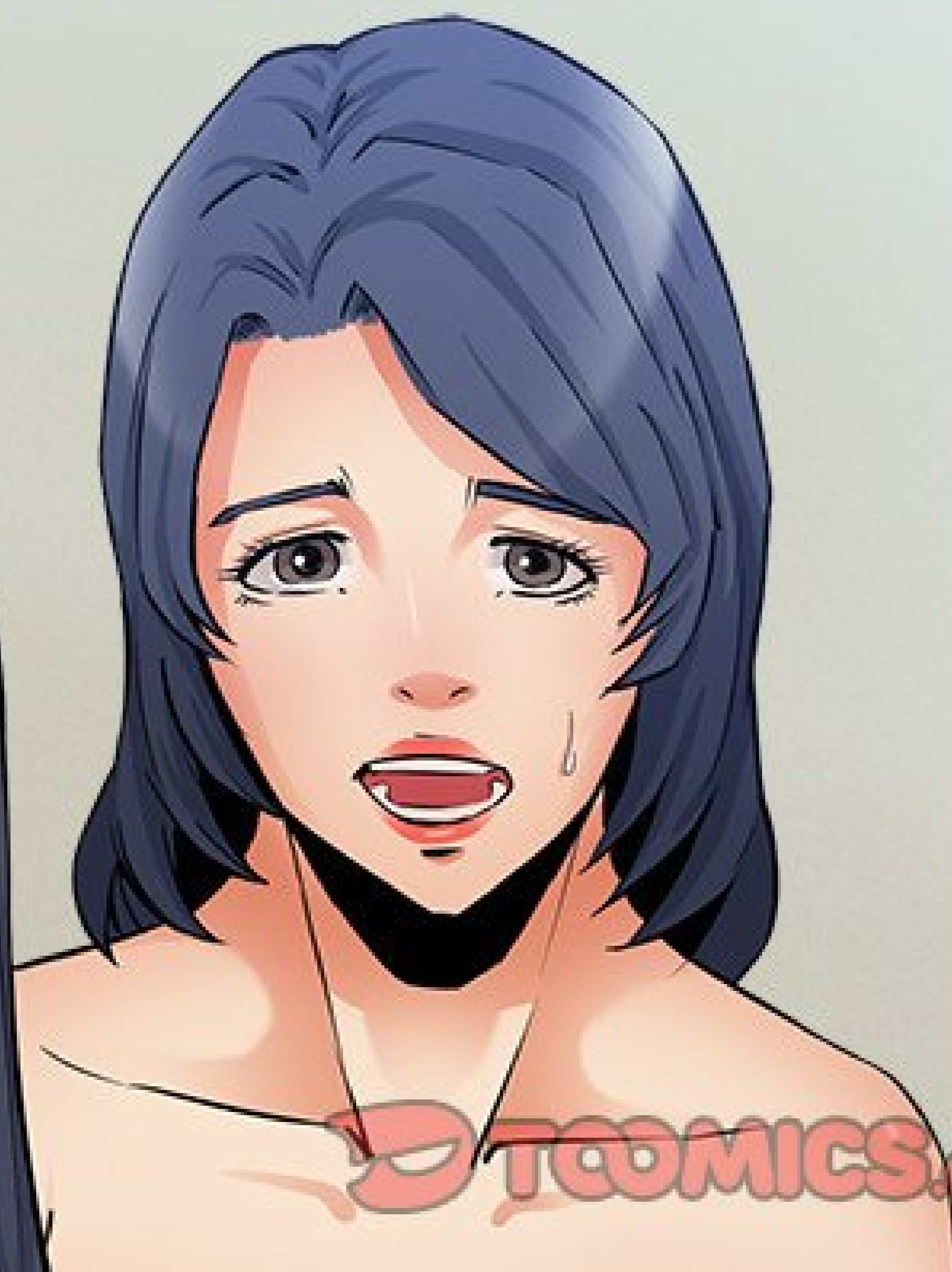
HUM ?





FRR

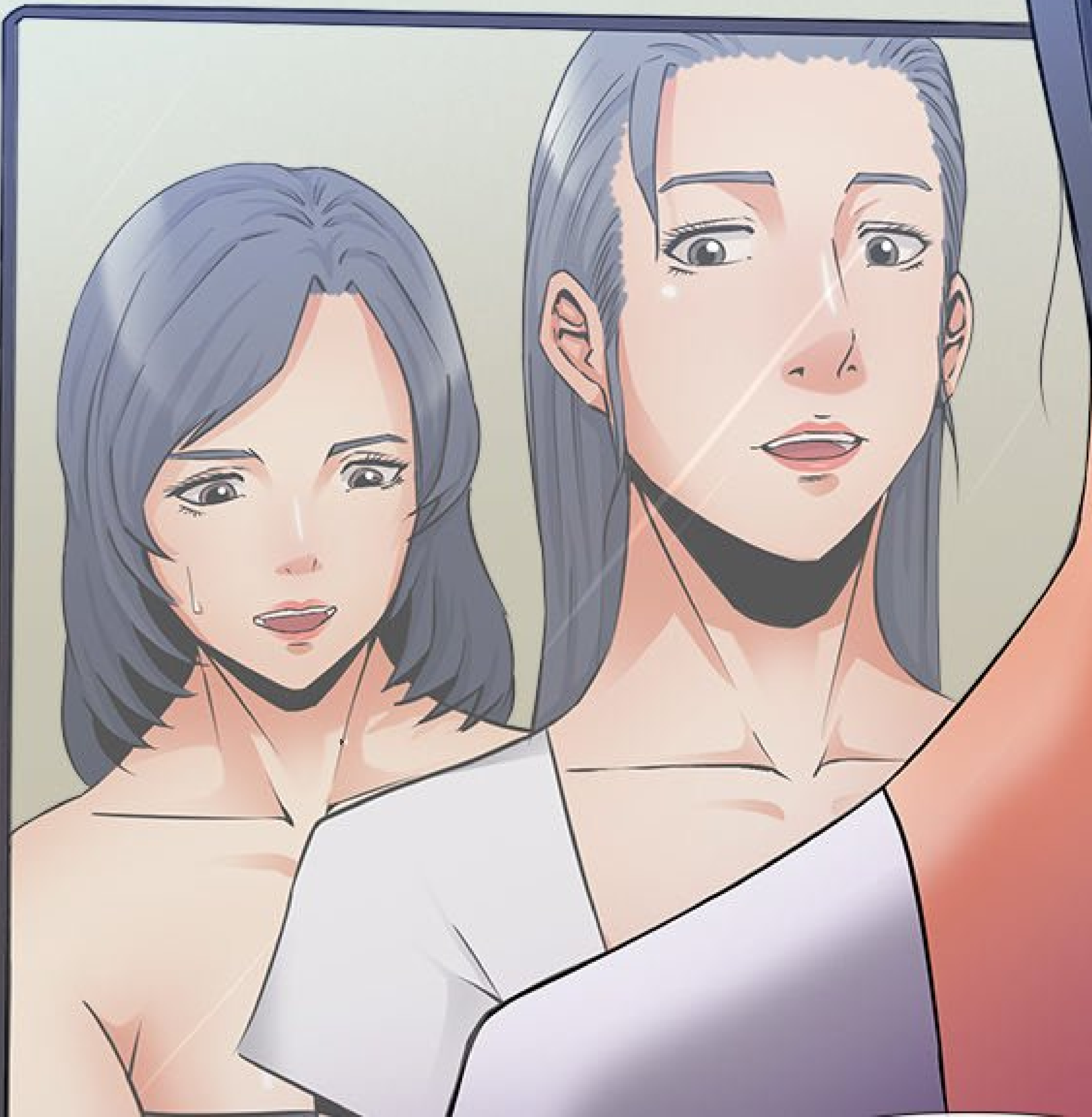
TU N'ES PAS
CONTENTE ?





BIEN SÛR QUE SI.

POURQUOI TU N'EN
AS PAS L'AIR, ALORS ?
TU ES INQUIÈTE ?



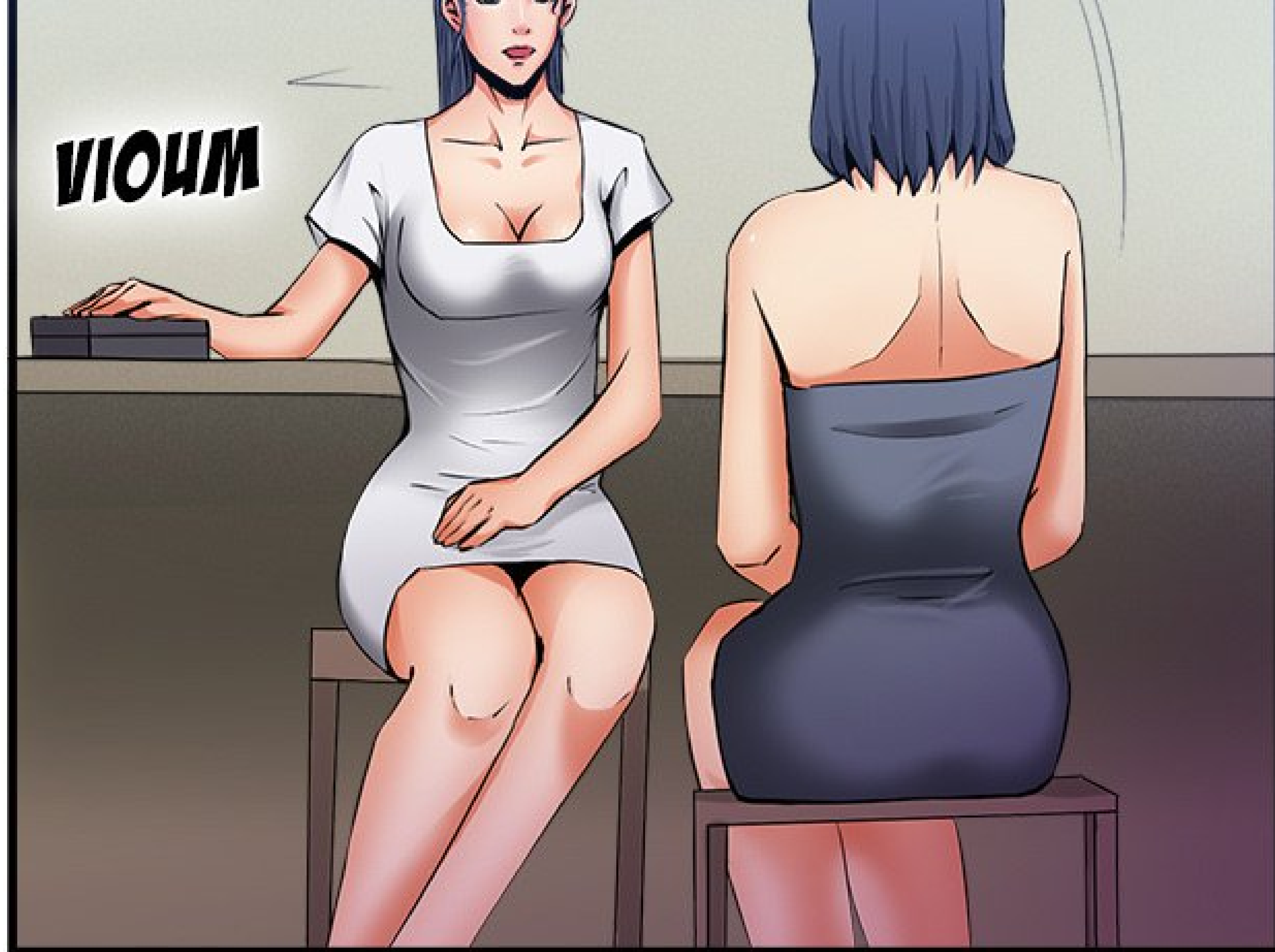


PAS DU TOUT.

ÇA VEUT DIRE OUI.

...





PARLE-MOI. JE T'EN DOIS UNE,
ET JE VAIS T'AIDER, SI JE PEUX.

...



POURQUOI ? C'EST
UN SECRET ? JE NE
DIRAI RIEN. TU ME
FAIS CONFIANCE ?

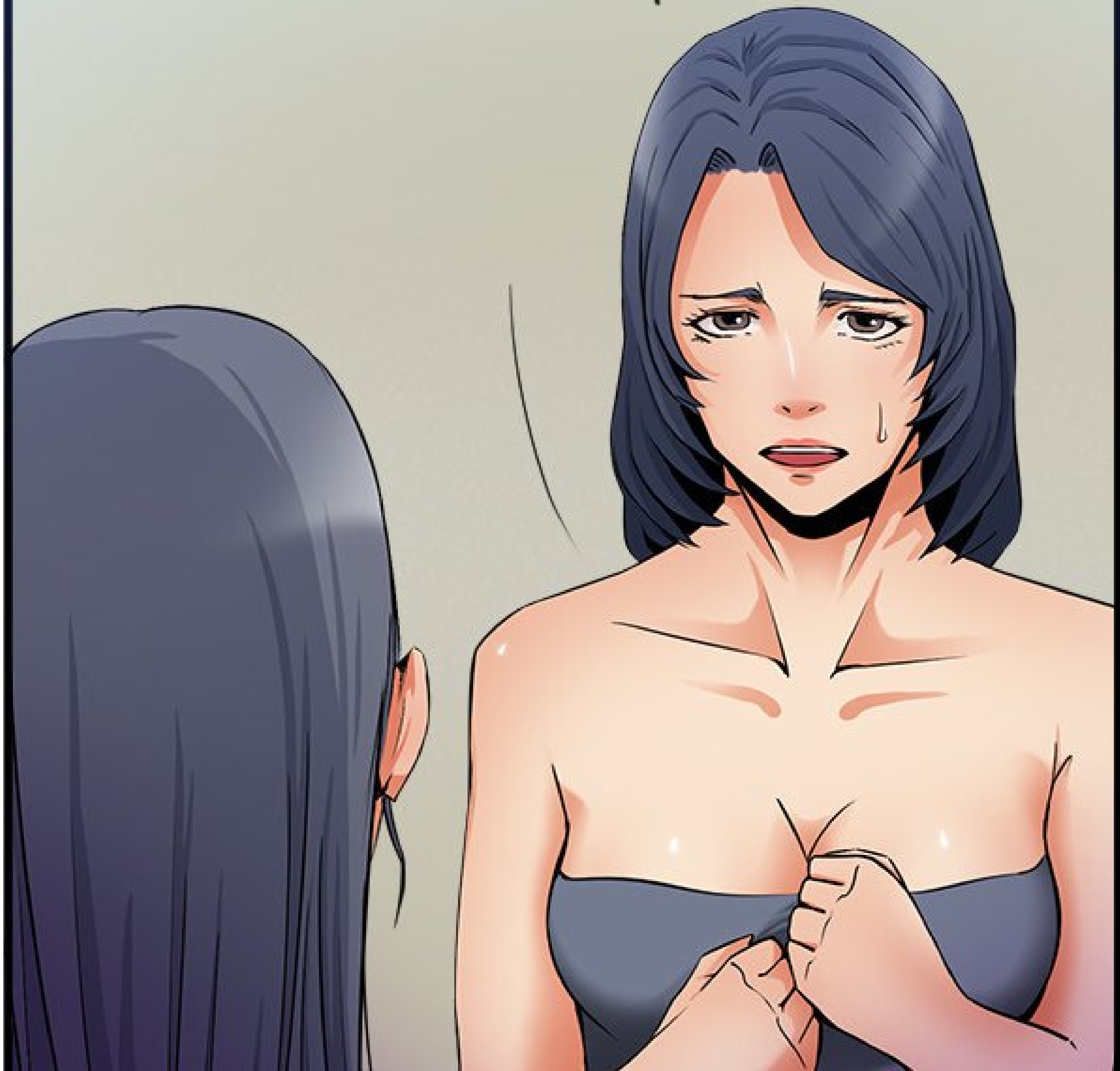
CHOP





A-ALORS... TU NE
PEUX RIEN DIRE À PERSONNE.

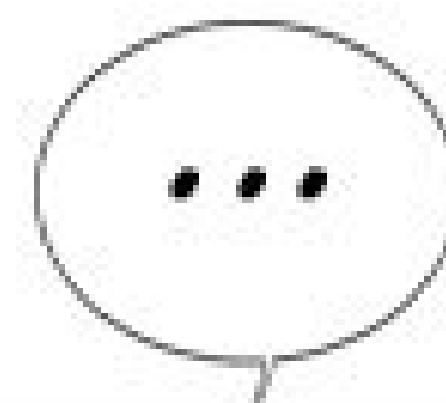
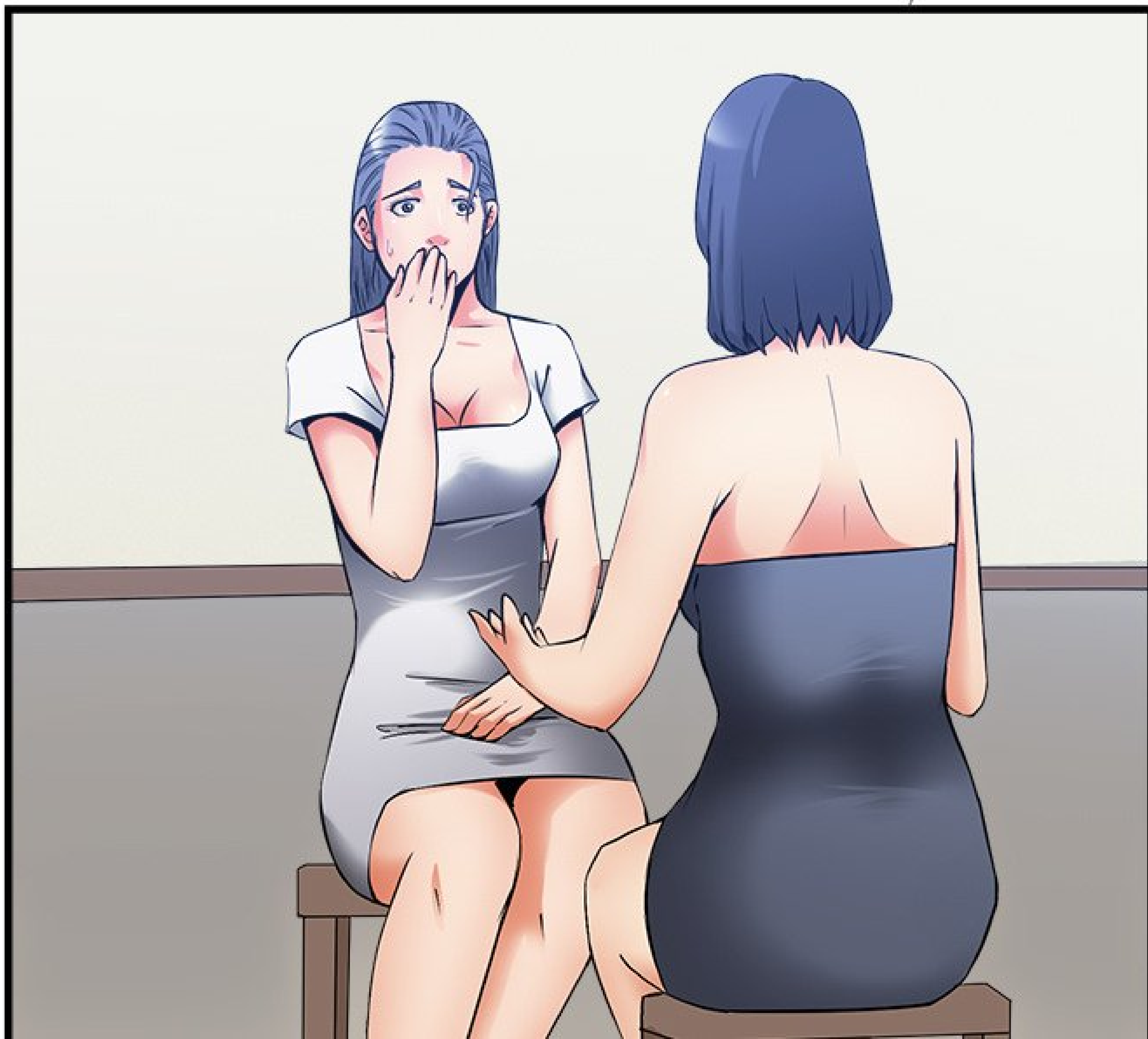
D'ACCORD...?





D'ACCORD.

...





MON COPAIN A DIT QU'IL
ALLAIT REVENIR AVEC CEC

ALLAIT REVENIR AVEC SES
AMIS GANGSTERS.

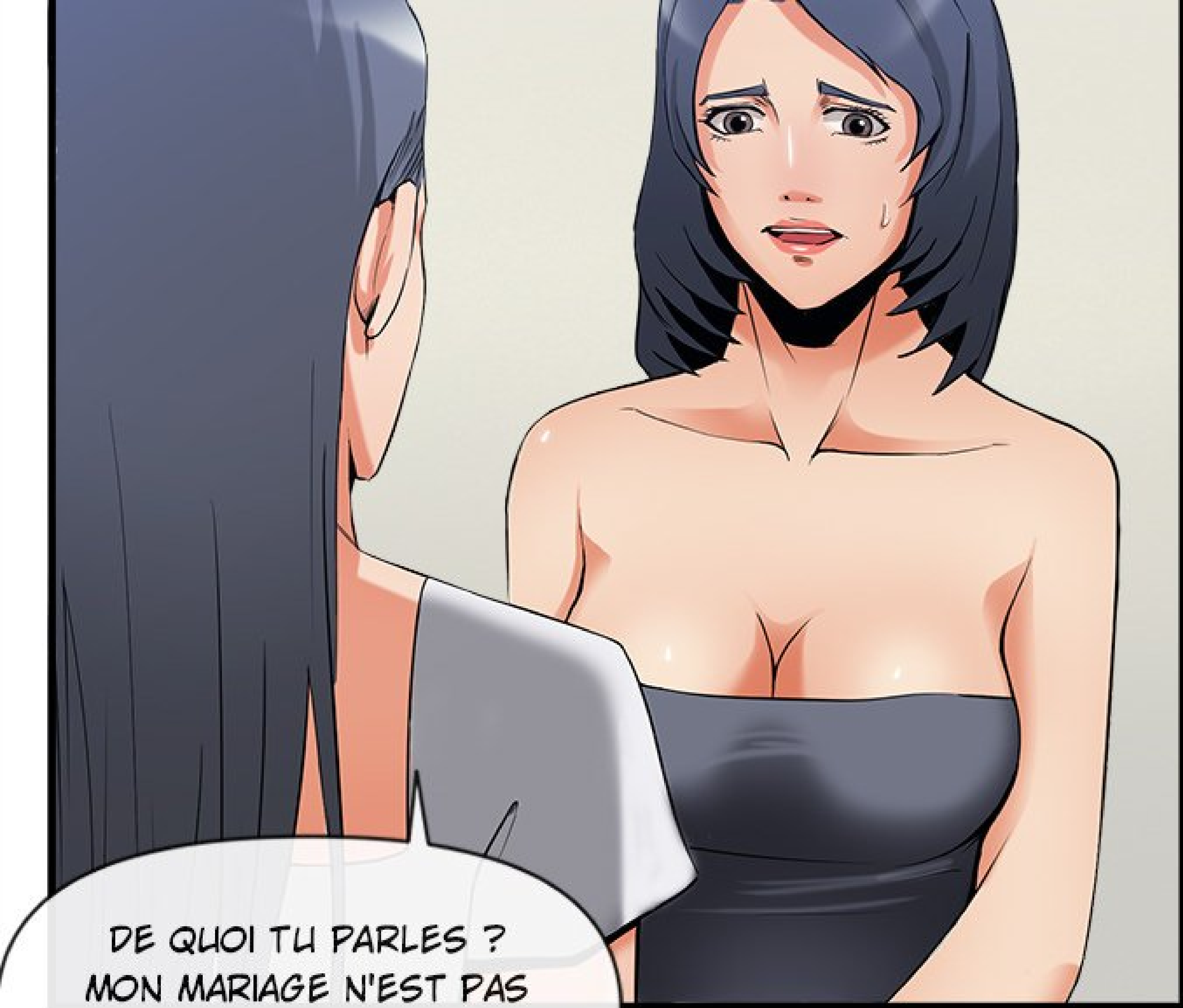




QUAND EST-CE
QU'IL VIENDRA ?

LE JOUR DE
TON MARIAGE, LE 15 DU MOIS
PROCHAIN. JE SUIS DÉSOLÉE
DE GÂCHER CE JOUR
DE BONHEUR...

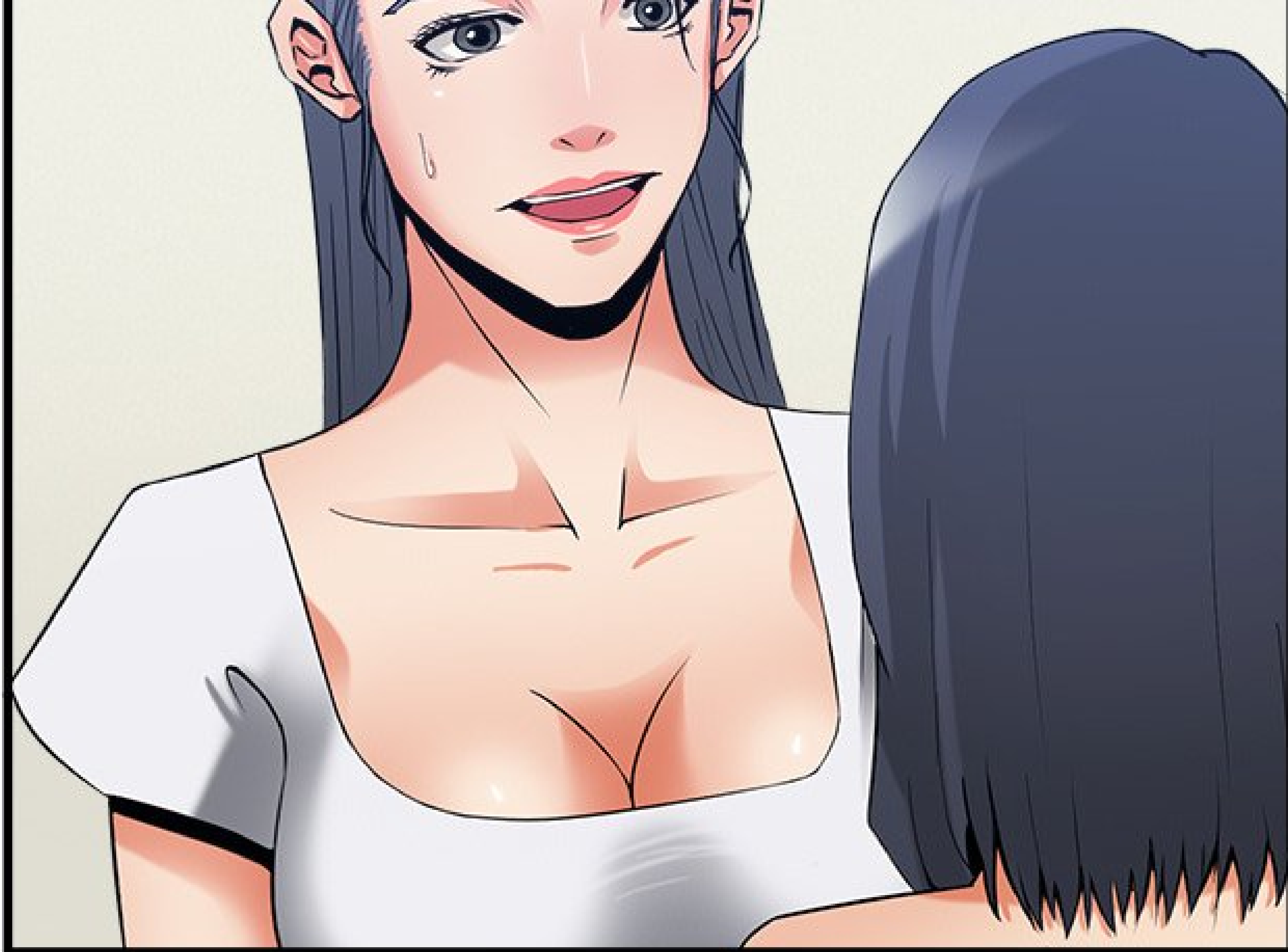




DE QUOI TU PARLES ?
MON MARIAGE N'EST PAS
IMPORTANT SI ON PEUT
PARTIR DE CETTE ÎLE.

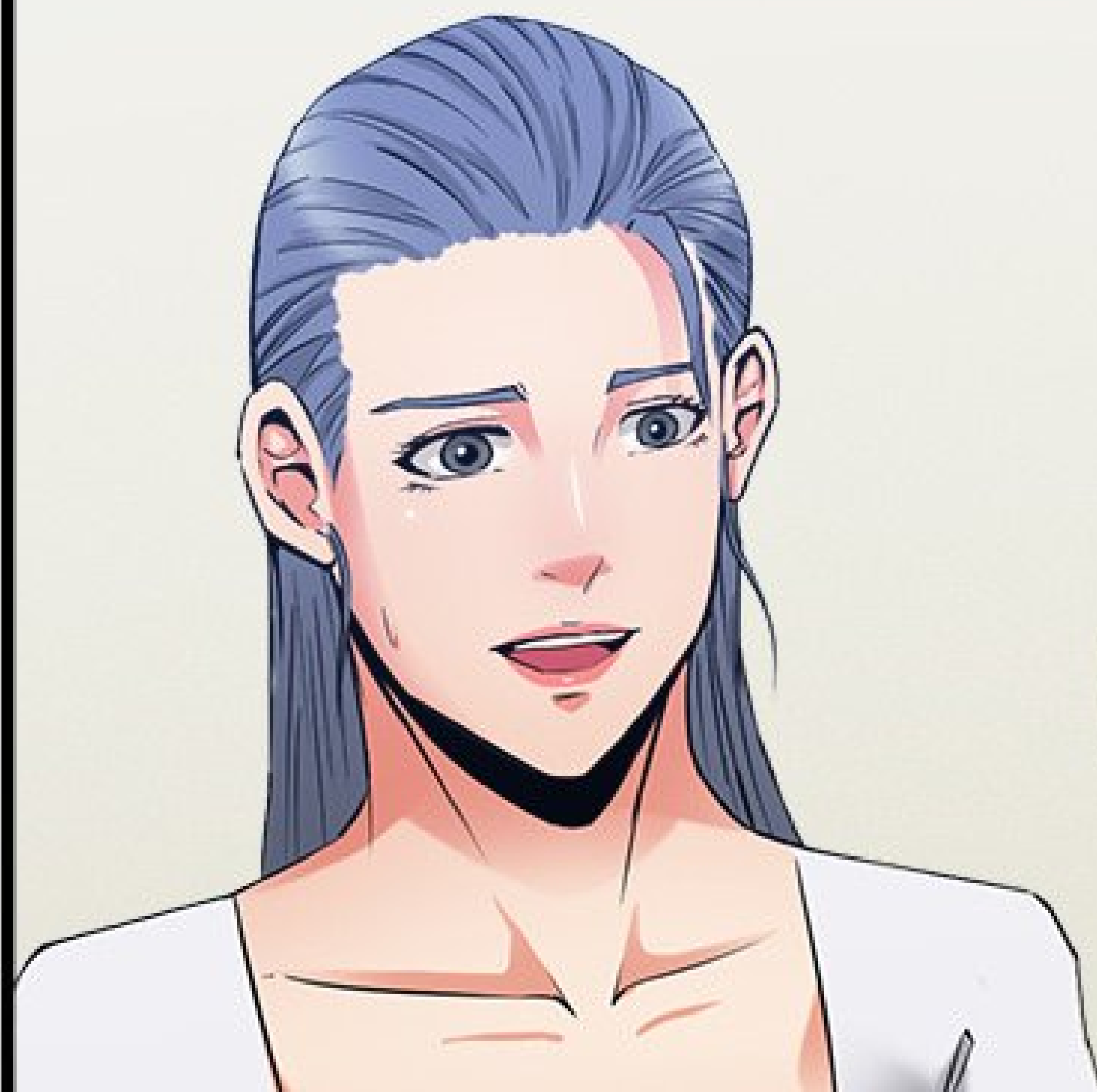
J'ATTENDS CE MOMENT
DEPUIS SI LONGTEMPS ! IL
PEUT ME FAIRE SORTIR,
MOI AUSSI ?





BIEN SÛR, MAIS TU
DOIS ME PROMETTRE DE NE
RIEN DIRE À PERSONNE.

NE T'EN FAIS
PAS. ON EST DANS LE
MÊME BATEAU.

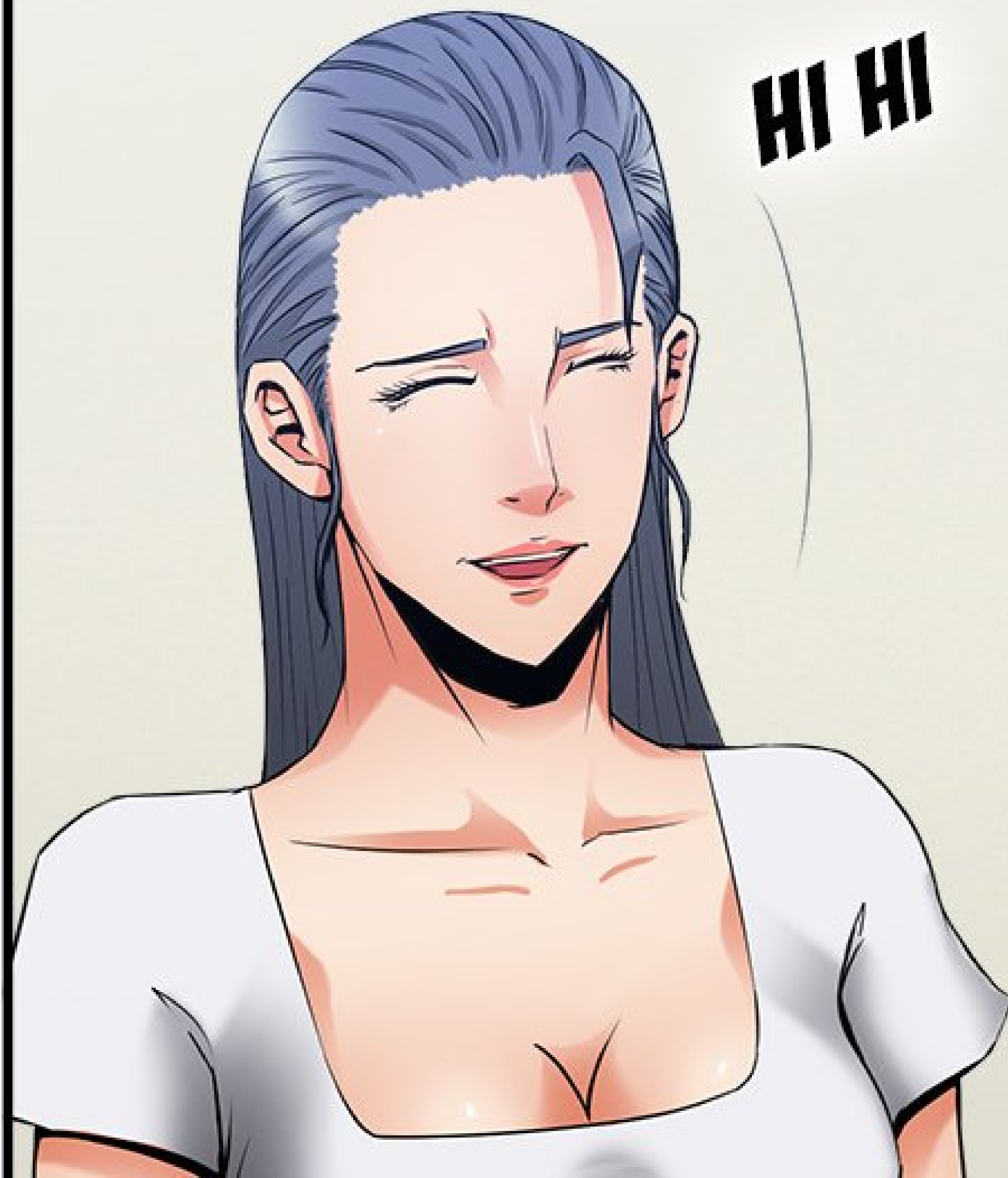


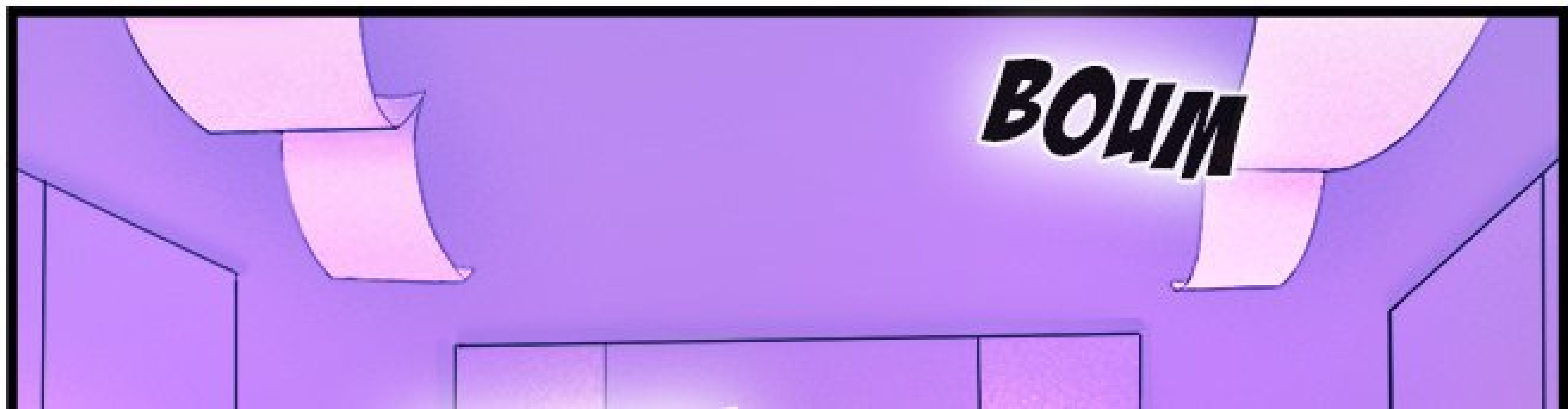


D'ACCORD. JE TE L'AI
DIT PARCE QUE JE TE
FAIS CONFIANCE, LISE.

MERCI...

HI HI

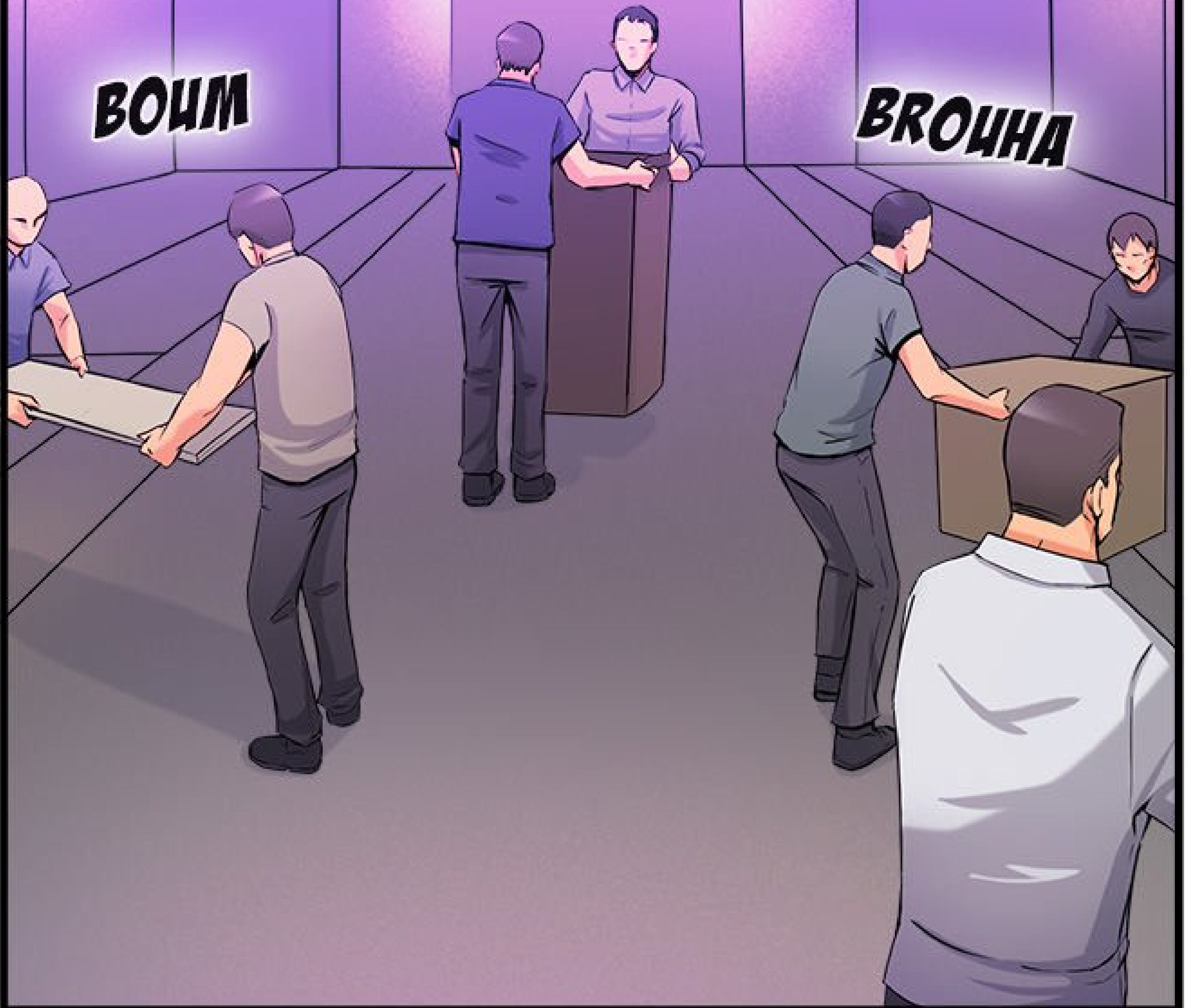


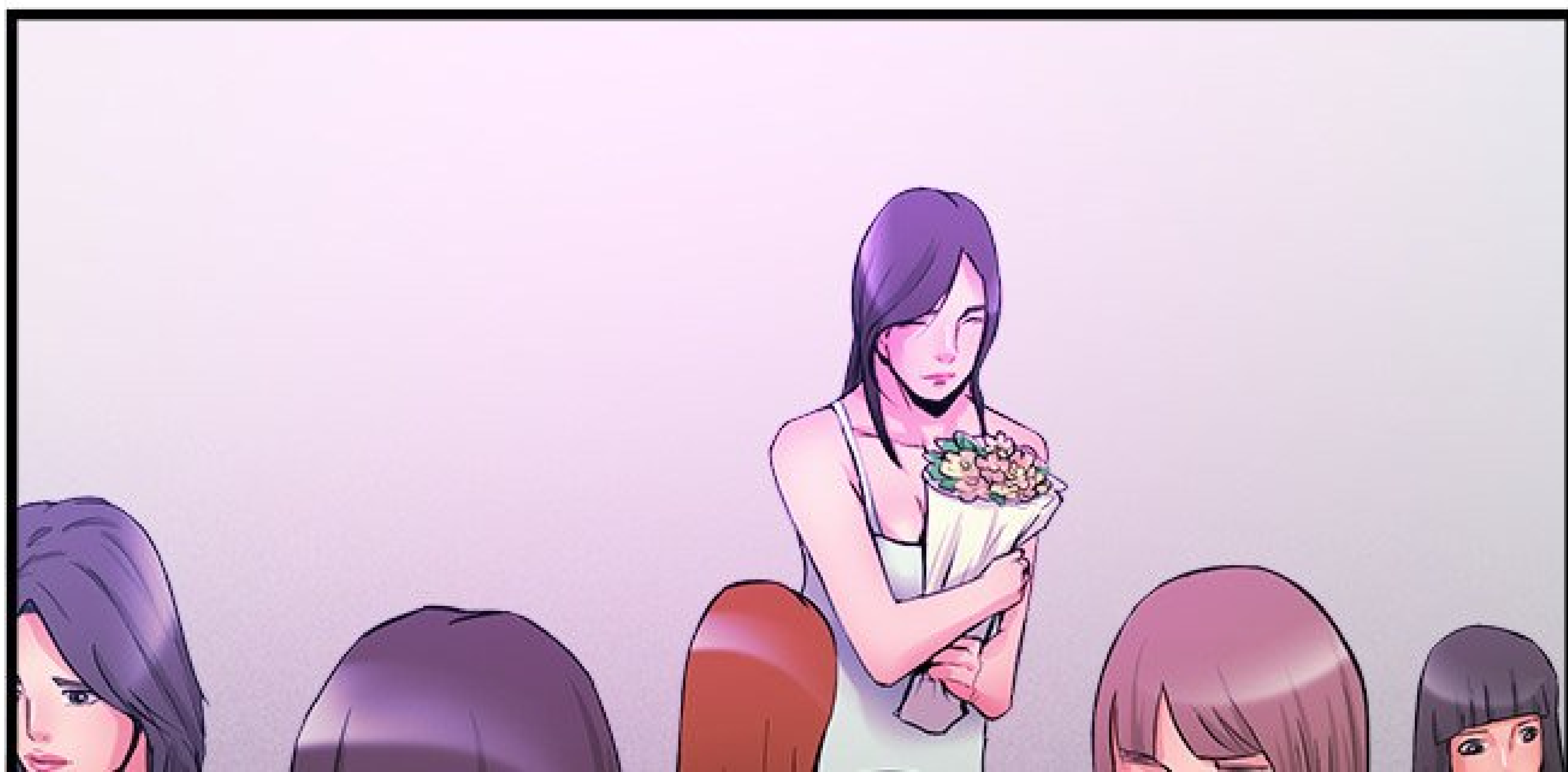


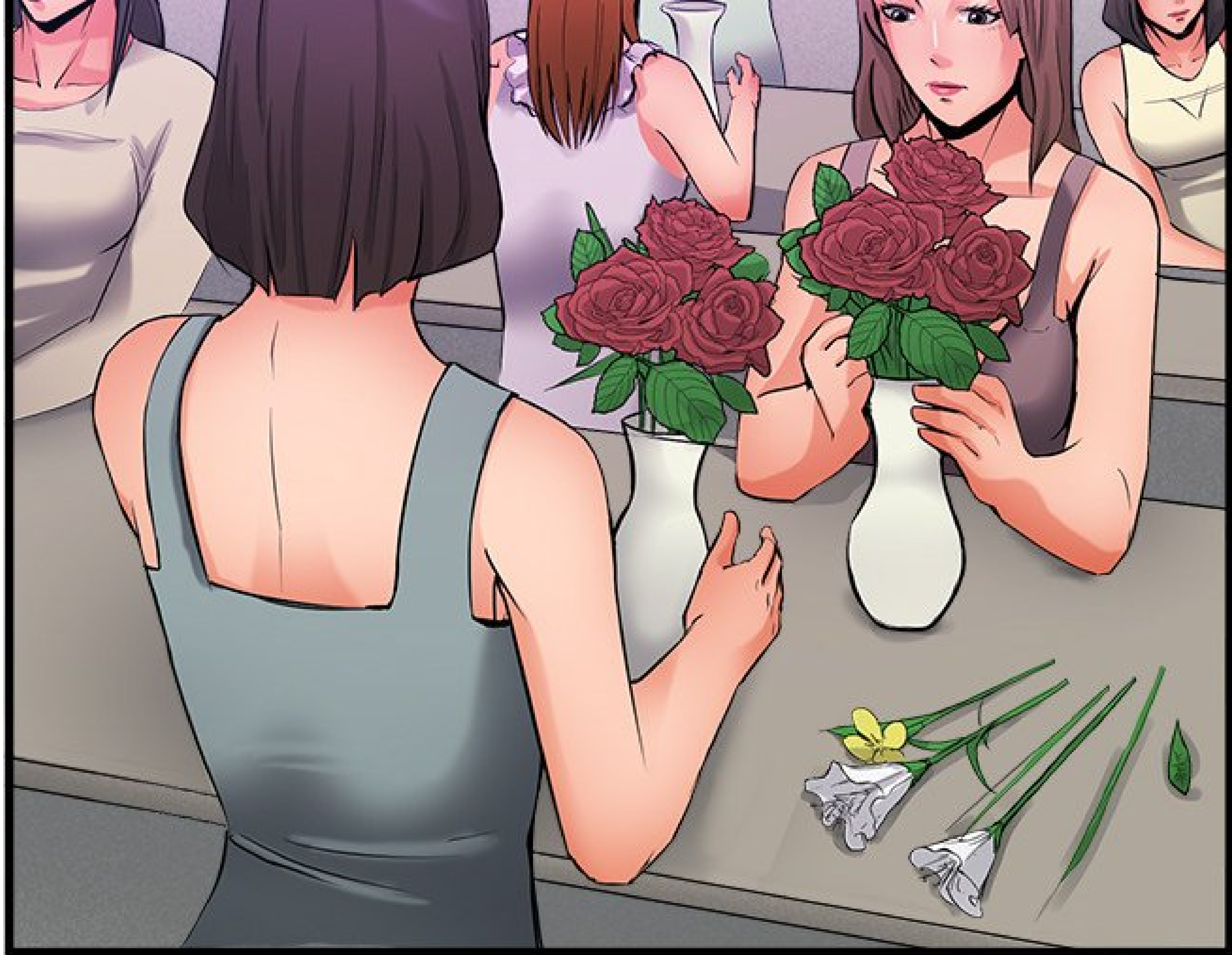
ВРОУНА

ВОУМ

ВРОУНА







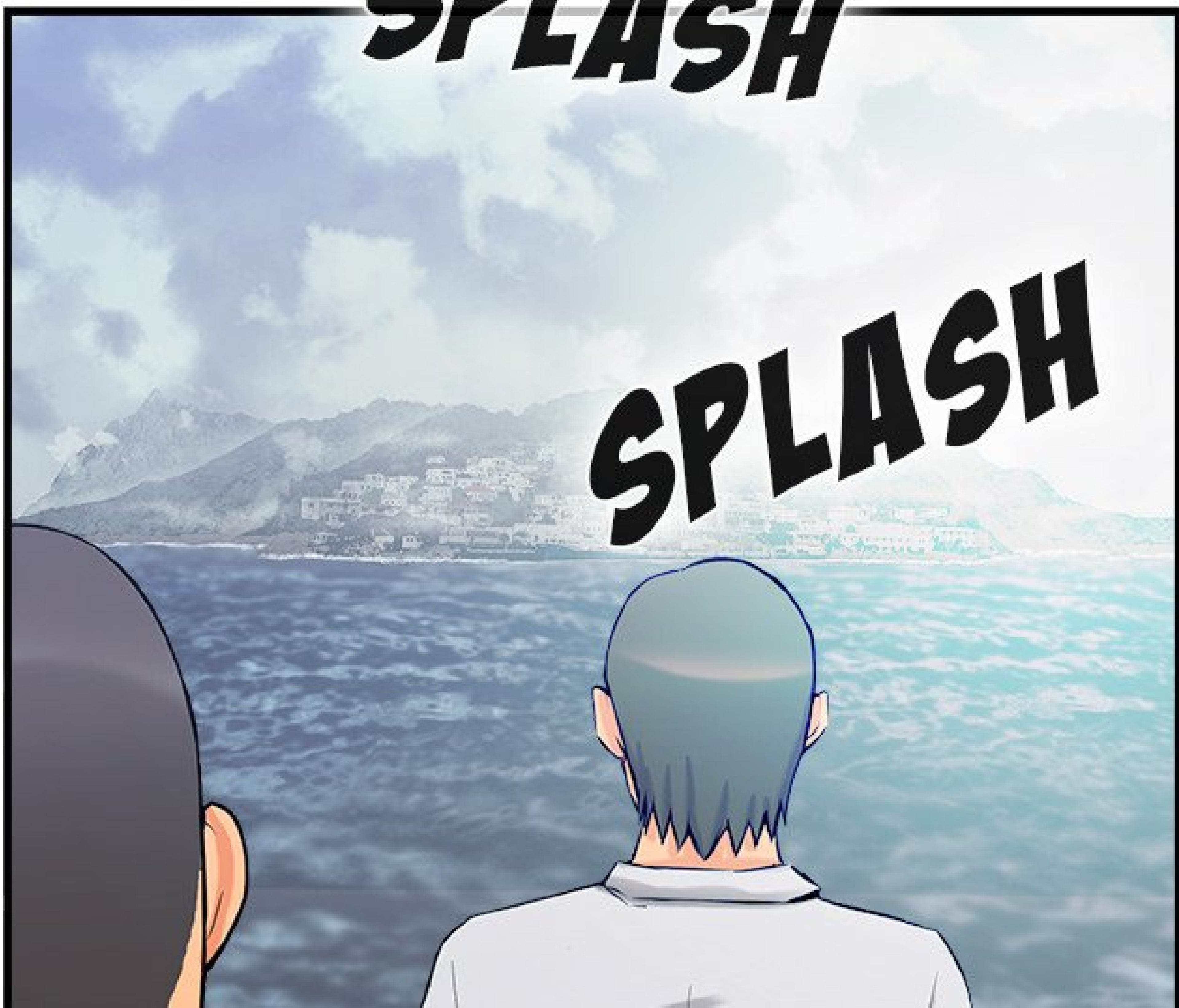


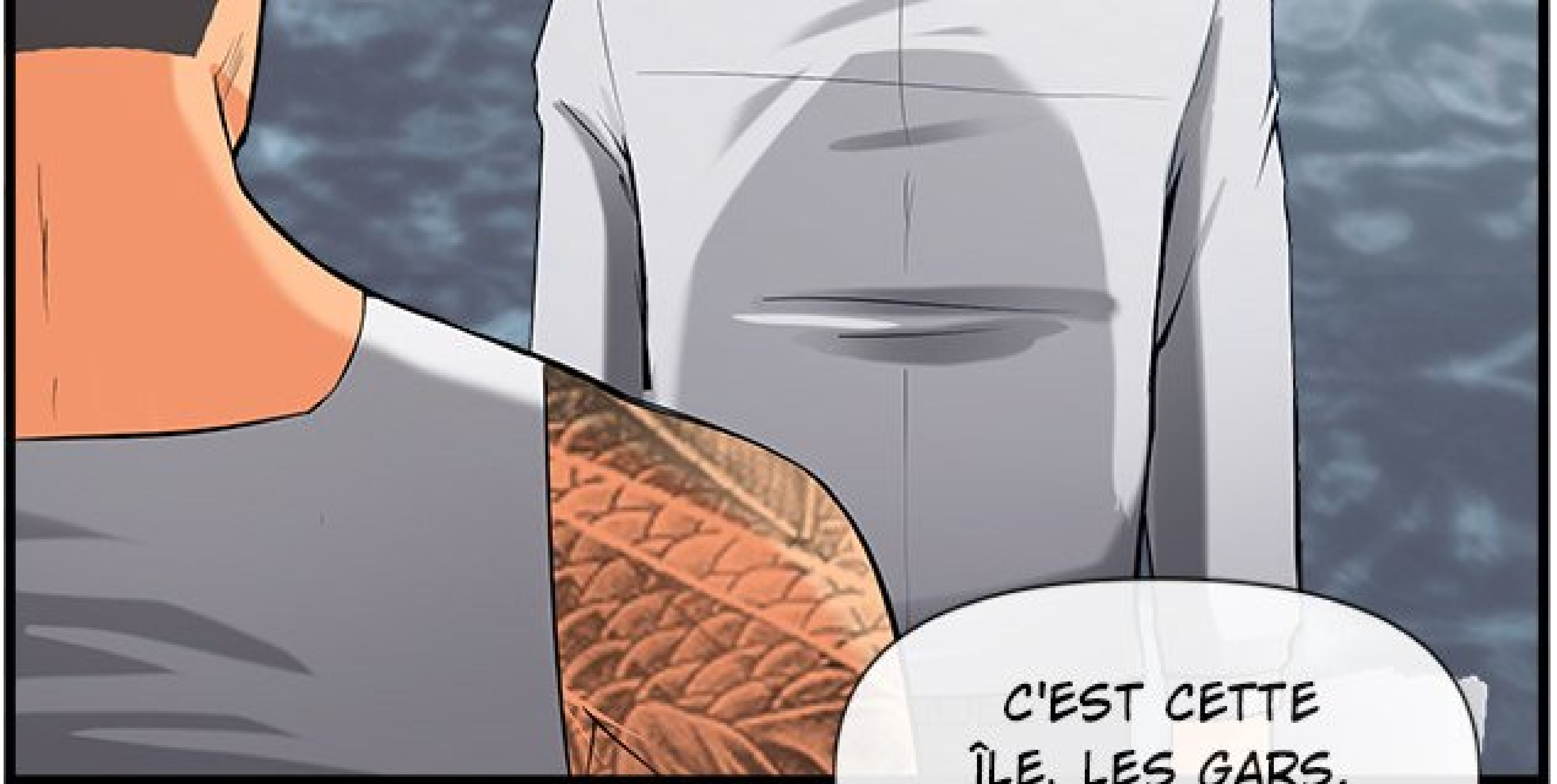


SPLASH

SPLASH

SPLASH





C'EST CETTE
ÎLE, LES GARS.
SOYEZ PRÊTS.

SPLASH

SPLASH





SPLASH



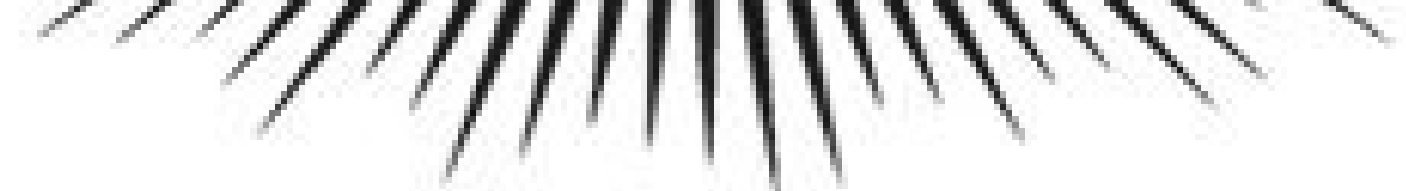
J'ESPÈRE QUE
JE NE VIENS PAS
TROP TARD...





SPLASH

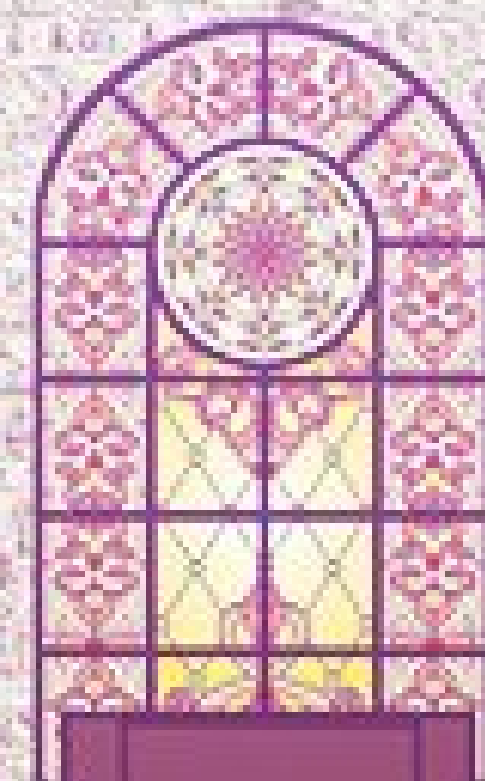
ATTENDS-MOI,
CHARLOTTE !



BROUHA

BROUHA

BROUHA



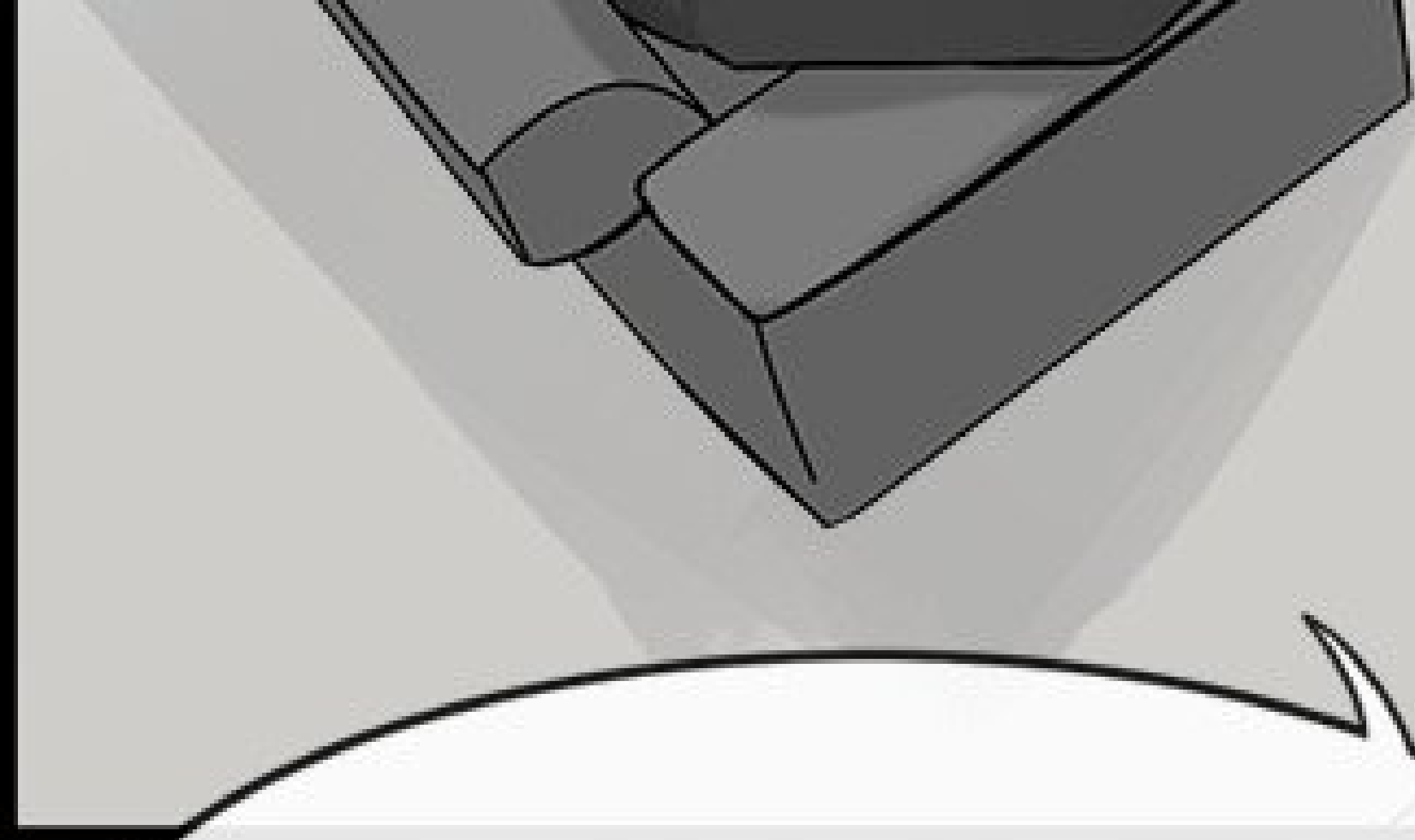


BROUHA

A cartoon illustration of a courtroom. A wide, red carpeted aisle leads from the foreground towards a raised platform at the far end. On either side of the aisle are rows of wooden benches. Several people, depicted in a simple, stylized manner, are seated on these benches, facing away from the viewer towards the front of the room. The benches are arranged in a tiered fashion, with those further back being higher. The walls of the courtroom are a light, neutral color. The word "BROUHA" is written in large, bold, black capital letters with a white outline and a slight glow effect, positioned in the middle of the red carpet aisle.

VOUS DEVEZ
ÊTRE HEUREUX, CHEF.
FÉLICITATIONS.

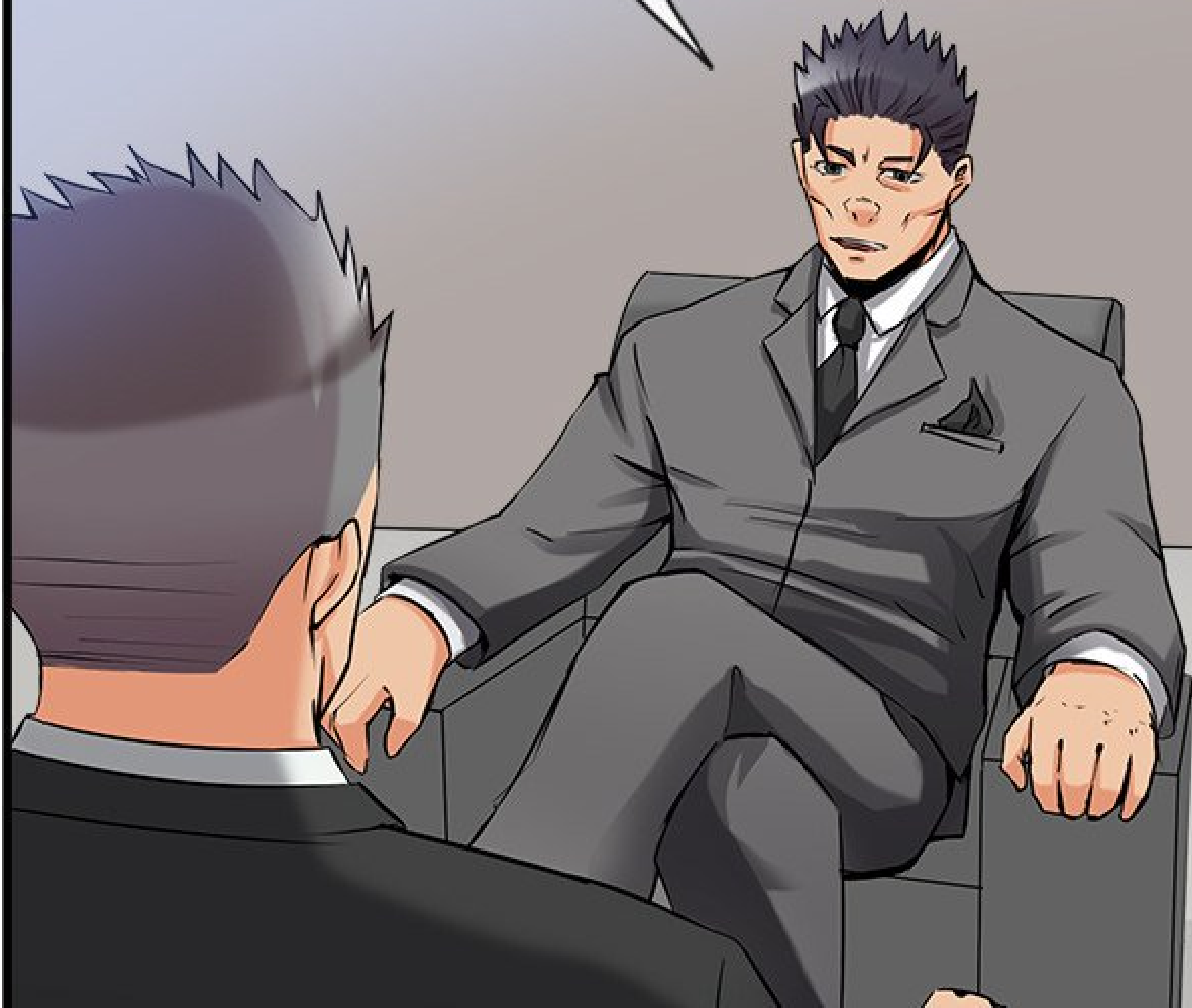


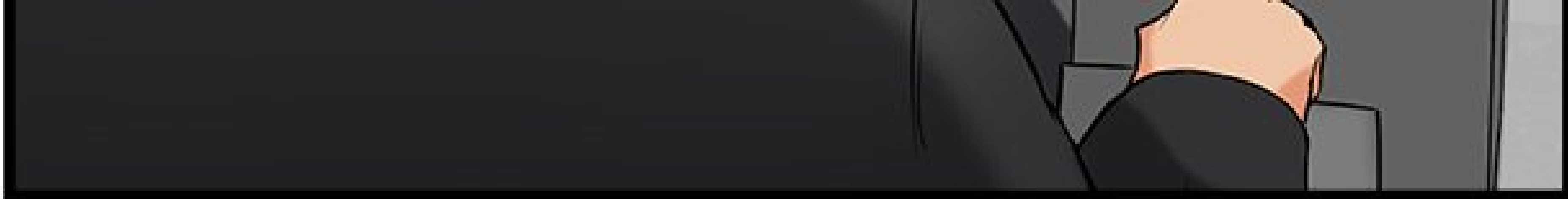


JE NE SAIS PAS... JE
NE CROIS PAS QU'IL SOIT
ASSEZ MATURE.

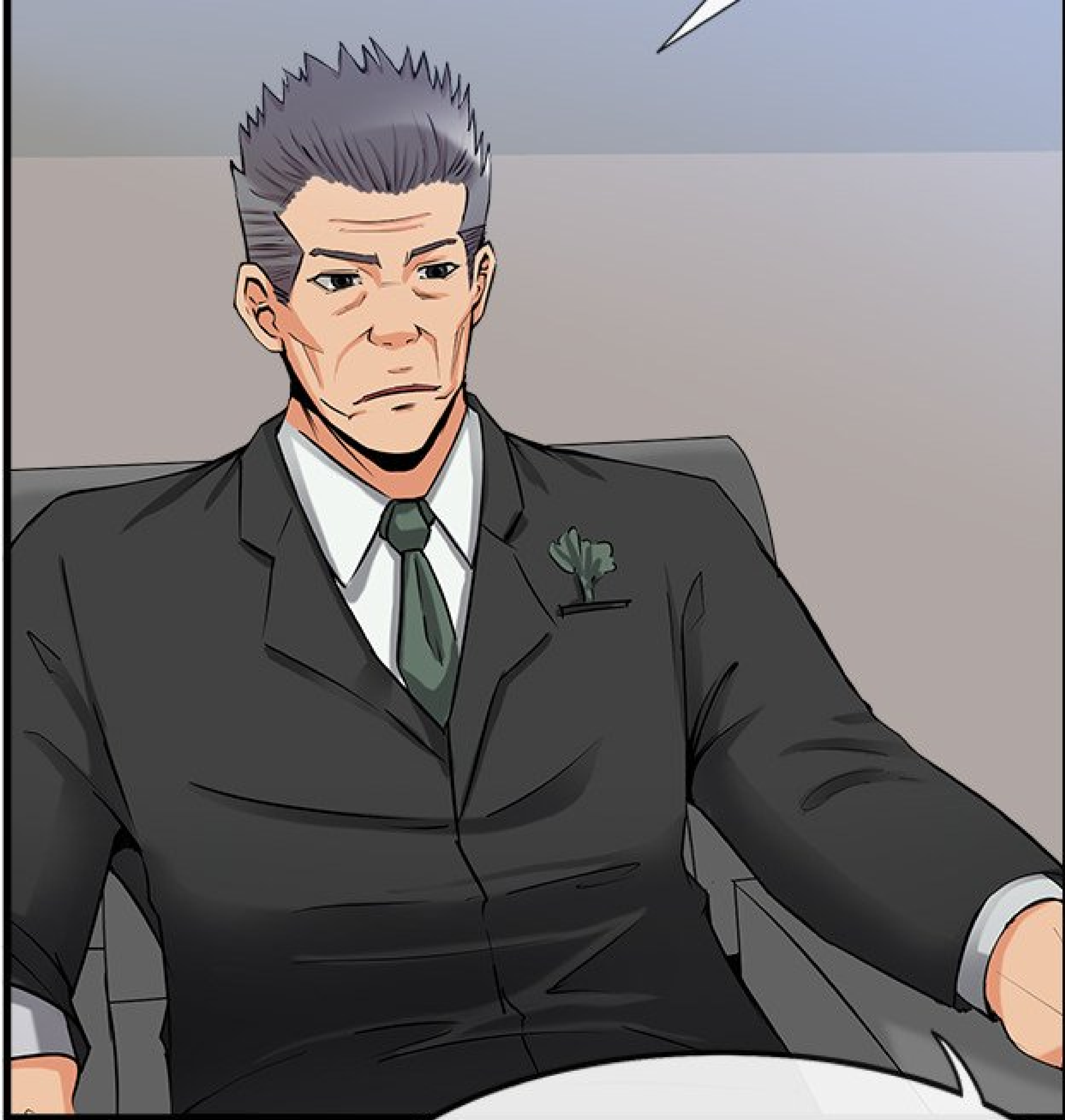
ENFIN, J'ESPÈRE

QUE VOUS VOUS ÊTES
OCCUPÉ DE TOUT. JE VAIS AVOIR
BESOIN DE PAS MAL D'ARGENT POUR
AVOIR MA PROMOTION,
CETTE FOIS-CI.





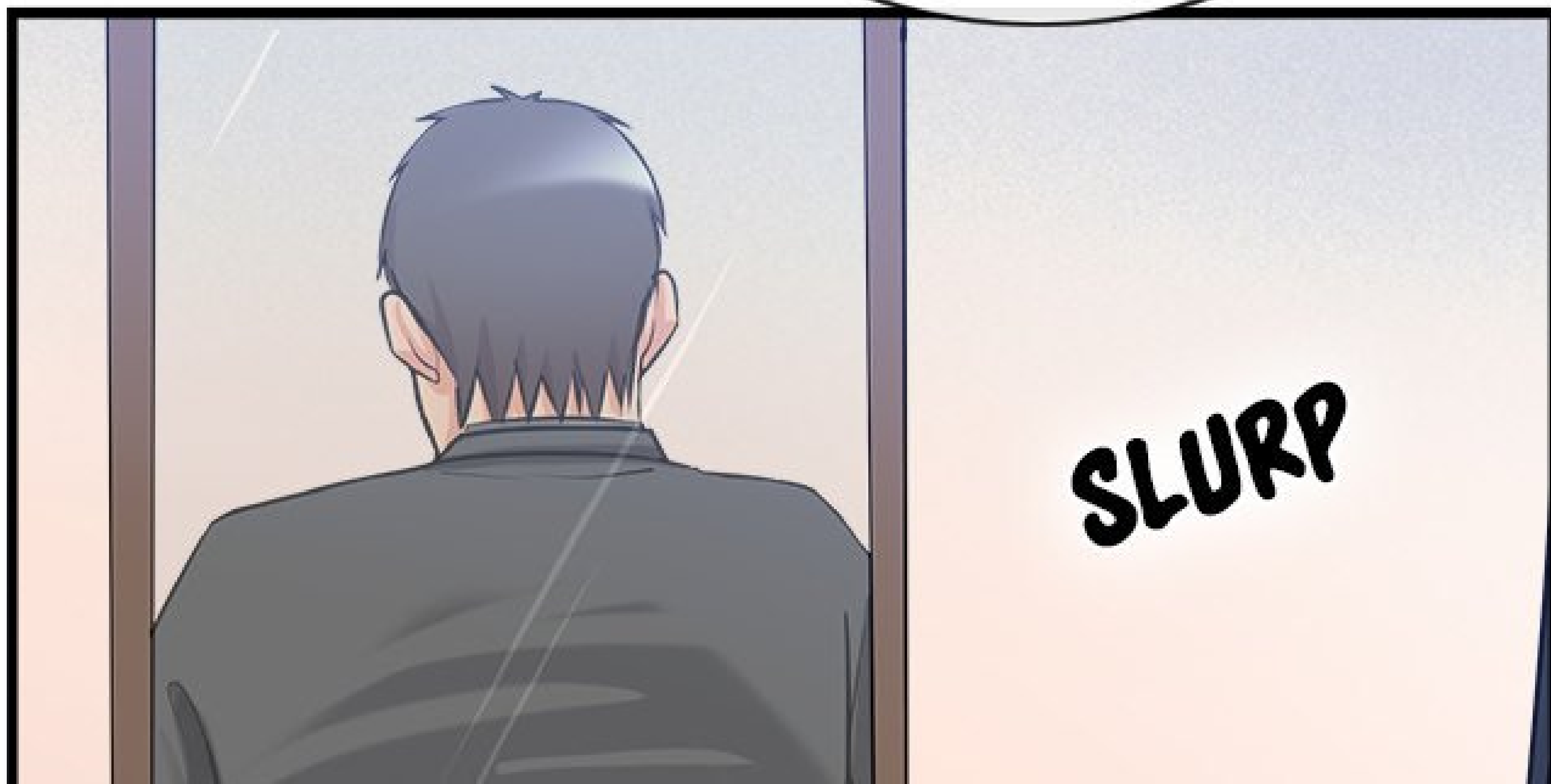
AH, NE VOUS
EN FAITES PAS. TOUT
SERA PRÊT.



ET NE VOUS EN FAITES PAS

POUR L'ARGENT. J'ESPÈRE QUE
VOUS VOUS OCCUPEREZ DE
L'ÎLE DES PLAISIRS, APRÈS
VOTRE PROMOTION.

ON NE DEVRAIT
PAS FAIRE ÇA...



SLURP



SLURP

NE BOUGE PAS. J'AI
TOUJOURS VOULU FAIRE
ÇA EN ROBE DE MARIÉE.

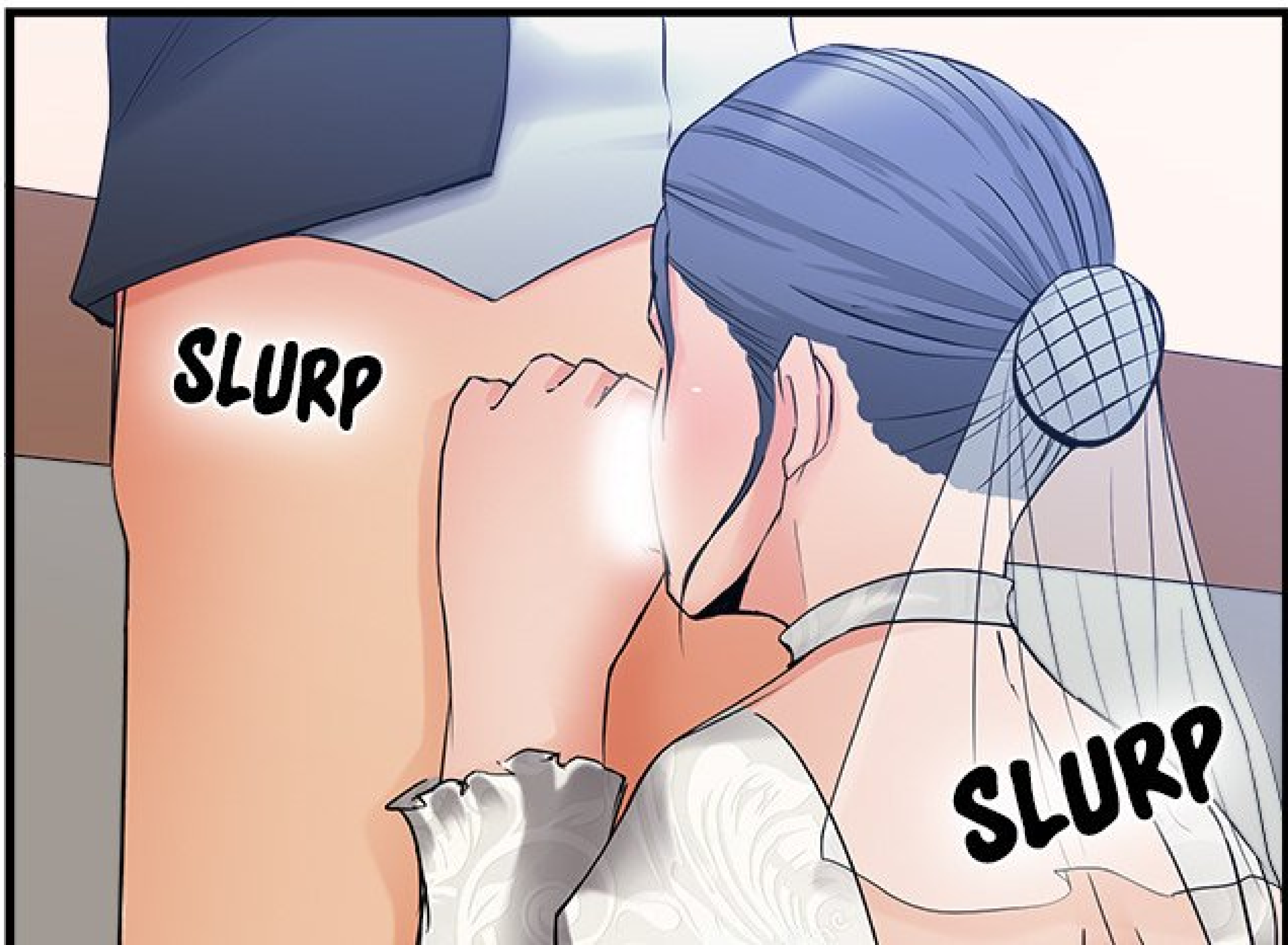
SLURP

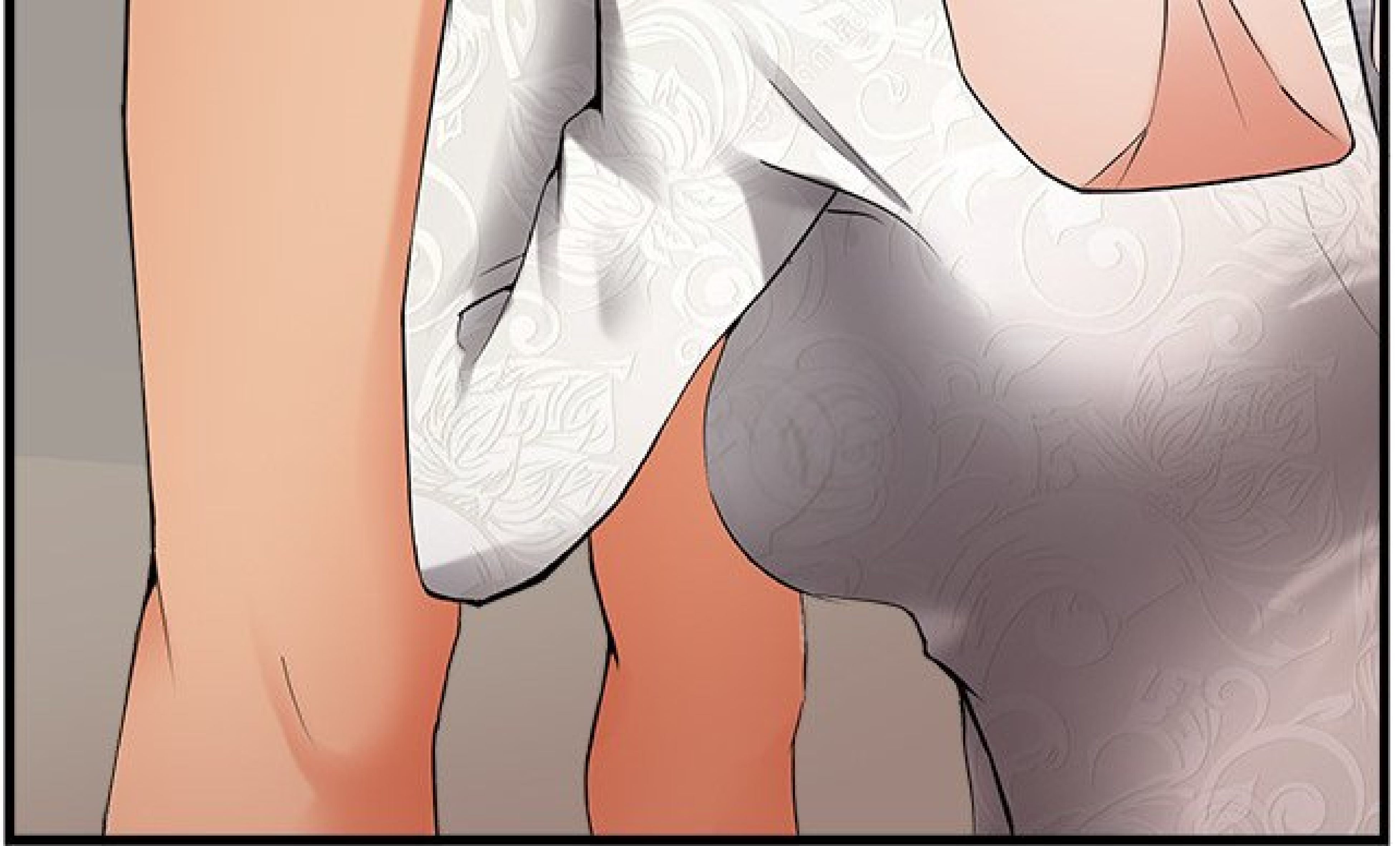
MAIS... TON
MAQUILLAGE
VA COULER...

MMH !

SLURP

SLURP







HAA... JE SUIS
CONTENT QUE MA FEMME
TAILLE AUSSI BIEN LA
PIPE. HÉ...

J'EN AI CHOPÉ
UNE BONNE !

SLURP



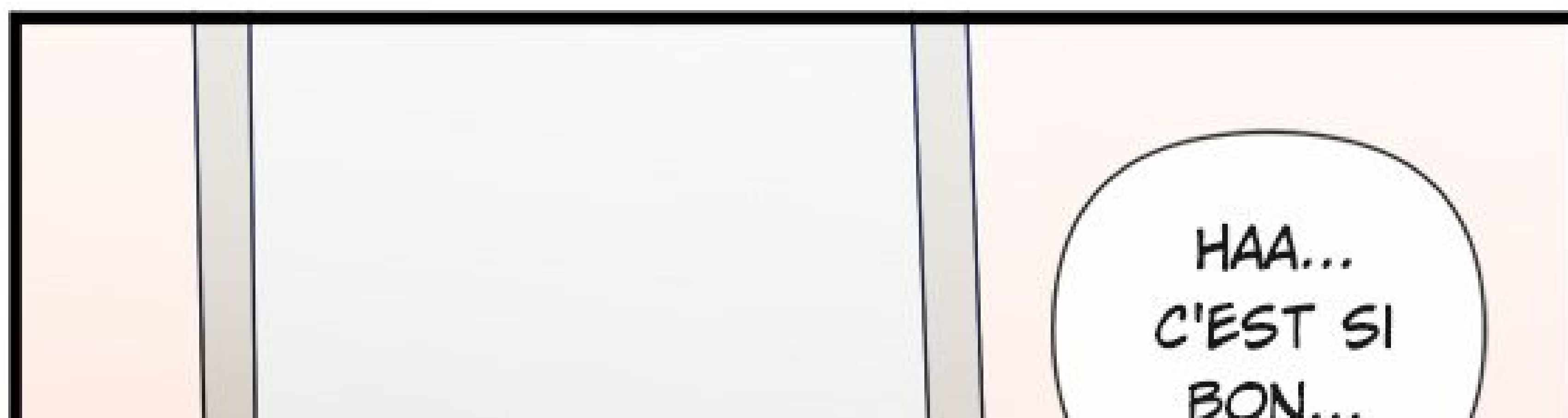
HAA

SLURP





SLURP



HAA...
C'EST SI
BON...



SLURP

SLURP

DIS-MOI
QUAND TU
VAS JOUIR,
HEIN ?

SLURP

SLURP





SLURP

AAH... T'VAS
TROP VITE...



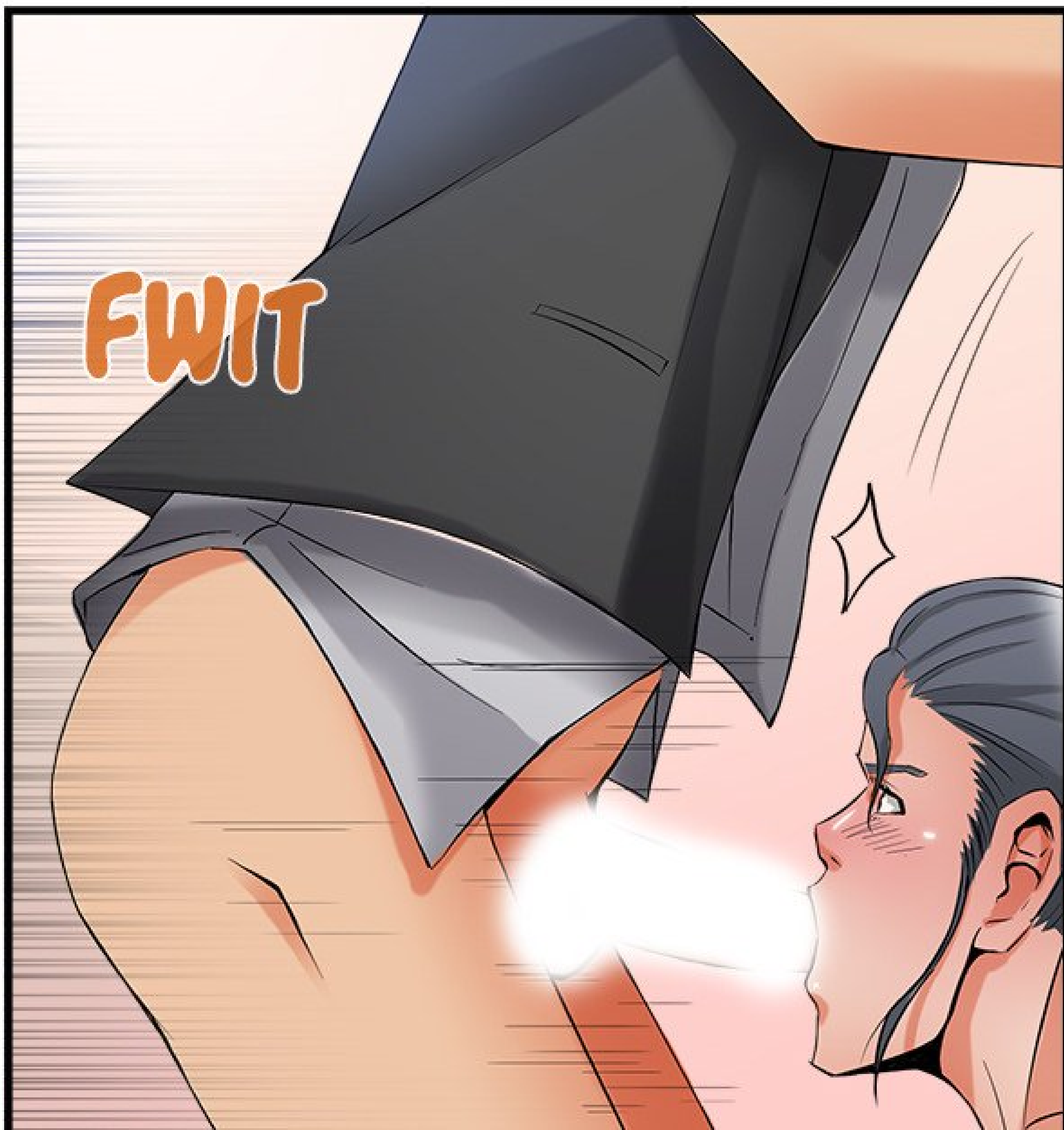


SLURP

SLURP

J'VAIS JOUER....!

FWIT

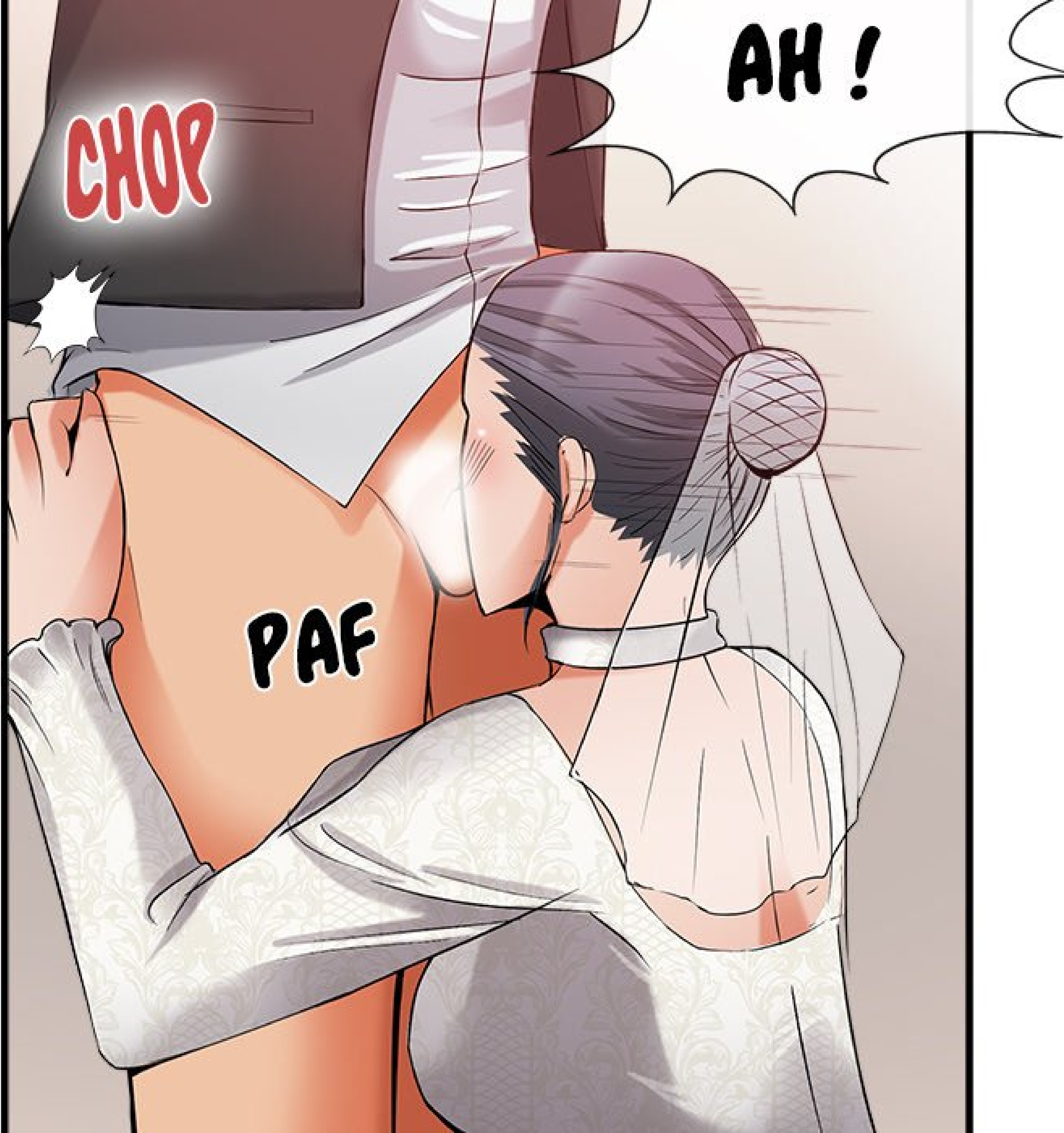


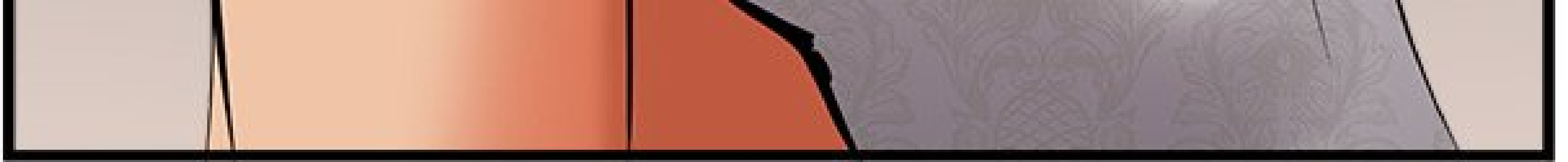
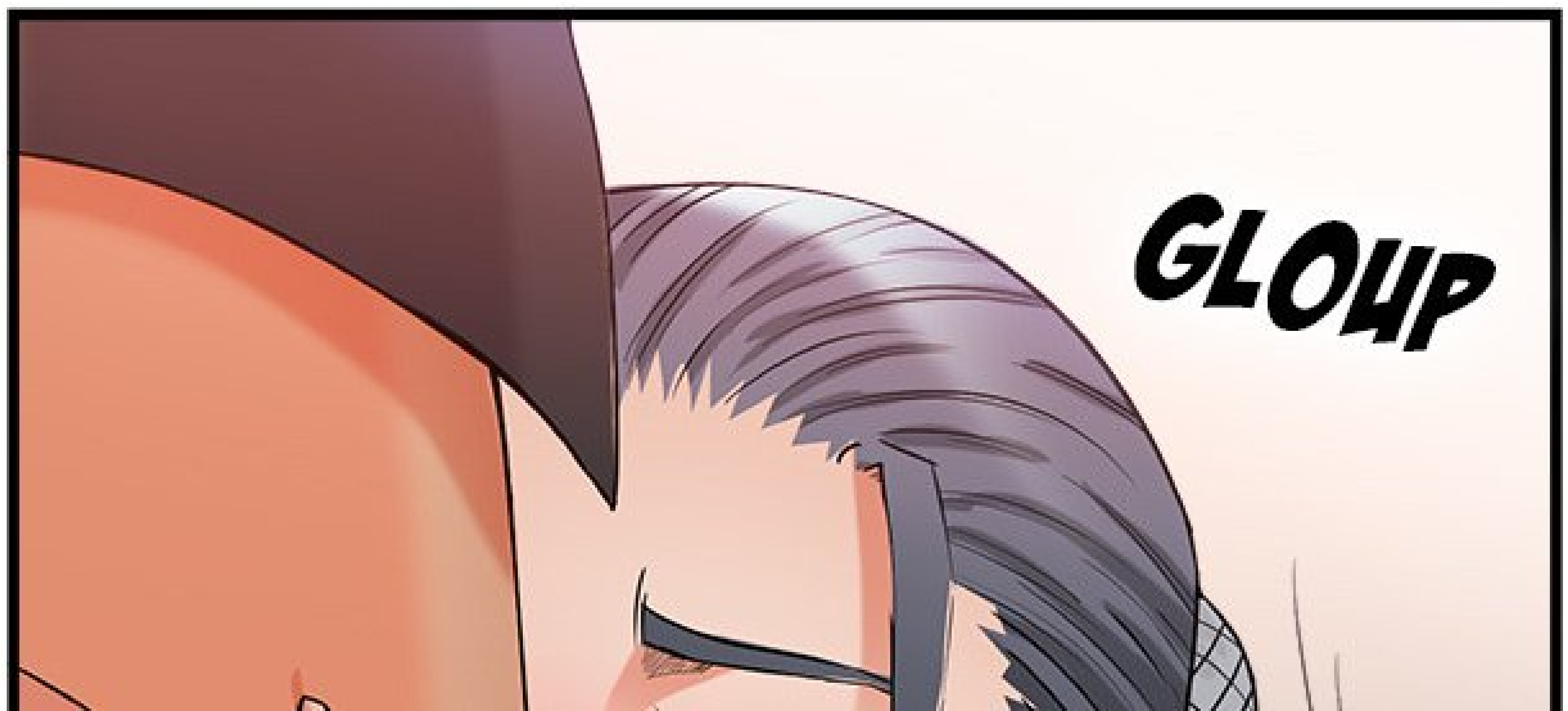


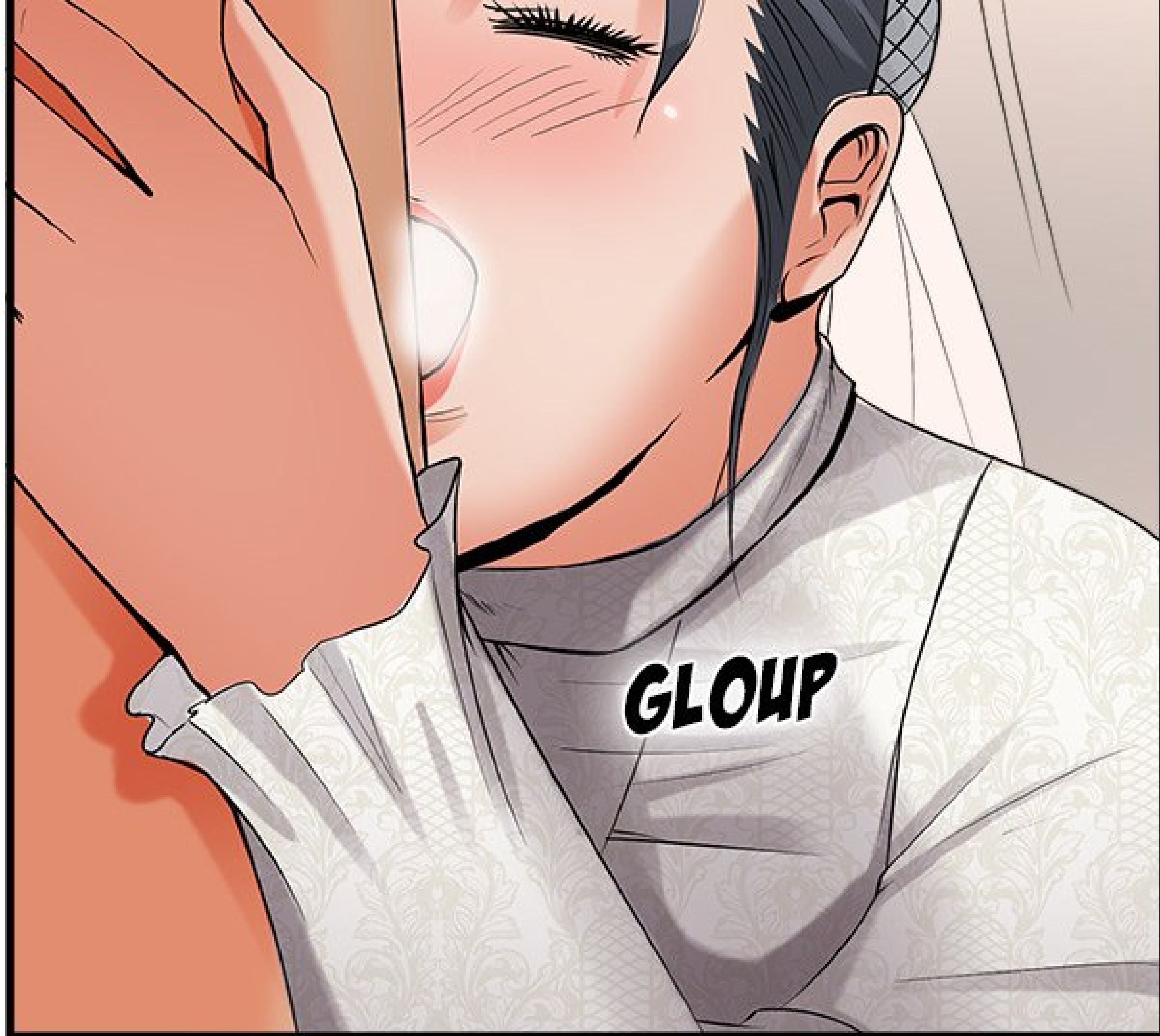
CHOP

AH !

PAF







SLURP



HAA...

HAA...

MMH...!

SLURP

J'VIENS DE JOUIR.
TU DEVRAIS Y ALLER PLUS
DOLCEMENT... HAA !

SLURP

SLURP

BRRR

BRRR





J-J'VAIS
ENCORE
JOLIR !

BRRR

SPLISH

POURQUOI TU ES COMME
ÇA, AUJOURD'HUI ? TU N'AVAIS
PAS À AVALER... J'ALLAIS
JOUIR DEHORS...

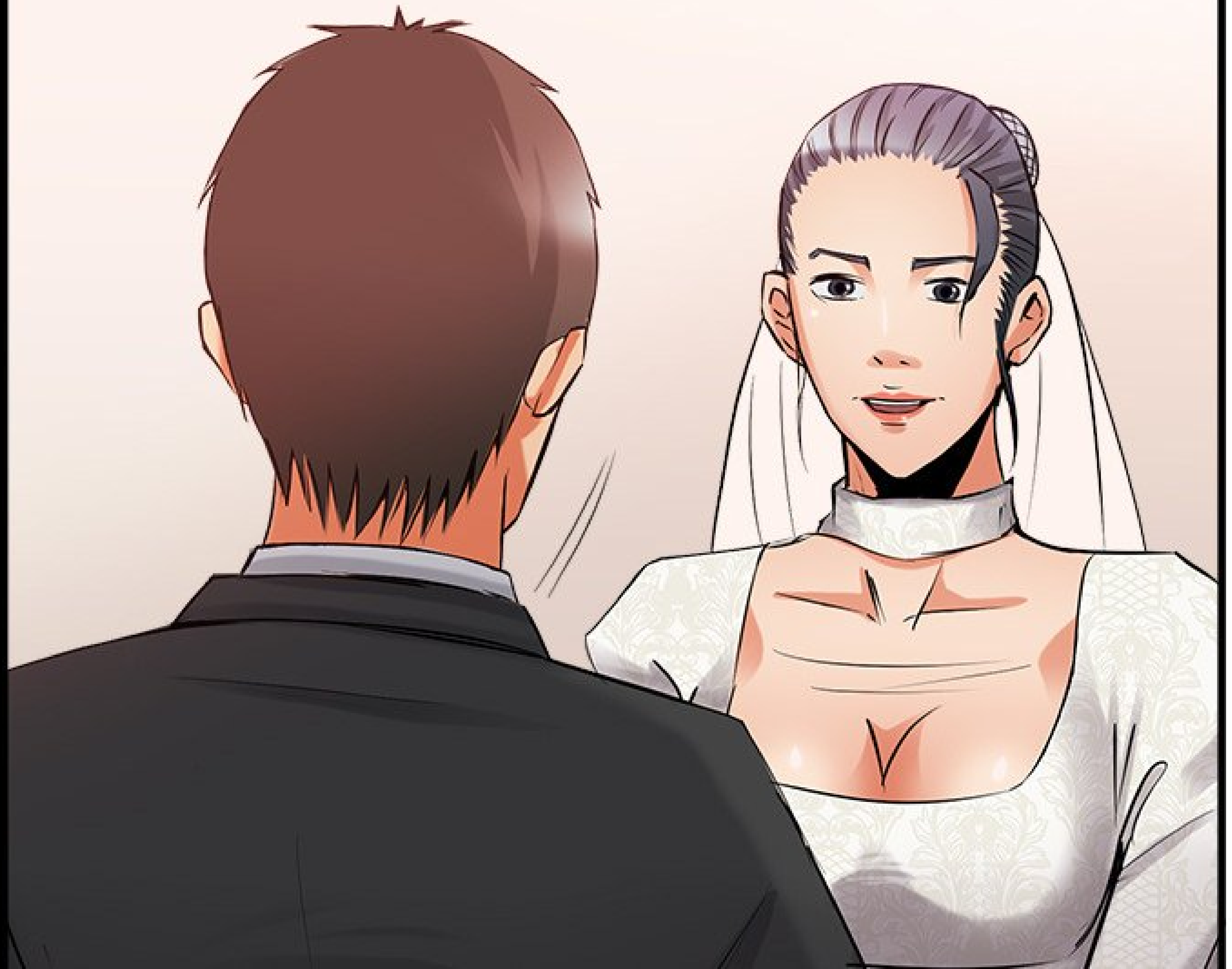


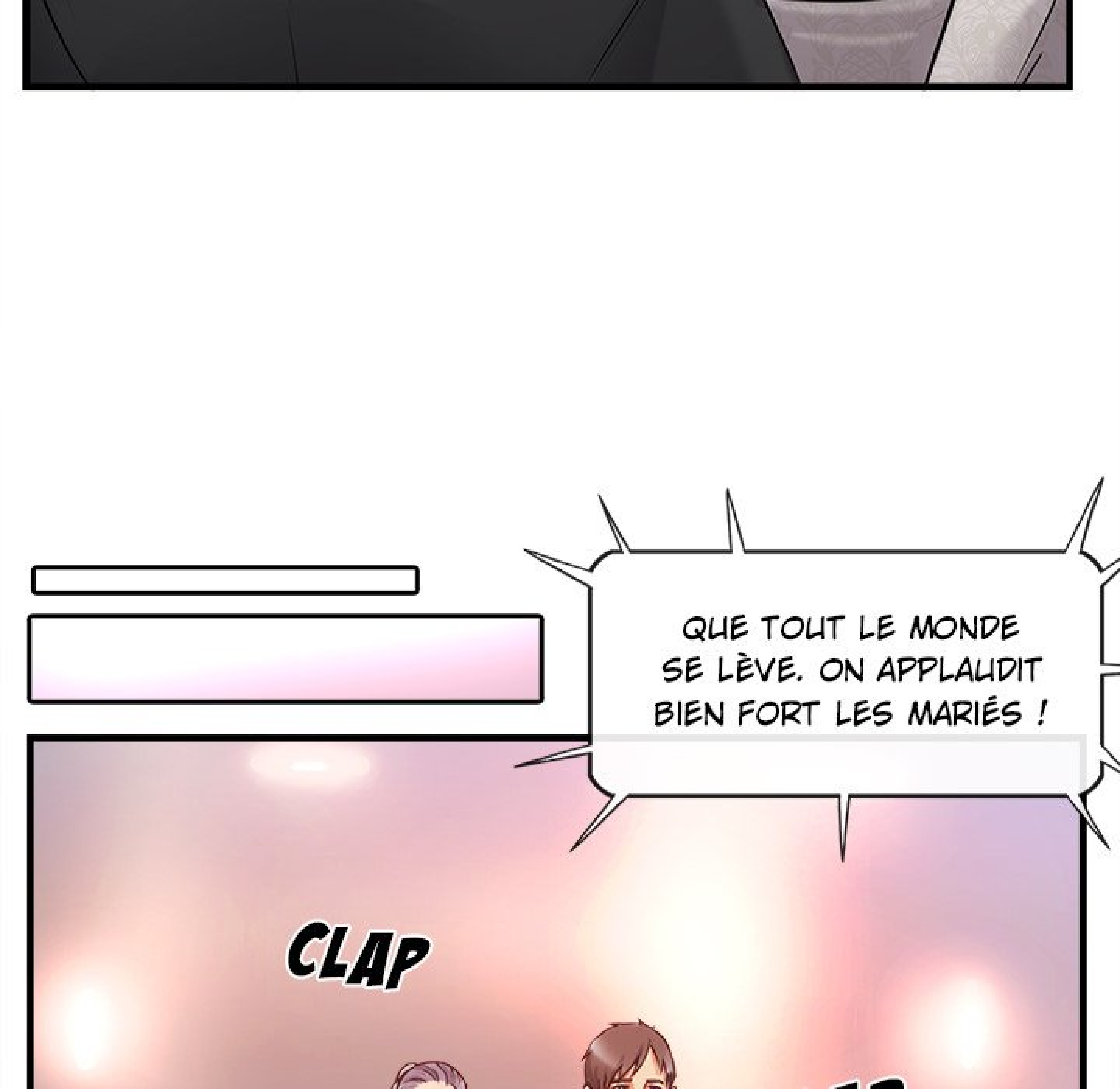


TU AURAIS PU EN METTRE
SUR MA ROBE... ET JE VOU LAIS
TE RENDRE HEUREUX.

BORDEL...
TU ES SI JOLIE,
LISE. HI HI...

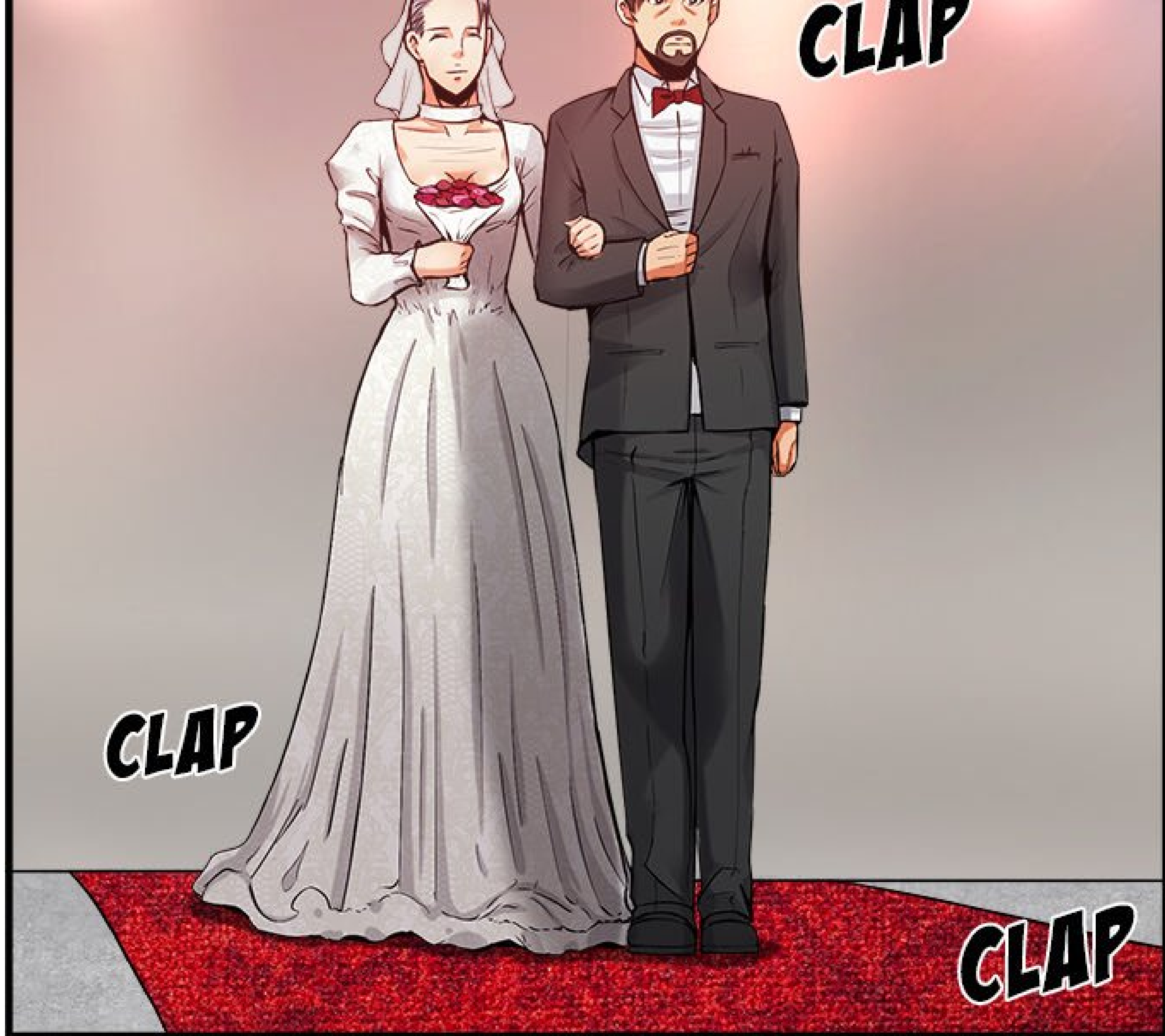
MERCI.





QUE TOUT LE MONDE
SE LÈVE. ON APPLAUDIT
BIEN FORT LES MARIÉS !

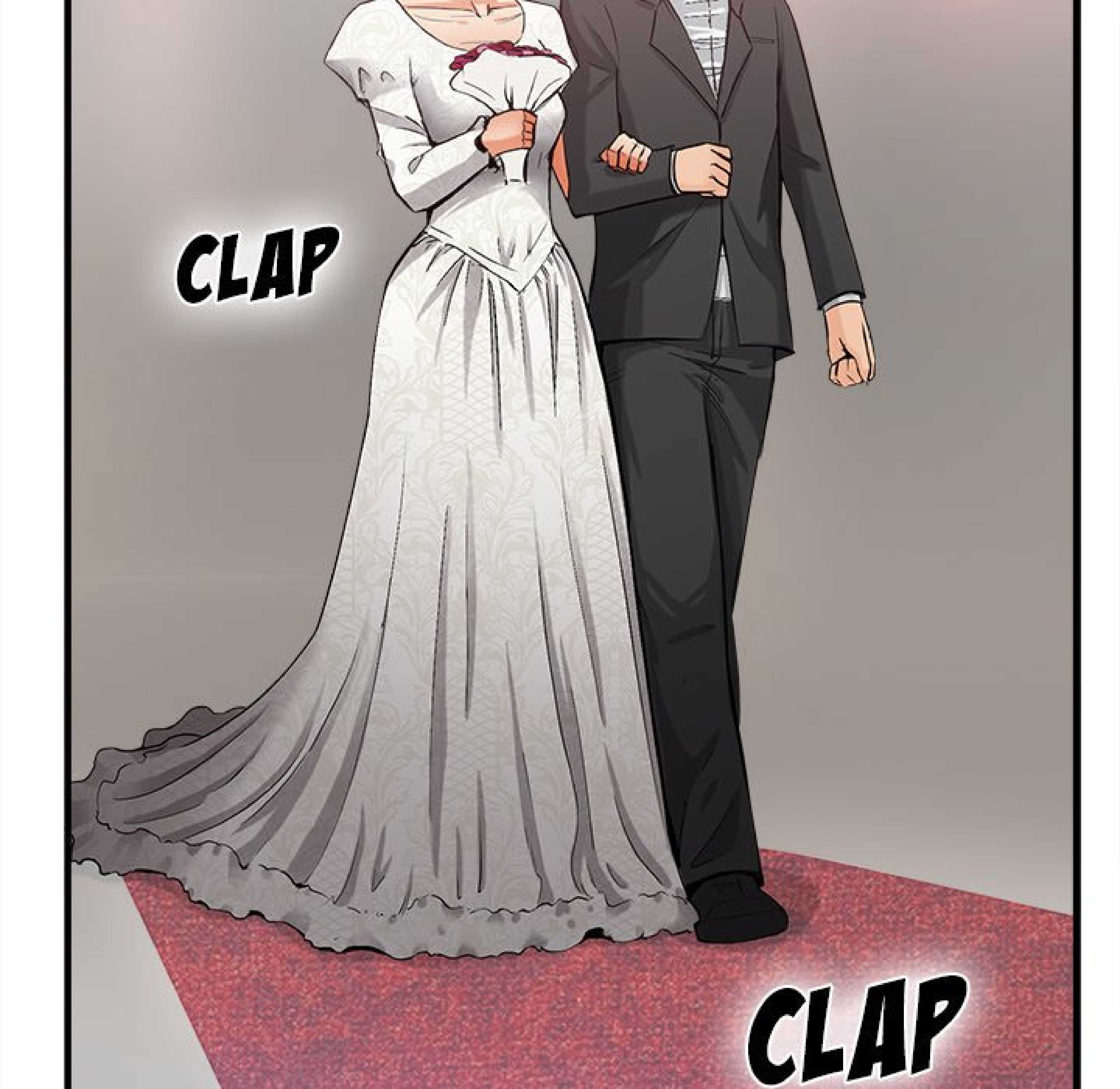
CLAP



CLAP

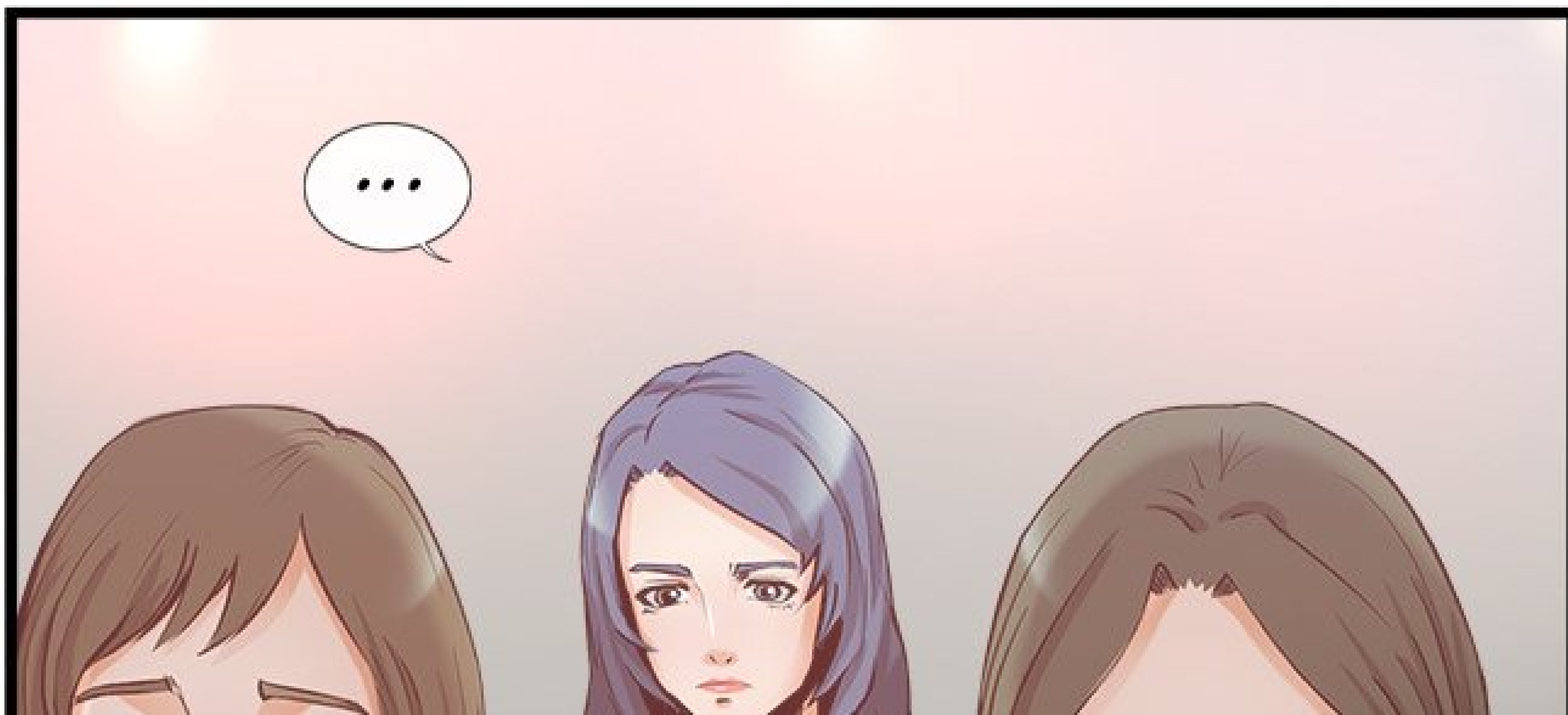


CLAP



CLAP

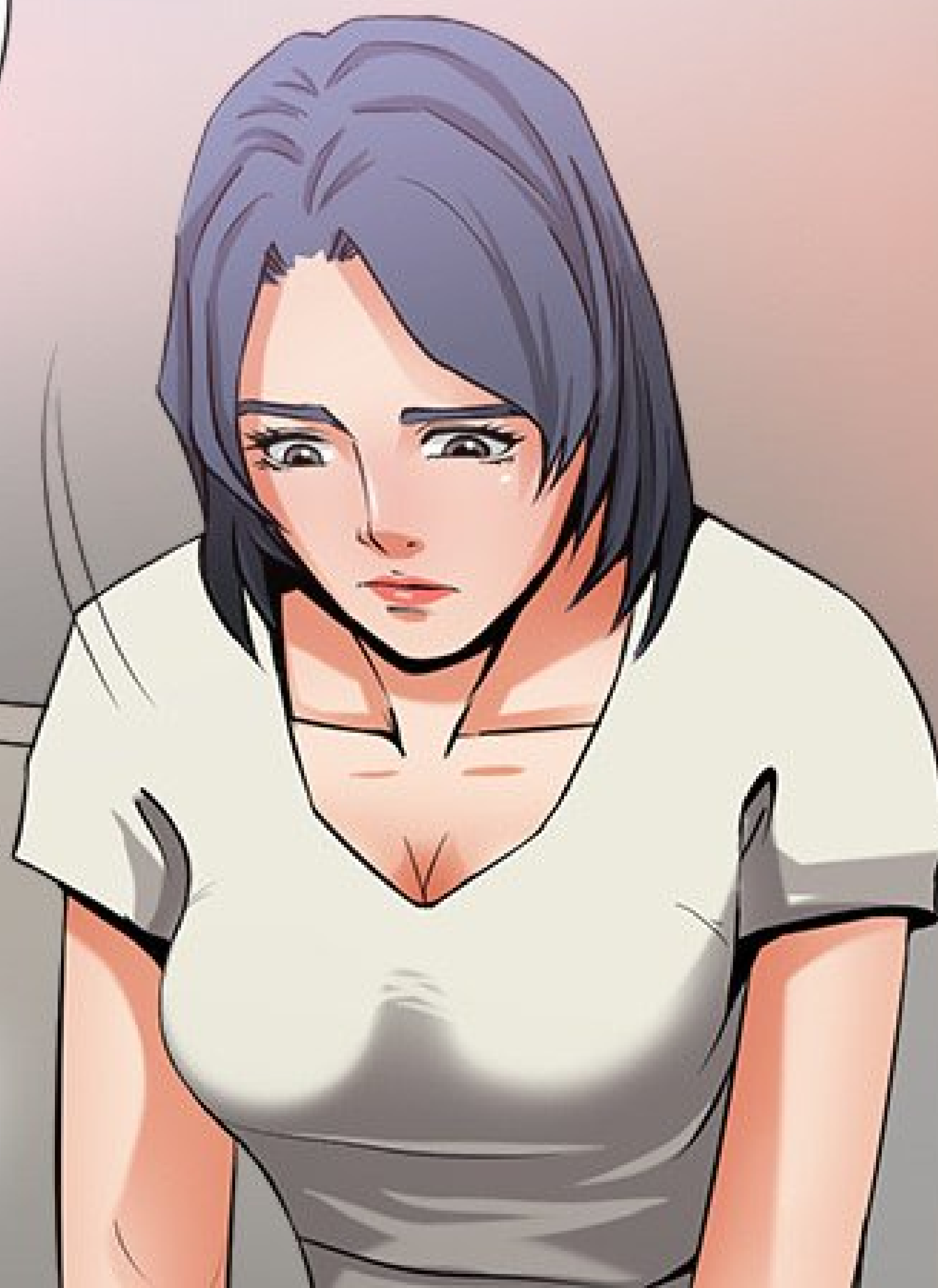
CLAP

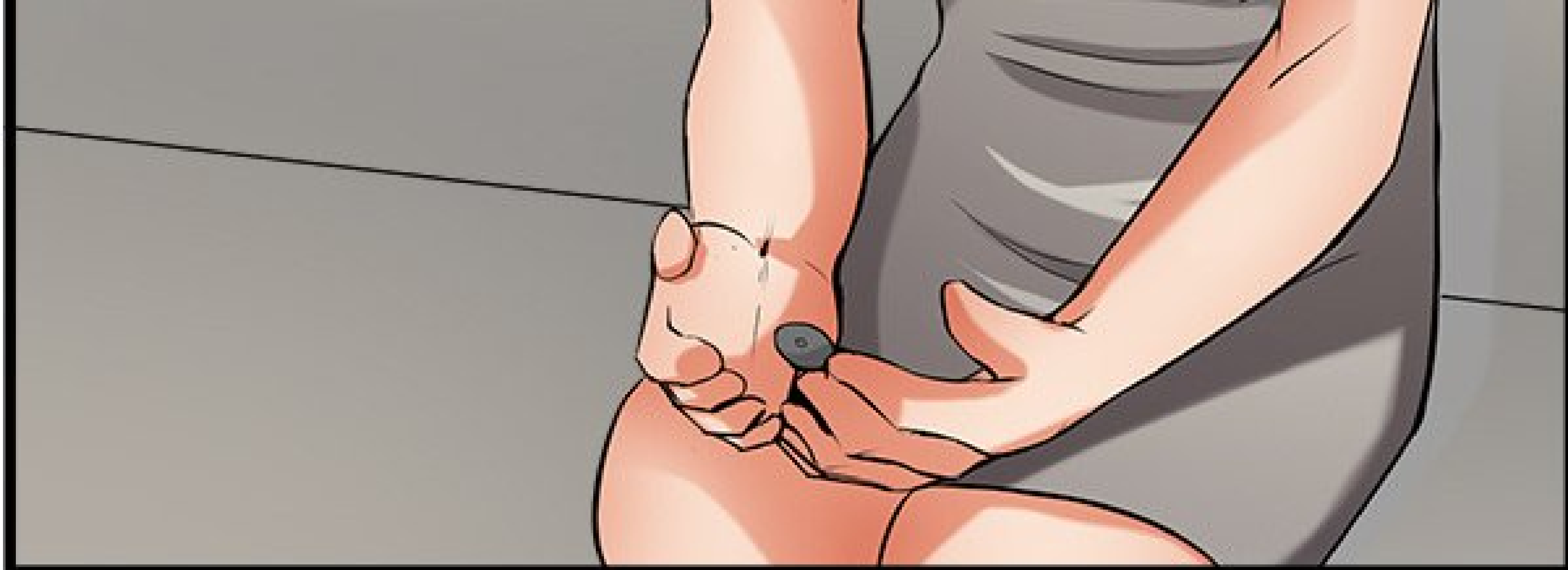




J'ESPÈRE
QUE TOUT
SE PASSERA
BIEN...

FWIP





CHOP

KYAA!

A character with spiky brown hair is shown from the chest up, looking upwards. A speech bubble originates from the character's mouth, containing French text. The background is a solid light gray.

QU'EST-CE QUE
C'EST ? JE N'AI ENCORE
JAMAIS VU ÇA.



FWIP

SALOPE...
TU ESSAYES
DE T'EN...



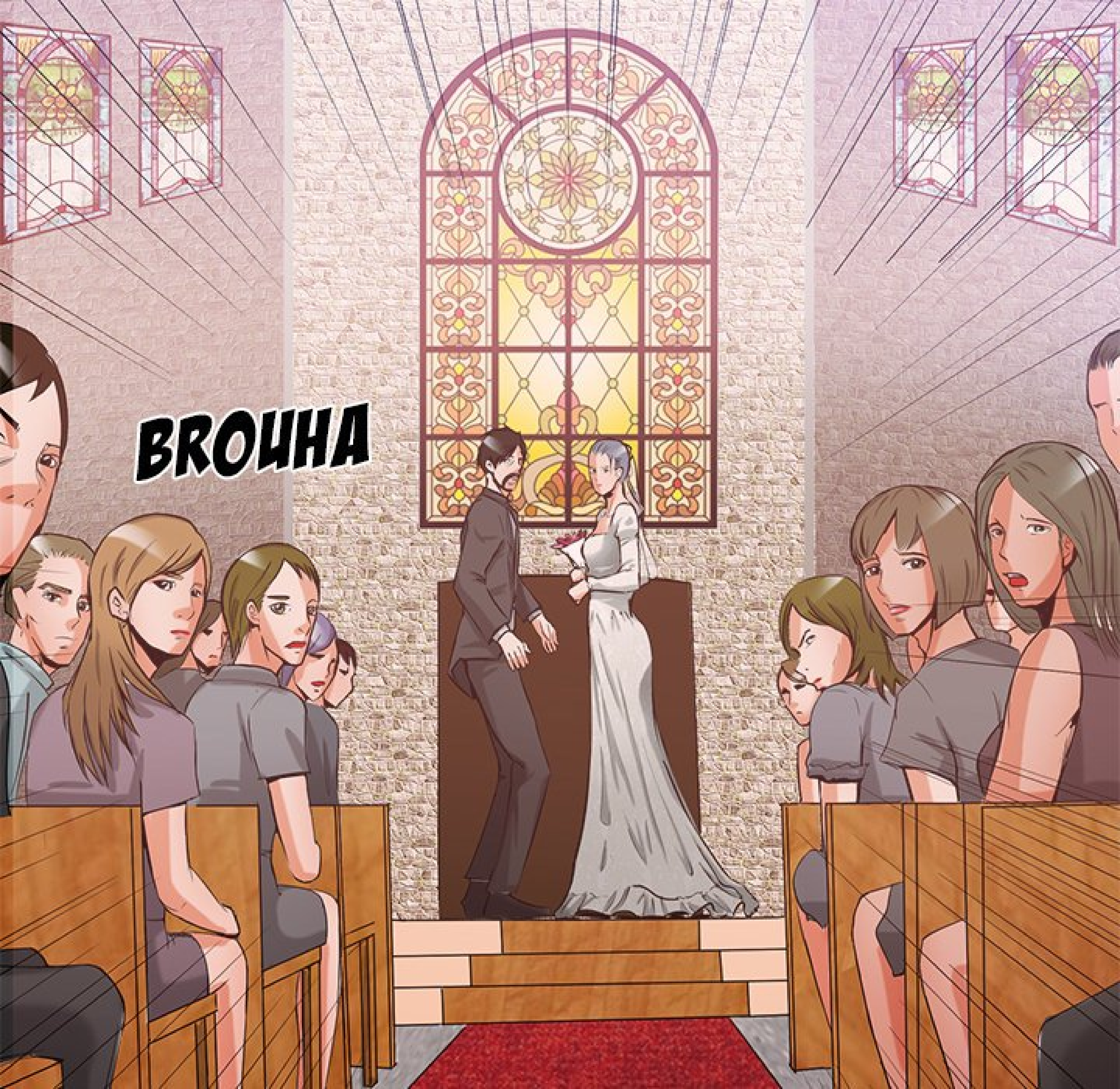


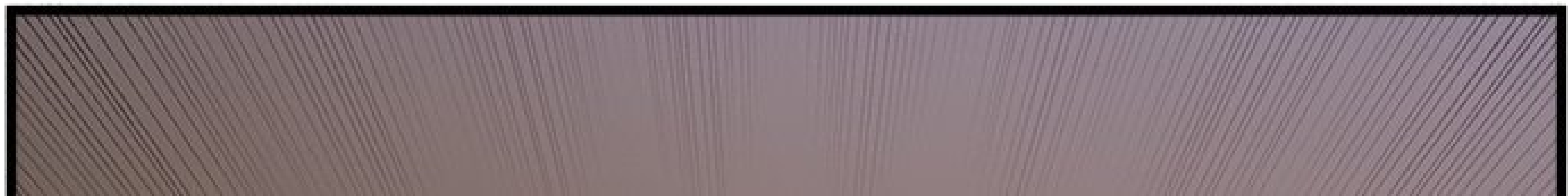


QUE
PERSONNE NE
BOUGE !!!



BROUHA









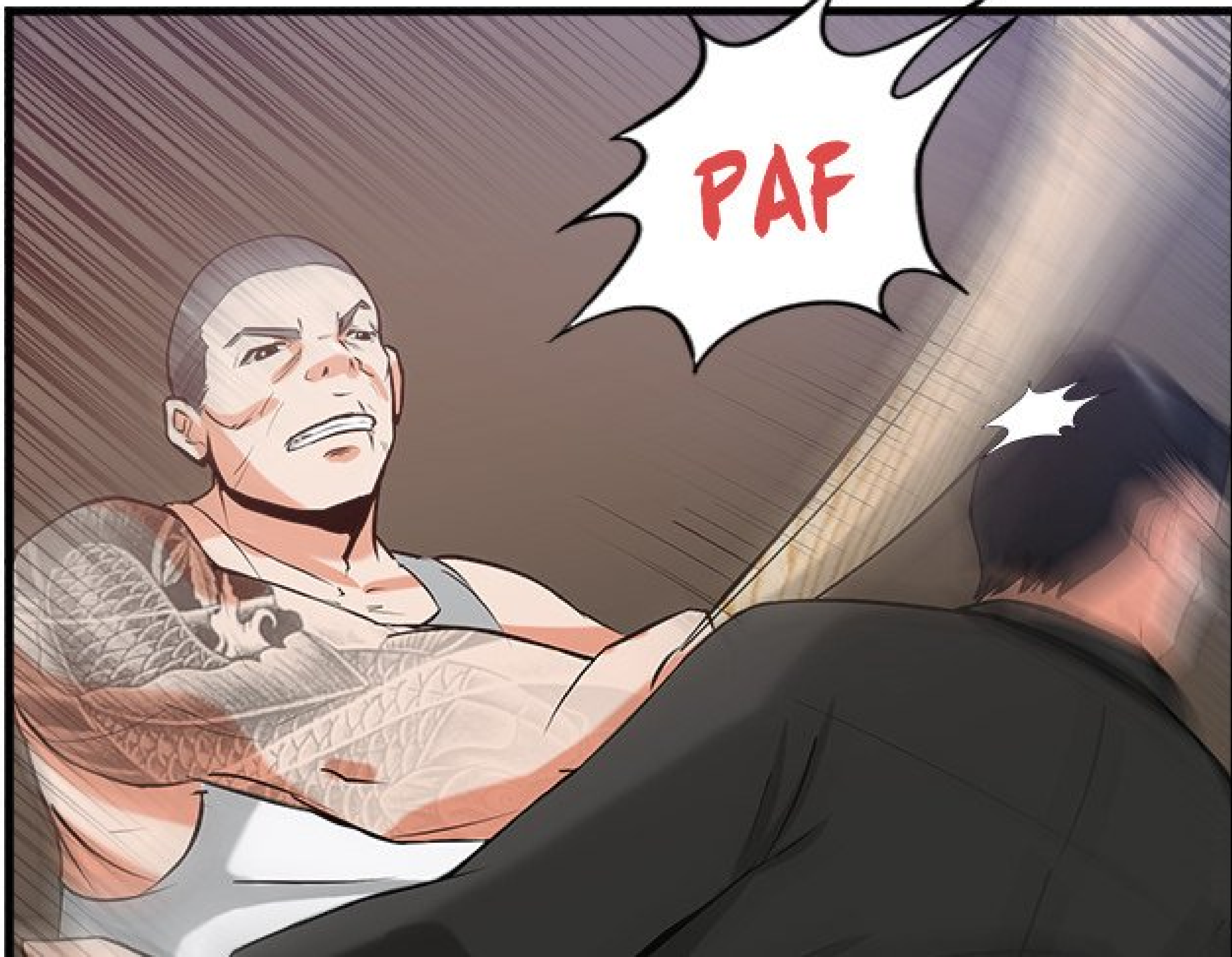
VOUS ÊTES
QUI ? VOUS SAVEZ OÙ
VOUS ÊTES ?!





C'EST PAS MES AFFAIRES !

PAF





OÙ EST CHARLOTTE,
BANDE D'ENFOIRÉS ?!





A SUIVRE...