



CEPA
"ANTONIO MACHADO"
Bda. de la Constitución, 17
Zafra (Badajoz)

ESPAD
(SEMIPRESENCIAL)

Evaluación Extraordinaria
19/06/2017
Prueba Nivel I, Módulo I
Ámbito de Comunicación

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Nombre y apellidos: _____

Fecha de nacimiento: _____

Localidad donde se realiza la Prueba: _____

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN – LENGUA Y LITERATURA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Para aprobar el examen será necesario obtener como mínimo 1 punto de entre los ejercicios de inglés propuestos.
- La incorrección ortográfica y gramatical se penalizará en la nota del examen.

CALIFICACIÓN:

1. Lea detenidamente el siguiente texto y responda a las siguientes preguntas. (1 punto)

Cuento VII

Lo que sucedió a una mujer que se llamaba doña Truhana

Otra vez estaba hablando el Conde Lucanor con Patronio de esta manera:

Patronio, un hombre me ha propuesto una cosa y también me ha dicho la forma de conseguirla. Os aseguro que tiene tantas ventajas que, si con la ayuda de Dios pudiera salir bien, me sería de gran utilidad y provecho, pues los beneficios se ligan unos con otros, de tal forma que al final serán muy grandes. Y entonces le contó a Patronio cuanto él sabía. Al oírlo Patronio, contestó al conde:

Señor Conde Lucanor, siempre oí decir que el prudente se atiene a las realidades y desdeña las fantasías, pues muchas veces a quienes viven de ellas les suele ocurrir lo que a doña Truhana. El conde le preguntó lo que le había pasado a esta.

Señor conde -dijo Patronio-, había una mujer que se llamaba doña Truhana, que era más pobre que rica, la cual, yendo un día al mercado, llevaba una olla de miel en la cabeza. Mientras iba por el camino, empezó a pensar que vendería la miel y que, con lo que le diesen, compraría una partida de huevos, de los cuales nacerían gallinas, y que luego, con el dinero que le diesen por las gallinas, compraría ovejas, y así fue comprando y vendiendo, siempre con ganancias, hasta que se vio más rica que ninguna de sus vecinas.

Luego pensó que, siendo tan rica, podría casar bien a sus hijos e hijas, y que iría acompañada por la calle de yernos y nueras y, pensó también que todos comentarían su buena suerte pues había llegado a tener tantos bienes aunque había nacido muy pobre.

Así, pensando en esto, comenzó a reír con mucha alegría por su buena suerte y, riendo, riendo, se dio una palmada en la frente, la olla cayó al suelo y se rompió en mil pedazos. Doña Truhana, cuando vio la olla rota y la miel esparcida por el suelo, empezó a llorar y a lamentarse muy amargamente porque había perdido todas las riquezas que esperaba obtener de la olla si no se hubiera roto. Así, porque puso toda su confianza en fantasías, no pudo hacer nada de lo que esperaba y deseaba tanto.

Vos, señor conde, si queréis que lo que os dicen y lo que pensáis sean realidad algún día, procurad siempre que se trate de cosas razonables y no fantasías o imaginaciones dudosas y vanas. Y cuando quisieréis iniciar algún negocio, no arriesguéis algo muy vuestro, cuya pérdida os pueda ocasionar dolor, por conseguir un provecho basado tan sólo en la imaginación. Al conde le agradó mucho esto que le contó Patronio, actuó de acuerdo con la historia y, así, le fue muy bien. Y como a don Juan le gustó este cuento, lo hizo escribir en este libro y compuso estos versos:

*En realidades ciertas os podéis confiar,
mas de las fantasías os debéis alejar.*

El Conde Lucanor. *Don Juan Manuel.*

1. ¿Cuál es la idea principal del texto? Escríbala en no más de cinco líneas. A continuación enumere al menos cinco ideas secundarias del texto. (1 punto)

2. Responda a las siguientes cuestiones sobre el texto: (1 punto)

a) ¿Qué tipo de texto es? Elija la opción correcta y explique por qué.

1. dramático.

2. narrativo.

3. poético.

b) Según se respuesta anterior, indique las principales características de este tipo de textos.

c) ¿Con qué refrán popular podríamos asociar la enseñanza del texto de Don Juan Manuel? Explique por qué.

a) vender el alma al diablo.

b) tirar la casa por la ventana.

c) vender la piel del oso antes de cazarlo.

d) el que mucho abarca poco aprieta.

d) Rodee el significado de la siguiente palabra sacada del texto: prudente:

1. inteligente. 2. atrevido. 3. temeroso. 4. precavido.

3. Indique qué clase de oraciones son las siguientes desde el punto de vista de la intención del hablante. Estas pueden ser interrogativas, enunciativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas y exhortativas o imperativas. Observe que algunas funciones pueden repetirse. (1 punto)

- a) ¡Me ha encantado tu regalo!
- b) ¿Mañana se abre el plazo de matriculación en el Ciclo de FP?
- c) "Porque son, niña, tus ojos / verdes como el mar te quejas..."
- d) ¡Antonio, vuelve a casa enseguida!
- e) Los nombres propios se escriben con letra mayúscula.
- f) ¡Ojalá vuelva a España en poco tiempo!
- g) Me parece que no me ha enviado el correo que me prometió.
- h) No tengo ni idea de la hora que es.
- i) La investigación policial se detuvo por orden judicial.
- j) A lo mejor vamos al campo el domingo.

4) Escriba en mayúscula las palabras que correspondan en cada oración. (1 punto)

- a) con mis hermanos y mis primos hemos planeado ir de paseo a la playa este fin de semana.
- b) en la casa de Julián tienen un perro caniche. mi madre, al verlo, quedó encantada con la mascota y dijo que se compraría uno similar al día siguiente.
- c) el abuelo de mi compañero de clase ha trabajado para la CIA en su juventud.
- d) Antonio acaba de conseguir un importante empleo de escritor en la revista Time.
- e) mi vecino, quien es budista y proviene de la India, me ha explicado detalladamente la historia de Buda.
- f) En América se concentra la mayor cantidad de países que tienen el español como idioma oficial.
- g) el Pegasus es un ser mitológico que tiene la forma de un caballo con alas.
- h) la Vía Láctea es la galaxia al cual pertenece nuestro sistema solar.
- i) en el mes de marzo hicimos una excursión de domingo al Jerte.
- j) la casa de Mario queda sobre la calle Capitán Miranda González.

5. Lea detenidamente el siguiente poema y responda a las siguientes preguntas. (1 punto)

Primavera

Abril, sin tu asistencia clara, fuera
invierno de caídos esplendores;
mas aunque abril no te abra a ti sus flores,
tú siempre exaltarás la primavera.

Eres la primavera verdadera;
rosa de los caminos interiores,
brisa de los secretos corredores,
lumbre de la recóndita ladera.

¡Qué paz, cuando en la tarde misteriosa,
abrazados los dos, sea tu risa
el surtidor de nuestra sola fuente!

Mi corazón recojerá tu rosa,
sobre mis ojos se echará tu brisa,
tu luz se dormirá sobre mi frente...

Juan Ramón Jiménez

a) ¿Qué se describe en los ocho primeros versos de esta composición?

b) Realice el esquema métrico del poema e indique el tipo rima explicando por qué.

c) De acuerdo con los subgéneros líricos, esta composición es: (rodee la opción correcta y explique por qué)

a) elegía.

b) oda.

c) sátira.

d) égloga.

d) El verso *rosa de los caminos interiores* se trata de:

1. una metáfora

2. una antítesis.

3. una aliteración.

4. un hipérbaton.

6. Redacte una carta adecuada para la siguiente situación. Acaba de encontrar un anuncio de trabajo de ayudante en una tienda. Deberá dirigirse al dueño de ese comercio explicando sus cualidades para el trabajo, sus estudios y su experiencia. Solicite una entrevista para demostrar sus conocimientos. (1 punto)

7. Lea detenidamente el siguiente texto. Elija la opción correcta para completar cada oración. (0,5 puntos)

My name is Paul. I'm from England. I'm thirteen years old and I'm in the basketball team at school. I've got a sister, Mandy, and a brother, Kevin. I've got a big dog named Milton too. My father's got a computer shop and I've got lots of computer games. But I haven't got time to play!

Your new friend,
Paul

a) Paul is from...

1. Ireland. 2. England. 3. Scotland.

b)is Paul's dog.

1. Mandy. 2. Milton. 3. Kevin.

c) Kevin is Paul's...

1. brother. 2. sister. 3. friend.

d) Paul's works in a computer shop.

1. dad. 2. sister. 3. mother.

e) Paul hasn't got time for his...

1. computer shop. 2. games. 3. friends.

8. Siga las instrucciones de cada pregunta para completar este ejercicio. (1,5 puntos)

a) _____ name is Peter. I live in Madrid.

- My -Your -His -I

b) Complete con la nacionalidad correcta: *They are from England. They're _____.*

c) Transforme en interrogativa la siguiente oración: *You have many rooms in your house.*

d) Tom _____ at home.

- isn't - aren't - am - are

e) _____ are they from?

- Where - What - How - Who

f) There is _____ animal shop near here. _____ shop is big.

- a / an - a / the - an / the - an / these

g) Transforme estas oraciones en una sola utilizando el genitivo Sajón: *Fred has got a computer. His computer is very fast.*

h) I get up at 7 _____ to go to school.

- in the morning

-in the afternoon

-at bight

-in the evening

i) This is _____.

- Peter's sister.

-Peter sister's

-Peter of sister

-the sister of Peter.

j) This plant has got two _____.

- leafs

-leafes

-leaves

9) Traduzca al inglés las siguientes oraciones. (1 punto)

a) Ellos no son italianos. Son franceses.

b) What's your marital status?

c) ¿Estás separado? No, estoy soltero.

d) They haven't got my address.

10) Escriba un texto en inglés describiéndose a sí mismo o a un familiar o a un amigo. (1 punto)