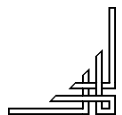
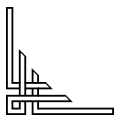




JOSÉ LUIS FERNANDEZ COLL

La playa y tú

Coro mixto SATB



LA PLAYA Y TÚ

José Luis Fernández Coll

Tpo. Habanera (♩=60)

Soprano *p* BC.

Alto *mp* La la la la la la la la la la la la

Tenor *p* BC

Bajo *p* Tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm

5 Soprano *mf* He pre-gun - ta do a las o - las del
- ta - do a la bri - sa al pa-

Alto *mf* la la He pre-gun - ta do a las o - las del
He pre-gun - ta-do a la bri - sa al pa-

Tenor *mf* Las o - las del
la bri - sa alpa-

Bajo *mf* tm tm tm tm Las o - las del
La bri - sa al pa-

9

Soprano
 - mar, a las es - tre - llas y a la lu - na al bri -
 - sar y a las ga - vio - tas que vue - lan so - bre el

Alto
 - mar, a las es - tre - llas y a la lu - na al bri -
 - sar y a las ga - vio - tas que vue - lan so - bre el

Tenor
 8 mar, del mar, la lu - na al bri -
 - sar, alpa - sar, vue - lan so - bre el

Bajo
 - mar, del mar -, la lu - na al bri -
 - sar, pa - sar -, vue - lan so - bre el

13

Soprano
 - llar si no te han vis - to
 mar si - no te han vis - to

Alto
 - llar si no te han vis - to
 mar si no te han vis - to

Tenor
 8 llar, la lu - na al bri - llar si no
 mar, vue - lan so - bre el mar si no

Bajo
 - llar, bri - llar, te han
 mar, el, mar, te han

16

Soprano
 ca - mi - nar por la pla - ya co - mo en la no - che
 ca - mi - nar por la pla - ya co - mo a - quel dí - a

Alto
 ca - mi - nar - co - mo en la no -
 ca - mi - nar - co - mo a quel dí -

Tenor
 8 pla - ya co - mo en la no -
 pla - ya co - mo a - quel dí -

Bajo
 co - mo en la no -
 co - mo a - quel dí -

20

Soprano

en que te co - no - cí, si no han sen-
 en que fui tan fe - liz, si - no han sen-

Alto

- che que te co - no - cí, si no han sen-
 - a que fui tan fe - liz, si no han sen-

Tenor

8 - che que te co - no - cí, te co - no - cí
 - a que fui tan fe - liz fui tan fe - liz

Bajo

- che que yo te co - no - cí,
 - a que yo fui tan fe - liz.

mf 3

23

Soprano

- ti - do el do - lor de tu au - sen - cia,
 - ti - do de tu a - mor la pre - sen - cia,

Alto

- ti - do el do - lor de tu au - sen - cia,
 - ti - do de tu a - mor la pre - sen - cia,

Tenor

8 *mf* ¡Ay! el do - lor de tu au - sen - cia,
 ¡Ay! de tu a - mor la pre - sen - cia,

Bajo

mf

No han sen - ti - do el do - lor, do - lor, el
 No han sen - ti - do el a - mor, a - mor, el

26

Soprano

si no han llo - ra - do co - mo llo-ro por tí.
 si - no han que -

Alto

si no han llo - ra - do co - mo llo - ro por tí.
 si no han que -

Tenor

8 ¡Ay! co - mo llo - ro por tí

Bajo

do - lor, no han llo-ra-do co - mo llo-ro yo por
 a - mor,

f 3 1.

30 *mf* 2.

Soprano He pre-gun - ri - do co - mo te quie-ro a

Alto ri - do co - mo te quie - ro a

Tenor *cresc.* ¡Ay! co - mo te quie-ro a

Bajo *cresc.* tí. no han que-ri - do co - mo

33 *mf* *ritard.* 3

Soprano tí, y han res-pon - di - do que ya es - ta-bas a

Alto *mf* *ritard.* 3

Tenor *mf* *ritard.* 3

Bajo *Deciso* *mf* *ritard.* 3

tí, y han res-pon - di - do: que ya es - ta-bas a

co-mo yo te quie-ro a tí y han res-pon - di - do:

37 *f - A tpo.* *mf* *Espressivo*

Soprano - quí. He vis-to en las es - tre-llas u - na son - ri - sa

Alto *f - A tpo.* *mf* He vis-to en las es - tre-llas u - na son - ri - sa

Tenor *f - A tpo.* *p* La la la la la la la y ha lle-

Bajo *f - A tpo.* *p* La la la la la la la

ya es-ta-bas a - quí.

41

Soprano
y ha lle-ga-do a mis o - jos un res - plan - dor.

Alto
y ha lle-ga-do a mis o - jos un res - plan - dor.

Tenor
8. ga - do un res-plan - dor la la la la la la la vuel-vo

Bajo
la la la la la la la la la la

45

Soprano
Oh oh oh (BC)

Alto
p
(BC)

Tenor
8 co - mo las o - las, *f Dolce, sentito* mi a-mor, a es-ta

Bajo
la Vuel-vo co-mo las o - las co-mo la bri-sa

49

Soprano
Oh oh oh (BC)

Alto
-

Tenor
8 pla - ya de mi a - mor, a - mor. Ca-mi-

Bajo
f
a es-ta pla-ya tes - ti - go de nues-tro a - mor.

53

Soprano *mf*
Ca-mi-na-re - mos jun-tos ba-jo la lu-na

Alto *mf*
Ca-mi-na-re - mos jun-tos ba-jo la lu-na

Tenore *p*
8. na - re-mos jun - tos la la la la la la la y cuan-

Bajo *p*
La la la la la la la la la la la

57

Soprano *ritard.* *f*
y cuan-do en la ma - ña - na se a ³so - me el sol

Alto *ritard.* *f*
y cuan-do en la ma - ña - na se a-so - me el sol

Tenore *mp* *ritard.* *f*
8. do se a-so-me el sol la la la la se a ³so - me el sol.

Bajo *mp* *ritard.* *f*
la la la la la se a - so - me el sol

61

Soprano *f - A tpo*
fí - ja-te en las ga - vio-tas bien por-que al - gu - na

Alto *mf - A tpo*
¡Oh!

Tenore *f - A tpo*
8 se a-so - me. fí - ja te en las ga - vio-tas bien por-que al - gu - na di-bu-ja-

Bajo *mf - A tpo*
¡Oh!

65 *mp* *f*

Soprano di - bu - ja - rá en el ai - re un co - ra - zón, di - bu - ja - rá en el ai - re un co - ra -

Alto *mp* *f*

di - bu - ja - rá en el ai - re un co - ra - zón, di - bu - ja - rá en el ai - re un co - ra -

Tenor *mp* *f*

8 - rá un co - ra - zón, di - bu - ja - rá en el ai - re un co - ra -

Bajo *mp* *f*

Di - bu - ja - rá un co - ra - zón, di - bu - ja - rá en el ai - re un co - ra -

70

Soprano

- zón.

Alto *ritard.*

- zón, un co - ra - zón.

Tenor

8 - zón.

Bajo

- zón.