# Н. И. Ефименко

**Теория и практика сочинения-рассуждения  
на основе прочитанного текста**

Рекомендации по подготовке учащихся к сочинению – рассуждению, предусмотренному экзаменом в форме ЕГЭ по русскому языку

**Москва**

**2015**

**Постановка проблемы**

Подготовка к государственной итоговой аттестации — процесс специфический. Государственная итоговая аттестация имеет массу особенностей. Для успешной сдачи экзамена по русскому языку недостаточно грамотно писать, необходимо понять саму специфику экзамена. Анализ работ показывает, что объектом контроля являются не отдельные знания, умения и навыки, а их комплексы, составляющие ту или иную компетенцию. Следовательно, контрольно-измерительные материалы для повседневной работы нужно готовить тоже в компетентностном ключе. Задания, предлагаемые учащимся на итоговой аттестации, проверяют все виды компетенций:

* лингвистическую;
* языковую;
* коммуникативную.

Анализ работ учащихся по русскому языку в новой форме выявил ряд проблем:

* проблему адекватности восприятия текста на слух;
* проблему организации планомерной и постоянной работы над освоением учениками лексического богатства русского языка;
* проблему недостаточного владения учащимися методами морфемного анализа слова;
* проблему определения грамматической основы предложения.

Сегодня известно, что даже отличники выполняют правильно всего лишь около 80 % тестовых заданий. И основная проблема кроется в том, что изучение русского языка по школьной программе и подготовка к экзаменам по русскому языку — это не одно и то же.

Учителю сегодня необходимо хорошо понимать, как общие проблемы подготовки к итоговому экзамену по русскому языку, так и специфические проблемы итогового тестирования.

Общие проблемы подготовки к итоговому экзамену.

В части С:

* композиционное оформление сочинения;
* логическое оформление сочинения (в т. ч. абзацное членение);
* грамматические, лексические, синтаксические и стилистические нормы русского языка;
* теория аргументации (зачастую в работах аргументы отсутствуют, и собственное мнение учащихся ограничивается простым утверждением «согласен» /» не согласен»).

Специфические проблемы итогового тестирования.

Организационные:

* незнакомое место проведения экзамена (в других ОУ);
* ошибочное пониманиеформулировок вопросов к заданиям;
* при подготовке к тестированию слабо учитываются структурные особенности КИМ'ов;
* слабое обучение учащихся оформлению экзаменационных бланков;
* плохая обеспеченность методическими пособиями и контрольно-измерительными материалами;
* недостаточное количество книгоиздательской продукции по данной форме итоговой аттестации;
* необходимость индивидуального подхода в оценивании работ слабоуспевающих учащихся других национальностей;
* затруднения в организации уроков с применением ИКТ, направленных на подготовку к итоговой аттестации в данной форме, в связи с невозможностью обеспечить каждого учащегося рабочим местом в компьютерном классе.

Методические:

* слабо используется статистика результатов тестирования по русскому языку — типичные ошибки повторяются из года в год;
* недостаточное обучение учителей, работающих в выпускных классах, форме проведения экзамена;
* мало обобщен опыт учителей по подготовке к итоговой аттестации в данной форме;
* методически не отработана система работы над сочинениями на лингвистическую тему;
* нет единых методических требований к подготовке заданий уровня С;
* отсутствие четких методических рекомендаций по работе над сжатым изложением.

Психологические:

* пропасть между знанием правил и умениемих применять на тестировании по русскому языку;
* неправильное распределение времени на выполнение заданий;
* недостаточный социальный опыт учащихся для написания заданий уровня С;
* большой объём работы (изложение, два тестовых уровня, сочинение);
* восприятие нового учителя при прочтении текста изложения;
* отсутствие у учащихся мотивации к изучению предмета, к стремлению совершенствовать речевые навыки.

Все это обусловило создание специальных элективных курсов для подготовки учащихся к итоговой аттестации в форме тестирования.

***Рабочая программа элективного курса***

***«Теория и практика сочинения-рассуждения  
на основе прочитанного текста»***

***учитель Ефименко Н. И.***

Москва

2015

1. **Пояснительная записка учебного курса**

**Цели и задачи учебного курса**

Государственная итоговая аттестация в форме Единого государственного экзамена по русскому языку значительно отличается от ранее привычных форм аттестации в старших классах (сочинения и изложения с элементами сочинения), а система уроков в 10-11-х классах не всегда ориентирована на подготовку к ЕГЭ.

Концепция данного курса заключается в стремлении помочь педагогу организовать систематическую и качественную подготовку учащихся к ГИА в форме ЕГЭ.

**Главная цель учебного курса** — формирование и развитие у выпускников трех видов ученических компетенций:

* языковой, т. е. умения определять, правильно ли написано слово, верно ли расставлены знаки препинания в предложении;
* лингвистической, т. е. способности опознавать языковые единицы и классифицировать их;
* коммуникативной, т. е. способности понимать высказывание, связно и логично строить текст.

Для достижения данной цели определены **задачи.**

**Образовательные**:

* обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах ЕГЭ и изучаемым в структуре школьной программы;
* обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
* способствовать повышению уровня грамотности учащихся.

**Развивающие:**

* совершенствовать навык анализа текстов различных видов и стилей;
* развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
* совершенствовать умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
* совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации, стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

**Воспитательные:**

* воспитание бережного и внимательного отношения к родному слову;
* воспитывать ответственное отношение обучающихся к итоговой аттестации.

1. **Описание места учебного курса в учебном плане**

Учебный план для обучающихся 10-11-х классов составляется на два учебных года. Программа рассчитана на 34 часа, т. е. 1 час в неделю или в 10-м классе, или в 11-м классе. В случае модульного изучения возможны другие варианты. Например, изучение данного курса только в объеме второго учебного полугодия по два часа в неделю. Данный элективный курс включен в расписание уроков обучающихся в 10-м или 11-м классе. Он не является фактором, превышающим предельно-допустимую нагрузку.

В учебном плане данный учебный курс записан в строке «*Курс по выбору (электив)»*. Учащиеся 10-го класса принимают самостоятельное решение о выборе данного учебного курса.

Содержание учебного курса опирается на материал, параллельно изучаемый и повторяемый на уроках русского языка. Предлагаемая программа поможет обеспечить эффективную подготовку учащихся 10-го или 11-го класса к выпускному экзамену по русскому языку в форме ЕГЭ.

1. **Общая характеристика учебного курса**

Данная программа содержит структурные элементы, позволяющие проверить подготовленность учащегося к итоговой аттестации, «отрепетировать» ее в различных формах: самостоятельно, с учителем, с использованием компьютера и т. п.

В связи с актуальностью вопроса дифференциации обучения русскому языку, позволяющей, с одной стороны, обеспечить базовую подготовку, а с другой — удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету, данная программа учитывает образовательные возможности и потребности учащихся.

В программу включено систематическое повторение всех разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении разных тестов и творческих заданий. Все задания группируются определённым образом и не выходят за рамки школьной программы, что способствует освоению приёмов работы с тестами. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий С.

Представлен большой теоретический материал, необходимый педагогу при подготовке занятий, и многочисленные упражнения, аналогичные экзаменационным заданиям. Своеобразие и специфика данной программы состоит в том, что материал по подготовке к экзамену в форме ЕГЭ привязан к тем темам, которые изучаются по программе русского языка в 11-м классе.

Данная программа при изучении курса в 11-м классе направлена на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Программа направлена на реализацию деятельностного подхода к изучению русского языка в старшей школе.

В программе представлены **три тематических блока**:

1. дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения;
2. дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся;
3. дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.
4. **Планируемые результаты изучения учебного курса**

**В результате обучения написанию творческой работы по данной программе ученик должен**

**иметь представление:**

* о коммуникативной функции языка;
* о литературном языке как основе художественной литературы;
* о языковых нормах и их признаках;

**знать:**

* смысл понятий: речь устная и письменная, ситуация речевого общения, тема текста, идея, проблема, авторская позиция, комментарий к проблеме, аргументы;
* стили речи и их признаки;
* признаки текста и его функционально смысловые типы;
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка;
* основные нормы речевого этикета;

Это способствует успешному прохождению Государственной итоговой аттестации.

**Результаты изучения данного учебного курса, лежащие в плоскости информационных умений.**

В результате освоения курса учащийся научится:

* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* определять авторскую позицию, адекватно и корректно выражать собственное мнение к фактам и явлением окружающей действительности;
* определять функционально-смысловой тип текста или его фрагмента;
* подбирать убедительные доказательства своей точки зрения, адекватно выражать собственное мнение;
* свободно, правильно, логично и образно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
* различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы;
* пользоваться разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлекать информацию из различных источников;
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* пользоваться различными видами монолога и диалога. Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

**Результаты изучения данного учебного курса, лежащие в плоскости лингвистических умений.**

В результате освоения курса учащийся научится:

* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Часть 3 (С) включает одно задание с развёрнутым ответом: выпускники должны написать сочинение-рассуждение на основе предложенного текста. С помощью этого задания выявляется уровень сформированности следующих речевых умений и навыков, составляющих основу **коммуникативной компетенции выпускника:**

* понимание читаемого текста (адекватное восприятие информации, содержащейся в нём);
* определение темы текста, позиции автора;
* формулирование основной мысли (коммуникативное намерение) своего высказывания;
* развитие высказанной мысли, аргументация своей точки зрения;
* выстраивание композиции письменного высказывания, обеспечение последовательности и связности изложения;
* выбор нужного для данного случая стиля и типа речи;
* отбор языковых средств, обеспечивающих точность и выразительность речи;
* соблюдение при письме норм русского литературного языка, в том числе орфографических и пунктуационных.

Так же к метапредметным результатам относятся следующие **регулятивные умения:**

* умение формулировать цель деятельности,
* умение планировать деятельность,
* умение осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

1. **Содержание учебного курса**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.

Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.

Диалог в ситуации межкультурной коммуникации

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.**

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности русского речевого этикета.

**Технология организации учебного процесса.**

Реализация данной программы предусматривает использование личностно- ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

* уроки-лекции;
* уроки применения знаний на практике;
* уроки навыков (тренировочные);
* уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

* работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
* самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
* работа в группах;
* индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

**Формы итогового контроля и критерии их оценки.**

Контроль уровня сформированности по освоению соответствующих навыков осуществляется на трёх уровнях:

* текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом уроке);
* промежуточный (проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов);
* итоговый (в конце курса) проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Характеристика основных видов**  **учебной деятельности** |
| **1** | **Введение**  **Часть С.**  Алгоритм написания сочинения-рассуждния. | **1** | * знакомство с бланками ЕГЭ, заполнение бланков ЕГЭ; * знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения. |
| **2** | **Вступление.**  Как начать сочинение?  Клише. | **3** | * Определение во вступительной части темы Определение во вступительной части проблем. * Выражение во вступительной части своей позиции. * Краткое сообщение о писателе * Лирическое размышление |
| **3** | **Основная часть.**  Анализ текста | **3** | * выявлять тему текста; ключевые слова (слова, относящиеся к одной теме, синонимичные слова и словосочетания); * определять абзацное членение, микротемы текста. |
| **4** | Тема текста | **3** | * определять тему текста (о чём говорится) и его основную мысль (тезис); * уметь сформулировать тему текста. |
| **5** | К1.  Проблема текста.  Клише. | **3** | * сформулировать и определить проблему текста одним из двух способов: * 1.Проблема чего.2.Проблема в виде вопроса |
| **6** | К2.  Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.  Клише. | **3** | * Комментируем проблему.   Комментируя, можно отметить:   * 1) новизна злободневность «вечность» * 2) комментируя проблему, необходимо выявить авторское отношение к ней. |
| **7** | К3.  Позиция автора.  Клише. | **3** | * выявить позицию автора; * показать мнение автора по проблеме. |
| **8** | К4. Аргументация.  Типы аргументов.  Клише. | **3** | * сформулировать 2-3аргумента из читательского и жизненного опыта, доказывая заявленную точку зрения. (Согласие/несогласие с позицией автора |
| **9** | **Заключение.**  Как заканчивать сочинение? | **3** | * выразить собственное отношение к авторской позиции; * 2-3 предложения, «дублирующих» вступление. |
| **10** | К5.Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения | 2 | * использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, * ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; * извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации; * владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста. * создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин); * деловой сфере общения; редактировать собственный текст; * применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; * использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; * применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; * соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения,в том числе при обсуждении дискуссионных проблем. * осознавать национальное своеобразие русского языка; * вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации; * переводить с родного языка на русский   тексты разных типов.  Итого 34часа |
| **11** | К6.Точность и выразительность речи | 2 |
| **12** | **Грамотность.**  К7.Соблюдение орфографических норм | **1** |
| **13** | К8.Соблюдение  пунктуационных норм. | 1 |
| **14** | К9.Соблюдение  Языковых норм. | 1 |
| **15** | К10.Соблюдение речевых норм. | 1 |
| **16** | K11.Соблюдение  этических норм. | 1 |
| **17** | К12.Соблюдение фактологической точности в фоновом материале | 1 |
|  |  |  |

1. **Описание учебно-методического и материально-технического  
   обеспечения учебного курса**

**Для изучения учебного курса потребуется:**

1. Тетрадь ЕГЭ: тренировочные тесты по русскому языку. В этой тетради учащиеся работают дома и в классе.
2. Письмо Рособрнадзора от 13.03.2014 № 02-105 «Методическое письмо о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования по русскому языку в форме государственного выпускного экзамена (письменная форма)».
3. Зайцева О. Н. «Методические рекомендации учителю по подготовке школьников к ЕГЭ» / Русский язык и литература в современной школе. Сборник научно-методических материалов. — М.: МИОО, 2007.
4. Орфоэпический словарь.
5. Словарь паронимов.
6. Русская грамматика. Справочник по теории.
7. Словарь литературоведческих терминов. М.,1987.

**Литература для учителя:**

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл.общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. 9-е изд. М.,2004.
2. Долинина Т. А. Русский язык. Как написать сочинение на едином государственном экзамене. – М.: Айрис - пресс, 2007.
3. Егораева Г. Т. Русский язык. Выполнение задания части 3(С): учебно-методическое пособие. – 7-е издание, перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.
4. Ушаков Д. Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы. – 41 –е изд. М.; Просвещение, 1990-224 с.
5. Словарь литературоведческих терминов. М.,1987.
6. Цыбулько И. П. и др. Русский язык: методические рекомендации по оцениванию заданий с развернутым ответом. Ч 1. М.: Издательство РУДН, 2005.

**Литература для учащихся:**

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. 9-е изд. М., 2004.
2. Егораева Г. Т. ЕГЭ. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ.М., “Экзамен”, 2014.
3. Егораева Г. Т. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение заданий части 3 (С). М., “Экзамен”, 2014.
4. Сенина Н. А. Русский язык ЕГЭ – 2013. Вступительные испытания. Справочные и дидактические материалы, учебно-тренировочные тесты. Ростов-на-Дону., «Легион», 2013.
5. ЕГЭ: русский язык: контр. измерит. материалы: 2006-2007. – М.: Просвещение; СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2007.

**Интернет-ресурсы**

Материалы сайтов:

1. [http://www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru/)
2. [ctege.info/normativnyie-pravovyi](http://www.ctege.info/normativnyie-pravovyie-dokumentyi-ege-2014/)
3. http://rustest.ru
4. wwwfipi.ru
5. http://www.prosa.ru
6. http://www.pritchi.nm.ru

**Контролирующие материалы**

1. Практические работы.
2. Сочинения-рассуждения.
3. Промежуточные контрольные работы.
4. Самоконтроль.