

تصميم: وعاء السيد

أُنَيْنِ الحرف

ديوان شعبي



عادل حسين



ديوان

أبيّن الحروف

أ. محمد حسين

جميع الحقوق محفوظة @ منارة الأفكار للنشر الإلكتروني

إبريل ٢٠١٥

ديوان أنين الحروف

تأليف: أ. عادل حسين

رسم غلاف: أ. دعاء السيد

الموقع الإلكتروني للدار

[/http://manaretalafkar.blogspot.com](http://manaretalafkar.blogspot.com)

صفحة الدار

<https://www.facebook.com/profile.php?id=١٠٠٠٩٠٨٠٤٧٨٨٩١>

أَوَلَيْسَ لِلإِنْسَانِ إِلاَّ مَا سَعَى

أَوَلَيْسَ لِلإِنْسَانِ إِلاَّ مَا سَعَى
وَكَذَلِكَ مَا صَنَعَتْ يَدٌ حَتْمًا يُرَى
أَفَمَا عَلِمْتَ بِأَنَّ رَبَّكَ مَالِكُ
مَا فِي السَّمَاءِ وَكُلِّ مَا تَحْتَ الثَّرَى
فَعَلَامَ نَأْيُكَ عَنِ إِلَهِكَ جَاحِدًا
نَعَمْ الإِلَهِ وَأَنْتَ مَثْوَاكِ الثَّرَى
وَمَتَى تَتُوبُ إِلَى الْمُقَيِّتِ وَتَرْعَوِي
فَإِلَى إِيَابِ كُنُكُنَا وَغَدًا تَرَى
فَيُنَبِّئُ الإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا
كَسَبَتْ يَدَاهُ وَمَا عَلَى اللَّهِ افْتَرَى
أَرَأَيْتَ مَنْ سَهَرَ اللَّيَالِيَ قَائِمًا
هَجَرَ الْوَثِيرَ وَشَهْوَةً وَاسْتَغْفَرَ
هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَالَّذِي اتَّبَعَ الْهَوَى
وَعَصَى الإِلَهِ وَمُغْرَضًا هُوَ أَذْبَرَا
تَاللَّهِ مَا خَشَعَ الْعِبَادُ وَأَخْبَتُوا
إِلَّا جُزُؤَا الْفِرْدَوْسِ فِيهَا أَنْهَرَا

عَسَلًا مُصَفًّى وَكَوَاعِبُ حَوْلَهُمْ
وَالْحُورُ ، وَالْوِلْدَانُ فِيهَا نَشْرًا
وَالْمُصْطَفَى وَهُوَ الَّذِي مِنْ رَبِّهِ
فِي مُحْكَمِ النَّزِيلِ أُعْطِيَ كَثْرًا
سَرَاهُ إِنْ شَاءَ الْقَدِيرُ وَنَلْتَقِي
مَنْ أَلْبَسُوا خُضْرًا وَحُلُّوا أَسُورًا
مِنْ فِضَّةٍ وَسُقُوا طَهُورًا مِنْ يَدِ الرَّ
حْمَانِ سُبْحَانَ الَّذِي لَكَ صَوْرًا
فَلَهُ التَّوَصِّي وَالْقُلُوبُ وَكُلُّهُمْ
آتِيهِ يَوْمَ الدِّينِ فَرْدًا مَا يَرَى
ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا وَذَاكَ كِتَابُهُ
اقْرَأْ كِتَابَكَ وَالَّذِي صَنَعَ الْوَرَى
قَدْ جَاءَ أَحْمَدُ بِالْهُدَى مِنْ رَبِّهِ
مَا كَانَ زُورًا أَوْ حَدِيثًا يُفْتَرَى

((أحبك يا رسول الله))

أحبك يا رسول الله حتى
غدا مَوْتِي لأجلك مُستطابا
وغايةً مَطْلَبِي والمجدُ عندي
أقبلُ تحتَ نَعْلِكَ التُّرابا
وَكُنْتُ عَلَيْكَ إِنَّ أَثْنَيْتُ يَوْمًا
أَكَادُ بِأَخْمَصِي أَطَأُ السَّحَابا
رسولَ الله ، يا خَيْرَ الْبَرَايا
وَمَنْ جَذَعَ النَخِيلَ لَهُ اسْتَجَابَا
وَسَبَّحَتِ الْحِصَاةُ عَلَى يَدَيْهِ
وَمَنْ جُعِلَ الْبُرَاقُ لَهُ رِكَابَا
جَعَلْتُ الْخَدَّ فِي قَدَمَيْكَ نَعْلًا
وَحَسْبِي أَنِّي نُلْتُ اقْتِرَابَا
وَأَجْعَلُ فِي فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي

وَلَسْتُ بِسَامِعٍ فِيكَ الْعِتَابَا
لَعَلِّي يَوْمَ حَشْرِ الْخَلْقِ أَحْظَى
بِحَظِّ شَفَاعَةٍ يُقْصِي الْعَذَابَا
وَعِنْدَ الْحَوْضِ أَلْقَى خَيْرَ وَجْهِ
وَأَنْهَلُ شَرْبَةً تَرْوِي الْيَبَابَا
فَمَنْ صَلَّى عَلَيْكَ جُزِي ثَوَابَا
وَمَنْ يَأْبَى فَقَدْ حُرِمَ الثَّوَابَا

أَحْبِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ حُبًّا
بِهِ أَسْمُو وَيَرْفَعُنِي إِلَالُهُ
وَمَنْ يَنْصُرْ نَبِيَّ اللَّهِ يَنْجُو
وَمَنْ يُؤْذِيهِ قَدْ تَبَّتْ يَدَاهُ

أَحَدْتُ طَيْفَهُ لَمَّا يَغِيبُ

أَحَدْتُ طَيْفَهُ لَمَّا يَغِيبُ
وَاجْتَلَبُ الْبَيَانُ لَهُ اجْتِلَابًا
وَحِينَ أَرَاهُ يَخْذُلُنِي بِيَانِي
كَأَنِّي مَا تَعَلَّمْتُ الْخِطَابَا
كَمَنْ جَهْلُ الْبَلَاغَةِ وَالْخِطَابَا

أَبْكِي شَهِيداً جُرْحَهُ وَدِمَاءَهُ
أَبْكِي وَنَزْفٌ بِالْحَشَا يَتَدَافِعُ
أَبْكِي وَجُرْحٌ بِالْفَوَادِ وَغَصَّةٌ
يَا لَيْتَ دَمْعِي إِذْ بَكَيْتُكَ شَافِعُ
الْقَدْسُ يَشْكُو وَالطَّغَاةُ تَجَبَّرُوا
وَالشَّامُ يَنْزِفُ وَالْحُمَاةُ تَرَا جَعُوا

نالَ العِدا مِن قُدسِنَا وتِرابِه

وشبابُ قَومِي بالهزائمِ قانِعُ

من يُرجِعُ النّصرَ العَظيمَ ومَجدَنَا

وعن الحرائِرِ إِن بَكَيْنَ يُدافِعُ

يا ليلَ غَزّةَ والشَّهيدَ مَضَرَّجُ

بدمائِه والحُورُ فيه تَنازَعُ

أَبشِرْ فهِذا الظُّلُمُ لَيسَ بِبَالِغِ

والصُّبْحُ يَوماً لا مَحالَةَ طالِعُ

وغداً يُنادى لِلصَّلَاةِ بِمَسْجِدِ

صَلِّ بِه ذاكَ الشَّفِيعُ الشَّافِعُ

وتَعودُ أُمَّةٌ أَحَمَدَ الهادي الَّذي

ماخَبَ إِن صَلَّيَ عَلَيهِ السَّامِعُ

أَتَذْكُرُ عَهْدَنَا حِينَ التَّقِينَا

أَتَذْكُرُ عَهْدَنَا حِينَ التَّقِينَا
مدى الأيام أن ترعى هوانا
أليسَ الحُرُّ إن أعطاك وعدًا
ووثقَ وعده ، أوفى وصانا ؟
أم الأيام تُغريه فينسى
ويُمسي عهده خبرًا لكانا
أُخِنتَ مودّتي ونقضتَ عهدي
وَحَلْتَ بَأْنِي أَرْضِي الْهَوَانَا
وَعَرَكَ أَنَّ لِي قَلْبًا وَفِيًّا
يصونُ الودَّ ، ما لسواك لانا

أَتَدْعُو اللَّهَ

أَتَدْعُو اللَّهَ أَنْ يُؤْتِيكَ عِلْمًا
وَتَقْتَرِفُ الْفَوَاحِشَ وَالْمَعَاصِيَ
فَإِنَّ الْعِلْمَ مِنْ ذِي الْعَرْشِ نُورٌ
"وَنُورُ اللَّهِ لَا يُهْدَى لِعَاصِي"

أَتَيْتُكَ خَالِقِي وَالْحِمْلَ عِنْدِي
تَنَوَّءَ بِحَمْلِهِ كُلَّ الْجِبَالِ
فَعَفْوِكَ يَا عَظِيمَ الشَّانِ عَنِّي
فَإِنَّكَ دَائِمٌ ، وَالْعَبْدُ بَالٍ

أَخْبِرْنِي ، كَيْفَ أَمْسَى حَبْنَا

مِثْلَمَا الْأَزْهَارُ إِمَّا ذُبُلَتْ
وَوَأْدُنَا حُلْمَنَا فِي مَهْدِهِ
وَالْأَمَانِي فِي هَوَانَا قُتِلَتْ
وَطَوَانَا الْبَيْنُ فِي مُحْرَابِهِ
وَأَيَادِينَا مِنَ الْوَصْلِ خَلَتْ
خَبْرَانِي يَا خَلِيلِي إِذَا
أَنْجُمُ اللَّيْلِ بَصَدَّ أَفَلَتْ
أُتْرَى الْبَدْرُ سَيَبْقَى نُورُهُ
أَمْ إِلَى الْحَزَنِ تَهَاوَى وَانْفَلَتْ

إِذَا نَادَى الْمَنَادِ وَأَنْتَ لَاهِ
فَعُذْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ الْوَسَاوِسِ
وَقُمْ أَدَّ الصَّلَاةَ وَفِي خُشُوعٍ
فِإِبْلِيسُ الَّذِي يُغْوِيكَ آيسِنُ

إذا آن الأوان فليس يُجدي

مع الأقدار طِبُّ أو دواءُ

وإن نادى مُنادي الموتِ روحًا

وإنْ تأبى ، فقد وجبَ الأداءُ

أرى الإنسانَ في لَعِبٍ ولهُوٍ

وعُمرُ الفدِّ ساعاتٌ تمرُّ

لَعَمْرُكَ في غدٍ كُلُّ سِيفِنِي

ويندمُ مَنْ بذي الدنيا يُغرُّ

أَرْضَيْتَ أَنْ أَشْقَى وَقُرْبِي نَهْرُكَ الصَّبْرِ..

صافي وفي قلبي وأطرافي ياب !

أَوْتَمَنَعُ الصَّادِي وَنَهْرُ حَوْلَهُ

وَيْدَاكَ تَجْرَحُهُ وَتَسْقِيهِ السَّرَابُ !

أرى الناسَ إنْ أذُنُوا تَصَفِّحِينَ

وَذَنْبِي عِنْدَكَ لَا يُغْتَفَرُ

فَأَيَّقَنْتُ أَنَّ الصَّفَا قَدْ تَلَيْنَ
وَقَلْبُكَ يَبْقَى عَلَيَّ حَجَرٌ
وَإِنْ شَقَّ قَلْبِي رُمَحُ الْأَنْيُنِ
وَإِنْ سَحَّ دَمْعِي سَحَّ الْمَطَرِ

أَطُوفُ عَلَى الْأَطْلَالِ أَبْكِي مَنَازِلًا
وَإِذَا كُرَّ أَيَّامَ الصَّبَا حِينَ نَحْلُمُ
وَتَسْرِي بِي الذِّكْرَى إِلَى حَيْثُ نَلْتَقِي
وَتَفْضُحُ آمَاقِي الَّذِي كُنْتُ أَكْتُمُ
لَحَى اللَّهِ أَفَّاكَ سَعَى فِي قَطِيعَةٍ
وَيُذِمِّي قُلُوبَ الْعَاشِقِينَ وَيُظْلِمُ

أَصْبَحَ الْكَوْنُ يَنَاجِي رَبَّهُ
وَيُنَادِي الطَّيْرُ هَيَّا لِلْفَلَاحِ
وَتَجَلَّى الزَّهْرُ يُهْدِي عِطْرَهُ
لِلَّذِي يَجْمَعُ أَطْرَافَ النِّجَاحِ

أَفَنَيْتُ عُمْرِي أَرْتَجِي فِيكَ الْوَفَا
مَا نُلْتُ غَيْرَ صَبَابَتِي وَسُهَادِي
كَمْ مِنْ دُمُوعٍ فِي الْغِيَابِ سَكَبْتُهَا
وَأَرَاكَ تَقْتُلُ فَرْحَتِي وَوِدَادِي
دَعْ عَنْكَ جِرْحِي لَا أُرِيدُ شِفَاءَهُ
فَالْجِرْحُ جِرْحِي وَالْفَوَادُ فَوَادِي

الْحَمْدُ لِلرَّحْمَنِ جَلَّ جَلَالُهُ
سُبْحَانَهُ فَرْدٌ بَصِيرٌ سَامِعٌ
النَّفْسَ سَوَّاهَا بِأَحْسَنِ صُورَةٍ
وَالْكَوْنَ أَنْشَأَهُ فَجَلَّ الصَّانِعُ
يَا صَاحِبُ هَذَا الْعَامِ وَلِيَّ وَانْقَضَى
وَالْعَمْرُ فِي نَقْصٍ أَرَاهُ يُسَارِعُ
وَعَدًا يَحُلُّ وَكُلُّنَا مُتَرَقِّبٌ
عَامٌ جَدِيدٌ وَالسَّنُونَ تَتَابَعُ

فاحذر من الأيام قَوْلِكَ في غدٍ

أسعى ، ففي دُنْيَايَ ثَمَّ مَنَافِعُ

فغدًا يُوافينا ونحنُ بغفلةٍ

مَنْ يَهْزِمُ اللِّدَاتَ لَيْسَ يُقَارِعُ

فاغنم من الدُّنْيَا صِبَاكَ وَصِحَّةً

واعمَلْ لآخِرَةٍ فذاك النَّافِعُ

ما كَانَ ضَرَّكَ لَوْ حَفِظْتَ المَوْتَقَا

وَبَرَزْتَ قَلْبًا مَا جَفَاكَ .. وَأَغْدَقَا

يَالَيْتَ شِعْرِي .. كَيْفَ تَبْرَى طَعْنَةً

أَدَمْتَ فُؤَادًا كَانَ مِنْكَ اسْتَوْتَقَا

الصَّبُّ يُضْنِيهِ الجوى وَلَهُ

زَفَرٌ وَدمعُ العَيْنِ يَنْهَمِرُ

يَرْجو رِضَاهُمْ في الهوى وَبِهِ

جُرْحٌ وَيَكوي جَفْنَهُ السَّهْرُ

الشَّوْقُ والذِّكْرَى تُورِّقُهُ

فِي قَلْبِهِ النَّيْرَانُ تَسْتَعِرُّ

يَشْكُو أَسَى فِيهِ يُمَزَّقُهُ

وَالْوَجْدُ يَطْوِيهِ وَيَعْتَصِرُ

لِلَّهِ دُرُّ الْعِشْقِ لَيْسَ لَهُ

طَبُّ وَلَا يُجْدِي لَهُ الْحَذَرُ

لِلَّهِ دُرُّ النَّأْيِ حُرْقَتُهُ

كَالنَّارِ لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ

أَلَيْسَ بِرَحْمَةِ الرَّحْمَنِ نَنْجُو

وَمَوْلَانَا بِنَا بَرُّ كَرِيمُ

فَفَيْمَ الْحُزْنِ إِنْ وَاكَ هُمْ

وَقَدْ قَالَ الْإِلَهُ أَنَا الرَّحِيمُ

إِلَهِي ، إِنَّ أَتَى الْمُضْطَرُّ يَدْعُو

وَيَرْجُو كَشْفَ ضُرِّ مَنْ يُجِيبُ

وقلتَ وقولك اللهم حقُّ
إذا عبادي دعاني أستجيبُ
أتيتُ وقد عراني اليومَ سُقمُ
ولم يُجدِ الدواءُ ولا الطيبُ
فجد يا ربَّ للمُضنى بُرءِ
فإنَّكَ سامِعُ النجوى قريبُ

إلى الله أشكو كل خطبٍ أصابني
فكلَّ مُغيثٍ ما خلا الله باطلُ
ومن يدعي ردًّا لِضُرِّ ينالهُ
يَبوءُ بخُسرانٍ وسَوْفٍ يُساءلُ

أما قُلتَ يومًا بأنك تشقى
إذا مرَّ يومٌ بغيرِ لقاكَ
ويبقى السَّؤالُ يئنُّ بصدري
ألا زلتَ تذكرُ قولك ذاك ؟

أَلَيْسَ لِرَحْمَةِ الرَّحْمَنِ نَرْجُو
وَنَطْمَعُ فِي نَدَاهُ وَفِي رِضَاهُ
وَإِنَّ الْعَبْدَ إِذَا حَلَّ كَرْبُ
وَأَثْقَلَهُ ، تَعَلَّقَ فِي رَجَاهُ

مَا لَدَّ لِي عَيْشٌ وَلَا طَابَ الْكَرَى
وَالْكُونُ بَعْدَكَ مَوْحِشٌ أُمَامُ
لِلَّهِ يَا جَسَدًا بِهِ عَبَقَ الثَّرَى
يَا سَعْدَ لَحْدٍ ضَمَّمَهُ وَحَوَاهُ
أُوَاهُ لَمَّا غَسَلُوكَ وَكَفَّنُوا
وَالطِفْلُ فَاضَتْ بِالْبُكَاءِ عَيْنَاهُ
حَثُّوا التُّرَابَ فَذَثَّرُوكَ وَأَغْلَقُوا
أُوَاهُ يَا أُمَامُ يَا أُمَامُ
فَبَحْتُ فِعْلَهُمْ وَصِخْتُ مُدَافِعًا
أُمَامُ .. لَا .. أُمَامُ .. لَا .. أُمَامُ
تَاللَّهِ لَا تُلْقَى عَلَيَّ مَلَامَةٌ

كيف الملام وَمَنْ قَضَتْ .. أُمَاهُ !!

الْعُودُ يَا أُمِّي تَصَدَّعَ وَانْبَرَى

وَالْوَجْدُ بَعْدَكَ شَفَّهُ وَلَحَاهُ

وَاللَّهُ جُرْحُكَ مَا يَزَالُ يُنُّ بِي

أَنْتَى لِقَلْبٍ مُوَجَّعٍ سَلَوَاهُ

أنا طفلة ماتت زهور حديقتي
وعلى الحطام وبين أطلالٍ بقيت
سلب الطُغَاةُ براءتي وطفولتي
فنسيتها وغدوت في بؤسٍ أبيت
أنا طفلةٌ لولا الشتات بأُمَّتِي
وضياعها وهوان قومي ما شقيت

إِنْ كُنْتَ تَرْجُو رِفْقَةً

لِلْمُصْطَفَى الْهَادِي الْعَظِيمِ

وَتَنَالَ مِنْهُ شِفَاعَةً

فَامْسَحْ عَلَى رَأْسِ الْيَتِيمِ

أَنْتَ لِي حُلْمٌ جَمِيلٌ

أنتَ للقلبِ حياةٌ
فيكَ أنُسي وسُروري
فيكَ كُلّ الأمنياتِ
كيفَ أنساكَ وقلبي
أنتَ فيه الذِّكرياتِ
مِنْكَ هَيَّهَاتَ لِنَفْسي
تَبْتَغي اليومَ النِّجاةَ
فارو ذا الرُّوحِ وِصالاً
هيَّ هاتِ الودَّ هاتِ

أنى النِّجاةُ وفي عَيْنِكَ مُرتَفَعٌ
ذاك العُبابُ وربَّانُ الهوى ثَمَلُ
شُطَّانُ لحظكِ أغرتِ فُلكهُ فَرَسَتْ
هَيَّهَاتَ ينجو وفي الشُّطَّانِ مُعْتَقَلُ

لَسْتُ في عُمرِي كَطِيفٍ
مَرَّ بالقلبِ وغابُ

إِنَّمَا أَنْتِ كَغَيْثٍ
سَالَ فِي أَرْضٍ يَبَابُ
فَرَوَى الْقَفْرَ وَأَحْيَا
زَرْعَهُ الْمَيِّتَ فَطَابُ

أَوَاهُ يَا لَيْلِ الصَّبَابَةِ وَالنَّوَى
لَا شَيْءَ فِي شَرْعِ الزَّمَانِ مُخَلَّدُ
بِالْأَمْسِ يَسْقِينِي السَّرُورَ بِكَفِّهِ
وَالْيَوْمَ قَلْبِي مِنْ جَفَاهُ مُشَرَّدُ

أَنِيسُ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا خَلِيلُ
وَدِكْرُ اللَّهِ فِي قَلْبِي أَنْيسُ
وَنَصْرُكَ يَا إِلَهِهِ أَرْتَجِيهِ
فَمَنْ إِلَّاكَ إِنَّ حَمِيَّ الْوَطِيسُ

أَوَاهُ يَا مُجَدِّدًا هَوَى

أَنَّى ، وَقَدْ نُمْنَا ، يُعَادُ

وَالظَّلْمُ حَلَّ بِأَمَّتِي

رُحْمَاكَ يَا رَبَّ الْعِبَادُ

بَشَارُ أَحْرَقَ شَعْبَهُ

وَبَأْرَضِهِ عَاثَ الْفَسَادُ

كَمْ مِنْ دِمَاءٍ أُهْرِقَتْ

وَالْيَوْمَ ذِي دُومَا تُبَادُ

أَوْ تَذَكَّرُ الْحُلْمَ الَّذِي

الْبَسْتَهُ ثَوْبَ الرَّجَاءِ

لَا شَيْءَ يَقْتُلُهُ إِذَا

أَرُوَيْتَهُ حَاءً وَ بَاءً

بئس الذي يرمي بسهم قطيعةٍ

فَالْخِزْيُ وَالْخُسْرَانُ ظِلٌّ رِداءه

كَمْ عَادَ نَصْلُ سِهَامِهِ فِي نَحْرِهِ

كَمَدًا يُقَطِّعُهُ ، فَنَالَ جِزَاءَهُ

يَا جَا حِدًا فَضَّلَ النِّسَاءَ بِجَهْلِهِ
هَلْ كُنْتُ ، لَوْلَا فِي الْحَيَاةِ بَنَاتُ ؟!
الْعَيْشُ مِنْ غَيْرِ الْبَنَاتِ مَرَارَةٌ
وَالْعُمُرُ مِنْ غَيْرِ النِّسَاءِ شَتَاتُ
تَاللَّهِ لَوْلَاهُنَّ مَا طَابَتْ وَلَا
هِنْتُ لَنَا مِنْ غَيْرِهِنَّ حَيَاةُ
لَكَأَنَّهِنَّ الْغَيْثُ وَالْقَطَرُ الَّذِي
لَوْلَاهُ لَيْسَ مِنَ الْفَنَاءِ نَجَاةُ
أَنْسَيْتَ أُمَّكَ حِينَمَا بِكَ أَثْقَلْتُ
تَسْعًا وَكُنْتُ بِقَوَّتِهَا تَقْتَاتُ
فَلَعَمْرُ أُمَّكَ مَا شَكَّتْ يَوْمًا وَكَمْ
سُكِبَتْ وَأَنْتَ بِبَطْنِهَا الْعَبْرَاتُ
فَاخْشَعْ وَأَنْصِفْ هَذِهِ الْأُنْثَى الَّتِي
نَزَلْتُ لِحِفْظِ مَقَامِهَا آيَاتُ

تَعَاْفُ الظَّلَمَ وَالْإِذْلَالَ نَفْسِي
وَتَمَقُّتُ كُلَّ مَنْ يَرْضَى مَذَاقَهُ
فَنَفْسُ الْحَرِّ لَا تَرْضَى بِذُلٍّ
وَلَوْ عَانَتْ مَدَى الْأَيَّامِ فَاقَهُ

تَقُولُ سَلَا عَنِّي وَقَدْ سَرَّ قَوْلُهَا
عَوَازِلَ ظَلَّتْ نَائِيهَا تَتَرَقَّبُ
ظَلَمْتُ ، فَفَرَّقَا بِالْفَوَادِ وَمُهِجَتِي
فَمَا كُنْتُ يَوْمًا غَيْرَ وَصَلِكِ أَطْلُبُ
وَوَاللَّهِ قَلْبِي يَا سُلَافُ بِكَ اكْتَفَى
وَقُرْبِكَ يَرْجُو يَا سُلَافُ وَيَرْغَبُ
وَإِنِّي -وَأَيْمُ اللَّهِ- لَمْ أَكُ سَالِيًا
وَكُنْتُ أُدَارِي عِبْرَتِي حِينَ تُسْكَبُ
وَلَكِنِّي لَمَّا نَأَيْتِ وَجَدْتُنِي
أَرَى الشَّمْسَ عِنْدِي مِنَ وَصَالِكَ أَقْرَبُ
وَبِتُّ ذَلِيلًا فِي هَوَاكِ وَلَيْسَ لِي
بِقُرْبِكَ حَظٌّ غَيْرَ قَلْبٍ يُعَذَّبُ

وَقَلَّبْتُ أَمْرِي فِي هَوَاكَ فَلَمْ أَجِدْ
سِوَايَ عَلَى جَمْرِ النَّوَى يَتَقَلَّبُ
أَبَيْتُ هَوَانِي فِي الْهَوَى وَمَذَلَّتِي
وَعِشْتُ كَرِيمًا وَالْكَرَامَةُ مَطْلَبُ
فَإِنْ شِئْتَ قُرْبًا فَالْوَفَاءُ سَجِيَّتِي
فَمُدِّي يَدًا بِالْوَصْلِ أَوْفِي وَأَقْرَبُ
وَنَسْقِي الْأَعَادِي حَسْرَةً وَنَدَامَةً
تَذُوقُ مَرَارَ الْعَذْلِ دَهْرًا وَتَنْدُبُ

تَنْفَسُ الصَّبْحُ وَالْدُنْيَا لَهُ ابْتَسَمَتْ
وَالطَّيْرُ يَشْدُو وَقَدْ أَلْقَى تَحِيَّتَهُ
صُنْعَ الْإِلَهِ وَذِي آلاؤِهِ اكْتَمَلَتْ
صَلُّوا عَلَى مَنْ هَدَى لِلنُّورِ أُمَّتَهُ

حَلُمْنَا حِينَما جَهِلَ الصَّغَارُ
وَأَوَّلَ صَفْحُنَا ، جَهْلًا ، خُنُوعًا
مُجَارَاةَ الْخُثَالَةِ جِدُّ عَارٍ

وصمتُ المرءَ لا يعني خُضوعاً

فما في الردِّ إن جهلوا وقارَّ

فكنُ بالنأي عن سفهٍ ولوعا

جئتُكَ اللهم أرجو رحمةً

فاغفرِ اللهم واقبلْ توبتي

مَسْنِي الضُّرِّ ، وإني عائدٌ

بُؤْتُ بالآثامِ فاقبلْ أوتيتي

حنانِكَ إني أذوبُ حيناً

إليكِ وأغرقُ في الذكرياتِ

ففي كُلِّ لَيْلٍ أحاكي أنيناً

وجفُنك يبقى غريقَ السُّباتِ

خليلي لا السلوى ولا البؤنُ نافعٌ

إذا جدَّتِ الذكرى تُقْضُ المصاحِجُ

فليلي ليلُ العاشقين إذا شكوا

يُورِّقْنِي شَوْقٌ فَتَصْحُو الْمَوَاجِعُ
تَسْرَمَدَ لَيْلِي وَاسْتَبَدَّ بِيَ الْجَوَى
فَلَا اللَّيْلُ ذَا صُبْحٍ وَلَا الْهَمُّ هَاجِعُ
خَلِيلِي مَنْ لِلصَّبِّ إِنْ طَالَ لَيْلُهُ
وَلَيْسَ لِأَوْجَاعِ الْهَوَى عَنْهُ دَافِعُ
فِيَارِبَّ إِذْ قَدَّرْتَ فِي الْقَلْبِ حُبَّهَا
فَهَبْ لِي سِتْرًا إِنْ غَشَتْنِي الْمَدَامِعُ

خَلِيلِي قَلْبِي قَدْ تَشَرَّبَ عِشْقَهَا
وَبْتُ أَحَاذِي ظِلَّهَا حَيْثُ يَذْهَبُ
فَإِنِّي لِإِشْرَاقٍ إِذَا هِيَ أَشْرَقَتْ
وَأُمْسِي كَلِيلٍ دَامِسٍ حِينَ تَغْرُبُ

زَارَنِي طَيْفُكَ فِي ذِكْرِي غِيَابٍ
أَيْقِظَ الْجُرْحَ بِقَلْبِي فَأَفَاقُ
وَسَبَى مِنْ مُقْلَتِي بَعْضَ سُبَاتٍ
كَنتُ أَرْجُو فِيهِ شَيْئًا مِنْ تَلَاقٍ

سَأَلْتُكَ عِنْدَ الْوَدَاعِ مَتَى
تَعُودُ .. وَقَدْ أَغْرَقْتَنِي الدُّمُوعُ
فَرَدَّ فُؤَادِي .. وَاحْسَرَتِي
أَيْنُوي الرَّحِيلَ .. وَتَرْجُو الرُّجُوعَ !؟

سَأَلْتُكَ خَالِقِي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ
فَأَنْتَ إِلَاهُنَا الْبَرُّ الْبَصِيرُ
وَلَسْتُ بِجَاهِدٍ فَضلاً وَإِنِّي
لِمَا أَنْزَلْتَ مِنْ خَيْرٍ ، فَقِيرُ

سُبْحَانَ مَنْ بَدَعَ الْوَرُودَ فَأُيِّنَعَتْ
حَتَّى بَدَتْ وَكَأَنَّهَا شَفَتَاكَ
وَتَمِيسُ فِي طَرْبٍ عَلَى أَغْصَانِهَا
وَكَأَنَّهَا ثَمَلَتْ بِخَمَرٍ لَمَّاكَ

سَتَسْقُطُ أَوْرَاقُ الْخَرِيفِ وَرِيْثُهَا

لعمرك لا يُجدي ، ولا هو نافعُ
لها أجلٌ إنْ حان وقتُ سقوطها
ترنّحتِ الأوراقُ والغُصنُ جازعُ

سبحان من في سِتّةٍ بدّع الورى
وعلى الوجود أفاض من أفضاله
صلّوا على بدر التمام محمدٍ
خير الأنام نبيّه ورسوله

حنانيكُ إني سئمتُ الغياب
ووالله ٬ن الفؤاد انفطر
فجودي بوصلٍ كمثّلِ السحاب
وقُربٍ إليك كعذبِ المطر

سيّدي هجرُك قد أوهنني
ومضى العمر ، كأحلامي ، هباء
وأنين الجرح بي يقتلني

طال ليلي وغدا الفجر هراء

هَجَرْتُ دِيَارَهُمْ وَمَضَيْتُ حُرّاً
وَصُنْتُ كِرَامَتِي وَالرَّأْسُ عَالٍ
مَلَلْتُ رِيَاءَهُمْ وَالزَّيْفَ فِيهِمْ
سَنِمْتُ نِفَاقَهُمْ وَدُجَى الضَّلَالِ
سَأَكْسِرُ فِي هَوَاهُمْ كُلَّ قَيْدٍ
وَأَمْضِي شَامِخاً نَحْوَ الْمَعَالِي
وَإِنْ رَغَبْتُ يَمِينِي فِي وَصَالٍ
قَطَعْتُ بَنَانَهَا قَبْلَ الشُّمَالِ
أَمُوتُ بِعِزَّتِي فَالْمَوْتُ أَجْدَى
لَعَمْرُكَ مِنْ حَيَاةٍ فِي انْدِلَالٍ
كَرِيمِ النَّفْسِ لَا يَرْضَى انْكِسَاراً
وَيُرْخِصُ لِلْكَرَامَةِ كُلَّ غَالٍ

صباح الخير أكتبها

على خديك أشواقا

وثغرك حين أسكبها

يُضيءُ الصُّبحَ إشراقا

صباح الخير يا أحباب قلبي

ومن بجواركم يحلو صباحي

لذكر الله قد نادى المُنادي

صلاةُ الفجرِ ، حيَّ على الفلاح

هُوَ خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ جَزُلٌ بالتَّدى

هُوَ سَيِّدُ الثَّقَلَيْنِ كَانَ رَحِيماً

سِوَاهُ رَبُّ الْعَرْشِ فَهُوَ مُكَمَّلٌ

آتَاهُ خُلُقًا كاملاً وعظيماً

نَقَّاهُ مِنْ زَلَلٍ وَكُلِّ خَطِيئَةٍ

وَكَفَّاهُ لُدًّا حَاقِدًا وَلَيْثِيماً

رَبَّاهُ خَالِقُهُ فَكَانَ مُؤَدِّبًا

وسقاه من كرم فكان كريما
المُصطفى بالنور جاء وبالهدى
ذاك الكريم فوقه التكريما
ذاك النبي الهاشمي محمد
صلوا عليه وسلموا تسليما

صُروف الدهر تُذهل كل حي
فلا تقنط ، فُطفُ الله آت
وكم في القلب من همٍّ وغمٍّ
يُعذِّبُهُ ، ويُجلى بالصلاة

ظننتُ الناسَ لي سندا ودُخرا
وقلتُ بأنهم كنزٌ وجاهُ
تبَيَّنَ لي بأنَّ الجاهَ خَلَقُ
ولا يُغني من الرَّحمنِ جاهُ

غَرَّدَ الطَّيْرُ عَلَى غُصْنِهِ
رَدَّدَ اللَّحْنَ فَمَاسَ الْأَقَاحَ
وَحَيَّوْطُ الشَّمْسِ أَهْدَتْ لَهُ
مِنْ أَرِيحِ الزَّهْرِ سِحْرَ الصَّبَاحِ

فِيمَ صُغْتُ الْحُزْنَ فِي عَيْنِي دُجَى
وَبَذَرْتُ الْآهَ فِي صَدْرِي حُقُولَا
فَسُرُورِي بَاتَ فِي قَلْبِي أَسَى
وَبَدَأَ عُمْرِي إِلَى الْأَفْلِ عَجُولَا
يَا لَيْلٍ عِشْتُهَا بَيْنَ اللَّظَى
هَلْ إِلَى السَّلْوَى تُرَى أَلْقَى سَبِيلَا
آهٍ مِنْ قَيْدٍ مُحَالٍ كَسْرُهُ
آهٍ مِنْ جُرْحٍ بِهِ عِشْتُ عَلِيلَا
عِشْ كَمَا تَرْضَى وَدَعْ لِي لَوْعَةً
وَمَآقٍ تَذْرِفُ الدَّمْعَ سُيُولَا

قد طاب منك الهجر حتى أنني

ما عُدْتُ آبَهُ باللقاءِ ولا الرجوعُ

فالهجرُ أشرفُ للفؤادِ لأنني

قد ضِقتُ ذَرْعًا بالمَذَلَّةِ والخُضوعِ

قد أَسْفَرَ الصُّبْحُ عن خَدَّيْهِ مُتَشَحًّا

بُرْدًا مِنَ النُّورِ حَاكَّتْهَا ثَنَائِيهِ

الطَّيْرُ يَعْرِفُ أَلْحَانًا يُدَاعِبُهُ

وَالزَّهْرُ فِي عِطْرِهِ حَاكِي مُحْيَاهُ

عَيْنَاهُ فِي يَمِّهَا سِحْرٌ بِهِ غَرِقَتْ

كُلُّ الْقُلُوبِ وَحَارَتْ أَيْنَ شَطَاهُ

وَالشَّجَرُ يَقْطُرُ مِنْ شَهْدٍ وَمَلَمَسُهُ

يَشْفِي الْعَلِيلَ فَيَنْسِي كُلَّ شَكْوَاهُ

يَا لَأَتَمِّي فِيهِ لَوْ أَبْصَرْتَ غُرَّتَهُ

مَا كُنْتَ تَعْبَأُ أَنْ تَفْنَى ، لِتَلْقَاهُ

كَالشَّمْسِ أَنْتِ وَنُورُ الشَّمْسِ يَحْتَجِبُ

لَكِنْ نُورُكَ فِي الْأَفْلَاكِ يَنْسَكِبُ

كُلُّ النُّجُومِ إِذَا مَا بِنْتَ تَرْتَقِبُ
وَالْبَدْرُ شَوْقًا إِلَى كَفِّكَ يَقْتَرِبُ

كَلَّمَا أُغَارِزُهُ
مَالَ غُصْنُهُ طَرَبًا
حِينَما أُوَاعِدُهُ
يَسْبِقُ الْهَوَا هَرَبًا
يَحْسَبُ الْهَوَى لِعِبَاءً
كُلَّمَا اشْتَهَى .. لِعِبَا
آه لَوْ ظَفَرْتُ بِهِ
سَوْفَ أَصْنَعُ الْعَجَبَا

لَا تَظْلِمَنَّ إِمَاءَ اللَّهِ مُحْتَقِرًا
فَاللَّهُ أَنْزَلَ فِي النَّسْوَانِ قُرْآنَا
إِنَّ الَّتِي حَمَلَتْ بِالنُّورِ سَيِّدَةً

قد أنجبت خير خلق الله إنسانا

لا تقولي ملّ منّي

أو تقولي الشّوق غابا

هلّ سألت الشّوق عني

حينما ملّ الغيابا ؟!

لا تجزَعَنَّ ، إن الإله مدبّر

شأن الخلائق كلها فاخضع له

واصبر فإن الله بالغ أمره

سبحانه ، والأمر يومئذٍ له

لن نرتضي غير الأذان مجلّلا

فوق المآذن صادحا الله أك

بر من فلسطين الأبيّة مرسلا

وتُراب غرّة سوف يبقى شامخا

رغم الأنوف مكبرا ومهللا

يَاغُزُّ لَا تَبْكِي وَلَا تَسْتَسْلِمِي
أَبَدًا، وَأَيُّمُ اللَّهِ ، مَا قَلْبِي قَلَى
وَلَتَبْقَيْنَ رَمْزًا وَمَوْطِنَ عِزَّةٍ
يَأْبَى الْخُنُوعَ وَلِلْكَرَامَةِ مَعْقِلًا
صَبْرًا فَنَصْرُ اللَّهِ حَتْمًا قَادِمٌ
وَعَدًا مِنَ الرَّحْمَنِ فِي ذِكْرِ عَلَا
فَلْيَنْصُرَنَّ اللَّهُ كُلَّ مُجَاهِدٍ
نَصْرًا عَزِيزًا مِنْ لَدُنْ رَبِّ الْعُلَى
وَلْيَرْجِعَنَّ تُرَابُهَا يَوْمًا لَنَا
حَتَّى وَإِنْ شَأْنُ الْحُثَالَاتِ اعْتَلَى

لَعَمْرُكَ قَدْ يَحْيَا الْعَلِيلُ بِعِلَّةٍ
وَيَقْتُلُهُ سَهْمٌ مِنَ اللَّحْظِ جَارِحُ
وَيَشْفَى الْفَتَى مِنْ كُلِّ جُرْحٍ يُصِيبُهُ
وَيَشْقَى بِجُرْحٍ بِالْحَشَا لَا يُبَارِحُ
فَلِلَّهِ دُرُّ اللَّحْظِ يَقْتُلُ سَيْفُهُ
وَيَفْنِي أَسِيرُ اللَّحْظِ وَاللَّحْظُ سَارِحُ

لَسْتُ فِي عُمْرِي كَطِيفٍ

مَرَّ بِالْقَلْبِ وَغَابَ

إِنَّمَا أَنْتِ كَغَيْثٍ

سَالَ فِي أَرْضٍ يَبَابُ

فَرَوَى الْقَفْرَ وَأَحْيَا

زَرْعَهُ الْمَيِّتَ فَطَابُ

رَبَّاهُ هَذَا الْجَمْعُ جَاءَ مُلَبِّيًا

سَمِعَ النَّدَاءَ فَحَلَّ بَيْنَ يَدَيْكَ

مِنْ كُلِّ فَجٍّ وَالْقُلُوبُ تَهَافَتَتْ

لَبَّيْكَ يَا رَبَّ السَّمَاءِ لَبَّيْكَ

جَاوُوكَ يَطْلُبُ كُلُّ فِدٍّ حَاجَةً

يَرْجُونَ عَفْوَاً وَالْجَوَابُ لَدَيْكَ

يَا رَبُّ فَاقْبَلْ حُجَّتَهُمْ وَاعْفِرْ لَهُمْ

فَالْفَضْلُ يَا اللَّهَ مِلءُ يَدَيْكَ

لله دُرُّ قلوبٍ كمَّ سَعِدَتْ بها
لَمَّا الْأَحِبَّةُ وَالْأَصْحَابُ قَدْ جَارُوا
لَهُمْ عَلَيَّ أَيَادٍ لَسْتُ أَجْحَدُهَا
هُمْ النَّقَاءُ وَفِي قَلْبِي لَهُمْ دَارُ
أَهْلِ الْمَكَارِمِ لَا تَخْفَى مَكَارِمُهُمْ
هُمْ الْكِرَامُ وَفِي دَرَبِ الْعُلَا سَارُوا
لَسَوْفَ أَذْكُرُ بَيْنَ النَّاسِ فَضْلَهُمْ
حَقٌّ عَلَيَّ وَإِنْ أَنْكَرْتُهُ عَارُ
وَلَيْسَ يُوفَى وَإِنْ خَطَّ الْبِرَاعَ لَهُمْ
دُرُّ الْبَيَانِ وَلَا وَفَّتهُ أَشْعَارُ

لله يَسْجُدُ كُلُّ شَيْءٍ طَائِعاً
أَمَّا الَّذِي يَأْبَى سَيُورِدُ آئِيَهُ
سُبْحَانَ مَنْ مَلَكَ الْوُجُودَ ، وَعَرْشُهُ
حَمَلُوهُ يَوْمَ الْحَشْرِ قَالَ ثَمَانِيَهُ
وَتَرَى الْمَلَائِكَ حَوْلَهُ حَفَّتْ بِهِ
سُبْحَانَ رَبِّكَ ذِي الْأَيْدِي الْحَانِيَهُ

يَدْعُونَهُ وَيُسَبِّحُونَ بِحَمْدِهِ
وَلِرَبِّهَا خَشَعَتْ وُجُوهُ عَائِيهِ
صَدَقَ الْعَظِيمُ وَكُنَّا عَبْدٌ لَهُ
يَبْقَى الْمُهِمِّنُ وَالْخَلَّائِقُ فَائِيهِ
يَاسْعَدَ مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُ لَهُمْ
فَجَزَاؤُهُمْ طُوبَى وَدَارٌ عَالِيهِ
أَمَّا الَّتِي خَفَّتْ فِيهَا تَعَسَا لَهُمْ
وَالنَّارُ حَقَّتْ لِلنَّفُوسِ الْجَانِيَةِ
الْجَا حِدُونَ الْكَافِرُونَ بِرَبِّهِمْ
يَلْقَوْنَ غَيًّا يَوْمَ تُدْعَى زَبَانِيَةِ
يَسْتَهْزِؤُونَ بِقَوْلِهِ لَمَّا دُعُوا
فَسُقُوا حَمِيمًا ثُمَّ هُمْ فِي الْحَامِيَةِ
وَلِرَبِّهَا نَظَرْتُ وُجُوهُ نَاضِرَةٍ
قَرَأْتُ لِرَبِّ النَّاسِ سَبْعَ مِثَالِيَةِ
التَّائِبُونَ الْآيُونَ لِرَبِّهِمْ
فِي جَنَّةٍ فِيهَا الْقُطُوفُ الدَّائِيَةِ
سُبْحَانَ رَبِّكَ لَمْ يُحِطْ مِنْ عِلْمِهِ

أَحَدُ وَإِنْ أَخْفَيْتُ فَهُوَ يَرَانِيَهْ

لمحمد المختار أحفادًا بكوا

قهرًا على مجدٍ أضعناه

هل ذاك قيد الدّلّ أصبح مُحكمًا

وغدا هباءً ما صنعناه؟!؟

لِيَتْلِي مِنْكَ وَدَادًا

مِثْلَمَا فِيَّ اشْتِيَاقُ

كَمْ طَوَيْتُ اللَّيْلَ سُهْدًا

وَفُؤَادِي فِي احْتِرَاقِ

لَا يَرَى إِلَّا جُحُودًا

وَمَرَارَ الصَّدِّ ذَاقُ

ما أَرَوَعَ الصُّبْحَ الَّذِي

يَخْتَالُ فِي زَهْوٍ وَتِيهِ

وَالزَّهْرُ يَرْقُصُ بِاسِمَاءِ

لَمَّا يَرَاكَ ، بِمِلءِ فِيهِ

لَئِنْ دَنْتِ الْآجَالَ يَا نَفْسُ تَرْجِعِي
فَلَا شَيْءَ إِنْ تَأْتِي الْمَنُونُ سَيَدْرَأُ
وَصَفْحَةُ أَيَّامِ الْفَتَى سَوْفَ تَنْطَوِي
كَطَيِّ سَجَلٍ كَانَ بِالْأَمْسِ يُقْرَأُ

مَا بَالُ وَصْلِكَ أَمْسَى حُلُمًا
وَبَاتَ صَوْتُكَ يَكْسُوهُ غُرُورُ
فَصَارَ قَلْبِي يَشْكُو أَلَمًا
يَا تَعْسَ حَظِّي لَا يَبْقَى سُورُ

مَا خَابَ صُبْحُ أَنْتَ فِيهِ مُسَبِّحُ
مَا هَانَ عَبْدٌ بَوَّحَهُ اسْتِغْفَارُ
فَالْجَأُ إِلَى الرَّحْمَنِ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ
فَلِرَبِّكَ الرَّجْعَى هُوَ الْغَفَّارُ

مَاسَتْ كَمِيسَ الرِّيمِ ثُمَّ تَأَوَّدَتْ
أَعْطَافُهَا غُنْجًا كَمَا الْغَصَنُ النَّدَى
وَرَمَتْ فَوَادِيَّ بِاللِّحَازِ فَلَمْ أَعُدْ
أَدْرِي أَهَذَا الْيَوْمَ أَمْسِي أَمْ غَدِي

مَاذَا أَقُولُ لِقَلْبِي حِينَ يَسْأَلُنِي
أَيْنَ الَّتِي رَحَلْتَ وَاشْتَاقَهَا بِنُضِيِّ
مَاذَا أَقُولُ لِأَنْفَاسِي إِذَا ذَهَبَتْ
شَوْقًا إِلَيْكَ وَقَدْ ضَاقَتْ بِهَا أَرْضِي

أَفِي الشَّامِ قَوْمٌ يَمُوتُونَ جَوْعًا
وَنَنَعَمْ نَحْنُ بَعِيشٌ رَقِيقٌ؟!
لِيَبْقَى السُّؤَالُ يَعْجُ دُمُوعًا
مَتَى أُمَّتِي مِنْ سُبَاتٍ تَفِيقٌ?!

مَحَجَّةُ سَيِّدِ الثَّقَلَيْنِ نُورٌ
وَحَيْرُ الْهَدْيِ مَا يَدْعُو إِلَيْهِ

رسولٌ للهُدى والنورِ داعٍ
ينال الفضل من صلى عليه

من يَعِشْ عن ذِكْرِ الإِلهِ فَإِنَّهُ
يلقى عذابًا مؤلِمًا ومُهينًا
وَيُقَيِّضُ الرحمنُ شَيْطَانًا لَهُ
يُثْنِيهِ عن خَيْرٍ وَكَانَ قَرِينَا

من كان يرجو الله واليومَ الَّذي
فيه النفوسُ على صعيدٍ تُجْمَعُ
فليلزم التقوى ويعمل صالحًا
ما ضاع عند الله خيرٌ يُصْنَعُ

هذا الصباح أتى والليل مُرتحلُ
والطير يرشُف من خدِّ الزهور ندى
والناسُ تضرعُ للمولى وتبتهلُ
يا ربِّ هيَّء لنا من أمرنا رشدا

تخيّر من الأصحاب من سرّ قُربُه
وان جارت الدنيا عليك تكدّرا
فلا خير في خلّ تقلّب طبعه
وإمّا يُصَبِّك الدهر ولىّ وأدبرا

ولا تحقّرن من فعل خيرٍ قليله
وإن يكُ قِطْمِيرًا لعمرك ينفعُ
وأنفقْ ففي الإنفاقِ برٌّ ومغنمُ
وبرُّك لن يُنسى وليس يُضيّعُ

وقال الله للناسِ اذكروني
فَمَنْ ذَكَرَ الْإِلَهَ لَهُ استجابا
فَذِكْرُ اللَّهِ لِلنَّفْسِ ارْتِيَاخُ
وما عَبْدٌ بِذِكْرِ اللَّهِ خَابَا

يا عباد الله قوموا واذكروا

وَسَأَلُوا الرِّزَاقَ مِنْ فَضْلِ وَجُودِ

سَبَّحُوا فِي يَوْمِكُمْ وَاسْتَغْفَرُوا

وَمِنَ اللَّيْلِ وَأَدْبَارَ السُّجُودِ

وَلِي وَطَنُ شَكَا وَجَعًا

وَقَدْ عَظُمَتْ مَآسِيهِ

تَجَبَّرَ فِيهِ طَاغُوتٌ

وَأَحْرَقَ كُلَّ مَا فِيهِ

وَلِي وَطَنُ بَكَى أَلَمًا

يَدُ الْأَوْبَاشِ تُدْمِيهِ

وَيَنْزَحُ أَهْلُهُ قَهْرًا

لَيْسَكُنْهُ بَنُو التَّيِّهِ

وَمَنْ يَتْرِكُ الْآثَامَ خَشِيَةَ رَبِّهِ

وَيُؤَثِّرُ جَنَابَ اللَّهِ ، وَاللَّهُ يَتَّقِي

يُجَازِيهِ رَبُّ الْعَرْشِ مِنْ فَيْضِ فَضْلِهِ

وَفِي جَنَّةِ الْفَرْدَوْسِ يَعْلُو وَيَرْتَقِي

وما من فتى بالذكر يعمر قلبه
وفي كل أمر وكل الله وارتجى
وإن داهمته النائبات أثقلت ،
دعا الله ، إلا من برائنها نجا

يا عطر صبح أينعت ازهاره
أغرى الفراش فطاب فيه الملتقى
وبريق ثغر قد بدت أوطاره
لما بدا متبسماً متألقا
يا جيدها العاجي فاض وقاره
لما تمرّد شعرها .. فتفرقا
أزهار خدك إن أزيح خماره
لو لامست حطب الخريف لأورقا

يا صباحًا ألبس الورد شذًى
وسقى الزهر من النور ففاحا
صَفَعَ الحُزن فولّى مُدبرًا
وكسى من عطره الكون وشاحا

يا شامتًا ودموع الصبّ تؤنسُهُ
هل سرّك الدمع أم راقى لك الآه
لو هاجك الوجد أو جرّبت حُرقتُهُ
ما لُمت صَبًّا ولا استعذبت شكواه

يا مَنْ جعلتُ شغافَ القلبِ مَسْكَنَهُ
خُذني إليك فإن الوجد أشعلني
والله ما أشرقت شمسٌ ولا غربتْ
إلا ذكرْتُكَ في سِرِّي وفي علني

بدرُ التمام ، مُحَمَّدُ أَكْرَمِ بِهِ
خَيْرَ الْعِبَادِ ، فَوَفَّهِ التَّكْرِيمَا
يَا مَنْ تَضِيقُ مِنَ الْهَمومِ صُدُورَهُمْ
صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمَا

يَا مَلَاذِي ، مَنْ لِعَبْدٍ مُذْنِبٍ
عَرَّهُ إِبْلِيسُ حَتَّى أَوْشَكَ
لَيْسَ إِلَّا أَنْتَ يَا خَالِقَهُ
تَغْفِرُ الذَّنْبَ وَإِلَّا هَلَكَا

يَا مُسْرِفًا فِي غِيَابٍ كَمْ يُعَذِّبُنِي
طُولُ الْغِيَابِ وَصَدُّكَ مِنْكَ أَشْقَانِي
لَا تَدَّعِ الشُّوقَ إِنِّي لَا أُغَرُّ بِهِ
إِنْ كُنْتَ تَصَدِّقُ فِي دَعْوَاكَ فَالْقَانِي

يَا نَفْسُ كُفِّي عَنْ ذُنُوبِكَ وَارْعَوِي

أُوبِي إِلَى بَابِ الْكَرِيمِ الْمُنْعِمِ
فَسِيُغْلَقُ الْبَابُ الَّذِي لَكَ مُشْرَعٌ
وَسَتَنْدَمِينَ وَلَاتَ سَاعَةً مِّنْ دَمٍ

يَا رَبِّ فِي هَذَا الصَّبَاحِ لَنَا
عِيدٌ وَكُلُّ النَّاسِ تَبْتَهَلُ
أَسْعِدْ فُؤَاداً رَامَ صُحْبَتَنَا
وَاعْفِرْ لِمَنْ تَحْتَ الثَّرَى رَحَلُوا

يَا لَيْلُ نَاوِلْنِي الصَّبَاحَ بِعَطْرِهِ
وَاسْكُبْنِي فِي كَفِّي نَدَى رُقْرَاقَا
وَأَطْفِئْ بِهِ حِمَمًا أَقْضَتْ مَضْجَعِي
لَمَّا اشْتِيَاقِي وَالْحَنِينُ أَفَاقَا

لَيْتَنِي أَحْيَا كَطَيْرٍ
لَيْتَ عِنْدِي قَلْبَ طِفْلَةٍ
أَمْلَأُ الدُّنْيَا سُرُوراً

ثُمَّ اغْفُو اللَّيْلَ كُلَّهُ

لَيْسَ يُشْجِينِي أَنِينُ

أَوْ يُعَانِي الْقَلْبُ عِلَّهُ

يَنَالُ الْخَيْرَ مَنْ يَحْيَا

عَلَى تَقْوَى وَإِيمَانٍ

وَإِنْ نَفْسٌ لِحَالِقِهَا

عَصَتْ ، بَاءَتْ بِخُسْرَانٍ

وغير الله إن عبدت

فقد جاءت ببهتانٍ

يَعِيشُ الْمَرْءُ أَيَّامًا طَوَالًا

وَيَنْسُجُ مِنْ أَمَانِيهِ الْخِيَالَ

وَيَنْسَى أَنَّ لِلْأَيَّامِ غَدْرًا

وَأَنَّ الْعَمْرَ مَهْمَا طَالَ زَالًا

يا سوريا ، ما بالُ أُمّتنا انْحَنَتْ

رَضِيَ الرَّجَالُ بِذُلِّهِمْ وَاسْتَسْلَمُوا
وَاحْشَرْنَا ، يعلو السفية ويرتقي ،
فوق المنابر ، والحقير يُعْظَمُ
وكرامة الشُّرفاء تُهدَرُ عَنْوَةً
تُسَبَّى العفيفة والبغي تُكْرَمُ
وقوافل الشهداء تستجدي الدمي
ما من مُجِيبٍ فالدمى لا تفهم

يطيرُ الطيرُ والأغصانُ تبقى
وما أبْهَتْ وإنْ رامَ المُكوْثا
ويركبُ فوق هامِ الأسدِ قِرْدُ
ولكنْ إسمُها يبقى ليوْثا

يَنَامُ قَرِيرَ العَيْنِ خَالٍ فؤادُهُ
وأسهرُ ليلي والأسى بي يرتعُ
أبيتُ على الذكرى وأرعى ودادهُ
وقلبي مِنْ حرِّ النوى يَتَقَطَّعُ

يَـالْأَيَّامِ خَلَتْ أَذْكَرُهَا
زَارَنِي فِيهَا غَزَالٌ مَّقْدِسِي
مَرَّ بِي مِثْلَ غَمَامٍ مُّغْدِقِ
وَسَقَى قَلْبَ الْعَلِيلِ الْيَأْسِ
خَذُّهُ مَزَقَ أَسْتَارِ الدُّجَى
فَاسْتَوَى بَدْرًا لِلَّيْلِ بَأْسِ
فِتْنَةً ، أَجْحَفُ أَوْصَافٍ لَهُ
أَنَّهُ خَمَرٌ إِذَا الْخَمَرُ احْتُسِي
مَاسَ فِي غُنْجٍ شَهِيٍّ آسِرِ
وَسَبَى اللَّبَّ بِلُحْظٍ نَاعِسِ
وَدَنَا حَتَّى إِذَا صَافَحَنِي
صَحْتُ أَفْدِيكَ بِكُلِّ الْأَنْفُسِ
وَانْتَنَتْ أَعْطَافُهُ فَوْقَ يَدِي
فَجَرَى رِيقِي بِمَجْرَى نَفْسِي
وَسَقَانِي خَمْرَةً مِنْ ثَغْرِهِ

وَجَنَى خَدَّ أُسَيْلٍ أَمْلَسِ
فَثَمَلْنَا سَاعَةً مِنْ لَيْلِنَا
ذَكَرْتَنِي الْأُنْسَ بِالْأَنْدُلُسِ
وَتَغَاضَى اللَّيْلُ عَنَّا حِينَهَا
وَغَفَا الْفَجْرُ زَمَانًا أَوْ نَسِي
يَا لِرَيْقٍ مِنْهُ أَرَوَى ظَمْنِي
آهٍ مَا أَرَوَعَ وَصَلَ الْمُقَدِّسِي

وَعَدْتُ ، وَالْوَعْدُ مِنْهَا غَايَةٌ ،
وَالْأَمَانِي أَوْقَدْتُ شَمْعَ الْلِقَاءِ
وَأَضَاءَ الشُّوقِ قِنْدِيلَ الرَّجَا
فَرِحَ الْقَلْبُ وَغَنَّى فِي انْتِشَاءِ
وَكَأَنِّي أَبْصَرُ السَّعْدَ بَدَا
قَابَ قَوْسَيْنِ وَأَيَّامِي تُضَاءُ
وَمَضَى الْحُزْنُ بَعِيدًا وَنَأَى
قُلْتُ بِالْوَصْلِ زَمَانِي قَدْ أَفَاءَ
فَمَلَأْتُ الْكَاسَ مِنْ عَذْبِ الْمُنَى

وترقبتُ مساء الأربعاء
وتأهبتُ ، ووردُ صُحْبتي
واشتياقٌ وحنينٌ ورجاءُ
فإذا بالبؤسِ يغشى أضلعي
وتناديني دروبُ الأَشقياءِ
واستفاقت في الحنايا لوعةً
وبكى الحُلمُ على صدرِ الشقاءِ
مَنْ لِقَلبي ؟ مَنْ يُداوي جُرحه ؟
مَنْ يُواسيه وقد عاد العناءُ
لو يُباعُ الحِظُّ كُنْتُ ابتَعْتُهُ
يا لِحِظِّي ، مَنْ يُعزِّي التُّعساءُ
