PLAN ENCARNACIÓN MÁS

TAVA ENCARNACIÓNVE APONDE`A

R.P.P.
RESUMEN DEL PROCESO PARTICIPATIVO DEL PLAN ENCARNACIÓN MÁS

encarnación más

ÍNDICE

4 0. INTRODUCCIÓN

18 1. PLATAFORMAS DIGITALES

40 2. CONOCER LA CIUDAD

62 3. ENCUENTROS TEMÁTICOS

108 4. ENCUENTROS INSTITUCIONALES

122 5. ENCUENTROS BARRIALES

140 6. ZONAS RECUPERADAS

154 7. TALLERES

194 8. PROYECTOS PILOTO

220 9. CRÉDITOS

ACERCA DE ESTE DOCUMENTO

El siguiente documento es una síntesis de las impresiones, inquietudes e ideas compartidas por las personas que participaron en las actividades propuestas en el marco del Plan Encarnación Más, dentro de un proceso participativo que se desarrolló entre Agosto y Diciembre de 2015.

Se ha tratado de conservar el espíritu original de cada aportación, y para ello algunas de ellas se han tenido que reescribir o complementar con aclaraciones que ayudan a entender el contexto y el sentido de lo que se expuso.

Las opiniones expresadas aquí son de los participantes, y no necesariamente coinciden con las de otros ciudadanos, con las posturas oficiales o con las de los redactores del Plan. Todas ellas fueron ponderadas y tenidas en cuenta, contribuyendo a mejorar las propuestas que se incluyen en el Documento final del Plan de Desarrollo Sustentable y el Plan de Ordenamiento Urbano y Territorial.

Sin más, esperamos que el contenido de este documento sirva para transmitir la complejidad del proceso participativo emprendido por el Plan Encarnación Más, así como la visión de los encarnacenos sobre el futuro de su ciudad.

0

INTRODUCCIÓN

0.1

ABRIR EL PROYECTO

Un proyecto de participación ciudadana es una apuesta por poner en un primer plano, y como protagonistas, a los propios habitantes y beneficiarios de la ciudad y su entorno. La participación es un aspecto fundamental del desarrollo urbano y territorial, ya que acerca a técnicos, políticos y ciudadanos en torno a un proyecto común como es la definición de una agenda para la ciudad.

Se ha de entender que la participación no es un evento o un producto, sino un proceso en el cual tanto la ciudad, como los propios agentes que operan en ella, se transforman mientras van aprendiendo, debatiendo desde lo común y lo diverso, construyendo propuestas, buscando acuerdos o alcanzando consensos. Durante este proceso, el equipo profesional a cargo del proyecto facilita los espacios, las herramientas y las metodologías necesarias, y se encarga del registro, la interpretación y la incorporación de los resultados.

Estos resultados se van haciendo visibles desde una fase temprana, aún mientras el proceso sigue en marcha. El más importante y sutil es que los participantes se empiezan a sentir responsables, cambiando la forma de sentir su ciudad y la manera en que se entiende el propio concepto de ciudadanía.

Un proceso participativo de esta índole permite incorporar y dar respuesta a las necesidades, expectativas y demandas de los habitantes o usuarios directos de la ciudad o el territorio. Proporciona una información fundamental para el diseño de las estrategias y soluciones que conforman la visión de futuro de la ciudad, siempre bajo criterios de sustentabilidad y justicia social. Con ello, alimenta el trabajo de los profesionales a cargo de la elaboración del Plan.

Por otro lado, las dinámicas de colaboración, comunicación y educación asociadas a este tipo de procesos, tienen el efecto de interesar e implicar a los ciudadanos en la mejora de su espacio vital y, con él, su modo de vida. Con ello, el proyecto activa a la vez a la comunidad y a las organizaciones que actúan en cada territorio, comprometiéndolas con el desarrollo .

El Plan Encarnación Más planteó un esquema participativo que intentaba ir más allá de la mera consulta a agentes clave o a ciudadanos en general, tratando de construir un ambiente activo y creativo en torno al proyecto, en el cual cualquier persona pudiera encontrar, al menos, un modo de implicarse afín a sus intereses, disponibilidad, perfil, etc.



0.2

LAS CINCO FACETAS DE LA PARTICIPACIÓN

De acuerdo con lo comentado, todas las actividades del Plan se encuentran en mayor o menor medida relacionadas con 5 formas diferentes y complementarias de entender la participación:

COMUNICACIÓN [Encarnación Más Abierta]
Este aspecto tiene que ver con la comunicación y la difusión, con la puesta en marcha de canales que permitan extender el alcance del proyecto, transparentar su proceso de desarrollo, compartir los datos de trabajo y permitir un seguimiento por parte de cualquier interesado.

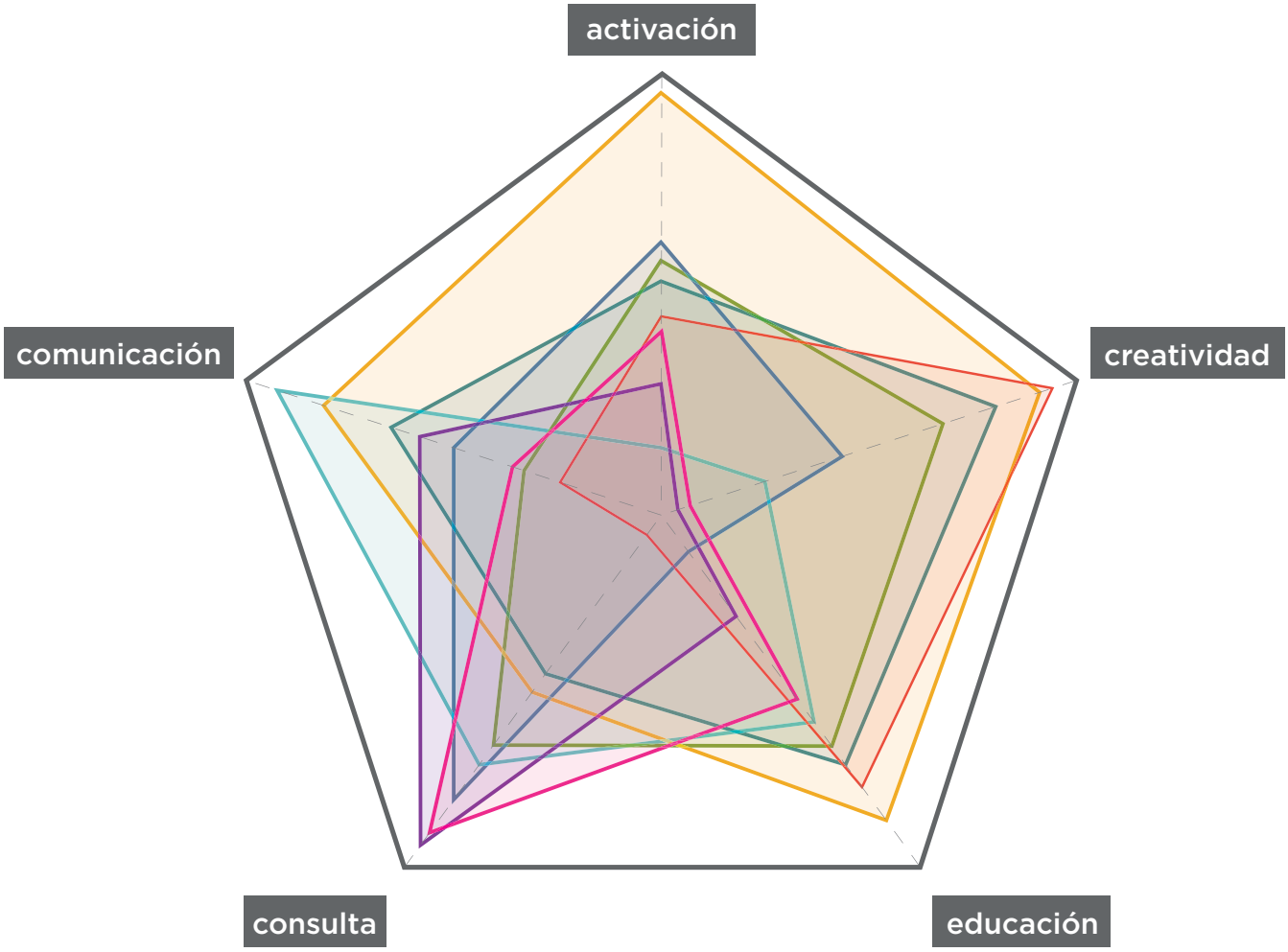
CONSULTA [Encarnación Más Inclusiva]
Se refiere tanto a recopilar datos cuantitativos de forma sistemática, a través de encuestas, relevamientos y mapeos, como a dar voz a las necesidades y propuestas de los ciudadanos o a facilitar un canal de feedback o revisión de las propuestas. Este aspecto es el que, en muchos casos, se asimila al término “participación”, tomando la parte por el todo.

CREATIVIDAD [Encarnación Más Creativa]
La creatividad como medio para dar forma a una visión común del futuro de la ciudad a través de la reflexión, el debate o la exploración. Este enfoque de la participación nos permite interpretar cualitativamente el imaginario colectivo de los ciudadanos, sus sueños y su cultura, y hacerlos evolucionar hacia enfoques innovadores y renovadores.

ACTIVACIÓN [Encarnación Más Activa]
Enfoque orientado a la acción directa sobre la ciudad y sus ciudadanos, a la experimentación con “prototipos urbanos” que permitan comprobar si determinados enfoques funcionan y son comprendidos. El resultado más patente, aparte de una transformación física del entorno urbano, es la activación y creación de conexiones entre agentes activos de la ciudad.

EDUCACIÓN [Encarnación Más Didáctica]
Todo proyecto de cambio requiere un enfoque educativo para ser correctamente asimilado y apropiado por las personas. Las actividades formativas ayudarán a comprender el Plan y el desarrollo urbano sustentable en general, y a crear capacidades locales necesarias para llevar ambos adelante.

El Plan desarrolla dinámicas o mecanismos de interacción que incluyen esos 5 enfoques en mayor o menor medida, con distintas posiciones entre lo intuitivo y lo sistemático, a fin de conectar con la ciudadanía a varios niveles a lo largo del proceso.



web + más voz

encuesta

relevamiento + mosaico ciudadano

encuentros temáticos + institucionales + barriales

zonas recuperadas: consulta + debate

talleres infantiles

talleres juveniles

talleres universitarios

taller de máster

0.3

DE LA CONSULTA CIUDADANA AL URBANISMO TÁCTICO

Introducción: los mecanismos de participación en el planeamiento de Encarnación

El Plan Encarnación Más ha sido construido sobre un modelo de diseño urbano participativo que se articula sobre cinco ejes: activación, creatividad, educación, consulta y comunicación.

En diversos talleres, reuniones y consultas se han ido perfilando las necesidades sentidas por muchos ciudadanos que han tomado parte como vecinos, miembros de colectivos y asociaciones, comerciantes, técnicos municipales, empresarios, etc. El proceso tiene a su vez una función activadora y pedagógica entre los ciudadanos y otros actores. Esta información ha sido un elemento muy relevante a la hora de diseñar las propuestas y las acciones que prevé Encarnación Más.

Una de las dimensiones más visibles de todo el conjunto de actividades celebradas ha sido el desarrollo de diversas acciones urbanas por parte de grupos de jóvenes universitarios. El interés de estas acciones radica tanto en los resultados transformadores de los proyectos, como en el valor simbólico de las mismas. No obstante, se puede afirmar que los talleres y otras herramientas participativas han supuesto en gran medida un proceso en el que los ciudadanos que han participado o han estado vinculados de algún modo han cobrado conciencia de los problemas y retos de la ciudad, y de su capacidad para influir en el proceso de toma de decisiones. Todo ello queda reflejado en el nivel de debate e intercambio entre ciudadanos, y entre estos y algunos actores institucionales.

Uno de los principales retos ha sido obtener y generar información suficiente como para plantear un proceso informado, con el fin de visibilizar el trabajo y activar a la ciudadanía transmitiendo la oportunidad de formar parte del mismo. La activación de la ciudadanía era una pieza clave para desarrollar el diagnóstico participativo de las necesidades de la ciudad, con un énfasis especial en la articulación del territorio tras la radical transformación que supuso la cota definitiva de la presa de Yacyretá en la forma urbana y estructura territorial.

El diagnóstico participativo y la legitimación del proceso ante la ciudadanía

El mayor reto que se ha asumido en este proceso, que comenzó en la primavera de 2015 y que culminó a finales del año, ha sido incentivar a los ciudadanos a tomar parte y a creer en el proyecto ante la desconfianza inicial y las bajas expectativas de cambio que se percibían en los primeros momentos. El diseño del proceso y el esfuerzo que se ha dedicado a recabar y elaborar la información necesaria sobre la ciudad de una forma didáctica y rigurosa ha sido determinante para involucrar a los ciudadanos y a los diferentes colectivos de toda la ciudad. Los talleres, consultas y encuestas fueron generando confianza en muchos ciudadanos que acudían a discutir sus problemas y los planteamientos para el Plan de Desarrollo Sustentable y el Plan de Ordenamiento Urbano Territorial.

La consulta no es un proceso estrictamente informativo o consensual a priori. El debate y la discusión han sido el tono general. En primer lugar, alimentadas por la desconfianza hacia las instituciones y por la percepción del equipo redactor como una pieza más del engranaje municipal. No obstante, los foros que ofrecían las distintas herramientas participativas fueron consolidándose en lugares principalmente de escucha y empatía de las distintas ideas y posiciones sobre diferentes aspectos de la ciudad: desde los barrios desarticulados del ámbito periurbano, pasando por comerciantes, estudiantes, activistas o escolares.


PLAN ENCARNACION+

Si hacemos un recorrido por todos los mecanismos y acciones que se han desarrollado para hacer de Encarnación Más un proceso participativo y colaborativo, éstas se pueden organizar en varias categorías que recorren las distintas intensidades del espectro participativo de menor a mayor intensidad: Comunicación web, plataformas digitales, encuestas, mosaico ciudadano, talleres infantiles, mapeo colaborativo y actualización de la cartografía, Encarnación Más Verde, encuentros temáticos, encuentros barriales, talleres institucionales y talleres universitarios con sus Proyectos Piloto.

El urbanismo táctico: los estudiantes y sus proyectos de intervención

Uno de los aspectos que más impacto ha generado en torno al Plan Encarnación Más ha sido la respuesta de los estudiantes de distintas universidades. Ante la presentación del Plan y de la posibilidad de formar parte activa de la transformación de la ciudad un numeroso grupo de estudiantes universitarios de diferentes disciplinas, en su mayoría mujeres, pusieron en marcha de forma autónoma y acompañados por el equipo redactor, una serie de proyectos de intervención sobre el espacio público de la ciudad. El valor de estas acciones radica en tres aspectos que creemos que enriquecen no sólo el Plan en sí, sino la cultura cívica de Encarnación.

La activación de una generación de jóvenes que ha vivido la transformación de la ciudad coincidiendo con su ingreso en la edad adulta. De alguna manera los jóvenes encarnacenos se han encontrado con una ciudad “a estrenar”. La subida de la cota de la presa, la desaparición del centro histórico, y los extensos nuevos espacios públicos y por urbanizar a lo largo de la también novedosa costanera y su playa hacen de los jóvenes encarnacenos los auténticos protagonistas del nuevo espacio urbano. La propia cultura política de la ciudad ha activado a muchos jóvenes a generar y tomar parte en las acciones, no tanto como una forma de colaborar con las instituciones, sino como una forma de participación cívica al margen de éstas. Estas formas de participación que se podrían definir como nuevos activismos urbanos tienen como principales características el hecho de no tener vinculación con estructuras políticas ya existentes (partidos, sindicatos, instituciones, etc.), pero sí de tener una cierta conexión con lo político a través del desarrollo de una cultura cívica nueva y espontánea que persigue el derecho a la ciudad: es decir, a una ciudad más justa, más accesible y más igualitaria para los ciudadanos de Encarnación.

La autonomía de las jóvenes que han definido estas experiencias viene dada, en gran medida, por la desconfianza hacia las instituciones que preside la vida cotidiana en Paraguay, y por las oportunidades de autorganización e iniciativa que plantean las nuevas tecnologías, con las que muchos de estos activistas han crecido. Sin duda alguna, las actuaciones que se han desarrollado en el espacio público han supuesto, para las personas que han formado parte de ellas, una auténtica escuela de democracia urbana en las que, además de intervenir físicamente en el espacio e involucrar a muchos otros ciudadanos, también se ha producido un potente proceso de creatividad y aprendizaje experiencial construyendo modelos de intervención endógenos a través de la resolución de los retos que el propio proyecto planteaba: permisos, financiación, logística, ejecución, trabajo en equipo, comunicación, coordinación, etc. De alguna manera estas acciones fijan el futuro de la relación de los ciudadanos, o de una parte de ellos, con su ciudad y su metabolismo, con los espacios públicos/híbridos y su forma de entenderlos en su dimensión colectiva.



La visibilización y divulgación del proceso a través de las acciones

Proyectos como “Encarnación Más Bici”, “Yo hago mi plaza”, “Vy´apa guasu a lo paraguaiete” y “Encarnación Más Accesible”, han generado una fuerte visibilización del proceso y, hasta cierto punto, han contribuido a su legitimación ante la opinión pública con la realización de los objetivos propuestos a la vista de todos y con una fuerza distinta a la de las intervenciones regulares de la municipalidad. El hecho de que dichas intervenciones abarcaran ámbitos que deberían haber sido desarrollados por la administración local, ha otorgado a los jóvenes participantes una enorme fuerza motivacional, ha promocionado y generado debate sobre el Plan y ha puesto sobre la mesa la necesidad (que persigue cubrir el Plan) de una estrategia municipal proactiva, innovadora e integradora de la ciudadanía ante los retos de la nueva Encarnación.

La transformación activa del espacio público encarnaceno

Estas acciones, que han pasado de la fase de proyecto a ejecución, constituyen un magnífico ejemplo de urbanismo táctico o urbanismo emergente. Esta forma de ver la ciudad de abajo a arriba, desde la sociedad civil, es a menudo la expresión de la ciudadanía a la hora de interpretar su espacio urbano, de devolverlo a los usuarios pasados o futuros y, por qué no, de hacer ciudad desde los ciudadanos. Encarnación Más, desde un ámbito profesional independiente, pero trabajando para la administración local, ha propuesto desde el principio del proceso que existan espacios para el urbanismo emergente. Estos espacios han catalizado una fuerza latente ciudadana en la persona de los jóvenes participantes mediante la huella de sus bicisendas, sus accesos para personas con movilidad reducida, el espacio público y de juego diseñado por sus propios usuarios y la recuperación de la memoria histórica del centro literalmente enterrada bajo la nueva costanera. La transformación de la ciudad desde el urbanismo táctico no es posible, o al menos no es lo mismo sin las posibilidades de auto-organización y colaboración en red que propician las tecnologías digitales.

El desarrollo de estas acciones, que en su mayoría tienen una vocación de permanencia, mas allá de la duración de los materiales utilizados, abre una paleta de posibilidades al Plan Encarnación Más en relación al aprovechamiento futuro de muchos de los nuevos espacios que, hasta que vean su desarrollo completado, pueden tener usos diversos mediante arquitecturas temporales, creando espacios de transición y experimentación que alimentan la dimensión cívica de la ciudad, y pueden contribuir a hacer de Encarnación un estimulante laboratorio urbano a escala internacional.

Andrés Walliser
Sociólogo urbano



Encuentro barrial en San Pedro

1

PLATAFORMAS DIGITALES

1.0

PLATAFORMA WEB

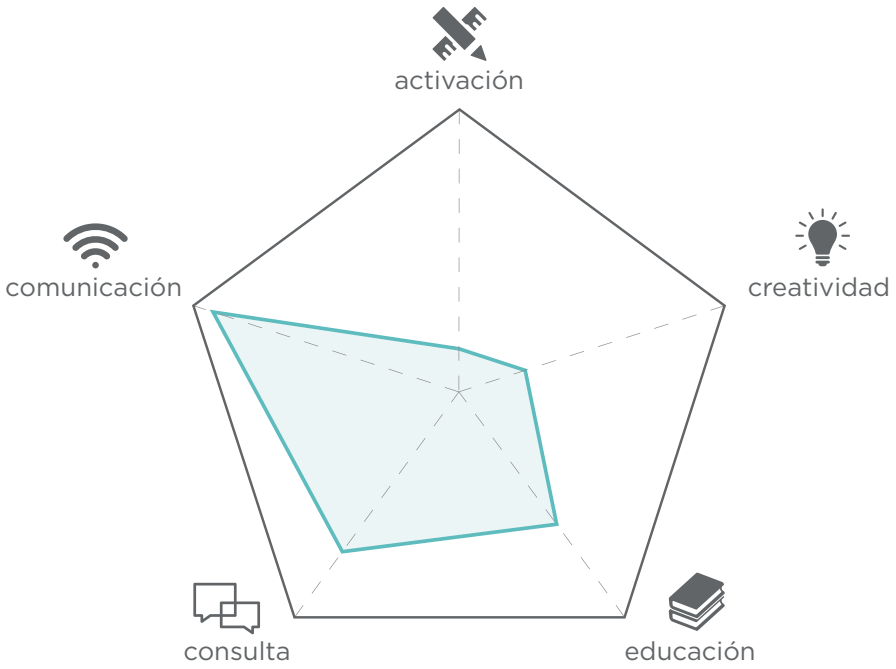
El primer canal de comunicación, información e interacción con la ciudadanía que se lanzó en el marco del Plan Encarnación Más fue una plataforma digital, combinación de una página web informativa y de una herramienta digital participativa.

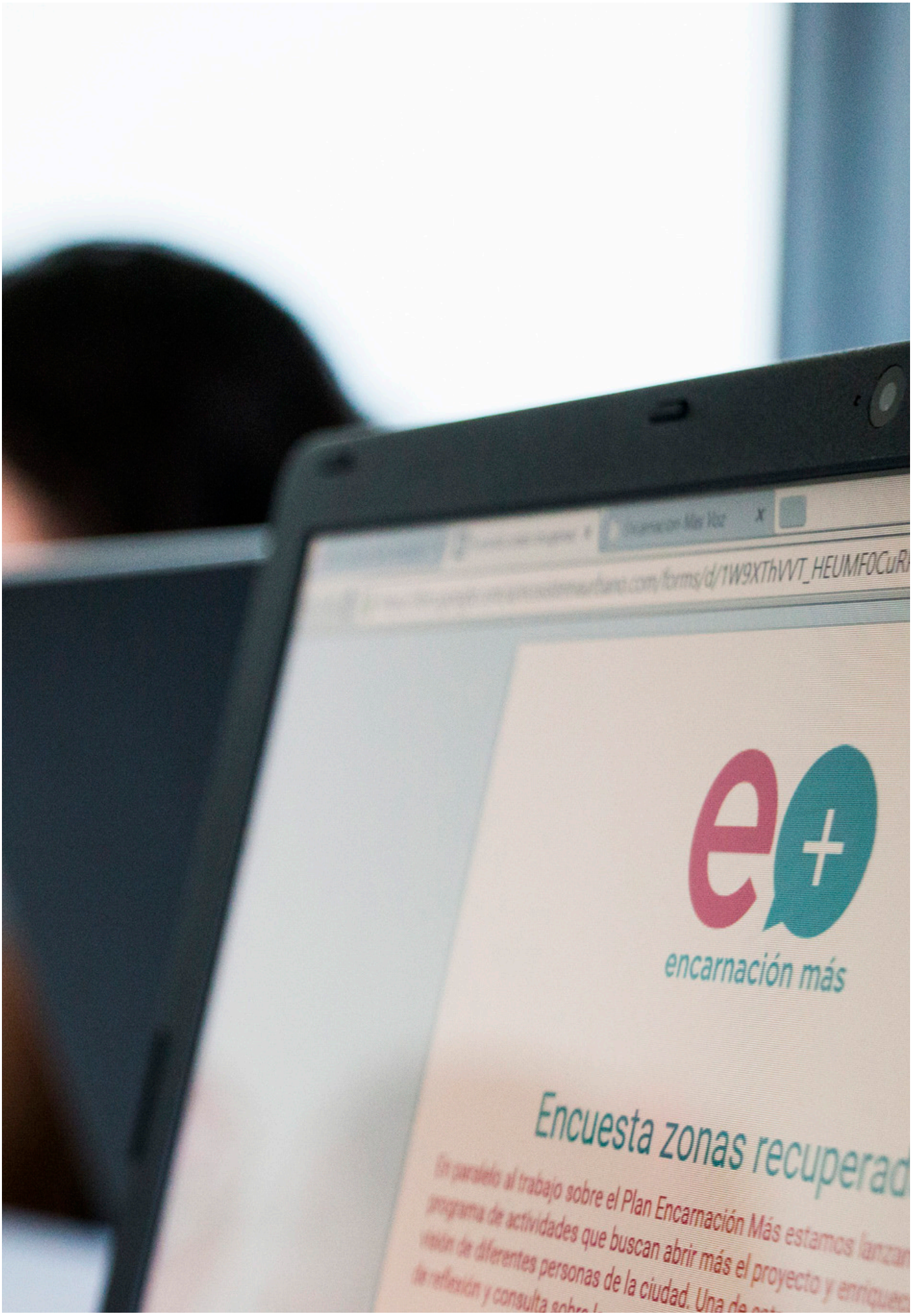
Objetivos

El objetivo principal fue el de facilitar la comprensión del enfoque y la metodología general del Plan, así como permitir el seguimiento de su desarrollo, por parte de cualquier persona interesada. La plataforma debía permitir, ante todo, comunicar los objetivos del proyecto y sus actividades, y hacerlo de manera comprensible y didáctica.

Además, de acuerdo con su función comunicativa principal, sirvió para poner la información del proyecto a disponibilidad pública, publicando los documentos elaborados y otras informaciones relacionadas en un único punto de descarga fácilmente localizable.

Permitió, igualmente, facilitar un canal de comunicación sencillo, por email y redes sociales, que no dependiese del encuentro directo y sirviese como sistema flexible de recopilación de datos durante todo el proceso.
Esa posibilidad de contacto directo se amplió, en su componente más consultiva, con una herramienta digital que se pudiera usar en cualquier momento y desde diferentes lugares, complementando al resto de actividades participativas realizadas durante el desarrollo del Plan.




encarnación más
Encuesta zonas recuperad

Desarrollo

La plataforma se diseñó para ser muy simple de recorrer y entender, y sencilla de actualizar, además de ser visualizable en diferentes equipos como computadoras de sobremesa o portátiles, tabletas o celulares.

Se estructuró de la siguiente manera:

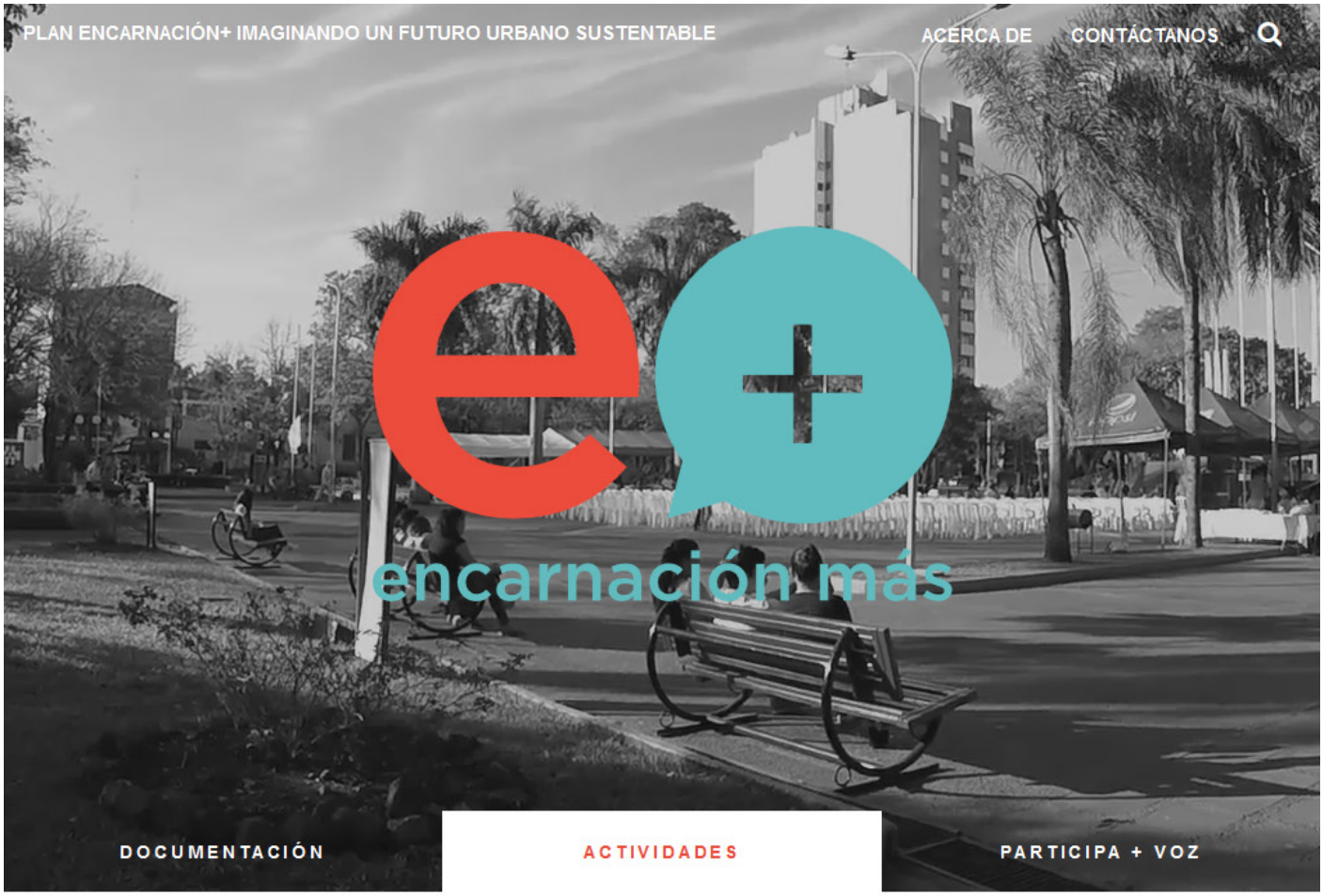
- Un menú superior que permitía acceder a la página de presentación del proyecto y a la página de contacto, así como buscar en el contenido de toda la página.
- Un menú inferior que daba acceso a las tres secciones de la página web:
- Una sección de actividades que contenía las actividades del Plan, indicando su estado y permitiendo acceder a cada una para ver todos los detalles disponibles. Esta era la vista por defecto de la página web.
- Una sección de documentación donde se enlazaban y ponían a descarga los borradores y los documentos definitivos del Plan, así como otros documentos de interés.
- Una sección de participación que enlazaba a la plataforma Más Voz, que se explica con más detalle en el siguiente punto del presente documento.

Durante el desarrollo del proyecto, la página se actualizó regularmente para reflejar el estado de las actividades e incluir los nuevos documentos que se iban generando.

La web se complementó con una página de Facebook, la red social más usada en Paraguay, que permitió compartir contenidos de forma más directa y cotidiana, así como emitir convocatorias y recordatorios relacionados con las diferentes actividades.

Usuarios

El principal público objetivo de la plataforma fueron las personas de Encarnación, que serían las primeras interesadas en seguir los avances del proyecto y conocer más sobre él, pero el proyecto también se siguió con interés desde otras ciudades de Paraguay, y la existencia de la web sirvió para presentarlo a nivel internacional ya durante su desarrollo.









Snapshots de la web Encarnación Más

Resultados

La web se convirtió rápidamente, junto con la página de Facebook, en el canal de referencia para conocer el proyecto y sus actividades, especialmente entre los más jóvenes. Complementó, sin sustituir, el papel de la radio, la televisión y otros medios locales en la comunicación del Plan.

Tener una plataforma fija con la información más relevante permitió compartir contenidos fácilmente por diversos canales, resolver dudas o consultas rápidas sobre el Plan, centralizar los contenidos puestos a descarga y proporcionar una devolución en abierto al proceso de participación.

La página web registró una media de más de 2.000 páginas vistas al mes, mientras que el canal de Facebook llegó a acumular 2.500 seguidores en 5 meses, llegando algunas de las 120 publicaciones hasta las 30.000 personas de alcance, con una media de 1.000.

Si bien la llamada "brecha digital" es importante en Paraguay y muchas personas no están habituadas a la consulta de páginas web o al uso de herramientas digitales, en una sociedad con una adopción de los dispositivos móviles muy alta y en crecimiento, se considera importante seguir apostando por este tipo de herramientas, con el fin de que su uso se vaya normalizando y se puedan explorar nuevas formas de interactuar entre los ciudadanos y entre éstos y la administración. En cualquier caso, sigue siendo necesario complementarlas con otros canales de comunicación adecuados al nivel de alfabetización digital de la sociedad.

> **"Tener una plataforma fija con la información más relevante permitió compartir contenidos, resolver dudas o consultas sobre el Plan, centralizar contenidos y proporcionar una devolución en abierto al proceso de participación."**
>
> Ecosistema Urbano



ENCUENTROS TEMÁTICOS



Como parte del proceso participativo del **Plan Encarnación Más** se realizaron una serie de encuentros abiertos de diagnóstico y debate en torno a temas o aspectos generales de la ciudad.

OBJETIVOS

Los encuentros temáticos se concibieron como espacios de expresión y debate. Permitieron abordar diferentes temas previamente identificados como fundamentales y de interés (residuos, identidad y patrimonio, movilidad, seguridad, turismo, comercio, arte y artesanía o agua), así como revisar esos temas con ciudadanos de perfiles concretos: emprendedores, activistas, mujeres…

Su función en el proceso participativo general fue principalmente consultiva: conocer en persona los problemas, inquietudes o deseos de los habitantes de las diferentes zonas de la ciudad. También sirvieron como herramientas de difusión del plan, permitiendo llegar a más gente y darlo a conocer; y promoverion el debate entre los propios residentes.

DINÁMICA

En el diseño de la dinámica de estos encuentros se trató de encontrar un equilibrio entre el debate libre y el registro sistemático de las aportaciones de los asistentes.

Por ello, durante las dos horas aproximadas de duración de cada taller se planteó la realización de un ejercicio de reflexión y anotación primero, y de un debate abierto después, siguiendo el siguiente esquema:

1. Presentación inicial. Se realizó una presentación por parte del equipo del Plan, explicando los objetivos de éste, su proceso de desarrollo, sus canales de comunicación y su importancia a nivel de ciudad y de barrio.
2. Reflexión y anotación por grupos. Se pidió a los asistentes que formaran pequeños grupos de 3 o 4 personas, y completaran conjuntamente una plantilla referente a los retos y problemas y otra a las oportunidades y propuestas.
3. Puesta en común y debate. Reunidos todos de nuevo en torno a una gran ortofotografía de la ciudad, se iban mapeando, comentando y debatiendo los aspectos resaltados por cada grupo. El debate ayudó a matizar, enriquecer y dar profundidad a las aportaciones.

PARTICIPANTES

Los asistentes a estos encuentros fueron convocados por invitación expresa y por convocatoria abierta a través de las redes sociales y los medios tradicionales. Por un lado se cursaron invitaciones personales a personas cuyo cargo, trabajo, actividades habituales o ámbito de conocimiento estuvieran relacionados con el tema del encuentro. Por otro lado, con la convocatoria abierta se facilitó la participación de cualquier persona según su interés, su compromiso, su disponibilidad y su grado de implicación con el proceso.

En el resumen de cada encuentro se detallan los perfiles de los asistentes.

FECHA Y LUGAR

Estos encuentros tuvieron lugar durante los meses se septiembre, octubre y noviembre de 2016. Se seleccionó una ubicación céntrica, visible y permanente con el fin de facilitar el acceso al máximo número posible de personas. La mayor parte de los encuentros se celebró en la sala principal de la reposición de la antigua estación de ferrocarril, y algunos de ellos fueron movidos a otros lugares cercanos por disponibilidad, comodidad u otros requerimientos de logística.

RESULTADOS



La dinámica propuesta logró generar resultados en el breve tiempo disponible, permitiendo que todos los asistentes pudieran expresar sus ideas o inquietudes y que se pudiera además establecer una conversación más abierta. Los asistentes se mostraron particularmente dispuestos a participar en el debate, siendo este el formato de expresión que más conocen y mejor manejan.

Dichos debates fueron igualmente interesantes independientemente de la cantidad de ideas aportadas y del número de asistentes. Con una menor cantidad de personas se alcanzó generalmente una mayor profundidad del debate, acercando el formato del encuentro al de un grupo focal. Un mayor número de asistentes aumentaba la diversidad de las propuestas a costa de disminuir el grado de elaboración de los argumentos en el debate.

En todos los encuentros estuvieron siempre representados varios puntos de vista complementarios o incluso opuestos sobre un mismo tema. Estos encuentros cruzados resultaron productivos no sólo para los redactores del Plan sino para los propios asistentes, que tuvieron la oportunidad de ampliar su propia visión sobre la ciudad.

Otro efecto significativo de estas actividades fue el de dar visibilidad a los proyectos e iniciativas existentes en la ciudad y generar oportunidades de encuentro y colaboración entre los propios ciudadanos e instituciones.

Para permitir una revisión más detallada de los resultados, a continuación incluimos los resúmenes de cada encuentro.

CULTURA

- **IDENTIDAD Y PATRIMONIO**

  Conocer el estado y valor del patrimonio existente, las actividades que se están realizando en su defensa, y compartir o concebir propuestas para su puesta en valor en el futuro.

- **ARTE**

  Comentar las diversas actividades en torno al arte en la ciudad: enseñanza, práctica, exposición, venta, etc. Reconocer oportunidades y proyectos necesarios para apoyar las diferentes artes.

SOCIEDAD

- **ACTIVISMO CIUDADANO**

  Compartir las actividades y proyectos de organizaciones o asociaciones operando en Encarnación, identificar los asuntos que abordan y las necesidades que cubren, entender las dificultades y las potencialidades de su actividad y su papel en la ciudad.

- **CIUDADANOS CREATIVOS**

  Sesión reflexiva/creativa con personas que a nivel individual trabajan en pro de su ciudad con un enfoque constructivo y propositivo, desde su trabajo o su tiempo libre: creativos culturales, emprendedores sociales, ciudadanos con proyectos para su ciudad…

- **SEGURIDAD**

  Reflexión conjunta sobre la seguridad en Encarnación, desde sus diferentes vertientes: delincuencia, protección contra el fuego, riesgos climáticos, tráfico, riesgos laborales, etc.

ECONOMÍA

- **COMERCIO – (Centro urbano, Circuito, Placita, comercio informal)**

  Reuniones con las distintas áreas comerciales de la ciudad para conocer su situación actual, sus problemáticas particulares y sus expectativas de futuro. Considerando el comercio y su entorno: espacio público, transporte, turismo, economía…

- **Inmobiliario**

  Se realizaron dos reuniones con agencias y empresas inmobiliarias, etc. con el fin de conocer la situación inmobiliaria de la ciudad, sus previsiones, sus dificultades y potenciales. Sin embargo, en este caso, por decisión de los asistentes, se decidió no utilizar la dinámica propuesta y se canalizaron las propuestas a través de un trabajo interno de la Asociación Encarnacena de Inmobiliarias. A fecha de la publicación de esta página no se han recibido comentarios.

- **TURISMO**

  Reflexión sobre la creciente presencia del turismo, sus impactos, sus desafíos y sus posibilidades de futuro. Conversaremos con un grupo diverso de agentes en torno a turismo, patrimonio, ocio, deporte, eventos, espacio público, etc.

- **Agricultura y ámbito rural**

  Estos aspectos se trataron en una reunión centrada en el funcionamiento y particularidades del entorno rural productivo, con la intención de conocer su funcionamiento y considerar posibilidades de desarrollo sustentable tanto en lo económico como en lo medioambiental.

URBANISMO

- **MOVILIDAD**

  Debatir sobre los diferentes modos de transporte, sus características y funcionamiento, con participación de actores clave de todos ellos. Se pensará creativamente en sus interacciones actuales y futuras con vistas a un esquema integral de movilidad.

- **ENCUENTROS BARRIALES**

  En el enlace pueden revisar otro tipo de encuentros, complementarios a los temáticos, que abordaron diferentes aspectos (servicios, infraestructuras, transporte, modo de vida, espacio público…) específicos de cada zona de la ciudad.

- **ZONAS RECUPERADAS**

  Se realizaron varias actividades específicamente centradas en la historia y la situación de las zonas recuperadas, así como en el debate sobre su desarrollo futuro. Recomendamos acceder a este apartado para ver en más detalle los informes de dichas actividades.

MEDIO AMBIENTE

- **RESIDUOS**

  Adoptar una mirada holística sobre la gestión de residuos de diferentes tipos, entendiendo el metabolismo de la ciudad, sus desafíos y dependencias. Proyectar a futuro para buscar formas de gestión sustentable y salidas creativas que conviertan cada problema en una oportunidad.

- **AGUA**

  Entender la enorme presencia e impacto del agua en la ciudad y el territorio, en sus aspectos medioambientales, culturales y económicos. Continuar la conversación multisectorial e interinstitucional en torno a sus desafíos y oportunidades, y esbozar acciones a realizar a futuro.

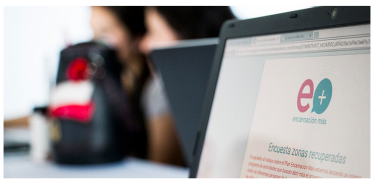
Tweet Share 47 G+ Share Pin Mail Share

← REORESAR | Etiquetas: CONVOCATORIAS, ENCUENTROS, METODOLOGÍAS, PARTICIPACIÓN, TEMÁTICAS

3 RESPUESTAS



CONSULTA PÚBLICA SOBRE LAS ZONAS RECUPERADAS



La primera de las actividades especialmente dedicadas al tema de las **ZONAS RECUPERADAS** fue la realización de una consulta ciudadana abierta y no vinculante que permitiera identificar diferentes posturas ante el futuro de esa parte de la ciudad.

DINÁMICA

La sala habilitada para la actividad estuvo abierta varias horas a cualquier ciudadano que quisiera aportar su visión. Durante ese tiempo los asistentes pudieron responder a una encuesta digital, asistidos un grupo de voluntarios y los propios integrantes del equipo redactor del Plan.



Además de anotar sus respuestas usando el formulario digital de la encuesta, se fueron publicando de forma resumida en la plataforma Más Voz, de modo que quedaran disponibles para el resto de ciudadanos de Encarnación.

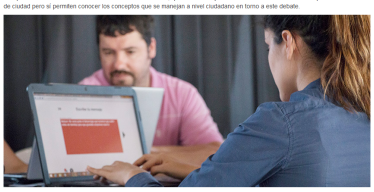
En paralelo a esta actividad se sucedieron conversaciones informales y distendidas, en pequeños grupos.

FECHA Y LUGAR

La consulta se realizó a partir de las 18:00h del día 14 de octubre en la reposición de la Estación del Ferrocarril, y estuvo abierta al público durante tres horas.

RESULTADOS

En aproximadamente 2 horas realizaron unas 40 encuestas, que no constituyen una muestra estadísticamente representativa a nivel de ciudad pero sí permiten conocer los conceptos que se manejan a nivel ciudadano en torno a este debate.



Entre los asistentes hubo representación mayoritaria de arquitectos, ingenieros (agroambiental, informática e industrial), estudiantes, y comerciantes, acompañados por otros perfiles como docentes, agentes inmobiliarios, funcionarios públicos y conceales. Algunos, como los paisbruguenses, prefirieron identificarse por una actividad no estrictamente profesional.



En cuanto a su procedencia, un 16% de los asistentes fueron residentes del microcentro, estando el resto repartido entre otros 13 barrios de la ciudad. Ordenados de mayor a menor representación: Villa Cándida, Pacú Cuá, Buena Vista, San Pedro, La Paz, Juan León Mallorquín, Inmaculada Concepción, La Victoria, Boquerón, María Auxiliadora, Quiteria, San Blas y San Roque González. Hubo también una persona de Carmen del Paraná, residente en Encarnación por estudios.

Durante esta actividad se observó que parte de los asistentes acudía con la expectativa de participar en un espacio de debate sobre el tema, de modo que se pantió realizar otra actividad donde ese debate pudiera tener lugar.

A continuación compartimos algunas de las conclusiones que pueden deducirse de las encuestas realizadas. La visualización en nubes de conceptos es sobre todo ilustrativa y requiere de cierta interpretación por el lector, dado que incorpora palabras no necesariamente relevantes y disgrega conceptos compuestos, pero permite ver el contenido general de forma más rápida e intuitiva.

¿QUÉ LE GUSTARÍA QUE SE HICIERA EN LAS DIFERENTES ZONAS RECUPERADAS?



Llama la atención la gran presencia del término "espacios", que en realidad aparece siempre formando conceptos compuestos como espacios verdes y espacios públicos principalmente, pero también como espacios con sombra, espacios de recreación, espacios de uso comunitario, espacios para exposición, espacios recreativos, etc.

En una revisión pormenorizada para entender el contexto de cada término, obtenemos los siguientes aspectos destacados:

+ La importancia del carácter público o privado de las zonas recuperadas y lo que se haga en ellas. Esos espacios son considerados un bien público recuperado para toda la ciudad, y el solo concepto del uso privado genera conflicto y posturas claramente enfrentadas.
+ Hay una noción que está presente en muchas de las opiniones respecto a ese lugar: se espera que su desarrollo compense de alguna manera a los afectados por la represa o, al menos, al común de la ciudadanía encarnacena por el impacto general en la ciudad.
+ Se propone la ubicación en ese espacio de diversos tipos de equipamientos, generalmente aquellos de los que más carece la ciudad: culturales, patrimoniales y de ocio.
+ La predominancia de lo verde, lo vegetal o lo natural en los deseos de los participantes, ya sea en un sentido medioambiental, recreativo o, en menor medida, productivo.
+ Una minoría de participantes expresa su deseo de que se reconstruya el tejido residencial y comercial de la ciudad.
+ El efecto "tabula rasa" de las zonas recuperadas genera la expectativa de poder crear casi desde cero un espacio urbano mejor: lúdico, sustentable, vivo, cultural, inclusivo… libre de los aspectos negativos que lastran otros entornos existentes de la ciudad.
+ En las propuestas se combinan aspectos del imaginario local (p. ej. evitar edificios en altura) con elementos de una cultura importada y considerada deseable (como los centros comerciales).
+ La diversidad de propuestas muestra un escenario todavía alejado del consenso, y un amplio campo de posibilidades de acción que tendrán que ser revisadas el criterio técnico en sentido urbanístico, medioambiental, legal, económico, etc.

¿QUÉ NO LE GUSTARÍA QUE SE HICIERA EN LAS DIFERENTES ZONAS RECUPERADAS?



PARTE 1 | INTRODUCCIÓN | DESCARGAR DOCUMENTO



PARTE 2 | MEDIOAMBIENTE Y TERRITORIO | DESCARGAR DOCUMENTO



PARTE 3 | MORFOLOGÍA URBANA | DESCARGAR DOCUMENTO



PARTE 4 | MOVILIDAD | DESCARGAR DOCUMENTO



PARTE 5 | METABOLISMO URBANO | DESCARGAR DOCUMENTO



PARTE 6 | SOCIEDAD | DESCARGAR DOCUMENTO



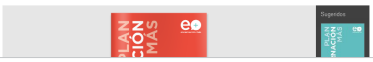
PARTE 7 | IDENTIDAD Y CULTURA | DESCARGAR DOCUMENTO



PARTE 8 | ECONOMÍA Y ACTIVIDADES | DESCARGAR DOCUMENTO



PARTE 9 | BIBLIOGRAFÍA Y CRÉDITOS | DESCARGAR DOCUMENTO



1.1 ENCARNACIÓN MÁS VOZ

La herramienta Más Voz fue una aplicación web, parte de la plataforma digital del proyecto, diseñada para la publicación de mensajes e imágenes relacionados con la ciudad: los usuarios escribían sus ideas, opiniones, propuestas o inquietudes en breves textos, los clasificaban por temáticas y los ubicaban en el mapa para que pudieran ser vistos y compartidos en tiempo real.

La plataforma Más Voz ha permanecido disponible para cualquier persona de la ciudad durante el desarrollo del proyecto.

Objetivos

El Plan Encarnación Más propuso el uso de herramientas digitales para complementar a las actividades presenciales y facilitar el proceso participativo, permitiendo realizar aportaciones desde cualquier lugar y en cualquier momento a cualquier persona que contase con una conexión a Internet .

La plataforma Más Voz permitió además al equipo redactor del Plan analizar las inquietudes e ideas en ella recopiladas, estableciendo una comunicación abierta y transparente durante todo el proceso de diseño.

Desarrollo

Más Voz es una aplicación web diseñada para la publicación de mensajes e imágenes relacionados con la ciudad: los usuarios escriben sus ideas, opiniones, propuestas o inquietudes en breves textos, los clasifican por temáticas y los ubican en el mapa para que puedan ser vistos y compartidos en tiempo real.

El uso de la aplicación fue impulsado especialmente a través de los talleres universitarios, durante los cuales se animó a los estudiantes a recopilar aportaciones de otros ciudadanos y publicarlas en la plataforma. También fue empleada durante actividades específicas, como la consulta sobre las zonas recuperadas, a modo de formato de registro.

Durante todo el proceso la plataforma estuvo accesible desde la página web del proyecto, permitiendo el acceso y uso a los ciudadanos en cualquier momento.

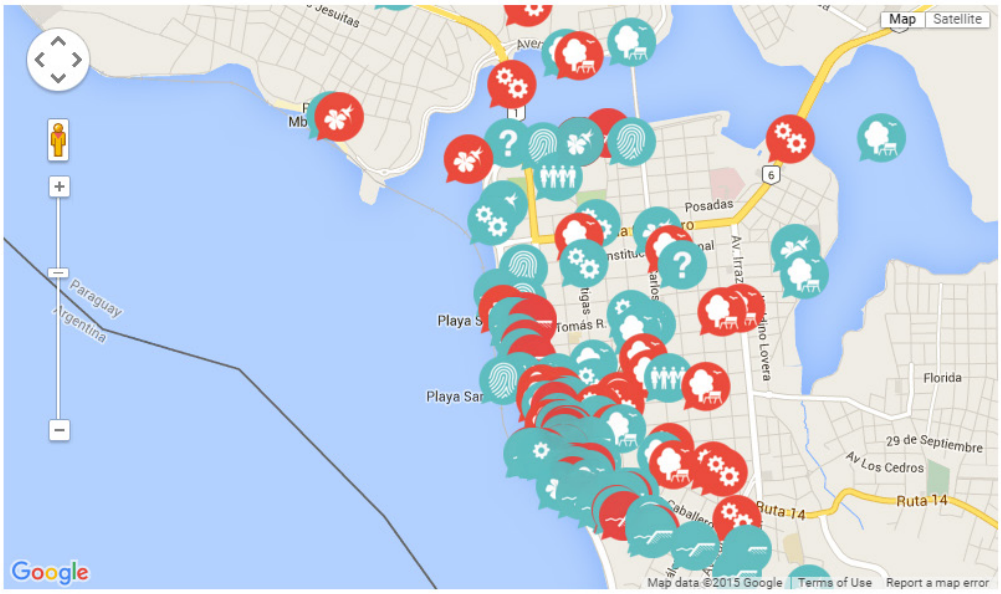
Participantes

La participación a través de esta plataforma estuvo abierta a cualquier persona de la ciudad. Se fue promocionando su uso a través de las diferentes presentaciones y actividades, algunas de ellas (como la consulta sobre las zonas recuperadas) orientadas específicamente a explicar su funcionamiento y cargar contenidos.

Fecha y lugar

La plataforma se lanzó a finales de julio de 2015 y permanecerá activa al menos hasta la fecha de finalización y presentación final del proyecto en mayo de 2016.

Ubicaciones



47 28 16 6 15 21 76

Inicio Ayuda

ENCARNACIÓNMÁS

Plan Encarnación+ imaginando un futuro urbano sustentable

¿Qué es esto? ¿Para qué sirve? ¿Quién esta a cargo?

Iniciar sesión













Resultados

La organización y análisis de los mensajes y las etiquetas utilizadas en la plataforma Más Voz sirvieron para identificar las temáticas más importantes y la percepción de los usuarios sobre los problemas y oportunidades de Encarnación.

Temáticas más frecuentes: problemas y propuestas

Debido al diseño de la plataforma, cada mensaje introducido por un usuario quedó clasificado como “propuesta” o “problema” y etiquetado con palabras clave que definían el tema o aspecto al que se refería. Esto permitió analizarlos posteriormente con más facilidad e identificar los temas que más importaban a los usuarios.

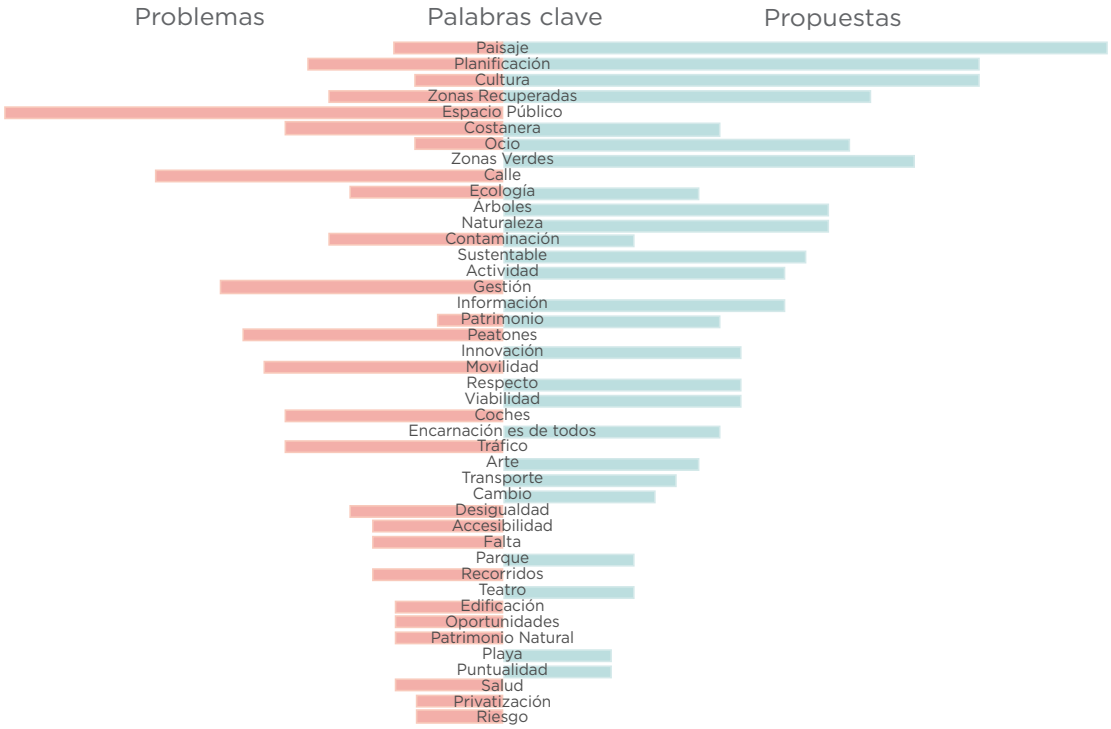
Estas son las etiquetas o palabras clave más usadas en general: Paisaje, planificación, costanera, cultura, zonas recuperadas, espacio público, ocio.

Los temas relacionados con el paisaje, la planificación y la costanera fueron los más abordados. A cada una de estas tres palabras clave fueron etiquetados alrededor de un tercio de todos los mensajes.

A continuación sigue una breve lista de las etiquetas más usadas, separadas en propuestas (positivas) y problemas (negativas):

Propuestas: paisaje, planificación, cultura, zonas verdes, zonas recuperadas.
Problemas: espacio público, calles, gestión, peatones, movilidad.

¿Cuáles son las palabras clave que más se usaron?





Resumen por categorías

En la plataforma los mensajes están organizados en siete grandes categorías. Dentro de cada una de ellas se revisaron todos los mensajes y se agruparon en subcategorías para facilitar la síntesis de las aportaciones de los ciudadanos.

Diseño Urbano + Movilidad

- Peatones y Ciclistas: Reclaman que las veredas están en mal estado. Hay una falta de accesibilidad y de bicisendas. Proponen más caminos y viaductos peatonales con rampas y la creación de bicisendas en la costanera.
- Calles: Reclaman la falta de señalización de los nombres de las calles y las malas condiciones de éstas. Proponen la pavimentación de los caminos de tierra y más iluminación para las calles.
- Transporte Público: Quieren una sistema de transporte público eficiente, sustentable y accesible. Proponen más líneas de colectivos que conecten mejor los diferente barrios, transporte nocturno, horarios definidos de los colectivos, y que trasladen la terminal de buses.
- Estacionamiento: Reclaman que no hay suficientes estacionamientos. Proponen estacionamientos verticales, estacionamientos de bicicletas, y que los edificios residenciales, comerciales, e institucionales tengan estacionamiento propio.
- Espacios Públicos: Reclaman que hay espacios públicos abandonados, que faltan sombras, y que los baños en la costanera están mal ubicados y son escasos. Proponen mobilarios urbanos para comodidad y disfrute de la población. Quieren que la ciudad brinde información contextual: hora, temperatura, ubicación actual, etc..


Mapa
Satélite
Avenida Ucrania
Naranjal
Los Cedros
Tajy
Avenida 4
Padres Jesuitas
Avenida Victor Matiauda
Playa Mboi Ka'ê
Posadas
Tomás R.
Playa San José
Florida
29 de Septiembre
Av Los Cedros
Ruta 14
Antequera
Pdte González
Avenida Japón
Avenida 5
Avenida 6
Gral Díaz
Aquidabán
Paraguay
Argentina
Río Paraná
Av. Costanera
Calle Iguazú
Av. Gdor. Roca
Eugenio Ramírez
Ramón García
José de Urquiza
Miño
Brasil
Posadas
Av. Leandro N. Alem
Jujuy
Sarmiento
Av. Corrientes
Córdoba
9 de Julio
3 de Febrero
Gral. Paz
San Martín
Bolívar
25 de Mayo
M. Ramírez
Salta
Tucumán
Av. Vicente López y Planes
Av. Bartolomé Mitre
Av. Libertador Gral. San Martín
Av. Blas Parera
Av. Trincheras de San José
Av. Almte Brown
Av. Rademacher
Calle 31a
Av. López Torres
Av. Marconi
Av. Domingo Cabred
Av. Chacabuco
Av. Maipú
Monteagudo
Av. Bustamante
Av. Rosales
Av. Cmte. Andresito
Av. Horacio Quiroga
Costanera San Isidro
Playa San Isidro
Avenida 9
Las Orquídeas
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VI
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VIII
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA IX

Sociedad + Economía

- Diversión: Sugieren que se aprovechen los recursos acuáticos como atractivo turístico y de esparcimiento para los ciudadanos. Proponen transporte fluvial, unos paseos turísticos gratuitos por la costanera, un festival de globos aerostáticos en las zonas recuperadas, una pista de skate, actividades y entretenimientos gratuitos al aire libre, y un observatorio local o regional. Quieren desarrollar la cultura deportiva con planes sociales.
- Servicios: Reclaman que el servicio de recolección de residuos es deficiente. El hospital regional se encuentra en malas condiciones. Falta un crematorio municipal. Sugieren mejorar el acceso a internet en sitios importantes y crear un parque industrial.
- Negocios: Quieren que se aborde la responsabilidad social como requisito esencial en todos los rubros empresariales.


Mapa
Satélite
Avenida Ucrania
Naranjal
Los Cedros
Carlos Hrase
Río Paraguay
Los Pomelos
Avenida 4
Padres Jesuitas
Avenida Victor Matiauda
Avenida 3
Playa Mboi Ka'ê
Posadas
Gral Artigas
Carlos
Av. Irrazabal
Waldino Lovera
Playa San José
Tomás R. P
ZONA CE
Playa San Jo
Florida
29 de Septiembre
Av Los Cedros
Pedro Juan Caballero
Iturbe
Antequera
Ruta 14
Pdte González
Avenida Japón
Av Japón
Av Irrazábal
Avenida 5
Avenida 6
Gral Díaz
Aquidabán
Paraguay
Argentina
Río Paraná
Av. Costanera
Calle Iguazú
Av. Gdor. Roca
Eugenio Ramírez
Ramón García
Miño
José de Urquiza
Brasil
Posadas
Av. Leandro N. Alem
Jujuy
Sarmiento
3 de Febrero
Gral. Paz
San Martín
Bolívar
Av. Corrientes
Córdoba
9 de Julio
25 de Mayo
Av. Libertador Gral. San Martín
M. Ramírez
Salta
Tucumán
Av. Vicente López y Planes
Av. Bartolomé Mitre
Av. Horacio Quiroga
Costanera San Isidro
Playa San Isidro
Avenida 9
Las Orquídeas
Av. Blas Parera
Av. Trincheras de San José
Av. Almte Brown
Av. Rademacher
Calle 31a
Av. López Torres
Av. Marconi
Av. Domingo Cabred
Av. Chacabuco
Av. Maipú
Monteagudo
Av. Bustamante
Av. Rosales
Av. Cmte. Andresito
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VI
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VIII
VIVIENDA YACYRETÁ ETAPA IX

Territorio + Ecología

- Entorno Natural: Quieren incentivar a la ciudadanía a cuidar su entorno natural. Proponen que se planten más árboles; en particular árboles frutales. Reclaman que hay una falta de tratamiento de las aguas utilizadas en lavaderos de autos y motos, que es contaminante. Quieren que se prohíba el lucro y la exhibición de especies en peligro de extinción.
- Energía, Basura, y el reciclaje: Proponen la clasificación de residuos y el uso de energía limpia para el transporte. Hay necesidad de una planta recicladora. Sugieren la implementación de tecnología para la producción de energía limpia utilizando basura.


Mapa
Satélite
Avenida Ucrania
Naranjal
Los Cedros
Río Paraguay
Los Pomelos
Avenida 4
Padres Jesuitas
Avenida 3
Avenida Victor Matiauda
Posadas
Gral Artigas
Tomás R. Pe
Waldino Lovera
Av. Irrazabal
ZONA CENTRO
Playa San José
Florida
29 de Septiembre
Av Los Cedros
Ruta 14
Pedro Juan Caballero
Iturbe
Antequera
Avenida Japon
Pdte González
Avenida 5
Avenida 6
Gral Diaz
Aquidabán
Paraguay
Argentina
Río Paraná
Av. Costanera
Calle Iguazú
Av. Gdor. Roca
Eugenio Ramirez
Ramón García
José de Urquiza
Miño
Brasil
Posadas
Av. Leandro N. Alem
Sarmiento
Jujuy
Av. Corrientes
Córdoba
9 de Julio
3 de Febrero
Gral. Paz
San Martín
Bolivar
25 de Mayo
M. Ramírez
Salta
Tucumán
Av. Libertador Gral. San Martín
Av. Vicente López y Planes
Av. Bartolomé Mitre
Av. Blas Parera
Av. Trincheras de San José
Av. Almte Brown
Av. Rademacher
Calle 31a
Av. López Torres
Av. Marconi
Av. Domingo Cabred
Av. Chacabuco
Av. Maipú
Monteagudo
Av. Bustamante
Av. Rosales
Av. Cmte. Andresito
Av. Horacio Quiroga
Costanera San Isidro
Playa San Isidro
Avenida 9
Las Orquideas
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VI
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VIII

Identidad + Cultura

- Arte: Quieren intervenciones artísticas en áreas recuperadas y espacios públicos.
- Historia: Reclaman que los edificios históricos estén abandonados. Proponen la construcción de un museo en Mboi Ka'e.
- Artesanales: Demandan que se pongan a disposición espacios públicos para la organización de ferias artesanales que promuevan la cultura guaraní.

"La plataforma participativa ha permitido la recopilación de datos de manera continuada desde su lanzamiento, reflejando los intereses y preocupaciones de los encarnacenos."

Ecosistema Urbano


Mapa
Satélite
Avenida Ucrania
Naranjal
Los Cedros
Tajy
Carlos Hrase
Río Paraguay
Los Pomelos
Avenida 4
Padres Jesuitas
Avenida 3
Avenida Victor Matiauda
Posadas
Gral Artigas
Carlos A López
Av. Irrazabal
Waldino Lovera
Tomás R. Pereira
ZONA CENTRO
Florida
29 de Septiembre
Av Los Cedros
Ruta 14
Pedro Juan Caballero
Avenida Japón
Pdte Gonzalez
Avenida 5
Avenida 6
Gral Diaz
Aquidabán
Paraguay
Argentina
Río Paraná
Av. Costanera
Calle Iguazú
Av. Gdor. Roca
Eugenio Ramirez
Ramón García
José de Urquiza
Miño
Brasil
Posadas
Av. Leandro N. Alem
Jujuy
Sarmiento
3 de Febrero
Gral. Paz
San Martín
Bolívar
Córdoba
9 de Julio
Av. Corrientes
25 de Mayo
M. Ramírez
Salta
Tucumán
Av. Libertador Gral. San Martín
Av. Vicente López y Planes
Av. Bartolomé Mitre
Av. Blas Parera
Av. Trincheras de San José
Av. Almte Brown
Av. Rademacher
Calle 31a
Av. López Torres
Av. Marconi
Av. Domingo Cabred
Av. Chacabuco
Av. Maipú
Monteagudo
Av. Bustamante
Av. Rosales
Av. Cmte. Andresito
Av. Horacio Quiroga
Costanera San Isidro
Playa San Isidro
Avenida 9
Las Orquídeas
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VI
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VIII

Gobierno + Gestión

- Ley y reglamentos: Proponen la regulación de estacionamientos con tarifas establecidas en horarios de mayor demanda. Una ordenanza que prohíba la publicidad con gigantografías en las rutas de acceso y el centro. Quieren poner condiciones a las actuales autoridades mientras se desarrolla el Plan y definir la situación jurídica de los espacios verdes sujetos de concesión.
- Participación: Quieren participación en la toma de decisiones a través de consultas populares o voto a viva voz.


Mapa
Satélite
Avenida Ucrania
Naranjal
Los Cedros
Tajy
Avenida 4
Río Paraguay
Los Pomelos
Padres Jesuitas
Avenida Victor Matiauda
Avenida 3
Playa Mboi Ka'ê
Posadas
Av. Irrazabal
Waldino Lovera
Playa San José
Tomás R.
Florida
29 de Septiembre
Av Los Cedros
Ruta 14
Iturbe
Antequera
Pdte González
Avenida Japón
Avenida 5
Avenida 6
Gral Díaz
Aquidabán
Paraguay
Argentina
Río Paraná
Av. Costanera
Calle Iguazú
Av. Gdor. Roca
Eugenio Ramírez
Ramón García
Miño
José de Urquiza
Brasil
Posadas
Av. Leandro N. Alem
Jujuy
Sarmiento
Av. Corrientes
Córdoba
9 de Julio
3 de Febrero
Gral. Paz
San Martín
Bolívar
25 de Mayo
Av. Libertador Gral. San Martín
M. Ramírez
Salta
Tucumán
Av. Vicente López y Planes
Av. Bartolomé Mitre
Av. Blas Parera
Av. Trincheras de San José
Av. Almte Brown
Av. Rademacher
Calle 31a
Av. López Torres
Av. Marconi
Av. Domingo Cabred
Av. Chacabuco
Av. Maipú
Monteagudo
Av. Bustamante
Av. Rosales
Av. Cmte. Andresito
Av. Horacio Quiroga
Costanera San Isidro
Playa San Isidro
Avenida 9
Las Orquídeas
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VI
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA VIII
VIVIENDAS YACYRETÁ - ETAPA IX

2

CONOCER LA CIUDAD

2.0

ENCUESTA DE MOVILIDAD Y PERCEPCIÓN CIUDADANA

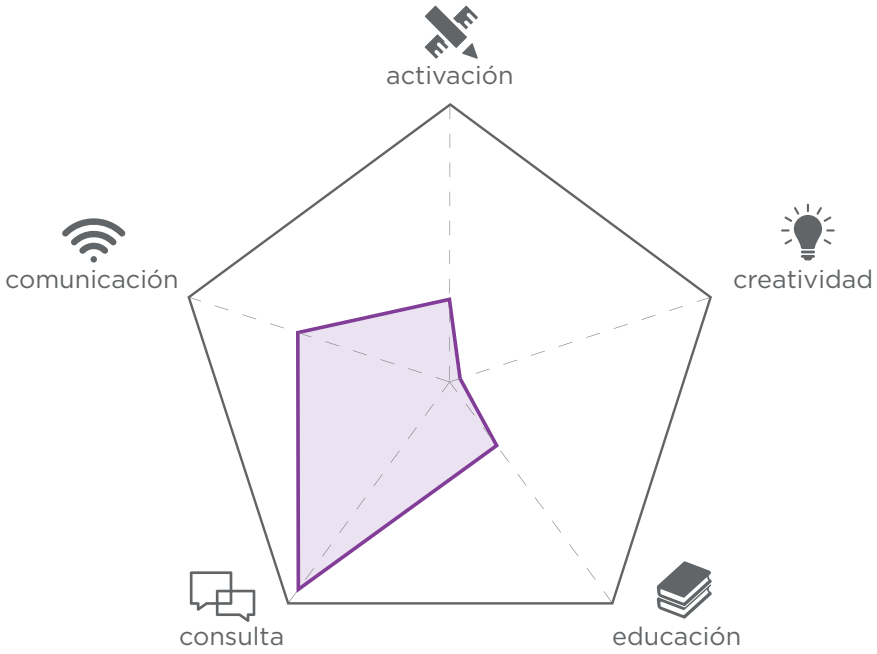
Una de las principales actividades de relevamiento del Plan Encarnación Más fue la realización de una encuesta para conocer los hábitos de movilidad de los ciudadanos y su percepción del estado de los servicios y equipamientos urbanos de Encarnación, completando de ese modo la escasa información existente al respecto.

Objetivos

La Encuesta de Movilidad y Percepción Ciudadana 2015-2016 se puso en marcha con el objetivo de completar la información existente en la ciudad, detectar cuáles son los asuntos que preocupan a la ciudadanía y conocer cómo se perciben los cambios y mejoras en diferentes aspectos del entorno urbano, entre otros: agua, accesibilidad, calidad del espacio público, biodiversidad, economía, empleo, cultura, seguridad, etc.

Esta encuesta es además el primer estudio de movilidad realizado a escala de toda la ciudad, y permitirá conocer a grandes rasgos los patrones de desplazamiento de los ciudadanos: de dónde a dónde se desplazan, con qué frecuencia, en qué tipo de transporte y por qué.

Su función en el proceso participativo general fue principalmente consultiva: conocer el estado actual de la ciudad desde el punto de vista de sus habitantes y completar información faltante. También tuvo una componente educativa, con la capacitación de un equipo de jóvenes, así como un efecto comunicativo gracias a la conversación directa de los encuestadores con los vecinos encuestados.





Desarrollo, ámbito y muestreo

En reunión con representantes y expertos de varias universidades locales, se acordó dividir la encuesta en dos consultas separadas:

- Una encuesta online que se podía contestar libremente en la web oficial del Plan. Esto permitió participar a cualquier persona interesada, y da un resultado posiblemente sesgado por el tipo de gente que accederá o no a ella.
- Una encuesta presencial, realizada en diferentes barrios de la ciudad sobre una muestra proporcional que arrojó resultados más representativos de la realidad encarnacena.

Se propuso una distribución de encuestas por sectores de la ciudad hasta alcanzar una muestra presencial de 1150 encuestas, correspondientes aproximadamente al 1% de la población del distrito.

Participantes

Esta actividad se coordinó desde la empresa redactora del Plan, Ecosistema Urbano, en colaboración con la Universidad Autónoma de Encarnación y la Universidad Nacional de Itapúa, esta última a través de FACEA y el equipo de investigación CONACyT-UNI que está actualmente realizando dos investigaciones: "Propuesta de un Plan de Gestión de Desarrollo Sostenible para el municipio de Encarnación a través de la elaboración de un Sistema de Indicadores de Desarrollo Sostenible" (cod. 14 INV 240) y "Propuesta de Gestión Integrada de Recursos Hídricos para la ciudad de Encarnación" (cod. 14 INV 223).

En el trabajo de campo participaron profesores y estudiantes de estas facultades. La empresa redactora del Plan preparó la base de datos, la metodología y el instrumento de registro, y la Municipalidad facilitó el material necesario y el transporte hacia las zonas (barrios periféricos, etc.) donde se realizó la encuesta.

Fecha y Lugar

La encuesta se llevó a cabo entre julio de 2015 y enero de 2016. La versión online se publicó en www.encarnacionmas.com para que pudiera ser completada por cualquier persona desde cualquier punto de la ciudad, y la versión presencial fue realizada distribuyendo proporcionalmente el número de encuestas a realizar por diferentes áreas de la ciudad.

Dentro de cada zona se asignaron pequeños equipos de 2 a 4 encuestadores a diversos puntos para tener un muestreo adecuadamente distribuido. En torno a cada punto se realizaron encuestas llamando a las viviendas y hablando con sus residentes.

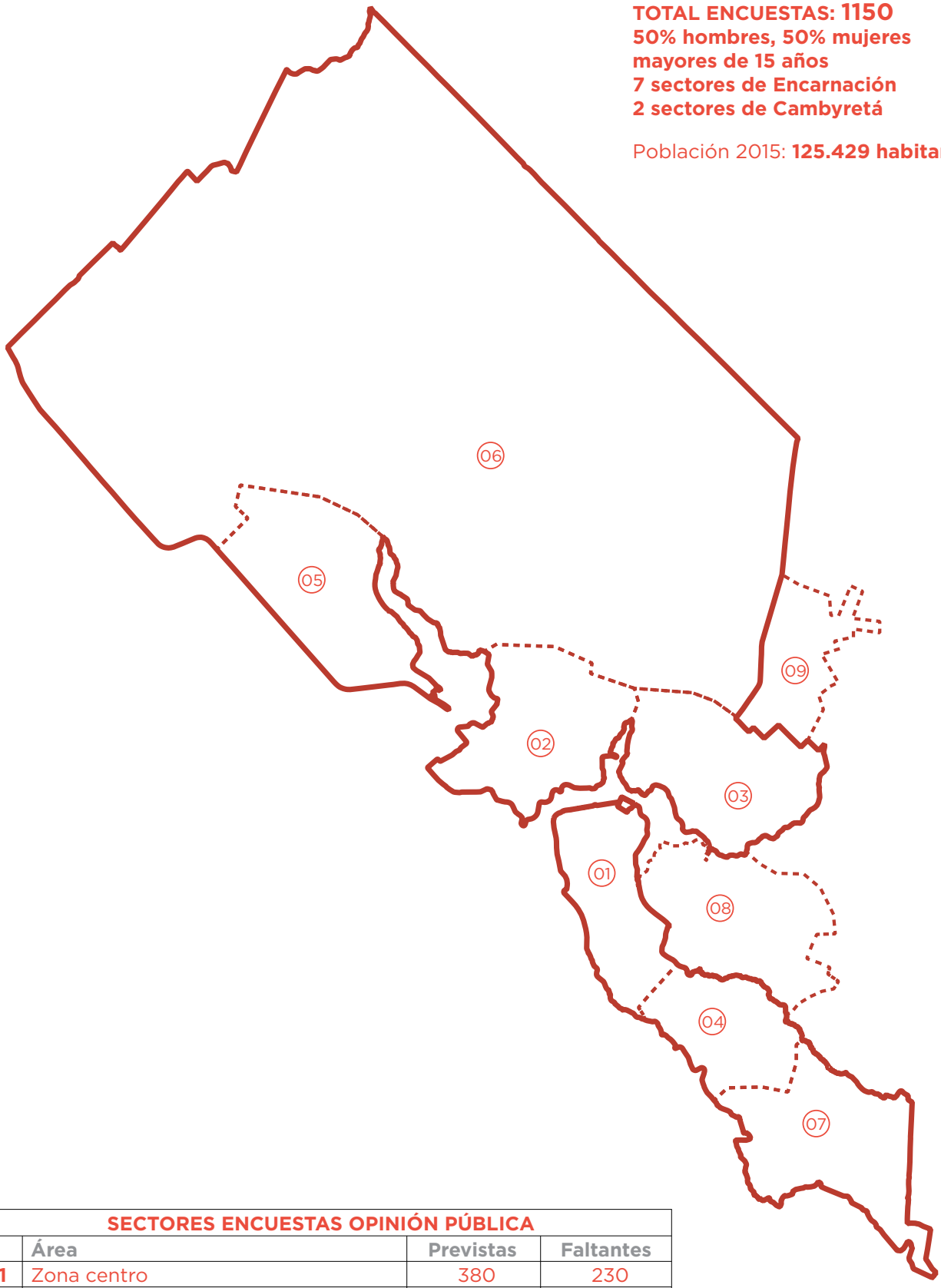
Resultados

A 15 de enero de 2016, la encuesta online cuenta con 128 participantes y se cargaron 373 formularios completos en la encuesta presencial, con datos todavía parciales y no concluyentes a escala de ciudad. Quedan pendientes de realizar 808 encuestas. En la página derecha se muestran las encuestas realizadas y faltantes por cada sector, y en las páginas siguientes algunos de los datos que se pueden extraer de la muestra recabada hasta la fecha.

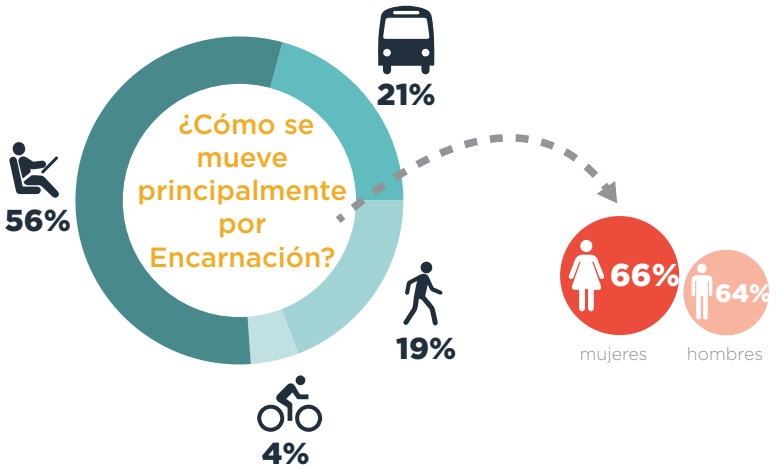
Con el fin de completar un conjunto de datos que pueda servir de base a un Plan de Movilidad o a un diagnóstico más detallado sobre la percepción del estado de las infraestructuras en distintas zonas de la ciudad, se propone la continuación de esta actividad. Véase la sección de Proyectos Piloto del Plan de Desarrollo.

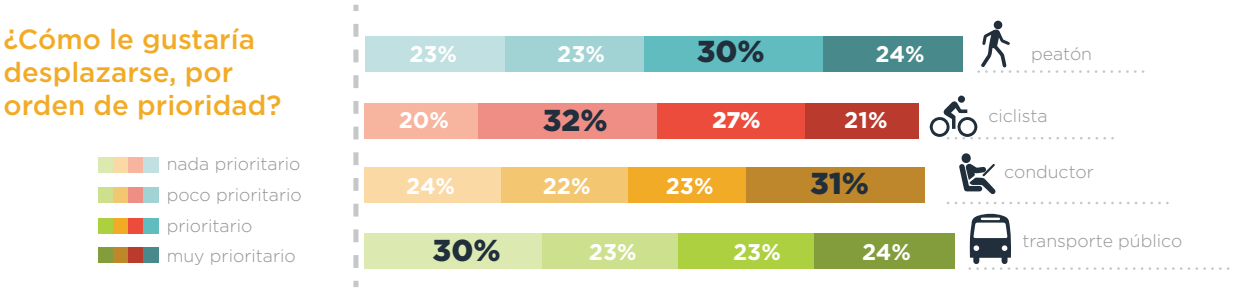
TOTAL ENCUESTAS: 1150
50% hombres, 50% mujeres
mayores de 15 años
7 sectores de Encarnación
2 sectores de Cambyretá

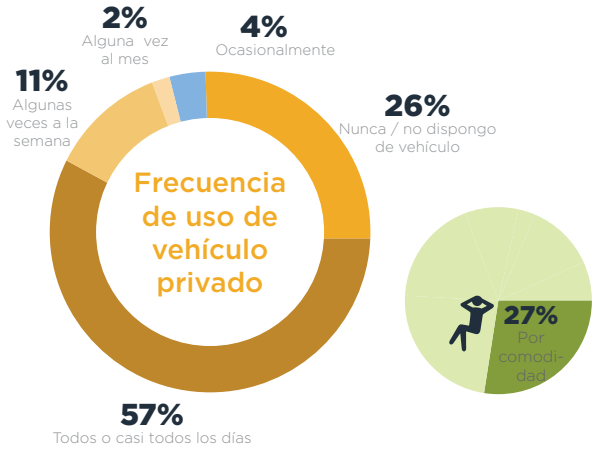
Población 2015: **125.429 habitantes**

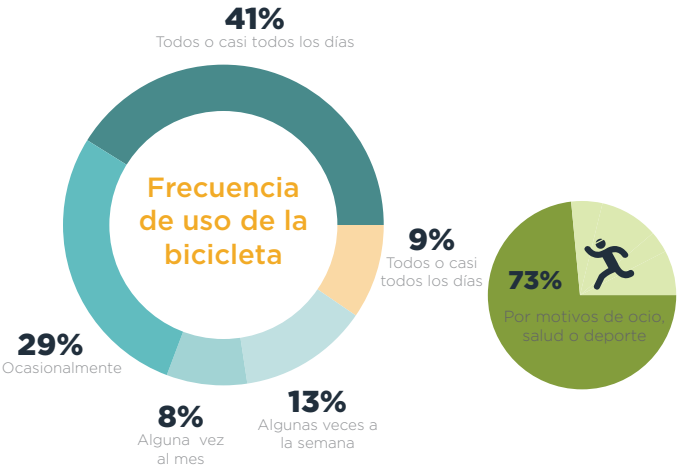


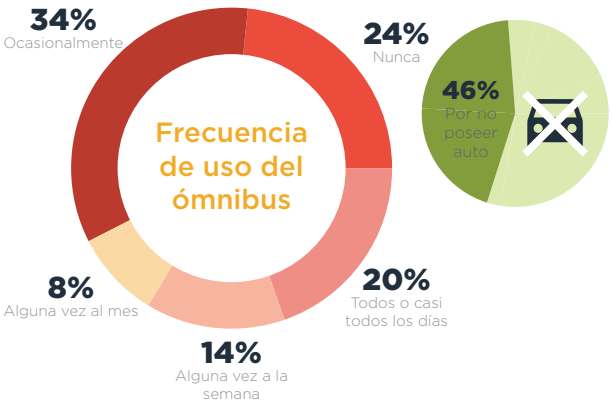
SECTORES ENCUESTAS OPINIÓN PÚBLICA			
	Área	Previstas	Faltantes
01	Zona centro	380	230
02	San Pedro/Quiteria y cercanos	250	133
03	Santa María/Chaipé	80	80
04	San Isidro	130	130
05	Sto. Domingo/Ita Paso y cercanos	80	80
06	Zona rural Norte	70	70
07	Zona rural Sur	10	10
08	Cambyretá	100	75
09	Arroyo Porã	50	0

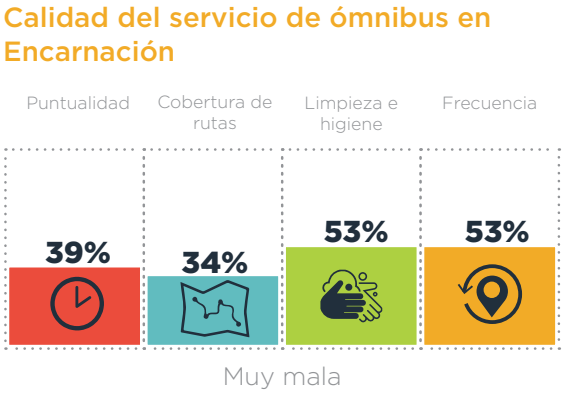

¿Cómo se mueve principalmente por Encarnación?
21%
56%
19%
4%
66%
mujeres
64%
hombres

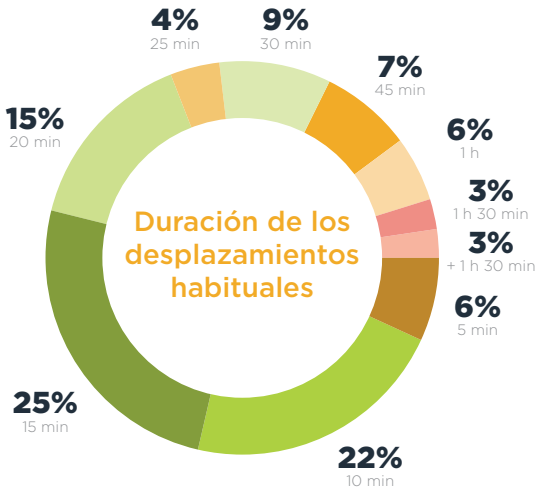

¿Cómo le gustaría desplazarse, por orden de prioridad?
nada prioritario
poco prioritario
prioritario
muy prioritario
23% 23% 30% 24% peatón
20% 32% 27% 21% ciclista
24% 22% 23% 31% conductor
30% 23% 23% 24% transporte público

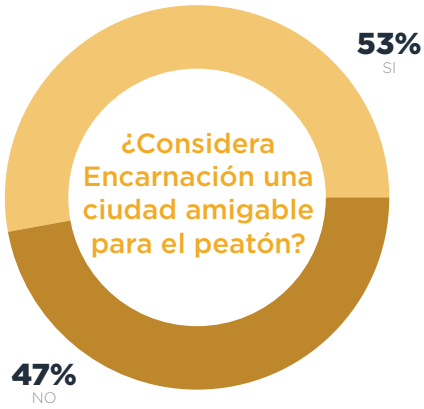

Frecuencia de uso de vehículo privado
2% Alguna vez al mes
4% Ocasionalmente
11% Algunas veces a la semana
26% Nunca / no dispongo de vehículo
57% Todos o casi todos los días
27% Por comodidad


Frecuencia de uso de la bicicleta
41% Todos o casi todos los días
9% Todos o casi todos los días
29% Ocasionalmente
8% Alguna vez al mes
13% Algunas veces a la semana
73% Por motivos de ocio, salud o deporte

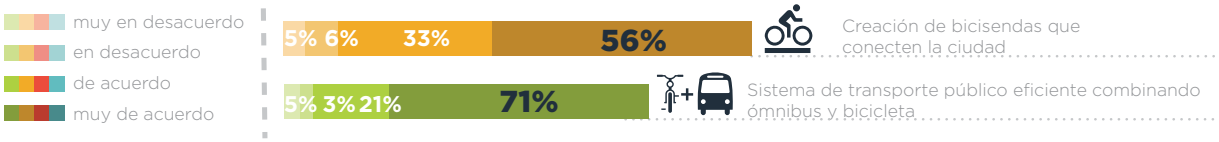

Frecuencia de uso del ómnibus
34% Ocasionalmente
24% Nunca
46% Por no poseer auto
20% Todos o casi todos los días
8% Alguna vez al mes
14% Alguna vez a la semana


Calidad del servicio de ómnibus en Encarnación
Puntualidad
Cobertura de rutas
Limpieza e higiene
Frecuencia
39%
34%
53%
53%
Muy mala





Grado de acuerdo para realizar las siguientes acciones propuestas



Cambio a un sistema de transporte público eficiente combinando ómnibus y bicicleta



¿Está contento con la situación actual del tráfico?



En su experiencia como peatón ¿en qué grado cree que urge mejorar los siguientes aspectos?



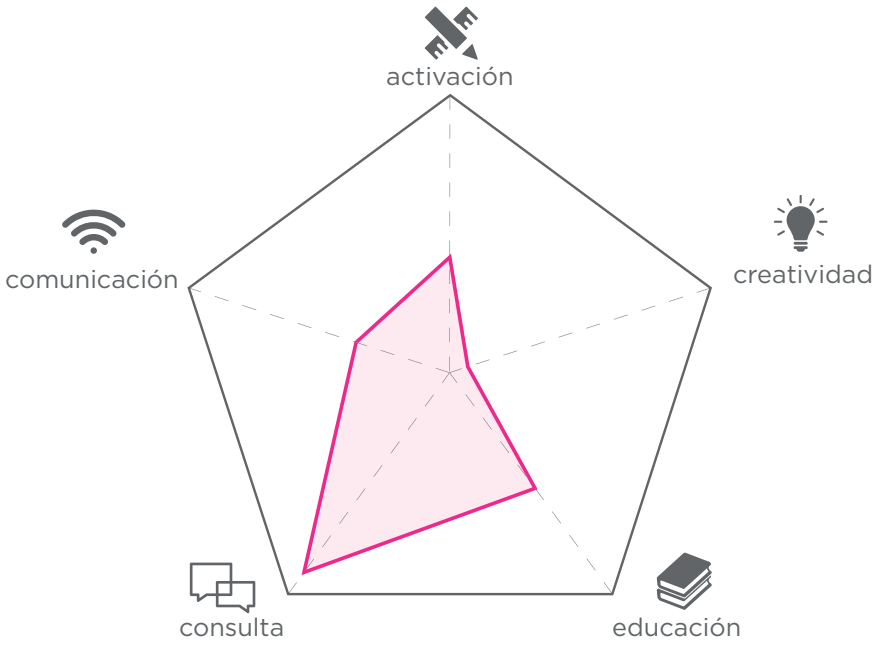
2.1
RELEVAMIENTO

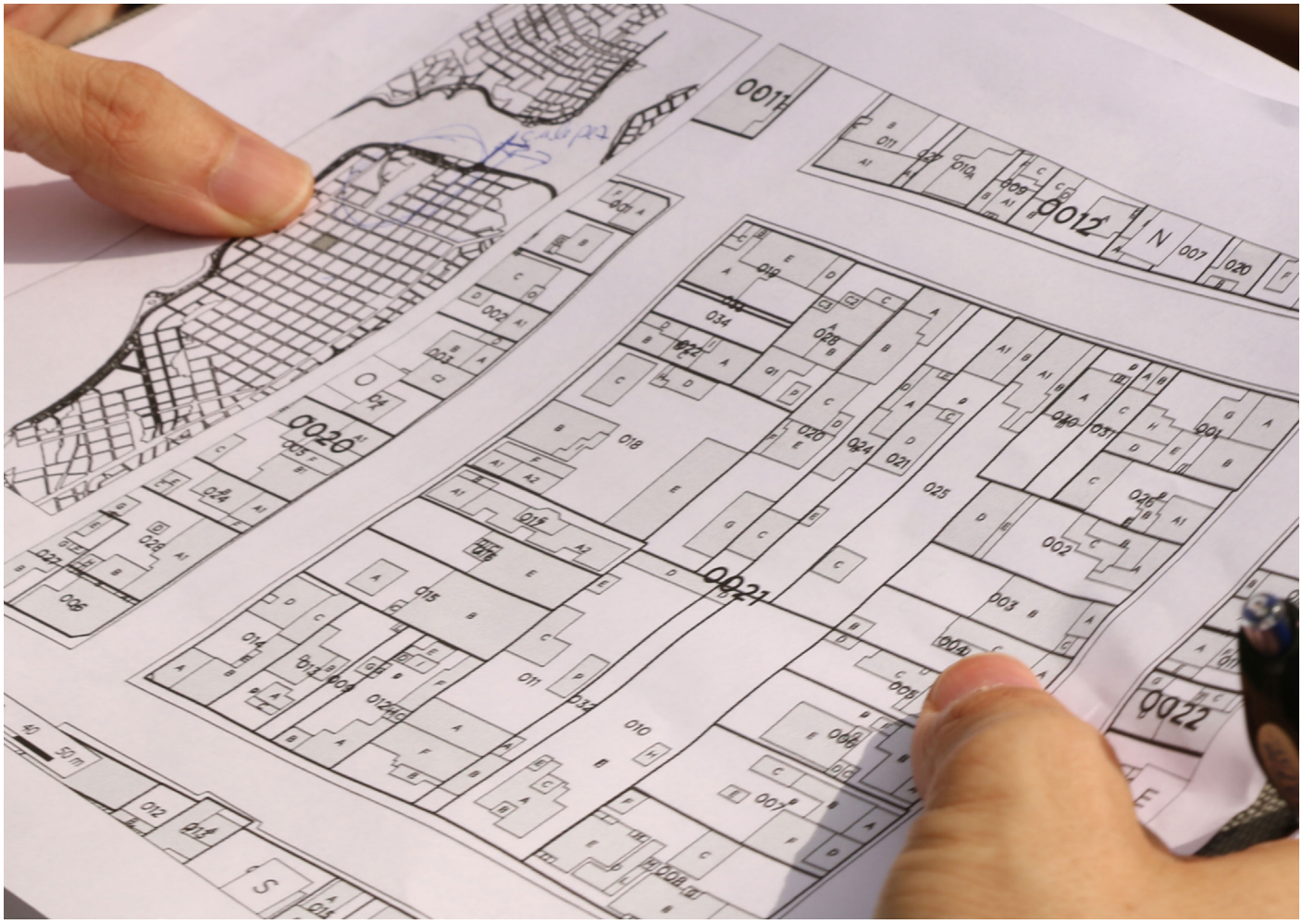
Al abordar el proyecto se detectó, asimismo, una notable falta de información actualizada sobre las características, estado y configuración de las edificaciones existentes. Con el fin de paliar este hecho, y contando con el apoyo de distintas Universidades locales y la colaboración de equipos de estudiantes, se lanzó un proyecto de mapeo, digitalización y actualización cartográfica del Distrito de Encarnación.

Objetivos

De la gran cantidad de datos e informaciones que se manejan en la planificación urbana, muchos de ellos no estaban disponibles en Encarnación al comienzo del proyecto. Esta actividad se puso en marcha para actualizar la base de datos municipal y relevar aquellos datos inexistentes o imprecisos, tanto para uso de los redactores del Plan, como para la Municipalidad, las universidades y otras instituciones o personas.

Su función en el proceso participativo general fue principalmente consultiva: conocer el estado actual de la ciudad y completar información faltante. También tuvo una importante componente educativa, permitiendo a los participantes tener un mejor conocimiento de su ciudad con la capacitación de un equipo de jóvenes en diferentes aspectos del relevamiento y el manejo de herramientas digitales de registro, mapeo y representación, así como un efecto comunicativo con la presencia del propio equipo de relevamiento en las calles.







Jóvenes registrando datos durante el relevamiento

Desarrollo

Se planteó abarcar un área total de 3.500 Ha. que incluye más de 1350 manzanas sólo en el área urbana y que abarcaría igualmente todos los barrios existentes en la actualidad.

Se usó como base una cartografía elaborada por el equipo redactor del Plan, basada en la superposición de diferentes planos existentes, tomando la parte más actual de cada unode ellos, y en un trabajo de actualización manual basado en ortofotografías recientes.

La primera fase fue un trabajo de campo consistente en recorrer la ciudad sistemáticamente relevando información sobre el estado de conservación de edificios, lotes vacíos, alturas, actividad comercial, calidad del espacio público y otros aspectos relevantes. Para ello se utilizaron una serie de planillas y planos impresos de cada manzana, estandarizados para facilitar su procesado posterior.

Parte del relevamiento se orientó a conocer el estado del espacio público, anotando aspectos como el material y el estado de la calzada, el número de carriles, el tipo de vía, el estado de la vereda, la existencia de accesos para discapacitados o sistema de recolección de basuras, y un conteo general de elementos incluyendo número de árboles, elementos de alumbrado público, plazas de estacionamiento, imbornales, paradas de taxi, paradas de bus, semáforos, pasos de peatones, bancos y otro mobiliario urbano.

La otra parte, más minuciosa, fue el reconocimiento de los interiores de manzanas, anotando para cada lote, el estado de la vereda, la existencia o no de cambios respecto a la información existente que se usó como base, la alineación de la edificación, la existencia de estacionamiento en superficie o subterráneo. Para cada edificación dentro de los lotes, se anotó además el número de plantas, el estado de conservación, el estado de ocupación, los puntos en planta baja y en las otras plantas, y cualquier tipo de observación relevante.

En una segunda fase, tras el relevamiento, se cargaron los datos a una tabla online que permite su análisis estadístico y su importación a un sistema de información geográfica (SIG).

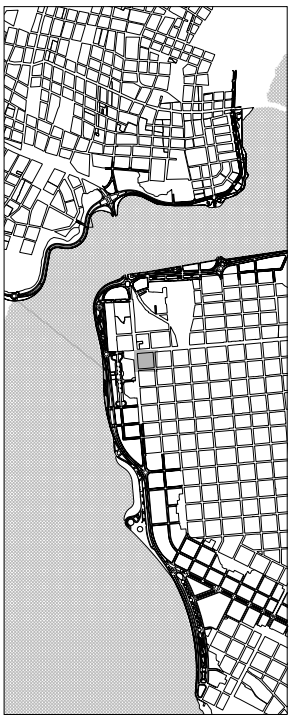
Para la tercera fase se planteó, sin llegar a ejecutarse, la actualización de la cartografía de base en SIG siguiendo las anotaciones realizadas durante el trabajo de campo, y la importación de los datos digitalizados para formar una única base de datos geográfica que pudiera ser utilizada para la planificación.

La base de datos resultante quedaría disponible en formato estándar y abierto, fácilmente utilizable y actualizable por cualquier institución o persona de la ciudad.

Derecha: dos de las planillas de base empleadas para mapear cada manzana.

Participantes

En esta actividad participó un equipo de 10 estudiantes de la Universidad Nacional de Itapúa, apoyados por una beca concedida por la Comisión Mixta Argentino Paraguaya del Río Paraná. Por parte de la UNI se implicó también a un experto en SIG y desde la Municipalidad se puso a disposición un topógrafo.





ENCARNACIÓN +
Planilla de Levantamiento

MANZANA NR: **0001**

Fecha levantamiento

Responsable

Fecha:
Responsable:

ENCARNACIÓN +
Planilla de Levantamiento Manzanas

De Manzana Nº .
A Manzana Nº .

Nº MANZANA	LADO	MATERIAL CALZADA	NUMERO CARRILES	LÍMITE DE VELOCIDAD	ESTADO CALZADA	ESTADO VEREDA	ACCESO DISCAPACITADOS	RECOLECCIÓN BASURA	Nº ALUMBRADO PÚBLICO	Nº ÁRBOLES	Nº PLAZAS APARC. EN LINEA	IMBORNAL	Nº PARADAS TAXI	Nº PARADAS BUS	Nº SEMÁFOROS	Nº PASO DE PEATONES	Nº BANCOS	ESTADO MOBILIARIO URBANO	OBSERVACIONES
	N																		
	E																		
	S																		
	O																		
	N																		
	E																		
	S																		
	O																		
	N																		
	E																		
	S																		
	O																		
	N																		
	E																		
	S																		
	O																		
	N																		
	E																		
	S																		
	O																		

Lado
En caso de Manzanas con otra orientación marcar en el mapa las direcciones
Material Calzada
A=Asfalto E=Empedrado
D=Adoquinado T=Tierra

Numero carriles
Marcar el numero de carriles y marcar en el mapa el sentido de circulación
Limite de velocidad
Poner solo el numero en Km/h

Estado Calzada
B=Bueno R= Regular
M=Malo
Estado Vereda
B=Bueno R= Regular
M=Malo

Acceso discapacitados
S=Hay pasos
N=No hay pasos

Recolección Basura
S=Si N=no

Nº Alumbrado Público
Numero de farolas de alumbrado público

Nº Arboles
Numero de árboles

NºEstacionamiento en linea
Nº de plazas

Imbornal
S=Existe N=No existe

Estado Mobiliario Urbano
B=Bueno R=Regular
M=Malo N=No existe

ver. 1.1 EU_150720

Fecha y lugar

El trabajo de relevamiento se realizó durante los meses de agosto a noviembre de 2015, y abarcó el microcentro de la ciudad.

Resultados

El relevamiento se centró en la actualización de la información del microcentro, cubriendo la mayor parte de las 113 manzanas existentes en la zona comprendida entre las principales avenidas.

Los datos relevados fueron digitalizados y cargados en tablas. La siguiente fase, por realizarse, consistiría en la actualización del plano base con las anotaciones y la carga de toda la información tabulada en una base de datos SIG.

El ritmo de relevamiento a pie de calle fue de dos manzanas completas por jornada (con jornadas de 4 horas) y por equipo de dos personas. La carga digital se realizó a un ritmo de unas dos manzanas por jornada y persona.

El relevamiento permitió detectar irregularidades como la presencia de varios propietarios en un solo lote, la existencia de lotes sin acceso a la calle y la dificultad de acceder a muchos de ellos (cerca de un 23%) para comprobar su estado, siendo por ello recomendable completar el relevamiento con más apoyo institucional o mediante vista aérea.

En base a la experiencia recopilada por el equipo que realizó este relevamiento, el trabajo en equipo con estudiantes, previa capacitación, da buenos resultados, además de requerir pocos recursos y contribuir a la formación profesional de los participantes. De cara a la continuación del trabajo se recomienda mejorar la sistematización y el control de la toma de datos, contando además con equipo topográfico y profesionales cualificados que puedan actualizar al mismo tiempo la base cartográfica.

Cerca del 35% de los más de 2000 lotes revisados contenían cambios importantes, como edificaciones de nueva construcción o cambios de uso, que podrían tener un impacto significativo en la gestión y la economía municipales. Añadiendo a esto lo importante que es para la planificación de la ciudad contar con una documentación detallada, fidedigna y actualizada sobre su estado, esta actividad se propone en el Plan de Desarrollo Sustentable como un Proyecto Piloto de primera prioridad.

En el apartado de Proyectos Piloto del Plan se propone la continuación de esta actividad hasta completar el tejido urbano y, de ser posible, también el rural.

AVANCE DEL TRABAJO DE RELEVAMIENTO

Manzanas relevadas y cargadas en la base de datos digital

Manzanas con datos incompletos o a revisar


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113

2.2

MOSAICO CIUDADANO

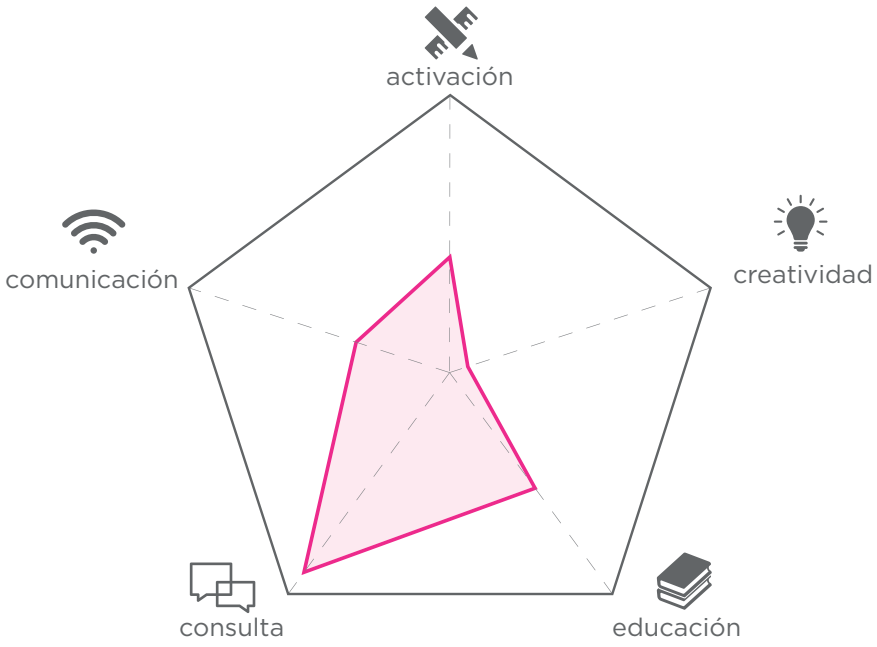
Dentro de la experiencia de los Talleres de Activación Urbana se realizó una consulta a pie de calle que se tradujo en la instalación de un mosaico mural compuesto de más de 2500 propuestas sugeridas y problemáticas identificadas por los ciudadanos.

Objetivos

La función de esta actividad dentro del taller fue principalmente la de animar a los participantes a salir de su zona de confort, de sus propias ideas, y lanzarse a explorar la ciudad a través de la relación directa con sus habitantes. También debía servir para romper el hielo, favorecer la implicación de los estudiantes en el taller e impulsarles hacia la acción.

Por ello se concibió como una actividad dinámica pero sencilla, rápida, entretenida y con un resultado visual potente.

Además de su componente educacional y el impacto comunicativo que se buscaba con esta actividad, tuvo un papel consultivo en el proceso participativo general, funcionando como una sencilla encuesta que permitió conocer el estado actual de la ciudad desde el punto de vista de sus habitantes e identificar las temáticas más relevantes a abordar en el proceso participativo y en el propio Plan.



Desarrollo

Los jóvenes universitarios participantes se lanzaron a la calle a hablar con otros ciudadanos en busca de ideas, inquietudes y deseos para transformar su ciudad, y fueron anotando en palabras clave y breves frases las respuestas, utilizando dos códigos cromáticos: azul para las soluciones o visiones de futuro y magenta para los problemas o inquietudes. Cada papel, una preocupación o una propuesta de una persona de la ciudad.

Esas notas se montaron posteriormente sobre la pared de la sala Museo del CEMA siguiendo un patrón preestablecido. La instalación colectiva resultante, compuesta por 2652 post-its, 959 de color azul y 1693 de color magenta, ocupaba un espacio de 12 metros de largo por 1,5 metros de alto, y desvelaba la palabra ENCARNACION+ como un llamado a la ciudadanía para acompañar el desarrollo del Plan y pensar su ciudad en términos de mejora: más abierta, más sustentable, más activa, más creativa, más inclusiva...

Una vez finalizada la actividad del primer taller, cada nota fue archivada y analizada detalladamente en Madrid por un antropólogo, colaborador del equipo de Ecosistema Urbano para este proyecto.

El desafío era tratar de leer los aspectos comunes y las singularidades entre las cientos de respuestas recibidas. Una vez clasificados y agrupados los post-its por unidades temáticas de información, se procedió a realizar una sistematización de los mismos, para presentarlos y visibilizar el conocimiento creado colaborativamente durante la experiencia del “Mosaico Ciudadano”.

Participantes

La consulta y la posterior instalación fueron realizadas por los estudiantes asistentes al Taller de Activación Urbana con el apoyo del equipo del Plan Encarnación Más. Fue fundamental también la participación de las personas que, consultadas a pie de calle, contribuyeron con sus respuestas.

Fecha y lugar

La actividad se realizó como una de las actividades de la primera parte del Taller de Activación Urbana, durante la semana del 10 al 17 de Agosto de 2015, y la instalación resultante estuvo expuesta en el CEMA (Centro Municipal de Arte) de Encarnación durante ese tiempo.

Resultados

La lectura y análisis de las aportaciones sirvió para identificar temas importantes o tendencias en la percepción ciudadana de los problemas y oportunidades de Encarnación. Se revisaron todas las propuestas una a una y se agruparon por temáticas o asuntos similares.

A continuación sigue un resumen de las cuestiones más relevantes:

Problemas

Comenzando con el apartado de "problemas" se observa cómo se cubrió una gran cantidad de temáticas y aspectos, desde infraestructura, diseño urbano y movilidad, hasta comercio y servicios públicos, pasando por medio ambiente, política y cultura, entre otros. Esta amplitud de temas manifiesta la diversidad de puntos de vista y la gran conciencia que se tiene sobre la ciudad, e igualmente evidencia la cantidad de trabajo que aún queda por hacer.

Infraestructura
- Veredas en mal estado y obstrucción del paso. Falta de accesibilidad o inclusividad.
- Desagües y alcantarillado con problemas de drenaje y mal olor.
- Iluminación escasa en las calles.

Servicios públicos
- Se reclama una sanidad y educación públicas, universales y de calidad
- Inseguridad provocada por falta de presencia policial y falta de iluminación.
- El Servicio de Transporte público carece de un horario fijo, fiable, y no abarca todo el territorio encarnaceno.

Movilidad
- Circulación mal diseñada que provoca congestiones y peligros, situación que empeora por la desincronización de los semáforos.
- Falta de señalización vial que apenas muestra el nombre de las calles.
- Problema con el estacionamiento en toda la ciudad. Es escaso en el centro urbano y aún más para motos y bicicletas.

Conciencia social
- Falta de accesibilidad en el espacio e instituciones públicas para personas con cualquier tipo de diversidad funcional.
- Preocupación por los colectivos más vulnerables (personas sin hogar, menores de edad, tercera edad, pobres y drogodependientes, etc.).

Política
- Corrupción.
- Injusta distribución de los recursos.
- Incumplimiento de las normativas.

Medio ambiente
- Alta contaminación visual, sonora y ambiental.
- Proceso de deforestación.
- Vertidos contaminantes al río.

Estos temas generales que hemos tratado son los más extendidos y repetidos. Sin embargo hay otros más específicos a los que se les ha dado también mucha importancia y que merecen ser analizados separadamente:

Vendedores informales y circuito comercial: Sobre los vendedores informales, por un lado se han recibido comentarios negativos que invitan a la prohibición de los mismos, mientras que otras voces instan a una regulación de su trabajo o al establecimiento de puestos fijos para dichos vendedores. Es un tema muy recurrente y controvertido que registra varias posiciones. Además está muy relacionado con el nuevo circuito comercial, ya que éste entra en conflicto con la existencia de los vendedores informales. Sin embargo, es interesante comprobar que la mayoría de las anotaciones sobre el circuito comercial se mostraban sobretodo preocupadas por hermosearlo o hacerlo más atractivo.

Terminal de ómnibus: La principal preocupación vuelve a ser el aspecto de la misma, ya que es el lugar que los turistas y viajeros ven nada más llegar a la ciudad. Se quiere que sea lo más atractiva y llamativa posible. La primera impresión importa. El tema de los comercios informales también ha aparecido en relación con la terminal, como un problema a solucionar debido a que amenaza a los comercios allí establecidos.

Barrios periféricos y nuevos barrios de realojo: Este ha sido uno de los temas que ha aparecido más frecuentemente y que reúne gran diversidad de problemas. El mal estado general de las calles es de lo más mencionado, pero igualmente se habla de la carencia de servicios públicos (sanidad, transporte público, etc.) y otras infraestructuras (alcantarillado, alumbrado, etc.). Hay un sentimiento compartido de abandono y exclusión. Este último aspecto queda muy bien plasmado en el sentimiento de desvinculación entre el área de trabajo y residencial que mencionaban algunas notas. Este es, sin duda, un punto clave que ha sido muy remarcado por los ciudadanos.

Propuestas

Las propuestas son indicadores clave del compromiso de la ciudadanía con el espacio que habitan y las necesidades de sus conciudadanos. Para presentar los resultados sobre las propuestas, se procede a plasmarlos en un gradiente de lo más genérico a lo más concreto, de manera que se pueda observar, no sólo una idea amplia, sino que a su vez se visualice lo que los ciudadanos ofrecen como soluciones específicas, claras y directas:

Actividades culturales y ocio: Recorridos turísticos, teatros. Paseo artesanal. Circuito histórico. Calendarizar y comunicar las diversas actividades culturales, deportivas y recreativas. Festivales culturales: cortometrajes, coros, elencos. Museo de arte urbano. Cine en la playa. Hacer conciertos al aire libre gratuitos para todas las edades. Bibliotecas. Cafés.

Cuidar y mejorar el espacio público: Equipar las plazas con juegos para niños. Mejorar los caminos de los barrios hacia el centro. Pasamanos en rampas. Aprovechar espacios muertos. Veredas antideslizantes. Cableado subterráneo. Espacios públicos con Wi-Fi. Creación de un parque de árboles frutales.

Transporte público: Transporte público nocturno. Carteles informativos de horarios en las paradas de bus. Establecer un carril derecho para la circulación de transporte público. Conseguir buses directos que van a lugares específicos: hospitales, universidad. Transporte fluvial entre barrios.


ENCARNACIÓN+


ENCARNACIÓN +





Circulación: Mejorar tránsito en el puente internacional. Habilitar un carril para las motos. Implementación de bicisendas. Mejorar el estado de las calles para que los colectivos puedan entrar en más barrios y se agilice el transporte. Gestionar el tránsito a la salida de los niños del colegio. Prohibir la circulación de vehículos pesados en el centro. Recolección de basuras en horario nocturno. Repartir focos para motos.

Medio ambiente: Crear un día de circulación exclusiva peatonal, por ejemplo de carácter mensual. Alquiler de bicicletas. Generar un pulmón en la ciudad. Regular y limitar la contaminación acústica generada por las motos. Detener la tala masiva. Reemplazo de bolsas de plástico por bolsas biodegradables. Concienciar a la ciudadanía sobre las basuras y el reciclaje.

Servicios sociales: Puestos de salud en cada barrio. Albergue para mujeres y hombres víctimas de violencia. Crear un solo espacio que sirva de integración para toda la comunidad sin discriminación. Proveer una merienda escolar más variada y más saludable. Centro veterinario municipal. Albergue para animales callejeros.

Comercio: Eliminar los vendedores ambulantes. Generar paseos comerciales más organizados. Puestos fijos para vendedores informales. Un buen shopping. Creación de calles peatonales para los fines de semana y organización con vendedores independientes de ferias para ofrecer sus diferentes productos.

Innovación: Aplicación para localizar estacionamiento. Pavimentos didácticos donde dibujar, escribir y pintar. Refuncionalizar elementos existentes. Organizar y promover charlas y debates con la ciudadanía para aportar ideas y reconocer carencias y necesidades recreativas de los ciudadanos.

Se observa como, en muchos casos, las propuestas responden a algunos de los problemas planteados previamente; sin embargo, no siempre es así. Algunas de las iniciativas van más allá, esbozando cuestiones que buscan innovar y mejorar la situación de Encarnación, no quedándose en meros cambios puntuales sino apuntando a una renovación urbana de mayor alcance.

Queda patente la amplitud de ideas que se ofrecen. Son un reflejo de un cambio de signo en la ciudad; de una ciudadanía inquieta, preocupada y comprometida que busca apropiarse de Encarnación en un sentido pleno de la palabra. Ya no basta con ser meros receptores, hay que cambiar hacia una actitud proactiva y creadora.



3

ENCUENTROS TEMÁTICOS

3.0
INTRODUCCIÓN

Como parte del proceso participativo se realizaron una serie de encuentros abiertos de diagnóstico y debate en torno a temas generales de la ciudad.

Objetivos

Los encuentros temáticos se concibieron como espacios de expresión y debate. Permitieron abordar diferentes temas previamente identificados como fundamentales y de interés (residuos, identidad y patrimonio, movilidad, seguridad, turismo, comercio, arte y artesanía o agua), así como revisar esos temas con ciudadanos de perfiles concretos: emprendedores, activistas, mujeres...

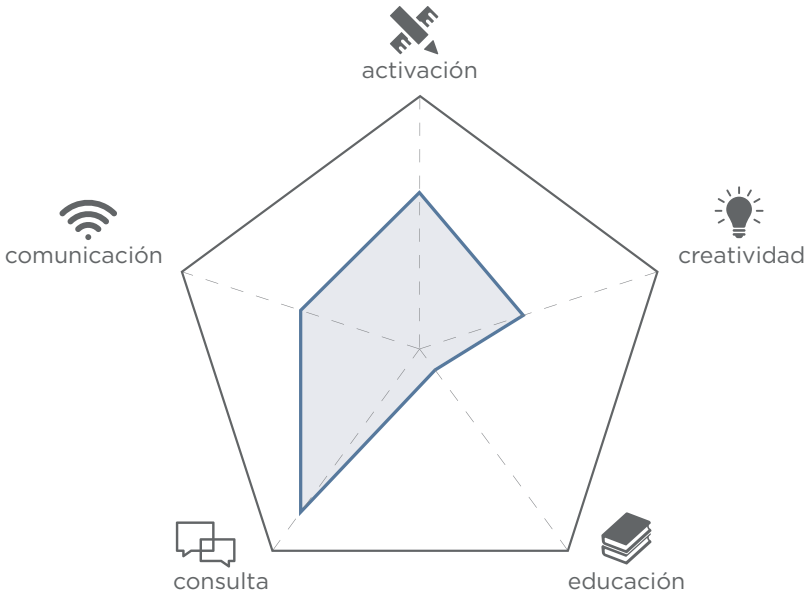
Su función en el proceso participativo general fue principalmente consultiva: conocer en persona los problemas, inquietudes o deseos de los habitantes de las diferentes zonas de la ciudad. También sirvieron como herramientas de difusión del Plan, permitiendo llegar a más gente y darlo a conocer, promoviendo el debate entre los propios residentes.

Desarrollo

En el diseño de la dinámica de estos encuentros se trató de encontrar un equilibrio entre el debate libre y el registro sistemático de las aportaciones de los asistentes.

Por ello, durante las dos horas aproximadas de duración de cada taller se planteó la realización de un ejercicio de reflexión y anotación primero, y de un debate abierto después, siguiendo el siguiente esquema:

1. Presentación inicial: Se realizó una presentación por parte del equipo del Plan, explicando los objetivos de éste, su proceso de desarrollo, sus canales de comunicación y su importancia a nivel de ciudad y de barrio.
2. Reflexión y anotación por grupos: Se pidió a los asistentes que formaran pequeños grupos de 3 ó 4 personas, y completaran conjuntamente una planilla referente a los retos y problemas y otra a las oportunidades y propuestas.
3. Puesta en común y debate: Reunidos todos de nuevo en torno a una gran ortofotografía de la ciudad, se iban mapeando, comentando y debatiendo los aspectos resaltados por cada grupo. El debate ayudó a matizar, enriquecer y dar profundidad a las aportaciones.



Participantes

Dentro de cada temática o ámbito a abordar, el enfoque general en este tipo de actividades fue el de contar con una asistencia lo más amplia y diversa posible de personas, para dar espacio a la pluralidad, enriquecer el debate y evitar sesgos en la medida de lo posible.

Los asistentes a estos encuentros fueron convocados por invitación expresa y por convocatoria abierta a través de las redes sociales y los medios tradicionales. Por un lado se cursaron invitaciones personales a personas cuyo cargo, trabajo, actividades habituales o ámbito de conocimiento estuvieran relacionados con el tema del encuentro. Por otro lado, con la convocatoria abierta se facilitó la participación de cualquier persona según su interés, su compromiso, su disponibilidad y su grado de implicación con el proceso.

En el resumen de cada encuentro se detallan los perfiles de los asistentes.

Fecha y lugar

Estos encuentros tuvieron lugar durante los meses se Septiembre, Octubre y Noviembre de 2015. Se seleccionó una ubicación céntrica, visible y permanente con el fin de facilitar el acceso al máximo número posible de personas. La mayor parte de los encuentros se celebraron en la sala principal de la reposición de la antigua estación de ferrocarril, y algunos de ellos fueron movidos a otros lugares cercanos por disponibilidad, comodidad u otros requerimientos logísticos.

Resultados generales

La dinámica propuesta logró generar resultados en el tiempo disponible, permitiendo que todos los asistentes pudieran expresar sus ideas o inquietudes y que se pudiera además establecer una conversación más abierta. Los asistentes se mostraron particularmente dispuestos a participar en el debate, siendo éste un formato de expresión que conocen y manejan de manera espontánea y natural.

Dichos debates fueron igualmente interesantes independientemente de la cantidad de ideas aportadas y del número de asistentes. Con una menor cantidad de personas se alcanzó generalmente una mayor profundidad del debate, acercando el formato del encuentro al de un grupo focal. Un mayor número de asistentes aumentaba la diversidad de las propuestas a costa de disminuir el grado de elaboración de los argumentos en el debate.

En todos los encuentros estuvieron siempre representados varios puntos de vista complementarios o incluso opuestos sobre un mismo tema. Estos encuentros cruzados resultaron productivos, no sólo para los redactores del Plan, sino para los propios asistentes, que tuvieron la oportunidad de ampliar su propia visión sobre su ciudad.

En el transcurso de estas actividades se pudieron identificar una serie de ideas muy extendidas y profundamente arraigadas, de vital importancia para conectar el desarrollo urbano con la sociedad y la cultura locales, así como algunos enfoques más singulares pero igualmente interesantes.

Otro efecto significativo de estas actividades fue el de dar visibilidad a los proyectos e iniciativas existentes en la ciudad y generar oportunidades de encuentro y colaboración entre los propios ciudadanos e instituciones.

Para permitir una revisión más detallada de los resultados, a continuación incluimos los resúmenes de cada encuentro celebrado.

3.1 RESIDUOS

Durante el encuentro temático sobre residuos una serie de agentes clave relacionados con el tema, organizados en grupos pequeños, discutieron aquellos puntos importantes para comprender la actual situación de los residuos y su gestión en la ciudad. Se trataron, por un lado, los problemas y retos, y por otro las posibles soluciones y oportunidades al respecto para terminar poniéndolas en común en un debate.

Fecha y lugar

22 de septiembre de 2015, Turista Roga.

Participantes

A este encuentro asistieron integrantes de UNAE, FEBAP, Ruta Jesuítica, Asociación Turística de Itapúa, Municipalidad de Encarnación, Crecer con Futuro, Encarnación Sustentable, estudiantes de la Universidad Católica de Itapúa, y empresarios o profesionales.

Resultados

Retos y problemas

Se destacan las cuestiones que según los participantes de los encuentros forman parte del conjunto de retos a los que se enfrenta Encarnación con los residuos y su gestión:

- Falta de conciencia social y educación ambiental.
- No se implementa el proceso de reciclado en todos los ámbitos (conciencia, hogar, contenedores y vertedero).
- Insuficiente e ineficiente servicio de recolección de basuras; y un cuestionable estado de los vertederos.
- Falta de equipamiento (pocos basureros) e infraestructura urbana en mal estado (alcantarillado, desagües).
- Se necesita un posicionamiento claro por parte de la municipalidad sobre el medio ambiente, con normativas sobre vertederos, horarios de recogida, propulsión de campañas a favor del reciclaje, incentivos a las buenas prácticas, etc.
- Falta de responsabilidad por parte de las grandes empresas; sobre todo de los supermercados y cadenas hoteleras.
- Residuos de difícil reciclaje. Hay una serie de residuos que no entran en ninguna de las categorías básicas (plástico, papel, orgánico, vidrio) como las pilas, neumáticos, focos, etc.. Éstos carecen de suficientes contenedores en la ciudad. Por otro lado falta educación ciudadana sobre la correcta gestión de los mismos.
- Mal estado de las calles. El estado de las calles se ve afectado por los residuos. En primer lugar por el vertido de éstos en cualquier lugar de la calle a manos de los ciudadanos, y por otra parte, por el mal estado del alcantarillado que en ocasiones provoca inundaciones con las consecuentes faltas de salubridad que este hecho conlleva.

Oportunidades y propuestas

A partir de todos los factores relevados en el anterior apartado, los participantes del encuentro destacaron una serie de posibles soluciones que puedan cubrir todas las faltas en materia de residuos:

- Se propone la implementación de un Plan general de gestión de residuos que parta de la municipalidad, cuente con un proceso de participación e implicación ciudadana e incluya un órgano efectivo de control y supervisión.

- Se realice una campaña de educación y concienciación en todos los niveles de la sociedad. Así mismo se plantea la apertura de espacios de debate e información sobre el medio ambiente y el proceso de reciclaje.
- Aplicar un sistema de multas e incentivos que promueva la implicación tanto de familias, como de barrios o grandes empresas.
- Proveer de contenedores adecuados para reciclar por toda la ciudad. Es decir, con las consecuentes divisiones para diferentes tipos de desechos.
- Reutilización de los productos reciclados para revertirlos a los sectores sociales más vulnerables.
- Proporcionar espacios de debate e información donde los ciudadanos puedan acudir con dudas, preguntas o cuestiones que discutir.
- Campañas para la reducción de bolsas de plástico, sustituyéndolas por bolsas de otros materiales -tela, por ejemplo-. Ya se han llevado a cabo algunas con muy buenos resultados.

Comentarios y conclusiones

Del análisis de los anteriores apartados, se pueden extraer una serie de conclusiones que, a modo de síntesis, enfatizan los puntos más importantes:

- El óptimo proceso de reciclaje sólo es alcanzable si permea todos los estratos de la cadena, es decir, todas las partes implicadas deben funcionar correctamente. Debe existir una educación adecuada, los hogares tienen que incorporar contenedores para los distintos residuos y por último la trata de los residuos ha de realizarse correctamente.
- Debe haber un claro posicionamiento desde la municipalidad sobre el medio ambiente que recoja una estricta normativa para la gestión de los residuos. Horarios de recogida, mantenimiento de alcantarillas y equipamiento urbano, sanciones a los vertidos ilegales en ríos o veredas...
- Con la intención de una aplicación duradera de medidas a favor del reciclajes, se hace necesaria la promoción de campañas medioambientales tanto puntuales como de largo alcance. Que abarque tanto a la infancia como los adultos y con iniciativas de buenas prácticas para empresas, colegios, etc.

3.2
CIUDADANOS CREATIVOS

Para este encuentro se contó con la presencia de un grupo diverso de ciudadanos encarnacenos (arquitectos, diseñadores, artistas y tesistas entre otros), quienes fueron convocados por su perfil propositivo/creativo y su participación en iniciativas ciudadanas. Queríamos escuchar sus propuestas de mejora del espacio público, de la gestión y gobernanza de la ciudad, y los problemas a los que se enfrentan a la hora de emprender cualquiera iniciativa.
Otro objetivo de este encuentro fue el de contactar con personas que presentan una iniciativa real, conectarlos entre sí y ver las mejores formas de apoyarles.
Los invitados participaron proponiendo proyectos, iniciativas e ideas que les gustaría poner en marcha en la ciudad y a su vez, reflexionando sobre los posibles retos para la implementación de esas ideas.

Fecha y lugar
3 de Octubre de 2015, Palove

Participantes
A este encuentro asistieron activistas o integrantes de colectivos ciudadanos (Encarnación Sustentable, Presencia Joven, Feria Madafaka...), un profesor de arte y arquitectos. A destacar la presencia de asistentes muy jóvenes.

Resultados

Retos y problemas

- Burocracia excesiva que ocasiona una gran dificultad a la hora de obtener los permisos necesarios para desarrollar cualquier tipo de actividad.
- Falta de recursos y espacios asignados a la promoción, apoyo y realización de iniciativas culturales ciudadanas.
- Falta de un sistema más justo de acceso a las oportunidades de desarrollo cultural, sin amiguismos ni privilegios.
- Falta de diversidad en enfoques culturales oficiales, cuya visión está definida por grupos concretos. Se necesita adoptar un enfoque inclusivo hacia la diversidad.
- Falta de una agenda cultural común.
- Falta de interés ciudadano y de las autoridades al momento de realizar proyectos y propuestas para la mejora de la ciudad.
- Poca conciencia ciudadana y desinterés generalizado por los aspectos de educación / identidad e imagen pública de la ciudad.
- Espacio limitado en las calles debido a la sobrepoblación vehicular, cuyo factor de origen yace en las fallas que se presentan en el servicio de transporte público y que genera numerosos problemas (seguridad, viabilidad, estética) en la ciudad.
- No existe una buena planificación de transporte lo cual genera problemas de comunicación entre sectores de la ciudad. Falta de vías alternativas de transporte, como vías especializadas de tránsito de bicicletas y estaciones de estacionamiento para las mismas.
- Concentración de la actividad cultural en el centro en detrimento de los barrios.

Oportunidades y propuestas

- Generar espacios de intervención cultural pública donde se incluya el arte, la danza, el teatro y la música.
- Organización de actividades gratuitas de participación e inclusión social, como fiestas y eventos callejeros.
- Reclamar los espacios públicos de la ciudad y utilizarlos para realizar actividades culturales, recreativas, etc.




COMPROMISO POLITICO REAL
Elaboracion de un plan de manejo de residuos
PLAN DE REC. SELECTIVA

- Mejorar el aspecto ambiental al incluir elementos artísticos y naturales junto a un diseño del paisajismo público que matice el aspecto industrializado de áreas como la costanera.
- Involucrar e incentivar al ciudadano a participar y generar actividades de desarrollo de la ciudad, apoyándole con medios y espacios a tal efecto.
- Mejorar los aspectos de seguridad garantizando una mejor calidad de vida en espacios públicos.
- Generar propuestas de transporte y vialidad que ayuden a reducir el tráfico pesado dentro de la ciudad y faciliten el acceso de los ciudadanos a equipamientos, servicios, cultura, etc.
- Incentivar el uso de medios alternativos de transporte asequibles, saludables y ecológicos como la bicicleta con la creación de vías ciclistas.
- Descentralizar la actividad cultural, llevándola a los barrios.
- Generar sinergias entre la actividad cultural y la educativa, de modo que a través de convenios, extensión universitaria, etc. los estudiantes puedan implicarse en el desarrollo de iniciativas culturales.

Comentarios y conclusiones

Es interesante la importancia que dieron los asistentes a la recuperación del espacio público, especialmente frente al uso como simple espacio de tránsito. El perfil mayoritariamente joven y creativo de los asistentes apunta a un cambio de mentalidad que valora otros aspectos de la ciudad como su accesibilidad, su "amabilidad", su calidad ambiental y la libertad para emprender iniciativas en ella.

Un tema también muy reiterado durante esta reunión fue la importancia de la comunicación y difusión de las iniciativas culturales. La transparencia como herramienta generadora de participación ciudadana, vital para lograr poner en marcha la mencionada liberación del espacio público y la activación sociocultural de la ciudad.

En general, desde las iniciativas ciudadanas lo que se requiere a la administración es algo de impulso activo pero sobre todo la facilitación: eliminando barreras burocráticas, mostrándose receptivos e inclusivos ante las propuestas, facilitando espacios e incluso recursos.

El mutuo conocimiento y coordinación entre ciudadanos interesados en promover iniciativas culturales genera oportunidades y facilidades, y puede ser clave para dinamizar la ciudad y facilitar su desarrollo cultural.



Ideas surgidas de uno de los encuentros temáticos

3.3

IDENTIDAD Y PATRIMONIO

En este encuentro, un enérgico grupo cargado de ideas, propuestas y recuerdos se reunió para discutir sobre un tema de alta importancia y que ha marcado profundamente a la ciudad de Encarnación: la pérdida de su identidad cultural y su patrimonio histórico.

Se abrió la sesión con una presentación del Plan y a continuación dos breves charlas realizadas por dos arquitectos encarnacenos, José Humberto Bitenfeld y César Aquino, que compartieron su visión y sus experiencias previas en el tema del patrimonio en la ciudad.

En las charlas se explicaron los motivos que llevaron a la pérdida de obras de importante valor histórico, explicando cómo edificios patrimoniales, con una arquitectura que databa de siglos anteriores y que formaban parte de la identidad de la ciudad, fueron demolidos aun cuando en el marco legal existente se contemplaba el respeto a los mismos. Con esto, no solo se perdió lo que pudo ser una importante fuente de turismo cultural hacia la ciudad, sino que se eliminó parte de la identidad y cultura de Encarnación.

Se hizo hincapié en la importancia de catalogar y recuperar el patrimonio a partir de los pocos vestigios que quedan y de la documentación recopilada por diferentes agentes, y se explicó cómo debería ser una catalogación bien hecha, en base a una propuesta previa realizada por COPROCONBI para la realización de dicho trabajo.

Se explicó también que el patrimonio no solo tiene que ver con la antigüedad de algo, cualquier hecho trascendental es algo que puede agendarse como un hecho histórico, por lo cual, se propuso ir más allá de los patrimonios tangibles y buscar aquellos que pueden categorizarse como “patrimonios intangibles” viéndolos como eventos que convierten un elemento en algo culturalmente significativo.

Fecha y lugar

9 de octubre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes

A este encuentro acudieron integrantes de la Asociación Turística de Itapúa, la Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico, Memoria Viva, la Comisión de Promoción, Protección y Conservación de los Bienes Culturales del Departamento de Itapúa, Encarnación Sustentable, estudiantes del grupo de patrimonio del Taller de Activación Urbana Encarnación Más, profesores de la Universidad Nacional de Itapúa y profesionales, principalmente arquitectos.

Resultados

Retos y problemas

- Grandes pérdidas de patrimonio tangible e intangible: gran parte de la historia de la ciudad queda oculta al habitante y al visitante.
- Falta de una regulación adecuada, hay vacíos legales, especialmente a nivel municipal.
- Falta de fondos para la recuperación y cuidado del patrimonio. Existen en otros lugares, pero sería necesario buscarlos activamente.
- Confusión respecto a los vestigios históricos existentes, a falta de su correcta identificación y catalogación. Cuesta distinguir lo que tiene valor auténtico de lo que no.
- Apatía, desinterés e ignorancia de ciudadanos y autoridades respecto a la historia y patrimonio de su ciudad.
- Dinámica de hechos consumados en las obras, que ha dificultado enormemente la defensa del patrimonio. No se exigen responsabilidades ni la aplicación de la ley.
- Falta de espacios expositivos: edificios o espacios urbanos dedicados a la recuperación del patrimonio.
- Nula participación ciudadana en torno al patrimonio, la memoria y la identidad local.
- Intervenciones realizadas sin visión global, sin proyecto consensuado y sin información pública.

Oportunidades y propuestas

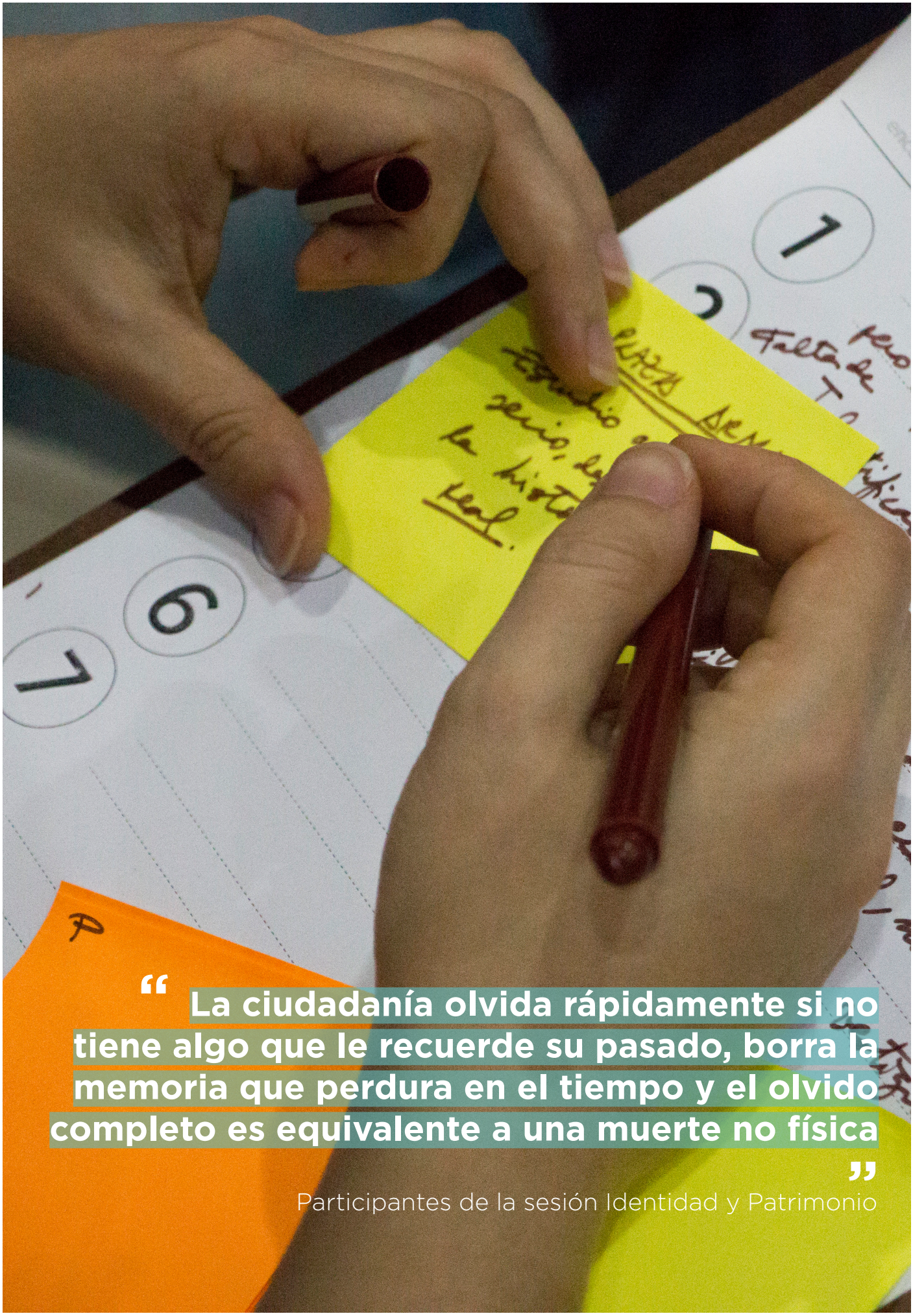
- Consideración del patrimonio natural como una categoría más del patrimonio.
- Puesta en valor del patrimonio existente y recuperación del desaparecido, ya sea con documentación existente, recreaciones, etc.
- Identificación y catalogación clara del patrimonio existente.
- Investigación y recuperación del pasado jesuítico de Encarnación.
- Recopilación, catalogación y publicación de documentación sobre la historia y el patrimonio, tangible e intangible: fotografías, textos, grabación de testimonios, etc.
- Comunicación más exhaustiva y fluida sobre temas de patrimonio.
- Educación en aspectos históricos, culturales, patrimoniales de Encarnación.
- Formación en museología, conservación y restauración del patrimonio, con el fin de tener capacidad local para su catalogación y puesta en valor.
- Recuperar elementos existentes: olerías tradicionales, locomotoras y vagones de tren, etc.
- Creación de espacios expositivos adecuados al material de que se dispone, y plantearse la recreación de elementos perdidos, incluso a escala urbana (manzana patrimonial, paseo patrimonial...).
- Recuperar y mantener fiestas tradicionales con todos sus componentes más característicos.
- Exigencia y seguimiento del cumplimiento de las leyes y ordenanzas.
- Crear un espacio para contar la historia y tradiciones de cada colectividad encarnacena.
- Involucrar a la ciudadanía, actores y sectores relacionados.
- Buscar elementos que den identidad a los barrios.
- Aprovechar el potencial del "crisol de razas" y culturas para tener actividad cultural todo el año.

Comentarios y conclusiones

La relación entre patrimonio y turismo se hizo evidente durante el debate, pero por encima de ella imperó la necesidad de entender y valorar, desde los propios encarnacenos, lo que es la cultura y la historia, denotando la importancia que tiene como algo que "nos hace ser quienes somos, nos define y otorga identidad propia".

"La ciudadanía olvida rápidamente si no tiene algo que le recuerde su pasado, borra la memoria que perdura en el tiempo y el olvido completo es equivalente a una muerte no física" fueron palabras expresadas por uno de los participantes del debate.

En relación con eso, se habló de la importancia de despertar conciencia y generar capacidades dentro de la población, el gobierno y las instituciones para el respeto y la conservación del patrimonio cultural. Se propuso utilizar el Plan Encarnación Más como un argumento más para despertar la conciencia sobre lo propio, buscando una manera de explotar los pocos vestigios y recursos disponibles para conservarlos y reconstruir el pasado.
A través del debate se vio, asimismo, que pese a las grandes pérdidas patrimoniales experimentadas por la ciudad, hay todavía muchas posibilidades de poner en valor ese bagaje e integrarlo en el futuro sustentable de la ciudad.



“La ciudadanía olvida rápidamente si no tiene algo que le recuerde su pasado, borra la memoria que perdura en el tiempo y el olvido completo es equivalente a una muerte no física”

Participantes de la sesión Identidad y Patrimonio

3.4
MOVILIDAD

Este encuentro se enfocó en reconocer problemáticas y proponer soluciones referentes a los problemas de movilidad de Encarnación, incluyendo en la conversación a diferentes actores para lograr un enfoque multisectorial y holístico.

Fecha y lugar
1 de octubre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes
A este encuentro asistieron estudiantes de la Universidad Nacional de Itapúa, inspectores y director de Tránsito de la Municipalidad, varias empresas y cooperativas de transporte, Bomberos del Paraguay, otros funcionarios municipales y usuarios del auto, la bicicleta y el transporte público.

Resultados

Retos y problemas generales
- Pobre planificación de vías y caminos, la cual, fue realizada sin tener en cuenta el crecimiento futuro.
- Falta de interconexiones entre zonas urbanas, lo cual genera atascos y problemas de tráfico y seguridad. Especialmente, entre los barrios periféricos y el centro.
- Falta de terminales de transferencia para el transporte público.
- Violaciones de normativas de tránsito, especialmente por parte de los usuarios que usan vehículos de dos ruedas.
- Falta de educación vial, que se aprecia especialmente en la accidentalidad de las motos.
- Cantidad reducida de plazas de estacionamiento y pocas oportunidades de uso debido a la sobrepoblación vehicular. Falta de estacionamiento en lugares de mucha demanda (universidades, microcentro...).
- Congestión del puente internacional.
- Mal estado del firme en rutas y calles.
- Insuficiente iluminación de los cruces más peligrosos o conflictivos (acceso a vías rápidas y conectoras).
- Hay situaciones de gran concurrencia (playa, carnavales, eventos...) que provocan problemas de tráfico. Es necesario prever.
- Falta de espacio para el peatón y la bicicleta en los puentes.

Oportunidades y propuestas generales
- Concientización de la ciudadanía sobre las normativas de tráfico para evitar violaciones de las mismas y mejorar los niveles de seguridad vial.
- Implementación de un sistema de multas electrónicas.
- Creación de canales exclusivos para vehículos de dos ruedas (motos y bicicletas) y transporte público para evitar los atascos.
- Mejoramiento de caminos y puentes, y creación de nuevas vías de interconexión entre barrios.
- Creación de nuevos espacios de estacionamiento y aumento de la capacidad del estacionamiento propio en lotes privados.
- Fijación de tarifas para el uso del estacionamiento en zonas de más demanda, logrando evitar el sobreuso y otorgándole oportunidad de uso de las plazas a todos los usuarios (rotación).

Dada la presencia e importancia que tuvo el transporte público, tanto en este encuentro como en muchos otros en los que también surgió el tema de forma espontánea, extraemos específicamente lo que se comentó al respecto:



Imagen encuentro temático sobre Movilidad

Retos y problemas del transporte público

- Necesidad de mejorar la infraestructura vial, tanto para el transporte privado como público, que se ve afectado por el mal estado de las calles.
- Mal estado y antigüedad de los buses, y poca cantidad de los mismos, que resulta en un mal servicio de transporte. La importación de unidades de ómnibus por iniciativa privada y no pública, es en parte causante de ese déficit.
- Falta de honestidad de choferes y pasajeros en cuanto al pago del billete y el correcto uso del sistema de transporte.
- El alto costo del combustible fósil afecta a los transportistas y al usuario final, pues el precio de su pasaje se ve estrechamente relacionado con este factor.
- Falta de subsidio y apoyo del estado central para con los transportistas.
- Falta de estudio y análisis reales del costo de los gastos operativos que permita aplicar una tarifa de pasajes justa.

Oportunidades y propuestas para el transporte público

- Conseguir el apoyo de la municipalidad y el Estado para con el sector de transporte.
- Renovar la flota de ómnibus, con apoyo de empresas públicas y privadas.
- Realizar un estudio censal que permita una estimación real de cuántas unidades de transporte son necesarias para lograr un funcionamiento óptimo.
- Estudio de factibilidad para un sistema integrado de transporte, con centrales de transferencia, conexión intermodal, etc.
- Lograr establecer un precio diferenciado del combustible que beneficie tanto al transportista como al ciudadano y logre crear un sinceramiento referente a los costes de los pasajes.
- Inculcar la importancia del buen funcionamiento del transporte público a las entidades municipales y lograr subsidios para mantenimiento y conservación de las unidades.
- Implementación del boleto electrónico.

Comentarios y conclusiones

El transporte público fue apareciendo como tema de debate en la mayoría de los encuentros, fuera cual fuese su temática, demostrando que se trata de un problema de alcance transversal y gran importancia para los ciudadanos.

El deterioro de la infraestructura fue otro punto importante algo que, no sólo se refiere al estado de los vehículos de transporte público, sino también a los caminos, puentes, señalización e iluminación en la ciudad.

A través del debate quedó claro que es necesario fortalecer las relaciones y convenios entre los entes públicos y privados, involucrando al gobierno central y a la ciudadanía general en el desarrollo de soluciones integrales de movilidad. El propio encuentro mostró el potencial creativo y resolutivo de unir en la misma mesa a representantes municipales, empresarios, choferes y usuarios del transporte público.

Por último, se hizo patente, como en muchos otros encuentros, la importancia fundamental de la comunicación y la educación para lograr implicar a los agentes clave y cambiar los hábitos hacia una mayor seguridad y sustentabilidad del sistema de transporte de Encarnación.





Imágenes encuentro temático sobre Movilidad

3.5
SEGURIDAD

En este encuentro se abordó la seguridad de la ciudad, entendida de una forma amplia, incluyendo seguridad vial, policial, de incendios, fenómenos naturales, etc. La asistencia de representantes de diferentes sectores permitió formar una imagen de conjunto de los riesgos que afronta la ciudad, y debatir sobre las medidas integrales necesarias para prevenirlos.

Fecha y lugar
30 de septiembre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes
Este encuentro logró reunir a miembros de la Policía Nacional, la Policía de Tránsito y de los dos cuerpos de bomberos voluntarios que operan en Encarnación, entre otros.

Resultados

Retos y problemas
- Accidentes de tráfico que ocurren por la falta de educación vial y el exceso de vehículos. Especialmente preocupante la situación de las motos.
- Contratación de personal no cualificado para formar parte de los organismos de seguridad.
- Desinterés por parte de los organismos municipales a la hora de crear sistemas de prevención de desastres.
- Zonas que se encuentran desprotegidas al no contar con estaciones de bomberos/policía cercanas.
- Inexistencia de planes de emergencia ciudadana.
- Sobreutilización del cuerpo de bomberos en actividades extras (accidentes, traslado de enfermos, desastres naturales, etc.) e insuficiencia de recursos económicos financieros para el servicio que presta.
- Redundancia y descoordinación en el servicio de lucha contra incendios, al existir dos cuerpos de bomberos independientes.
- Cultura ciudadana de incumplimiento a las leyes y ordenanzas.
- Picos de sobrecarga de actividad en temporada alta.
- La temporada de cobertura con guardavidas no se corresponde con la temporada real de uso de la playa, de modo que hay momentos en que se usa sin medidas de seguridad.
- Falta de control sobre las medidas de seguridad necesarias en instalaciones industriales.
- Los autos parados en doble fila y los cables delante de los edificios, en el centro urbano, hacen imposible la entrada de bomberos y el uso de la escalera.
- No se exigen condiciones de evacuación de los edificios ante casos de emergencia.
- Hubo derrames de combustibles junto a la toma de agua potable, y los controles de la ESSAP no los detectaron.

Oportunidades y propuestas
- Crear un programa de prevención y desarrollo de la seguridad ciudadana y lograr la inclusión de los cuerpos de bomberos, policía en el mismo.
- Despertar un mayor interés municipal para el control y aplicación de sistemas de prevención de catástrofes haciéndoles entender la importancia turística que posee Encarnación y las consecuencias de no tener un plan de seguridad bien estructurado.
- Creación de un departamento municipal de educación vial para concientizar a la ciudadanía de la importancia de cumplir las normativas de seguridad.
- Selección y capacitación de personal de seguridad cualificado entendiendo

que el éxito de los cuerpos de seguridad está vinculado en un 90% a la calidad y el buen entrenamiento de sus miembros.
- Expandir las zonas de acción y la cantidad de estaciones de bomberos y puestos de vigilancia logrando una mejor cobertura.
- Mejora del servicio de transporte público para fomentar su uso y lograr reducir el número de autos en las calles.
- Formación en Seguridad Industrial y prevención laboral, especialmente en nuevas empresas.
- Coordinación de todos los equipos de seguridad para optimizar recursos y esfuerzos, definir claramente funciones y protocolos, y asegurar la efectividad del servicio.
- Coordinación del gobierno municipal con el gobierno central para casos de emergencia.
- Aprovechar de manera efectiva la buena disposición de los voluntarios.

Comentarios y conclusiones

Se percibe como fundamental trabajar en prevención, mediante la educación y concienciación por un lado, y el establecimiento de sistemas de alerta temprana y protocolos de acción por otro.

Se coincide igualmente en la importancia que existe en crear y mantener planes estratégicos (Plan de Emergencia) bien estructurados en materia de seguridad dentro de la ciudad, especialmente en el contexto del turismo y la exigencia de servicio que supone.

En tercer lugar, se hace patente la necesidad de una mayor unidad y coordinación entre las instituciones con vistas a lograr una mayor eficiencia y efectividad de los sistemas de seguridad.

3.6
TURISMO

En el encuentro sobre turismo se reunieron más de 30 personas de diferentes organizaciones relacionadas de una u otra manera con el turismo. Gracias a la cantidad de participantes y la pluralidad de los diversos asistentes, se pudo realizar un ameno y fructífero debate que permitió revelar muchos aspectos clave sobre el turismo en la ciudad de Encarnación.

El turismo en Encarnación se encuentra en un momento único debido a los procesos internos que está sufriendo: el cambio del paisaje urbano y la aparición de tres playas, la desaparición de patrimonio debido a las inundaciones, ser considerada principal destino turístico de Paraguay y a su vez ser la tercera ciudad comercial del país. Todo ello denota, no sólo la cantidad de posibilidades que se abren ante la ciudad, sino que es un momento crucial para repensar la gestión turística que se desea.

La identificación de retos/problemas y oportunidades/soluciones sirvió para reflejar la diversidad de puntos de vista, de los que se desprenden diferentes modelos de turismo que pueden llegar a ser contrapuestos pero que, en general, tienden a complementarse.

Fecha y lugar
24 de septiembre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes
En este encuentro se juntaron asistentes con perfiles muy diversos. Informadores turísticos, propietarios de agencias, asociaciones turísticas (Asociación Turística de Itapúa, Asociación Hotelera de Itapúa), funcionarios de la Municipalidad, funcionarios de la EBY, representantes del Itapúa Conventions & Visitors Bureau, integrantes de la Comisión de Carnaval, propietarios de negocios hosteleros, emprendedores y profesionales del ramo, creativos, artesanos y ciudadanos interesados en el tema.

> **“El turismo en Encarnación se encuentra en un momento único debido a los procesos internos que está sufriendo: el cambio del paisaje urbano y la aparición de nuevas playas.”**
>
> Participantes del encuentro sobre Turismo



Atardecer en las playas de Encarnación

Resultados

Retos y problemas

- Falta de personal bien cualificado para ofrecer atención turística de calidad.
- Se produce una mala atención por parte de los funcionarios de aduanas.
- Falta de información sobre atractivos turísticos. Carencia de mapas de la ciudad, volantes o carteles.
- Transporte público deficiente. Faltan conexiones adecuadas entre puntos clave de la ciudad (y con otras ciudades) y los horarios son muy limitados.
- No hay un mantenimiento correcto del espacio público, lo cual no beneficia a la imagen que se llevan los turistas de Encarnación.
- Algunas calles no tienen nombre y algunas parcelas carecen de numeración, lo que genera confusión y dificulta la logística, el transporte personal, el turismo...
- Carencia actual de atractivos turísticos más allá de las playas. Inexistencia casi total de atractivos urbanos como podrían ser edificios patrimoniales, etc.
- Excesiva oferta hotelera, especialmente sobredimensionada en temporada baja.
- La playa y la costanera de San Isidro y Mboi Ka'e no están completamente finalizadas.
- Faltan espacios adecuados para la venta de artesanía.
- El ciudadano encarnaceno no consume en la misma medida que el visitante, y la hostelería se resiente mucho en temporada baja.
- Falta de unión y organización entre los negocios del mismo rubro o gremio.
- Problemas de accesibilidad en edificios y espacios públicos.
- Falta de infraestructura para eventos: transporte, espacios de reunión o exposición, instalaciones para deportes náuticos...
- El atractivo turístico y la actividad están altamente concentrados en el tiempo y el espacio.

Oportunidades y propuestas

Los participantes del encuentro, al plantear las oportunidades que ofrece Encarnación como ciudad turística, tuvieron en cuenta muchos aspectos de gran valor y que posicionan a Encarnación como un destino potencial a nivel internacional. Así, observamos los siguientes puntos:

Oportunidades de carácter socio-económico

- Encarnación es el primer destino turístico de Paraguay.
- Es un polo económico al estar posicionada como la tercera ciudad comercial de Paraguay.
- Es considerada una ciudad segura.

Oportunidades de carácter geográfico

- Está situada en la frontera con Posadas (Argentina), lo que ofrece grandes oportunidades de intercambio y trabajo conjunto.
- Encarnación se emplaza a la orilla del río Paraná lo cual abre un inmenso abanico de oportunidades de explotación turística.

Oportunidades de carácter cultural

- Encarnación es un lugar clave de la Ruta Jesuítica. Actualmente se conservan 8 Misiones Jesuíticas repartidas entre Argentina, Brasil y Paraguay.
- En la ciudad se celebra el reconocido Carnaval encarnaceno siendo el que más gente atrae de todo Paraguay.

En las propuestas podemos encontrar un reflejo claro y bastante directo de todos los factores que fueron expuestos en el apartado de problemas, acompañado de una serie de propuestas más singulares o concretas:

- Zonificar y sacar del centro los centros de distribución de las grandes empresas
- Ubicar puntos de información turística en lugares estratégicos, no en un único punto centralizado (Turista Roga).
- Promoción conjunta de Encarnación, Posadas y el territorio circundante como destino turístico.
- Grupo de trabajo entre las empresas del sector turístico.
- Construcción de un shopping.
- Modernización del aeropuerto.
- Construcción de un puerto de pasajeros y un club náutico.
- Construcción de un centro de convenciones.
- Mayor involucramiento de la Municipalidad en el desarrollo turístico.
- Buscar financiamiento por parte de la EBY para proyectos y propuestas.
- Capacitación de los trabajadores de atención turística y a los funcionarios de aduanas.
- Formación a los artesanos para que se conviertan en informadores turísticos. Informar, en general, a la ciudadanía para que sea capaz de ofrecer sus propias recomendaciones al visitante.
- Creación de una reserva o parque zoológico en el que los animales del zoológico existente puedan vivir en condiciones adecuadas, y que pueda contribuir al desarrollo turístico de la ciudad.
- Renovación del transporte público para que se adecúe a las necesidades actuales de la ciudad, con horarios y recorridos más amplios, y posibles rutas específicas para el turismo.
- Impedir o controlar la entrada de transportes pesados al centro de la ciudad.
- Promoción del turismo interno.
- Acondicionamiento del espacio público para formas alternativas de transporte en detrimento del auto privado. Mejora a través de la vegetación.
- Ampliar la oferta de ocio cultural. Fomento de conciertos y diversos encuentros culturales que ofrezcan variedad a los turistas.
- Ampliar la oferta de ocio nocturno.
- WhatsApp turístico. Referencia concreta a un tema más general: las nuevas tecnologías y con ellas las nuevas oportunidades: desde aplicaciones móviles a plataformas online que faciliten información de actividades turísticas, entre otras posibilidades.
- Potenciar a la ciudad como polo de unión entre Encarnación y Posadas, realizando un ejercicio de hermanamiento que permita un desarrollo en común.
- Mejorar tránsito a Posadas (Argentina). Agilizar las tramitaciones aduaneras.

Comentarios y conclusiones

De las preocupaciones y propuestas anteriores se desprende que la visión de Encarnación como ciudad turística, aunque ha sido favorecida por la creación de las playas, no se limita a este aspecto, sino que se están abriendo varias líneas de trabajo complementarias:

- Turismo de sol y playa.
- Turismo de compras y consumo.
- Turismo de eventos profesionales y de ocio (deportivos, culturales).
- Turismo cultural, especialmente con la puesta en valor del patrimonio a nivel de ciudad y de territorio.
- Turismo medioambiental, conectado con el territorio circundante y sus valores paisajísticos o productivos.

Estos modelos turísticos, adecuadamente combinados, permitirían subsanar el carácter marcadamente estacional del turismo de playa y carnaval, y diversificar también la economía, distribuyendo los beneficios a diferente grupos sociales y distintas zonas de la ciudad y el distrito.

> **“La visión de Encarnación como ciudad turística, aunque ha sido favorecida por la creación de las playas, no se limita a eso, sino que se están abriendo varias líneas de trabajo complementarias.”**

Extracto de las conclusiones del encuentro temático sobre Turismo





Pandorgas en las zonas recuperadas y playa de San José

3.7
COMERCIO

En el encuentro de comercio se pretendía explorar la relación entre los diferentes sectores comerciales presentes en Encarnación, tratando de identificar patrones comunes, aspectos complementarios, posibles conflictos y oportunidades de trabajo conjunto, así como los problemas más específicos de cada una de las zonas. El registro de este encuentro fue ligeramente diferente al resto, clasificando los comentarios por temáticas o aspectos generales, sin distinción detallada entre problemas y propuestas.

Fecha y lugar
15 de octubre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes
Este encuentro contó con la participación del colectivo de comerciantes del Circuito Comercial (C.C.) y de la Zona Alta (Z.A.)

Resultados

Retos, problemas, oportunidades y propuestas

Economía:
- Necesidad de fortalecer el Circuito comercial y la Zona Alta, comentando que actualmente existe una pérdida de redes interpersonales y memoria entre el colectivo comerciante, que antiguamente solía estar más unido.
- Evitar la construcción de nuevos sectores comerciales o polos de "competencia" para no debilitar más al comercio existente. Proponen que lo nuevo sea "no convencional" o complementario.

Infraestructuras:
- Falta de señalización de las calles, especialmente en los accesos al circuito comercial. Mejorar eso facilitaría la entrada de gente.
- Carencia de espacio de estacionamiento. Está todo situado en la calle, y en ocasiones es ocupado por vendedores ambulantes. Se propone concentrarlo en un borde del circuito y dejar el interior para circulación de vehículos y peatones.
- Deficiencia en el transporte público. Se señaló la importancia de conectar las zonas comerciales con los principales puntos de acceso a la ciudad (terminal, estación de ferrocarril, puentes, rutas), dado que gran parte de los clientes son internacionales.
- En general consideran el transporte como un elemento dinamizador clave. Usarlo como tal y planificarlo adecuadamente.
- Problemas estructurales (cableados deficientes, iluminación, desagües internos y pluviales) que deben ser atendidos para la mejoría del circuito comercial.
- Se propone crear un mercado local, departamental.

Seguridad y regulación:
- Se propone realizar licitaciones a más corto plazo (a 5 años) para revisar con más frecuencia si el licitado está cumpliendo con las condiciones (ejemplo de infracción habitual: sacar mesas a la calle).
- Regulación de los mesiteros, ordenando los accesos que ocupan.
- Eliminación del comercio informal.
- Aunque la seguridad no es un gran problema, la criminalidad amenaza con extenderse y hay mucho interés en que se trabaje en su prevención. De momento hay pequeños hurtos (carteristas) pero hay miedo a una ola de robos nocturnos.
- Se está haciendo mucho gasto en seguridad privada.
- Se propone la instalación de un puesto comercial en la zona baja del circuito, que es la más vulnerable.

Servicio:

- Desarrollar equipamientos deportivos en las zonas que quedan por desarrollar del C.C.
- Incluir equipamientos educativos (primaria y secundaria) en el área, para dar servicio a la población infantil y juvenil del C.C.
- Facilitar el acceso a equipamientos recreativos y culturales (anfiteatro, cines) y crear espacios de recreo infantil y juvenil.
- Seguridad e higiene: hace falta un puesto de salud en el C.C.
- Se propone crear un espacio y sistema de recolección de cartones y reciclaje en el CC. Ahora se hace de manera informal y los restos de la clasificación se tiran al arroyo Poti-y.
- La basura se retira una vez a la semana. Sólo hay tres barrenderos.
- Sería bueno ampliar el sector de la gastronomía en la zona.
- Adaptar horarios para responder más adecuadamente a la demanda. Para extender el horario se considera necesario mejorar la iluminación del espacio público.

Estrategia turística:

Se habla también de turismo como algo íntimamente relacionado con el comercio, con la idea de facilitar visitas nacionales e internacionales. Se proponen algunas medidas como:

- Respetar los espacios verdes de la Costanera, que sean transformados en parques como atractivo turístico.
- Que se tenga en cuenta el comercio dentro de una estrategia de desarrollo para la atracción de turistas.
- Facilitar el estacionamiento de visitante en el circuito comercial.
- Crear un corredor turístico de compras con visitas a distintos lugares de la ciudad e incluso distritos cercanos.

Comentarios y conclusiones

Muchas de las inquietudes expresadas durante la actividad se pueden resumir en un concepto general: la idea de revertir la alta especialización y monofuncionalidad que presentan las zonas comerciales actualmente, y tratarlas como cualquier otro sector mixto de la ciudad, favoreciendo el desarrollo equilibrado en todos sus aspectos, como la diversidad de usos (comercial, residencial, turístico...), la cobertura con equipamientos y el cuidado del espacio público. Se trata de "hacer ciudad" también en zonas como el nuevo Circuito Comercial, consideradas hasta ahora como espacios de carácter meramente comercial.

Otro tema interesante que surgió en el debate y no quedó incluido en los apartados anteriores, es el aspecto social del comercio, que ha sido impactado especialmente por la relocalización. Detectan una pérdida de redes interpersonales y memoria colectiva. "Antes todos los comerciantes éramos como una familia", algo que parece estar perdiéndose, yendo en detrimento de la capacidad de organización y movilización del gremio.

Por último, destacar que gran parte de la conversación gira en torno a la propia participación de los comerciantes en el proceso de desarrollo de la ciudad. Expresaron su interés por seguir participando en el desarrollo del Plan y en sucesivos proyectos, proponiendo la realización de jornadas de campo en el circuito con los técnicos que vayan a desarrollar las propuestas concretas para esa zona.

Se habló además de unificar la representación de los comerciantes ante la ciudad, creando un frente común para poder defender mejor sus preocupaciones y propuestas. Se habla de hacer un consejo de comerciantes con representación de todas las zonas comerciales. Se genera debate en torno a la composición de este consejo: algunos quieren que sea únicamente de comerciantes y otros hablan de incluir a taxistas, mesiteros y otros sectores de la sociedad que comparten espacio con los comerciantes.





Encuentro sobre Comercio

3.8
ACTIVISTAS

Con esta actividad se buscaba conocer la visión de los activistas, personas que desempeñan un papel vigilante, siendo impulsores de mejoras en torno a temáticas sociales, culturales o medioambientales, y cuyo objetivo es transformar la ciudad y mejorarla, exponiendo públicamente sus ideas, proponiendo estrategias y llevando a cabo acciones directas; concienciando e incluyendo a la ciudadanía en estas actividades con el fin de generar conciencia y que sus propuestas lleguen a las esferas públicas.

Este encuentro se vio marcado por la intensidad del debate, que comenzó desbordando los cauces de la dinámica prevista y que hubo que moderar de forma continuada para lograr mantener una conversación fructífera. También es destacable la participación de un alto porcentaje de jóvenes, todos ellos con un perfil activo, crítico y propositivo.

Fecha y lugar
16 de octubre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes
Se convocó a activistas de perfiles diversos que desarrollan su actividad, tanto a nivel individual, como a través de su participación en organizaciones no gubernamentales o asociaciones. Se contó, significativamente, con la presencia de bastantes jóvenes.

Resultados

Retos y problemas

- Necesidad de espacios públicos para el esparcimiento del ciudadano, donde se incluyan todos los barrios independientemente del estatus social de los mismos y donde se tome en cuenta la diversidad de edades entre los ciudadanos (niños, adolescentes, adultos y ancianos).
- Usos privados en las áreas verdes públicas, como el caso de las playas, donde se ha permitido la construcción de negocios, lo cual resta espacio para el ocio público.
- El pueblo no puede manifestarse libremente ni expresar sus opiniones sin temor a ser reprimido o a sufrir represalias.
- Situación deficiente del transporte público: frecuencia insuficiente, horarios inadecuados, mal estado de los vehículos, y mal estado de los caminos. Falta de movilidad y conectividad entre barrios.
- Servicios de salud deficientes en horarios de atención, capacidad y equipamiento. Falta de servicios de salud especialmente orientados a adolescentes, accesibles y en los barrios.
- Las ordenanzas son consideradas “letra muerta”, por no cumplirse. Algunos asistentes insisten específicamente en este aspecto con respecto a vendedores ambulantes: venta en los semáforos, veredas llenas de mercadería...
- Deficiencias generales en los servicios de agua, luz, alcantarillado.
- Adolescentes y universitarios: No hay espacios culturales y oportunidades de autodesarrollo y participación, donde se les escuche y se les permita llevar la iniciativa.
- Polución visual, principalmente a través de la publicidad.
- Impuesto inmobiliario y recolección de basuras con costos elevados en comparación con otras ciudades de Paraguay, y demasiado altos para ciertos sectores de la ciudadanía, que se están endeudando.
- Desigualdad social y económica, visible entre diferentes zonas de la ciudad.
- El turismo favorece sólo a un sector de la población.
- Corrupción y falta de transparencia, acceso a la información muy limitado o

inexistente, casi nula participación y democracia.
- Falta de políticas públicas con referencia a los derechos de las personas y los animales.
- Falta de políticas ambientales e incumplimiento de las existentes.

Oportunidades y propuestas
- Enfatizar la herencia cultural de la ciudad y del país de manera pública. Hacer uso de los espacios abiertos para poner en valor la historia de Encarnación y de Paraguay, eliminando la contaminación visual que existe actualmente.
- Dar prioridad y exposición pública a la artesanía y los oficios locales, de forma que se revaloricen y se logre un empoderamiento de sus artífices.
- Hacer uso de las zonas comunitarias para crear centros culturales de arte, cine y teatro, que permitan la participación e inclusión de todos los sectores de la comunidad.
- Realizar un estudio a fondo de las áreas rurales identificándolas y potenciándolas a través del turismo, permitiendo que éstas se beneficien del mismo.
- Desarrollar una ciudad inclusiva, pluralista y sin discriminación a través de la implementación de herramientas que permitan a la ciudadanía participar con sus opiniones e ideas de una forma sencilla.
- Incluir al sector universitario en proyectos municipales a través de convenios con las Universidades.
- Mayor participación de los estudiantes secundarios y universitarios en actividades, proyectos y en la toma de decisiones, especialmente en aquello que les afecta directamente.
- Espacios para colectivos olvidados como los adolescentes o minorías sociales y culturales (vegetarianos...). Preferentemente ubicados allí donde vive la gente (barrios...).
- Crear un espacio de debate colectivo que funcione como foro cívico o ágora. Permitiría la conversación abierta entre los asistentes sobre temas relacionados con la ciudad. Podría realizarse en un espacio físico adecuado y además retransmitirse a través de un espacio televisivo y/o radiofónico. Se propone incluso un nombre: Ko'ãga, palabra guaraní para "ahora".
- Crear, dentro de las organizaciones e instituciones estatales, un sentimiento de responsabilidad para con los ciudadanos de manera tal que, independientemente del partido y tendencia política que se encuentre gobernando, se sientan responsables de las problemáticas sociales.
- Revisar las ordenanzas en lo referente a los impuestos inmobiliarios, para hacerlos más asequibles y justos.
- Abrir espacios públicos de lectura.
- Realizar un Plan de Movilidad que distribuya el tránsito y resuelva adecuadamente los focos de concentración en torno a usos comerciales y equipamientos (salud, recreación, educación, etc.). Expandir los centros de movilidad y facilitar sistemas de transporte alternativos, con infraestructuras para la bicicleta.
- Mejorar el transporte público: Renovar la flota de buses; optimizar los horarios y recorridos asegurando un servicio mínimo; mejorar las calles por las que circulan (principalmente en los barrios); utilizar vías colectoras para las paradas para no obstaculizar las rutas principales; implementar un boleto estudiantil con tarifas asequibles.
- Mejorar la accesibilidad o inclusividad, también más allá del centro de la ciudad.
- Sacar los comercios de la playa.
- Organizar mejor la recolección de basura. Implementar basureros comunitarios y alternativas para el tratamiento de los desechos.
- Generar oportunidades a través de la educación, capacitación y formación,

especialmente ante los cambios que está viviendo la ciudad.
- Creación de una feria municipal en Chaipe.
- Impulsar las medidas de RSC en las empresas, proveyendo, por ejemplo, guarderías para los hijos de los trabajadores.
- Potenciar el turismo donde está menos desarrollado: identificar oportunidades y potenciarlas en los barrios periféricos y las zonas rurales. Aprovechar el potencial turístico de las actividades relacionadas con el agua.
- Priorizar a las personas relocalizadas en el desarrollo turístico, social y comunitario.
- Mejorar la calidad del espacio público con la presencia de fuentes, vegetación (especialmente árboles, incluyendo frutales), principalmente por el aspecto climático. Crear viveros urbanos e incentivar la plantación de árboles. Destinar las zonas recuperadas para la creación de espacios verdes públicos como parques, jardines y viveros, donde se priorice la arborización con especies nativas.
- Favorecer el sentido de pertenencia a través de actividades culturales y la implicación en el desarrollo y el cuidado de la ciudad.
- Fomentar planes participativos y, específicamente, elaborar plan general de participación para la ciudad.
- Tender a una ciudad inclusiva, pluralista y sin discriminación. Descentralización de las oportunidades, que no se concentren en el microcentro.
- Priorizar la educación y la salud públicas, universales, gratuitas y de calidad.
- Educación: Mejorar la calidad, reforzar las infraestructuras e incluir almuerzo escolar.

Comentarios y conclusiones

Uno de los temas que surgió en el debate en muchas de las aportaciones es el crecimiento desproporcionado y disparejo que presenta Encarnación, que no es equitativo para con la ciudad y no está siendo controlado por la Municipalidad, que no prevé aspectos importantes para garantizar la calidad de vida y la inclusión de todos los sectores independientemente de su clase.

Varios asistentes expusieron el desapego, la actitud populista y la injusticia que ven en los políticos y funcionarios municipales, mencionando que la mayor importancia se le da al turismo y se dejan de lado aspectos del día a día del encarnaceno, hecho que afecta especialmente a los sectores de clase baja.

Se puso también en evidencia que existe un descontento general entre los ciudadanos respecto a sus posibilidades reales de participación en la esfera política o pública, especialmente en un contexto de desconfianza de las instituciones democráticas. Varias personas expresaron repetidamente su exigencia de que la ciudadanía sea incluida en este y otros procesos o proyectos de la ciudad, de que se les permita participar y se tomen en cuenta sus ideas e iniciativas de manera que se puedan convertir en parte activa dentro de las ordenanzas que la Municipalidad y la Gobernación creen en un futuro.

Como en muchos otros encuentros, el tema del transporte público apareció aquí de nuevo como un elemento vertebrador de la ciudad y facilitador de igualdad de oportunidades (o desigualdad, cuando no funciona). La movilidad conecta con aspectos domésticos, económicos, laborales, sociales y culturales fundamentales.

También fue significativa la repetida aparición del concepto de espacio público, ligado a una necesaria mejora de su calidad y a la reivindicación de su carácter realmente público y comunitario frente a la ocupación por lo privado, que se percibe como muy negativa.





Encuentro temático con Activistas

3.9
ARTE Y ARTESANÍA

El encuentro de arte y artesanía estuvo marcado por un animado debate entre diferentes participantes vinculados al arte y la artesanía en todas sus dimensiones. La dirección que tomó la discusión se orientó a manifestar la manera más efectiva de revitalizar y desarrollar el arte en la ciudad de Encarnación.

Fecha y lugar
25 de septiembre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes
A este encuentro acudieron restauradores, artistas plásticos, fotógrafos, artesanos, bailarines, músicos, arquitectos, profesores y estudiantes. Se convocó a otros perfiles, personas y organizaciones que, sin embargo, no pudieron unirse.

Resultados

Retos y problemas
Los problemas identificados y presentados por los asistentes responden a sus vivencias personales y demuestran que, para alcanzar el pleno desarrollo del arte y la artesanía en Encarnación, hay que prestar atención a aspectos actualmente poco cuidados:

- Falta de espacios para desarrollar actividades culturales. Salas de exposiciones y teatros bien acondicionados (para orquesta, danza, teatro), museos, etc.
- Falta de organización de actividades como concursos de fotografía, pintura, cine, ferias callejeras o programas dirigidos a los jóvenes.
- No hay actividades culturales en los barrios.
- Hay un sentimiento generalizado de falta de lo auténtico y representativo de la ciudad; una falta de reconocimiento de la identidad cultural propia que se traduce tanto en el arte como en la artesanía, pudiendo ofrecerse a locales y visitantes.
- Ausencia de relación o vínculo entre lo público y privado como colaboradores en la promoción de actividades y eventos culturales.
- Falta de capacitación a los artesanos en la componente empresarial de su trabajo: concretamente, en aspectos como creatividad, márketing, producción o gestión.
- Atracción de artistas de fuera para mejorar el nivel local, y posicionamiento de los artistas locales para ofrecer su arte a la ciudad.

Oportunidades y propuestas
Se presentaron también una serie de soluciones y propuestas que buscan en gran medida reducir las carencias mencionadas:

- Conceder mayor presupuesto y apoyo municipal a los festivales y concursos.
- Planificar alianzas público-privadas para apoyar las actividades artísticas, culturales y deportivas en la ciudad.
- Desarrollo de programas dirigidos a la juventud con actividades artísticas/culturales a través de los colegios y la propia Municipalidad.

- Creación de una escuela de Artes y Oficios dedicada a la artesanía.
- Priorización de los artistas locales en los eventos de la ciudad.
- Construir un teatro municipal perfectamente acondicionado, con buena acústica, camerinos, salas para exposiciones, fosa de músicos, etc. Cuidar especialmente su polivalencia y evitar que por diseño se limite el uso futuro. Requiere buena ubicación. Se discute la posibilidad de que incluyese un restaurante que permitiera generar ingresos para su mantenimiento.
- Se menciona, como ejemplo a seguir, el Centro del Conocimiento de Posadas y el Fondo Nacional de las Artes con el que cuenta.
- Creación de una Feria Artística Callejera, que combine artesanía, gastronomía y floricultura y pudiera operar durante todo el año.

Comentarios y conclusiones

El sentimiento generalizado percibido en el encuentro y en otras conversaciones con agentes relacionados con el arte es que no se le está dando la importancia adecuada al mundo del arte y la cultura. Los artistas de la ciudad sienten que no se les ofrecen oportunidades de ejercer y de desarrollarse, y se insiste en la carencia de espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales.

Es notable, igualmente, la preocupación por la escasa puesta en valor de la identidad encarnacena en el arte y la artesanía, algo especialmente importante en el momento crucial de desarrollo turístico que vive la ciudad y que se ha comentado en otros encuentros.

3.10
AGUA

Si se quiere definir la ciudad de Encarnación, un factor que no puede dejarse de lado es el agua, ya que forma parte de su paisaje y su realidad cotidiana. Un río, el Paraná, que con la subida de nivel al ser represado adopta un papel aún más destacado en la configuración de Encarnación.

En este encuentro se trató de abordar el tema del agua desde sus diferentes puntos de vista: medioambiental, infraestructural, cultural, deportivo, turístico, económico, etc.

Además se recibieron los resultados de un encuentro anterior, organizado entre varias instituciones con motivo de la constitución del Observatorio del Agua.

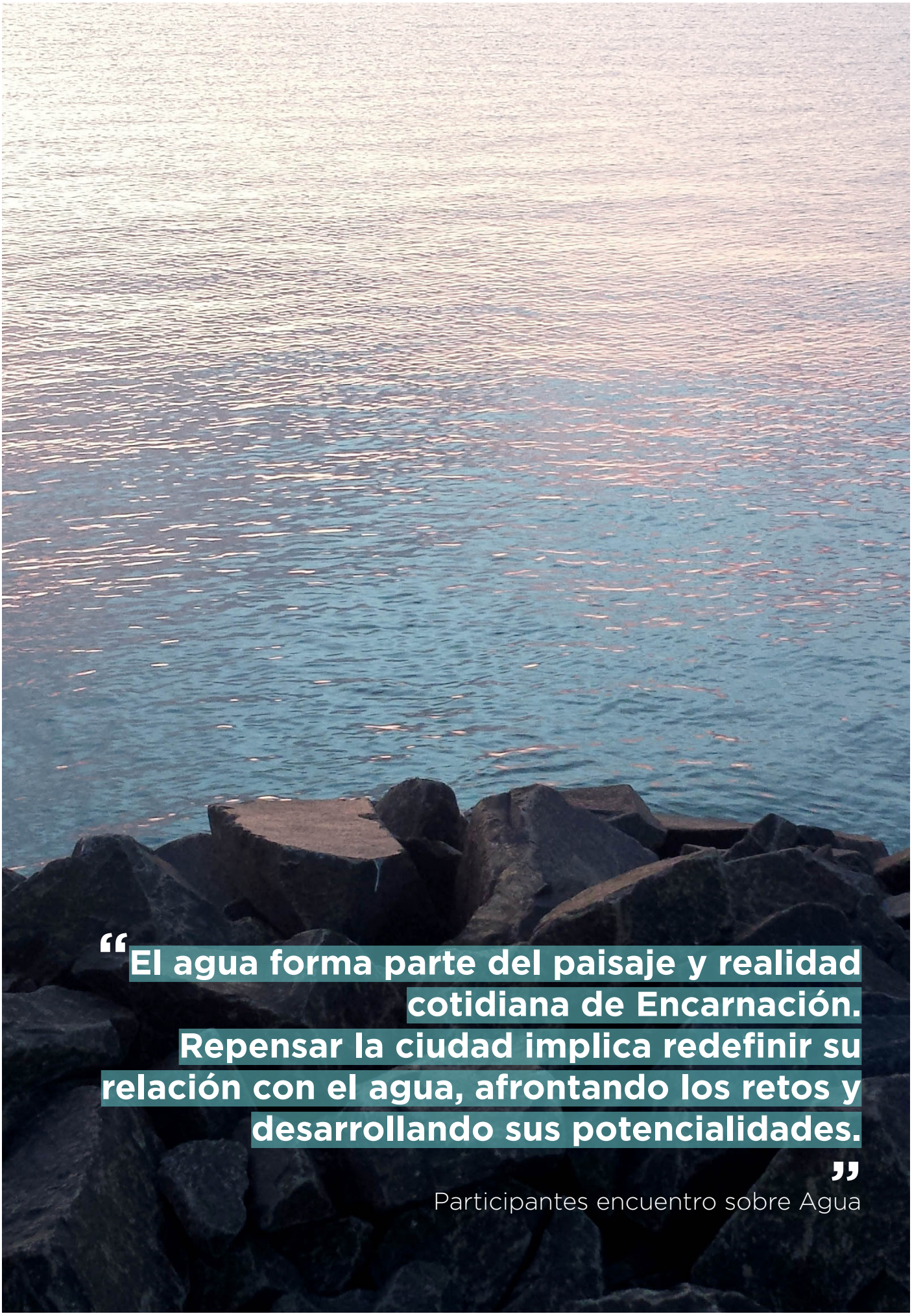
Fecha y lugar
29 de septiembre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril

Participantes
Asistieron representantes de la Comisión Mixta Argentino Paraguaya del Río Paraná, de la Entidad Binacional Yacyretá, de la Universidad Nacional de Itapúa (desde CONACyT y FaCyT) de la ESSAP, de SENASA, de la Universidad Católica de Itapúa y del proyecto Y Porã.

Resultados

Retos y problemas
Se observa que en los problemas y retos a los que se enfrenta la ciudad de Encarnación sobre el agua hay reflejadas cuestiones a diferentes niveles: desde retos sobre gestión municipal e institucional, a problemas más concretos y evidentes en la ciudad.

- Contaminación: uso de productos químicos que contienen fosfatos, lo que aumenta el riesgo de eutrofización del agua.
- No se tienen datos abiertos y fácilmente consultables sobre la calidad del agua.
- No se controlan los vertidos líquidos y sólidos a través de una regulación municipal.
- Las juntas de saneamiento tienen problemas de gestión y mantenimiento.
- La ESSAP tiene enormes fugas en sus instalaciones de agua potable, que deben ser solventadas. Falta infraestructura para distribuir toda el agua potable que se trata: sobra agua, y a la vez hay gente sin acceso al agua.
- Se menciona la falta de autonomía para la gestión de los recursos y una excesiva dependencia de la EBY.
- El relleno sanitario y los lixiviados que genera son un problema que no está gestionado adecuadamente y por su cercanía al agua es especialmente preocupante.
- La proliferación de lavaderos y talleres mecánicos añade productos contaminantes que son arrastrados por el agua de lavado o de lluvia hasta el embalse.
- La gente no valora el agua, el precio es muy bajo y aún así no quieren pagar. El hecho de que la EBY esté proveyendo recursos para algunos barrios contribuye a esa cultura.



“El agua forma parte del paisaje y realidad cotidiana de Encarnación. Repensar la ciudad implica redefinir su relación con el agua, afrontando los retos y desarrollando sus potencialidades.”

Participantes encuentro sobre Agua

Oportunidades y propuestas

De nuevo observamos como las propuestas de los participantes abarcan diferentes ámbitos y escalas. Se habla de iniciativas existentes que han de ser puestas en valor, y de propuestas que abordan directamente los problemas mencionados.

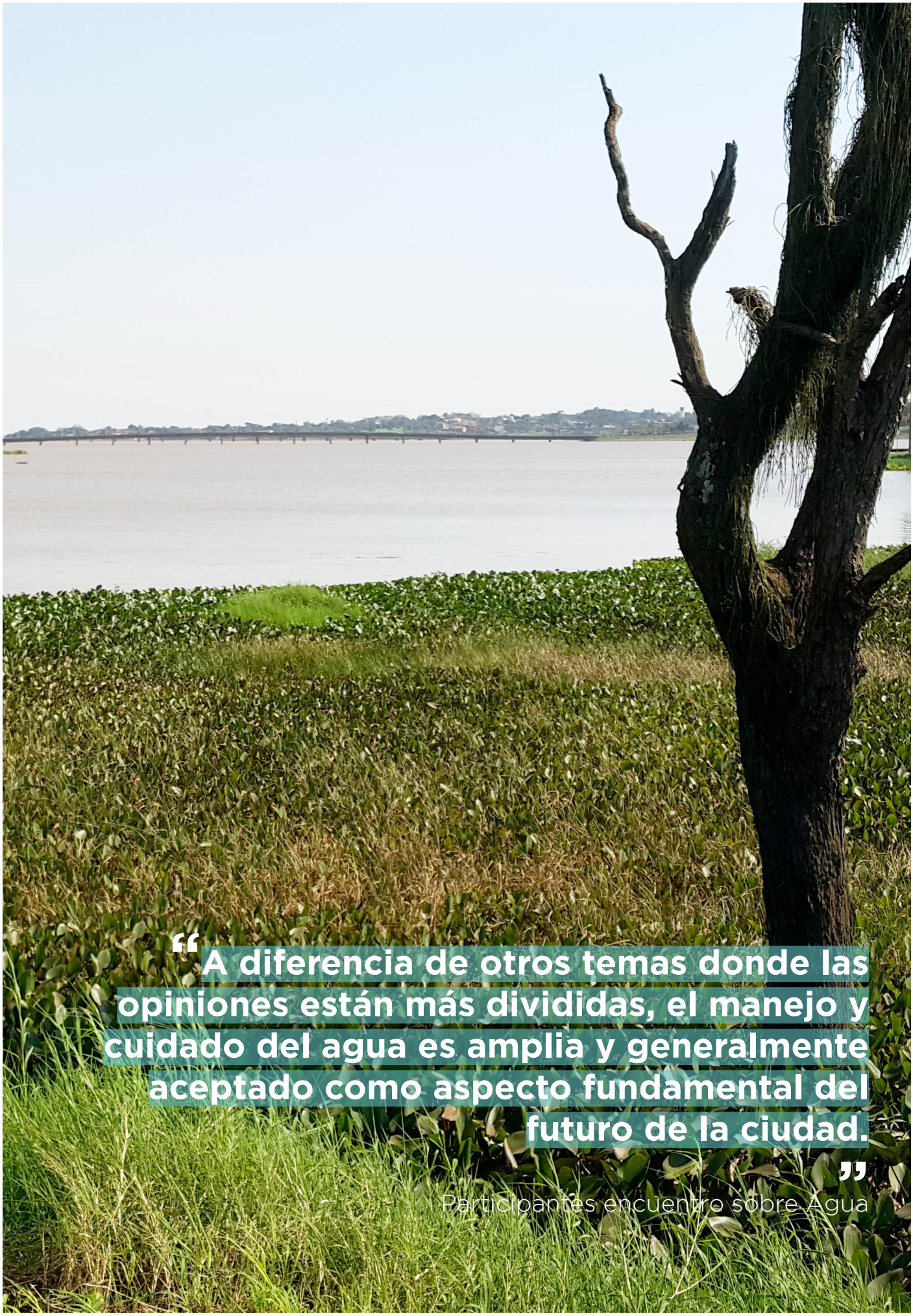
- Se destaca como oportunidad el recientemente constituido Observatorio del Agua, que permitirá controlar y mejorar la utilización de los recursos hídricos, la calidad del agua, el vertido de residuos, etc.
- Poner en valor las investigaciones en marcha, como la "Propuesta de Gestión Integrada de Recursos Hídricos para la Ciudad de Encarnación" (14 INV 228, financiada por CONACyT).
- Otro Plan que se destaca por su potencial de impacto positivo es "Cultivando Y Porã".
- Más allá de proponer nuevas normativas sobre los residuos y la correcta utilización del agua, se insiste en la aplicación de las reglamentaciones vigentes: control, fiscalización y sanción.
- Lanzar campañas de concienciación promovidas por la municipalidad y a través de los medios de comunicación (radio, TV...).
- Realizar análisis de calidad del agua potable y que los resultados se hagan públicos, de manera que los ciudadanos puedan estar al tanto de los datos.
- Reemplazar las cañerías de la ESSAP, cuestión que había quedado planteada en los retos/problemas.
- Desarrollar infraestructuras para aprovechar el agua potable que se produce y se descarta.
- Reforestar con especies nativas a lo largo del nuevo borde costero.
- Crear niveles de decisión local para la gestión (gerencia, reinversión de recursos, decisiones) de los recursos hídricos. Siempre que haya una normativa más restrictiva que la nacional.
- Creación de una Secretaría del Agua municipal.
- Como oportunidad se menciona también la existencia de una cierta conciencia sobre la importancia del agua, lo que ayuda a la hora de sensibilizar a la ciudadanía.

Comentarios y conclusiones

A diferencia de otros temas donde las opiniones están más divididas, el manejo y cuidado del agua es amplia y generalmente aceptado como aspecto fundamental del futuro de la ciudad.

Los principales aspectos en torno a los que giran las aportaciones tienen que ver con la disponibilidad de información actualizada y pública, la educación ambiental, la regulación, la fiscalización y la adecuada gestión.

Para llevar adelante iniciativas en todos esos ámbitos será fundamental la coordinación entre instituciones, pudiendo resultar especialmente interesante la asociación público-privada y la colaboración con universidades a través de entidades como el Observatorio del Agua u otro tipo de asociaciones.



“A diferencia de otros temas donde las opiniones están más divididas, el manejo y cuidado del agua es amplia y generalmente aceptado como aspecto fundamental del futuro de la ciudad.”

Participantes encuentro sobre Agua

3.11
MUJERES

Este encuentro, al que fueron invitadas mujeres de diversos perfiles, se realizó con el objetivo de incluir la perspectiva de género en la planificación y en el propio proceso de elaboración del Plan. En este entorno salieron a la luz temas y modos de ver la ciudad que, de ser valorados, incorporados y generalizados, contribuirían a la justicia social y la sustentabilidad.
Dada la cantidad de aportaciones y por facilidad de lectura e interpretación, se han ordenado por temáticas generales, aunque muchas de ellas podrían corresponder en realidad a varios temas relacionados.

Fecha y lugar
3 de noviembre de 2015, reposición de la Estación de Ferrocarril.

Participantes
Para este encuentro se contó con la representación de distintas organizaciones sociales como Mujeres Emprendedoras, la asociación de Lucha Contra la Crueldad Animal, Kuña Róga y Encarnación Sustentable.

Resultados

Retos y problemas
Espacio público e infraestructuras:
- El espacio público se está desarrollando con una visión principalmente comercial y no social o medioambiental.
- Barrios desatendidos y marginados, carentes de equipamientos, caminos y servicios básicos.
- Espacios vacíos por llenar, ocupados por pasto y tierra, nada más. Se plantan pequeños árboles que no dan sombra. ¿Cómo podemos generar en esos nuevos espacios públicos más actividades para que no queden vacíos y muertos?
- No hay un documento que hable de los espacios públicos, de cómo se están usando, vendiendo y desarrollando.

Gobernanza:
- La partidización limita mucho el desarrollo de los barrios y su autoorganización. No pueden tener representatividad, no se les da legitimidad: las comisiones vecinales que no coinciden con el partido en el poder no son reconocidas y no reciben ningún apoyo a sus proyectos.
- La instancia encargada de la equidad de género en la municipalidad no tiene la solvencia ni la capacidad, ni los recursos humanos y presupuestarios para hacer nada revelante.
- La Secretaría de la Mujer y el Consejo de Mujeres del municipio son frágiles por la falta de articulación con la Municipalidad y el Ministerio de la Mujer. Hacen falta entidades fuertes, capaces de abordar temas complejos como la violencia machista, la explotación sexual, etc.
- Gestión municipal muy hermética, sin participación ni transparencia.
- Escasa participación de las mujeres en espacios de decisión, a todos los niveles. Participan mucho pero haciendo las cosas, no tomando las decisiones.
- Poca o nula participación juvenil en las decisiones, en las elecciones políticas, etc.
- Carencia de presupuesto público y propuestas concretas con enfoque de género. La mirada de la gestión municipal en materia de programas y políticas públicas es muy androcéntrica, pensada desde lo masculino.
- Importancia del impacto diferencial en los recursos, la información o las políticas. Toda política pública impacta de forma diferenciada entre hombres y mujeres, entre niños, adultos y mayores.





Encuentro temático sobre Mujeres

Trabajo y actividad productiva:

- Encarnación se enfocó como una ciudad turística. Se crearon hoteles, etc. pero no hay capacidad o habilidades, ni otras actividades atractivas (museos, paseos comerciales, muestras de artesanía, actividades culturales, etc.). Ahora se presentan nuevas oportunidades que hay que aprovechar con perspectiva de género.
- El turismo no es sólo carnaval y centro. Los barrios también pueden proponer y participar de las actividades culturales de la ciudad.
- Precarización del trabajo de las mujeres (especialmente trabajadoras domésticas).
- Mujeres trabajadoras explotadas en el circuito comercial, con jornadas muy largas y malas condiciones.
- Muchas mujeres dependen laboralmente del comercio de paso internacional, que se está viendo cada vez más dificultado.
- Escaso apoyo a mujeres emprendedoras con ideas innovadoras.
- Falta de espacios más inclusivos para el desarrollo de actividades económicas, a los que puedan acceder mujeres que se están organizando y no sólo ciertos grupos de poder. Partidización del acceso al trabajo: el "color" facilita o dificulta seriamente la obtención de trabajo.
- Itapúa es conocida como zona productiva. ¿Que tipo de producción es, qué se produce, cómo se promociona? ¿Qué pasa con los pequeños productores? ¿Cómo se les apoya para que traigan sus productos y puedan vender?
- El Circuito Comercial y la Feria Municipal están en mal estado. Hay que revisar cómo están funcionando esos espacios, qué atractivo presentan, qué movimiento tienen. Las que más están vendiendo son las mujeres. ¿Cómo les están afectando esos factores?
- Falta agua potable y materia prima para las olerías. Les compran por un precio demasiado bajo, es un negocio poco rentable que parece tener poco futuro.
- La relocalización dejó a muchas familias, y especialmente a las mujeres, desplazadas y alejadas de su oportunidades laborales.
- Faltan guarderías o centros abiertos gratuitos municipales para niños y niñas, para que las mujeres puedan dejarlos mientras están trabajando, estudiando, etc. No existen, ni siquiera, guarderías autoorganizadas y la mayoría no puede permitirse que alguien les cuide a los niños.

Transporte:

- La falta de transporte público es un tema grave en materia de acceso a la educación, salud, seguridad e incluso a la organización social: se quieren juntar y organizar pero no pueden porque la gente de los barrios no puede desplazarse. La movilidad tiene un impacto diferenciado y mayor en las mujeres, especialmente en las mujeres pobres y de mayor edad.
- Falta un centro de control municipal del transporte público. El estado del centro de control actual es lamentable y la persona dedicada no da abasto.

Violencia y seguridad:

- Es una ciudad insegura para las mujeres, especialmente por la violencia de género que afecta tanto a mujeres jóvenes como a jefas de hogar. Encarnación es una de las ciudades con índice de violencia machista más alto.
- Acoso cotidiano en muchas situaciones. Por ejemplo, en el transporte público. Hay una Secretaría de la Mujer donde se pueden denunciar esos casos, pero no es efectiva y un caso de violencia grave no lo toman en serio en la comisaría. La comisaría que atendía esos casos de violencia se movió del centro a un lugar mucho menos accesible (en la Jefatura). Las comisarías y centros de salud no están equipados y capacitados para tratar esos casos.

- Mujeres violentadas y sin posibilidades de albergue alternativo para ellas y sus hijos. También hay casos de niños que no pueden volver a casa por maltratos o presiones, y no tienen a dónde ir.

Educación, salud y sexualidad:
- Falta de educación gratuita y de calidad en todos los niveles. Las becas no son solución. Es necesaria una educación gratuita para todos.
- Pocos jóvenes acceden a la educación secundaria y menos aún a la educación universitaria.
- Jóvenes sin acceso a la salud y a la educación integral reproductiva. Hay abusos sexuales, embarazos adolescentes, indeseados...
- Muchas mujeres cruzan al lado argentino a tener sus hijos allí para tener acceso a cuidados y derechos que aquí no tienen.
- Acerca de los embarazos no deseados o abortos: No hay un lugar donde puedan ir a recibir asistencia o compartir sus problemas. Como no es legal, es difícil crear un espacio legítimo para tratar ese tema. A las que lo intentan se las maltrata y estigmatiza, se viola su privacidad. Hay mucha especulación en la ilegalidad, se convierte en un servicio muy costoso y que abusa de la falta de conocimiento y vulnerabilidad de las afectadas. Las mujeres pobres son las que sufren esto, ya que las que tienen medios, pueden ir al extranjero a abortar.

Cultura, recreación y comunicación:
- Pocos o nulos espacios de recreación para las mujeres. Todo está pensado en función de lo que hacen los varones. ¿Qué quieren hacer las mujeres? ¿Cómo está traducido en el espacio público el ocio y la recreación de las mujeres?
- Cuando se piensa en las mujeres se piensa en lo tradicional (cursos de costura, pedicura, peluquería) no en la diversidad de gustos, necesidades e intereses que hay realmente.
- El imaginario colectivo se impone desde lo masculino. Hasta las niñas parecen querer más canchas.
- Falta de espacios de comunicación en los medios dirigidos por mujeres y con enfoque de género.

Animales:
- Superpoblación de animales en abandono en las calles, con lo que eso conlleva. Malas condiciones de vida, accidentes en las rutas, etc.
- Proliferación de enfermedades que se transmiten a humanos.
- Crueldad de las personas hacia los animales.

Mayores:
- Ausencia absoluta de miradas hacia la gente de la tercera edad.
- Problema, de nuevo, de transporte. Dependen mucho del transporte público, cualquier mejora en éste les va a beneficiar enormemente.
- Problema de espacios disponibles para sus actividades. Ej. La asociación “La Alegría de Vivir” no tiene espacio donde reunirse.

Oportunidades y propuestas

Espacio público e infraestructuras:
- Dar uso a los nuevos espacios públicos y crear espacios de calidad en los barrios.
- Crear espacios públicos seguros para las mujeres. Iluminar adecuadamente plazas y calles, especialmente en los barrios.
- Instalar mobiliario y vegetación de impacto real y positivo: árboles de sombra, frutales, flores, sombras, juegos infantiles temáticos...

- Sacar los espacios privados de la costanera y la playa. Tienen que volver a ser espacio público limpio, flexible e inclusivo.
- Aumentar la inversión en los barrios, con planes de acción adecuados.

Gobernanza:
- Potenciar y fortalecer la Secretaría de la Mujer y el Consejo de Mujeres. Articularlos con el Ministerio de la Mujer y la Municipalidad. Aprovechar el Plan de Igualdad de Oportunidades.
- Presupuestos participativos con audiencias públicas en los barrios, y con mirada de género. Evaluar cómo impacta el uso de los recursos en la vida de las mujeres, y partidas presupuestarias participativas especialmente para ellas.
- Políticas públicas con enfoque de género que midan ese impacto diferencial.
- Municipalidad abierta no partidizada y con mecanismos de acceso a la información pública, legislados a través de una ordenanza. Proyectos, convocatorias, becas, etc. han de dejar de ser una información privilegiada para los que tienen acceso.
- Acceso a la formación financiera y de planificación.
- Formar a mujeres líderes y la promoción de su participación en el municipio.
- Dar espacios de decisión a las mujeres especialmente en emprendizaje, educación y salud.
- Inversión en la adolescencia y la juventud y participación de las mismas en los planes que les afectan.

Turismo, trabajo y actividad productiva:
- Potenciar e incluir a más sectores en el desarrollo turístico, que haya más movimiento económico para todos. Crear una ciudad turística inclusiva donde existan actividades alternativas que no se enfoquen únicamente en la playa y el carnaval.
- Potenciar los barrios como centros económicos y turísticos de la ciudad. Que los ciudadanos sepan poner en valor lo que tiene su zona para ofrecer. Y que haya transporte para llegar a ellos.
- Apoyo a mujeres emprendedoras con la creación de un espacio físico permanente en la costanera donde se les permita de forma permanente la elaboración, exposición y venta de productos. Proporcionar capacitación para todas aquellas mujeres que deseen emprender.
- Talleres de formación y capacitación a mujeres en temas vinculados a servicios a turistas para que puedan generar recursos propios.
- Microcréditos para mujeres emprendedoras.
- Promoción e incentivo de pequeña y mediana producción de agricultura ecológica, ofreciendo capacitación, asistencia técnica, puntos de venta locales, medios de transporte y su promoción en medios con campañas municipales de concienciación sobre la importancia de una alimentación saludable.
- Potenciar, difundir, invertir en el Circuito Comercial y la Feria Municipal, donde trabajan muchas mujeres.
- Trabajar políticas públicas de empleo juvenil y para mujeres, con los ministerios de Industria, de Juventud...
- Abrir guarderías o centros abiertos para niños y niñas. Estos centros estarían ubicados cerca de los lugares donde uno va, donde se concentre la mayor cantidad de gente, o en el lugar de origen (los barrios).

Transporte:
- Red de transporte público: Crear un centro de control adecuado, crear un boleto estudiantil, asegurar un servicio mínimo de calidad y mejorar los vehículos.
- Posibilitar, apoyar o difundir otros tipos de transporte que beneficiarían a mujeres, mayores, jóvenes y niños.

Violencia y seguridad:
- Albergues transitorios para víctimas de abuso sexual y violencia doméstica o de género. Especialmente, para mujeres y niños.
- Posibilitar el desarrollo de un plan de seguridad ciudadana realizable.
- Todas las comisarías y los servicios de salud deberían estar capacitadas para tratar casos de violencia de género.

Educación, salud y sexualidad:
- Acceso a la educación y la salud gratuitas, universales y de calidad.
- Inversión en salud para las mujeres, con un enfoque de derechos.
- Capacitar a facilitadoras legales en las comunidades, que serían el primer auxilio en materia de salud y de derechos (aborto, violencia doméstica). Mujeres líderes, referentes, mujeres a las que otras mujeres siempre recurren. Redes comunitarias de contención y de apoyo.
- Despenalizar el aborto e invertir los esfuerzos en prevenir las situaciones que llevan a éste.

Cultura, recreación y comunicación:
- Incentivo y promoción de espacios culturales y recreativos para mujeres. Equipamientos bien distribuidos con propuestas culturales, deportivas, educativas.
- Crear una agenda de actividades culturales, académicas o no formales, con las mujeres en los barrios, ya que no les resulta fácil desplazarse al centro.
- Derecho a la comunicación como una forma de construir identidad. Espacios en los medios, productos, audiovisuales, etc. donde lo femenino tenga cabida.
- Programas de actividades para todas las edades: ciudadanos de la tercera edad, jóvenes, adolescentes y niños.

Animales:
- Educación y concienciación sobre el maltrato animal.
- Creación de albergues temporales para animales, donde puedan ser cuidados y dados en adopción.
- Contar con ayuda de la Municipalidad: esterilizaciones y castraciones gratuitas o a bajo costo, haciendo ordenanzas que regulen la tenencia de animales.

Mayores:
- Facilitar el acceso al transporte público, mejorando el servicio, tomando medidas sobre accesibilidad y creando un bono para personas mayores.
- Poner a disposición espacios para los cuidados, la autogestión, las actividades culturales y la organización social de los mayores.

Comentarios y conclusiones

Como puede verse por la cantidad y profundidad de los temas abordados, este encuentro fue de los más intensos en cuanto a contenidos, abriendo además formas de mirar la ciudad que no habían aparecido previamente más que de forma puntual.

A destacar la importancia concedida a los cuidados, los derechos, la calidad de vida, la transparencia y la igualdad de oportunidades. La salud y la educación aparecen como temas centrales, y las mujeres fueron el único colectivo que de forma repetida habló también en favor de otros colectivos como los mayores, los jóvenes, los niños o los animales.

Una conclusión importante es la importancia de tener en cuenta en la planificación el impacto diferencial en los recursos, la educación, la información, las políticas y los proyectos. Se puede crear un impacto muy grande, en positivo o en negativo, en los colectivos actualmente más desfavorecidos.

4

ENCUENTROS INSTITUCIONALES

4.0
INTRODUCCIÓN

Durante el mes de octubre de 2015 se realizaron varios encuentros con las principales instituciones implicadas en el desarrollo urbano: la Entidad Binacional Yacyretá, la Municipalidad de Encarnación y la Gobernación de Itapúa.

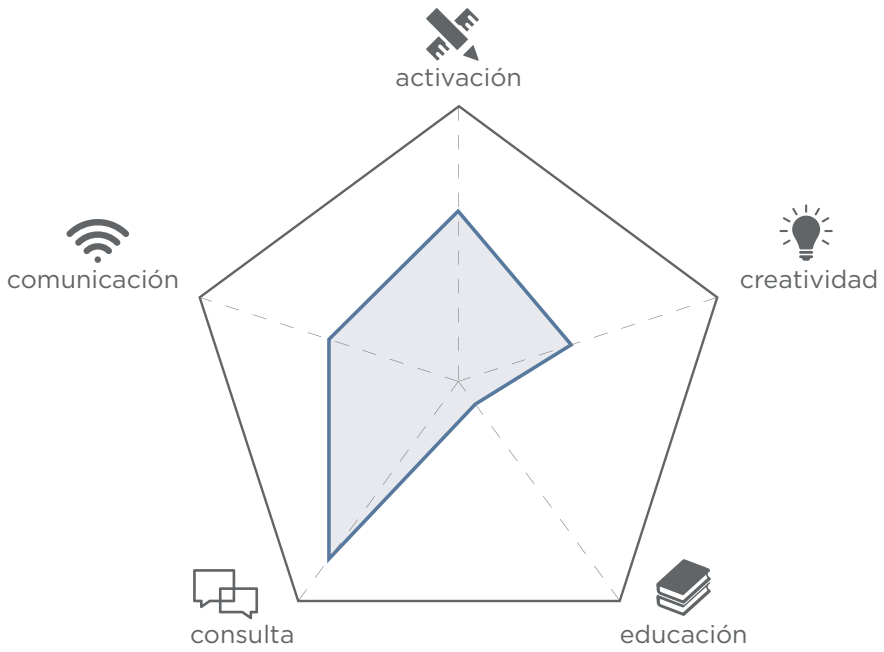
Estos encuentros, bastante abiertos en cuanto al número y variedad de agentes invitados, venían a complementar a toda una serie de reuniones mantenidas con departamentos o personas específicas de dichas instituciones.

Objetivos

Estos encuentros oscilaron entre el aspecto consultivo y el propósito comunicativo. Se trataba de conocer la visión de la ciudad desde las personas trabajando en las instituciones, así como explicarles el alcance, la importancia, el proceso de desarrollo y los contenidos del Plan, provocando un acercamiento efectivo de la esfera gubernamental a éste.

Desarrollo

Las dinámicas variaron según el número de asistentes, y se describen a continuación para cada uno de los encuentros, a continuación, junto a los participantes y los resultados.





Encuentro con los candidatos

4.1
GOBERNACIÓN

En este encuentro, los redactores del Plan y el representante del Consejo Municipal de Desarrollo Urbano se reunieron con funcionarios y cargos directivos de la Gobernación de Itapúa.

Objetivos
Se realizó la actividad con el fin de presentar los trabajos que se estaban realizando para el Plan, informar de las conclusiones del diagnóstico realizado y recabar impresiones acerca del desarrollo futuro de Encarnación. Mantener a la Gobernación y a otras instituciones informadas del proceso se consideró fundamental para facilitar su implicación y coordinación a futuro.

Desarrollo
La dinámica del encuentro combinó la reflexión individual con una conversación colectiva sobre el modelo de ciudad y las expectativas existentes dentro de la institución.

1. Se realizó una presentación introductoria del Plan explicando sus objetivos, calendario y proceso participativo, y realizando un resumen de las principales conclusiones obtenidas del diagnóstico.
2. Posteriormente se abrió el debate, durante el cual se invitó a los participantes a responder por escrito a una pregunta: ¿Cómo les gustaría que fuese Encarnación en 15 años?
3. Se expusieron las respuestas y se abrió un debate sobre las líneas de acción necesarias para poder alcanzar esa visión.

Participantes

Participaron en este encuentro un total de 11 personas, incluyendo a representantes de varios departamentos de la Gobernación de Itapúa relacionados directa o indirectamente con el desarrollo de la ciudad, así como el propio gobernador y su equipo.

Fecha y lugar
La reunión se celebró el día 12 de octubre de 2016 en la sede de la Gobernación de Itapúa en Encarnación.

Resultados

Visión a futuro
De esta pregunta surgieron una serie de propuestas e ideas que muestran los deseos y aspiraciones desde el sector gubernamental de Encarnación para con la ciudad, y que resumimos brevemente a continuación:

- Convertir a Encarnación en una ciudad desarrollada, pero siempre dentro de la planificación y el orden, logrando que sea ambientalmente sostenible, socioeconómicamente sustentable, segura y verde.
- Que el desarrollo de la ciudad traiga una planificación urbana que permita ordenar y mejorar el sistema vial y a trasladarse con facilidad. Vialidad inclusiva, mejores veredas y calles, etc.
- Favorecer la accesibilidad y la movilidad en bicicleta.
- Que haya igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos encarnacenos, tanto en el ámbito laboral como en el sector educativo y social, logrando con esto que la ciudad sea más inclusiva.
- Generar espacios para la tercera edad y para personas con alguna discapacidad (genética, por enfermedad, por la edad, por accidente...), con actividades

adecuadas y cuidando la accesibilidad.
- Que la ciudad desarrolle todo su potencial turístico, económico, deportivo y cultural. Se hizo énfasis en el crecimiento turístico, logrando con esto mejorar las oportunidades económicas y el atractivo de la ciudad.
- La seguridad apareció repetidas veces como tema primordial en la ciudad, y un punto de referencia para permitir el crecimiento del resto de sectores. Se propuso un enfoque preventivo, ya que los niveles actuales de inseguridad son bajos, pero suben en temporada alta y habría que evitar que subieran más.

Durante el debate posterior surgieron además una serie de consideraciones más específicas sobre diversos aspectos de la ciudad, que registramos a continuación:

- Facilitar la apropiación del espacio urbano por parte de los encarnacenos, como ya sucedió con la costanera.
- Necesidad de contar con el ámbito privado para apoyar a las instituciones en el desarrollo de la ciudad.
- Prever las necesidades de trabajo que tendrán los que hoy día son universitarios.
- El comercio no funciona como antes entre Posadas y Encarnación, se hace necesario buscar otros caminos hacia la sustentabilidad económica.
- Mitigar la estacionalidad de la actividad y el turismo para lograr una economía más resiliente.
- Facilitar el emprendizaje, dado que es complicado que vengan empresas grandes como las maquiladoras. La ciudad es pequeña como para tener un desarrollo industrial significativo. Se podría pensar en un parque tecnológico integrado en el tejido urbano.

Comentarios y conclusiones

Desde la Gobernación se expresó un gran interés por los trabajos, mostrando apoyo a los objetivos generales planteados y disposición a cooperar con la Municipalidad y otras entidades en el futuro. La planificación y ordenamiento del desarrollo urbano se mostró, una vez más, como una de las aspiraciones más compartidas entre los ciudadanos y las instituciones que operan en la ciudad.

Se llamó la atención sobre el hecho de que Encarnación está todavía a la cola de una bonanza económica, ayudada por las grandes inversiones de la EBY y el auge del turismo. Sin embargo, si no se generan modelos sustentables de desarrollo económico que tengan en cuenta a los más necesitados, se puede perder esa ventaja.

Quedó clara la importancia de salir de las dinámicas viciadas y buscar el bien común, manteniendo la participación iniciada por el Plan. También la necesidad de facilitar la mayor fluidez posible entre la Gobernación, la Municipalidad de Encarnación y otras municipalidades adyacentes, de modo que puedan cooperar estrechamente. En ese sentido se propuso que se realizasen encuentros para promover acciones conjuntas entre las diferentes instituciones, y que se articulara esa colaboración a través de consejos de ámbito distrital o territorial.

Destacó el deseo generalizado de explorar el potencial de desarrollo que presenta la ciudad, aprovechar sus ventajas y convertir a Encarnación en una referencia central de la región, destacada por sus ámbitos deportivo, turístico, económico y cultural.

4.2
CANDIDATOS

En el contexto de las inminentes elecciones se convocó a todos los candidatos a concejales al primero de los dos encuentros que se realizaron para estrechar el contacto con la Municipalidad.

Objetivos

La intención principal fue la de acercar el Plan al ámbito político, comunicando la importancia de la planificación y el desarrollo sustentable, así como escuchar las intenciones e inquietudes de los futuros concejales encarnacenos para poder acercar las visiones política y técnica.

Un objetivo igualmente importante fue el de implicar directamente a todos los actores políticos en el Plan, contribuyendo así a que éste se convirtiera en un proyecto de ciudad, más allá de partidos concretos, y que el posible cambio político tras las elecciones no supusiese una discontinuidad en su desarrollo.

Desarrollo

Para este encuentro se empleó, con algunas variaciones, una dinámica similar a la empleada en los encuentros temáticos: trabajo en grupos, exposición y debate.

1. Se realizó una presentación introductoria del Plan explicando sus objetivos, calendario y proceso participativo, y realizando un resumen de las principales conclusiones obtenidas del diagnóstico.
2. Posteriormente se pidió a los asistentes que formasen grupos tratando de integrar a candidatos de diferentes partidos, y elaboraran una lista de cambios que les gustaría ver en su ciudad.
3. Un portavoz de cada grupo expuso las respuestas, que se fueron anotando y agrupando por temáticas para facilitar su devolución y su uso como guión para el debate.
4. Expuestas las aportaciones en el proyector, se abrió un debate en el que surgieron matizaciones, preguntas y nuevas propuestas, que se registraron a su vez.

Participantes

A este encuentro fueron invitados los candidatos a concejales de todos los partidos políticos activos en la ciudad.

Fecha y lugar

La reunión se celebró el día 13 de octubre de 2015 en el local de Encarnación Playa frente a la playa de San José.

Resultados

Visiones sobre Encarnación

Medio ambiente:

- Una ciudad ambientalmente sustentable, con una gestión de residuos y reciclaje que tenga como prioridad el cuidado de aquellos recursos sin contaminar (aire, agua, etc.) y el tratamiento de aquellos contaminados, evitando que recursos sin tratar sean vertidos descontroladamente contaminando el entorno.
- Para esto es importante considerar el tratamiento de aguas y la implementación de una planta de tratamiento con capacidad suficiente para tratar los residuos de toda la ciudad.

Sociedad:

- Avanzar hacia una ciudad más inclusiva, donde la gente de los barrios u otras zonas actualmente excluidas participe directamente en el desarrollo cultural, económico y social.
- Aplicar métodos de educación y trabajo participativo, igualando al alza a todos los sectores y logrando obtener beneficios de manera equilibrada en la ciudad.
- La identidad del paraguayo debe ponerse por encima de todo para lograr revalorizarse.
- Cuidar y desarrollar la educación, tanto la tradicional como la no formal.

Economía:

- Lograr el crecimiento económico generalizado, hacer uso de elementos icónicos y que construyan el sentimiento de identidad local, como los teatros, museos y monumentos.
- Facilitar las actividades del sector industrial con la creación de un parque industrial adecuado.
- Contribuir al desarrollo agropecuario, ayudando al productor pequeño y de proximidad, creando un mercado de abastos funcional, moderno y con productos frescos.
- Desarrollar la artesanía como fuente de sustento para familias locales.
- Lograr mantener activa la ciudad durante todo el año, con usos que se equilibren en el tiempo y la hagan atractiva y activa en todo momento. Desarrollar proyectos que faltan como el centro de convenciones, el teatro municipal, etc.

Desarrollo urbano:

- Lograr un crecimiento urbano ordenado y sostenible, evitando la especulación y logrando una inversión inmobiliaria con trabajo público y privado.
- Control del desarrollo urbano, asegurando que se desarrollan los equipamientos necesarios. Entre ellos se mencionan los museos o un archivo municipal.
- Considerar los aspectos de desplazamiento y movilidad dentro de la ciudad, promover la señalización y la circulación vehicular fluida (mención a la circunvalación) así como la mejoría del transporte público. Promover el estacionamiento privado con incentivos fiscales o recursos similares.
- Mantener la limpieza como uno más de los aspectos del desarrollo urbano, más allá de su relación con lo ambiental.
- Respetar el aspecto natural en los espacios públicos y privados.
- Convertir el turismo en motor de desarrollo urbano local.

Ordenamiento y gestión:
- Lograr la descentralización y permitir que el municipio pueda gestionar y decidir sobre sus propios asuntos. Quejas sobre la ANDE, ESSAP, etc. llegan igualmente al municipio, de modo que éste debería tener la capacidad de responder a éstas.
- Permitir a los candidatos, concejales y los sectores organizados de la sociedad civil realizar jornadas de trabajo con la Entidad Binacional Yacyretá.
- Prever qué programas o proyectos han de seguir siendo mantenidos por la EBY.

Cultura:
- Desarrollo de una ordenanza de preservación del patrimonio.
- Evitar la banalización de la ciudad, trabajando desde la puesta en valor de la cultura local y la educación en la historia de la ciudad.
- Impulsar la educación cívica en temas como el cuidado de la ciudad o la limpieza. Implicar a instituciones educativas de diferentes zonas de la ciudad.

Comentarios y conclusiones

De los temas anteriores se pueden desprender o interpretar una serie de principios clave para una Encarnación mejor:

- Ciudad ambientalmente sustentable.
- Ciudad ordenada.
- Ciudad inclusiva y equilibrada (equidad).
- Movilidad y transporte.
- Las áreas recuperadas como bien común.
- Patrimonio.
- Desarrollo dotado con equipamientos e infraestructura.
- Encarnación viva 365 días al año.
- Apoyo al comercio local y distribuido.
- Identidad, sentido de pertenencia.

Además de los aspectos señalados, dentro del debate surgieron otros igualmente importantes que merece la pena mencionar, especialmente en relación a la gestión y las relaciones interinstitucionales:
Se habló de colaboración interinstitucional en términos bastante concretos, especialmente en relación con la Entidad Binacional Yacyretá, puesto que ésta ejerce una fuerte influencia en el desarrollo urbano: financiación, calidad de las obras, obras aún previstas, etc. Los asistentes vieron fundamental que los futuros concejales se preocuparan de defender el Plan y con él los intereses de la ciudad frente a la EBY.
Se percibe Encarnación como dos ciudades distintas en clara desigualdad de condiciones y oportunidades: la más conocida por todos, y el resto; el centro y los barrios. Se comentó la necesidad de comunicar más y mejor el desarrollo del Plan para llegar de forma directa, cercana y familiar a todos los sectores de la ciudad.





Encuentro con los candidatos

4.3
DIRECTORES

En este segundo encuentro con la Municipalidad se convocó a los directores de los diferentes departamentos existentes en dicha institución.

Objetivos
El objetivo principal era, una vez más, acercar el Plan a otro grupo de actores clave en su desarrollo: en este caso, el equipo técnico municipal, encargado del funcionamiento diario de la ciudad y de llevar a cabo los nuevos programas y proyectos que se propusieran desde el Plan.

El segundo objetivo era tener una imagen global de las necesidades, preocupaciones e intenciones existentes, tanto en relación con la ciudad como en lo que respecta al funcionamiento interno de la Municipalidad.

Desarrollo
En este encuentro se usó una dinámica similar a la empleada en el encuentro con la Gobernación, partiendo de una reflexión individual para llegar a una puesta en común y un debate colectivo.

1. Se realizó una presentación introductoria del Plan explicando sus objetivos, calendario y proceso participativo, y realizando un resumen de las principales conclusiones obtenidas del diagnóstico.
2. Posteriormente se invitó a los asistentes a expresar por escrito y de forma individual, cada uno desde su experiencia y su ámbito de trabajo, las posibilidades de mejora que visualizaban para Encarnación.
3. Se recibieron las propuestas escritas y se procesaron durante un breve descanso, agrupándolas por temáticas generales para facilitar su interpretación y su puesta en común.
4. Expuestas las aportaciones en el proyector, se abrió un debate en el que surgieron matizaciones, preguntas y nuevas propuestas, que se registraron a su vez.

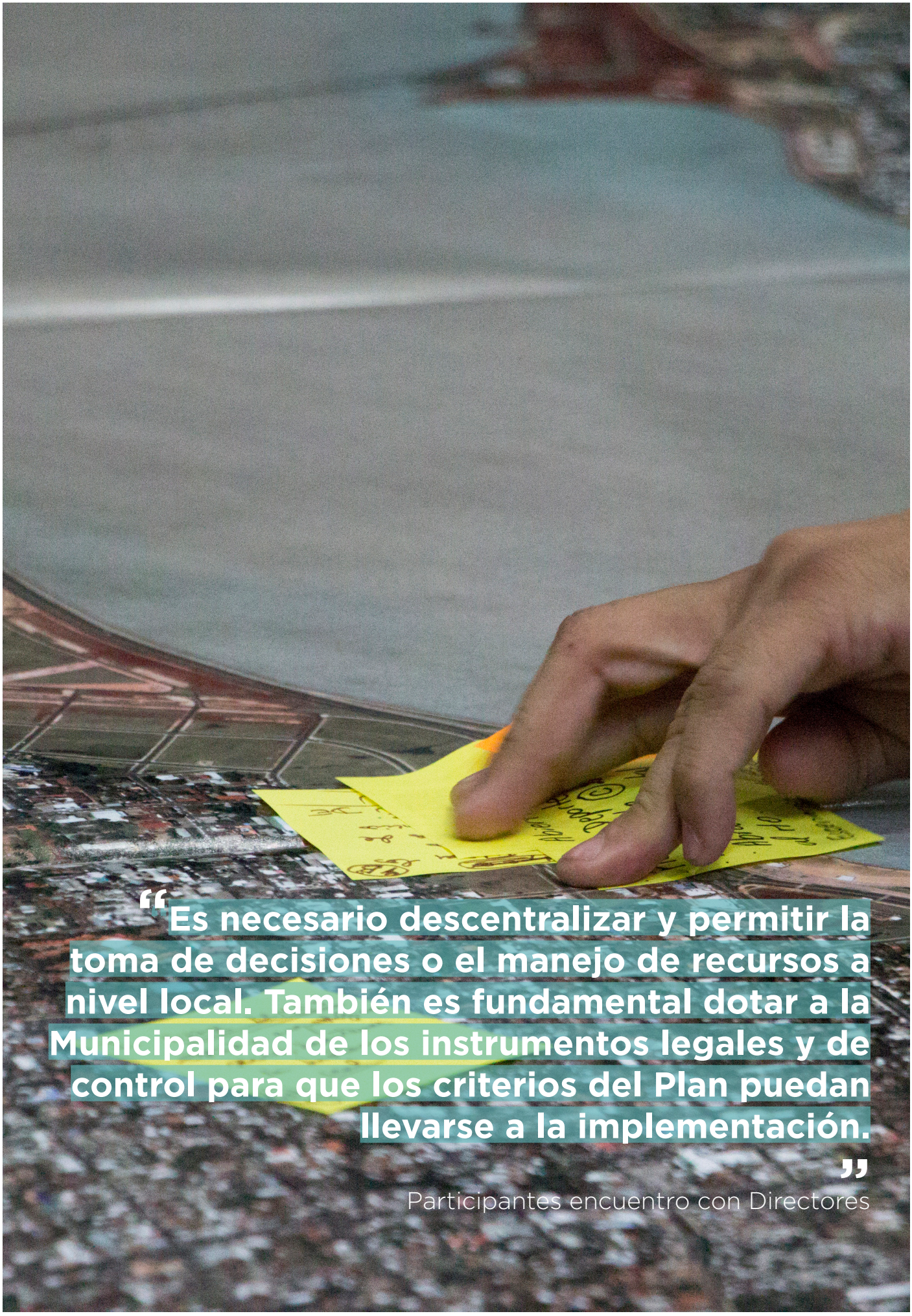
Participantes
Se invitó a este encuentro a todos los directores municipales, y se contó con la participación de las áreas de deporte, gabinete, recursos humanos, asesoría jurídica, CODENI, políticas anti drogas, proyectos productivos, catastro, presupuesto, prensa y difusión, playas, turismo, planificación, tránsito, licencias, Encarnación Solidaria, juventud y hacienda.

Fecha y lugar
La reunión se celebró el 14 de octubre de 2015 en el CEMA (Centro Municipal de Arte).

Resultados

Propuestas
Resumimos a continuación las propuestas, agrupándolas por temáticas o ámbitos de acción:

Gestión municipal:
- Mejora de la cualificación del personal en toda la Municipalidad (Gabinete municipal)
- Mejorar la infraestructura física con dotaciones presupuestarias adecuadas (Gabinete municipal)



“Es necesario descentralizar y permitir la toma de decisiones o el manejo de recursos a nivel local. También es fundamental dotar a la Municipalidad de los instrumentos legales y de control para que los criterios del Plan puedan llevarse a la implementación.”

Participantes encuentro con Directores

- Mayor conciencia fiscal por parte de los ciudadanos (Tesorería + Hacienda + Asesoría jurídica)
- Facilitar la accesibilidad a las gestiones (Tesorería + Hacienda + Asesoría jurídica)
- Mantener actualizadas las bases de datos para mejor definición de presupuesto municipal y las políticas públicas (Varios)
- Transparencia y acceso a los datos de la institución, para una mejor rendición de cuentas, etc. (Auditoría interna)
- Adecuación presupuestaria para la gestión del tránsito (Tránsito)
- Aumentar el presupuesto y la dotación para el trabajo con la infancia (CODENI)

Función pública:
- Adecuar los perfiles profesionales a los requerimientos de cada puesto (Recursos humanos)
- Formación y capacitación adecuada (Recursos humanos)
- Transparencia en el acceso por méritos (Recursos humanos)
- Adecuación a las necesidades reales del servicio (Recursos humanos)
- Mejorar la capacidad humana del funcionario: capacitación continua (Recaudaciones)

Sociedad:
- Ampliar la oferta formativa para jóvenes sin recursos (Red Encarnación Solidaria)
- Albergue para mujeres víctimas de la violencia de género (Mujer)
- Participación para lograr paridad de género y lucha contra la discriminación (Mujer)
- Capacidad de incorporación de nuevos profesionales al mercado de trabajo (Prensa y difusión)
- Orientar formación jóvenes al mercado de trabajo (Acción social)
- Femineización del trabajo cualificado (Prensa y difusión)
- Erradicación del trabajo infantil (Red Encarnación Solidaria)
- Empoderamiento de la infancia (CODENI)
- Políticas de salud pública (Acción social)
- Accesibilidad a una salud de calidad (Acción social)

Ámbito urbano:
- Inversión en infraestructuras para equipar las playas (Playas)
- Concienciación del usuario de la playa para su cuidado y respeto (Playas)
- Promoción de estacionamientos subterráneos, privados... (Tránsito)
- Espacios adecuados (lúdicos, activos...) para jóvenes (Juventud)
- Concienciación sobre la gestión de residuos (Aseo urbano)
- Recursos adecuados para la gestión de residuos (Aseo urbano)

Ámbito rural:
- Integración de las zonas rurales en la ciudad (Proyecto productivo)
- Aprovechar el enorme potencial de desarrollo económico y social (Proyecto productivo)
- Regular y controlar eficazmente el crecimiento hacia las áreas rurales (Catastro)
- Dar a la Municipalidad los mecanismos para poder rechazar loteamientos alejados y sin infraestructura (Catastro)

Turismo:
- Dotar a la ciudad de infraestructura atractiva para el turismo (Turismo)
- Concienciar a la ciudadanía acerca de la cultura turística de la ciudad (Turismo)
- Oportunidades de formación para jóvenes, orientadas al turismo (Juventud)

Debate general:
Durante el debate posterior se ampliaron algunos de los temas mencionados y se comentaron otros.
- Las normativas sobre impuestos son centralizadas. Impiden al municipio crecer económicamente, ya que no tiene autonomía para fijar sus impuestos y es forzado a presupuestar lo que dice la ley. A modo de ejemplo de iniciativa municipal: se hizo una revisión vía satélite para el cobro de los impuestos, y subió la recaudación significativamente.
- Uno de los asistentes pregunta si la ordenanza resultante del Plan será retroactiva. Se aclara que no lo será, que la ley se aplicará en adelante.
- Se menciona el problema de movilidad existente hacia la zona de San Isidro.
- Se habla de los deportes, de la importancia de facilitar espacios públicos inclusivos, especialmente para niños y jóvenes.
- También se habla de la gente más mayor, de la tercera edad. La necesidad de desarrollar actividades, espacios, movilidad, infraestructuras...
- Se cuestiona que se gastó mucho en lo artificial y poco en lo natural, y se propone invertir y trabajar en los bordes de la ciudad desde su conexión con lo natural.
- Se debate sobre la infraestructura entendida desde una visión, no sólo como vial, sino también como algo natural, resolviendo temas como la infiltración, la erosión, el amortiguamiento, etc.
- En cuanto al tema de los loteamientos: la ley se hace a nivel estatal y se impone a nivel local, dejando a la Municipalidad sin mecanismos para tomar decisiones importantes al respecto.

Comentarios y conclusiones
En este encuentro surgieron varios temas fundamentales desde el punto de vista de la gestión urbana y la gobernanza.

Resonó la necesidad de descentralizar y permitir la toma de decisiones o el manejo de recursos a nivel local. También la importancia de dotar a la Municipalidad de los instrumentos legales y de control para que los criterios del Plan se puedan implementar y no suceda como sucedió con la dispersión de loteamientos.

Aparece de forma repetida y generalizada la necesidad de ajustar las necesidades de cada puesto con las capacidades de la persona que lo vaya a ocupar, permitiendo que la iniciativa y el talento encuentren su mejor lugar dentro de la institución. Esto es vital para el desarrollo futuro y la transformación de la propia Municipalidad
Como en muchos otros encuentros, la movilidad, la justicia social y el espacio público inclusivo fueron temas predominantes. En ese sentido, muchas de las preocupaciones compartidas por los ciudadanos parecen ser correspondidas, si no por la institución como entidad, sí al menos por los funcionarios municipales cuando se les pregunta de manera individual.

5

ENCUENTROS BARRIALES

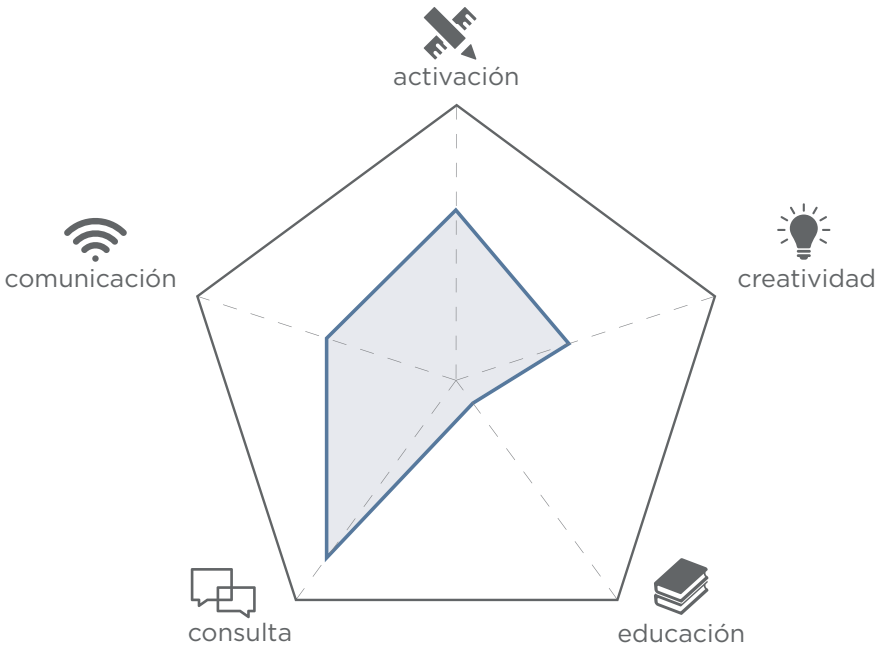
5.0
INTRODUCCIÓN

Además de los encuentros temáticos, se realizaron una serie de encuentros en diferentes zonas de la ciudad con el fin de conocer su estado, necesidades y perspectivas de futuro.

Objetivos

Los encuentros barriales se concibieron para complementar a los encuentros temáticos, acercando estos espacios de debate a los barrios periféricos y permitiendo a los redactores del Plan conocer de primera mano las necesidades y oportunidades de mejora de cada zona de la ciudad. El equipo local del Plan se desplazó a diferentes sectores en el transcurso de varias semanas.

La función de estos encuentros en el proceso participativo general fue principalmente consultiva: conocer en persona los problemas, inquietudes o deseos de los habitantes de las diferentes zonas de la ciudad. Pero también sirvieron como herramientas de difusión del Plan, permitiendo llegar a más gente, y promover el encuentro y el debate entre los propios residentes.





Encuentro barrial

Desarrollo

La dinámica que se diseñó para estos encuentros fue ligeramente diferente a la de los encuentros temáticos. En este caso se empleó un panel que permitía representar de forma visual el estado de los servicios, los equipamientos o los espacios públicos de cada zona.

Dicho panel sirvió para facilitar la visualización de las aportaciones, agilizar el debate y abordar todos los temas previstos de modo que, en apenas dos horas y media, se pudiera realizar una autoevaluación sistemática del estado del barrio o sector.

1. Presentación inicial: Se realizó una presentación por parte del equipo del Plan, explicando los objetivos de éste, su proceso de desarrollo, sus canales de comunicación y su importancia a nivel de ciudad y de barrio.
2. Evaluación gráfica del barrio: Se pidió a los participantes evaluar cada aspecto del sector convocado, situando unos pequeños adhesivos de colores sobre una escala de valoración impresa en el panel.
3. Puesta en común y debate: Se revisaron los diferentes aspectos evaluados, comentando los resultados generales y algunos casos particulares con el fin de entender lo percibido como normal y sus excepciones. El debate ayudó a matizar, enriquecer y dar profundidad a las evaluaciones.

Fecha y lugar

Los encuentros barriales se llevaron a cabo durante los meses de octubre y noviembre de 2015. Cada encuentro se celebró en un espacio situado en el sector visitado, con el objetivo de facilitar al máximo posible la asistencia de los vecinos.

Resultados

La dinámica propuesta logró generar resultados, permitiendo que todos los asistentes pudieran expresar sus ideas o inquietudes y que se pudiera además establecer una conversación más abierta.

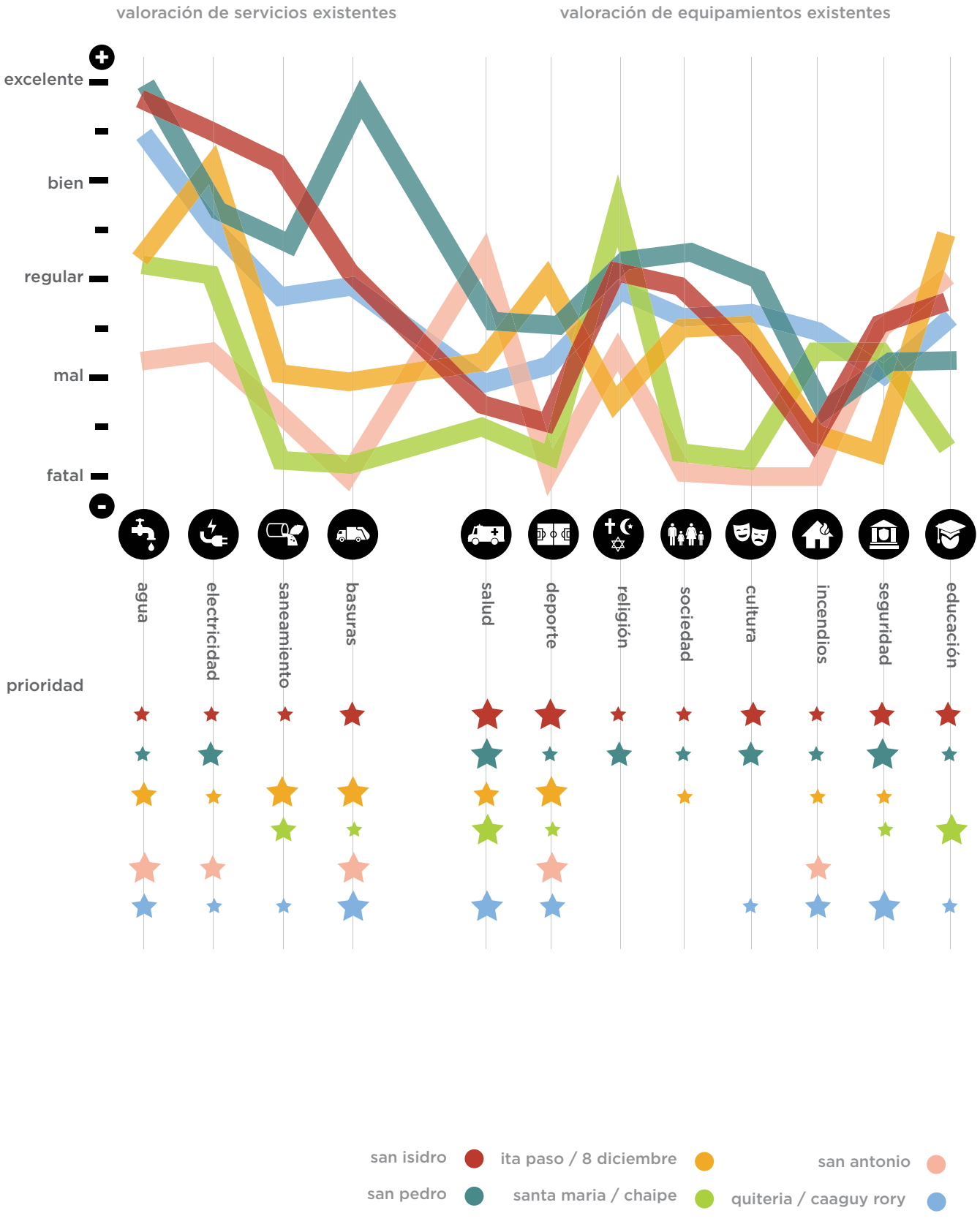
La actividad de evaluación empleando el panel y los adhesivos funcionó excelentemente, resultando muy sencilla de entender para la mayoría de los asistentes y generando una dinámica ágil, interesante y amena.

El resultado es un mapeo colectivo que se puede interpretar fácilmente y de forma visual, permitiendo establecer una conversación concreta y productiva en torno a los diferentes aspectos de cada barrio.

Pese a la dificultad inicial de convocar a los residentes de los barrios (se recurrió a referentes locales, a avisos por TV y radio local, afiches...), los participantes coincidieron en su enorme interés e importancia, quedando mucho más dispuestos a participar en actividades sucesivas.

En estos encuentros se identificaron aspectos comunes como la insuficiente dotación de los puestos de salud y las comisarías, o la baja calidad de la educación, el transporte o el espacio público, y se observaron variaciones más grandes en los servicios e infraestructuras.

Para permitir una revisión más detallada de los resultados, a continuación incluimos los resúmenes de cada encuentro barrial.


valoración de servicios existentes
valoración de equipamientos existentes
excelente
bien
regular
mal
fatal
agua
electricidad
saneamiento
basuras
salud
deporte
religión
sociedad
cultura
incendios
seguridad
educación
prioridad
san isidro
ita paso / 8 diciembre
san antonio
san pedro
santa maria / chaipe
quiteria / caaguy rory

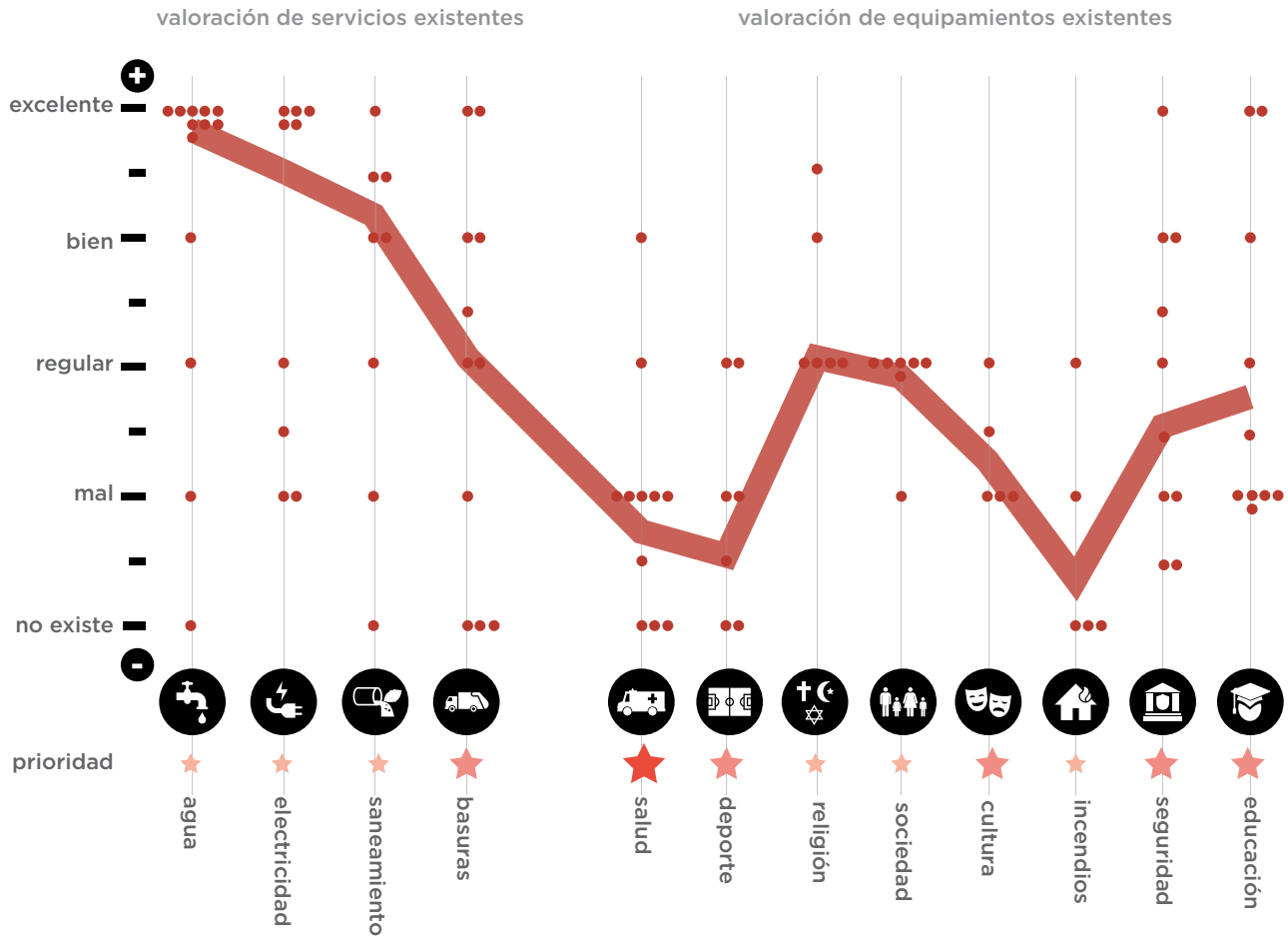
5.1
SECTOR SUR: SAN ISIDRO

Fecha y lugar
Este encuentro tuvo lugar el 18 de noviembre de 2015 en el Centro Vivo de San Isidro.

Participantes
A este encuentro se convocó, con ayuda del Centro Vivo de San Isidro y a través de contactos directos desde el equipo del Plan, a vecinos de San Isidro. Acudieron principalmente presidentes de las distintas etapas, así como varios ciudadanos del barrio preexistente.

Resultados
Comentamos a continuación los principales aspectos detectados, complementando al gráfico, que resume de forma visual los resultados de la valoración realizada por los asistentes.

- Es destacable la diferencia de infraestructuras y dotaciones entre los barrios preexistentes y los barrios de realojo, estando los primeros en general mucho peor equipados, si no totalmente carentes de servicios.
- En este encuentro se habló bastante de limpieza y concienciación ciudadana. De lo poco que se cuida lo que desarrolla la Municipalidad, y lo que cuesta que los vecinos se impliquen ellos mismos en el desarrollo y cuidado del espacio público.
- Muchas observaciones referentes al espacio público: falta de limpieza y cuidado por parte de los vecinos, falta de iluminación, espacios y equipamientos indebidamente privatizados...
- Buena cantidad, pero baja calidad de la educación. Los medios de comunicación no ayudan, favoreciendo más las drogas y el consumo que la cultura o el deporte.
- Un transporte muy poco fiable (no se cumplen recorridos ni horarios, cuando llueve se ve enormemente afectado, etc.) que les lleva a usar alternativas como las motos que, a falta de educación vial, se convierten en un peligro.
- La actividad económica es baja en el barrio, hay poca gente que trabaje en él, lo que acentúa la dependencia del transporte.
- Las dinámicas familiares están muy ligadas a la densificación: los hijos se quedan cerca de los padres, a veces en el mismo lote, para lo que expanden la edificación o crecen en altura. Algunos jóvenes empiezan a interesarse por independizarse, pero en general se quedan cerca. Aunque les gusta vivir en viviendas aisladas, la perspectiva de vivir en un apartamento tiene otro matiz deseable, de decencia, independencia y calidad de servicios.


valoración de servicios existentes
valoración de equipamientos existentes
excelente
bien
regular
mal
no existe
prioridad
agua
electricidad
saneamiento
basuras
salud
deporte
religión
sociedad
cultura
incendios
seguridad
educación



5.2

SECTOR NORTE: SAN PEDRO

Fecha y lugar

Este encuentro tuvo lugar el 26 de noviembre de 2015 en el polideportivo de la Etapa 3 de San Pedro.

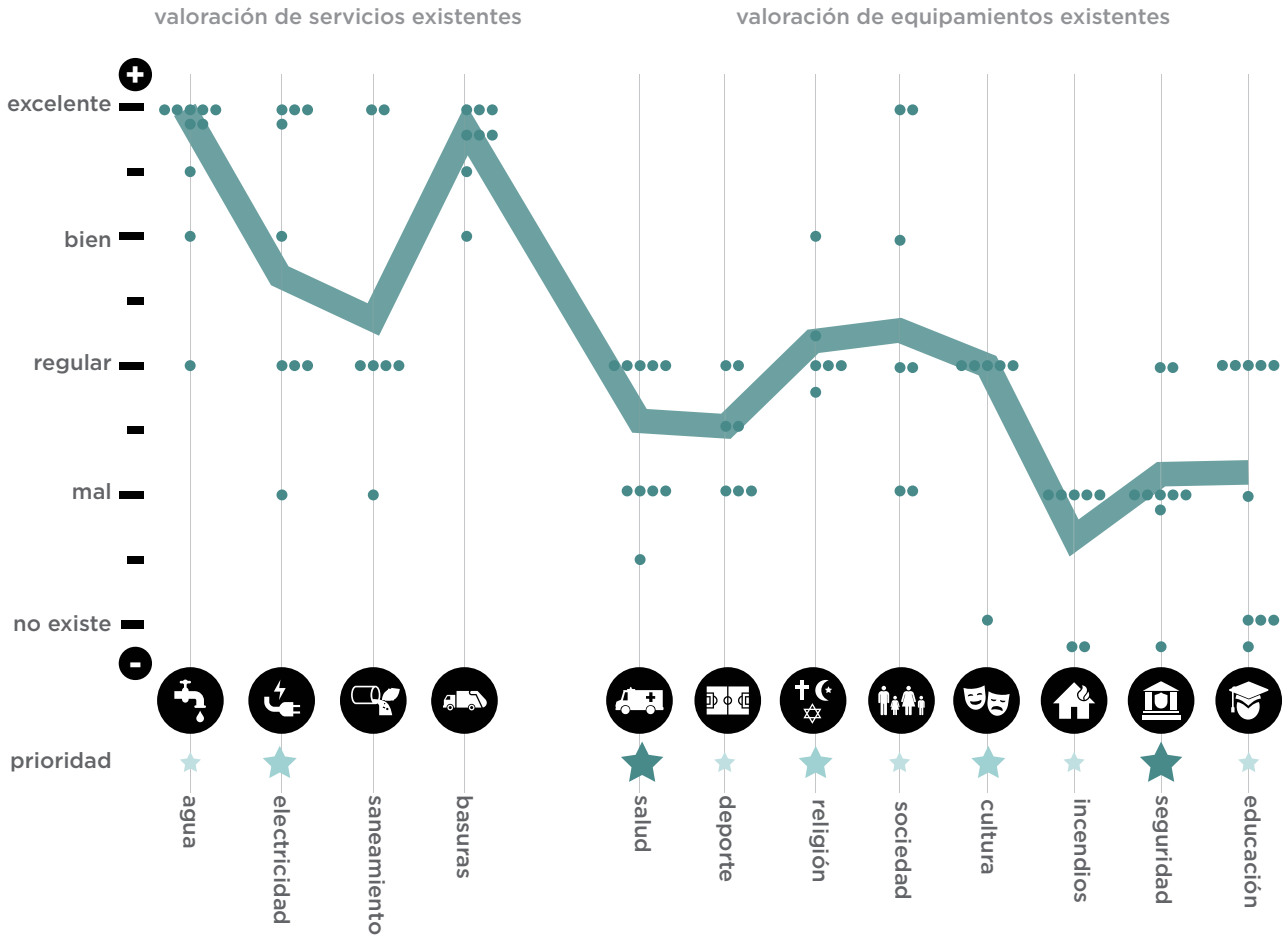
Participantes

A este encuentro se convocó, con ayuda del Centro Vivo de San Pedro, de los presidentes de varias etapas y a través de contactos directos desde el equipo del Plan y el Consejo Municipal de Desarrollo Urbano, a vecinos de la zona, tanto de las distintas etapas como del centro histórico del barrio.

Resultados

Resumimos a continuación los principales aspectos identificados como complemento al gráfico, que resume de forma visual los resultados de la valoración realizada por los asistentes.

- Los servicios de salud son escasos, con un único puesto de atención para todo el barrio. Consideran que sería necesario crear un hospital barrial.
- Aunque la red cloacal funciona, colapsa durante las lluvias, porque no existe una red separada de aguas pluviales y se conectan ambas a la misma salida.
- Al igual que en los demás barrios, el transporte público no cumple expectativas, por lo poco fiable e irregular. Es especialmente necesario en conexión con el centro y con la ruta 1, la UNI y el instituto. La gente, como alternativa, se desplaza en moto, caminando y en bicicleta.
- Se habla de los problemas que provocan las olerías, como la contaminación y el deterioro de las calles, que no tiene una solución sencilla porque los trabajadores y habitantes de esa zona están muy arraigados en ella y no se quieren desplazar.
- No hay espacios públicos sociales cerrados, salas que puedan utilizarse para eventos, etc. Sólo un par de polideportivos, que son abiertos.
- Faltan espacios culturales equipados como bibliotecas o salas de informática, tanto para jóvenes como para adultos, quienes mencionan que también tienen necesidad de aprender, por separado y a su ritmo.
- Los adolescentes y jóvenes son altamente vulnerables a la falta de servicios. Faltan centros de educación de tercer ciclo, y actividades para jóvenes fuera de las horas lectivas. Este vacío provoca conflictos con las drogas, el vandalismo e incluso la delincuencia.
- Hay muchos conflictos familiares por falta de educación a padres e hijos. Las relaciones se entienden más desde el miedo y la violencia que desde el respeto y el apoyo. El Centro Vivo hace un papel de mediación pero no es suficiente para todo el barrio.
- Consideran necesario reforzar las seguridad, especialmente de noche, para evitar robos y vandalismo. Tanto, que se han instalado un sistema de cámaras que controlarán desde una de las casas privadas.


valoración de servicios existentes
valoración de equipamientos existentes
excelente
bien
regular
mal
no existe
prioridad
agua
electricidad
saneamiento
basuras
salud
deporte
religión
sociedad
cultura
incendios
seguridad
educación



5.3

SECTOR ESTE: SANTA MARÍA Y CHAIPE

Fecha y lugar

Este encuentro tuvo lugar el 1 de diciembre de 2015 en un espacio cedido por una vecina de Chaipe.

Participantes

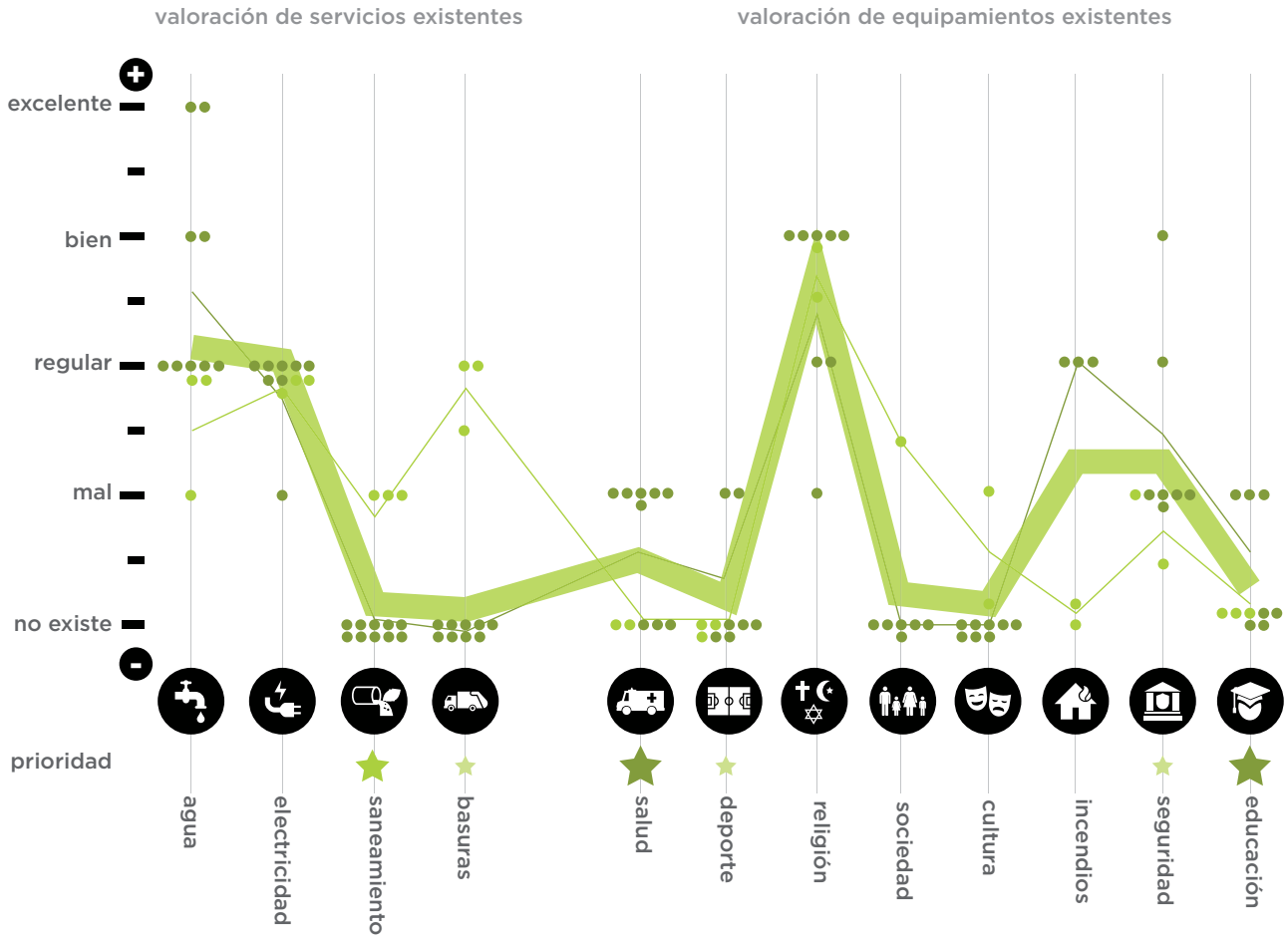
Para este encuentro se decidió juntar en Chaipe a residentes de dicho barrio y de Santa María, para tener una visión conjunta del sector este de la ciudad. La representación de Santa María fue menor, pero se contó con referentes muy conocedores de la realidad local y se pudo hacer un relevamiento comparativo de ambos barrios.

Resultados

Comentamos a continuación los principales aspectos detectados, complementando al gráfico, que resume de forma visual los resultados de la valoración realizada por los asistentes.

- En general el barrio Chaipe está menos equipado y peor conectado que Santa María.
- Las juntas de saneamiento no llegan para proveer de agua a Chaipe, y la instalación eléctrica falla constantemente, principalmente debido a la sobrecarga que provocan las conexiones clandestinas y a daños provocados por tormentas, etc. en la instalación aérea.
- La gestión de residuos sólidos urbanos funciona en una calle principal de Santa María, pero en Chaipe no hay cobertura municipal, sólo cerca de un 10% de las viviendas tienen contratado un servicio, que es privado. El resto se arroja en espacios libres y se quema.
- La educación en Chaipe es de mala calidad, no así las instalaciones, que están bien aunque fallan principalmente por la falta de bibliotecas y acceso a internet. En Santa María, en cambio, no hay escuelas.
- Los servicios de salud son similares a todos los demás barrios, con horarios restringidos y poca capacidad de atención más allá de los primeros auxilios.
- No hay espacios deportivos públicos en Chaipe, y en Santa María apenas hay algunas canchas pequeñas. Falta un equipamiento multideportivo que pueda dar servicio a la zona.
- El transporte presenta grandes diferencias entre ambos barrios, siendo limitado en Santa María pero casi inexistente en Chaipe. Los tiempos de espera son tan largos y la calidad del servicio tan baja que mucha gente prefiere caminar o ir en bicicleta hasta el centro.
- El espacio público es considerado casi inexistente. Los empedrados, donde los hay, son de mala calidad y se deterioran pronto. No hay veredas, ni paradas de colectivo, ni iluminación.
- Aunque son barrios que cuentan con mucho espacio libre, no hay plazas ni huertas urbanas de autoconsumo, ya sean colectivas o particulares.

santa maria
chaipe


valoración de servicios existentes
valoración de equipamientos existentes
excelente
bien
regular
mal
no existe
prioridad
agua
electricidad
saneamiento
basuras
salud
deporte
religión
sociedad
cultura
incendios
seguridad
educación


carreta

5.4

SECTOR NORTE: BARRIO QUITERIA - MBOI KA'E - CAAGUY RORY

Fecha y lugar

Este encuentro tuvo lugar el 4 de diciembre de 2015 en la plaza del barrio Quiteria.

Participantes

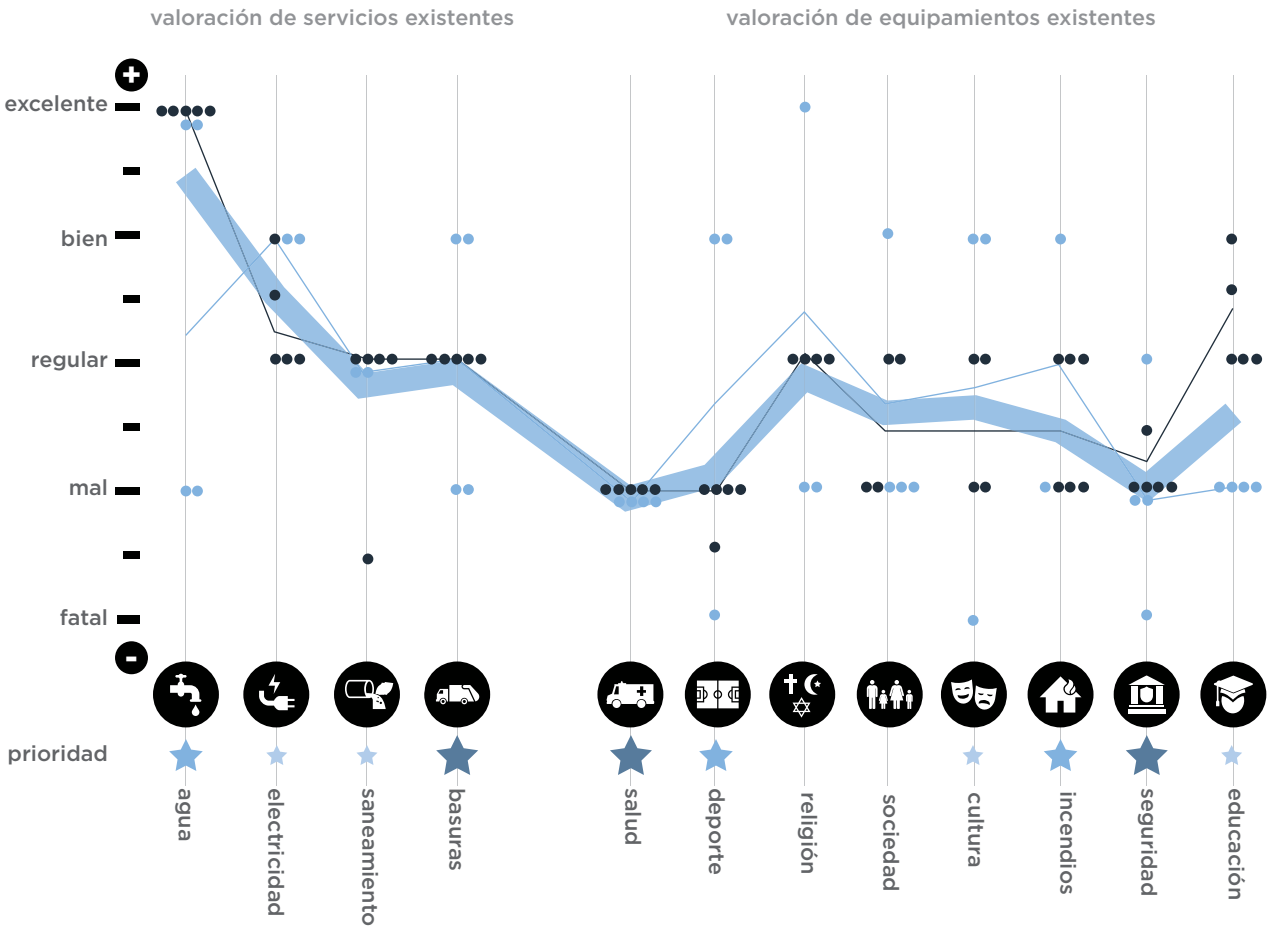
Se invitó al encuentro a referentes y vecinos de los barrios comprendidos entre San Pedro y el puente del subembalse Quiteria. Asistieron representantes del barrio Quiteria, del barrio Mboi Ka'e y de Caaguy Rory.

Resultados

Comentamos a continuación los principales aspectos detectados, complementando al gráfico, que resume de forma visual los resultados de la valoración realizada por los asistentes.

- En general los barrios se suplen de agua corriente a través de juntas de saneamiento, que tienen problemas en ciertas épocas y que todavía pueden mejorar en cuanto a salubridad y control de calidad. El barrio Quiteria es el que menos problemas presenta en ese aspecto.
- Las demás infraestructuras existentes carecen de calidad y servicio continuado (electricidad) o no están siendo correctamente utilizadas por falta de comunicación, educación y control (red cloacal).
- El servicio de recolección de basuras es de los más caros para los residentes, pero funciona de forma aceptable, si bien con malas condiciones para los trabajadores e ineficiencias en su organización.
- Existe la percepción, compartida con otros barrios, de que los impuestos que han de pagar no se ven compensados en forma de servicios.
- Mala percepción en cuanto a seguridad, con poca confianza en la labor de la policía, que prioriza la atención a empresas privadas que les pagan.
- A diferencia de otros barrios, no hay puestos de salud aparte del hospital pediátrico, y tampoco escuelas. Para todo ello tienen que acudir al centro urbano.
- El transporte público es tan limitado como en otros barrios, con una única línea con baja frecuencia de paso y muy poca fiabilidad en el cumplimiento de sus obligaciones. Se habla de la falta de educación vial y la peligrosidad que eso genera.
- El deporte y la cultura apenas están presentes en toda la zona, y el espacio público requiere mejoras que ellos mismos querrían poder llevar adelante, a través de la autogestión, si la Municipalidad les diera permiso y apoyo.

quiteria
caaguy rory


valoración de servicios existentes
valoración de equipamientos existentes
excelente
bien
regular
mal
fatal
prioridad
agua
electricidad
saneamiento
basuras
salud
deporte
religión
sociedad
cultura
incendios
seguridad
educación



5.5

SECTOR OESTE: ITA PASO - 8 DICIEMBRE - LOS ARRABALES - SANTO DOMINGO

Fecha y lugar

Este encuentro tuvo lugar el 5 de diciembre de 2015 en el Centro Integral Carita Feliz en Ita Paso.

Participantes

Asistieron vecinos de Ita Paso y 8 de Diciembre, en su mayoría jóvenes integrantes de la comisión vecinal y la comisión juvenil, respectivamente.

Resultados

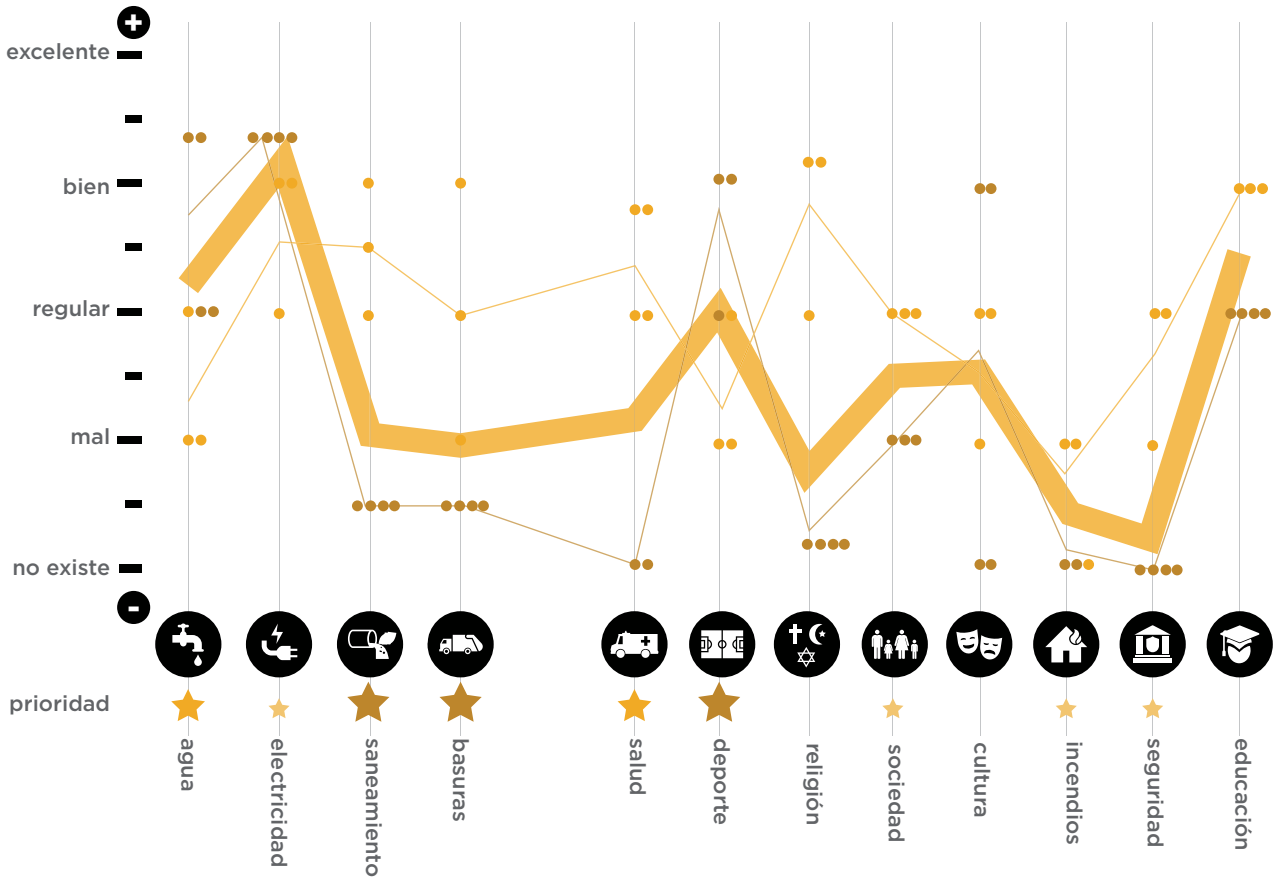
Resumimos a continuación los principales aspectos identificados como complemento al gráfico inferior, que resume de forma visual los resultados de la valoración realizada por los asistentes.

- En estos barrios el agua corriente funciona dentro de determinados horarios, con excepción de algunas zonas donde sí funciona todo el tiempo. Mala gestión de la junta de saneamiento.
- En Ita Paso todavía no se paga por la electricidad, y en 8 de Diciembre se detectan los mismos fallos que en otros lugares, debido a las conexiones clandestinas.
- La red cloacal existe sólo en el asentamiento relocalizado, en el resto falta esa infraestructura. El nivel freático a veces no les permite tampoco hacer pozos ciegos.
- Aunque en 8 de Diciembre se pagan impuestos para la recolección de basuras, no se provee ese servicio. La basura se quema. En Ita Paso es muy limitado, claramente insuficiente. El problema es tan grande que la gente prefiere desplazarse a echar la basura a zonas que sí tienen servicio, como Los Arrabales.
- Del mismo modo, está presente la privatización de los espacios públicos deportivos, o la ausencia total de éstos, lo que hace que la zona dependa de instalaciones privadas.
- El puesto de salud funciona como en otros barrios: de forma intermitente y con un servicio insuficiente. El puesto policial funciona, pero con una dotación supuestamente muy baja que obliga a los residentes a tener que co-financiar el servicio. Los Arrabales es la única zona con un nivel de robos significativo. Gente de estos barrios roba en otras zonas.
- De nuevo, la calidad de la educación es el factor limitante. Hay escuelas suficientes pero están semi vacías, según los jóvenes, por falta de atención y formación de los docentes. Importante anotar que muchos estudiantes van a clase en turno de noche.
- A la habitual ineficiencia del transporte público, se añaden en este caso comentarios sobre el mal trato de los propios choferes. Se habla de la inseguridad que supone esperar un bus que no llega puntual, y de la sobrecarga en horas punta.
- El espacio público está tan poco desarrollado que no permite moverse adecuadamente caminando. Salvo en Ita Paso, no hay plazas públicas, y son los propios jóvenes los que se están organizando para mejorar el lugar. Esto se considera prioritario por los asistentes, junto a la cultura y el esparcimiento, que también faltan.

ita paso
8 diciembre

valoración de servicios existentes

valoración de equipamientos existentes





5.6

SECTOR NORTE: SAN ANTONIO YPEKURU

Fecha y lugar

Este encuentro tuvo lugar el 10 de diciembre de 2015 en el centro Ara Pyahu de San Antonio Ypekuru.

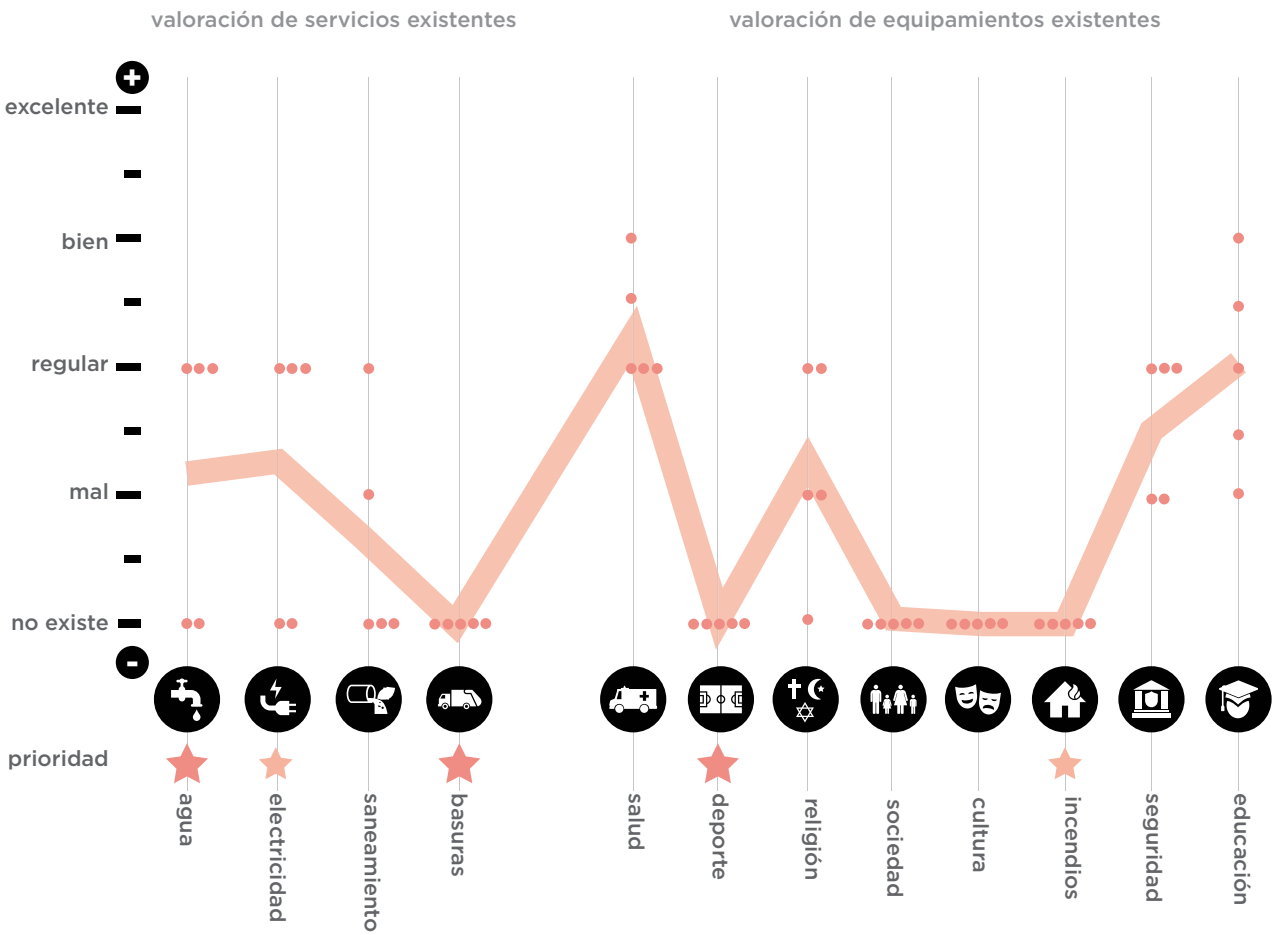
Participantes

Asistieron vecinos del barrio San Antonio Ypekuru y del asentamiento informal cercano al vertedero, en terreno propiedad de la EBY.

Resultados

Los principales aspectos detectados se comentan a continuación, complementando al gráfico que resume la valoración de los asistentes sobre diferentes aspectos de la zona.

- En este encuentro cabe destacar la importante diferencia de condiciones de vida entre los habitantes de San Antonio y los del asentamiento más cercano al vertedero. Siendo casi un mismo entorno, las condiciones de vida son muy diferentes, siendo mucho más precarias en el asentamiento.
- La conexión eléctrica en el asentamiento es clandestina, y es un lugar de destino de las basuras de todas partes de la ciudad. Tampoco tienen ningún tipo de sistema de saneamiento.
- La seguridad puede mejorarse desde la capacitación y concienciación a los agentes, sobre cómo tratar a las víctimas de abusos, violencia de género, etc.
- La falta de escuelas secundarias y de transporte nocturno hace que la escolarización disminuya abruptamente más allá del 9º curso. Para seguir tienen que desplazarse al centro, por lo que el transporte es determinante.
- No hay espacios públicos, sociales ni deportivos, y las actividades que propone el centro Ara Pyahu (talleres de teatro, salidas, ayuda con las tareas, comida...) llegan hasta los 14 años, que ellos extienden hasta los 17.
- El transporte público es escaso y se ve afectado por el clima. Se desplazan hasta el barrio Quiteria para tomar el bus.
- La mayor parte de los vecinos trabaja en el vertedero como recicladores. Los que viven más hacia la zona rural venden yuyos, frutas, verduras, leche o gallinas. Venta ambulante en los barrios vecinos.
- Grandes problemas de salubridad: moscas, mosquitos, olores...Existencia de basuras patológicas, jeringas, etc. que no se pueden tratar por estar el equipo estropeado. Los camiones privados no llevan la basura hasta el vertedero, la dejan en otros lados.
- Los trabajadores no están correctamente equipados y muchas máquinas no funcionan. El nivel de subsistencia en el que viven hace que las ayudas que se les dan (por ejemplo, equipamiento de protección para el trabajo) sean consumidas rápidamente o vendidas en lugar de ser aprovechadas para mejorar sus condiciones.


valoración de servicios existentes
valoración de equipamientos existentes
excelente
bien
regular
mal
no existe
prioridad
agua
electricidad
saneamiento
basuras
salud
deporte
religión
sociedad
cultura
incendios
seguridad
educación


os servicios existentes?
¿Cómo valoras los equipamientos existentes?
saneamiento
basuras
otros
itario añadir o mejorar?
desplazan habitualmente?
carreta
moto
bici
les gustaría poder desplazarse?

6

CONSULTAS Y DEBATES SOBRE LAS ZONAS RECUPERADAS

6.0
INTRODUCCIÓN

Por lo escuchado en reuniones, encuentros y conversaciones, el destino de las "zonas recuperadas" es (junto con el transporte público, la necesidad de más participación o las diferencias centro-barrios) uno de los temas que más preocupan a la ciudadanía encarnacena.

El término "zonas recuperadas" se refiere de forma general a aquellos terrenos expropiados por la Entidad Binacional Yacyretá que fueron despojados de los elementos existentes (edificaciones, vegetación, etc.) para la realización de las obras de terminación de la represa y que posteriormente fueron rellenados y convertidos en solares.

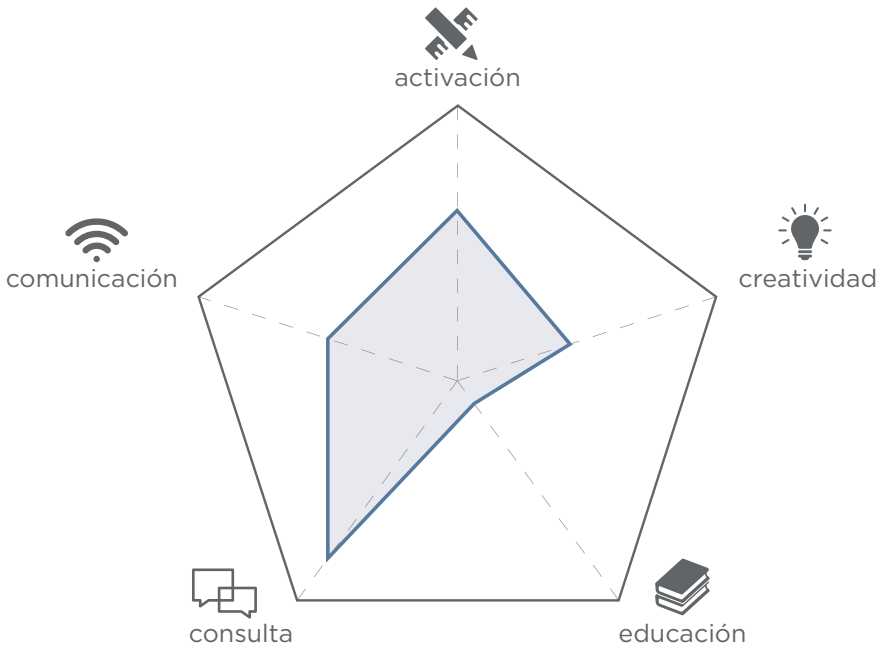
Esto incluye una serie de terrenos situados a lo largo del nuevo frente fluvial de la ciudad, configurado por las defensas costeras, las playas y la nueva costanera, así como una la amplia superficie de terreno situada junto al centro, entre la playa de San José y la Feria Municipal "La Placita".

A veces también se habla de este área con el término "zona baja" o "ex zona baja" en referencia a la parte de la ciudad (la Zona Baja o Villa Baja) que la ocupaba antes de la afectación por la represa.

Sobre esos terrenos pesan importantes aspectos socioculturales, por lo que representan para encarnacenos y encarnacenas, y complejas cuestiones legales, en algunos casos poco definidas o sujetas a interpretación o futuro desarrollo legislativo.

Objetivos

Con la intención de entender con más profundidad las diferentes —y a menudo opuestas— visiones existentes en la ciudad en torno a esas zonas, durante el proceso participativo del Plan se realizaron varias actividades de consulta y debate, cuyos resultados compartimos a continuación.







Encuesta zonas recuperadas

6.1

CONSULTA CIUDADANA SOBRE LAS ZONAS RECUPERADAS

La primera de las actividades especialmente dedicadas al tema de las zonas recuperadas fue la realización de una consulta ciudadana abierta y no vinculante que permitiera identificar diferentes posturas ante el futuro de esa parte de la ciudad.

Desarrollo

La sala habilitada para la actividad estuvo abierta varias horas a cualquier ciudadano que quisiera aportar su visión. Durante ese tiempo los asistentes pudieron responder a una encuesta digital, asistidos un grupo de voluntarios y los propios integrantes del equipo redactor del Plan.

Además de anotar sus respuestas usando el formulario digital de la encuesta, se fueron publicando de forma resumida en la plataforma Más Voz, de modo que quedaban disponibles para el resto de ciudadanos de Encarnación.

En paralelo a esta actividad se sucedieron conversaciones informales y distendidas, en pequeños grupos.

Fecha y lugar

La consulta se realizó el día 14 de octubre en la reposición de la Estación del Ferrocarril, y estuvo abierta al público durante tres horas.

Resultados

En aproximadamente 2 horas se realizaron unas 40 encuestas, que no constituyen una muestra estadísticamente representativa a nivel de ciudad pero sí permiten conocer los conceptos que se manejan a nivel ciudadano en torno a este debate.

Entre los asistentes hubo representación mayoritaria de arquitectos, ingenieros (agroambiental, informática e industrial), estudiantes, y comerciantes, acompañados por otros perfiles como docentes, agentes inmobiliarios, funcionarios públicos y concejales. Algunos, como los pandorgueros, prefirieron identificarse por una actividad no estrictamente profesional.

En cuanto a su procedencia, un 16% de los asistentes fueron residentes del microcentro, estando el resto repartido entre otros 13 barrios de la ciudad. Ordenados de mayor a menor representación: Villa Cándida, Pacú Cuá, Buena Vista, San Pedro, La Paz, Juan León Mallorquín, Inmaculada Concepción, La Victoria, Boquerón, María Auxiliadora, Quiteria, San Blas y San Roque González. Hubo también una persona de Carmen del Paraná, residente en Encarnación por estudios.

Durante esta actividad se observó que, parte de los asistentes acudía con la expectativa de participar en un espacio de debate sobre el tema, de modo que se planteó realizar otra actividad donde ese debate pudiera tener lugar.

A continuación compartimos algunas de las conclusiones que pueden deducirse de las encuestas realizadas. La visualización en nubes de conceptos es sobre todo ilustrativa y requiere de cierta interpretación por el lector, dado que incorpora palabras no necesariamente relevantes y disgrega conceptos compuestos; pero permite ver el contenido general de forma más rápida e intuitiva.

¿Qué le gustaría que se hiciera en las diferentes zonas recuperadas?

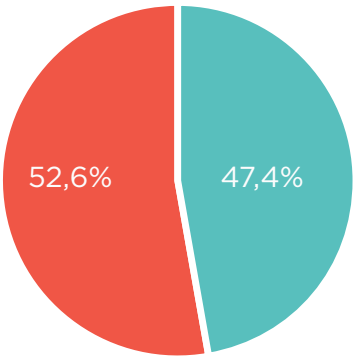
Llama la atención la gran presencia del término “espacios”, que en realidad aparece siempre formando conceptos compuestos como espacios verdes y espacios públicos principalmente, pero también como espacios con sombra, espacios de recreación, espacios de uso comunitario, espacios para exposición, espacios recreativos, etc.

En una revisión pormenorizada para entender el contexto de cada término, obtenemos los siguientes aspectos destacados:

- La importancia del carácter público o privado de las zonas recuperadas y lo que se haga en ellas. Esos espacios son considerados un bien público recuperado para toda la ciudad, y el solo concepto del uso privado genera conflicto y posturas claramente enfrentadas.
- Hay una noción que está presente en muchas de las opiniones respecto a ese lugar: se espera que su desarrollo compense de alguna manera a los afectados por la represa o, al menos, al común de la ciudadanía encarnacena por el impacto general en la ciudad.
- Se propone la ubicación en ese espacio de diversos tipos de equipamientos, generalmente aquellos de los que más carece la ciudad: culturales, patrimoniales y de ocio.

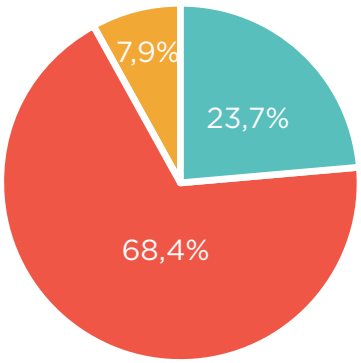
Distribución de los encuestados según sexo y edad.

SEXO



HOMBRE	18	47,4%
MUJER	20	52,6%

EDAD



MENOS DE 15 AÑOS	0	0
15 - 29	9	23,7%
30 - 59	26	68,4%
60 AÑOS Y MÁS	3	7,9%

- La predominancia de lo verde, lo vegetal o lo natural en los deseos de los participantes, ya sea en un sentido medioambiental, recreativo o, en menor medida, productivo.
- Una minoría de participantes expresa su deseo de que se reconstruya el tejido residencial y comercial de la ciudad.
- El efecto "tabula rasa" de las zonas recuperadas genera la expectativa de poder crear casi desde cero un espacio urbano mejor: lúdico, sustentable, vivo, cultural, inclusivo... libre de los aspectos negativos que lastran otros entornos existentes de la ciudad.
- En las propuestas se combinan aspectos del imaginario local (p. ej. evitar edificios en altura) con elementos de una cultura importada y considerada deseable (como los centros comerciales).

La diversidad de propuestas muestra un escenario todavía alejado del consenso, y un amplio campo de posibilidades de acción que tendrán que ser revisadas el criterio técnico en sentido urbanístico, medioambiental, legal, económico, etc.

¿Qué no le gustaría que se hiciera en las diferentes zonas recuperadas?

Al enfocar las opiniones en aquellos aspectos que se considerarían negativos en el desarrollo de las zonas recuperadas, las respuestas concuerdan en mayor medida, pudiéndose agrupar en torno a los siguientes aspectos:

- Rechazo generalizado a la construcción de edificios, específicamente en altura, comerciales o privados, generalmente basado en el impacto paisajístico y/o el uso privado.
- El rechazo al uso privado está presente en muchas de las opiniones. Según sus diferentes variantes, está fundamentado en aspectos como:
- Un sentimiento de justicia según el cual el impacto causado a la ciudad ha de ser retornado a la ciudadanía como conjunto, o a los afectados en particular.
- La especulación asociada a la priorización del beneficio privado en detrimento del bien común, de acuerdo con lo anterior.
- La corrupción que va asociada a la especulación, en un contexto de falta de transparencia, "amiguismo", escasa fiscalización e incumplimiento repetido de las leyes.
- Se rechaza el cerramiento de los espacios y la construcción de barreras de acceso, visión o cualquier otro tipo, tanto en sentido paisajístico como en el de justicia social e inclusividad.

¿Qué le gustaría que se hiciera con el silo, el molino y su entorno?

En torno al silo y al molino se concentran aspectos simbólicos, culturales e históricos que los convierten en patrimonio de facto, más allá de su protección legal o institucional.

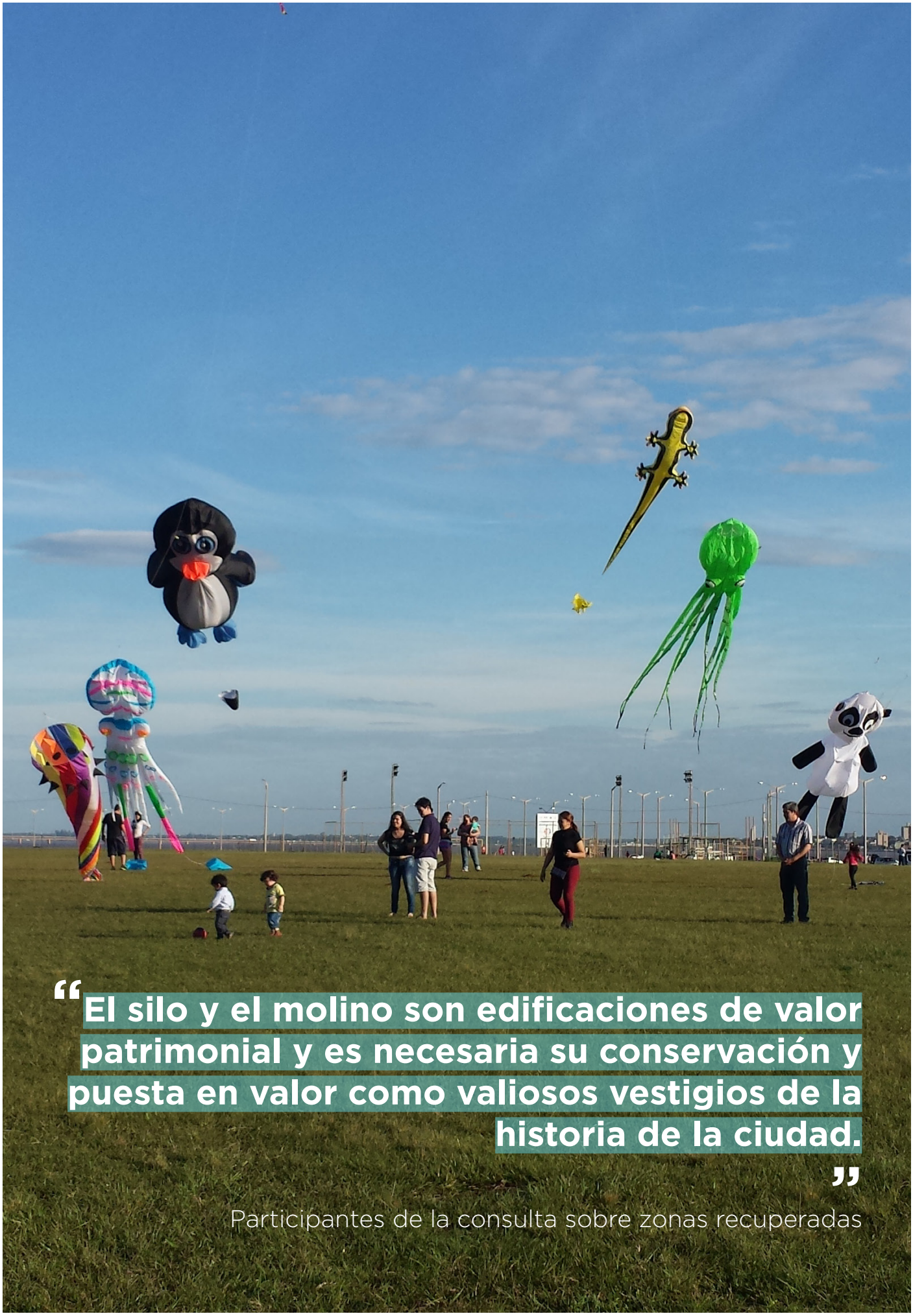
Pese a la difícil situación en la que están ambos edificios, en este punto parece haber una visión compartida por la práctica totalidad de los participantes:
- Hay un consenso total en la necesidad de conservar ambos edificios.
- Apenas aparecen referencias a su conservación en su estado actual, conservado intacto a modo de monumento o mero vestigio.
- Por el contrario, predomina claramente la voluntad de intervenir, rehabilitar y dar uso a esos espacios. Esta puesta en valor se expresa en tres sentidos generales:


Mapa
Satélite
tina | 4.8.2015 | Enlace
MAS y mejores lineas de colectivos!! no habrá necesidad de producir tanta contaminación de autos y motos, y crea + sentido de comunidad
Gobierno + Gestión
tráfico
movilidad
falta
contaminación
coches
Los Cedros
Playa Iboi Ka'ê
Av. Costanera
Posadas
Avenida Caballero
Gral Artigas
Constitución Nacional
Carlos A. López
Av. Irrazabal
Waldino Lovera
Playa San José
Tomás R. Pereira
ZONA CENTRO
Google
Datos de mapas ©2016 Google
Términos de uso
Informar de un error de Maps


Mapa
Satélite
Romina | 11.8.2015 | Enlace
necesidad de una planta recicladora generando fuentes de trabajo y ayudando al medio ambiente
Sociedad + Economía
Territorio + Ecología
sustentable
reciclaje
planificación
economía
contaminación
Los Cedros
Tajy
Avenida 4
Carlos Hrase
Río Paraguay
Los Pomelos
Padres Jesuitas
Avenida 3
Google
Datos de mapas ©2016 Google
Términos de uso

- El valor patrimonial de las edificaciones y su contenido como uno de los pocos vestigios de la historia de la Encarnación previa a Yacyretá.
- El valor histórico del propio cambio de la ciudad bajo el impacto de la represa. La transformación urbana como acontecimiento que caracteriza la ciudad actual y que forma parte inseparable del bagaje de la ciudadanía.
- La oportunidad de realizar actividades culturales que se echan en falta en la actualidad
- Mayoritariamente se propone su habilitación para un uso expositivo, pero también otros usos culturales como biblioteca, espacio para actividades, etc.
- Las referencias al turismo aparecen, pero no son tantas como las que conectan con el valor simbólico y cultural que tienen los edificios para la propia ciudad.
- Se menciona varias veces el concurso previamente convocado y fallado, proponiendo que se lleve a cabo o se revise el proyecto ganador.

Por otro lado se fueron subiendo los resultados de forma resumida en la plataforma participativa Encarnación Más Voz, donde están disponibles para su revisión por cualquier persona de la ciudad.



“El silo y el molino son edificaciones de valor patrimonial y es necesaria su conservación y puesta en valor como valiosos vestigios de la historia de la ciudad.”

Participantes de la consulta sobre zonas recuperadas

6.2

DOCUMENTAL "ZONA BAJA: MEMORIAS, SUEÑOS E IDEAS DE ARQUITECTOS" Y DEBATE

Durante el otoño de 2015, el arquitecto Keiji Ishibashi, en ese momento presidente de Arquitectos de Itapúa Asociados, expresó a los representantes de Ecosistema Urbano el interés por involucrar a los arquitectos en el desarrollo del Plan.

Se concibió conjuntamente la idea de realizar un documental visitando a los arquitectos en sus espacios de trabajo, y se seleccionó el tema de las zonas recuperadas por el gran interés que despierta en la ciudad y en los propios profesionales. De esta manera, el documental serviría para abrir el tan deseado debate sobre estos espacios.

El documental muestra las respuestas a 3 preguntas realizadas a 24 arquitectos de diferentes edades y ocupaciones, yendo desde sus memorias y sus ideales a sus proyecciones y propuestas:

Retrospectiva: ¿Qué significaba para usted la Zona Baja?
Prospectiva: ¿Cuál es el ideal de ciudad que visualiza en ese sector?
Proyección: ¿Qué cree usted que se puede hacer hoy?

Objetivos

El objetivo principal era reflexionar colectivamente y en abierto sobre el significado de lo que fue, sobre su transformación, y sobre el potencial de lo que ahora queda, y aprovechar esa oportunidad para que los redactores del Plan pudieran escuchar de primera mano las visiones de los ciudadanos al respecto.

Desarrollo

Se comenzó con la proyección del documental, que fue seguida de un debate abierto sobre el pasado de la Zona Baja (o Villa Baja) de Encarnación y el futuro de las tierras recuperadas que hoy ocupan su lugar.

Participantes

El evento fue abierto a cualquier interesado, y juntó a unas 30 personas de diferentes perfiles y edades, varios de ellos los propios arquitectos que habían participado en el documental. En la moderación participó el propio creador del documental.

Fecha y lugar

El documental se presentó ante el público el viernes 20 de noviembre a las 19:30h en la reposición de la Estación de Ferrocarril.

Resultados

Durante el debate posterior surgió la oportunidad de expresar y argumentar en detalle las diferentes visiones que ya se habían identificado durante la consulta ciudadana. Resumimos aquí algunas de las principales aportaciones, varias de ellas en clara oposición:

Consideraciones sobre los tiempos del desarrollo:

- Postura 1: No apresurarse a decidir o a actuar. La complejidad del asunto requiere reflexión colectiva, creación de una visión común, estudio del aspecto legal...
- Postura 2: Esa zona ya se está desarrollando con la EBY. Hay que adelantarse a las circunstancias y proponer cuanto antes una visión que preserve el valor que los ciudadanos dan a esa zona.

Consideraciones sobre la sustentabilidad económica:

- Postura 1: Ese suelo tiene que poder generar beneficios a la ciudad, a través de su desarrollo inmobiliario, que permitan mantenerlo e invertir en otras zonas.
- Postura 2: Esos beneficios no tienen por qué salir de la privatización de esa zona:
- Ese espacio se puede sustentar con dinero procedente de impuestos, royalties, etc. Hay que hacer que los demás mecanismos de financiación funcionen, recortar donde sobra antes que vender ese espacio.
- También generará un sustento indirecto, para sí y para el resto de la ciudad, por su valor turístico si se hace algo realmente interesante y singular (zonas verdes, patrimonio, deporte...). Permitiría ganar a la vez en identidad y economía... de forma indirecta.

Condicionantes legales:

- Ese espacio no puede NO ser público, es terreno expropiado que no puede ser privatizado, salvo por concesiones temporales (que, por otro lado, pueden abrir la veda a la especulación).
- En el momento que se deje paso a lo privado, no se estará usando para lo que se preveía y puede entrar en juego la figura de la retrocesión.

Argumentos comentados a favor de no construir en esa zona:

- El centro de Encarnación tiene aún muy baja densidad, no necesita expandirse para ampliarse.
- El centro ya está equipado y preparado en términos de infraestructura (se previeron las instalaciones para edificios más altos de los que hay), ya es terreno privado, etc.
- Expandir contribuiría a que el centro se vaciase.
- Los bordes urbanos colindantes con esa zona se revalorizarían igualmente y permitirían tener esa recaudación que algunos quieren sacar de la zona.

Sobre las concesiones privadas o el comodato:

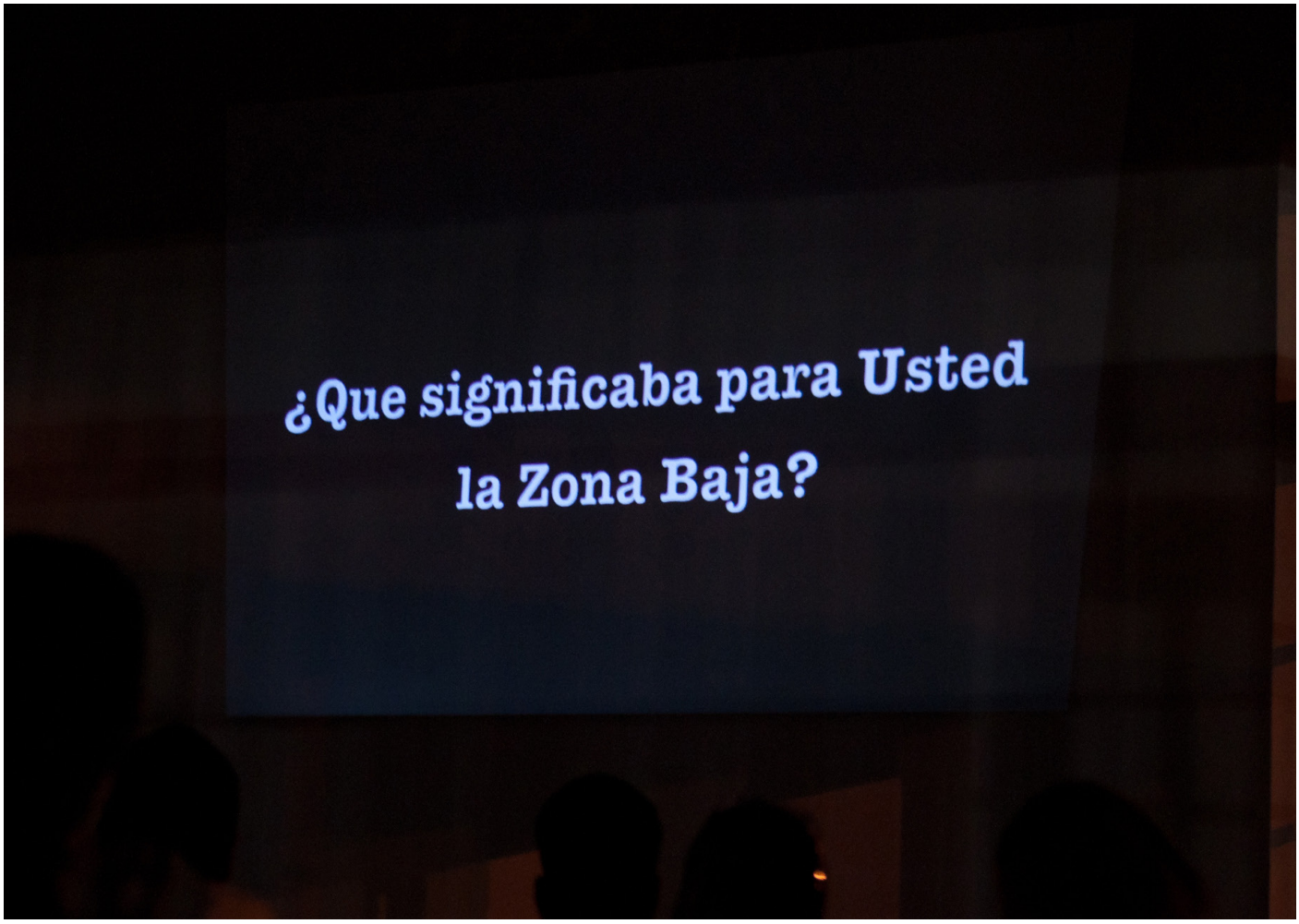
- Hay que tener cuidado con las concesiones, pueden ser peligrosas porque se alargan demasiado y suponen una cesión casi permanente. Que la concesión sea proporcional a la inversión, y muy controlada en cuanto a tiempo.
- Si se hacen concesiones privadas, que al menos sean de utilidad pública.

Otros:

- Proteger las zonas recuperadas de la especulación.
- ¿Qué necesita Encarnación? Equipamientos: pueden ser privados, pero de interés público.
- Carácter turístico, social, e incluso productivo.
- Es mejor ser creativos y que el valor público en sí sea lo que haga ese espacio económicamente sustentable, aunque sea indirectamente. Ej. Central Park de Nueva York: no genera beneficios por impuestos, pero es un atractor enorme.
- Se puede usar ese nuevo espacio para recuperar la identidad perdida. Mostrar lo que fue la zona baja y cómo ha sido el proceso de cambio es un atractor turístico en sí.
- Ese espacio “es el patio de recreo” de la ciudad. “Que yo pueda venir con mi familia a tomar mi tereré tranquilamente, eso no le va a costar tanto a la ciudad”.
- Circuito cultural + turístico = sostenibilidad económica + cultura local.




el desarrollo de la ciudad.


¿Que significaba para Usted
la Zona Baja?

7

TALLERES

7.0
INTRODUCCIÓN

Objetivos

Englobamos aquí, bajo el término genérico de “talleres”, una serie de actividades participativas estrechamente relacionadas con los conceptos de activación y creatividad comentados al comienzo de este documento.

Una serie de actividades que, aun siendo diferentes en su público objetivo, su enfoque o su dinámica, tienen aspectos fundamentales en común: buscan la creación y la reflexión a través del “pensar haciendo” y la educación también desde el “aprender haciendo” que llevan aparejado.

En un taller se desarrollan ejercicios creativos que llevan a resultados tangibles (dibujos, maquetas o prototipos a escala real) y en muchos casos proponen soluciones concretas, de diseño, que pueden ayudar a poner a prueba los conceptos generales del plan. Estos resultados son a su vez excelentes materiales de comunicación, y dan lugar a ricos debates más allá del ámbito de la actividad.

Los talleres permiten, además, obtener información de forma indirecta, haciendo que la reflexión suceda de forma más libre a través del propio trabajo y que el aspecto consultivo pase a un segundo plano durante su desarrollo, no por ello dejando de estar presente.

Son, por tanto, actividades muy completas que ponen en juego todas las componentes de la participación tal y como aquí se ha definido.

Desarrollo

Aunque los talleres comparten un enfoque general, para cada uno de ellos se empleó una dinámica diferente, adaptando los objetivos, las propuestas de trabajo, los medios y el propio lenguaje empleado a la edad, los intereses y las capacidades de los participantes.

A continuación se explica con más detalle el desarrollo de cada taller, con su planteamiento, su metodología y sus resultados.

Participantes

Los participantes fueron principalmente escolares y estudiantes de diversas edades y niveles educativos buscando con ello, aun sin salir del ámbito educativo, una variedad que pudiera aportar visiones complementarias al desarrollo del Plan.

Con la misma intención, en la selección de los grupos de trabajo se buscó expresamente la diversidad de perfiles socioeconómicos y contextos contándose, siempre que fue posible, con alumnos procedentes de varias instituciones educativas para favorecer además la creación de una red interpersonal más rica entre los jóvenes asistentes.

Se convocó a los participantes a través de sus respectivas instituciones educativas, no sólo para facilitar la convocatoria, sino con el fin de garantizarles un reconocimiento académico oficial por su participación. Para ello se contactó ante todo a directores y profesores, y se ajustaron los objetivos y dinámicas de las actividades para adaptarlas en lo posible al programa docente, a los medios disponibles y a los horarios más compatibles.


ARAPYA
GOODYEAR



Fecha y lugar

Los talleres tuvieron lugar durante los meses de agosto a diciembre de 2015, con distintas periodicidades e intensidades, que se describen en el resumen de cada actividad.

En los talleres con escolares y adolescentes, así como en el taller de maestría, la ubicación preferente fue en los propios centros educativos, mientras que los talleres universitarios tuvieron como sede principal el Centro Municipal de Arte (CEMA) y se distribuyeron además por las diferentes ubicaciones propuestas por los propios estudiantes.

Resultados generales

El trabajo con escolares y estudiantes fue, como suele serlo, agradecido, refrescante y revelador. La curiosidad, la creatividad y la capacidad de incorporar nuevas ideas que tienen los más jóvenes, les convierte en agentes claves para una transformación como la que debe afrontar Encarnación en su camino a convertirse en una ciudad sustentable.

Pese a que no siempre fueron comprendidas o suficientemente valoradas, especialmente por los mayores, estas actividades fueron las que más impacto tuvieron en términos de asistencia, implicación, resultados tangibles y efectos comunicativos hacia el resto de la ciudad. Permitieron constatar el gran potencial de la educación y la implicación ciudadana en una ciudad con más de un 60% de personas por debajo de los 30 años.

En los siguientes apartados se muestran y comentan los resultados de estos talleres. Desde la ingenuidad y claridad con la que los niños retratan a la sociedad que les rodea, hasta el trabajo más intelectual de los estudiantes de maestría, pasando por la incipiente visión social de los adolescentes y la comprometida energía de los estudiantes universitarios.





7.1

TALLERES INFANTILES

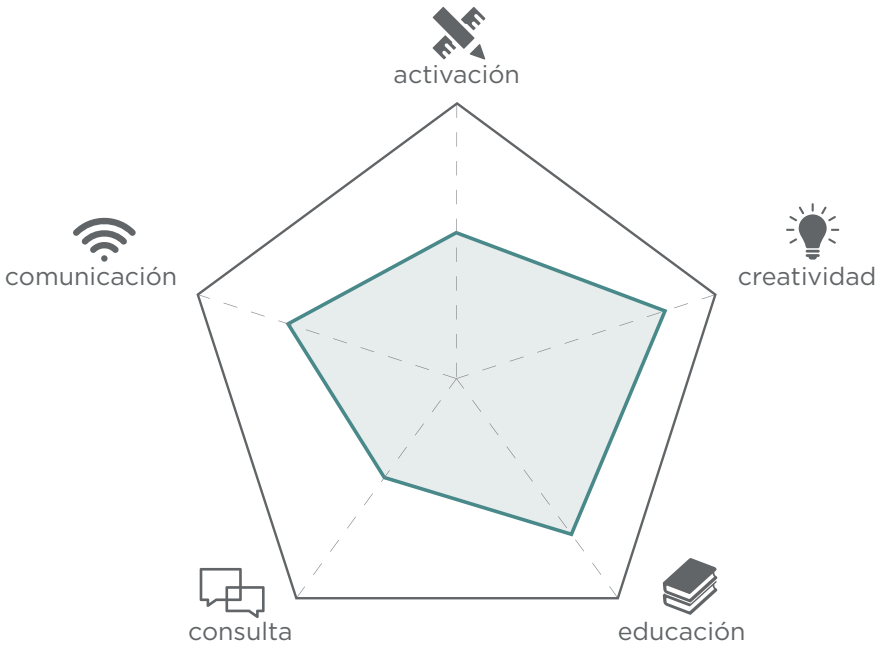
Los talleres infantiles o escolares permitieron a cientos de niños de diferentes colegios de Encarnación reflexionar sobre su ciudad y expresar sus ideas de forma creativa. Se pidió a los niños que anotasen sus lugares y actividades favoritas, y a continuación, dibujasen cómo les gustaría que fuera su ciudad. El resultado: miles de dibujos que muestran otras tantas formas de mirar a la ciudad y que construyen una imagen del imaginario colectivo.

Objetivos

Estos talleres pretendían acercar a los niños al desarrollo de su ciudad a través de la reflexión y la creatividad, haciéndoles más conscientes de lo que sucede a su alrededor, y de su propia capacidad de comprensión e intervención en su entorno. En eso residió la componente educativa de la actividad.

Las actividades en las que participaron, y los productos que en ellas se generaron, ayudaron además a atraer el interés de sus familiares y amigos, sirviendo de ese modo como mecanismo para difundir el proyecto entre la ciudadanía.

Por último, el propio resultado del trabajo permitió a los redactores del Plan conocer la visión que los niños encarnacenos tienen de la ciudad, una visión a través de la cual también se pueden leer otros muchos aspectos cualitativos de la sociedad y la cultura locales.





Resultados del Taller Infantil

Desarrollo

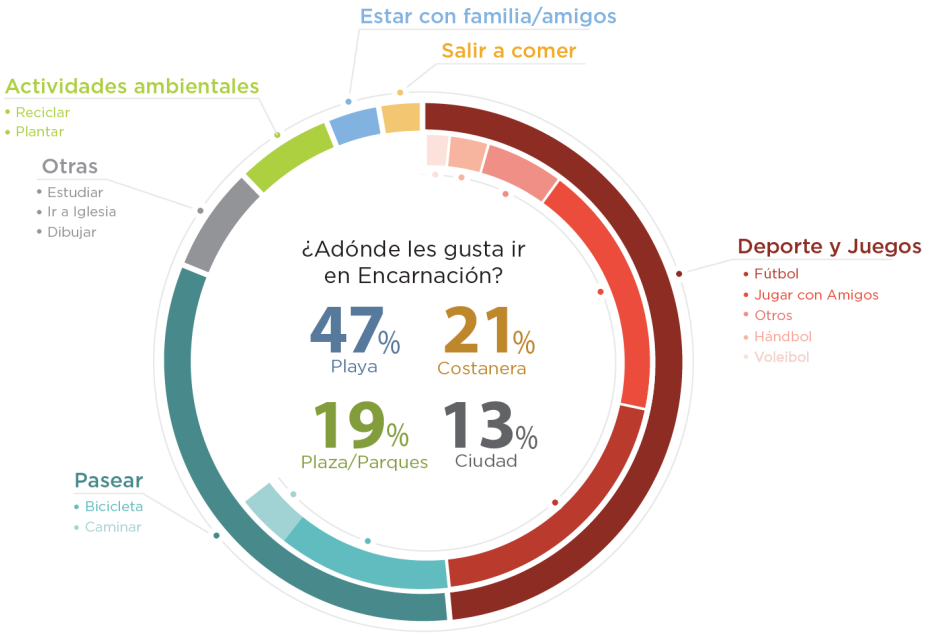
La colaboración de escuelas y colegios fue fundamental en estas actividades, que se concibieron y presentaron de forma que, después de algunos talleres demostrativos, pudieran ser fácilmente adoptadas y replicadas en las diferentes instituciones educativas, con el acompañamiento de los profesores de cada centro académico.

Las creaciones individuales fueron concebidas de forma que, una vez finalizadas, se pudieran combinar para formar una instalación de orden mayor, para ser expuesta en los colegios, en espacios públicos y en la plataforma digital.

El proceso se desarrolló como sigue:

1. Se elaboró un "kit de participación infantil", una plantilla de base que los niños pudieran usar y que diera a todos sus dibujos un marco común. Estas plantillas, junto con la dinámica propuesta, fueron explicadas a maestras de diferentes colegios, comentando los objetivos de la actividad y resolviendo dudas para que luego cada maestra pudiera llevar a cabo la actividad en sus horas de clase.
2. Cada maestra propuso la actividad en su grupo y, durante una hora de clase, los niños se dedicaron a pensar, escribir y dibujar su propia visión de la ciudad. Desde el Plan se asistió a estas actividades en un segundo plano, para resolver dudas y ayudar a documentarlas.
3. La primera parte de la actividad consistió en identificar su lugar favorito de la ciudad, a donde más les gusta ir, así como su actividad preferida, lo que más les gusta hacer, ambos no necesariamente ligados entre sí.
4. En la segunda parte se les proporcionó una base esquemática que evocaba la propia ciudad de Encarnación, y se les animó a dibujar cómo les gustaría que ésta fuera, lo que les gustaría que hubiera o sucediera en ella.
5. Con todos los dibujos recopilados, se realizó una actividad de puesta en común. Se reunió a los niños participantes y se les propuso ordenar los dibujos, como resolviendo un rompecabezas, para formar una gran ciudad. Después se formó un círculo en torno a la instalación resultante y se comentó la actividad, animándoles a plantear preguntas y debatir sobre la ciudad, el territorio y su desarrollo.
6. Los comentarios escritos fueron transcritos y tabulados para poder ser revisados, y los dibujos fueron escaneados para conservar una copia en formato digital. Se realizó una selección de los más representativos, que fueron expuestos durante un mes y medio en la Sala Museo del Centro Municipal de Arte (CEMA) de Encarnación.

Resultados



¿QUÉ LES GUSTA HACER?

Lugares y actividades

La primera parte de la actividad, referida a sus lugares y actividades favoritas, nos permite un acercamiento cuantitativo a los espacios que más atraen a los niños y la forma en que entienden su uso. Los cerca de 2000 niños que participaron en esta actividad constituyen una muestra muy importante sobre la que poder hacer un análisis estadístico.

No sorprenderá a nadie que, como puede observarse en el gráfico adjunto, las actividades deportivas ocupen un primer lugar entre las preferidas por los niños y niñas de Encarnación. Sí llama la atención, sin embargo, que dichas actividades sean tan parecidas entre niños y niñas (incluso ellas dibujaban canchas de fútbol), y es interesante reseñar que, aunque el fútbol es claramente el deporte predominante, la segunda actividad física que realizan en el espacio es el juego libre, sin más definición. Es en ella donde los niños desarrollan su relación más creativa, cercana y potente con los espacios de la ciudad.
Es interesante también cómo un enorme porcentaje de las actividades preferidas se refiere a pasear, es decir a disfrutar del propio recorrido por los espacios públicos, especialmente por las costaneras por la nueva relación que ofrece con el río. Ello indica una percepción muy positiva de las cualidades de, al menos, ciertos espacios abiertos de su ciudad, suficientemente atractivos para convertirse en sí mismos en una experiencia urbana interesante para alguien de su edad.

Los cuatro grupos de actividades menos mencionadas resultan ser, además, las que tienen que ver con usos más estáticos, relacionados con el ámbito privado o los espacios interiores: salir a comer, pasar el tiempo con la familia o los amigos,

RÍO PARANÁ
RÍO PARANÁ
RÍO PARANÁ
AVENIDA COSTANERA
AVENIDA COSTANERA
AVENIDA COSTANERA
AVENIDA COSTANERA
PLAYA
TU NOMBRE
TU EDAD
¿QUÉ TE GUSTARÍA QUE HUBIERA EN TU CIUDAD?
DIBUJALO EN EL MAPA Y ESCRÍBELO AQUÍ
PLAZA









Más fotos del taller infantil en la página Flickr

realizar actividades relacionadas con la naturaleza, dibujar... o estudiar e ir a la iglesia. Asumiendo el posible sesgo que la influencia de una figura adulta como el profesor o la presión social de los compañeros pudiera haber impuesto durante el ejercicio, es interesante encontrar actividades que muestran un interés por aprender y una significativa conciencia medioambiental.

Los espacios más apreciados, representados en el interior del gráfico, coinciden claramente con los nuevos espacios ganados por la ciudad tras la reconstitución de su borde fluvial, seguidos de las plazas y los parques y, llamativamente, de "la ciudad", concepto que sintetiza el espacio urbano activo, diverso y lleno de posibilidades que muchos niños de la periferia reconocen en el centro de Encarnación.

Se puede extraer la reflexión, previsible pero no por ello menos interesante de constatar, que los niños viven la ciudad principalmente a través de su espacio público, de modo que la seguridad, cuidado y atractivo de éste se convierte en un aspecto fundamental a desarrollar si queremos hacer ciudades amables y estimulantes para los ciudadanos más jóvenes.

La ciudad de los niños

En la segunda parte de la actividad, sin embargo, la lectura es mucho más cualitativa, aunque lo representado por los niños en sus dibujos corrobora en la mayoría de los casos los resultados del apartado anterior sobre los lugares y las actividades.

En general, la revisión de los dibujos, de los cuales incluimos una pequeña muestra, permite entrever una serie de aspectos comunes, en su mayoría muy conectados con la cultura local, pero también muchas notas de personalidad y creatividad. Las diferencias en los materiales de dibujo, las formas de presentar el ejercicio y otros factores variables de una escuela a otra se reconocen también claramente en las series de dibujos.

Se observa el predominio de los espacios verdes y los equipamientos deportivos, que ilustran una ciudad lúdica, amable y activa, llena de vida cultural y comercial. También, sin embargo, aparece la ciudad de las necesidades y los cuidados: farmacias y hospitales aparecen junto a otros equipamientos como las escuelas o las bibliotecas. En muchos casos los dibujos y sus textos explicativos se convierten en pequeños manifiestos en defensa de derechos sociales o medioambientales.

Sobre los contenidos resultantes de este ejercicio, sin embargo, no es necesario extenderse más, ya que los dibujos hablan por sí mismos. Para ver más fotos de las actividades y revisar la selección de cientos de dibujos que fueron digitalizados, se puede acceder a la galería de la actividad en el siguiente enlace:

Sí es significativo el funcionamiento de la actividad en sí como instrumento educativo. El dibujo genera una serie de reflexiones indirectas, conversaciones y dinámicas en el aula que acercan a los niños a la ciudad sin presentársela de forma teórica. La curiosidad se despierta en paralelo a la reflexión, y comienza el lento proceso de implicación ciudadana.

En ese sentido, en la puesta en común, sorprendieron gratamente la cantidad y profundidad de las preguntas planteadas por los niños participantes, tanto las referentes al propio desarrollo de la ciudad como las dirigidas a entender el propio proceso participativo y el desarrollo del Plan. Preguntas que ni siquiera muchos adultos llegaron a enunciar tan claramente: ¿Quién va a revisar nuestros dibujos? ¿Qué van a hacer con nuestras ideas? ¿Se llevarán a cabo? ¿Creen que Encarnación puede llegar a ser como la imaginamos?



Taller infantil de reflexión urbana

7.2

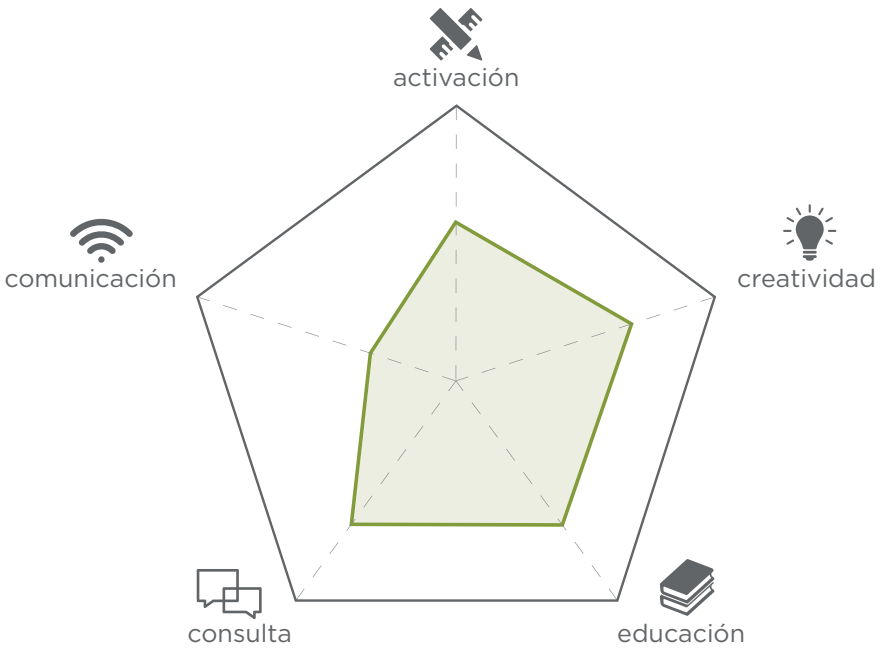
TALLERES JUVENILES

Este taller se dirigió a los adolescentes, que por lo general quedan excluidos o relegados a un segundo plano en las actividades participativas. La actividad fue concebida conjuntamente con varios jóvenes de la ciudad contactados durante los encuentros temáticos, y llevada a cabo durante los últimos días de clase en una escuela local.

Objetivos

El objetivo principal fue la puesta en marcha de un formato que permitiera acercarse a los jóvenes y conocer de primera mano sus gustos, sus preocupaciones y sus ideas. Se buscaba generar un ambiente distendido y creativo en el que se sintiesen libres para expresar sus opiniones y mostrar su propia visión de la ciudad.

Esta actividad fue principalmente consultiva, pero también comunicativa (haciendo llegar el Plan a un público hasta entonces casi ajeno a éste) y con componentes educativos en la medida en que favorecía la reflexión sobre la ciudad.





Taller Juvenil de reflexión urbana

Desarrollo

La dinámica se diseñó para resultar sencilla, entretenida y didáctica, buscando la reflexión a través de la creatividad y no como ejercicio meramente intelectual. Su duración total fue de una hora y media.

Consistió en la elaboración de la portada de un diario imaginado que contuviese las noticias que les gustaría ver en su ciudad.

1. Se presentó a los jóvenes el trabajo que se estaba realizando en el Plan, explicándoles conceptos como el desarrollo sustentable o la planificación.
2. Se les propuso la realización de un diario ficticio sobre Encarnación, del que debían inventarse el nombre y el contenido. Se debatió con ellos qué secciones temáticas sería relevante desarrollar.
3. Se les organizó en grupos y se les propuso que pensaran en noticias y las desarrollaran por escrito y gráficamente, siguiendo la estructura de un diario impreso: nombre del diario, columnas, titulares, textos breves, fotografías, etc.
4. Se expusieron los trabajos terminados, comentando las noticias y los motivos que les habían llevado a seleccionarlas.

Participantes

En el taller participaron dos clases de noveno grado, en torno a 20 estudiantes, la mayoría de ellos residentes del barrio Chaipe. En su concepción participó la asociación juvenil Presencia Joven.

Fecha y lugar

El taller se realizó en la escuela básica Doctor José Gaspar Rodríguez de Francia el día 26 de noviembre de 2015.

Resultados

Cada grupo elaboró una sección temática de su diario ficticio. Estas secciones son en sí una reformulación del formato habitual de la prensa, ajustándolo a las preocupaciones reales de los jóvenes. En el debate inicial se mencionaron secciones más tradicionales como economía y política, pero ellos mismos prefirieron desarrollar aquellos temas que les resultaban más cercanos como salud y educación, cultura, deportes o medio ambiente.



Participante exponiendo su trabajo durante el taller

"Hoy Encarnación" - Medio ambiente
El grupo de medio ambiente combinó referencias a problemas ambientales conocidos, como el lago Ypacaraí o la contaminación de los arroyos, con iniciativas más cercanas a la vida urbana como la plantación de flores en un patio baldío con participación de los niños o la creación de plazas de barrio, haciendo énfasis en la vegetación y en el juego. Revela una interesante preocupación por la mejora del espacio público y un interés por implicarse en su desarrollo.

También se hace referencia a la limpieza y deterioro de las calles y alguna mención a la inseguridad. En varias de las "noticias" se puede leer además una llamada de atención a la falta de respuesta o actuación de las instituciones.

"Última Hora" - Salud y educación
En el tema de salud y educación, más difícil de abordar desde este grupo de edad, se mencionaron temas repetidos por muchos otros ciudadanos de Encarnación, como la sobrecarga del hospital actual o la especial falta de servicios educativos y de salud en los barrios.

Hablaron además del equipamiento que echan en falta en las escuelas, principalmente relacionado con el espacio libre, de expansión y recreación, y con el acceso a la tecnología en el contexto educativo.

"Talento Paraguayo" - Cultura
En la sección de cultura se reconoce la escasa oferta de escuelas o espacios para la danza, canto, teatro y otras actividades culturales para jóvenes, de nuevo con énfasis en los barrios más desfavorecidos y/o alejados del centro, como Ita Paso. Se lee también una demanda de apoyo a las escuelas de música para poder contratar a profesores cualificados y contar con instrumentos musicales para prestar a quienes no tienen recursos para comprarlos.

Incluyeron además propuestas concretas como la creación de un taller público de manualidades, para favorecer el interés de los jóvenes en el conocimiento y aprendizaje de la cultura y proporcionar oportunidades de capacitación para adultos, mujeres y personas mayores.

"La Nueva Era" - Deportes
El aspecto deportivo muestra en parte el efecto beneficioso que los nuevos espacios públicos han tenido sobre el deporte encarnaceno. No obstante, también sigue patente la falta de oportunidades de desarrollo deportivo más allá del nivel básico, con énfasis explícito en el acceso de las mujeres a la actividad deportiva.

Aparecen también aspectos de gestión o economía como la idea de los torneos benéficos para financiar el propio desarrollo deportivo (canchas, escuelas...) y una referencia a debates relacionados con la priorización de las inversiones, confrontando la deslumbrante promesa del nuevo estadio con el mal estado actual de las calles.



Taller juvenil de reflexión urbana

7.3

TALLERES UNIVERSITARIOS

Los talleres universitarios o Talleres de Activación Urbana fueron parte fundamental de las actividades participativas del Plan Encarnación Más. Estudiantes y jóvenes profesionales de diversas especialidades y centros académicos de Encarnación, Asunción y Posadas se juntaron en equipos multidisciplinares para reflexionar sobre la ciudad y proponer acciones para mejorarla.

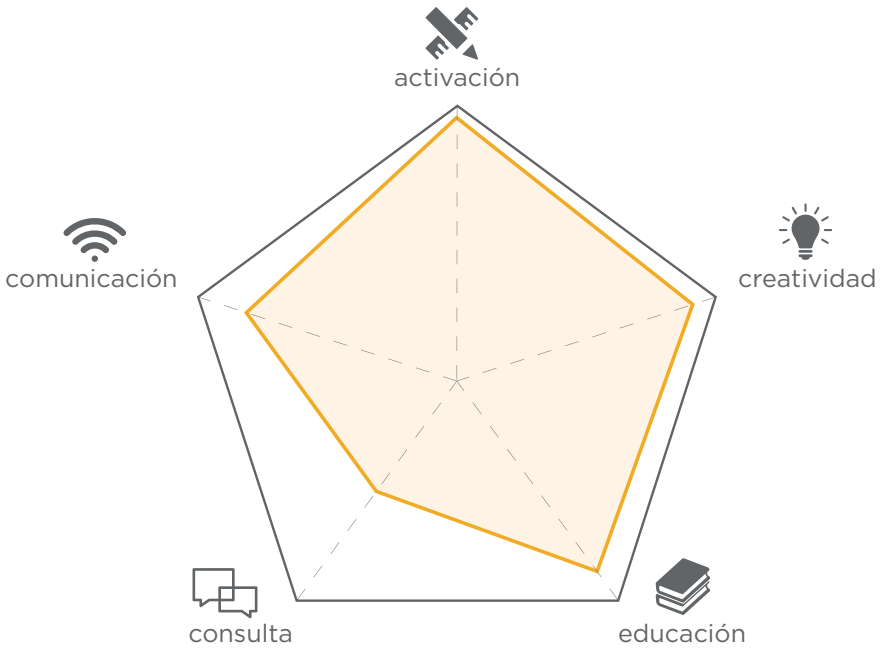
En esta actividad llena de energía, interacción humana, experiencias y aprendizajes, se animó a los participantes a emplear medios innovadores en la producción y representación de las ideas, fomentando un diálogo intenso con la ciudadanía.

Objetivos

Involucrar a jóvenes universitarios, la próxima generación de profesionales encarnacenos, en una actividad colectiva de reflexión urbana, contribuyendo a formar una promoción de “activadores urbanos”, profesionales proactivos e implicados con el futuro de su ciudad.

Fue una de las actividades más completas en cuanto a las componentes participativas que incorporaba: activación, creatividad, educación, consulta y comunicación.

La actividad estaba principalmente orientada a la acción, a la intervención directa sobre el entorno como forma de implicarse en su desarrollo, explorar nuevas ideas y observar los resultados. Sin embargo, durante el taller, los asistentes tuvieron además que poner en juego igualmente sus capacidades de debate, co-diseño y creatividad. Todo ello supuso una experiencia formativa de mayor valor en la medida en que complementaba su formación universitaria con dinámicas y objetivos diferentes. Las actividades tuvieron también su componente consultiva ya que permitieron identificar problemáticas u oportunidades en interacción directa con la gente, y además fue una de las actividades de mayor impacto comunicativo.




Claro
Claro

Desarrollo

Los asistentes, organizados en grupos, abordaron varios de los temas clave identificados durante la fase de diagnóstico del Plan. Se diseñó un proceso de trabajo desde la situación inicial a una propuesta final que podía generar un impacto real en la ciudad. Dicho proceso comprende las siguientes fases:

Fase 01 – Taller Agosto

Conocimiento del entorno: Se hizo un relevamiento combinando herramientas físicas y digitales, que permitió conocer los problemas y potencialidades del área de estudio, así como identificar agentes clave.

Grupos motores: Por medio de la interacción directa con los agentes clave de cada área de estudio, los participantes ayudaron a conformar un Grupo Motor (formado por vecinos, comerciantes, representantes de organizaciones sociales... y los propios estudiantes) que dio contenido, apoyo y feedback al trabajo de los estudiantes.

Propuesta: En base al conocimiento adquirido sobre la situación y sus agentes clave, los participantes elaboraron sus propias propuestas de acción urbana para la mejora de la ciudad, dentro del tema o contexto elegido. Dichas propuestas se presentarían públicamente al cierre del taller.

Fase 02 – Espacio entre talleres

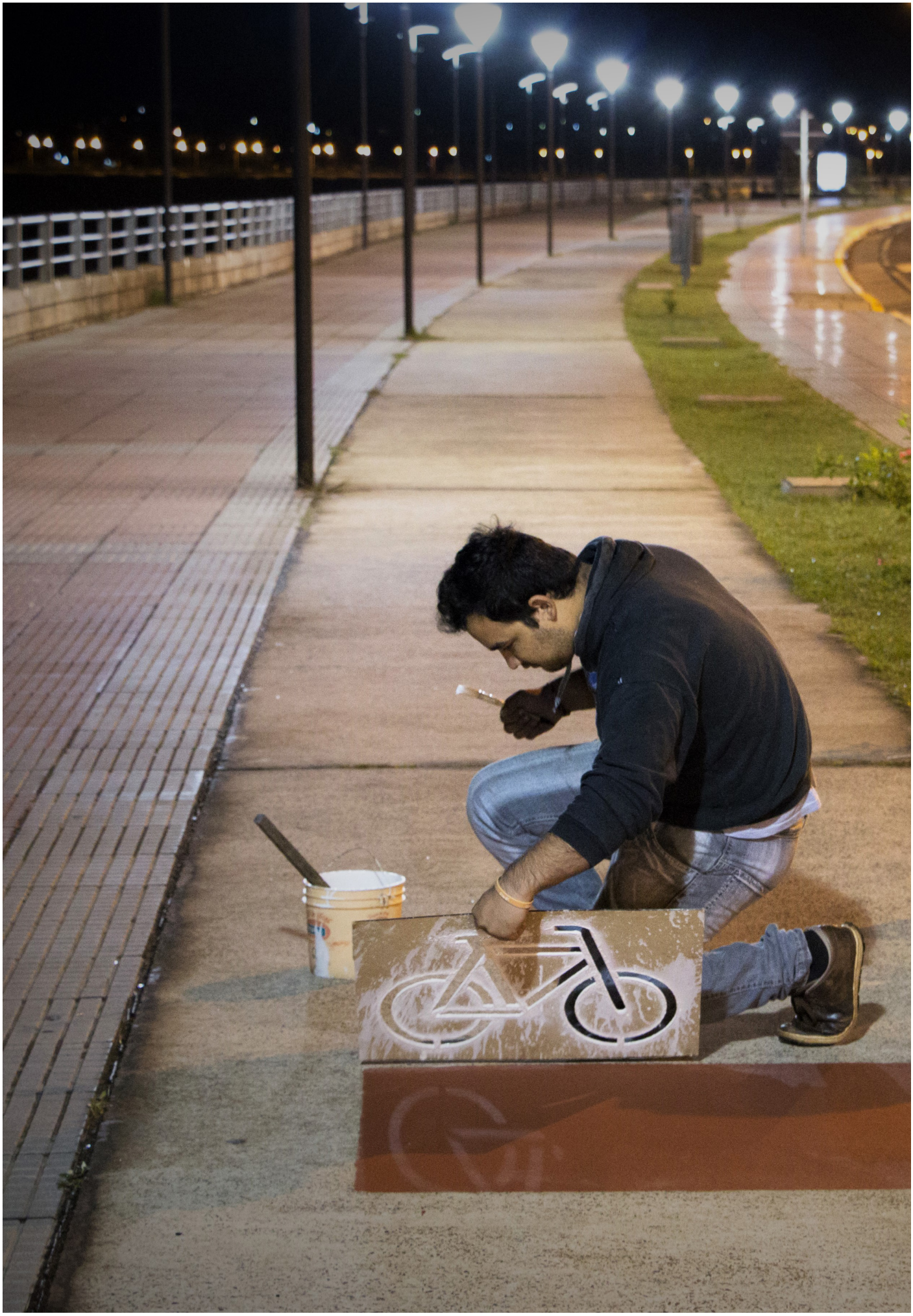
Desarrollo y gestión: Durante el tiempo transcurrido entre los dos talleres, cada grupo de estudiantes, con su Grupo Motor, avanzó en la concreción de la propuesta con vistas a su materialización piloto durante el taller de octubre. De ese modo los estudiantes conocerían los procesos de organización que conlleva el "urbanismo táctico".

Fase 03 – Taller Octubre

Materialización de los pilotos: Durante este segundo taller cada grupo llevó a cabo su experiencia piloto de intervención en la ciudad, a través de una acción urbana o de varias combinadas con el objetivo de mejorar aspectos determinados de la realidad urbana, teniendo en cuenta los deseos y aspiraciones de los ciudadanos del entorno.

Participantes

El taller congregó a más de 100 activos estudiantes de 3 ciudades distintas (Asunción, Encarnación y Posadas) y diferentes Universidades: UCI, UNI, Universidad San Carlos, Universidad Nacional de Misiones – Posadas, Universidad Católica Santa Fe Posadas, UPAP y Universidad Nacional de Asunción. Todos ellos representantes de una gran diversidad de disciplinas: arquitectura, derecho, ingeniería civil, psicología, ingeniería ambiental, relaciones internacionales, agronomía, ingeniería comercial, trabajo social, maestría en políticas sociales, marketing y comunicación social.



Resultados

Primera fase, taller 10-15 agosto
Uno de los objetivos del taller era crear equipos de trabajo interdisciplinares, que combinasen estudiantes de distintas universidades, en un intento por generar nuevas redes y contactos entre ellos. Se conformaron los grupos, en la intersección entre sus intereses y las necesidades de la ciudad, y se les dio la tarea de salir a descubrir, mapear e identificar lugares de oportunidad en la trama urbana de Encarnación: espacios abandonados, olvidados, degradados que pudieran convertirse a través de intervenciones sencillas en nuevos espacios de encuentro y reprogramación urbana.

En base al conocimiento adquirido sobre la situación y sus agentes clave, los participantes debían elaborar sus propias propuestas de transformación urbana para la mejora de la ciudad, dentro del tema o contexto elegido. Éstas incluyeron:

- Una propuesta de transformación física de un espacio detectado "de oportunidad" (Qué).
- La creación de un grupo social motor de la transformación, de entre los agentes ciudadanos identificados como relevantes (Quién).
- Planificación de herramientas y dinámicas de gestión y comunicación colaborativas e innovadoras, que permitieran llevar a cabo la transformación propuesta (Cómo).

Una opinión común entre los grupos de estudiantes fue el entusiasmo que sintieron por el hecho de poder crear proyectos con enfoque social, involucrándose directamente con la ciudadanía y tomando en cuenta las necesidades de las personas. Este aspecto creó un ambiente de solidaridad que hizo sentir a cada grupo la necesidad de representar a los ciudadanos y la responsabilidad de trabajar para una culminación exitosa de cada proyecto en la siguiente fase.

Durante esa semana se concibieron, desarrollaron y presentaron 10 proyectos distintos que abarcan diversas áreas de interés y oportunidad para la ciudad:

Segunda fase, período entre talleres
Durante el mes de septiembre cada grupo se centró en desarrollar su propuesta con vistas a su implementación en el mes de octubre. Esto implicó tareas como el diseño de soluciones constructivas o formatos de difusión, la búsqueda de financiación y materiales necesarios, la consulta a agentes clave implicados en el grupo motor, la creación de calendarios y planes de trabajo, la obtención de permisos para la intervención, el reparto de tareas y la asignación de roles, etc.
Cada grupo se organizó por su cuenta, compartiendo periódicamente sus avances con el equipo del Plan para mantener coordinado el conjunto del taller y tratar de asegurar el éxito de las acciones.

Tercera fase, taller 5-11 octubre
Durante el segundo taller se empezaron a llevar a cabo las acciones planificadas durante los dos meses anteriores. Se habilitó un espacio de trabajo y encuentro en el CEMA (Centro Municipal de Arte), y desde ahí cada grupo extendió sus actividades por diferentes zonas de la ciudad, ya fuera para contar con espacios más adecuados o para trabajar sobre el propio lugar de intervención.
La ejecución de la mayor parte de los proyectos se extendió más allá de los cinco días previstos para el taller, y en algunos casos no pudieron llegar a ejecutarse, debido al mal tiempo, la agenda académica, la dependencia de ciertos procesos, permisos o acciones institucionales y lo ambicioso de las propias propuestas.



Talleres universitarios - Proyecto Piloto “Yo Hago mi Plaza”

Pese a estos y otros obstáculos, la mayor parte de los proyectos pudieron ser llevados a buen término durante las semanas siguientes al taller, gracias al compromiso, empuje y entusiasmo de los estudiantes.

Estas intervenciones se convirtieron en algunos de los primeros Proyectos Piloto propuestos y ejecutados en la ciudad en el contexto del Plan. Su carácter experimental, participativo, activador, de bajo coste y de alto impacto los hizo idóneos para testear soluciones más sustentables, dinámicas más inclusivas y enfoques nuevos en la ciudad.

A continuación presentamos brevemente las propuestas.

Agua que corre – (Agua)

Proyecto que buscaba generar conciencia y respeto sobre la importancia del agua en el contexto urbano y medioambiental encarnaceno. Los participantes se propusieron actuar regenerando un pequeño arroyo del barrio Mbói Ka'e, como acción multiplicadora de la experiencia, para que se repita en otros puntos de la ciudad.



El desarrollo durante el taller fue muy limitado debido al mal tiempo, pero se logró limpiar mínimamente la zona y se plantaron pequeños árboles en colaboración con un grupo de alumnos del CEUCE. Los participantes realizaron un reconocimiento y una encuesta en el entorno, asesorados por los técnicos del proyecto Encarnación Más Verde.

Feria "El Pocito" – (Comercio)

La Feria "El Pocito" proponía la reactivación por un día de un sector de las instalaciones de la Feria municipal. Durante ese día se realizarían diversas actividades de carácter artístico y gastronómico, buscando atraer un gran número de personas para dar conocimiento del lugar y del potencial que posee. "El Pocito", feria gastronómica y musical, sería un medio para iniciar un plan de diseño participativo. Reactivar por un día este lugar sería el primer paso para consolidar un proceso de unidad y cooperación entre diferentes sectores de la sociedad.



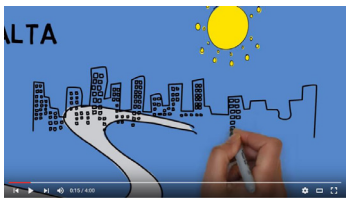
Los estudiantes de este grupo dieron forma a la propuesta, previendo los agentes a implicar, las actividades a realizar y las tareas necesarias, incluyendo un estudio de señalética y cartelería y una lista detallada de aspectos a mejorar en la zona antes de su puesta en valor con la actividad.



El proceso quedó temporalmente bloqueado debido a que la EBY, encargada del acondicionamiento del lugar, tenía obligaciones que cumplir con los comerciantes y plazos más extensos de lo adecuado para un proyecto estudiantil. Quedó pendiente de reactivar en el momento en que las instituciones estuvieran listas para proceder.

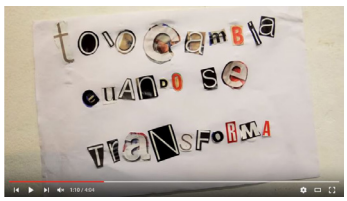
Para ver en más detalles sobre la propuesta de desarrollo como Proyecto Piloto, se recomienda revisar la sección de Proyectos Piloto del Plan Encarnación Más.

Bajo las estrellas – (Turismo)
Consistía en crear un cine al aire libre, ubicado en el Parque de la Salud, con vistas a trasladarlo en un futuro próximo a través de distintos puntos de la ciudad. Se planteó como una nueva infraestructura participativa donde el público podría votar las películas a través de redes sociales, y luego disfrutar de una actividad que en la actualidad no llega a las zonas periféricas.



Este proyecto no se llegó a realizar en su momento, pero otras colectividades creativas de la ciudad lo han retomado y se muestran comprometidas a desarrollarlo. Para ver en más detalles sobre la propuesta de desarrollo como Proyecto Piloto, se recomienda revisar la sección de Proyectos Piloto del Plan Encarnación Más.

Yo hago mi plaza – (Residuos y recursos)
Iniciativa que benefició a 90 familias trasladadas al conjunto habitacional San Antonio Ypecurú, quienes solían residir y trabajar en el antiguo vertedero. Este proyecto se basó en un diagnóstico participativo con la comunidad, proponiendo incidir en la educación ambiental mediante la realización de un parque con materiales reciclados, involucrando a instituciones, comunidad y familias como actores de desarrollo. De este modo se favorecería la socialización positiva en la familia y contribuiría a la inclusión social de la comunidad con barrios aledaños.



Este proyecto, uno de los más activos del taller, involucró a un gran número de voluntarios entre los estudiantes, vecinos del barrio y técnicos. También contó con apoyo de la Municipalidad y del proyecto Encarnación Más Verde de la COMIP.

Más información sobre este proyecto se puede encontrar en el apartado de Proyectos Piloto de este mismo anexo de participación. Para ver en más detalles sobre la propuesta de desarrollo como Proyecto Piloto, se recomienda revisar la sección de Proyectos Piloto del Plan Encarnación Más.



Actividades durante la fiesta “Vy’apa guasu a lo paraguaiete” - Taller de Activación Urbana

Vy'apa guasú a lo paraguaiete – (Memoria y patrimonio)
Propuesta que proponía devolver el arraigo, la identidad y sentido de pertenencia de la ciudadanía mediante la formación en valores históricos y culturales que reforzasen su memoria colectiva y la hicieran sentir protagonista del presente/futuro. Se inició con un evento en noviembre: revivir la Fiesta Paraguaya " VY'A PA GUASU A LO PARAGUAY ETE" que serviría como excusa para lograr el reencuentro de la ciudadanía y la reconexión con sus raíces.



Otro de los proyectos más potentes y exitosos del taller, impecablemente desarrollado por el equipo de estudiantes y apoyado por un gran número de actores de la ciudad, incluyendo comerciantes, patrocinadores, pandorgueros, músicos, actores y artesanos, entre otros. Pese a que el tiempo no fue el ideal durante su desarrollo, fue un éxito de asistencia y dejó muy buen sabor de boca en los participantes.

Más información sobre este proyecto se puede encontrar en el apartado de Proyectos Piloto de este mismo anexo de participación. Para ver en más detalles sobre la propuesta de desarrollo como Proyecto Piloto, se recomienda revisar la sección de Proyectos Piloto del Plan Encarnación Más.

Yo soy del Mboi Ka'e - (Playas)
Propuesta que planteaba el uso del deporte, en este caso el vóley playa, como herramienta de integración social entre distintas zonas en torno a la playa Mboi Ka'e. Se planteó la convocatoria de un torneo de integración de este deporte en dicha playa, un sector con mucho potencial no explotado y segregado del resto de comunidades del entorno. Además de buscar la unión de esta comunidad con el resto, se pretendía lograr a la vez la activación del sitio y su posterior caracterización por dicho deporte.



Este proyecto, por el limitado tiempo disponible, finalmente descartó la organización de un gran evento deportivo y se centró en el desarrollo de un mobiliario que sirviera como gradas móviles para situar junto a las pistas deportivas en la plaza. Este mobiliario se realizó reutilizando materiales disponibles localmente.

Más información sobre este proyecto se puede encontrar en el apartado de Proyectos Piloto de este mismo anexo de participación. Para ver en más detalles sobre la propuesta de desarrollo como Proyecto Piloto, se recomienda revisar la sección de Proyectos Piloto del Plan Encarnación Más.



Queremos cambiar - (Vegetación y barrios)
Proyecto que se propuso trabajar sobre la mejora e integración urbana de los barrios de realojo, de forma similar a "Yo hago mi plaza". Se planteó la creación de una plaza en el Barrio de San Pedro, para el uso y disfrute de la comunidad, sobre un espacio vacío y actualmente infrautilizado.



Este proyecto no se llegó a implementar, pero quedó patente la demanda de este tipo de iniciativas en el barrio San Pedro y en muchos otros, lo que lleva a plantearlo como futuro Proyecto Piloto del Plan. Para ver en más detalles sobre la propuesta de desarrollo se recomienda revisar la sección de Proyectos Piloto del Plan Encarnación Más.

Encarnación + Accesible - (Accesibilidad)
La propuesta consistió en la creación de un sendero de movilidad exclusivo para personas con discapacidades motrices en la Playa San José, con el objetivo de garantizar la accesibilidad universal al área recreacional y hacer que este colectivo se sienta parte de una Encarnación más inclusiva.



El grupo logró diseñar, montar y ubicar en la playa varias plataformas de madera, realizadas con materiales reutilizados, que sirvieron para testear el funcionamiento de este tipo de infraestructuras ligeras. El desarrollo coincidió y trató de integrarse con un proyecto de la Municipalidad para desarrollar una rampa de acceso inclusiva. La solución municipal, realizada como una losa en hormigón armado, se complementó con las plataformas de los estudiantes, más ligeras, con posibilidad de ser movidas y acopladas de forma modular, y de dar soporte a equipamientos añadidos como sombrillas.

Más información sobre este proyecto se puede encontrar en el apartado de Proyectos Piloto de este mismo anexo de participación, a continuación.





Encarnación + Bici - (Movilidad)

El proyecto Encarnación+Bici nació a partir del empuje de un grupo cuyo ideal era promover un medio de transporte sustentable como la bicicleta en la ciudad de Encarnación. Se fijaron el ambicioso objetivo de crear bicisendas con la ayuda de un grupo motor formado por ciclistas habituales y toda persona interesada, con la esperanza de despertar la conciencia ambiental y difundir el uso de la bicicleta como medio de transporte.



Este fue uno de los grupos que más intensamente trabajaron, y lograron plantear, resolver y pintar una bicisenda de unos seis kilómetros, desde la costanera oeste de la ciudad hasta la Universidad Nacional de Itapúa. Consiguieron apoyo de comercios locales para las herramientas y los materiales necesarios, y junto con el apoyo de la Municipalidad, el de la UNI (que instaló varios estacionamientos para bicicletas) y un grupo de voluntarios, crearon la primera infraestructura ciclista de la ciudad, un auténtico prototipo urbano que tras varios meses de uso, seguía mostrando su potencial.

Más información sobre este proyecto se puede encontrar en el apartado de Proyectos Piloto de este mismo anexo de participación. Para ver en más detalles sobre la propuesta de desarrollo como futuro Proyecto Piloto, se recomienda revisar la sección de Proyectos Piloto del Plan Encarnación Más.

Pararâ Artístico – (Comercio y centro urbano)

Pararâ Artístico proponía la reactivación del comercio en la zona del centro urbano de Encarnación a través de un festival de arte, proponiendo actividades en la calle Mariscal José Félix Estigarribia, que sería cerrada al tráfico durante la mañana y la tarde de un sábado. Dicho evento pretendía funcionar como Proyecto Piloto con el propósito de observar la respuesta de las personas y los comercios a la peatonalización, planteando la posibilidad de que Pararâ Artístico se convirtiera después en un evento periódico.



Este proyecto, liderado por un grupo entusiasta participante del taller, logró implicar a la Cámara de Comercio y a la gran mayoría de los comerciantes en el tramo que se preveía cerrar. Tras haber logrado coordinar la compleja logística requerida en colaboración con diferentes direcciones de la Municipalidad, Cámara de Comercio,...fue cancelado tres veces consecutivas, dos de ellas por inclemencias del tiempo y una tercera, por el Intendente en funciones, cuando un comerciante manifestó su disconformidad al comienzo de la peatonalización temporal de las calles.



Talleres universitarios de acción urbana. Inauguración de la bicisenda

7.4

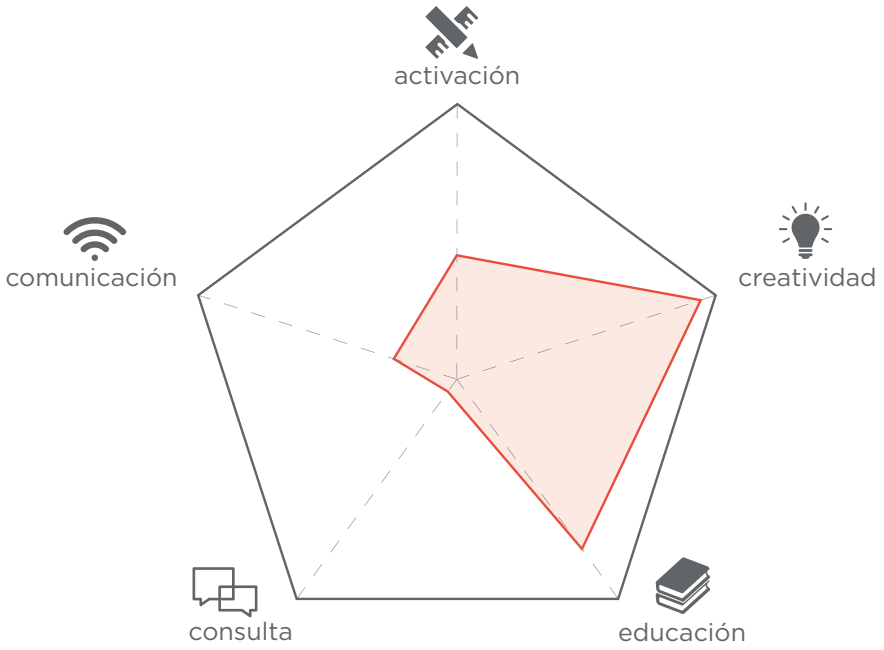
TALLER DE MAESTRÍA

Este taller se dirigió a los estudiantes de la VI edición del Máster en Arquitectura y Energía de la Universidad Camilo José Cela de Madrid. Ecosistema Urbano, de acuerdo con el resto del cuerpo docente del Máster, propuso Encarnación como caso de estudio, de modo que la creatividad de los estudiantes pudiera generar ideas para una Encarnación más sustentable.

Objetivos

El objetivo fue fomentar la investigación académica sobre Encarnación en todos los niveles en los que se articula el máster, a partir de la sostenibilidad a escala territorial y urbana, hasta llegar a propuestas a nivel arquitectónico y de diseño de los edificios. Durante el curso el intercambio constante de informaciones e ideas entre el equipo redactor del Plan y los estudiantes, desarrollando en paralelo algunos puntos del Plan, ha sido una fuente importante de nuevas propuestas, de visiones alternativas y de estímulos que se han demostrado muy útiles e inspiradores.

Esta actividad hizo hincapié, por tanto, en el aspecto educativo o formativo y en el papel de la creatividad en los procesos participativos, siendo una muestra de cómo el currículo académico se puede conectar con proyectos reales para beneficio de todas las partes implicadas.



Desarrollo

La dinámica de las asignaturas fue diferente en cada caso, dependiendo del profesor responsable. Se presenta aquí, por tanto, el desarrollo del curso de "Urbanismo sostenible" llevado a cabo directamente por Ecosistema Urbano e impartido en el primer módulo del Máster.
Durante el primer encuentro se presentó a los estudiantes el caso de estudio de Encarnación con el nivel de conocimiento y de detalle que se había alcanzado en el documento "Diagnóstico y Objetivos" entregado a la ciudad algunas semanas antes. A partir de la información contenida en aquel documento, de los objetivos relativos a cada capítulo, y de las seis estrategias principales del Plan (proteger, contener, densificar, integrar, equilibrar e innovar) se pidió que los estudiantes desarrollaran su propia propuesta a partir de lo que considerasen más importante y más urgente para la ciudad.

Durante el curso las clases se dividieron en dos partes:
Investigación teórica: a los estudiantes se les propuso investigar sobre algunos temas relacionados con el método de trabajo del Plan, concretamente trabajaron sobre la búsqueda de referencias y buenas prácticas para las seis estrategias del Plan y sobre los indicadores de sostenibilidad comparando diferentes métodos y analizando ventajas y desventajas de cada uno.
Diseño: la segunda parte se dedicó al desarrollo y presentación de las propuestas de los estudiantes, al debate sobre las soluciones y alternativas de los proyectos y al avance del trabajo en directa colaboración con los profesionales encargados del Plan.

Participantes

En el Máster participaron estudiantes de post-grado y varios estudiantes de pre-grado.

Fecha y lugar

El Máster se desarrolló en la Universidad Camilo José Cela de Madrid. Tuvo su inicio en Octubre 2015 y culminará el próximo Julio 2016 cuando se presentan los Trabajos Finales de Máster.

Resultados

Cada uno de los tres grupos que se formaron durante el curso elaboró un proyecto a escala urbana que constituía el trabajo final de la asignatura de "urbanismo sostenible."

Grupo 1 - Interconectar para activar: este grupo desarrolló un trabajo multiescalar que, a partir del análisis de la distribución de los equipamientos educativos, sanitarios, deportivos, etc. comparado con las condiciones del transporte público y la movilidad urbana, propuso un sistema alternativo de rutas de ómnibus, una reorganización global de la movilidad urbana basada en el principio de la supermanzana y una propuesta a escala más pequeña para mejorar algunos tramos específicos de calle.

Grupo 2 - A partir de un enfoque centrado en el problema de las zonas inundables del territorio encarnaceno y de la importancia del agua en la cultura local, propusieron dos proyectos, uno a escala territorial enfocado sobre las estrategias globales para mejorar la gestión del agua, tanto en el ámbito urbano como en el rural, y otro a escala local centrado en un posible desarrollo sostenible para el barrio Fátima.

Grupo 3 - Con la intención de brindar a la ciudad más equipamientos culturales, de diversión, etc., este grupo enfocó su trabajo en las posibilidades de crear equipamientos móviles de carácter flotante. Considerando la abundante ramificación de los subembalses en la ciudad y los numerosos embarcaderos existentes a lo largo de las costas urbanas, el grupo propuso unos equipamientos flotantes, basados en la reutilización de barcazas, que pudiesen desplazarse fluvialmente a lo largo del año para dar servicio en los diferentes barrios de la ciudad, maximizando el impacto con una inversión de recursos limitados.





Taller de maestría - Universidad Camilo José Cela de Madrid

8

PRIMEROS PROYECTOS PILOTO

8.0
INTRODUCCIÓN

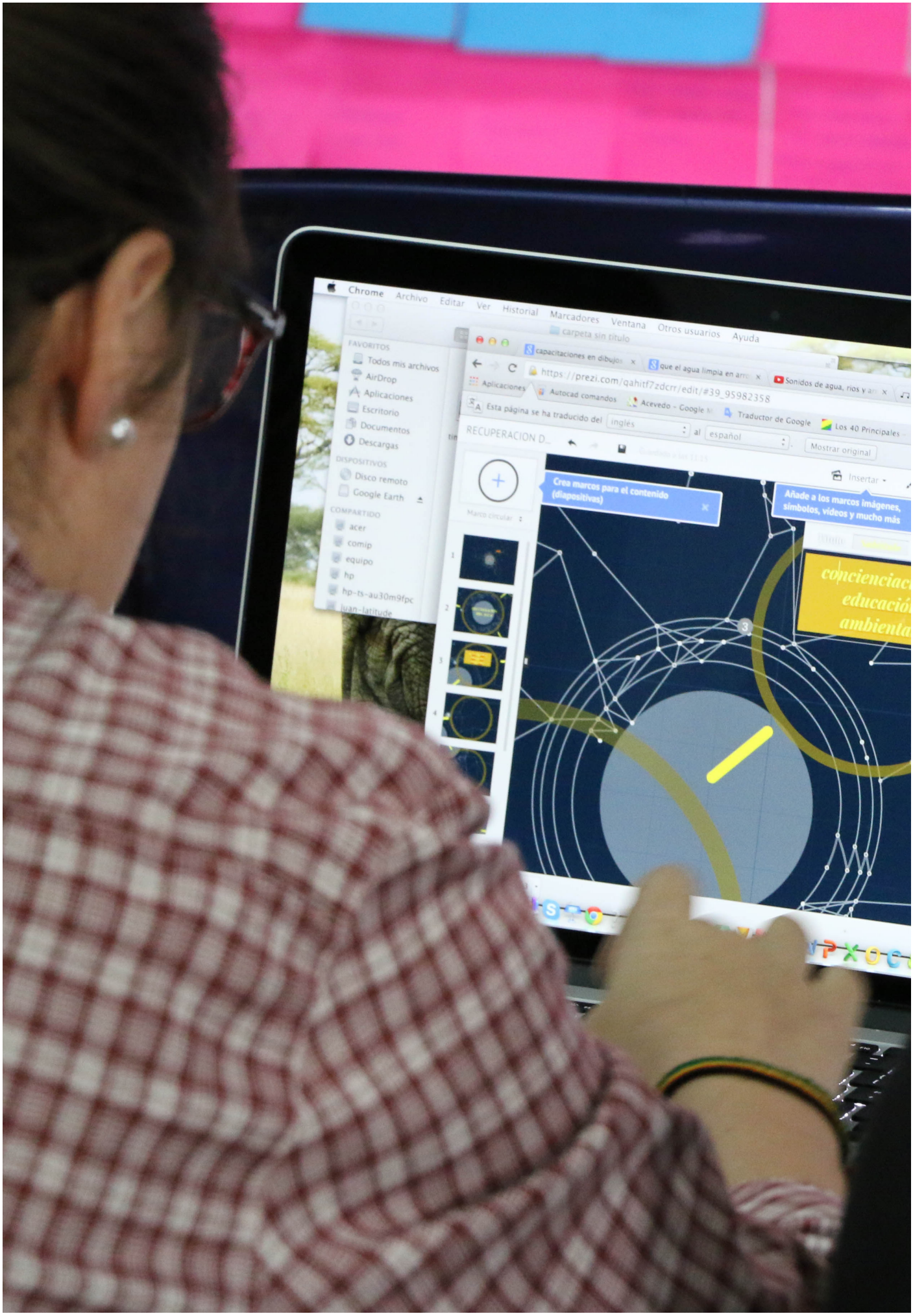
Una de las propuestas que distinguieron el enfoque de Ecosistema Urbano para con este proyecto fue la inclusión de una serie de Proyectos Piloto que acompañaran y tradujeran a propuestas muy concretas el Plan de Desarrollo Sustentable y el Plan de Ordenamiento.

Los Proyectos Piloto consisten en acciones específicas, realizables a corto o medio plazo, que ponen en juego los principios, los modos de hacer (metodologías, enfoques, herramientas...) y los agentes implicados en el desarrollo urbano sustentable.

Son, en general, propuestas innovadoras de gestión y de intervención física que por su ubicación, carga simbólica, cualidades o implementación participada podrían convertirse en elementos representativos del desarrollo sustentable y la planificación local inclusiva.

Este tipo de proyectos funcionan como instrumentos para probar innovaciones en la aplicación de políticas y soluciones urbanas a una escala restringida. Tienen un carácter experimental que prima la agilidad, el bajo presupuesto, la implicación directa de los actores, el aprendizaje y la experiencia directa sobre la calidad o cuidado del resultado final. Estos proyectos no contradicen sino que complementan a otros estudios más detallados, técnicos y generalmente también más lentos. Proporcionan una experiencia directa que permite obtener otro tipo de información que sirve para retroalimentar y mejorar proyectos de mayor escala que estén en marcha o estén previstos a futuro.

Dentro de ese carácter, pueden existir Proyectos Piloto con diferentes niveles de implicación, presupuesto, tiempo de desarrollo o alcance. Los que presentamos a continuación, realizados durante el propio desarrollo del Plan, son muestra de ello.


Chrome Archivo Editar Ver Historial Marcadores Ventana Otros usuarios Ayuda
carpeta sin título
https://prezi.com/qahitf7zdcrr/edit/#39_95982358
Esta página se ha traducido del inglés al español
Mostrar original
Traductor de Google
Los 40 Principales
RECUPERACION D...
Insertar
Crea marcos para el contenido (diapositivas)
Añade a los marcos imágenes, símbolos, vídeos y mucho más
FAVORITOS
Todos mis archivos
AirDrop
Aplicaciones
Escritorio
Documentos
Descargas
DISPOSITIVOS
Disco remoto
Google Earth
COMPARTIDO
acer
comip
equipo
hp
hp-ts-au30m9fpc

8.1

PARQUE DE LA CIUDAD

Durante las actividades del Plan se tuvo conocimiento de la voluntad, por parte de un grupo de jóvenes encarnacenos, de rehabilitar la pista de skate presente en el Parque de la Ciudad, así como su entorno. En varias conversaciones con los promotores de esta iniciativa, pronto quedó claro que este impulso, inicialmente localizado en torno a la zona de skate y BMX, podía convertirse en una oportunidad de revitalizar todo el parque, que hoy se encuentra en proceso de degradación física y social.

Objetivos

Entre los aspectos que se querían ir experimentando a través de la realización de proyectos o experiencias piloto estaban la regeneración urbana, el empoderamiento, el refuerzo del sentido comunitario y la colaboración entre la ciudadanía y la administración, de ahí que se considerase oportuno dar seguimiento y apoyo a esta iniciativa desde el Plan.

Desarrollo

Con la intención de poner en conocimiento de la Municipalidad esta iniciativa y explorar posibilidades de avance, se decidió, como iniciativa conjunta del Plan Encarnación Más y este grupo de jóvenes, convocar a varios representantes de departamentos municipales (Secretaría de la Juventud, Dirección de Planificación, Secretaría de Deporte y Consejo Municipal de Desarrollo Urbano) a una reunión en el propio parque con el fin de poder conversar sobre sus posibilidades de regeneración. Se invitó, asimismo, a un joven arquitecto de Posadas que lleva años trabajando en la reivindicación, gestión y desarrollo de este tipo de instalaciones deportivas en dicha ciudad, para que compartiera su experiencia con el resto.

Así, el domingo día 1 de noviembre se celebró, con la participación de los mencionados, lo que se espera que sea el primero de una serie de encuentros, con ciertos recelos e incertidumbres iniciales pero con resultado final muy positivo y esperanzador.
Por parte de los ciudadanos participantes se expresó la inquietud por el estado actual del parque, con mobiliario y equipamiento degradado y/o insuficiente, y tendencia a la inseguridad en ciertas horas debido a su falta de iluminación y, sobre todo, de uso. Se expresó igualmente la disposición a aportar en todo lo posible, remitiendo propuestas y feedback a la Municipalidad, e incluso haciéndose cargo del proyecto técnico y la fiscalización de la obra, para garantizar que ésta se realice de acuerdo a sus requerimientos técnico-deportivos.

Por parte de los directores municipales que asistieron, se expresó el interés por acompañar el proceso y coordinar la disposición de los recursos necesarios. Desde la Secretaría del Deporte se expresó asimismo el interés por traer actividades de enseñanza y entrenamiento al lugar, con grupos deportivos ya existentes, como una forma más de darle vida.

Posteriormente, el día 6 de marzo de 2016, se realizó una segunda reunión para retomar el proyecto tras el cambio político municipal.
A esta reunión asistieron de nuevo los jóvenes que habitualmente usan la pista de skate y BMX y un representante del equipo redactor del Plan, además de un grupo de jóvenes ambientalistas y los directores de Planificación y Proyectos Productivos de la Municipalidad.

Esta vez la reunión fue más distendida y con más participación de los jóvenes



Encuentro Proyecto Piloto Parque de la ciudad

deportistas, que expresaron sus proyectos e ideas para el parque. Se habló de solicitar a la Municipalidad un primer y pequeño aporte económico para dejar la pista en condiciones para un evento organizado por los propios usuarios de la pista. Apareció como oportunidad la presencia de las oficinas de Proyectos Productivos junto al parque, pudiendo contribuir a dinamizar el extremo sur de éste, en complemento a la actividad deportiva más presente en el lado norte.

Se animó a los jóvenes a desarrollar una propuesta básica de ampliación y mejora de la pista, y presentarla a la Municipalidad.

Posteriormente se tuvo conocimiento de una propuesta alternativa por parte de la arquitecta María Elena Miciukiewicz del CDUM, para la ubicación de las instalaciones de skate y MBX. Se presentó dicha posibilidad a los interesados, quedando a espera de conocer su postura.

Proyección

Desde el Plan Encarnación Más se propone la consideración de este proceso como Proyecto Piloto dentro del Plan, ya que puede convertirse en una experiencia modelo en cuanto a la cooperación ciudadanos-instituciones y la regeneración urbana participativa.

Desde las partes implicadas se acordó mantener este proceso vivo a través de reuniones periódicas, a las cuales se quiere invitar a los vecinos de la zona y otros agentes claves, de manera que el proceso sea más inclusivo y todos los potenciales afectados o beneficiados puedan formar parte de él. Esta dinámica de trabajo conjunto servirá para definir el ámbito de acción y los objetivos de la intervención, acordar el papel de cada uno de los agentes involucrados, proponer soluciones concretas a las necesidades de mejora y dar seguimiento al posterior desarrollo del proyecto.

Tras el cambio del gobierno municipal y la entrega del Plan Encarnación Más, este proceso se halla ahora en situación de ser retomado, volviendo a contactar a los actores principales y poniendo en marcha un proceso de trabajo que, con un mínimo coste para la Municipalidad, permitirá dar vida a un espacio verde en decadencia y ofrecer resultados inmediatos en la línea de la regeneración urbana, el trabajo comunitario y el desarrollo sustentable.

Para más detalles sobre el desarrollo propuesto para este Proyecto Piloto, ver el apartado de Proyectos Piloto al final del documento del Plan de Desarrollo Sustentable.





Colectivos de jóvenes - Proyecto Piloto Parque de la ciudad

8.2

ENCARNACIÓN MÁS VERDE

Programa piloto participativo de protección de los recursos hídricos, educación ambiental y reforestación, impulsado por el Observatorio del Agua en el marco del Plan Encarnación Más, con el objetivo de promover el empoderamiento comunitario y la articulación intersectorial para el cuidado de espacios públicos y el ambiente en general.

Objetivos

Se buscaba consolidar un ámbito de participación comunitaria e institucional para optimizar el cuidado de los espacios públicos y el ambiente en general.

Entre los meses de julio y octubre 2015 se planificó la plantación de entre 1.000 y 2.000 árboles de especies nativas y la realización de otras actividades de educación ambiental en los barrios Santa María sector I, San Pedro, Quiteria y La Esperanza.

Desarrollo

El programa incluyó una serie de actividades relacionadas y complementarias con el fin de proporcionar a los participantes una visión holística e integrada en torno al cuidado de los recursos hídricos y su entorno:

Capacitación de Promotores ambientales: mediante un programa intensivo fueron capacitados jóvenes universitarios como promotores ambientales, con conocimientos en técnicas de encuesta, activación vecinal, sistematización y participación comunitaria.

Se realizaron encuestas de relevamiento sobre prácticas de gestión de residuos y efluentes domiciliarios, accesos a servicios básicos (agua potable, alcantarillado, electricidad, medios de comunicación), acceso a espacios públicos de esparcimiento, prácticas y costumbres sobre el uso de esos espacios e, identificación de compromisos en el involucramiento y participación en actividades de arborización y limpieza ambiental en los barrios.

Feria ambiental: se implementaron con el objetivo de fortalecer los conocimientos de las comunidades sobre buenas prácticas ambientales domiciliarias y públicas, promover la sensibilidad sobre los aspectos ambientales más críticos del barrio, valorizar la arborización con especies nativas y, relevar el interés y compromiso de los mismos para participar de mingas ambientales y jornadas de arborización en sus barrios. Las ferias contemplaron jornadas de arborización.

Jornadas de mingas ambientales: en cada barrio se implementó una jornada de limpieza de los espacios públicos arborizados, con la participación de vecinos, voluntarios del observatorio y funcionarios del área de Aseo Urbano de la Municipalidad de Encarnación.

Huertas vecinales: respondiendo al resultado del proceso de consulta de vecinos en el barrio Santa María, se organizó un jornada de capacitación técnica, a los vecinos que manifestaron interés, para la implementación de huertas orgánicas en sus hogares. La actividad contó con el apoyo de voluntarios del Observatorio, funcionarios de la COMIP y el asesoramiento técnico de representantes del programa “Proyectos Productivos” de la Municipalidad de Encarnación.

Talleres escolares: con el fin de fortalecer la participación y el involucramiento de todos los actores de la comunidad, se desarrollaron jornadas educativas en las instituciones escolares de los barrios contemplados en el proyecto. Se trabajaron los temas de residuos y enfermedades transmitidas por vectores, entre otros.



Taller universitario “Encarnación Más Verde”

Proyectos Piloto de control de baldíos: se implementó en el barrio Santa María un Proyecto Piloto de identificación de baldíos y notificación a propietarios conjuntamente con la Policía Ambiental; la capacidad de ejecución fue transferida a la policía ambiental municipal.

El programa Encarnación Más Verde también colaboró con otros Proyectos Piloto resultantes del Taller de Activación Urbana facilitando medios, herramientas y árboles jóvenes para su plantación.

El Proyecto implementado fue sistematizado como experiencia y aportado a la Municipalidad de Encarnación como estrategia de gestión ambiental con enfoque participativo. Asímismo, fortaleció el eje de extensión universitaria hacia un mayor compromiso ambiental.

Proyección

El enfoque holístico, complementando actividades educativas, creativas, sociales y medioambientales es uno de los mayores valores de este proyecto, permitiendo diferentes espacios de participación y dando una imagen más completa en torno al cuidado de los cauces.

Supone igualmente un buen antecedente en cuanto a colaboración interinstitucional, habiendo integrado al Observatorio del Agua, la Universidad Nacional de Itapúa, la Comisión Mixta Paraguayo Argentina del Rio Paraná y a la Municipalidad de Encarnación con apoyo de la Entidad Binacional Yacyretá y el Instituto Forestal Nacional.

También el énfasis en la capacitación y la implicación de voluntarios a medio plazo es algo a rescatar de cara a iniciativas similares. A destacar especialmente el éxito de implicación de estudiantes y escolares, a quienes las actividades ambientales atraen e interesan especialmente. De cara al futuro se propondría trabajar más desde la identificación de iniciativas existentes y la facilitación de espacios creativos en los que pudieran surgir nuevas iniciativas desde la ciudadanía para con su entorno.



Taller universitario “Encarnación Más Verde”

8.3

VY'APA GUASÚ PARAGUAIETE

Un grupo de estudiantes del Taller de Activación Urbana puso en marcha un Proyecto Piloto sobre identidad y patrimonio: revivir la fiesta paraguaya " VY'APA GUASU A LO PARAGUAIETE", que se celebraba antiguamente en la villa baja de la ciudad, con todos sus elementos, y crear una ocasión para el encuentro de la ciudadanía con sus raíces.

Objetivos

El grupo de estudiantes que lanzó esta propuesta se había propuesto realizar una acción que contribuyese a devolver el arraigo, la identidad y sentido de pertenencia a la ciudadanía. Propusieron hacerlo a través de la recuperación de valores históricos y culturales para reforzar la memoria colectiva y hacer a las personas protagonistas del desarrollo de la ciudad en el tiempo: incorporar el pasado al presente, y proyectarlo hacia el futuro. "La única forma de transformarnos en algo mejor es entendiendo lo que fuimos", era su lema.

El proyecto incluía la recuperación de las tradiciones relacionadas con esa celebración en particular, actualizándolas ligeramente y complementándolas con otras que pudieran atraer a un público más joven, para el cual el recuerdo o el arraigo no serían tan relevantes.

Desarrollo

El proyecto comenzó a través del debate entre un grupo de asistentes al taller, de unas 12 personas, que eligieron la identidad, la memoria y el patrimonio como temas de trabajo.

Decidida la línea de trabajo que iban a seguir, comenzaron a documentarse y a identificar agentes clave para formar un grupo motor. Contactaron a personas que conocían la fiesta original e incluso habían participado de su organización y celebración, aprovechando sus recuerdos para reconstruir el programa de la actividad y todas sus características. Se buscó especialmente el apoyo de estas personas y se las implicó para que pudieran asesorar durante el proceso.

Tras ese primer contacto, el grupo comenzó a contactar a todos los grupos sociales que tenían o podían tener alguna implicación directa con la actividad. Actores que representarían el "casamiento koygua", músicos con diferentes estilos desde el arpa paraguaya hasta el rock, comerciantes con puestos de comida tradicional, artesanos, el grupo organizador del Tereré Analítico, escolares que ayudaron a realizar los banderines reciclados, etc.









Afiches creados por los jóvenes durante los talleres

Se iniciaron además los trámites necesarios en la Municipalidad para conseguir permiso y ayuda con ciertos equipamientos. En ese punto, a varias semanas del evento, comenzó un enorme trabajo de logística consistente en la coordinación de todos esos actores y procesos paralelos, la búsqueda de materiales, recursos y herramientas necesarios, la preparación de elementos de mobiliario y adorno de la fiesta para poder montarlos rápidamente el día de la celebración, etc. Cabe destacar el excelente trabajo de difusión que realizó el grupo, con un gran número de afiches diferentes y una gran presencia en los medios y en las redes sociales.

El evento se celebró pese a la presencia de viento y lluvia, y unió con éxito las actividades tradicionales como la carrera vosá, el casamiento koyguá, la danza y la música paraguaya, la venta de artesanía y comida, con toques más contemporáneos principalmente a través de la música. La mayor parte de los elementos de mobiliario y decoración fueron reciclados y de bajo coste, logrando sin embargo una presentación vistosa y cuidada.

Proyección

Esta actividad es un ejemplo claro del tipo de acciones que se pueden emprender para poner en valor el patrimonio intangible de la ciudad, combinando aspectos culturales como la gastronomía, la danza, la música, el teatro y la artesanía.

Además, permitió comprobar el potencial del espacio libre de las zonas recuperadas para la celebración de eventos y actividades culturales, que contribuirán a dotarlo de contenido real y simbólico.



Actividades durante la fiesta “Vy’apa guasu a lo paraguaiete” - Taller de Activación Urbana

8.4
YO HAGO MI PLAZA

Este proyecto fue la propuesta de otro grupo de estudiantes del Taller de Activación Urbana para habilitar una plaza de barrio en un solar de San Antonio Ypekuru, incidiendo en la educación ambiental mediante el uso de materiales reciclados del cercano vertedero, involucrando instituciones, comunidad y familias como actores de desarrollo

Objetivos

Este grupo se reunió en torno al tema de los residuos, partiendo del enfoque general de considerarlos como recursos que pueden ser aplicados en el desarrollo urbano y, concretamente, en la mejora del espacio público.

Se propusieron investigar sobre formas de recuperar diferentes tipos de recursos, y capacitar a otros conciudadanos en dichas técnicas, permitiendo la mejora colaborativa de la ciudad. Esto se unió con la intención de regenerar o habilitar espacios para el disfrute y el esparcimiento, tan escasos en algunos barrios, aprovechando espacios libres en desuso. Esta iniciativa beneficiaría a 90 familias trasladadas al conjunto habitacional San Antonio Ypecurú, quienes solían residir y trabajar en el antiguo vertedero.

El proyecto serviría, de ese modo, para concienciar a los ciudadanos sobre los aspectos medioambientales de la basura, pero también sobre su valor como recurso y la importancia de tomar una posición proactiva en la mejora del medio urbano.

Desarrollo

La actividad comenzó con un diagnóstico participativo con la comunidad, recorriendo diferentes lugares, conversando con los vecinos y esbozando posibles líneas de actuación.

Para desarrollar el proyecto, los estudiantes tuvieron que estudiar diferentes técnicas de reciclaje e implicar a diferentes profesionales locales que hicieron el papel de consultores e incluso participaron activamente en el desarrollo.

En paralelo a los aspectos metodológicos y de diseño, se fue formando un grupo de actores locales, muy variado en su composición, desde los propios vecinos hasta diseñadores, arquitectos, niños del barrio, estudiantes universitarios, activistas y colegiales.

Ante todo se seleccionaron los materiales a emplear, visitando el vertedero y seleccionando aquellos que mejor pudieran ser aprovechados para construir elementos de mobiliario. Las cubiertas de neumático fueron el principal elemento constructivo, seleccionado y transportado a las inmediaciones del solar para su transformación.

Se procedió entonces a realizar una ardua tarea de limpieza y desbroce, en la cual colaboró puntualmente la dirección de Aseo Urbano de la Municipalidad con su maquinaria. Se retiró la maleza y se limpiaron restos de basura enterrados, quedando la plaza habilitada para la instalación del nuevo mobiliario urbano.

Los materiales, rescatados del vertedero, se limpiaron minuciosamente y, con la colaboración de un diseñador gráfico, vecinos y estudiantes, se pintaron con patrones étnicos. Después, mediante su apilación y combinación con otros elementos como madera, cadenas, etc., se convirtieron en elementos de mobiliario urbano y juego.



Imagen Taller universitario “Yo hago mi plaza”

A estas actividades se unió una iniciativa de plantación de árboles promovida por adolescentes del Colegio Experimental de la Universidad Católica de Encarnación (CEUCE) quienes, apoyados por Encarnación Más Verde y la EBY, plantaron decenas de árboles en la futura plaza.

Proyección

En este proyecto cabe destacar el éxito de implicación de entidades y ciudadanos voluntarios, que resulta indicativa, además de la energía invertida por el grupo motor, de la capacidad que este tipo de acciones tienen para implicar a la ciudadanía.

Al poco de conocerse la iniciativa, comenzó a aparecer una significativa demanda de intervenciones similares en otros barrios, tanto por parte de vecinos como por grupos de jóvenes dispuestos a hacer cosas bajo un liderazgo o con una mínima asesoría.

Este tipo de iniciativas tienen potencial para extenderse a otras zonas de la ciudad y activar espacios actualmente en desuso convirtiéndolos en plazas o parques. Para ello sería fundamental contar, además de con la implicación de un grupo de ciudadanos comprometidos y proactivos, con permiso y apoyo de las instituciones, las cuales, con una mínima inversión, podrían apoyar la regeneración urbana a través de la autogestión.

En la sección de Proyectos Piloto del Plan de Desarrollo Sustentable se propone una manera de favorecer el desarrollo de este tipo de iniciativas de forma sistemática y reproducible.



Imagen Taller universitario “Yo hago mi plaza”

8.5

ENCARNACIÓN + ACCESIBLE

Esta propuesta, también surgida del Taller de Activación Urbana, abordó el tema de la accesibilidad con la creación de un acceso y espacio de estancia para personas con discapacidades motrices en la Playa San José, con el objetivo de que todos los ciudadanos encarnacenos pudieran acceder a una libre recreación y sentirse parte integrante de la ciudad.

Objetivos

El objetivo principal era realizar una acción piloto que mostrase la importancia del diseño inclusivo y la accesibilidad del espacio público, dando visibilidad a la problemática en un espacio representativo y de uso masivo de la ciudad.

El carácter temporal y de bajo coste que necesariamente iba a tener la intervención, se aprovechó como una oportunidad de experimentar con diferentes soluciones de diseño de rampas, pasarelas y espacios de estancia accesibles en las playas.

También se buscaban maneras de aportar un valor añadido más allá del simple acceso, preparando las propias plataformas para poder acoplar equipamiento añadido como sombrillas, soportes para termos, bolsas, toallas, etc. y aumentando así el confort de los usuarios.

Desarrollo

Como primer acercamiento al tema, los estudiantes realizaron un recorrido por distintas partes de la ciudad, identificando problemas de accesibildiad y oportunidades de mejora. Además, entrevistaron a personas afectadas por diferentes tipos de discapacidad. Es así como surge el interés por el tema de la inaccesibilidad en las playas. Los estudiantes conectaron con el problema a nivel experiencial y emocional. ¿Cómo era posible que algo tan ligado a la nueva identidad encarnacena pudiera no ser accesible para algunas personas?

A raíz de estos contactos surge el grupo motor o red que acompañó a los estudiantes durante el proyecto, revisando propuestas o dando ideas en algunos casos, y sirviendo de referencia en otros. Durante varias semanas se fue concretando el diseño, resolviendo aspectos como la seguridad, la accesibilidad y el confort, y conjugándolos con aspectos constructivos, de presupuesto y de gestión.

Como en otros Proyectos Piloto, la búsqueda de materiales se resolvió con muy bajo coste, desde el reciclaje, el patrocinio privado y el apoyo de la Municipalidad. Uno de los estudiantes puso a disposición un espacio y herramientas de trabajo, lo que permitió preparar allí unas plataformas modulares y llevarlas ya realizadas para su instalación en la playa.

El desarrollo coincidió y trató de integrarse con un proyecto de la Municipalidad para desarrollar una rampa de acceso inclusiva. La solución municipal, realizada como una losa en hormigón armado, se complementó con las plataformas realizadas por los estudiantes, más ligeras, con posibilidad de ser movidas y acopladas de forma modular, y de dar soporte a equipamientos añadidos como sombrillas, soportes, etc.
Finalmente, el grupo logró diseñar, montar y ubicar en la playa varias plataformas de madera que sirvieron para testear el funcionamiento de este tipo de infraestructuras ligeras. El montaje se realizó de forma coordinada con la finalización de las obras de la Municipalidad, de modo que ambas propuestas se pudiesen inaugurar conjuntamente.

Proyección

Esta actividad resulta interesante, no sólo por el resultado y el propio proceso de aprendizaje de los participantes, sino porque supuso una experiencia de colaboración entre el gobierno local, la universidad y los ciudadanos, contando con la creatividad y el impulso de los estudiantes para complementar un proyecto municipal. La coordinación entre ambas iniciativas supuso un reto; sin embargo los participantes supieron adaptarse al desarrollo del proyecto oficial para proponer algo complementario e interesante.

Cabe destacar la importancia de realizar un seguimiento a este tipo de acciones para extraer información sobre su funcionamiento real y poder definir estrategias de cara a los proyectos definitivos. En este caso, algunas soluciones de las adoptadas por el Proyecto Piloto, como usar madera en lugar de concreto, mejoraron lo previsto en el proyecto municipal.

En una situación ideal en la que el impulso ciudadano o estudiantil contase con apoyo municipal y un adecuado programa de seguimiento, este tipo de "prototipos urbanos" serían de enorme utilidad para ensayar soluciones novedosas sin incurrir en riesgos o gastos excesivos.



8.6
ENCARNACIÓN + BICI

Varios estudiantes del Taller de Activación Urbana abordaron en grupo el tema de la movilidad sustentable, con el ambicioso objetivo de crear la primera bicisenda señalizada de Encarnación en colaboración con ciclistas habituales y otras personas interesadas.

Objetivos

El grupo que desarrolló este Proyecto Piloto se movió por la voluntad de promover la movilidad sustentable y saludable, y concretamente el uso deportivo, recreativo y utilitario de la bicicleta.

El objetivo específico que se propusieron para el taller fue crear una bicisenda piloto que pudiera servir para comprobar aspectos de funcionamiento y diseño, y especialmente para atraer el interés de la ciudad sobre el ciclismo urbano, asegurando al mismo tiempo unas mejores condiciones de seguridad para quienes actualmente emplean la bicicleta para desplazarse a lo largo de ese trayecto.

Desarrollo

Ya durante el primer taller, los estudiantes organizaron una masa crítica, un recorrido en grupo por la ciudad que reunió más de 60 ciclistas y despertó el interés de los asistentes y otras personas de la ciudad por el tema.

A partir de esa acción se fue organizando un grupo motor formado por usuarios de bicicleta, en su mayoría jóvenes, con perfiles variados, desde la competición profesional hasta el uso esporádico y recreativo. Con este grupo se fueron realizando paseos en bicicleta y otras actividades, difundidas activamente por los estudiantes del taller, que diseñaron afiches y realizaron campañas de comunicación a tal efecto.

Entre ambos talleres el grupo se coordinó para diseñar la bicisenda y las plantillas necesarias para pintarla, elegir los materiales, asegurar la correcta coordinación de la actividad, conseguir apoyos y permisos, recabar recursos y organizar aspectos logísticos.

En este proceso consiguieron un notable apoyo de comercios locales para las herramientas y los materiales necesarios, junto con el apoyo de la Municipalidad, el de la UNI (que instaló varios estacionamientos para bicicletas) y un grupo de voluntarios.

En el segundo taller y durante las semanas siguientes implementaron la bicisenda, ajustando los tiempos de trabajo a las horas nocturnas de menos tráfico y evitando los momentos de lluvia. Para el pintado emplearon pintura de señalización y una serie de plantillas previamente cortadas, logrando un buen acabado y aumentando la eficiencia del proceso con la práctica. Además se instalaron señales verticales, previamente encargadas a un taller especializado, para hacer el trazado más informativo y seguro.

Ya durante la ejecución se logró además el apoyo de la Universidad Nacional de Itapúa, que instaló estacionamientos para bicicletas en su campus, uno de los extremos del trazado de la bicisenda.

Este grupo trabajó de manera intensa logrando plantear, resolver y pintar una bicisenda de unos seis kilómetros, desde la costanera oeste de la ciudad hasta la Universidad Nacional de Itapúa. De este modo, crearon la primera infraestructura ciclista de la ciudad, un auténtico prototipo urbano que tras varios meses de uso sigue mostrando su potencial.

Proyección

Aunque la masa crítica o los paseos no prendieron como actividad regular, a raíz del proyecto se formó un grupo de usuarios de la bicicleta que comparten iniciativas e información y que puede convertirse en un buen punto de partida para el desarrollo de futuras iniciativas relacionadas con la bicicleta urbana. Existe ahora un colectivo comprometido y conectado con capacidad para lanzar acciones puntuales y asistir en proyectos más grandes o en el propio proceso de planificación.

Se considera muy interesante seguir trabajando con estudiantes, expertos y otros agentes para establecer el trazado y diseño de nuevas vías ciclistas en el futuro, utilizando un enfoque de consulta, co-diseño, prototipado previo y análisis del funcionamiento para poder mejorar el diseño final y optimizar los recursos municipales.




SPECIALIZED



Imágenes inauguración bicisenda

CRÉDITOS

CRÉDITOS

Instituciones promotoras:

Municipalidad de Encarnación
Consejo Municipal de Desarrollo Urbano

Equipo redactor del Plan Encarnación Más:

Gerencia y Dirección del Proyecto:
Ecosistema Urbano Arquitectos SLP
Jose Luis Vallejo
Belinda Tato

Equipo de proyecto (Madrid):
Luisa Zancada, Jorge Toledo, Julia Casado, Antonella Milano, Marco Rizzetto, Alice Clementi, Alessandro Benedetto, Francesco Degl'Innocenti, Carlos León, Pascual Pérez, Teresa Pontini, Luis Mauricio Franco, Bingyu Guan, Francesca Savio, Clara Medina, Antonio Díaz, Lucía Sotomayor, Andrea Velasco, Estefanía Arrieta, Erika Palmieri, Hannah Freud, Nathalie Lagard, Jénesis Gallego, Tiziano Rossi

Expertos y Equipo local (Paraguay):
Laura Medina, Estelvina Rodriguez Portillo, Virgilio Noel Benítez Brítez, Mara Portillo, Juan Carlos Cristaldo

Fotógrafos:
Jose Antonio Portillo, Fréderik Hayen, Diana Piñeiro.

Consultoría sociología:
Andrés Walliser

Consultoría antropología:
Hector Grad, Hugo Martínez

Traducción al guaraní
Gerónimo Ayala, Keiji Ishibashi, Sebastián Araujo

Consejo Municipal de Desarrollo Urbano:
Joel Omar Maidana Vega, José Luis Gonzalez Fleitas, Rubén Sahid Jure Yunis, Ishibashi Keiji, Gabriela Alfonso, Eduardo Florentin, Luis Maria Hauron, María Teresa del Puerto Fariña, Mariano Sarquis, Edgar Netto, Rodolfo Ayala Pelzer, Valentin Britez, Jorge A. Cardozo, Jorge Gonzalez Maya, Adriana Dickel, Edith Paez De Moreno, Myriam Morinigo, Hugo Trussy Velazquez, Gladys Britez, Silvia Bogado Lescano, Yumi Oyamada, Victoriano Vázquez Doldán, Hugo Barreto, Vicente Monges, Alfredo Luis Yd Sánchez, Rene Miglio, Enrique Velazquez, Fernando Scholz, Jorge Hrisuk, Diego Aquino, Camilo Díaz, Fernando Oreggioni, Alberto Rivas, Gerardo Berni, Andrés Morel.

Estudiantes:

Adriana Aranda, Adriana Mabel Denis Echeverría, Aldrin Oliver Iriarte Venialgo, Alejandra Báez Zaracho, Alejandro Javier Ramírez Olmedo, Ana Paula Matte Wilms, Analía Vallejos Olmedo, Andrea Alejandra Fretes Aranda, Andrea Belén Arias Orué, Andrea Elizabeth Fedoruk Lopoja, Angel Daniel Barrientos González, Camila Maria Goligorsky Memmel, Carine Andrea Loffler Beling, Carla Judith S. Benitez, Claudia Tatiana Chaparro Ibarra, Cristina Inés Hilgemann Facias, Cynthia Mayumi Gono Vera, Dahiana Hayashi Gómez, Daisy Prieto Cáceres, Daniela Bloch, Deborath Lezcano Martinez, Deisy Noemi Tucholke Hamann, Diana Benitez Insaurralde, Diego Javier Ivasiuten Gorejko, Diego Martín Samaniego Araujo, Eduardo Matías Ferreira, Emilio Nicolas Lorenzo Robert, Evelin Ester Campañoli Lohrer, Evelyn Schroder, Fanni Marcela Quintana Velazco, Fátima Ester Domínguez Esquivel, Fernando Peña Hadad, Fernando Martin Velázquez Alonzo, Francisca Florentin, Gabriela González Báez, Gabriela Anahi Bogado, Gianina Paola Ortiz Gianotti, Graciela Dalista, Hernan Jimenez Royg, Hugo Enrique Peña, Jazmín Morel, Jessica Yackelyn, Mielnik Temel, Juana Emiko Maciel Ishibashi, Karen Endler Dickel, Karen Stefania Allende Molas, Kathia Memmel Ramírez, Katia Marcela Acosta Condoretty, Keila Gabriela Novosad Yaruchizk, Kevin Mendoza Roman, Laura Analía Chyrnia Lisnichuk, Leroi Fedor Laupichler Benítez, Liz Daniela Acuña León, Lorena Isabel Duarte Romero, Lucia Ganchozo Llano, Luis Alberto Fariña Chudyk, Marcelo Daniel Giménez, Marcelo Ivan Benitez Umsza, Marcia Daniela Antell, Marcia Elizabeth González González, Maria Cecilia Cañete Cuquejo, Maria Concepcion Romero Bordon, María José Nuñez Gimenez, María Pamela Riveros Salem, María Rosa Risso K., Maria Virginia Matiauda Schneider, Mariela Villalba Casco, Marta Diana Maciel Goiri, Martin Alejandro Alonso Paiva, Matthias Adrián Zarza Jaquett, Mayra Alejandra González, Melannie Zárate, Micaela Carmona Sitzmann, Mirna Elizabeth Britez Rotela, Analia Herrera, Nadia Cristina Rolón Duarte, Nadia María Paz Afara Vera, Nahir Stefania Sgarrino, Noelia N. Lugo Villalba, Norma Beatriz Fernandez Mareco, Oscar Rodrigo Nuñez Cardozo, Paola Baranski Pedotti, Patricia Rebeca Rebruk, Roberto German Horacio Muzalski, Rocío Yissel Cáceres Mereles, Rossana Andrea Kontrolnych Jaremko, Sandra Gabriela Núñez López, Sergio Mereles, Sofía Angélica Molinas Martínez, Sofía Nicol Gómez, Tomás López Reyes, Vanina Paredes García, Victor Alarcon, Viviana Kondratiuk, Zunilda Leticia Riquelme Bogado, Juliana Benitez Fernandez, Franco Fabricio Sebastian Ferreira Noskaluk, Angel Fabian Fernandez Lezcano, Ruben Ezequiel Sosa Vlallejos, Romina Raquel Rebruk Rud, Oscar Benitez Villalba, Luis Alejandro Moreno Paez, Romina Vanessa Caceres Cabrera, Federico Ramon Pereira Meza, Giovanna Galindo, Cinthia Vanessa Monzon, Claudio Arturo Rojas Testa, Astrid Strobel, Matias Benitez Morales, Andrea Elizabeth Rodriguez Lezcano, Mirna Elizabeth Zarza Noguera, Hugo Enrique Giménez Lezcano, Jaime Ramón Benítez Aguirre, Leticia Beatriz íos González, Teresita de Jesús Matiauda Brítez, Vanina Martínez, Belén Candia, Guadalupe Candia, Viviana Aracely Rolon Duarte, Luana Andrea Rolon Duarte, María Dila del Mar Viveros Roman, Alejandro Turcatti, Paula Pizarro Escobar, Luis Saucedo, Alejandro Pereira, Diego Otazu, Hermes Candia.

Encuentros y Actividades:

Adriana Hrisuk, Alan Sanchez, Alcides Lugo Alvarez, Alejandro Sosa, Alicia Britto, Amanda Cañiza, Ambar Oreggioni Hrisuk, Andres Gonzalez, Andy Sbardella, Antonio C. Benitez, Avelino Gomez Acosta, Bernardo Cruz, Blanca Velazquez, Brian Fillaster, Bruno Chaparro, Bruno Vergara, Carlos Ferreira, Carlos Gomez, Carlos Rojas, Carolina Ruiz Diaz, Christian Testa, Cinthia Carolina Delvalle Montiel, Dana Luzko de Trociuk, Dolly Valdez, Eduardo Dose, Elena Dukiewiccz, Elida de Armoa, Emilio Falcon, Estanislao Arce Lopez, Ezequiel Mezquita, Ezequiel Sosa, Fatima Bareiro Blanco, Federico Vera Arnold, Felisa Diaz, Frederic Hayen, Gabriel Duarte, Gabriel Gonzalez Luraghi, Gessica Gneiting, Graciela Acuña, Gustavo Arzamendia, Hector Granada, Jaime Fernandez, Jesus Ismael Paredes, Joaquina Galeano, Katia Acosta, Jocias Villalba, Jorge Hrisuk, Jorge Silvero, Juan Angel Céspedes Garcete, Juan Carlos, Juan Leguizamón, Juani Cañete, Julia Conjati, Julia Paniagua, Julio Benitez Capli, Keiji Ishibashi, Lilian Mabel Casco Chamorro, Liliana Hrisuk, Lorena Escobar, Lorena Gauna, Lucia Rettori, Magalí Cabral Cuba, María José Núñez, Maria Rosa Servin, Mario Vandernorne, Matías Duarte, Mayra Vazquez, Miguel Angel Servin, Miguel Corvalán, Milciades Armoa, Mirna B. Capli, Monica Alonso, Nancy Yamila Lezcano Bogado, Olga Fisher, Perla Paredes, Renzo Vera, Ricci Lucero Magali Leon, Roddy Brian Duette Petterson, Román Wieczorko, Rosa Barboza, Rossen da Silva, Rubén Jure, Ruben Medina, Sandro Escobar, Selvia Gonzalez, Sergi Carbonell, Sergio Gauto, Sergio Gonzalez, Silvio Tomas Sosa Alarcon, Sofia Morinigo, Solveig Luisa Gross, Susana Martha Romero Caceres, Teresa de Ortiz, Tomas Ayala, Veronica Stefani, Victoriano Vazquez, Xabi Baster, Zunilda Báez, César Aquino, José Humberto Bitenfeld, Graciela Kasprzyk

Se agradece la colaboración de:

Megumi Sawai, Dana Luzco, Luis Meza, Lucrecia Almada, Luz Torres, Fernando Leguizamon, Víctor Hugo Coronel Benítez, Cristino Yeza, Javier Cantero, Alfredo Scheid Sauer, Verónica Stéfani Torales, Victoriano Vázquez Doldán, Olga Fischer, Ángel Villalba, Carmen Ubaldi, Ricardo Javier Lohse Testa, Mario Vandendoorne, Daniel Batllebó, Jorge G. Parzajuk, César Cerini, Maria Elena González Fleitas, Heliodoro Morales, Marta García, Jorge Enríquez, José Ramón Ocampos, Carlos Ruiz Díaz, Marilyn Miranda, Erika Zuiderwich, Ana Palacios, Nadia Czeraniuk, Mónica Sigmund, Aura Villalba, María Rosa Servín, Miguel Ángel Servín, Laura Giménez, Susana Fedoruk, Nilse Ferreira Altamirano, Mirtha Dalila Hugo, Celso Omar Almada, Valentín Britez, Nilda Jara, Hildegardo González, Mara Portillo, César Benítez, Alberto Vázquez, Comisiones vecinales de los barrios, Memoria Viva, Crecer con Futuro, Cámara Junior, Kuña Roga, Presencia Joven, Encarnación Sustentable, Arquitectos de Itapúa Asociados, Seoyeong Engineering, Consur Bike, Ezequiel Mezquita, Daniel Enciso, Roman Wieczorko, Jessica Miralles, Fabian Rivarola, Ricardo Alonso, Andres Gonzalez, Mª del Carmen Álvarez, Eduardo Dose, Teresa Ramírez Mariño, Víctor Daniel Mongelos, Victor Daniel Lugo Matiauda, Clara Villalba, Ezequiel María Mesquita, y muchas otras personas que apoyaron y acompañaron el desarrollo de este proyecto.

Es posible que en esta lista falten algunas de las personas que apoyaron y participaron, de una u otra manera, en el proceso de elaboración del Plan. Nuestras disculpas de antemano, y nuestro enorme agradecimiento a todas ellas.

Atte. El equipo redactor.

ENTIDADES COLABORADORAS

MUNICIPALIDAD DE ENCARNACIÓN

ENTIDAD BINACIONAL YACYRETÁ

COMISIÓN MIXTA PARAGUAYO-ARGENTINA DEL RÍO PARANÁ

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENCARNACIÓN

UNIVERSIDAD CATÓLICA “NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN”