



01. Home



Soy **Claudio Troisemme.**
Comunicador visual e ilustrador.

claudiotroisemme@gmail.com

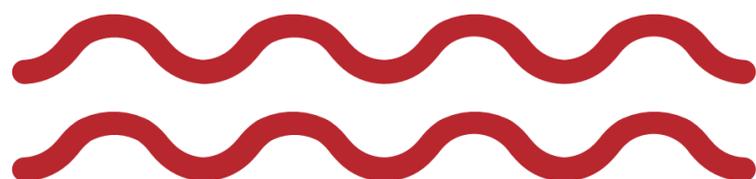
1 (809) 452.6774

KZK



Resumé: **PDF**

f Bē m



¿Quién soy?



02. About



Soy un tipo normal de origen dominicano que trata de hacer lo que le gusta: resolver diferentes tipos de problemas en diversas áreas creativas. De momento soy un director de arte que cruza frontera entre el diseño editorial, el diseño gráfico y la ilustración.

Intento que mis soluciones creativas sean funcionales y que tengan personalidad.



¿Cuál es mi filosofía?

Soy de los que piensan que una buena idea se basa en el contenido sin perder el interés por la forma: dicho de otra manera, lo estético importa mucho pero no es nada sin una base conceptual firme que funcione según las necesidades especiales del proyecto en cuestión.

Mis trabajos aspiran a comunicar: a funcionar en determinado contexto y también a expresar sin perder la personalidad.





¿Qué me define?

Asumo cada proyecto como una nueva oportunidad de hacer algo memorable.

Organizado

Intuitivo

Detallista

Cooperativo

Preciso

Objetivo

Camino hacia la construcción efectiva de las marcas que manejo.



El proceso creativo empieza desde el momento en el que definimos las necesidades del proyecto y buscamos en conjunto la mejor solución posible al problema de comunicación.

¿Cómo trabajo?



02. About

Soy extremadamente organizado. Quienes me conocen saben que soy de los que nombran hasta los layers en Photoshop y ni se diga de las carpetas de mi ordenador. En ese sentido, soy muy quisquilloso con los procesos de trabajo.

Me gusta mantener una conversación clara con mis clientes y que estemos en el mismo nivel. Trabajo con la mayor cantidad de información posible y con un brief de trabajo bien definido. Nada de empezar a trabajar sin informaciones...

También me gusta incluir a mis clientes en mi proceso de trabajo, involucrarlos en la lluvia de ideas. La idea no es ser un genio, sino un buen profesional que entiende qué se espera como resultado del proyecto en sí. Por eso me gusta que mis clientes experimenten el crecimiento de su idea, que sean parte del proceso conceptual de creación.



Resumé

EXPERIENCIA LABORAL:

- Young & Rubicam Damaris (Dirección de Arte) (2014-2016).
- Grupo Novel (Dirección de Arte) (2014).
- Mccann Erickson Dominicana (Dirección de Arte) (2012-2014).
- Moñohecho (Coordinador General/Dirección de Arte) (2011-Hasta la fecha).
- Concepto Anónimo (Coordinador General/Dirección de Arte) (2011-2012).
- Novus Magazine (Dirección de Arte) (2011).

*Siéntete libre de
escribirme en
cualquier
momento al
correo:*

claudiotroisemme@gmail.com



ESTUDIOS REALIZADOS:

- Licenciado en Publicidad, Universidad Acción Pro Educación y Cultura (APEC). (Abril 2012).
- Dirección de Arte, Escuela de Creativos Brother Sto. Dgo. (2011).
- Capacitación empresarial para industrias culturales y creativas, ADOPEM. (2010).
- Bachiller, Colegio Don Bosco (2006)
- Diseño Gráfico, Escuela Nacional de Informática (ENI), Santo Domingo, (2004).
- Inglés, Escuela de idiomas UNAPEC, Santo Domingo, (2004).
- Informática, UNAPEC, Santo Domingo, (2004).
- Serigrafía, Facultad de Artes, UASD, Santo Domingo, (2004).