



NEW COMERS CATALOG

PM AUDIO MIXING CONSOLE

世界中のエンジニアに、あまねく愛用されているPM2000。この、ライブパフォーマンスの傑作PM2000にハイテクな技術をプラス、世界各所で数多くのロードテストを重ね、そして誕生するのがPM3000です。チャンネル・インプットは、24IN、32IN、40INの3タイプ。32INではセンター・マスター仕様も可能。40INはセンター・マスター仕様のみとなっています。自前開発のVCA-3Cを使用した8VCAグループコントロール、8シーンまでプリセットできるシミュレーションシステムなど、今、PAが求めている時代のニーズを、最新の技術で具現化しました。しかし、PAはあはだワン・オン・リー。その、リアルタイムで斜々に変化していくシーンに即座に対応できる、柔軟な機能も万全です。

ハイテック、そしてヒューマナイズ。 ミキシングコンソールのワールドモデル。 PM3000 NEW



PM3000-40 (40) INPUTセンター・マスタータイプ

- PM3000-24 (24) INPUTセンタータイプ/24 INPUT-8 GROUP OUT、8 MIX OUT、STEREO OUT
- PM3000-32 (32) INPUT-8 GROUP OUT、8 MIX OUT、STEREO OUT、8 GROUP OUT、8 MIX OUT、STEREO OUT
- PM3000-40 (40) INPUT-8 GROUP OUT、8 MIX OUT、STEREO OUT
- VCAグループコントロール
- オートリスム
- 8シーンプリセット可能なシミュレーションシステム
- 20チャンネルのチャンネル・インプット
- PM3000は、最新の技術で具現化されています。

PM3000-32 (32) INPUTセンター・マスタータイプ

Marshall GUITAR & BASS AMPLIFIER

ライブ音は、3段階までスタックユニット。これは、アンプヘッドにトリッドスタート式・出力100Wの2210E、スピーカーボックスに25cmのセレクション・スピーカー4本をマウントした1965Aと1965Bによるシステムです。ノーマルとブーストの2チャンネル仕様、リバーブ搭載など2210の技術の機能性し、1965A+1965Bのハイパワーで、マーシャル独自のディストーション・サウンドを実現。ソリッドスタート式ながら極めて暖かなサウンドを持ち、出力、透過性、すべて抜群です。またアンプヘッド新登場は、100Wクラスの2210E、チューブ式2チャンネル仕様で、リバーブ搭載、3バンドEQや、エフェクト・バックリフティング端子など、機能も幅広い充実しています。同じくチューブヘッド2206は、この2210Eの出力より1.5倍に上げたモデルです。さらに、今回のラインナップの注目、さらに勢揃いしたボルトイン設計が、ギタリストを、ベーシストを誘惑。ギター・アンプでは、チューブ式・出力15Wの4001、ソリッド・スタート式・出力20Wの5402、出力12Wの5002。ベース・アンプでは、ソリッド・スタート式・出力20Wの5502、出力12Wの5501。どのモデルもあまよく、あのマーシャル・サウンドが、存分に堪能できます。

色あがりで、ふじ色、特仕カラー仕上りVINTAGE、アンプヘッド、スピーカーボックスのデザインに、あまよくマーシャル・デザイン、そしてアンプ・ボックスが、最高の機能性の追加設計で1.5倍に上げた。ボルトイン設計、ハードウェア、デザイン・フレームのカラー、収納の色を考慮設計済み。

マーシャルのニュー・カマー、迫力いっぱいの、登場。

STACKABLE TYPE

all NEW
11月10日発売

●AMP HEADS FOR GUITAR

2210 JCM 4003 BURNER
100W CLASS LEAD TUBE HEADS ¥250,000

2205 JCM 4003 SERIES
50W CLASS LEAD TUBE HEADS ¥190,000

3210 LEAD 100 MOSFET
100W CLASS LEAD SOLID STATE HEADS ¥300,000



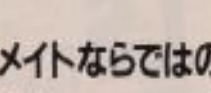
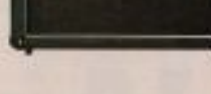
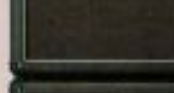
UNIT 21 ¥215,000
LEAD 100 MOSFET
100W CLASS LEAD SOLID STATE STACK FOR GUITAR



●SPEAKER BOX FOR GUITAR

2206A
LEAD TOP ¥160,000

1965B
LEAD BOTTOM ¥60,000



MINI-TUBE TYPE

●GUITAR AMPLIFIERS

all NEW

4001新登場、11月10日発売



4001 STUDIO 15
15W LEAD TUBE
¥90,000
11月10日発売

5002 LEAD12
12W LEAD TUBE
¥60,000



5005 LEAD12
12W LEAD SOLID STATE
¥40,000



●BASS AMPLIFIERS

5502 BASS12
12W BASS SOLID STATE
¥60,000



5501 BASS12
12W BASS SOLID STATE
¥60,000



ULTIMATE SUPPORT SYSTEMS

KR:KR-48・36、KR-48B・36B

アルミ合金と特殊強化カーボンクラップを採用。抜群の安定性とシンプルをデザイン、キーボードラックKRシリーズが登場します。KR-48・36は「ラック」2本、KR-48B・36Bは1本のみのセット、フィーターとの組み合わせを自在に選んで、ラックをどんな環境でも活用できる。

KS:KS-42P、KS-22P and more
幅1.52mのナイアーKT-60を3本セットしたKS-42Pが、KSシリーズに仲間入りです。「軽さと強さ」が自慢のアルティメイト。秘密はアルミ合金と特殊強化カーボンクラップにあります。そしてうれしい発振性、スウィッチェルジョイントSJT-150を使用すれば、KSシリーズにKRシリーズをプラスすることができます。

MULTIPLE KEYBOARD STAND
KS-22P ¥40,800



ULTIMATE KEYBOARD RACK 11月9日発売

KR-48 ¥14,000 / KR-36 ¥12,800

KT-60 ¥10,000



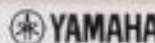
★KR-48 ¥14,000 ★KR-36 ¥12,800

MULTIPLE KEYBOARD STAND 11月9日発売

KS-42P ¥50,800 → KR-36 ¥10,000



★KR-48 ¥14,000 ★SJT-150 ¥10,000



YAMAHA
日本楽器製造株式会社
1570事業本部
〒430 浜松市中区南10-1
TEL.0534-45-1111
1985年10月作成
各都道府県にL.G.F.店10

●YAMAHAのロゴ、名称、商標等は各都道府県にL.G.F.店10
●YAMAHAのロゴ、名称、商標等は各都道府県にL.G.F.店10