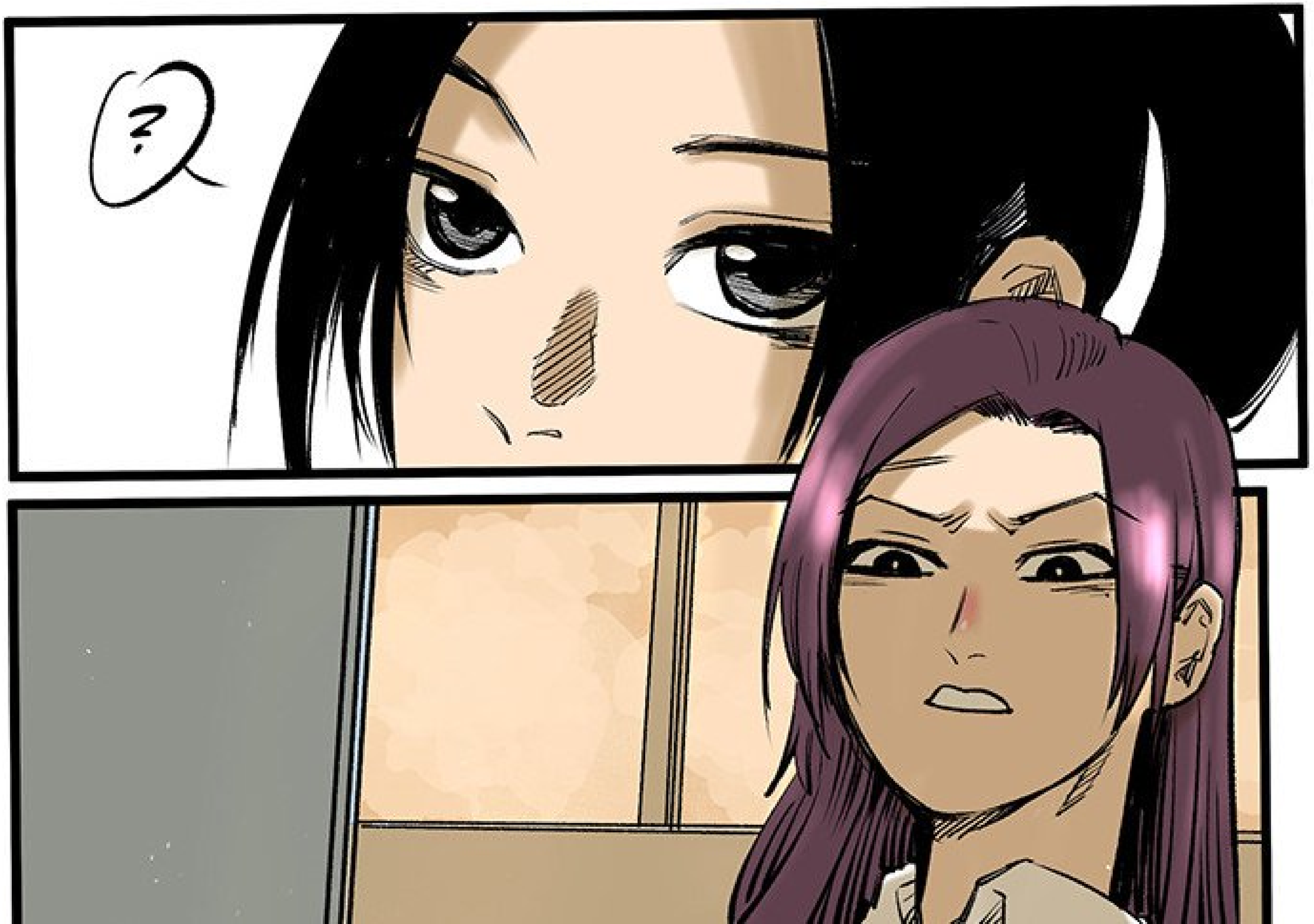
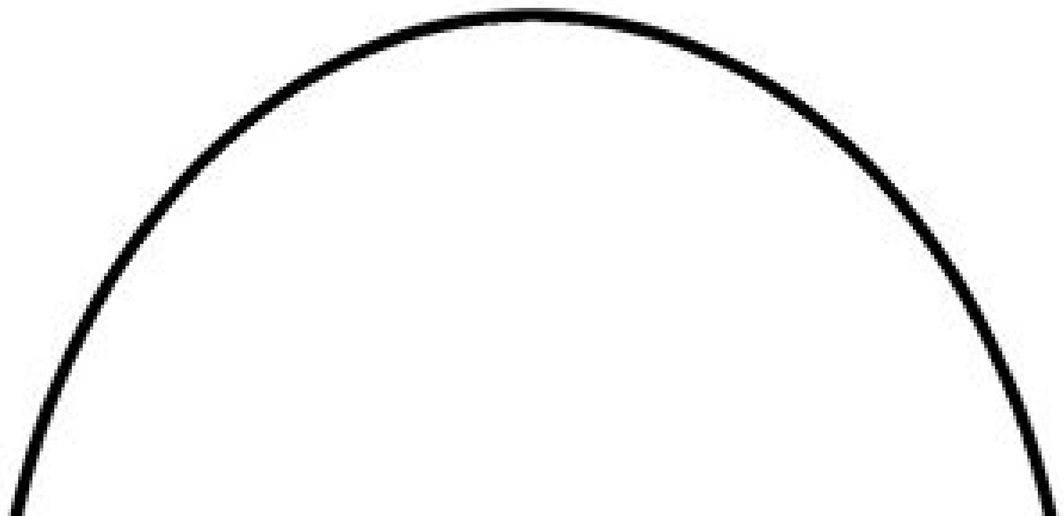


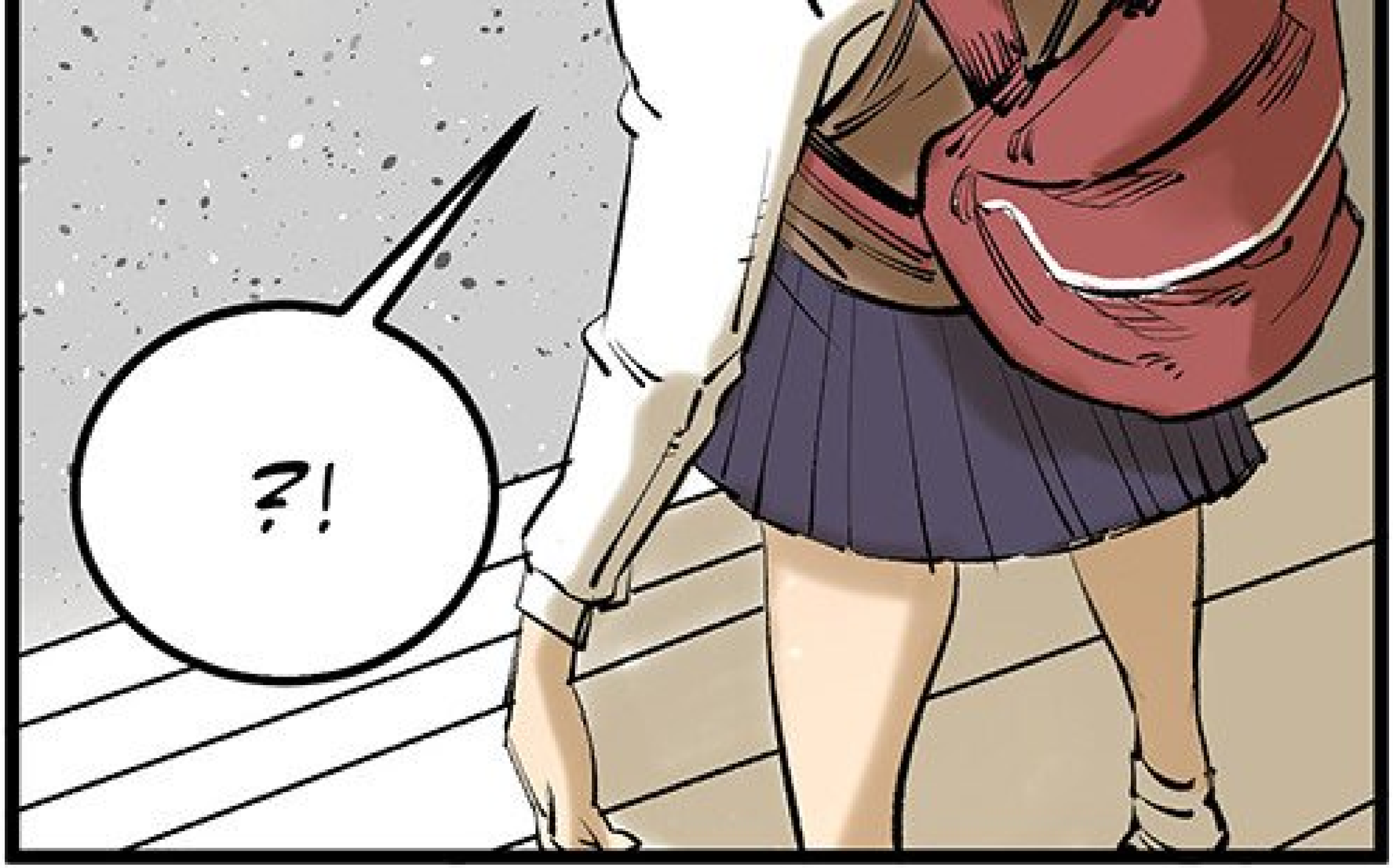
...HUM.

SALUT.



TOOMICS.COM

SUIS-MOI AU GYMNASE SI TU VEUX RESTER EN VIE.



LA MAUVAISE AMIE

SCÉNARIO/DESSIN : YEOM

JE VEUX

PAS !

ARRÊTE DE ME FAIRE CHIER ET VIENS.

NON ! QU'EST-CE QUE J'AI FAIT DE MAL ?

RIEN.

FOP

ALORS POURQUOI TU ME TIRES ?

JOUE AVEC MOI À LA BALLE AU PRISONNIER. JE N'AI PAS PU TE MONTRER MES TALENTS.

JE PEUX PAS RENTRER CHEZ MOI TELLEMENT ÇA ME GONFLE.

?!

LA BALLE AU PRISONNIER ?

C'ÉTAIT POUR ÇA, TON REGARD DE TOUT À L'HEURE ?

OUI ! JE PEUX PAS DORMIR SI JE NE BATS PAS QUELQU'UN.

MAIS COMMENT ON VA FAIRE POUR JOUER À DEUX ?

ON VA IMPROVISER. NE PARS PAS, VIENS JOUER AVEC MOI.

DÉSOLÉE, JE SUIS PRESSÉE.

MOI AUSSI.
J'AI PAS LE TEMPS
POUR ÇA.

KSH

EN QUOI ÇA
ME CONCERNE ?

ALLEZ !

ATTENDS,
ATTENDS...

SÉRIEUX,
LAISSE-MOI Y
ALLER.

J'AI UN CONCOURS D'ÉCRITURE.

...D'ÉCRITURE ?

T'ES ÉCRIVAINE ?

OUI.

ET JE NE VEUX PAS ME DÉPENSER

EN DEHORS DU COURS DE SPORT.

ON POURRA CONTINUER AU PROCHAIN COURS. S'IL TE PLAIT ?

JE PEUX PAS ATTENDRE JUSQUE-LÀ ! VIENS JOUER !

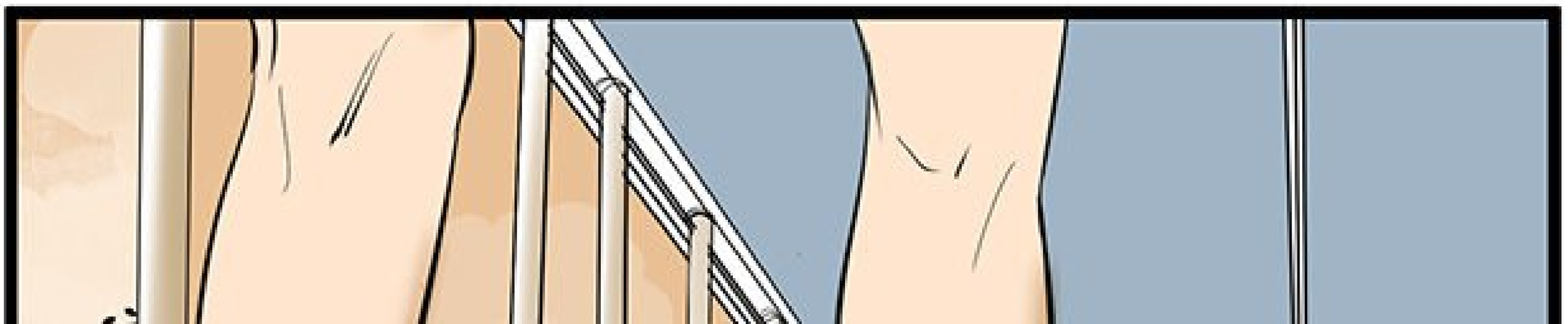
J'AI PAS LE TEMPS !

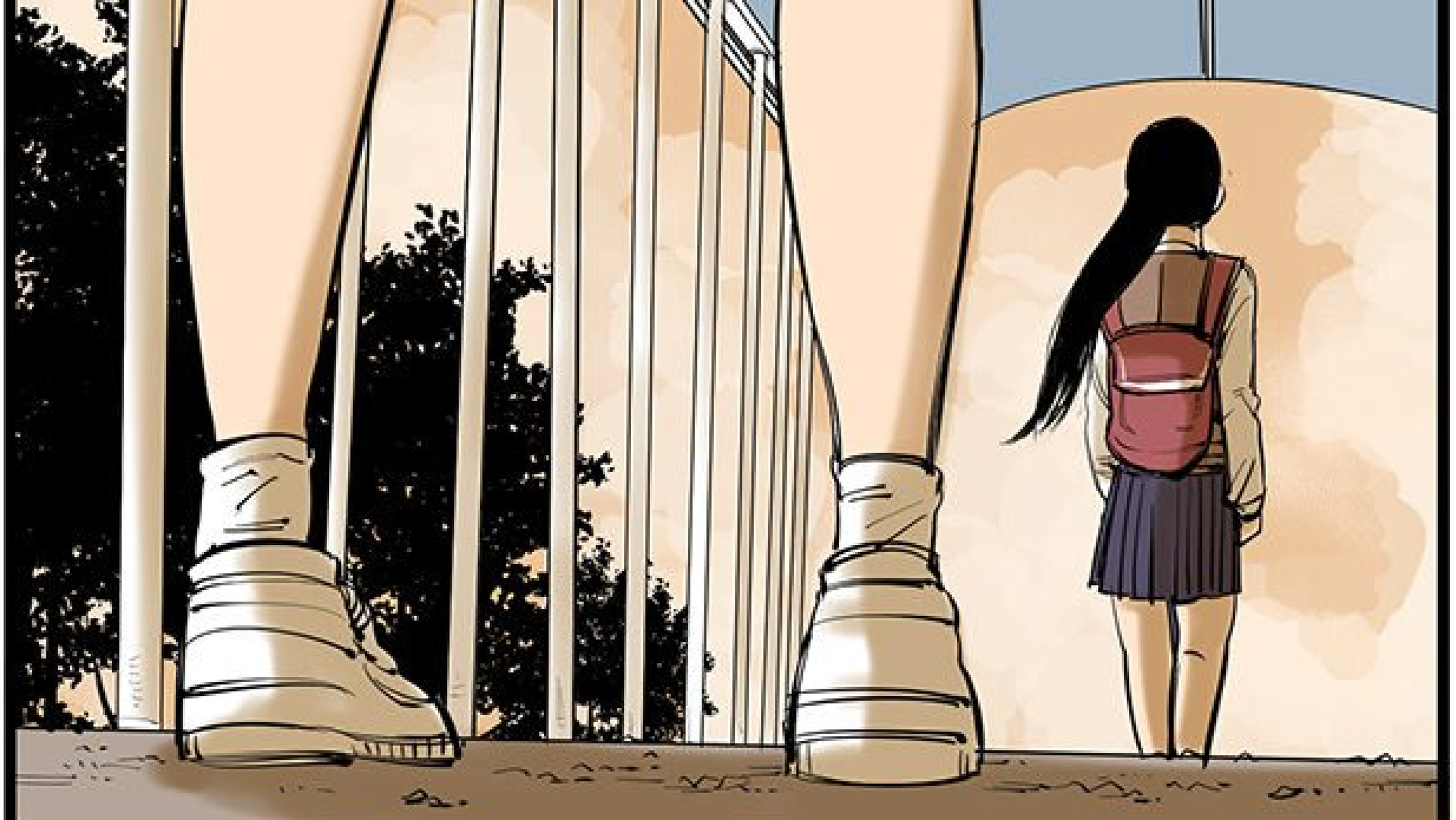
IL FAUT QUE JE ME CONCENTRE PARCE QUE J'AI PU

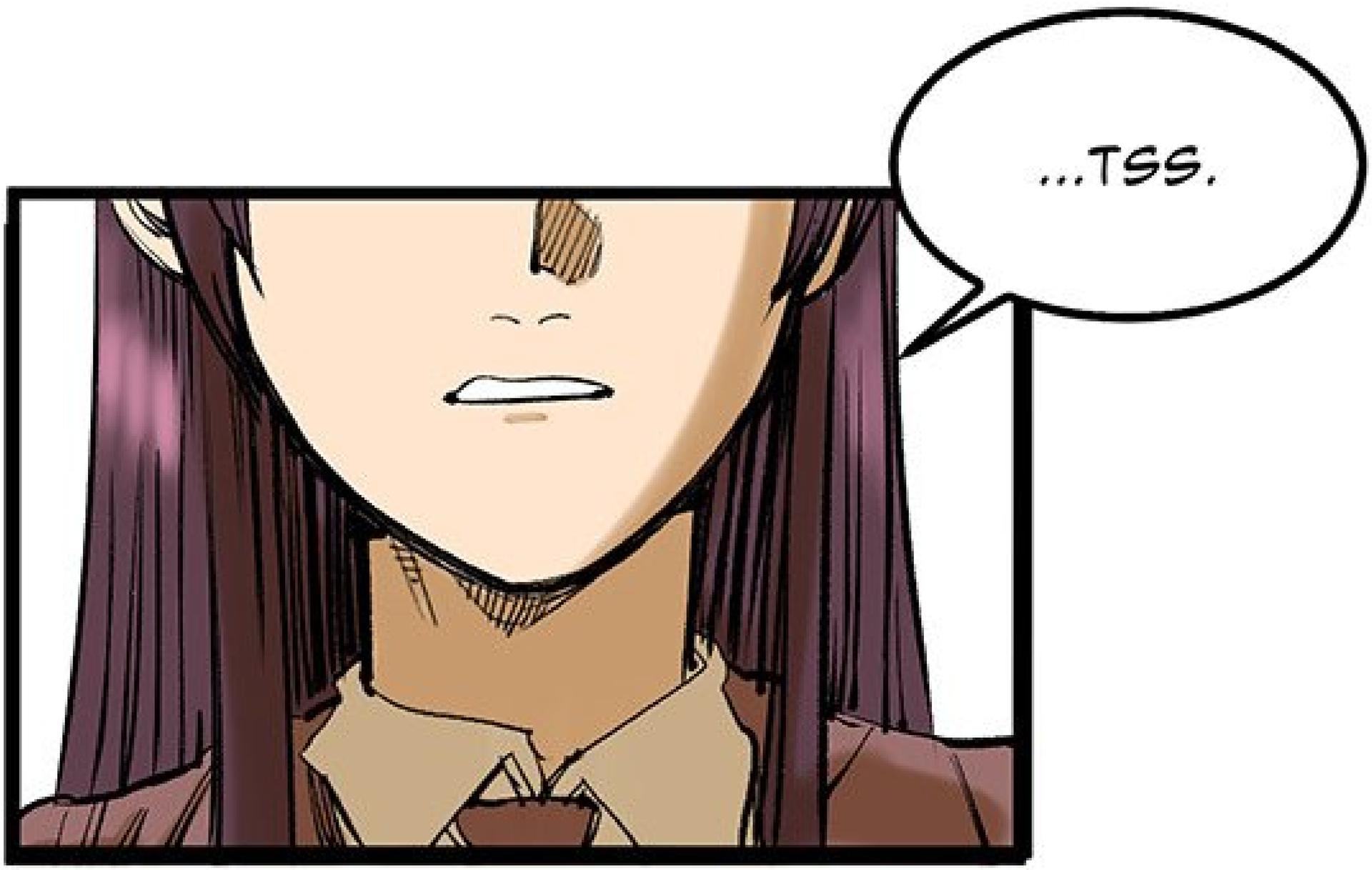
PARCE QUE J'AI DU MAL À ÉCRIRE, EN CE MOMENT...

LAISSE-MOI Y ALLER...

S'IL TE PLAÎT...

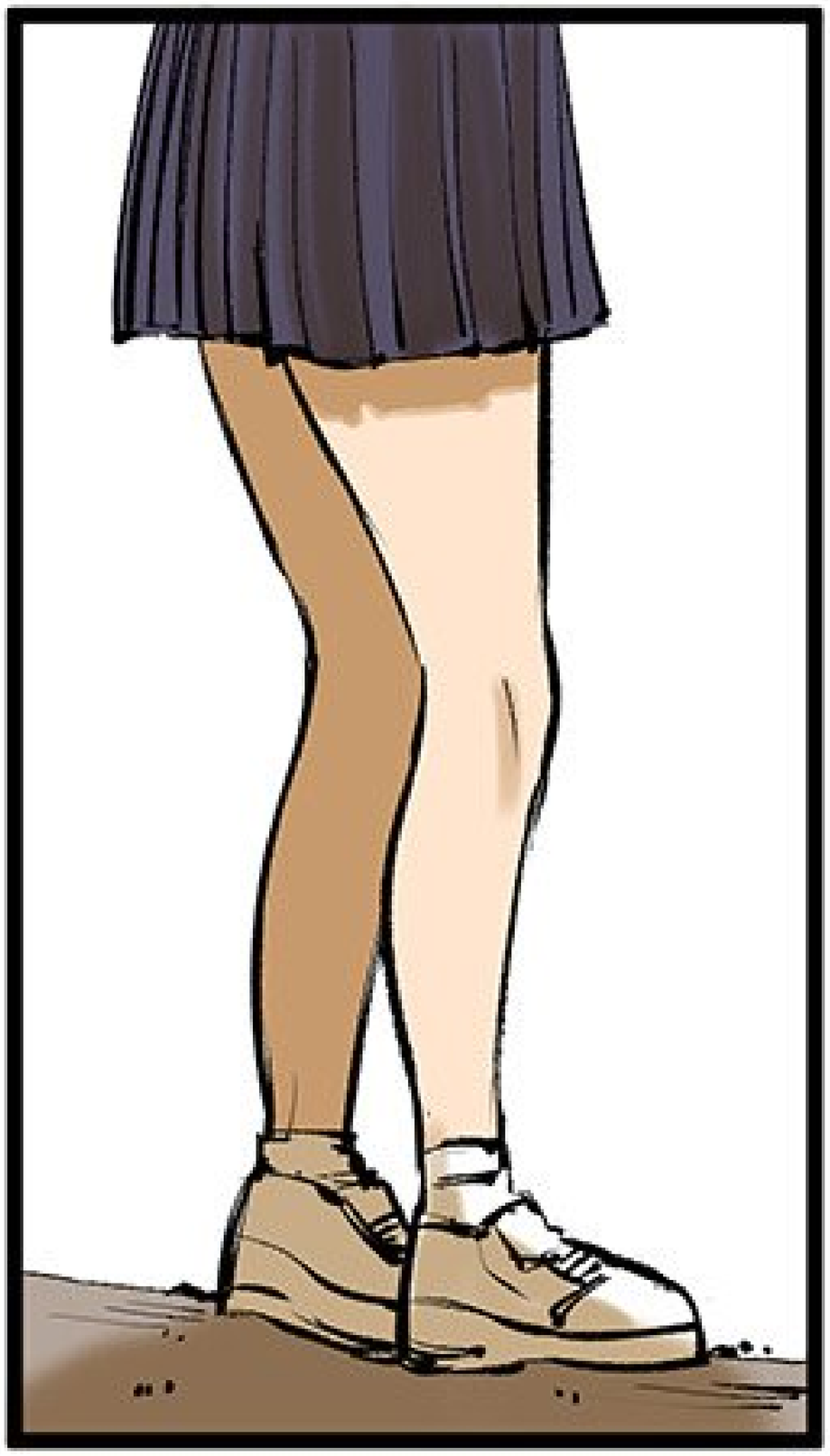


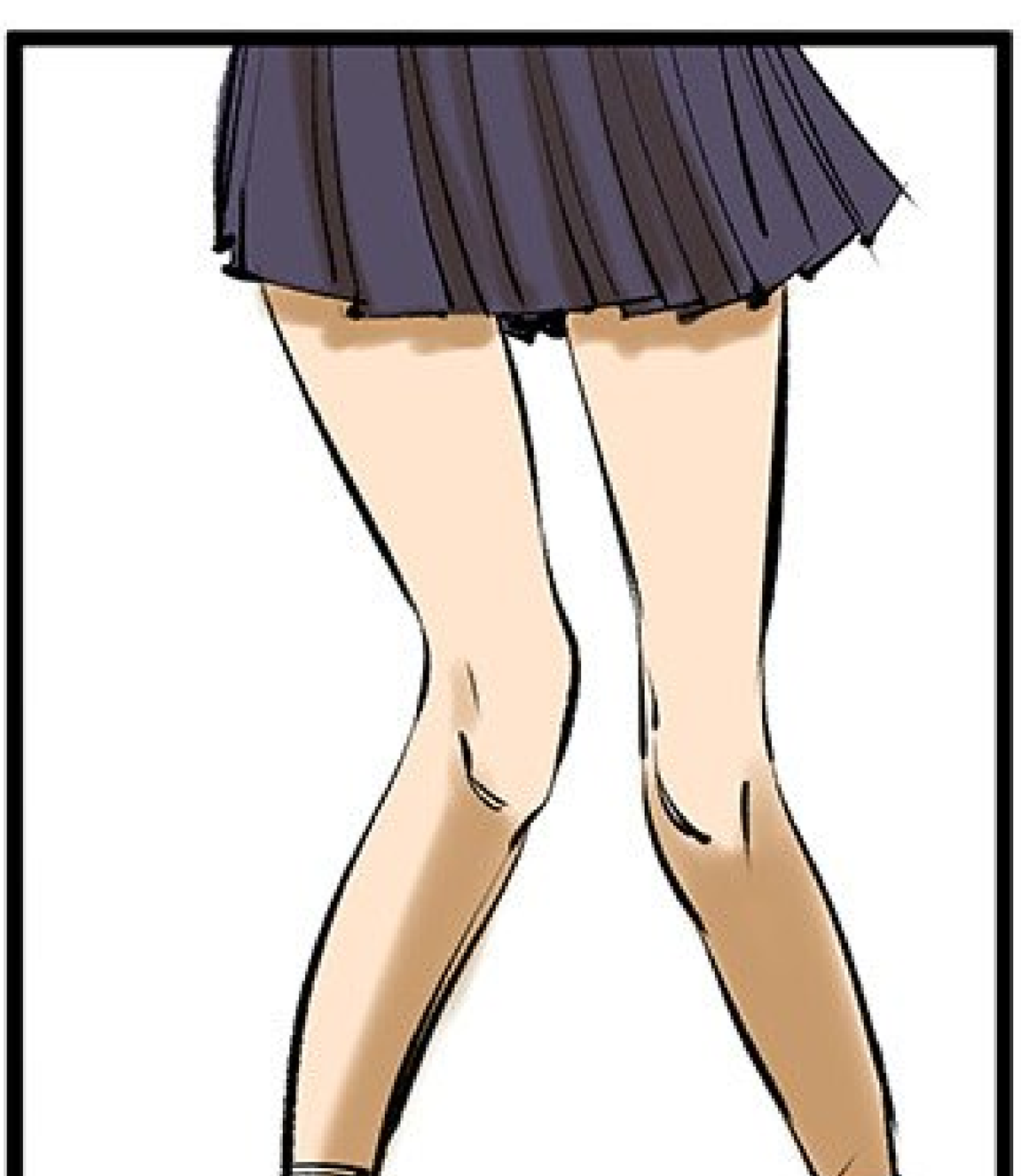


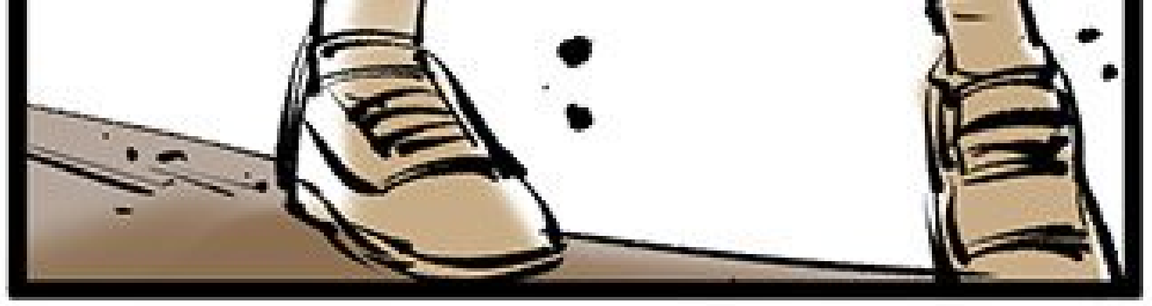

...TSS.

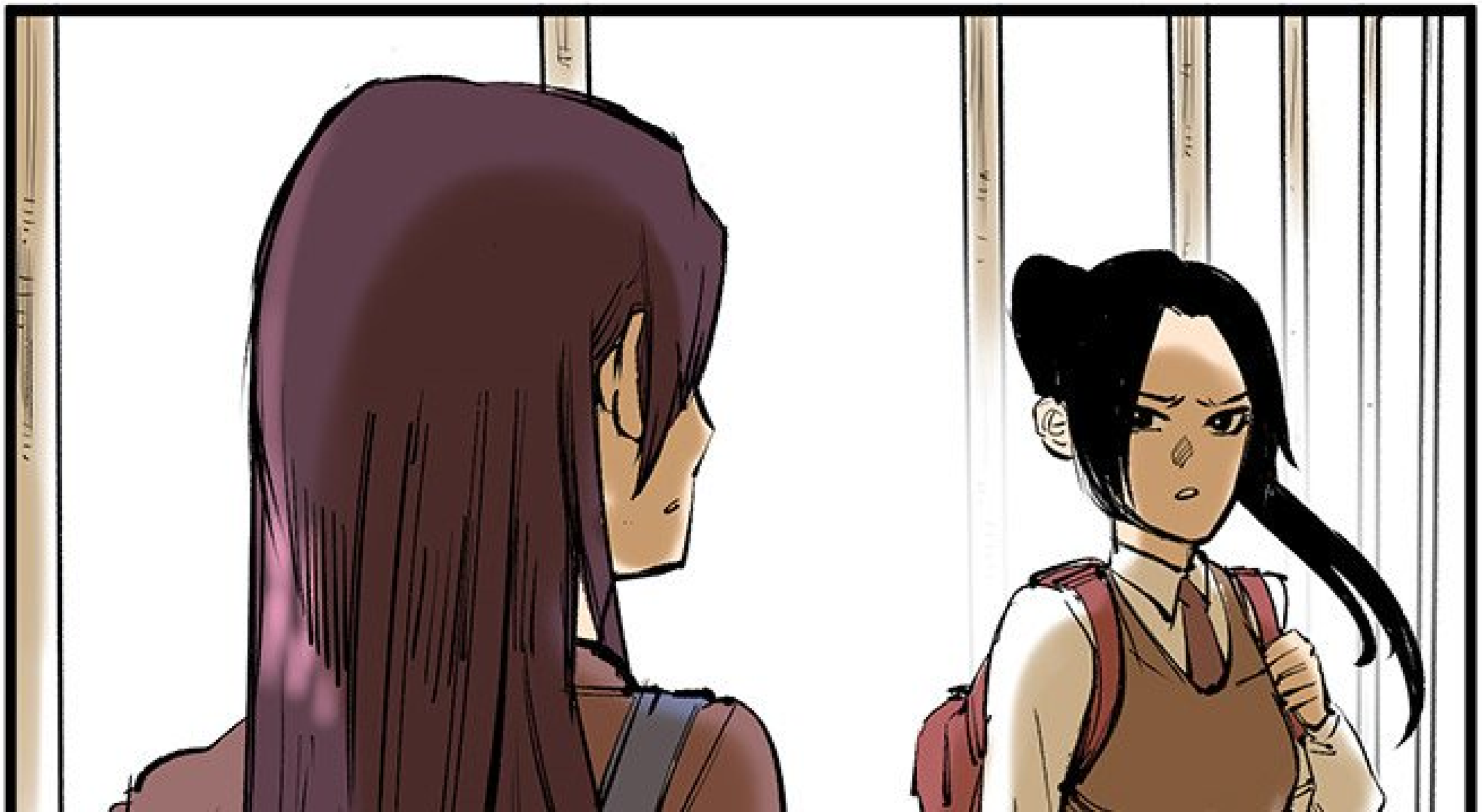
C'EST PITOYABLE. POURQUOI TU...

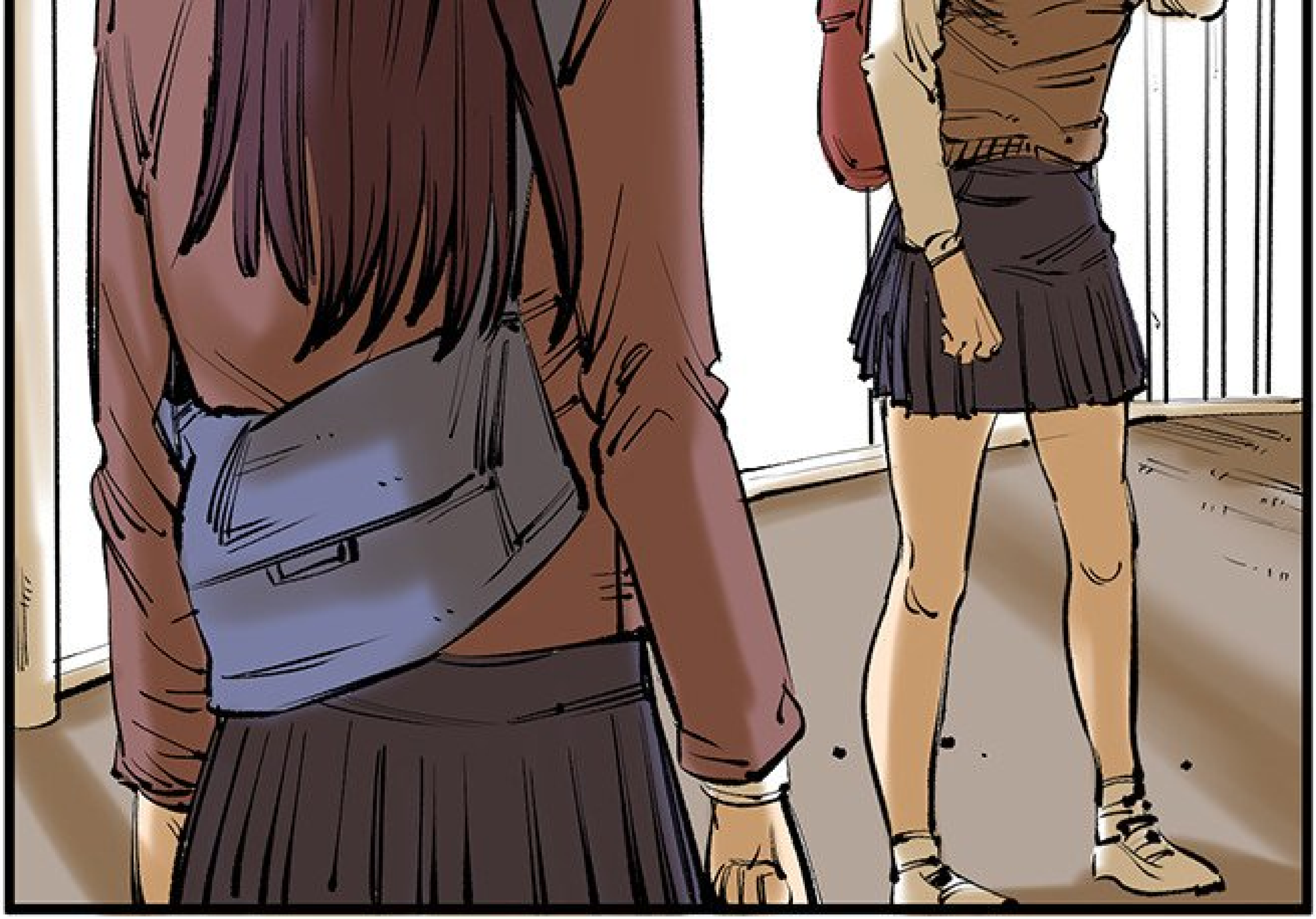
PERDS TON TEMPS À FAIRE UN TRUC QUI NE RAPPORTE RIEN DU TOUT ?





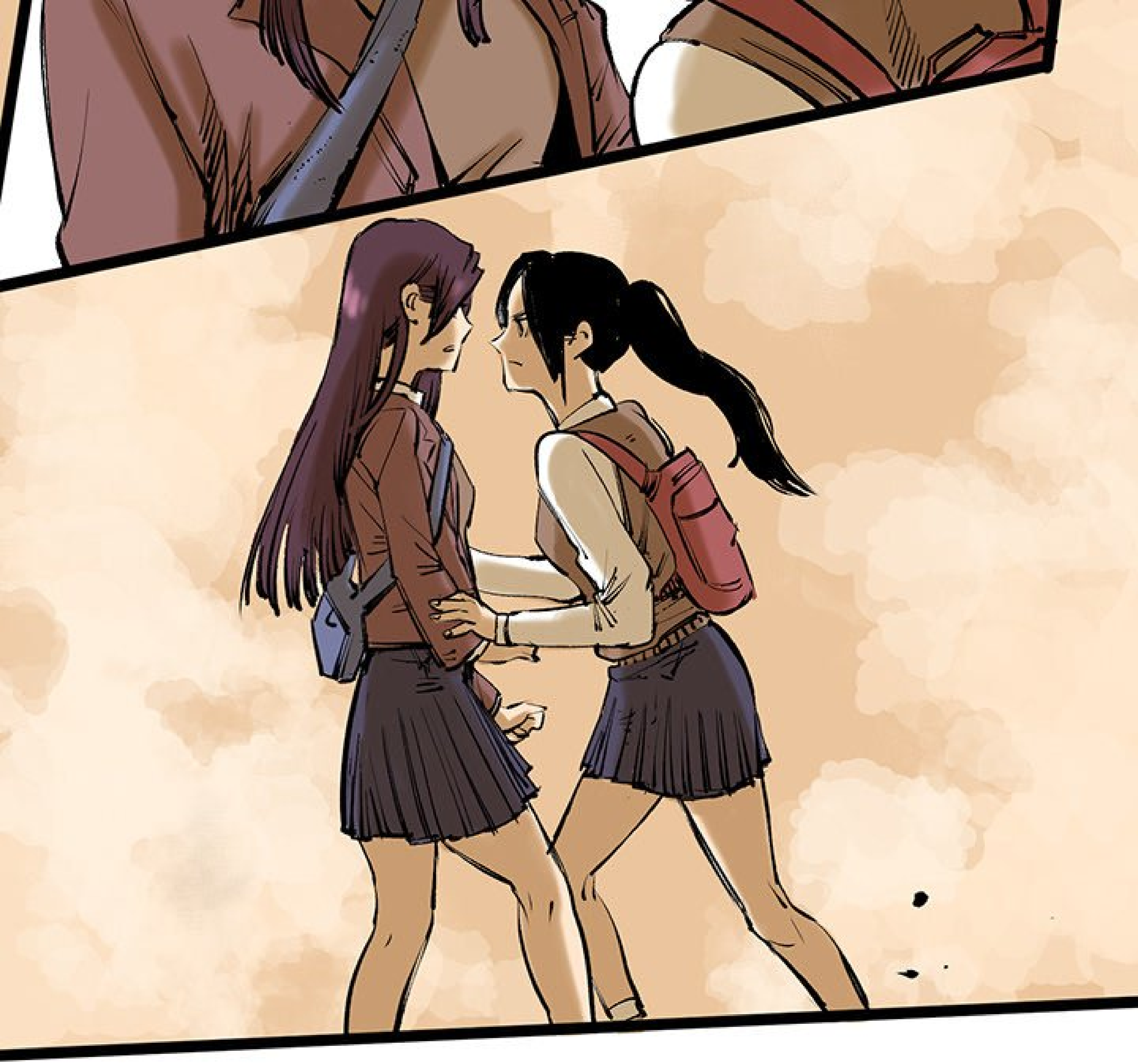






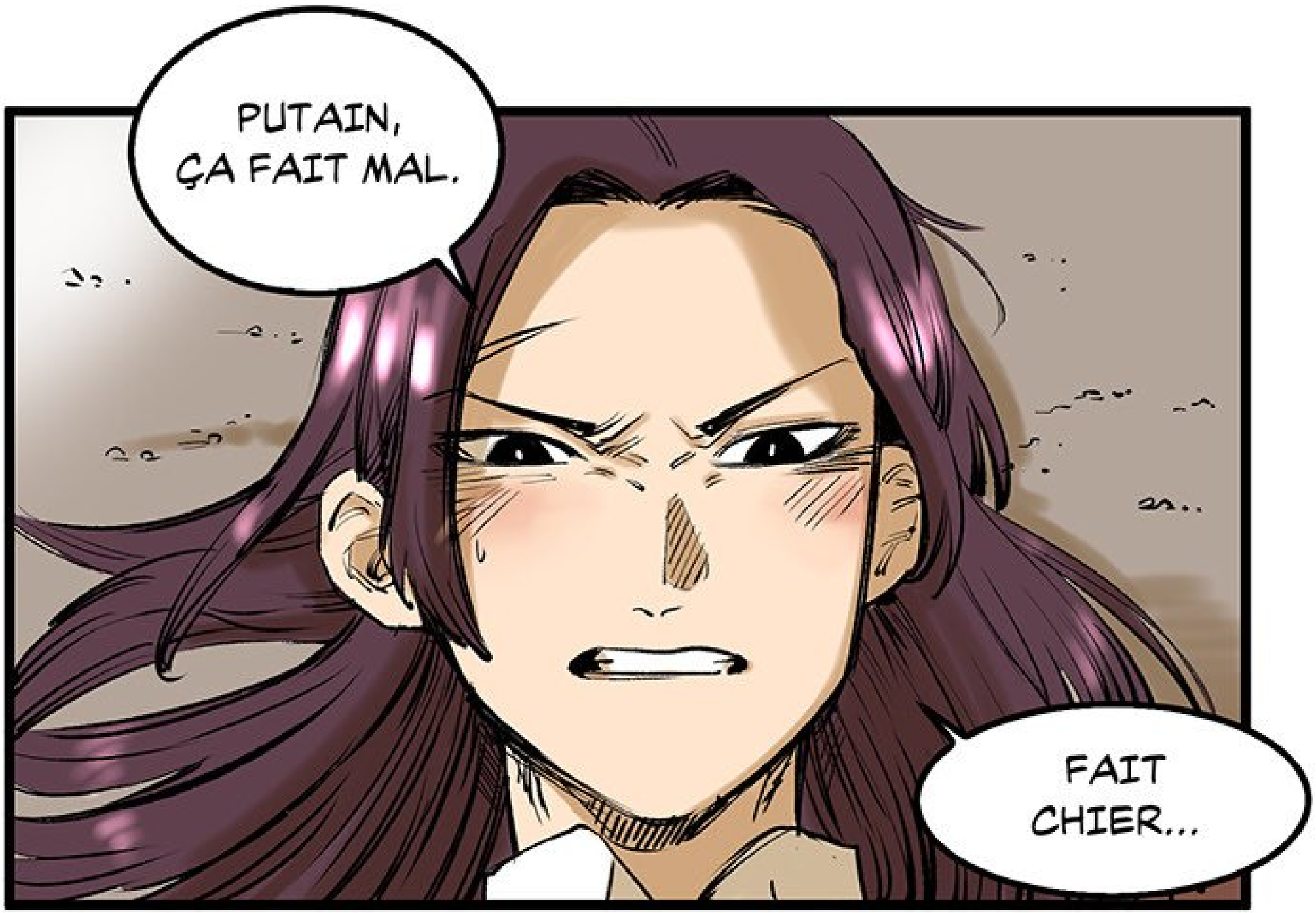
AH.

TOOMICS.COM



POUF

BIM..


PUTAIN,
ÇA FAIT MAL.
FAIT
CHIER...

T'AS PERDU LA T-

ÉCRIRE N'EST PAS UNE PERTE DE TEMPS !

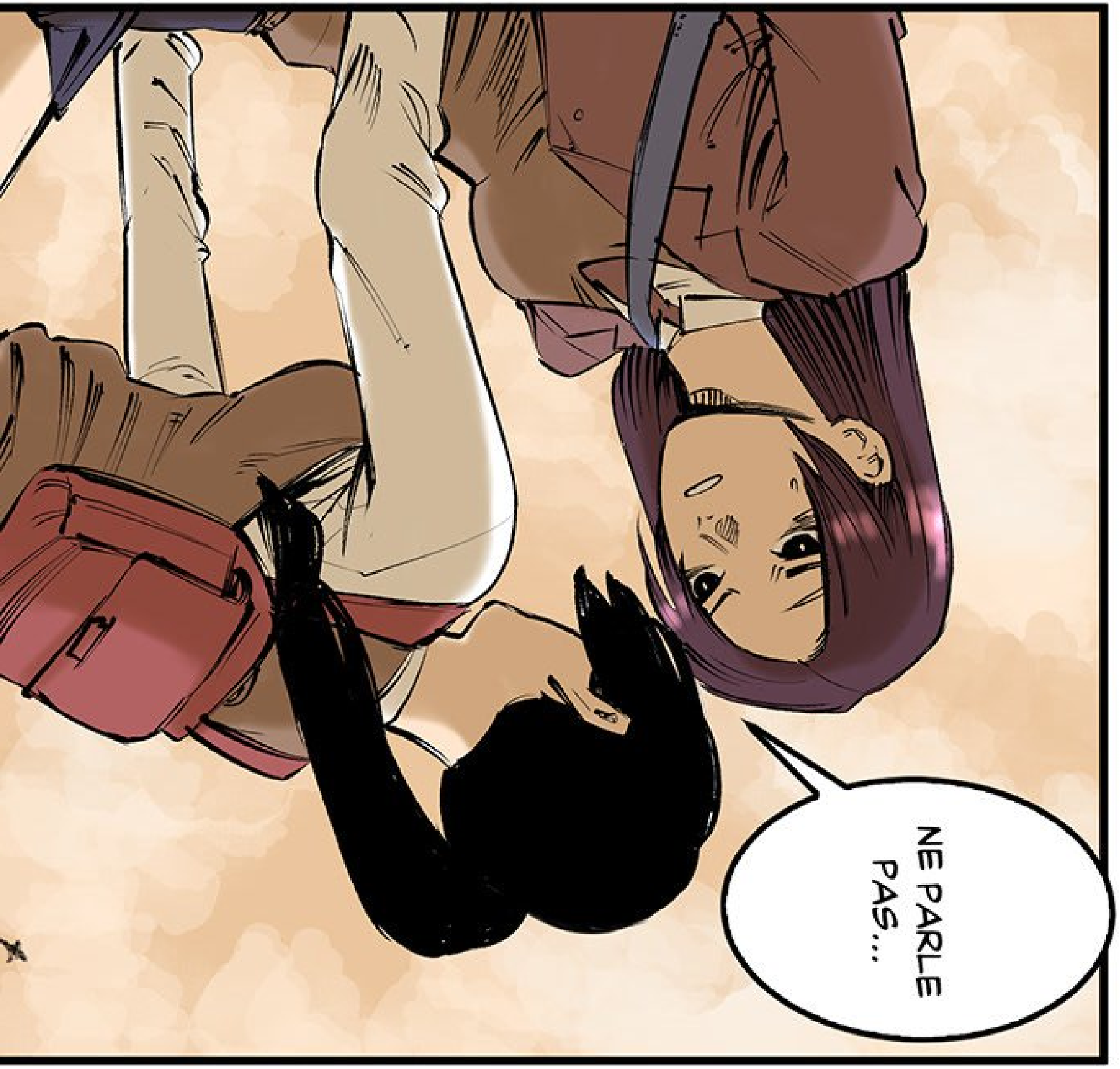
ÉCRIRE, C'EST GÉNIAL !!!

MON PÈRE A NOURRI SA FAMILLE EN ÉCRIVANT.

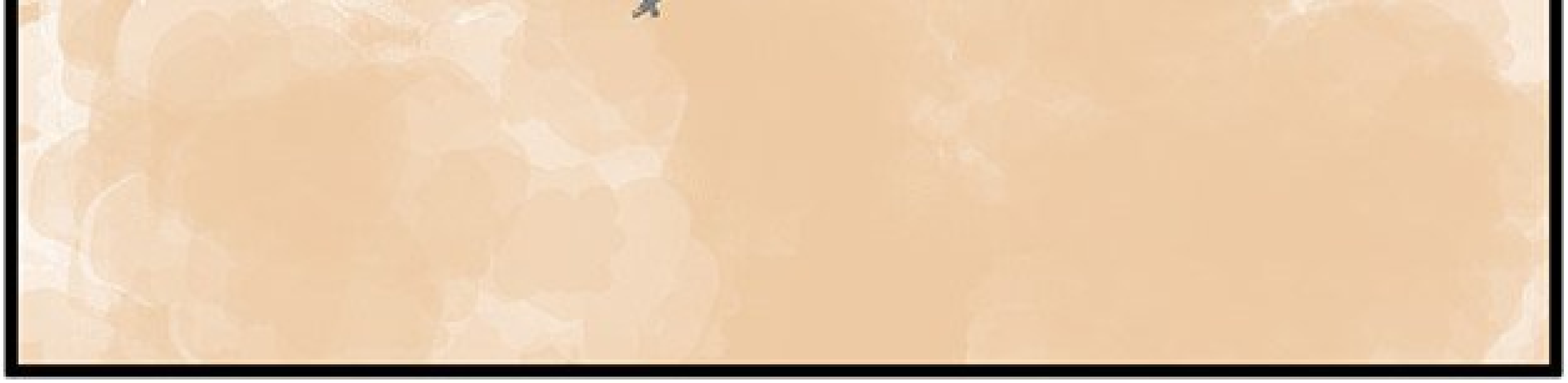
ÉCRIRE PEUT FAIRE EN SORTE QUE QUELQU'UN TE RESPECTE OU TROUVE UNE RAISON DE VIVRE !

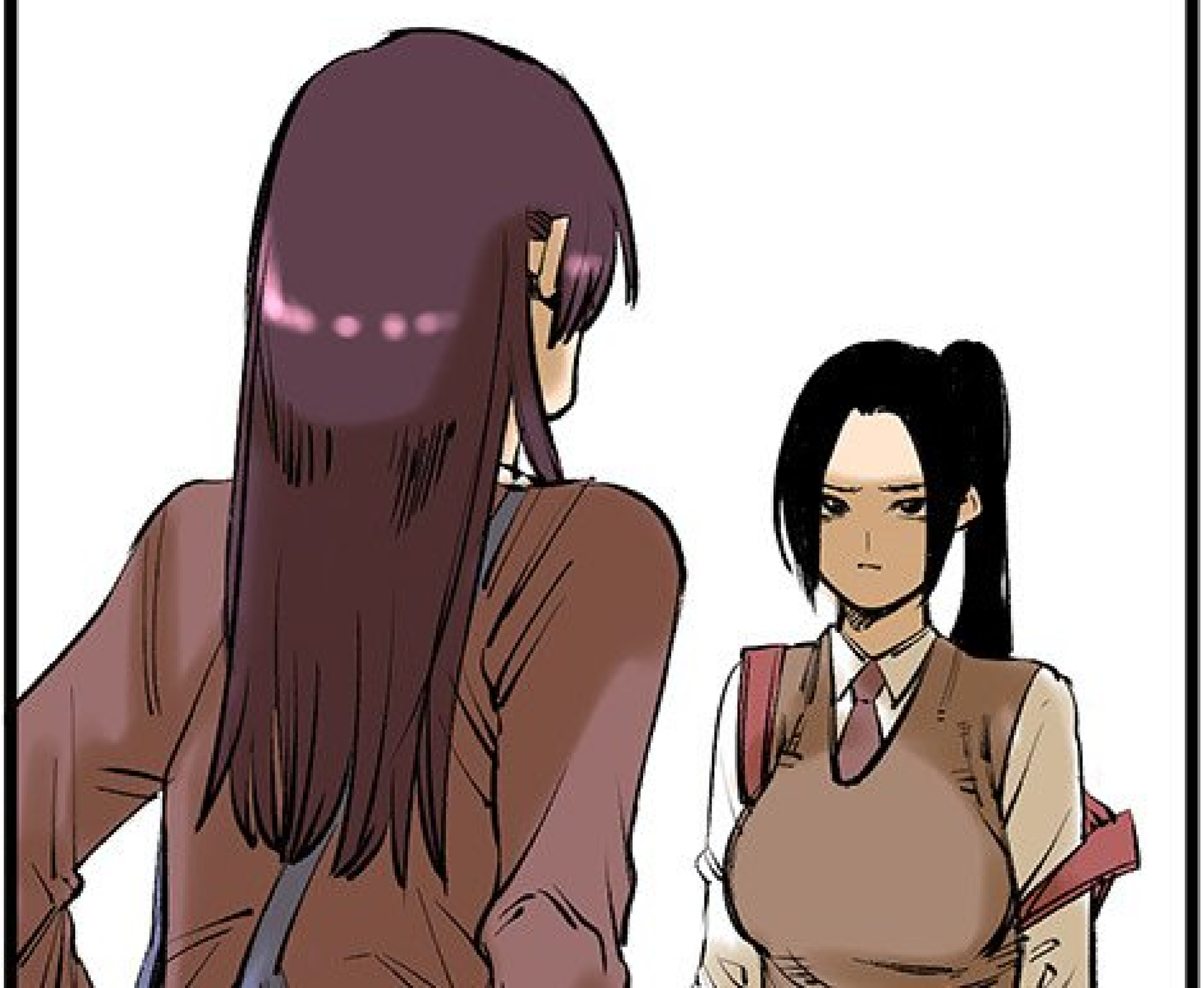
POUR CERTAINS, TU PEUX MÊME DEVENIR UN MODÈLE À SUIVRE !

QU'EST-CE QUE...


NE PARLE PAS...

SANS
SAVOIR.





TAP

TAP

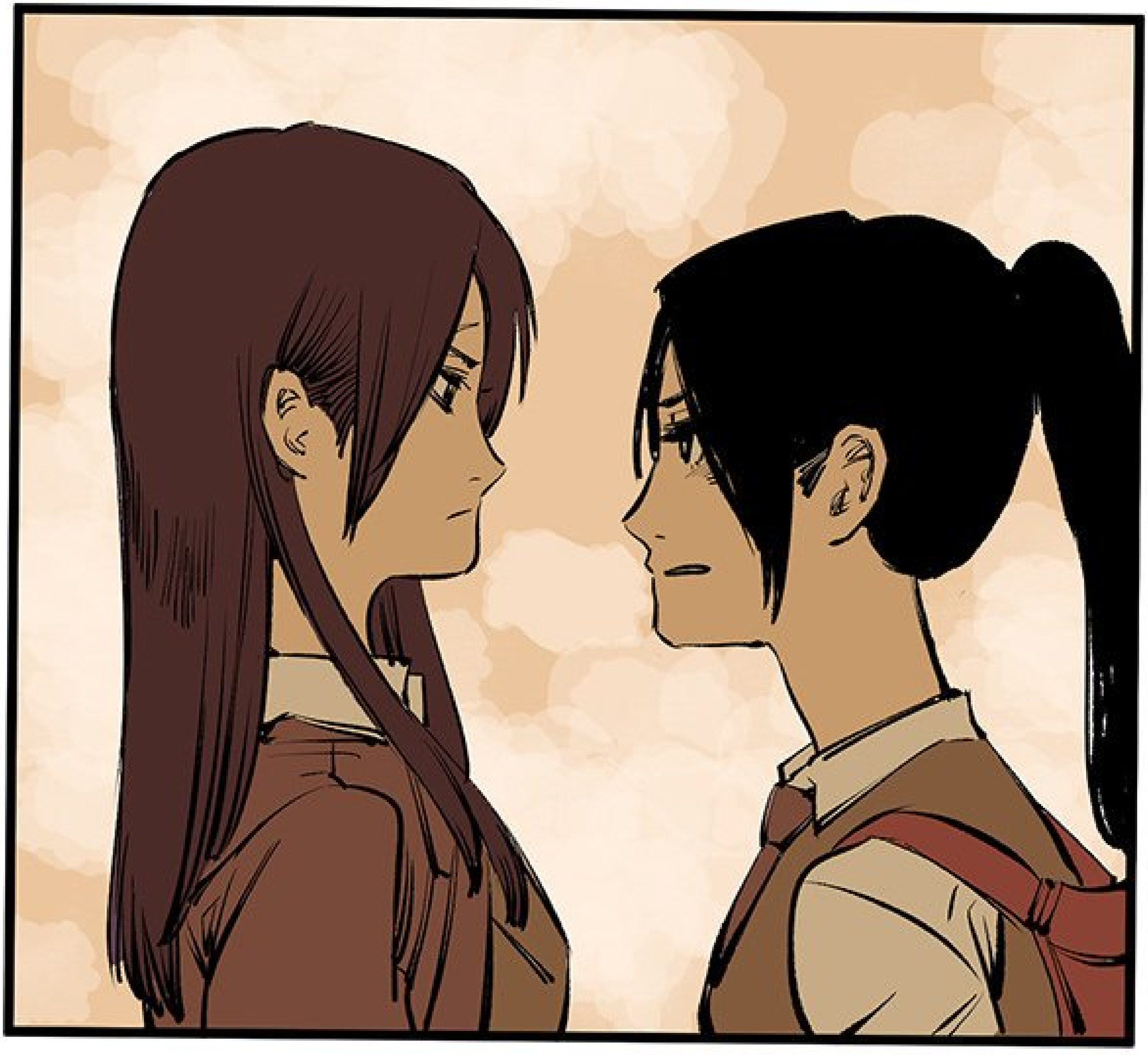
SKYLAR PARK...

C'EST BIEN ÇA ?

?!
HOMP

JE SAIS QUE LES AUTRES TROUVENT QU'ÉCRIRE EST ENNUYEUX...

MAIS SACHE QUE C'EST BIEN PLUS COOL QU'UNE STUPIDE PARTIE DE BALLE AU PRISONNIER.



CRRR

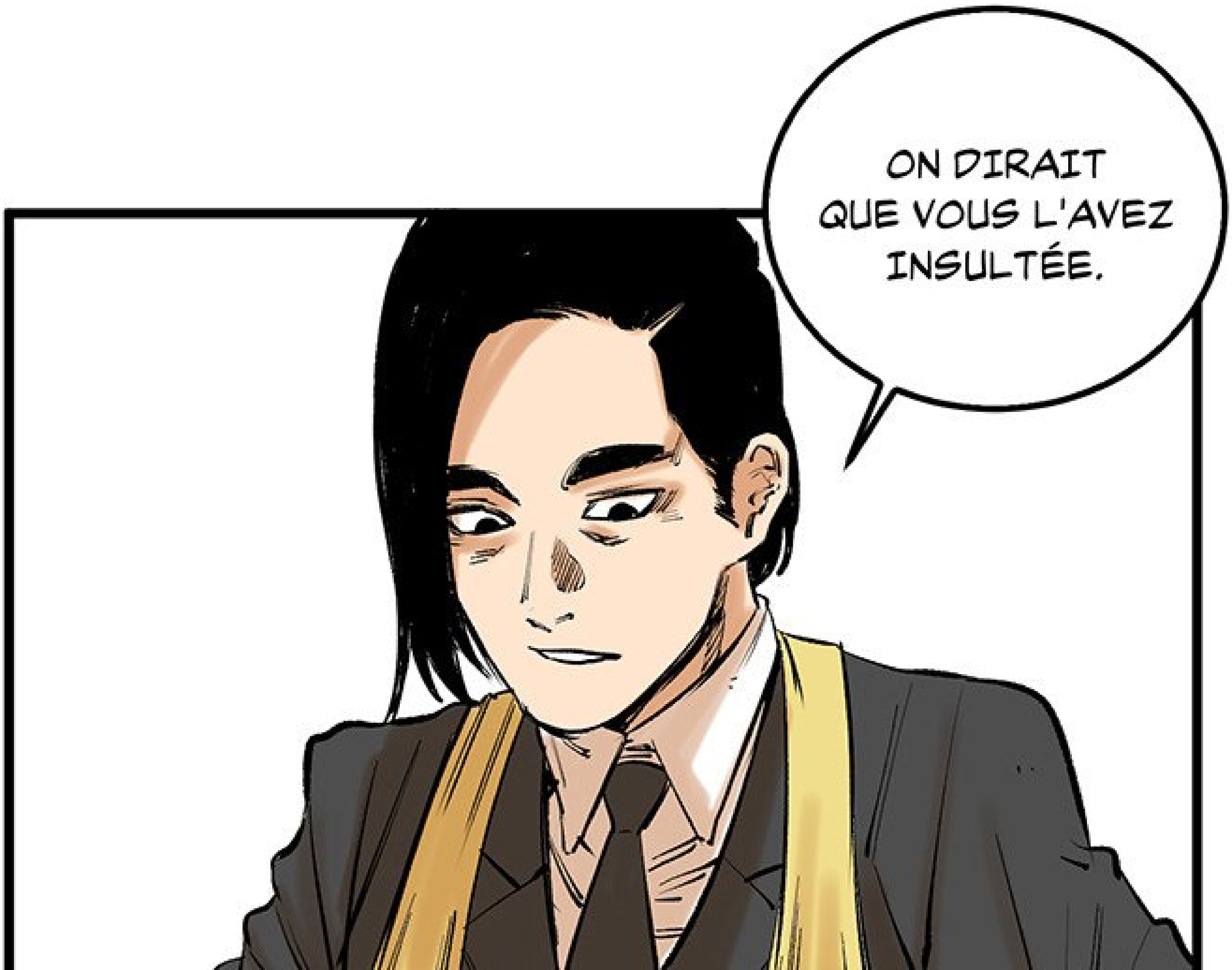
HEIN ?

TISH

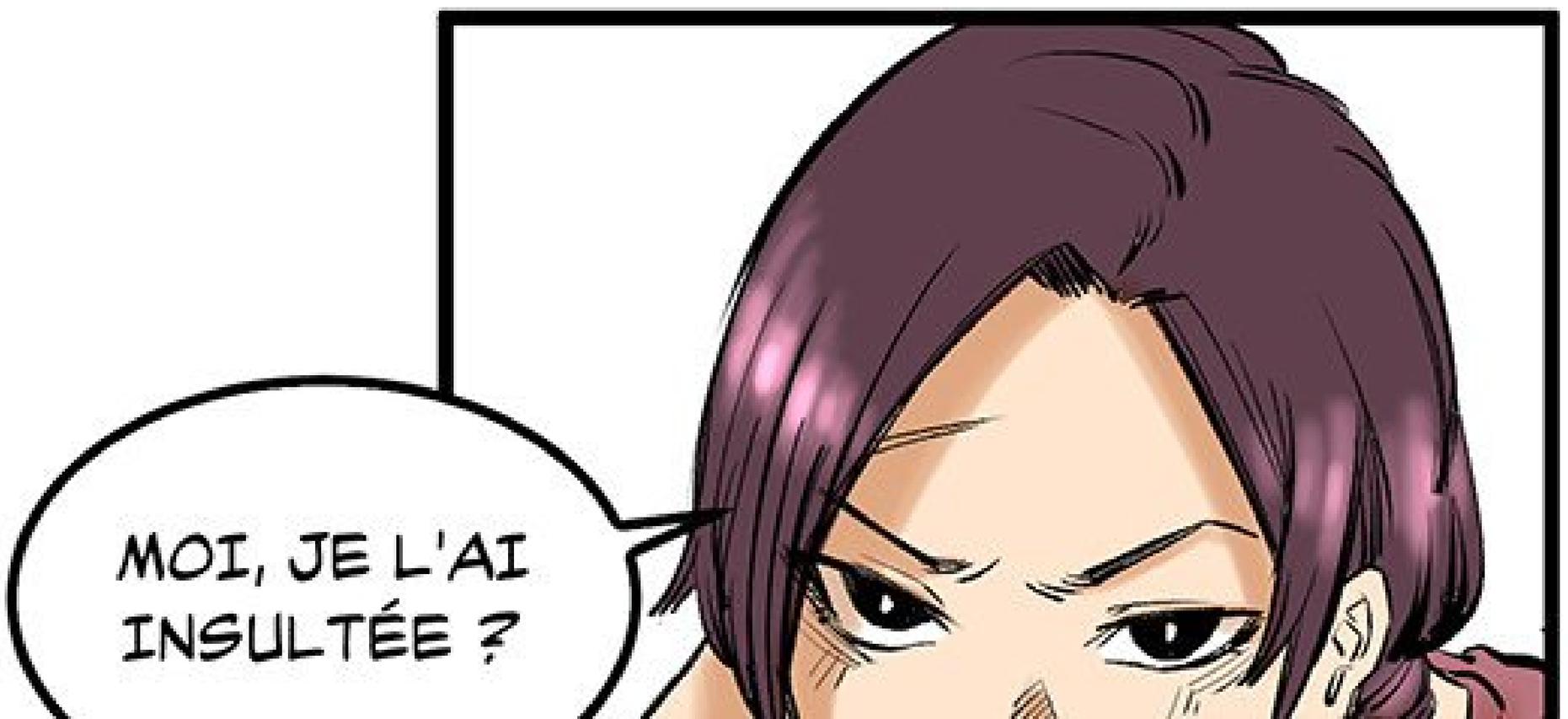
HÉ, ATTENDS...

...

ELLE
EST EN
COLÈRE ?


ON DIRAIT QUE VOUS L'AVEZ INSULTÉE.

FSHIH
FSHIH
FSHIH


MOI, JE L'AI INSULTÉE ?

NON, ELLE A PÉTÉ UN CÂBLE SANS RAISON...

JE DIRAIS QUE VOUS AVEZ TOUCHÉ SON POINT SENSIBLE. LES GENS NE SE METTENT PAS EN COLÈRE SANS RAISON. IL Y EN A TOUJOURS UNE.

OÙ EST PASSÉ LE SEL...?

FSHIH

FSHIH

MAIS J'AI DIT LA VÉRITÉ ! PAPA DIT QUE LES ÉCRIVAINS SONT PAUVRES...

FSHIH

CE N'EST PAS TOUJOURS VRAI.

PRITCH

CES JOURS-CI, BEAUCOUP DE

PRITCH

PRITCH

BEAUCOUP DE GENS GAGNENT LEUR VIE EN ÉCRIVANT.

PRITCH

PRITCH

SI SON PÈRE EST ÉCRIVAIN, JE PEUX COMPRENDRE SA RÉACTION.

ELLE A PEUT-ÊTRE TROUVÉ VOS PAROLES MALPOLIES...

ENVERS SON PÈRE ET ELLE, NE SERIEZ-VOUS PAS ÉNERVÉE SI VOUS PENSIEZ...

QUE QUELQU'UN INSULTAIT VOTRE PÈRE ?

MAIS C'EST ÉTONNANT DE VOTRE PART...

QUE VOUS L'AYEZ LAISSÉE PARTIR SANS RIEN DIRE.

HA HA

COMMENT ÇA ?!

J'AI ÉTÉ PRISE DE COURS, J'AI PAS EU LE TEMPS DE M'ÉNERVER.

CETTE FILLE...

TOONICS.COM

HA HA, C'EST DONC ÇA ? TOUT CE QU'IL VOUS RESTE À FAIRE...

C'EST DE LUI DEMANDER PARDON QUAND ELLE LE SOUHAITE.

FLIP

MANGEZ. J'AI PRÉPARÉ VOTRE STEAK AU SAUMON FAVORI.

BON APPÉTIT.

...

PIK

PIK

MLLE PARK ?

HEIN ?

VOUS Y PENSEZ ENCORE ?

SI VOUS CONTINUEZ, VOUS SEREZ EN SURCHARGE ÉMOTIONNELLE.

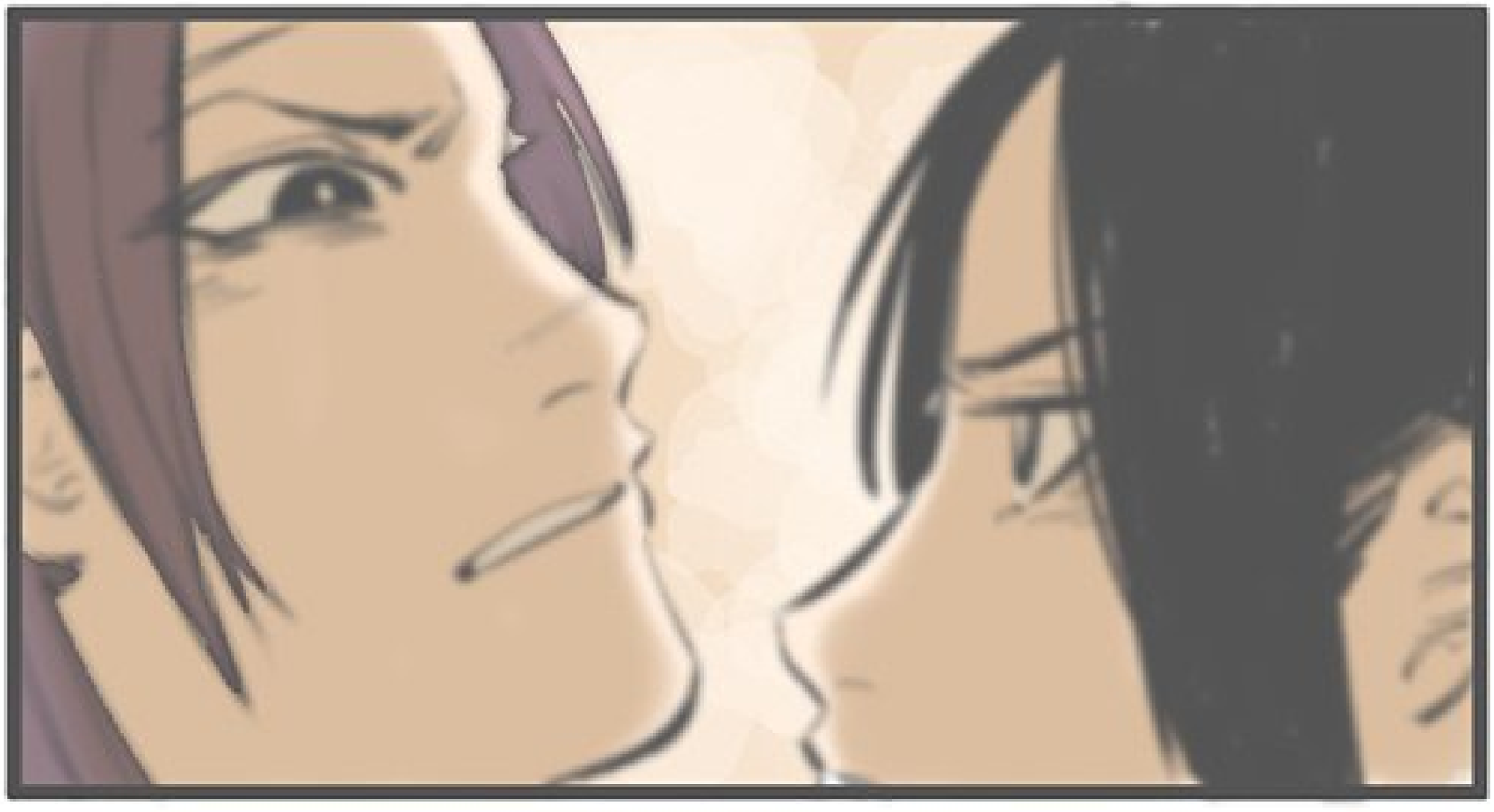
C'EST PAS AGRÉABLE D'AVOIR L'IMPRESSION QU'ON VOUS DÉTESTE...

GLGLGL

MAIS C'EST DU PASSÉ. IL FAUT VIVRE DANS LE PRÉSENT ET APPRENDRE À FAIRE LA PART DES CHOSES.

LA FERME.

MIAM



CRONCH
CRONCH
CRONCH

TAC

J'AI PAS FAIM.

CRRII

?!

AH !

J'AI DIT UN TRUC QU'IL NE FALLAIT PAS ?

AH... C'EST PAS TA FAUTE.

C'EST JUSTE... TU SAIS BIEN...

SCRICH

SCRICH

TAP

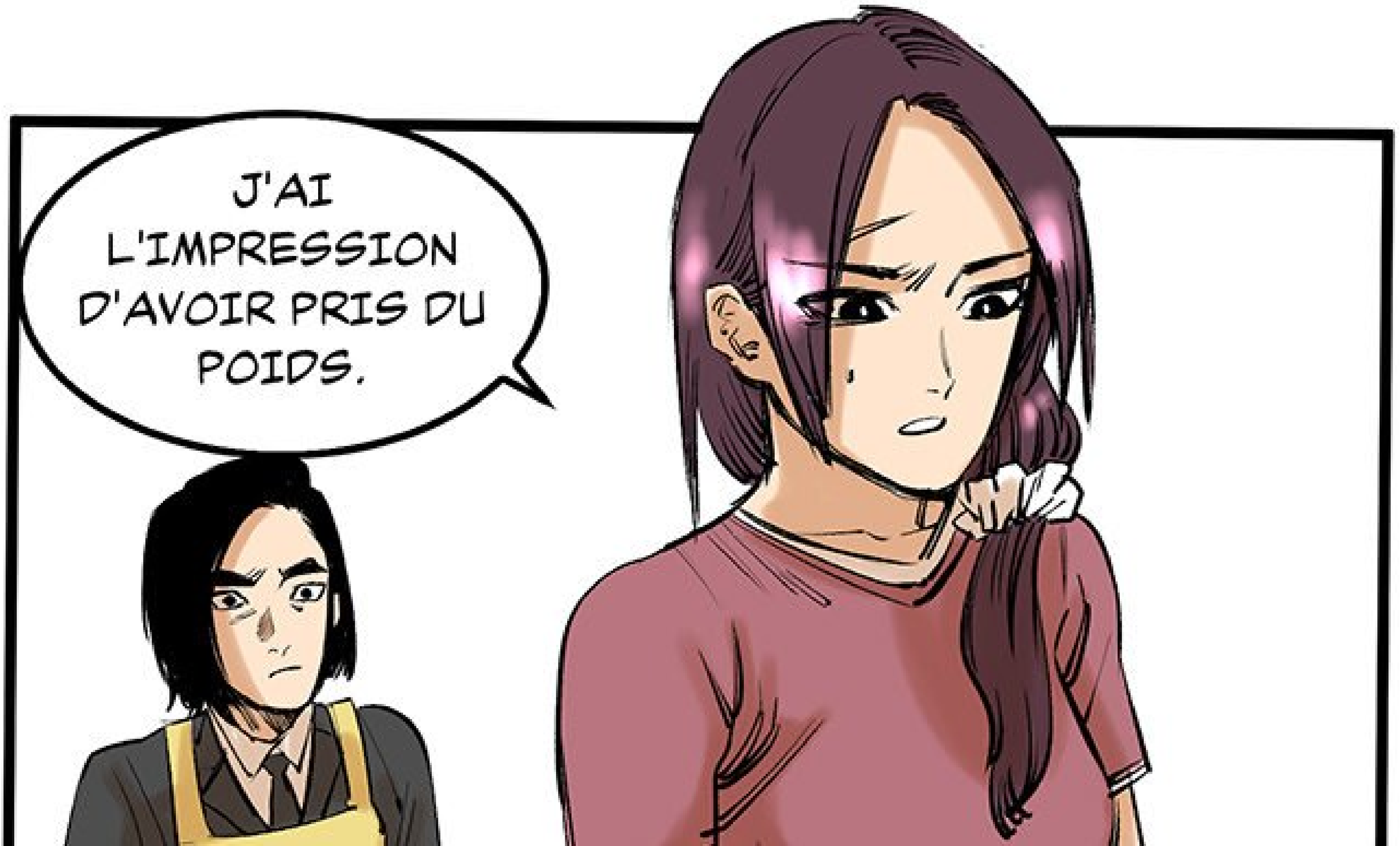
TAP

...

JE SAIS QUE LES AUTRES TROUVENT QU'ÉCRIRE EST ENNUYEUX...

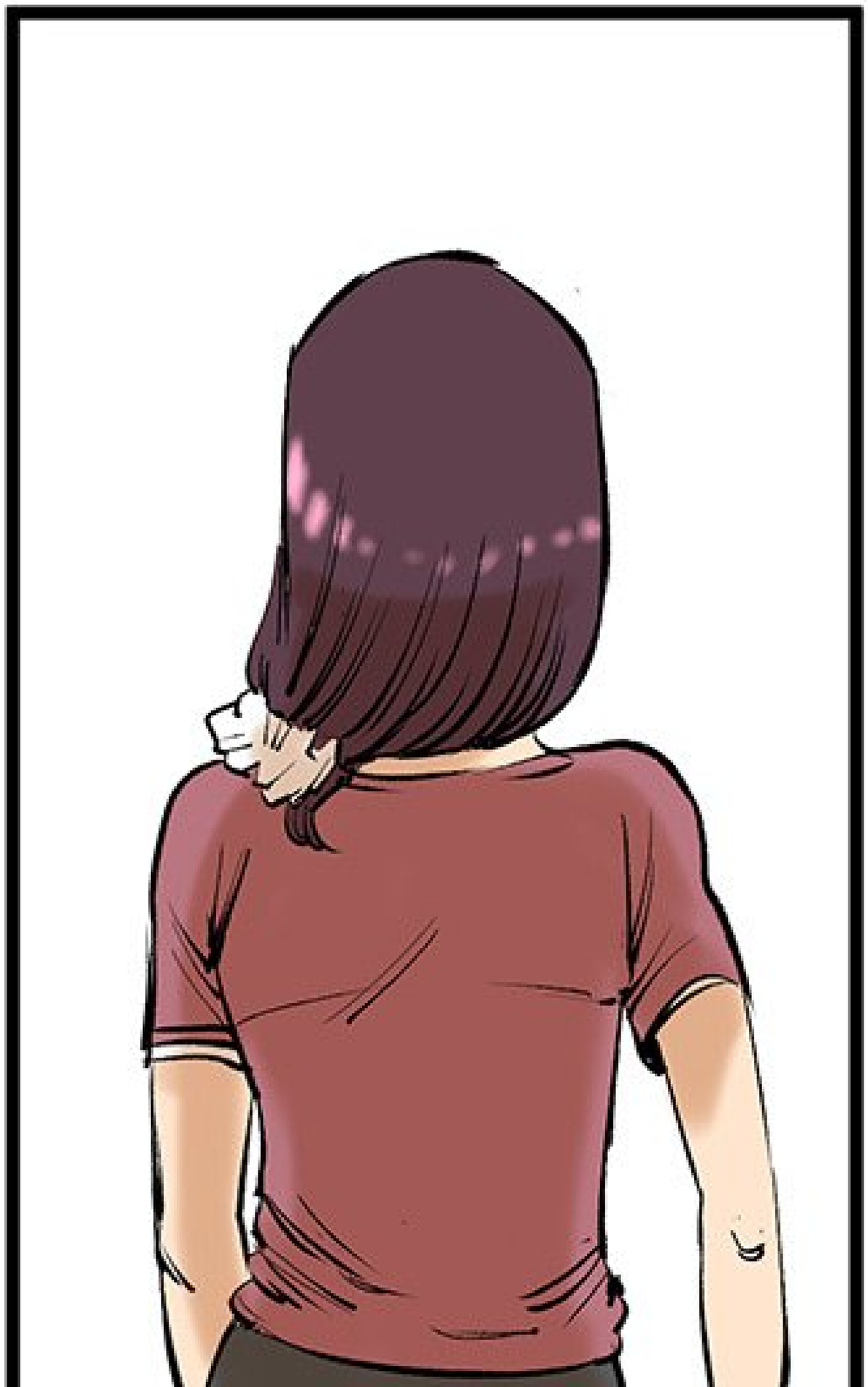
ELLE ME DÉTESTE ?

MAIS SACHE QUE C'EST BIEN PLUS COOL QU'UNE STUPIDE PARTIE DE BALLE AU PRISONNIER.


J'AI L'IMPRESSION D'AVOIR PRIS DU POIDS.

?
QUOI ?

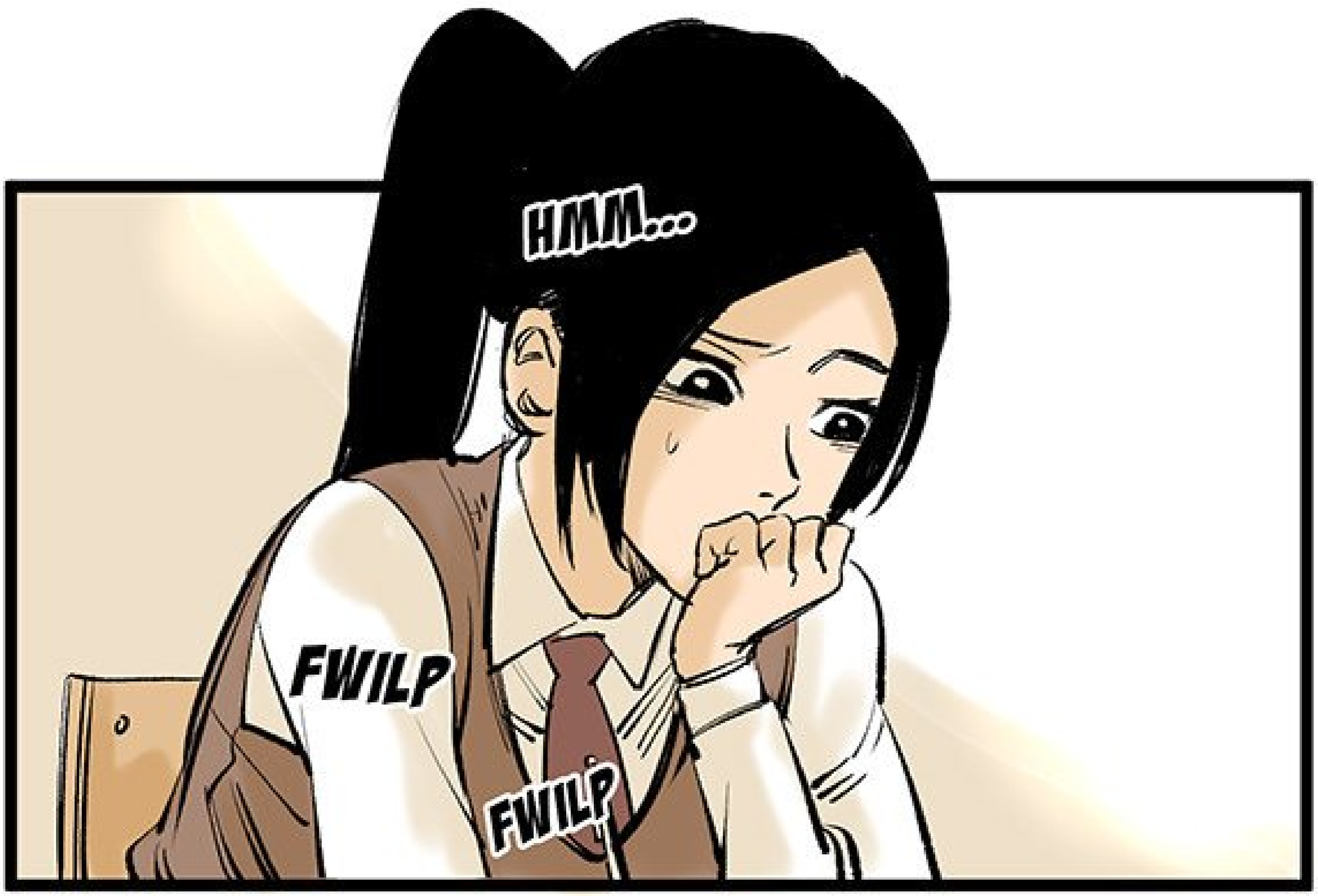
ELLE ME DÉTESTE VRAIMENT, HEIN...



TAP

TAP

C'EST VRAIMENT PAS AGRÉABLE.


HMM...
FWILP
FWILP

PAIN AU POISSON

- INTRIGUE EN
- TRIANGLE AMOUREU

PERSONNAGE PRINCIPAL

LÉO

GARY

SE DÉTESTENT

SCRICH

!!!

FWIP

TOUT COMME CERTAINES CHOSES VOUS SONT CHÈRES...

D'AUTRES LE SONT POUR VOS PAIRS.

GLOUPS

IL SUFFIT DE PRÉSENTER VOS EXCUSES.

DESSIN ET SCÉNARIO : YEOM
ASSISTANT : MIL PPANG KIM