

# JAMBLE

MUSICIAN'S PLACE

## DIFFERENZE FRA PICK-UP CERAMICI ,ALNICO E NEODIMIO

Un po' di chimica.....

L'**Alnico** è una lega ferromagnetica contenente il 60/63% di ferro, 9/12% di alluminio, 20/28% di nichel ed il 5/5,5% di cobalto impiegata per costruire magneti permanenti.

Il **neodimio** è un metallo appartenente al gruppo delle "terre rare", o lantanidi, presente nella lega chiamata mischmetal fino al 18%.

È un metallo d'aspetto argenteo e lucente tuttavia, essendo uno dei lantanidi più reattivi, si ossida rapidamente all'aria coprendosi di una patina di ossido che desquamandosi espone all'azione ossidante dell'aria nuovi strati di metallo fresco.

Nello specifico i pick-up:

**CERAMICI:** suonano più rigidi, squadrati e poco sensibili al tocco, tendenti al potente andante e più sgranati, con attacco micidiale. sono ottimi per rock peso, metal, ritmiche "palmate" e assoli tirati.

Sono particolarmente adatti in distorsione pesante grazie al livello di uscita (che in realtà non è particolarmente necessario e a volte può non essere nemmeno del tutto un pregio) e per la definizione elevata.

**ALNICO:** in genere sono più morbidi, meno potenti, molto sensibili al tocco, molto dinamici e versatili (almeno quelli non ultrapotenti), più caldi, più cremosi, con tante armoniche. adatti al rock normale, blues, funky. poi chiaramente in entrambi i settori ci sono le eccezioni, ma tali sono e tali rimangono.

I magneti in AlNiCo III ne arrotondano il timbro di quel tanto da renderlo caldo e suadente sulla gamma bassa, ma pur sempre penetrante ed efficace sui medio acuti. Assolutamente da provare!

In genere i ceramici andrebbero al ponte e gli alnico al manico

**NEODIMIO:** ottima spinta e definizione, elevata brillantezza del suono, per finire all'assenza della freddezza e spigolosità sugli acuti e sull'attacco della nota tipica dei magneti ceramici. Sonorità piena, dotato di grande attacco ed ottimo livello d'uscita

**Specchietto rapido rapido (e superficiale), che possa essere da guida per le linee di massima:**

**Ceramici:** attacco definito, tagliente, tendenzialmente "freddi". Roba da metal insomma

**Alnico:** attacco più morbido, avvolgente e tono più "caldo". Rock-blues

**Neodimio:** ottima spinta e definizione, elevata brillantezza del suono, per finire all'assenza della freddezza e spigolosità sugli acuti e sull'attacco della nota tipica dei magneti ceramici. Sonorità piena, dotato di grande attacco ed ottimo livello d'uscita