

ボディ・カラー

グロス・フィニッシュ



WS-STD Specifications

■Body: Basswood ■Neck: 1 Peice Maple ■Neck Joint: Bolt-on ■Fingerboard: Rosewood or Maple / 250R
 ■Nut: Bone ■Nut Width: 40mm ■Scale: 648mm ■Frets: 22 ■Pickups: 3 x Greco Original WS-S (Neck/Middle/Bridge) ■Controls: 1 x Volume, 2 x Tone(Front&Middle), 5-Way Pickup Selector Switch
 ■Finish: Polyester

Kanda Shokai Corporation

<http://www.greco.jp>

[facebook.com/kandashokai](https://www.facebook.com/kandashokai)

- 仕様及び価格は、改良のため予告なく変更することがあります。
- カタログと実際の製品の色とは印刷の関係で多少異なることがあります。
- カタログ内容は、2016年 2月現在のものです。
- 本カタログに掲載した写真・文章・ロゴなどを無断で複製・転写することを禁じます。
- WS-STDの価格は、オープン・プライスです。



ギグバッグ

ギターを運ぶ際に重要な保護性能を持たせたオリジナル・ギグバッグを付属。バックパックスタイルで持ち運べるショルダーストラップとケーブルやアクセサリの収納に便利なポケット付。

Greco®

WS Series WS-STD

Proudly made in Japan

トレモロ・ブリッジ

高精度でスムーズなアーミングが可能な日本製の6点支持式のトレモロ・ブリッジを装備。

Choose your color.

選べる多彩な23カラー

様々なプレイ・スタイルにマッチする、スタイリッシュでオール・ラウンドな“WS-STD”。まるでカスタムオーダーのような感覚でボディ・カラーをチョイス出来るトータル23カラーをラインナップ。

ボディ

フラットな音響特性を備えるバズウッド材を用いたボディは、身体にフィットするスリムな42mm厚を採用。細身のワイスにデザインすることで軽量になり、トータルの重量バランスに優れ、高い演奏性を実現。

マシンヘッド

グレコ・ロゴが刻印されたオリジナル・マシンヘッドを装備。ブリッジから真っすぐに伸びた延長線上にマシンヘッドを配置することで、スムーズなチューニングを提供。

ネック

どのポジションでもスムーズなフィンガリングを旨とした薄めのネック・グリップにはサテン・フィニッシュを採用。

バックカット

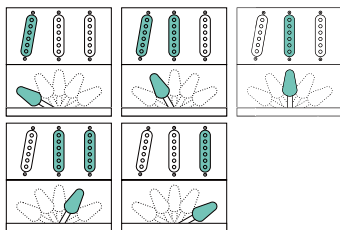
ボディ・バックの身体に触れる部分に大きなバックカットを施すことで、快適な演奏性を実現。

WS-STD ¥Open Price

WS-STDは、演奏性の高いデザイン、弾き心地の良いネックを追求し、細部までこだわり、高い精度の木加工技術を用いた日本製エレクトリック・ギターです。

コントロール

演奏中に不用意に手が当たらず、しかもコントロールがしやすいというプレイアビリティを考慮し、絶妙な位置に配置されたボリューム、コントロール。フロントとセンター・ピックアップのトーン・コントロールに加え、多様なプレイスタイルに対応する5ウェイ・ピックアップ・セレクターを装備。



5ウェイ・ピックアップ・セレクターの位置を変えることで、音の出るピックアップが選択できます。

ネックジョイント

メイプル材を使用したネックは、バズウッド・ボディに4本のボルトを使用して接合させたボルトオン方式を採用。ジョイントプレートを介さず、ハイフレット・エリアでの演奏性を向上させるヒールレス・カット・デザイン。

ナット

一般的なギターのナットとして古くから使用されている牛骨材を使用し、ナット幅40mmのナロー・ネックを採用することで、テクニカルなプレイはもちろんバレー・コードでのグリップの負担も軽減。

ローズウッド



メイプル



フィンガーボード

トータル・サウンドにも大きく関わりをもつフィンガーボードは、全カラーにメイプルまたはローズウッドのフィンガーボードを用意。フィンガーボードのアーチ(R)は、コード演奏からテクニカルな演奏まで対応した25ORを採用。
※R=Radius(半径)

ピックアップ

レスポンスが早く、キレのあるサウンドを生み出すオリジナルのシングルコイル・ピックアップ“WS-S”をすべてのポジションにマウント。ボールピースはスタックガード・タイプを採用。