



# GZ SERIES



# ZEMAITISの個性を譲り受けた個性

## GRECO LICENSED BY ZEMAITIS

一人の偉大なギタービルダーTony Zemaitis氏によってエレクトリック・ギターの価値は芸術品の域まで高められた。彼独自の世界観の表現手法、それは多くのギタリストの心を捕えて離さない。そして、唯一無二のギターとして永遠の伝説となった。彼の創造したギターは価値を呼び、一般のプレイヤーがおいそれとは手の出しようがないステータスシンボルとして君臨している。しかし、彼は決して芸術品を創ろうとしたのではなく、感性に任せるまま、いかにギタリストを驚かし、ギタリストが望む究極のトーンを追求したギターを製作していたに過ぎない。その評価が今日の価値を呼ぶことになったのだろう。

だが、彼のギターは、限られたプレイヤーに愛されるだけではもったいない革新的なアイデアが溢れたギターなのだ。GZシリーズはGRECOの長い歴史の中で培われた技術を惜しみなく投入し、妥協することなくMADE IN JAPANの名に恥じないように、ZEMAITISギターの中に封じ込まれたアイデアとプレイアビリティを継承し、GRECOの遺伝子と融合させることで新たなスタンダードなギターとして誕生させた。

## GZ GUITAR FEATURES



GZシリーズの基本的な仕様として、厳選した木材の使用が上げられる。1ピース・マホガニーを採用したネックとボディをはじめ、価値あるフレーム・メイプルなどを採用することでそのクオリティをさらに高めています。

※GZ 4000DFは、3ピース・マホガニーを採用しています。  
※モデルのウッド・マテリアルは、モデルによって異なります。



GZシリーズのセットネック構造は、ZEMAITISより継承したセットネック方式を採用。この方式は、ネック部をボディで挟み込むようにした独特の形状で、接着面積が広く、強度的にも優れたデザイン。ネックとボディの弦振動の伝達にも優れている。



ZEMAITIS初期の少量のモデルには、銀製のヘッド・エンブレムやトラスロッド・カバーが使用されていました。GZシリーズのタイヤプレート、トラスロッド・カバー、ジャック・プレートは、この仕様にならない銀製のパーツを採用している。

※銀製のパーツは、その特性上、くもりや変色等の経年変化が発生します。お手入れ方法につきましては、取扱説明書をご覧ください。  
※GZ 4000DFは、ジュラルミンとなります。



ZEMAITISのオリジナル・ブリッジとテールピースを採用。ブリッジは、太いスタッド・スクリューとフラワー・ナットによって確実に固定され、ガタ付きや脱落といった問題点がなく、弦振動を確実にボディへ伝達する。ジュラルミンから削りだして作られたこのブリッジとテールピースは、優雅なデザインと機能美を兼ね備え、GZ独自のトーン・キャラクターにも大きく貢献している重要なファクターとなっている。



サウンドの心臓部であるピックアップには、多くのサウンド・テストの結果、DiMarzio社製のピックアップを採用。各ピックアップは、ジュラルミン製のオリジナル・エスカッションに取り付けられている。

※モデルによって搭載されるピックアップの種類は異なります。  
※ジュラルミン製のエスカッションを採用していないモデルがあります。



ポットは、信頼の耐久性を誇るCTS社とGRECOで共同開発した、300KΩのオリジナル・ポットを採用。ウィンテージ・ギターのような甘くナチュラルなトーンに貢献する、隠れたスパイスとなっている。また、このポットは残留抵抗値を極端に減らしているため、ハイゲイン・アンプの使用時など、ボリュームが0の場合の音漏れをほとんど追放している。



GZシリーズは、ヘッド・エンブレムからコントロール・バックプレート、そしてパーツを止めるマイナス・ビス1本にいたるまで、多くのオリジナル・パーツを採用しています。このことがZEMAITISから受け継いだサウンドと気品を再現するために必要なことなのです。また、全機種にSCHALLER社のM6チューナー・ベグ、SWITCHCRAFT社のトグルスイッチ、アウトプット・ジャックの標準装備や、CRL社製の5ウェイ・スイッチ、SPRAGUE社のNOSオレンジ・ドロップ・コンデンサー、BELDENケーブルの配線材など、信頼のあるパーツのみを使用して組み上げています。

※GZ 1800WF及び2100WFは、国産ピックアップ・セレクター・スイッチを使用しています。  
※モデルによって、使用されるパーツが異なることがあります。



全てのモデルに、オリジナル・ハードケースを標準装備。





Belley / THE RYDERS



橋本 哲也 / redmammoth



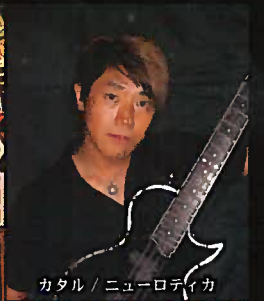
小塚 昌史 / THE SAVOY TRUZZE



ONOCHI / THE SEXY WITH DUDES



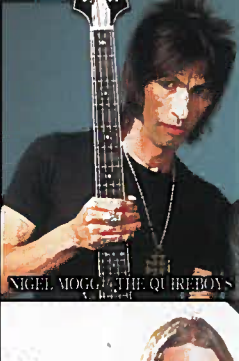
岡崎 政広 / CB VOUS



カタル / ニューロティカ



KID / ラヴィアローズ



NIGEL MOGGE / THE QUIREBOYS



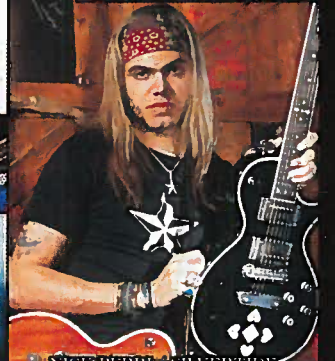
GUY GRIFFIN / THE QUIREBOYS



神尾 智明 / FURS



清水 悠一 / FURS



NICK PERRE / SILVER HOPE



KID / ラヴィアローズ



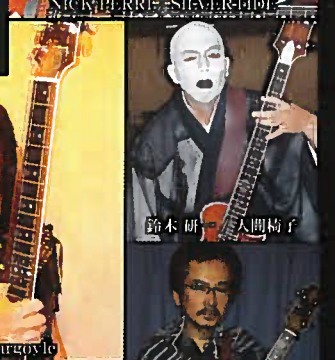
RICH ROBINSON / THE GRACK CROWES



松尾 謙 / ZIGGY



松井 亮 / Meister



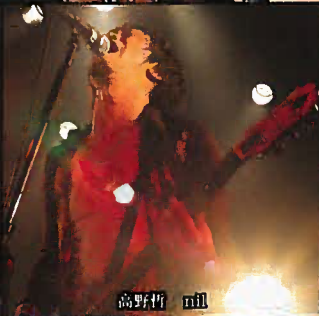
KENTARO / Gargoyle



曾我 将之 / Voodoo Hawaiians



中山 加奈子 / Voodoo Hawaiians



高野 哲 / 面肌



樋口 豊 / BUCK-TICK



GIBBY CLARKE



永井 ルイ



KEITH NELSON / BUCK CHERRY



Jimmy 小島 / THE EASY WALKERS



Tsuneko Akima / AKIMA&NEOS



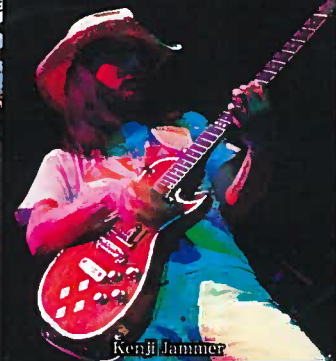
KAZUY / BOMBFACTORY



野田 隆之 / APACHEBOYS



YUZURU / FATBUG



Kenji Jammer



# METAL FRONT SERIES

## MF

引き締まった高音域と豊かな中音域を併せ持つメタルフロントモデル。それは、ジュラルミンプレートとマホガニーの融合から生まれたオリジナルなサウンドである。美しいエンブレイブが施されたメタルプレートは、ZEMAITISのマスター・エンブレイブであるDanny O'Brien氏がGZシリーズのために手掛けたオリジナル・デザイン。

### 【MF Series Basic Specifications】

- Body Materials: Solid Duralumin Top, Mahogany 1 piece back
- Neck Materials: Mahogany 1 piece
- Fingerboard: Ebony
- Frets: 22 or 24
- Scale: 25" (635mm)
- Tuners: Schaller M6
- Pickups: DiMarzio PAF (DP103) × 2
- Controls: 2Volume, 2Tone, 3Way Toggle Switch
- Bridge: GZ-BR (ZEMAITIS Original Solid Duralumin)
- Tailpiece: GZ-TP3 (ZEMAITIS Original Solid Duralumin)



■ GZ-3500MF/24 ¥ 367,500 (本体価格 ¥ 350,000)

■ GZ-3500MF/22 ¥ 367,500 (本体価格 ¥ 350,000)

緩やかなアーチドボディにメタルプレートが取り付けられたGZ-3500MFは、22フレットと24フレットの2モデルを用意しています。また、ネック及びボディバックの塗装は、木の質感をいかすナチュラルマット・フィニッシュとなっています。



GZ-3500MF / 24

GZ-3500MF / 22



#### ■ Danny O'Brien

ダニー・オブライエンは、ZEMAITISを語る上で外せない重要な人物です。ZEMAITISギターの大々な特徴である彫金を全て担当するマスター・エングレーバーで、GZシリーズのパネルデザインも、全てダニー・オブライエンのオリジナル・パネルを基に忠実に再現しています。



#### ■ GZ MASTER PIECE

写真のパネルは、ダニー・オブライエンが手掛けたGZシリーズ用のオリジナル・パネルです。

## DISK FRONT SERIES DF

ラウンドディスク・プレートにハムバッカー・ピックアップを3発マウントした骨太なサウンドと印象的なルックス。ロックンロールを奏でる全てのものが凝縮されたといっても過言ではないだろう。まさにロックンロールを奏でるために生れた申し子。



■ GZ-3200DF ¥ 336,000 (本体価格 ¥ 320,000)

■ GZ-4000DF ¥ 420,000 (本体価格 ¥ 400,000) 【LIMITED EDITION】

GZ-3200DF

GZ-4000DF  
(Limited Edition/数量限定)

#### 【DF Series Basic Specifications】

■ Body Materials: Mahogany 1 piece ■ Neck Materials: Mahogany 1 piece ■ Fingerboard: Ebony ■ Frets: 24 ■ Scale: 25" (635mm) ■ Tuners: Schaller M6 ■ Pickups: DiMarzio PAF(DP103)×3 ■ Controls: 1 Volume, 3Tone, 5Way Switch ■ Bridge: GZ-BR (ZEMAITIS Original Solid Duralumin) ■ Tailpiece: GZ-TP3 (ZEMAITIS Original Solid Duralumin) ■ Color: BK

\* GZ-4000DFのネックとボディは、マホガニー3ピースとなります。\* GZ-4000DFは限定モデルです。



## INLAY FRONT SERIES

### IF

ハンドクラフトによって、1枚1枚丹念に埋め込まれるシェル・インレイを特徴としたIFシリーズ。インレイの素材には、ソリッド・マーザー・オブ・パール(白蝶貝)を採用。この純白で美しいシェルは、角度やステージのスポット・ライトによって妖艶にその表情を変化させ、ギタリストのみならず、観るものさえ虜にしてしまう。

#### 【IF Series Basic Specifications】

- Body Materials: Mahogany 1 piece
  - Neck Materials: Mahogany 1 piece
  - Fingerboard: Ebony
  - Frets: 24
  - Scale: 25" (635mm)
  - Tuners: Schaller M6
  - Pickups: DiMarzio PAF (DPI03) × 2
  - Controls: 2Volume, 2Tone, 3Way Toggle Switch
  - Bridge: GZ-BR (ZEMATTIS Original Solid Duralumin)
  - Tailpiece: GZ-TP2 (ZEMATTIS Original Solid Duralumin)
  - Colors: BK (ブラック), NT (ナチュラル)
- \* GZ-2600IF/IE.ARTとGZ-1900PFのカラーはBKのみとなります。  
\* GZ-2000PF, GZ-1900PFはシェル・インレイを省いた仕様です。



■ GZ-2600IF ¥273,000 (本体価格 ¥260,000)

■ GZ-2600IF / HEART ¥273,000 (本体価格 ¥260,000)

■ GZ-2500IF ¥262,500 (本体価格 ¥250,000)

テールピースの下にダイヤまたはハートをモチーフにしたインレイを施した2600IFシリーズとボディ・トップの外周のみにインレイを施した2500IFシリーズをラインナップ。マホガニー素材ならではの豊かな倍音成分を、ディマジオ社のピックアップPAFをマウントすることで、さらに高い次元へと昇華させている。



GZ-2600IF



GZ-2600IF / HEART



GZ-2500IF / NT

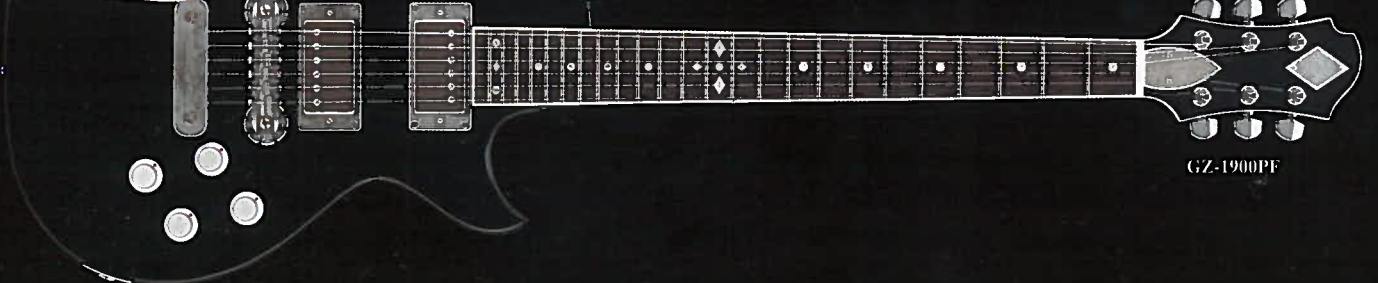
■ GZ-2000PF ¥210,000 (本体価格 ¥200,000)

■ GZ-1900PF ¥199,500 (本体価格 ¥190,000)

インレイフロント・モデルをベースに、装飾を省いたシンプルなデザインを特長としたモデルです。ボディにホワイト1ピース・バインディングを施した仕様の2000PFとノン・バインディング仕様の1900PFをラインナップしています。その他のウッド・マテリアルやハードウェアは、インレイフロント・シリーズと共通仕様です。



GZ-2000PF / NT



GZ-1900PF



## INLAY FRONT S SERIES

### IFS

マホガニー材によるセットネック構造を基本としたGZシリーズが、シングル・コイル・サウンドを獲得した。ノイズやパワー不足といった問題点を解消したオリジナル・ピックアップZDS07とZDS04をマウントしたIFSシリーズは、ギタリストを新たなサウンドの領域へ導いてくれる。

#### 【IFS Series Basic Specifications】

- Body Materials: Mahogany 1 piece
- Neck Materials: Mahogany 1 piece
- Fingerboard: Ebony
- Frets: 24
- Scale: 25" (635mm)
- Tuners: Schaller M6
- Pickups: DiMarzio ZDS07×2, ZDS04×1
- Controls: 1Volume, 2Tone, 5Way Switch
- Bridge: GZ-BR (ZEMATTIS Original Solid Duralumin)
- Tailpiece: GZ-TP2 (ZEMATTIS Original Solid Duralumin)
- Colors: BK (ブラック), NT (ナチュラル)



■ GZ-2800IFS ¥ 294,000 (本体価格 ¥ 280,000)

■ GZ-2700IFS ¥ 283,500 (本体価格 ¥ 270,000)

IFSは、新開発のシングル・コイル・ピックアップをマウントしたシリーズです。マホガニー材によるセットネック構造と融合することで、そのトーンは、どこにも属さないオリジナルリティに溢れるサウンドとレスポンスを獲得しています。さらに、フェイズ・スイッチを装備し、幅広いサウンドメイクが行えます。



GZ-2800IFS



GZ-2800IFS/NT



GZ-2700IFS



#### ■ ZDS07 & ZDS04

ZDS07とZDS04は、ディマジオ社のヴァーチャル・ヴィンテージ・ピックアップをベースに共同開発したピックアップです。シングル・コイル・ピックアップの弱点であるノイズやパワー不足といった問題を解消、各ポジションでのサウンド・キャラクターを重視し、フロントとミドルのピックアップにはタイトでヴィンテージ・サウンドの風合いを持つZDS07を、リア・ピックアップには、パワーを高めオーバードライブ・サウンドにもマッチするZDS04をマウントしています。



#### ■ フェイズ・スイッチ

1ボリューム、2トーン、5ウェイ・スイッチにプラスして、サウンドの幅を広げるフェイズ・スイッチを装備。リア+センターまたは、フロント+センターのハーフトーン時にフェイズ・サウンドとして使用できます。

## BASS SERIES

■ GZB-2500 ¥ 262,500 (本体価格 ¥ 250,000)

32インチ・スケールとストリング・スルー・ボディ(裏通し)構造を採用したベース・モデル。ピックアップには、ディマジオ社のカスタムP&Jピックアップをマウントすることで、冴太いボトム・サウンドを獲得。ボディ・トップのシェル・インレイ、ヘッド・ストック・デザインをモチーフにしたフィンガー・ボード・エンド・デザインなど細部に渡りハンド・メイドの息吹が感じ取れる仕様となっている。



GZB-2500

■ Body Materials: Mahogany 1 piece ■ Neck Materials: Mahogany 1 piece ■ Fingerboard: Ebony ■ Frets: 22 ■ Scale: 32"(812mm) ■ Tuners: Gotoh GB11 ■ Pickups: DiMarzio Custom Model P & Model J ■ Controls: 2Volume, 1Tone ■ Bridge: GZB-1 ■ Tailpiece: GZB-TP1 (ZEMAITIS Original Solid Duralumin) ■ Colors: BK (ブラック)、NT (ナチュラル)





## WOOD FRONT SERIES

### WF

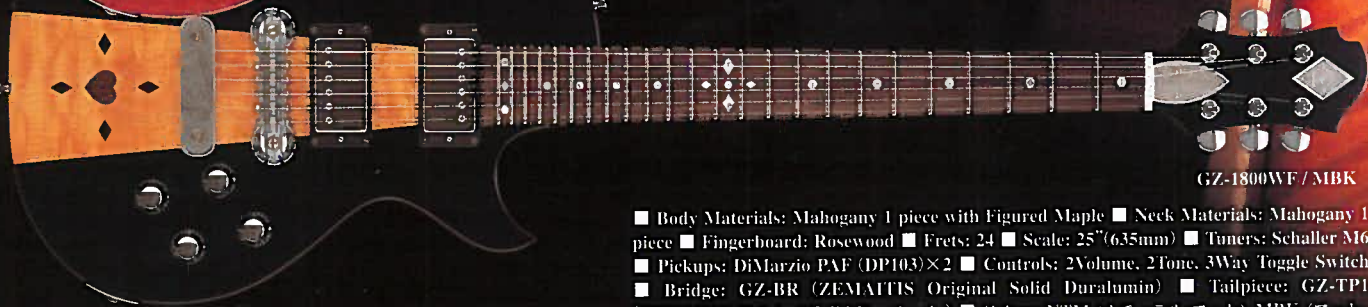
高度な木工技術が遺憾なく発揮されるウッドフロント・シリーズ。エボニーやローズウッドなどの材で施される木象嵌。ブックマッチ加工された美しいメイプル材。滑らかなアーチドトップ加工など、多くの部分を熟練のクラフトマンの手に委ねなければ完成しない。それは全て究極のトーン・レスポンスの追求に他ならない。

#### ■ GZ-1800WF ¥189,000 (本体価格 ¥180,000)

マホガニー・ボディにアクセントとしてフィギュアド・メイプルをセンターに配置した個性的なデザインが印象的なモデルです。そのボディ材には、軽量の1ピース・マホガニーをセレクトし、ワイルドなサウンド・レスポンスを持たせています。



GZ-1800WF



GZ-1800WF / MBK

■ Body Materials: Mahogany 1 piece with Figured Maple ■ Neck Materials: Mahogany 1 piece ■ Fingerboard: Rosewood ■ Frets: 24 ■ Scale: 25" (635mm) ■ Tuners: Schaller M6 ■ Pickups: DiMarzio PAF (DP103) × 2 ■ Controls: 2Volume, 2Tone, 3Way Toggle Switch ■ Bridge: GZ-BR (ZEMAITIS Original Solid Duralumin) ■ Tailpiece: GZ-TPI (ZEMAITIS Original Solid Duralumin) ■ Colors: NTM (ナチュラル・マッド)、MBK (マッド・ブラック)

#### ■ GZ-2100WF ¥220,500 (本体価格 ¥210,000)

緩やかなアーチドトップ加工が施されたボディ・トップの左右には、フィギュアド・メイプルをブックマッチで配置し、さらに、センターにハートとダイヤの木象嵌が施されたフィギュアド・メイプルをあわせた手の込んだ3ピース仕様です。1800WF同様に軽量の1ピース・マホガニーをバック材に使用しています。



GZ-2100WF

■ Body Materials: 3 piece Figured Maple Top, Mahogany 1 piece Back ■ Neck Materials: Mahogany 1 piece ■ Fingerboard: Rosewood ■ Frets: 24 ■ Scale: 25" (635mm) ■ Tuners: Schaller M6 ■ Pickups: DiMarzio PAF (DP103) × 2 ■ Controls: 2Volume, 2Tone, 3Way Toggle Switch ■ Bridge: GZ-BR (ZEMAITIS Original Solid Duralumin) ■ Tailpiece: GZ-TPI (ZEMAITIS Original Solid Duralumin) ■ Color: NTM (ナチュラル・マッド)



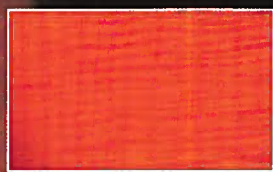
■ GZ-2700WF ¥283,500 (本体価格 ¥270,000)

高低差をあまり持たないボディ・トップのアーチ・デザインなど、多くの部分をヴィンテージ・モデルから忠実に再現したスタンダード・モデルです。ピックアップは、ヴィンテージ・サウンドにパワフルなトーンをミックスさせたディマジオ社のPAF PRO (DP151)をマウントし、ハードロックからモダンなサウンドまで対応します。また、ボディ・カラーには、シースルー系の5カラーを用意しています。



GZ-2700WF / NTM

■ Body Materials: Figured Maple Top, Mahogany 1 piece Back ■ Neck Materials: Mahogany 1 piece ■ Fingerboard: Ebony ■ Frets: 24 ■ Scale: 25" (635mm) ■ Tuners: Schaller M6 ■ Pickups: DiMarzio PAF PRO (DP151)×2 ■ Controls: 2Volume, 2Tone, 3Way Toggle Switch ■ Bridge: GZ-BR (ZEMATTIS Original Solid Duralumin) ■ Tailpiece: GZ-TPI (ZEMATTIS Original Solid Duralumin) ■ Colors: HB (ハニー・ブラウン)、TBK (トランス・ブラック)、TBL (トランス・ブルー)、TRD (トランス・レッド)、NTM (ナチュラル・マット)



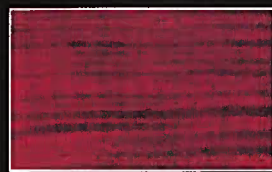
HB



TBK



TBL



TRD

■ GZ-3300WF ¥346,500 (本体価格 ¥330,000)

22フレット仕様のエボニー・フィンガー・ボード、フレイム・メイプル・トップ、1ピース・マホガニー・バックの伝統的なスペックを持ったモデルです。ハンドクラフトによって削り出された深いアーチドトップ・デザインは、まさに燃え立つような14mm厚のフレイム・メイプルの木目をより一層引き立て、ファットなサウンドを生み出します。ジャンルを超えて使用できるオールラウンド・モデルです。

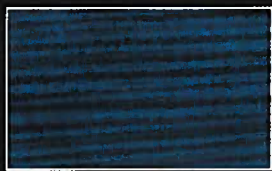


GZ-3300WF / HB

■ Body Materials: Flame Maple Top, Mahogany 1 piece Back ■ Neck Materials: Mahogany 1 piece ■ Fingerboard: Ebony ■ Frets: 22 ■ Scale: 25" (635mm) ■ Tuners: Schaller M6 ■ Pickups: DiMarzio PAF (DP103)×2 ■ Controls: 2Volume, 2Tone, 3Way Toggle Switch ■ Bridge: GZ-BR (ZEMATTIS Original Solid Duralumin) ■ Tailpiece: GZ-TPI (ZEMATTIS Original Solid Duralumin) ■ Colors: HB (ハニー・ブラウン)、TBK (トランス・ブラック)、TBL (トランス・ブルー)



TBK



TBL





総発売元 **Kanda Shokai Corporation**

〒101-0045 東京都千代田区神田鍛冶町 3-4 ☎03 (3254) 3611

〒541-0057 大阪市中央区北久宝寺町 4-4-3 ☎06 (6241) 1181

〒062-0035 札幌市豊平区西岡5条3-8-8 ☎011 (855) 2341

<http://www.kandashokai.co.jp>

- 仕様及び価格は、改良のため予告なく変更することがあります。
- カタログと実際の製品の色とは印刷の関係で多少異なることがあります。
- 天然木材を使用していますので、1本1本木目などは異なります。予めご了承ください。
- カタログに掲載の商品の価格は全てメーカー希望小売価格で税込価格と本体価格で表示しています。
- このカタログの内容は、2005年11月現在のものです。

▲商品を安全にお使いいただくために、ご使用前には必ず「取扱説明書」をよくお読みください。