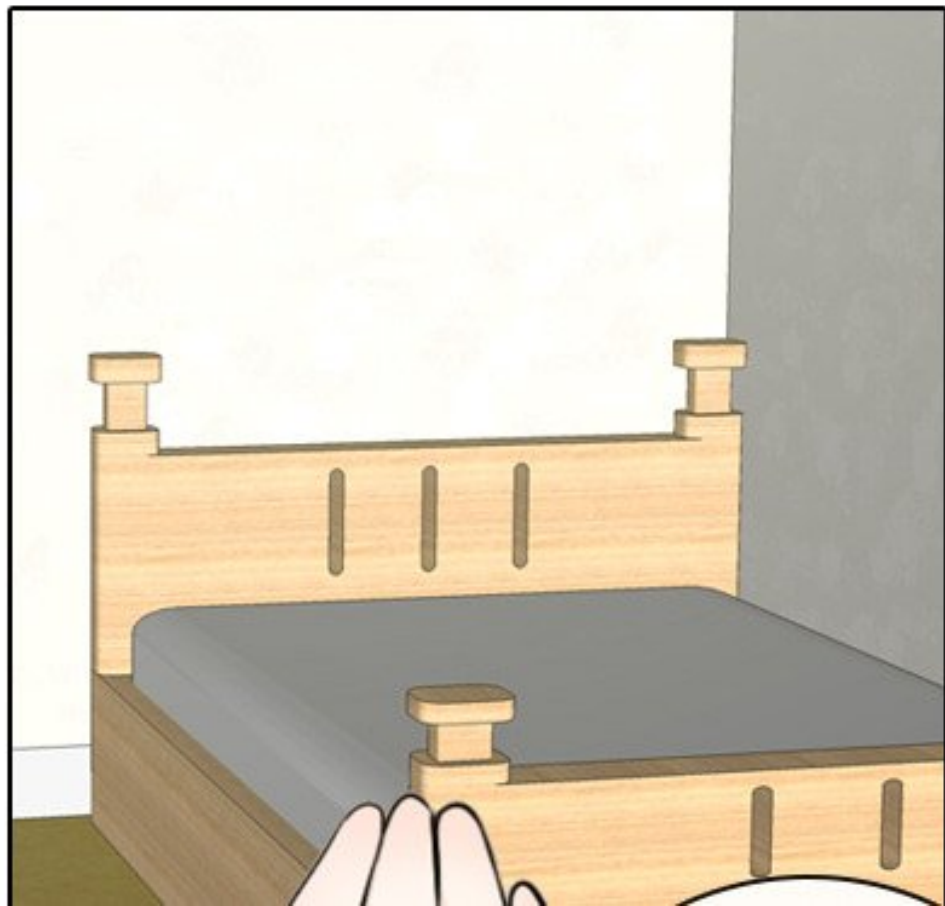








ASSEYEZ-VOUS
ICI ET ATTENDEZ...



JE VAIS
UTILISER LA SALLE
DE BAIN.

LES BAINS SONT À L'INTÉRIEUR ?





M'ASSOIR ICI ? COMMENT ?







CE COUSSIN EST TRÈS GRAND.

JE NE DOIS PAS AGIR

SE NE DOIS PAS AGIR
DE MANIÈRE INCONSIDÉRÉE.





QUELLE DISPOSITION ÉTRANGE...
SUIS-JE AUX ENFERS ?



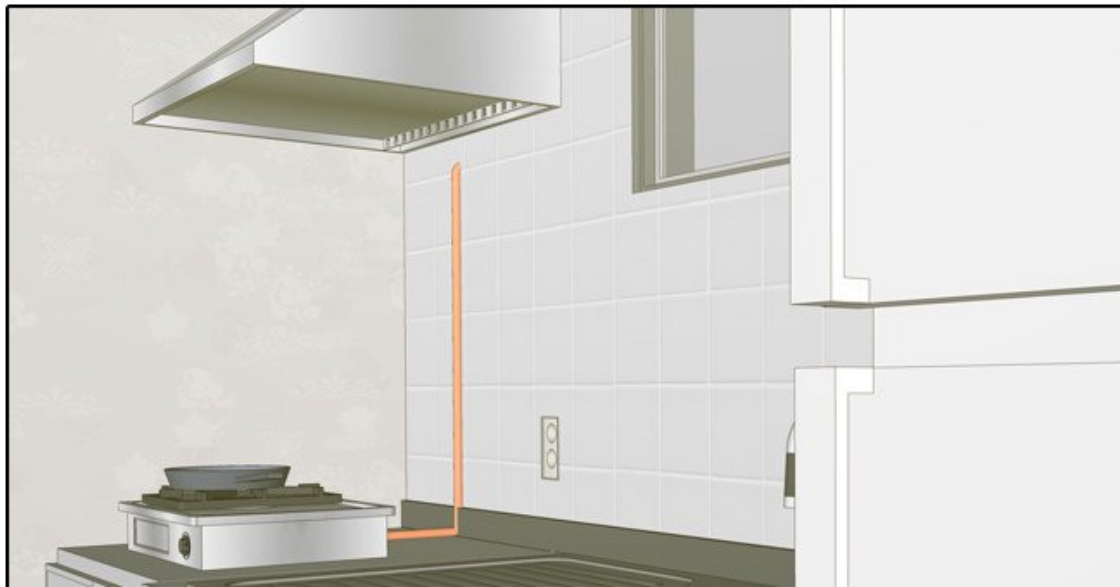


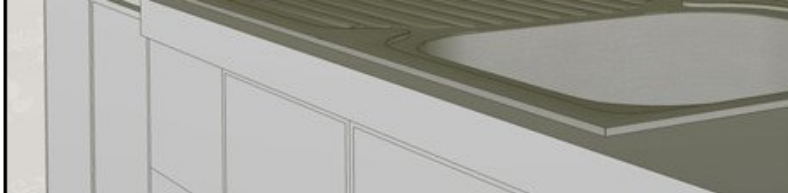
MAIS POURQUOI ?
MON SEUL PÉCHÉ EST
DE CHANTER...





D'APRÈS L'APPARENCE INHABITUELLE
DE CETTE JEUNE DAMOISELLE...



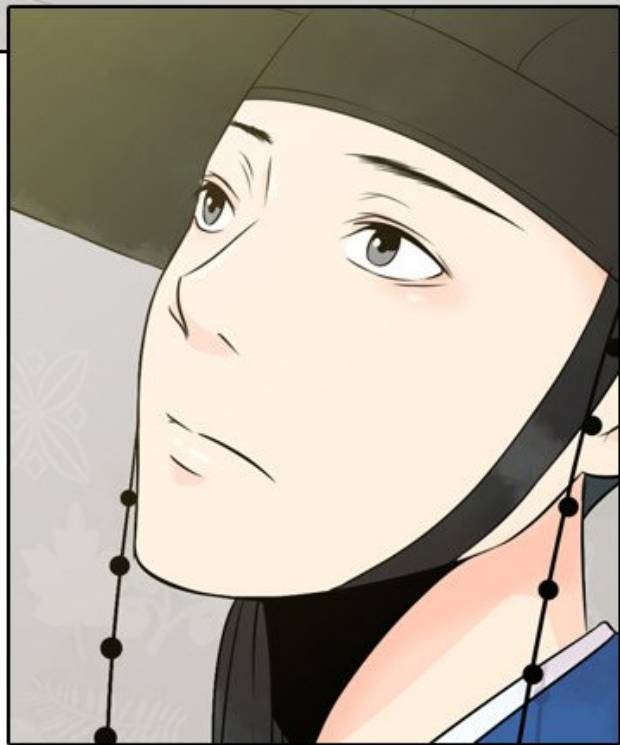


CET ENDROIT N'EST PAS NORMAL...



SHIS-JE AU PARADIS ?



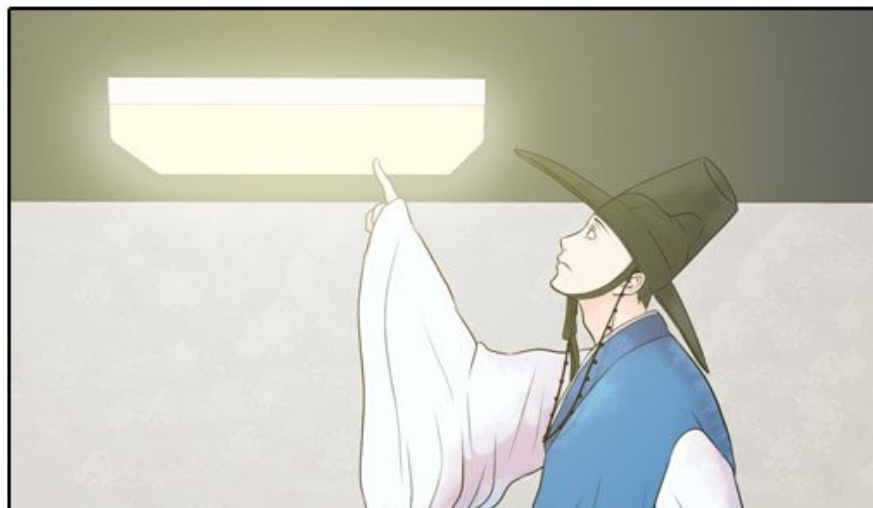


HUM... NON. JE NE CROIS PAS.
IL N'Y A NI PÊCHES NI ANGES...





MERVEILLEUX. LA LAMPE BRÛLE À
L'ENVERS DANS UN MORCEAU DE VERRE.



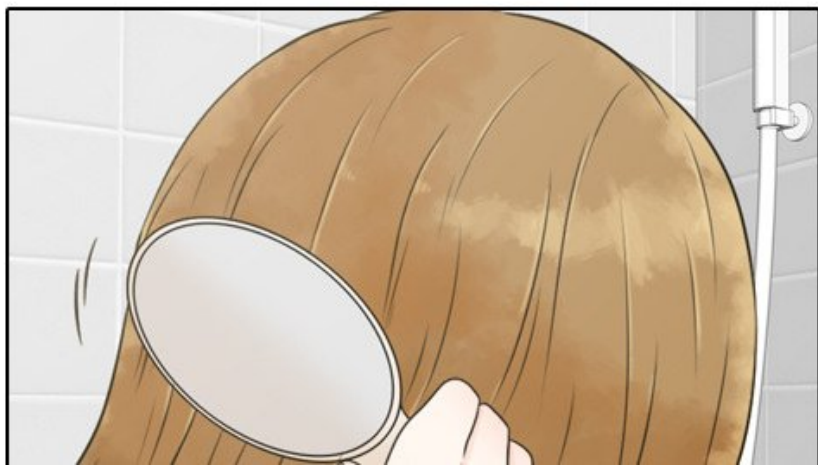


AÏE ! C'EST CHAUD !

Ne me quitte pas

The text "Ne me quitte pas" is written in a black, cursive script. It is surrounded by numerous pink, petal-like shapes of various sizes, some of which are slightly faded, creating a soft, romantic atmosphere.

QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
UN ÉRUDIT EST TOMBÉ DU CIEL
EN PLEIN MILIEU DE LA NUIT.





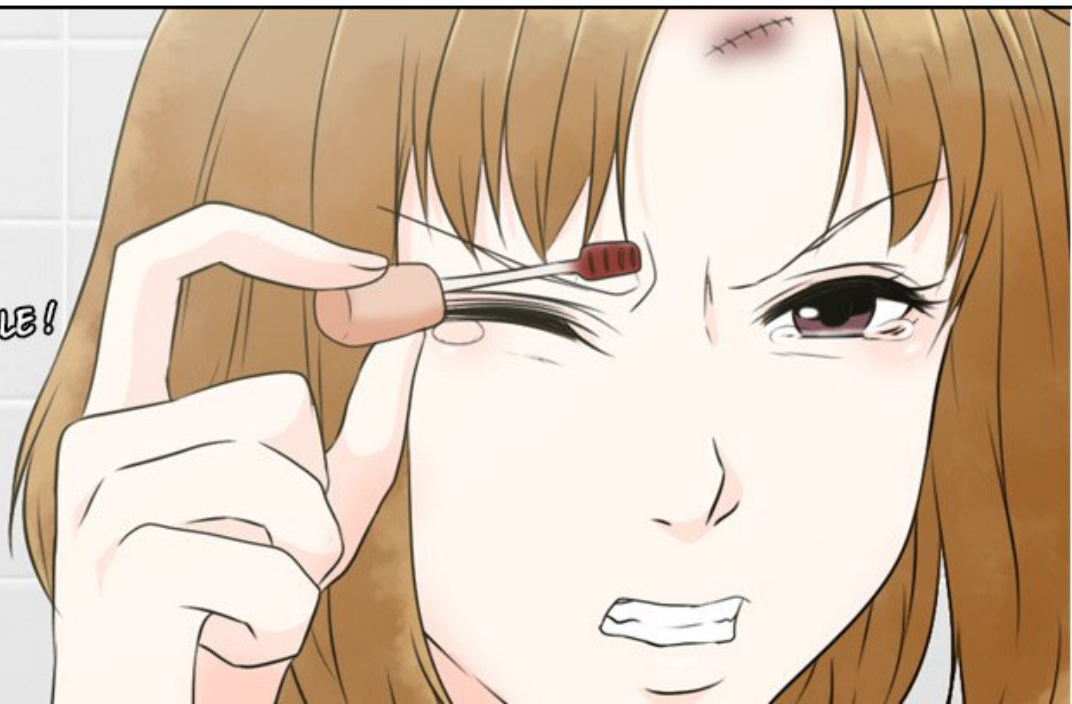
ET UN MEC, EN PLUS...
JE DEVRAIS AU MOINS
ÊTRE PRÉSENTABLE.

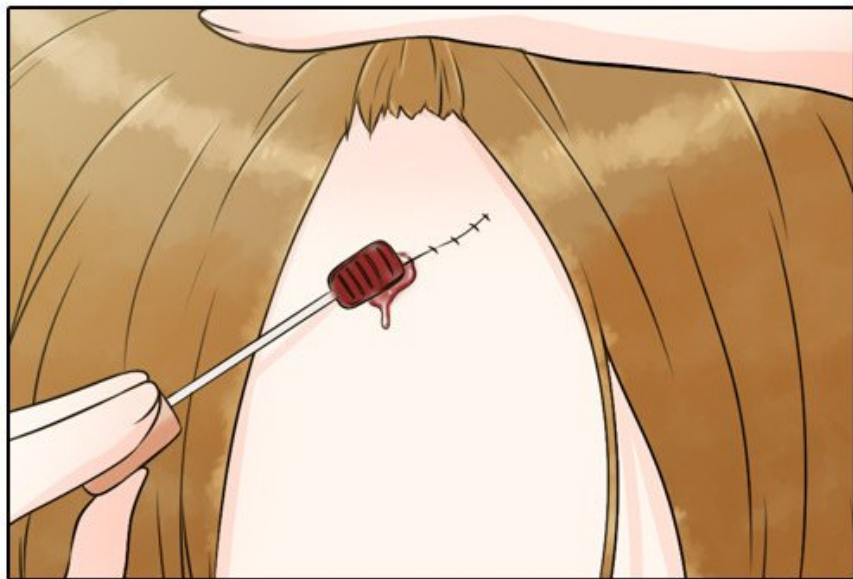


C'ÉTAIT DES EFFETS
SPÉCIAUX ? UNE
BLAGUE ?

JE DEVRAIS METTRE QUELQUE
CHOSE LÀ-DESSUS AVANT D'OUBLIER.

OUTIL !





LE MEC À LA CARUCHE

LE MILO A LA CAPACITE
M'A BIEN RECOUSSE.





C'EST PAS PARCE QU'IL PORTE
DES VÊTEMENTS D'ANTAN QU'IL
VIENT FORCÉMENT DU PASSÉ.

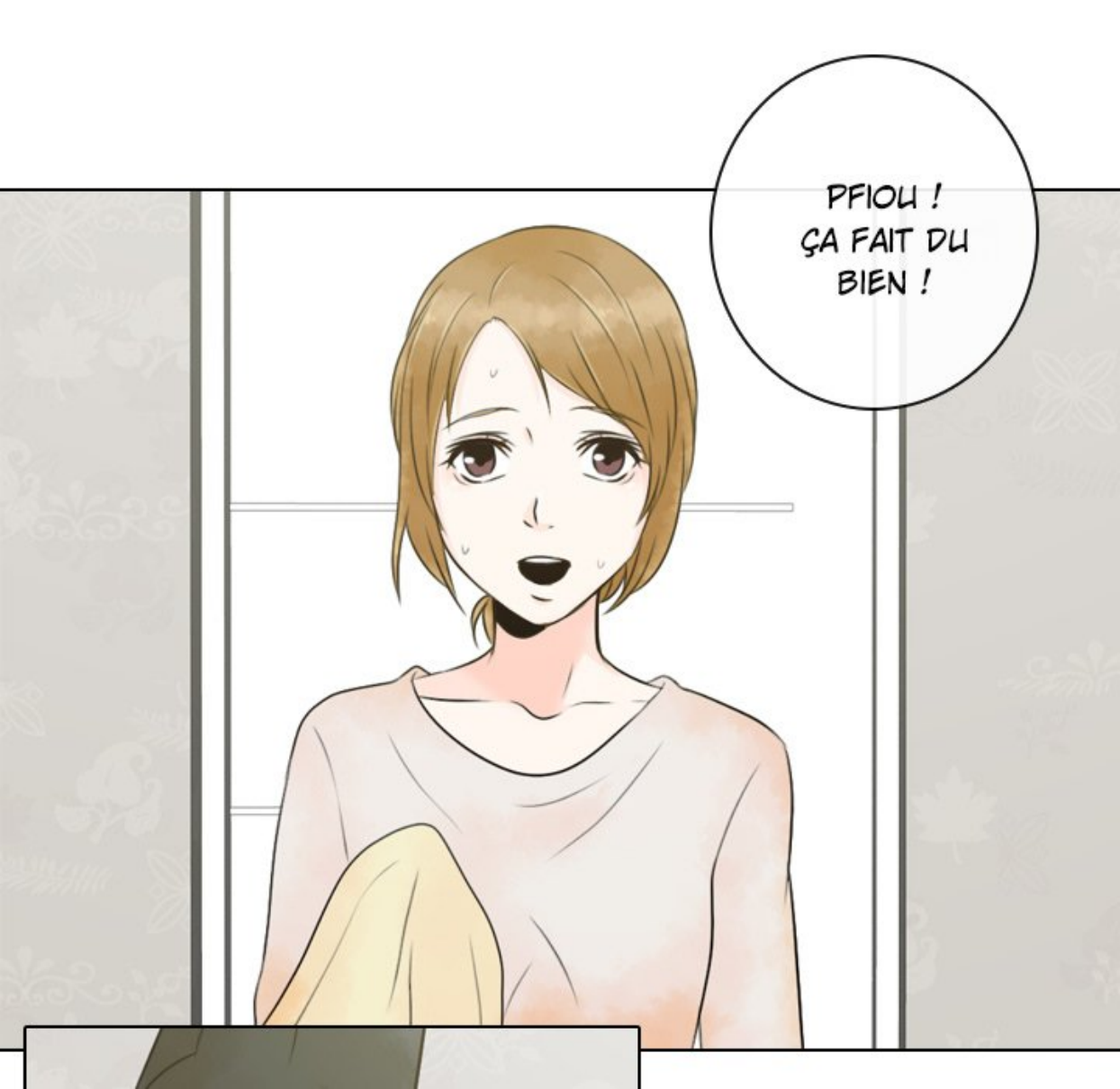




JE DOIS PAS
MOUILLER LA CICATRICE...

COMME SI J'ALLAIS Y CROIRE !





**PFIOU !
ÇA FAIT DU
BIEN !**









TU ES
YUJEONG !
TU JOUAIS
EN DUO
AVEC MOI !



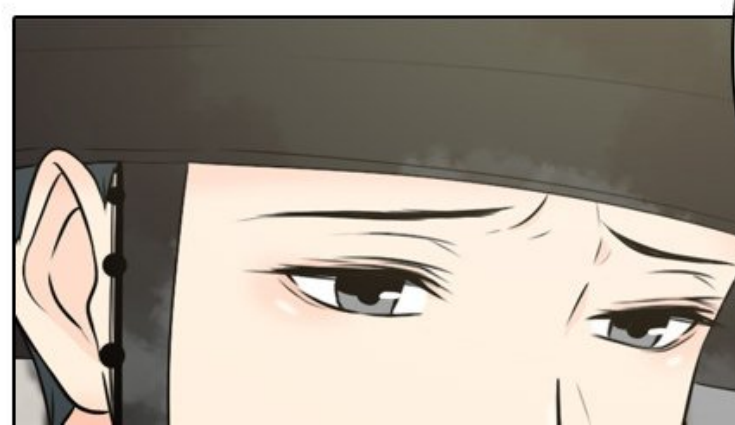
TU NE TE
SOUVIENS PAS
DE MOI ?





RECULE !
BOUGE PLUS !
J'UTILISERAI ÇA
S'IL LE FAUT !

JE L'AI
JUSTE AU CAS
OÙ !



NE SAIS-TU PAS
QUE TON CORPS
ENTIER T'A
ÉTÉ OFFERT
PAR TES
PARENTS ?



QUI T'A COUPÉ
LES CHEVEUX
AINSI ?

J'AI FAILLI
NE PAS TE
RECONNAÎTRE.

POURQUOI
AVAIS-TU UN TISSU
AUTOUR DE LA TÊTE ?
ES-TU BLESSÉE ?



APPROCHE-TOI.
JE VAIS REGARDER.

KLANG





ÇA SUFFIT !





JE SUIS
DÉSOLÉE.
BUVEZ.





QU'EST-CE
QUE C'EST ?

JE NE
MÉRITE PAS D'ÊTRE
EMPOISONNÉ.

SÉRIEUX...
VOUS ÊTES
ASSEZ MALPOLI,





ALORS QU'ON
VIENT DE SE
RENCONTRER !

N-NAVRÉ.
QU'EST-CE
DONC ?



DU CAFÉ !



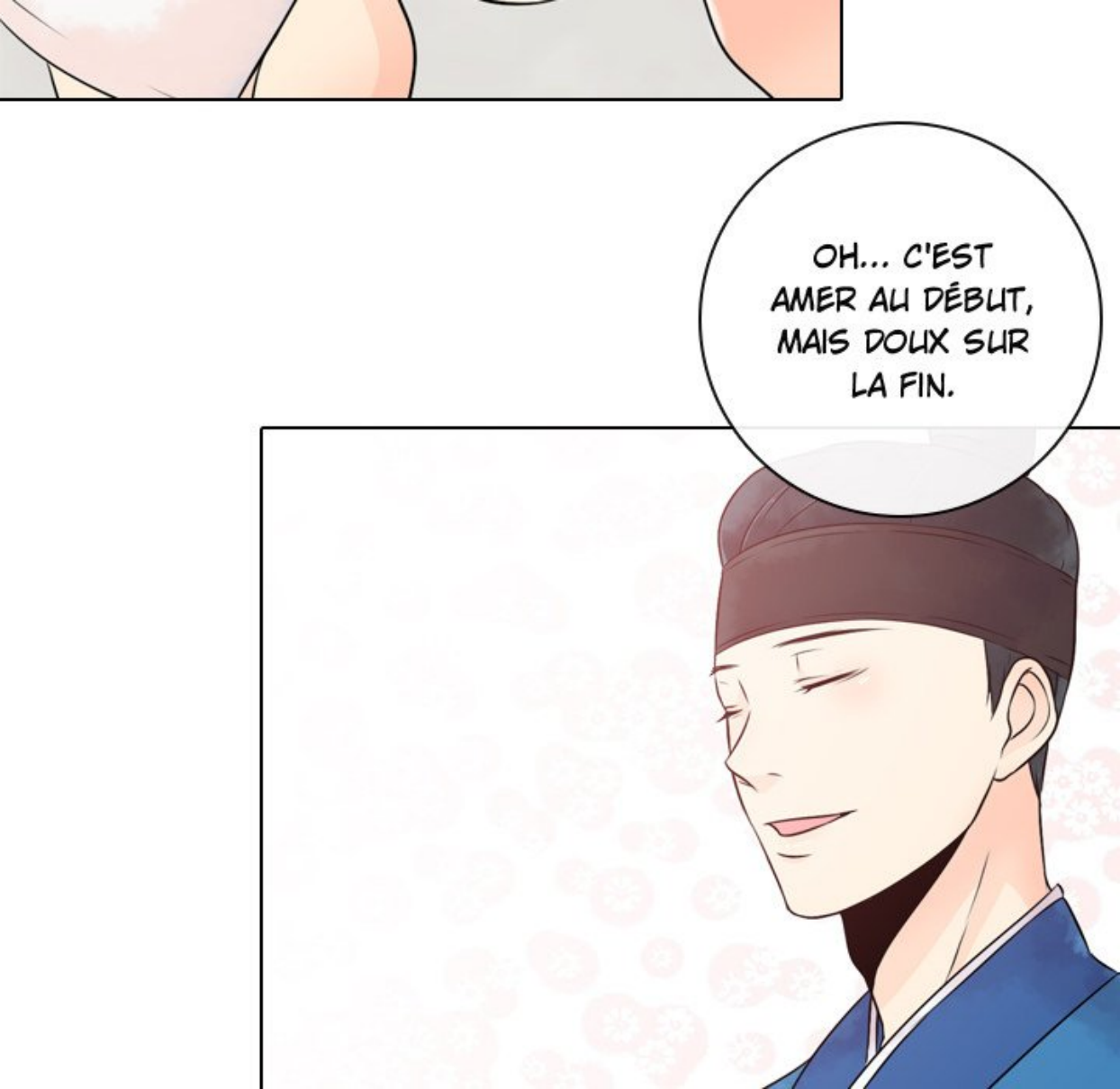
CA... FÉ ?



HUM... MAIS
ON DIRAIT UN
MÉDICAMENT.



SLURP



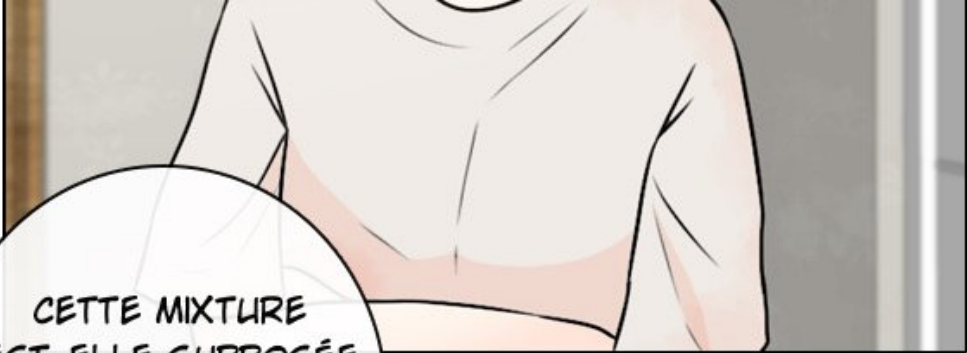
OH... C'EST
AMER AU DÉBUT,
MAIS DOUX SUR
LA FIN.

A close-up of a person wearing a blue short-sleeved shirt with a white stripe on the collar. The background is a light pink wall with a floral pattern.

QUELLE MIXTURE
MERVEILLEUSE.

A young woman with short brown hair and bangs, looking slightly down with a nervous expression. A single sweat drop is visible on her forehead. She is wearing a light pink shirt. The background is a grey wall with a calendar hanging on it.

MON CŒUR BAT
UN PEU PLUS
FORT.

A close-up of a person's torso wearing a white t-shirt. A speech bubble is overlaid on the left side of the image.

CETTE MIXTURE
EST-ELLE SUPPOSÉE
ME REQUINQUER ?
COMME DU LAIT
DE POULE ?

A person with dark hair, seen from behind, wearing a blue shirt. They are looking out a window with a wooden frame. A speech bubble is overlaid on the right side of the image.

BON, BALANCEZ.
C'EST UNE CAMÉRA
CACHÉE POUR
LA TÉLÉ ?



LE GARS À
LA CAPUCHE
DEVAIT ÊTRE
LE PRODUCTEUR.
OÙ SONT LES
CAMÉRAS ?

A cartoon illustration of an acoustic guitar on a stand next to a large window. The guitar is light brown with a dark pickguard and a black bridge. It is positioned on the left side of the frame. To its right is a large window with a wooden frame, divided into several panes. The window looks out onto a grey, overcast sky and a building. A small wooden stool is visible in the foreground near the window. A speech bubble is located in the upper right corner of the image.

POURQUOI VOUS
FILMEZ ICI ? J'AI
JAMAIS DONNÉ MA
PERMISSION.

N'EST-CE
PAS BIZARRE
D'AVOIR UN STUDIO

D'AVOIR UN STAFF
D'ENREGISTREMENT
DANS UNE MAISON
QUI FAIT LA TAILLE
D'UN MOUTOIR
DE POCHES ?



JE SUPPOSE QUE
OUI, MÊME LA
DISPOSITION EST
ÉTRANGE.



LA CAUTION ET
LE LOYER SONT PAS
POUR RIEN.

SI BAS POUR
ET LA PLUPART DES
ANCIENS LOCATAIRES
SE SONT SUICIDÉS..
DONC BON,
FORCÉMENT..

UNE CAMÉRA
CACHÉE...
LA TÉLÉ ?



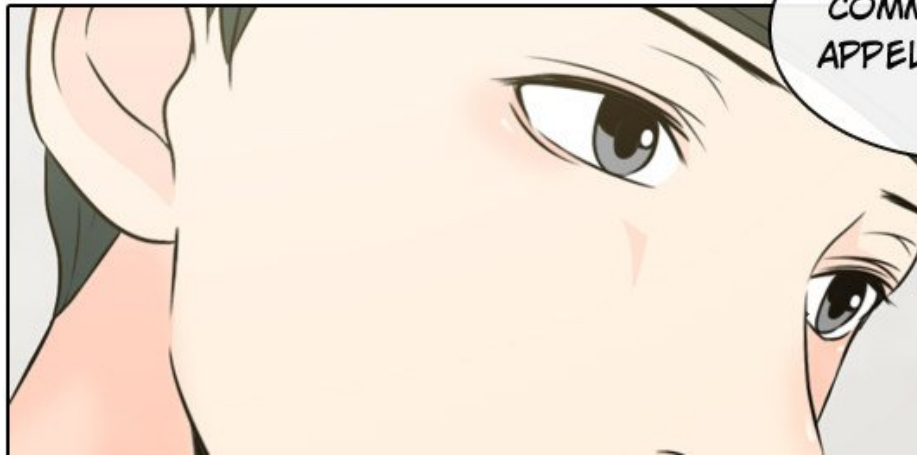
NAVRE. JE NE
COMPRENDS PAS
CE QUE VOUS
DITES.

MAIS...

VOUS NE ME
RECONNAISSEZ
VRAIMENT
PAS ?

HM

HA



COMMENT VOUS
APPELEZ-VOUS ?



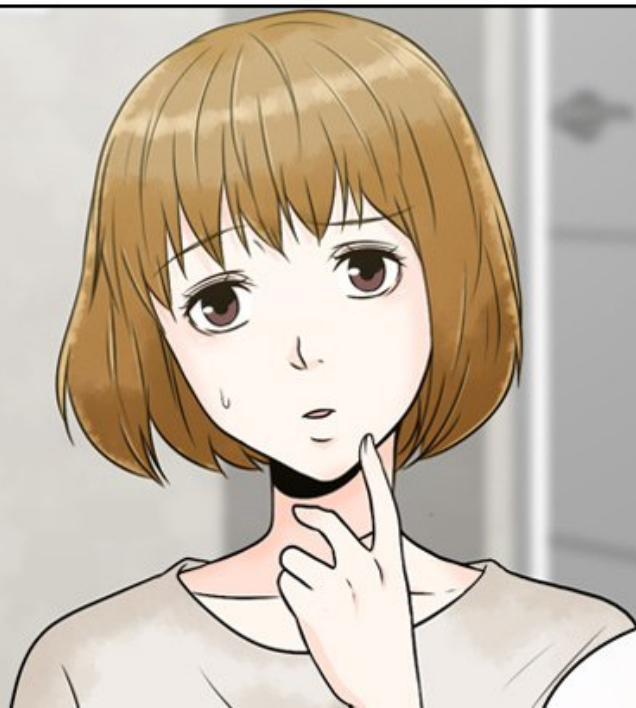
YUJEONG
MIN.



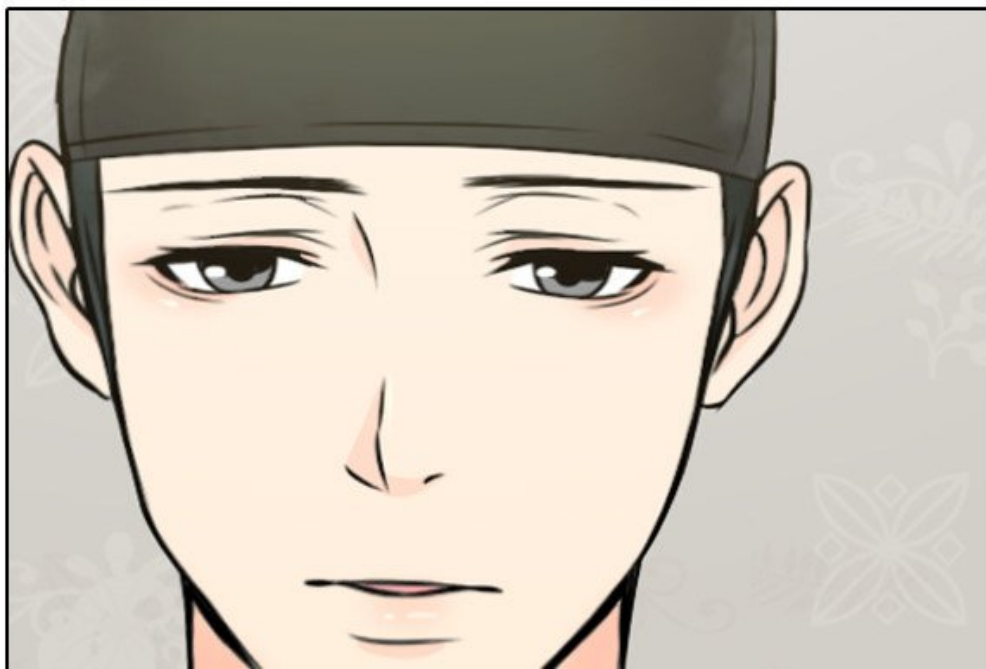
YUJEONG MIN ?
VOUS DITES NE PAS
ME RECONNAÎTRE,
MAIS VOTRE
NOM...



COMMENT
POUVEZ-VOUS
VOUS APPELER
YUJEONG MIN ?



POURQUOI ?
C'EST BIZARRE ?





YUJEONG MIN EST
LE NOM DE L'ESCLAVE
DU GOUVERNEMENT
QUI JOUAIT EN DUO
AVEC MOI.



VOUS ME FAITES

SENTIR ?

PEUR, LA...
VOUS ÊTES
UN PERVERS ?



UN PÈRE... VERT ?
QU'EST-CE QUE CELA
VEUT DIRE ? ON DIRAIT
UN SORT POUR SE
DÉBARRASSER DE
MALVAIS ESPRITS.



JE M'ATTENDAIS
PAS À ÊTRE UNE
PRINCESSE DANS MA
VIE ANTÉRIEURE,
MAIS VOUS DITES...





QUE J'ÉTAIS
UNE ESCLAVE DU
GOUVERNEMENT ?



ÇA N'A PAS
TOUJOURS ÉTÉ
LE CAS.



VOUS ÉTIEZ LA
FILLE D'UN NOBLE,
MAIS VOTRE
FAMILLE FUT
ACCUSÉE DE
TRÂÎRISE ET
DÉTRUITE.



C'EST AINSI QUE
VOUS ÊTES DEVENUE
UNE ESCLAVE.



J'Y AI PRESQUE CRU.

HA HA...



TOUT CE QUE
VOUS DITES
A L'AIR
SINCÈRE.

C'EST UN BON ACTEUR...



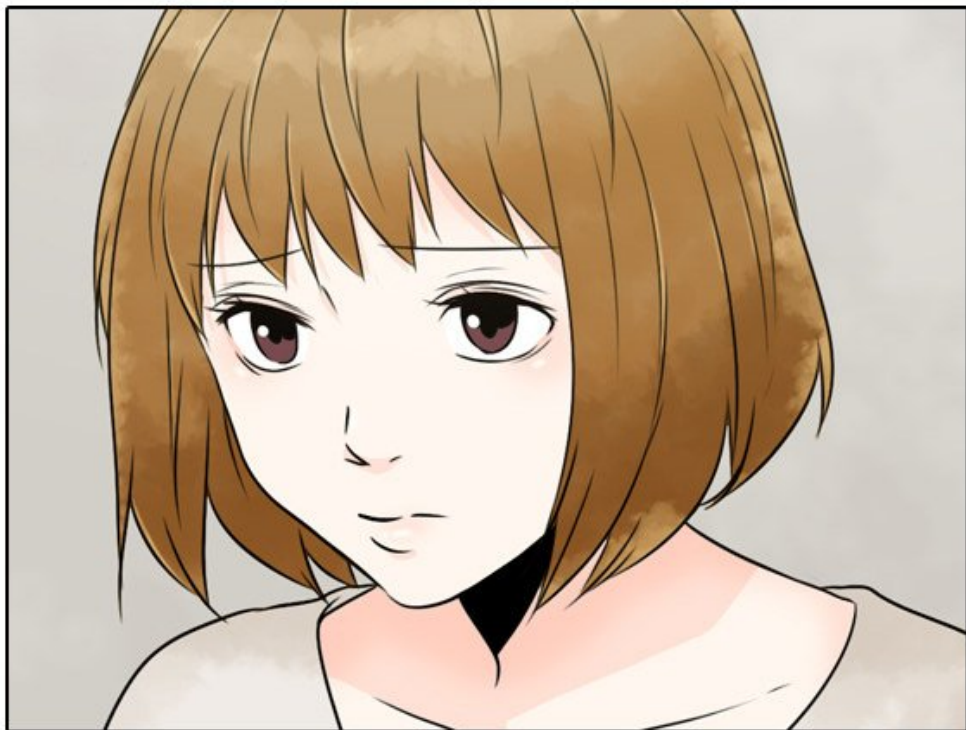
ON S'EN FOIT
QUE JE VOUS
CROIS OU PAS,
MAIS DEVENIR
ESCLAVE APRÈS
QUE MA FAMILLE
AIE ÉTÉ DÉTRUITE...

ON DIRAIT QUE
MA VIE ÉTAIT
AUSSI NAZE
AVANT QUE
MAINTENANT.





JE SUIS NAVRÉ.





NON... CE N'EST
PAS CE QUE JE
VOULAIS DIRE.

NE SOYEZ PAS
DÉSOLÉ. C'EST
MA VIE.

GRRROUUUUU





EUH... C'EST
GÊNANT...



ET MAINTENANT, ÇA...



JE CROIS PAS QUE CE SOIT
UNE CAMÉRA CACHÉE...

ON DIT QUE
QUAND L'APPÉTIT
VA, TOUT VA.





SI CE N'EST
PAS TROP VOUS
DEMANDER,
AURIEZ-VOUS
QUELQUES
RESTES ?





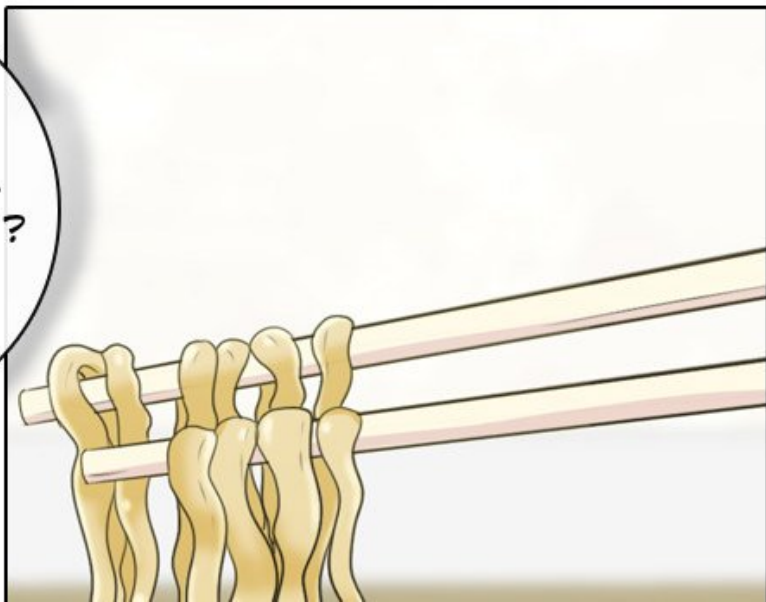
DES RESTES ?

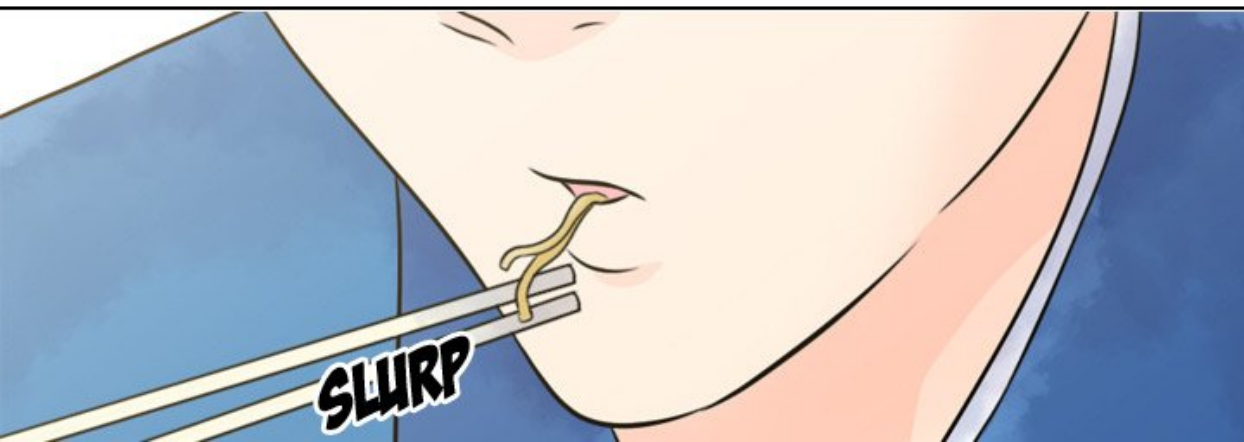
BLOIR



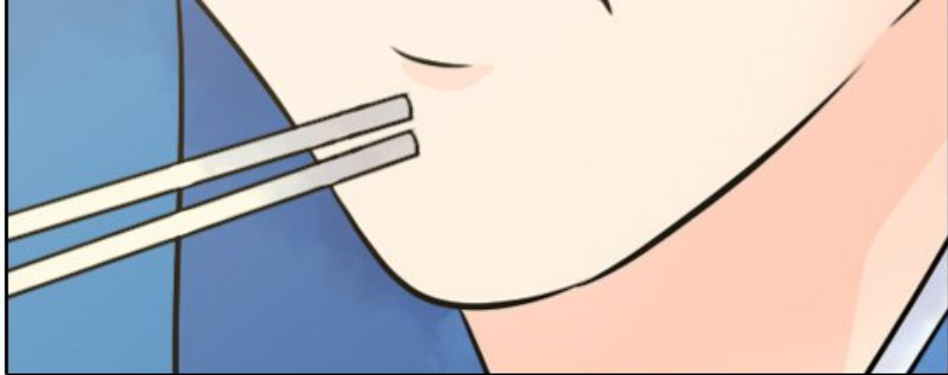


C'EST FRISÉ...
DES NOUILLES ?





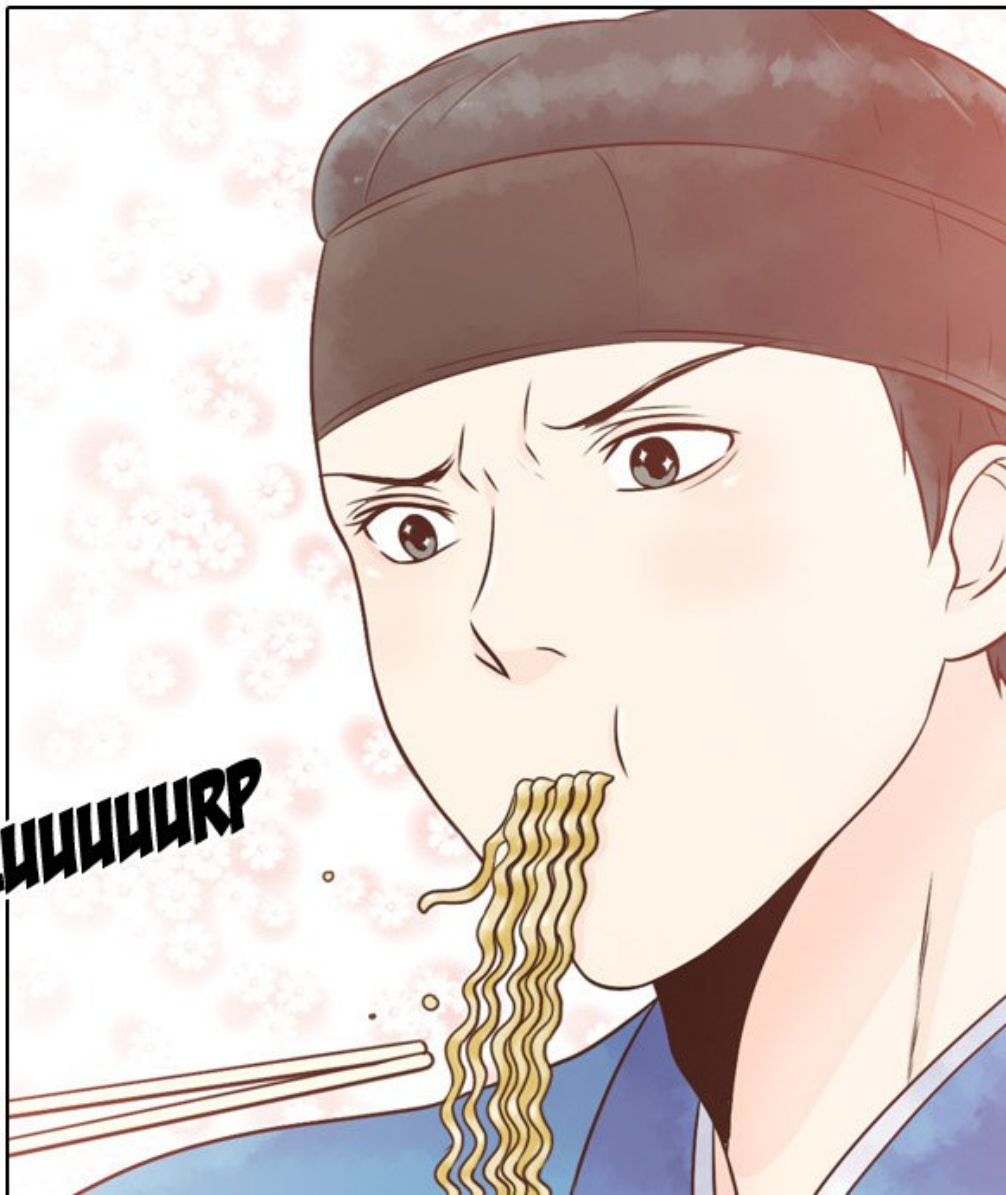


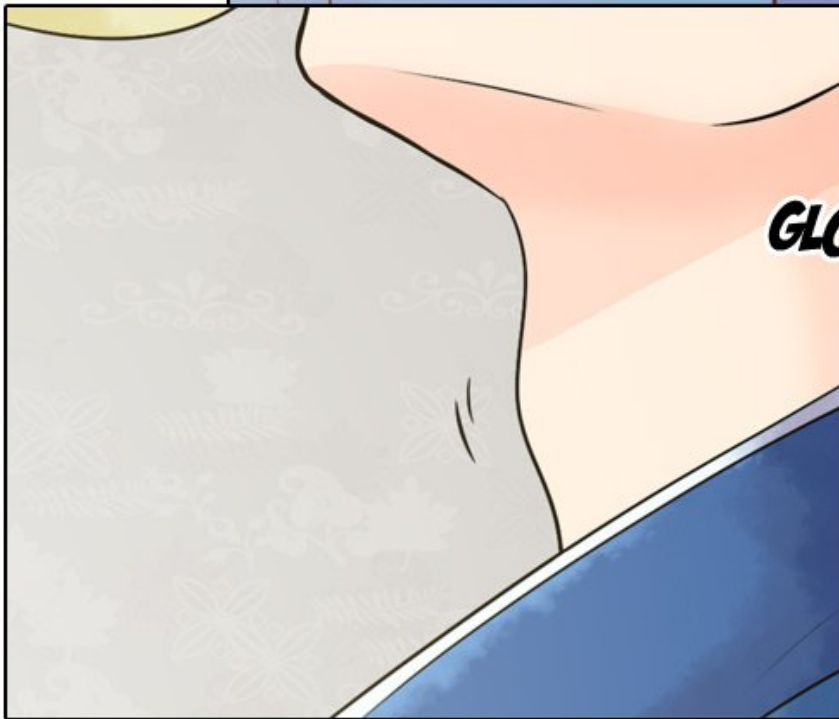


HAN



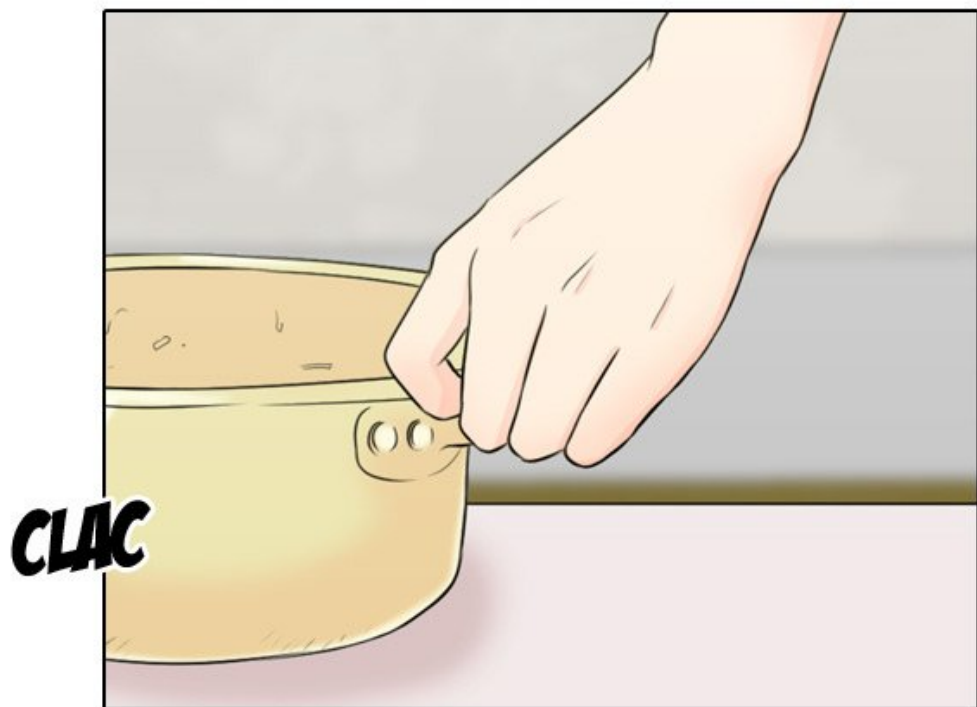
SLUUUUURP





GLOW

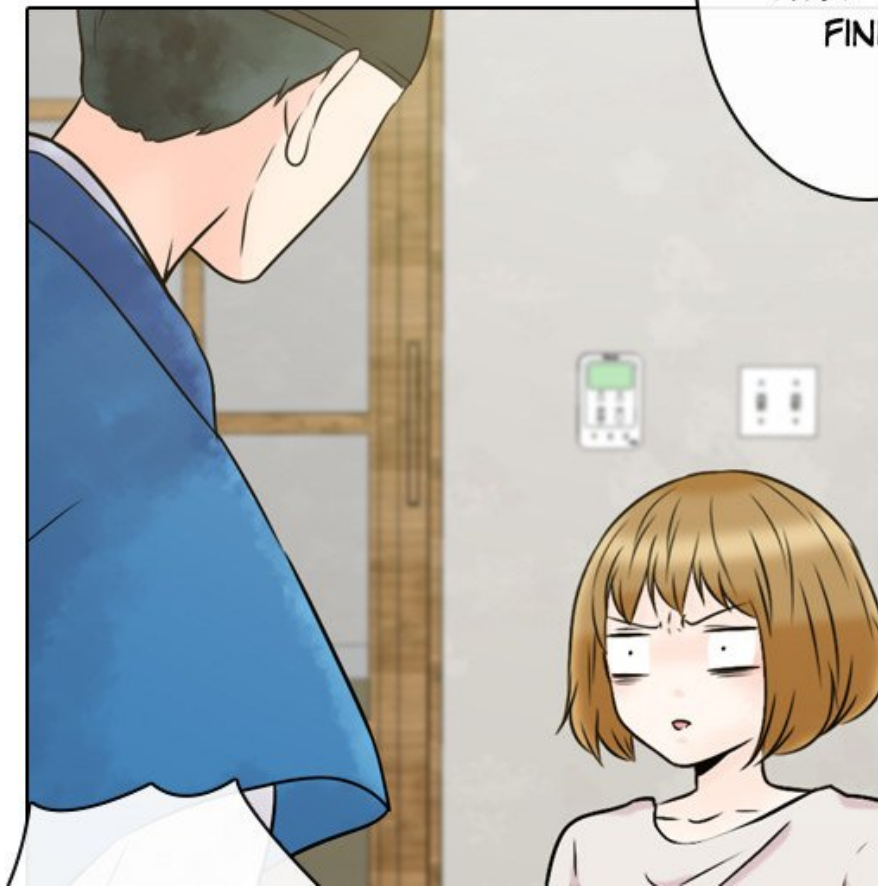
GLOW



JE N'AVAIS JAMAIS
MANGÉ DE NOUILLES
AUSSI BONNES DE
MA VIE !



EUH... VOUS
AVEZ DÉJÀ
FINI ?





COMMENT
S'APPELLENT CES
NOUILLES ?

TENEZ...



ANSUNG
RAMEN !

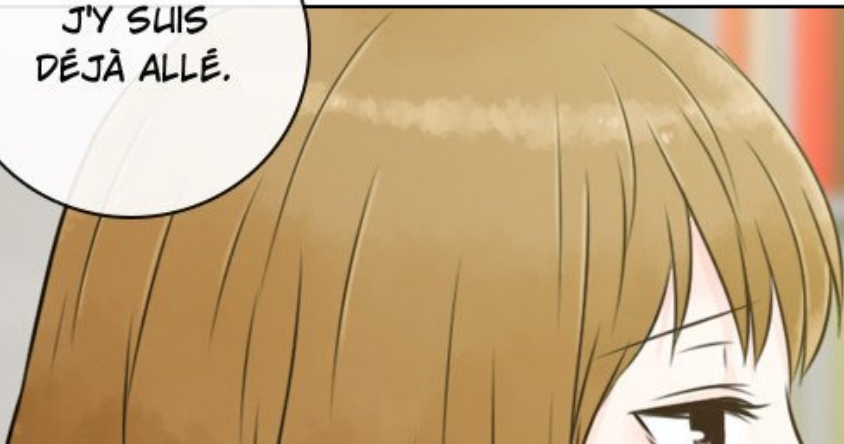


LA TEXTURE
DES NOUILLES ET LE
GOÛT DU BOUILLON
SONT SUBLIMES !

SON STAFF :

CELA VEUT-IL DIRE
QUE CES NOUILLES
ONT ÉTÉ FAITES
À ANSLUNG ?

J'Y SUIS
DÉJÀ ALLÉ.



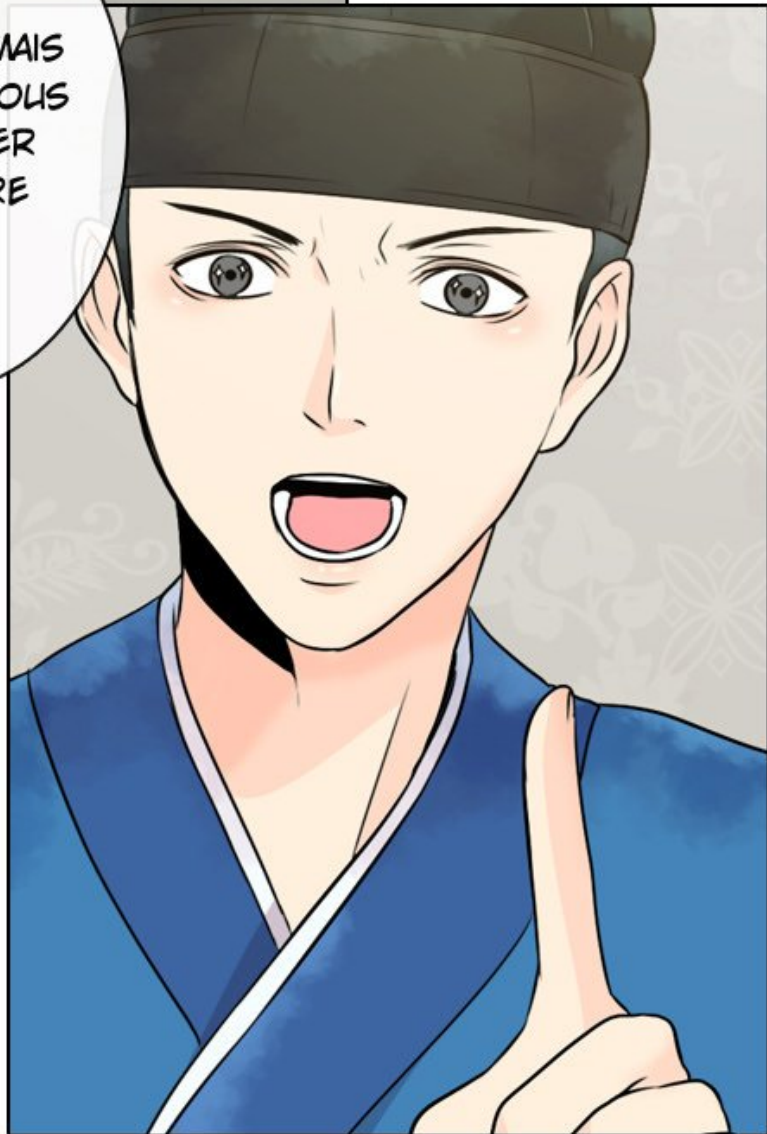


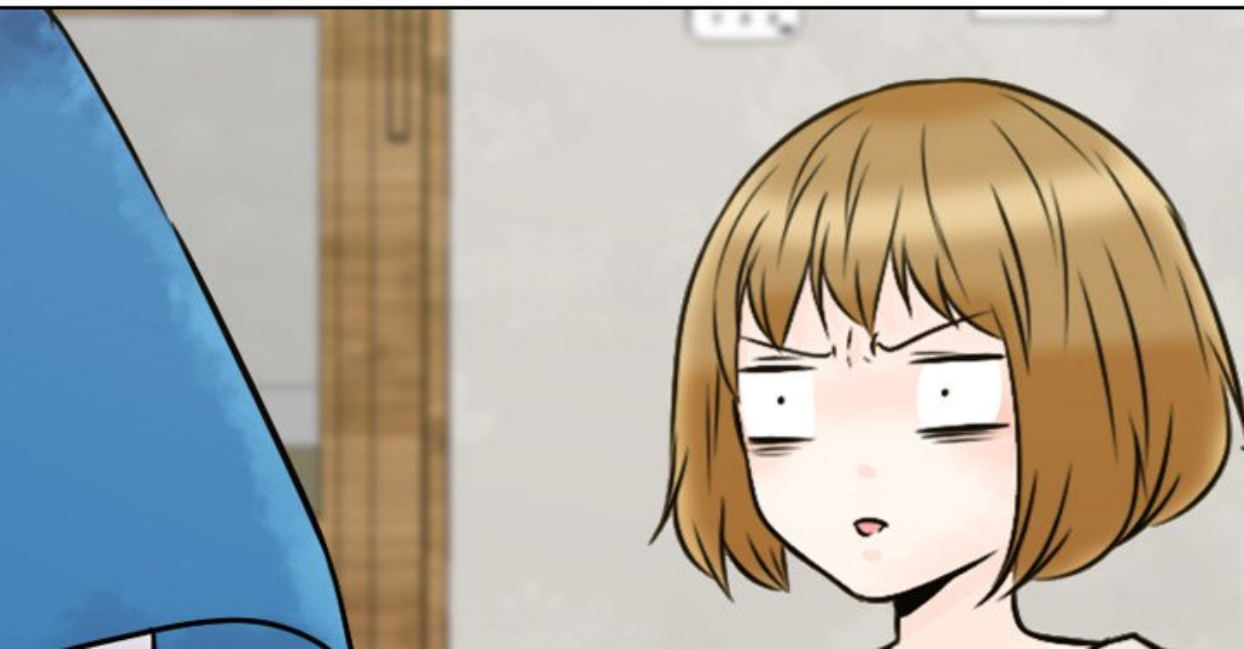
MAIS JE N'AVAIS
POINT ENTENDU
PARLÉ DE CES
NOUILLES
FRISÉES !

C'EST UN GARS SUPER RICHE OU...



PARDON, MAIS
PLAIS-JE VOUS
DEMANDER
UN AUTRE
BOL ?



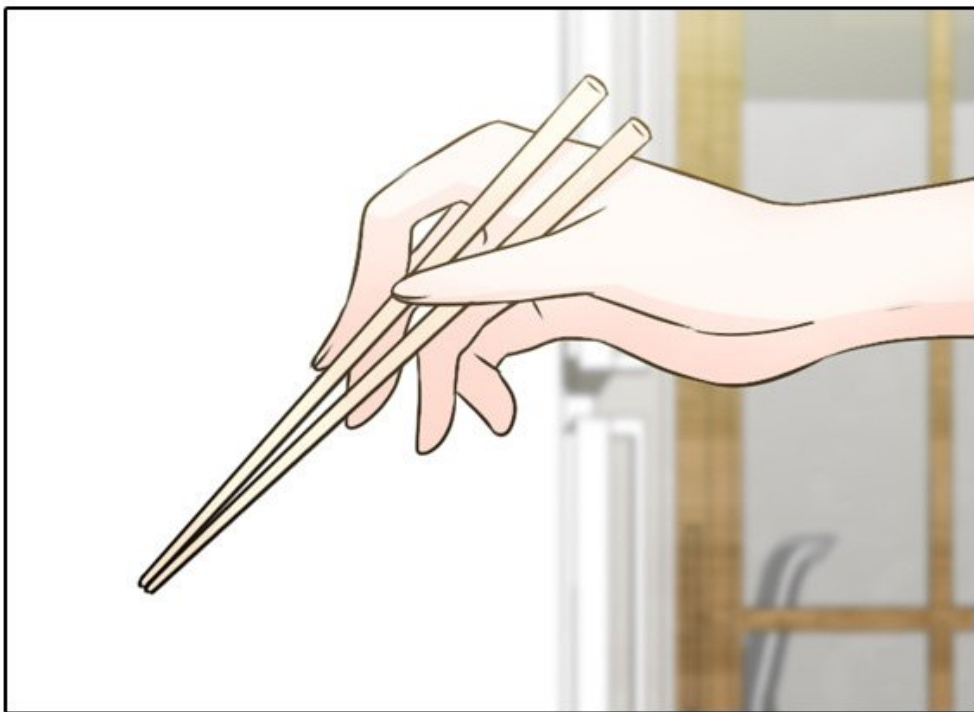


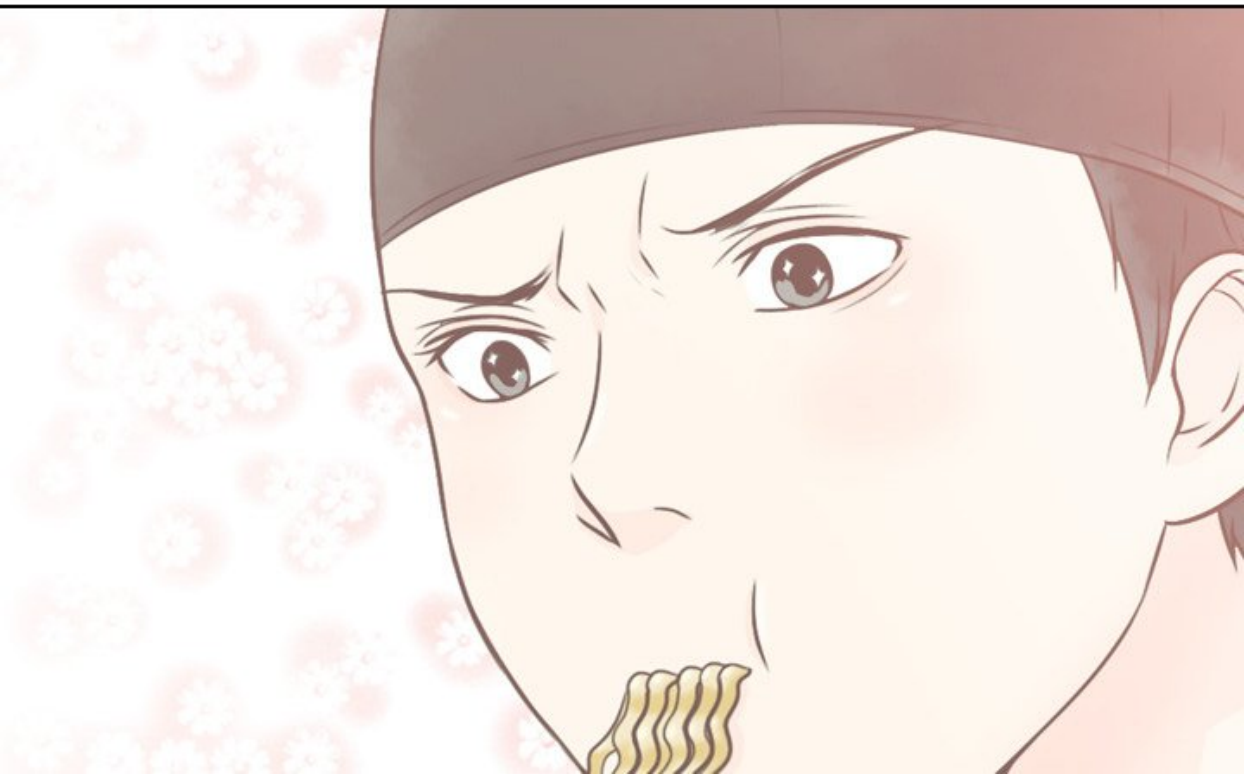




CEST ESTE DES RAMEN

C'EST JUSTE DES RAMENS...





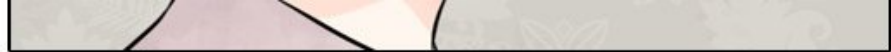




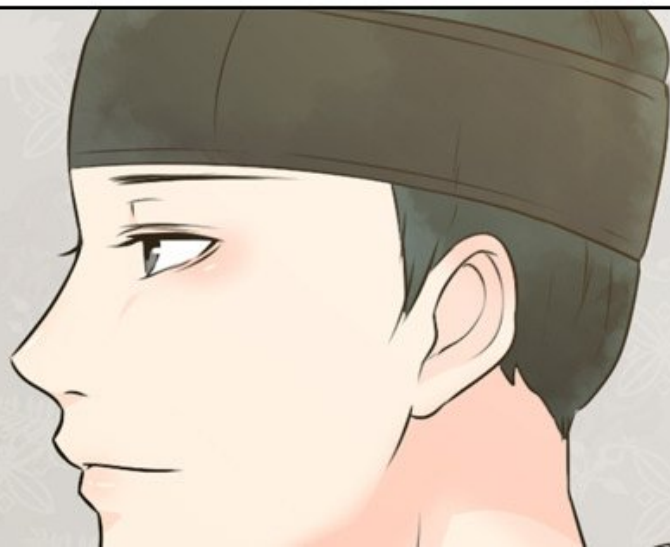
HEIN ?

JE...





SOURIS ?





POUR LA PREMIÈRE FOIS
DEPUIS SI LONGTEMPS...

À SUIVRE...

