

TOKAI ELECTRIC GUITARS

ARCHED TOP SERIES



Volume 4
TOKAI ELECTRIC GUITAR PROJECT TEAM

LS LOVE ROCK SERIES

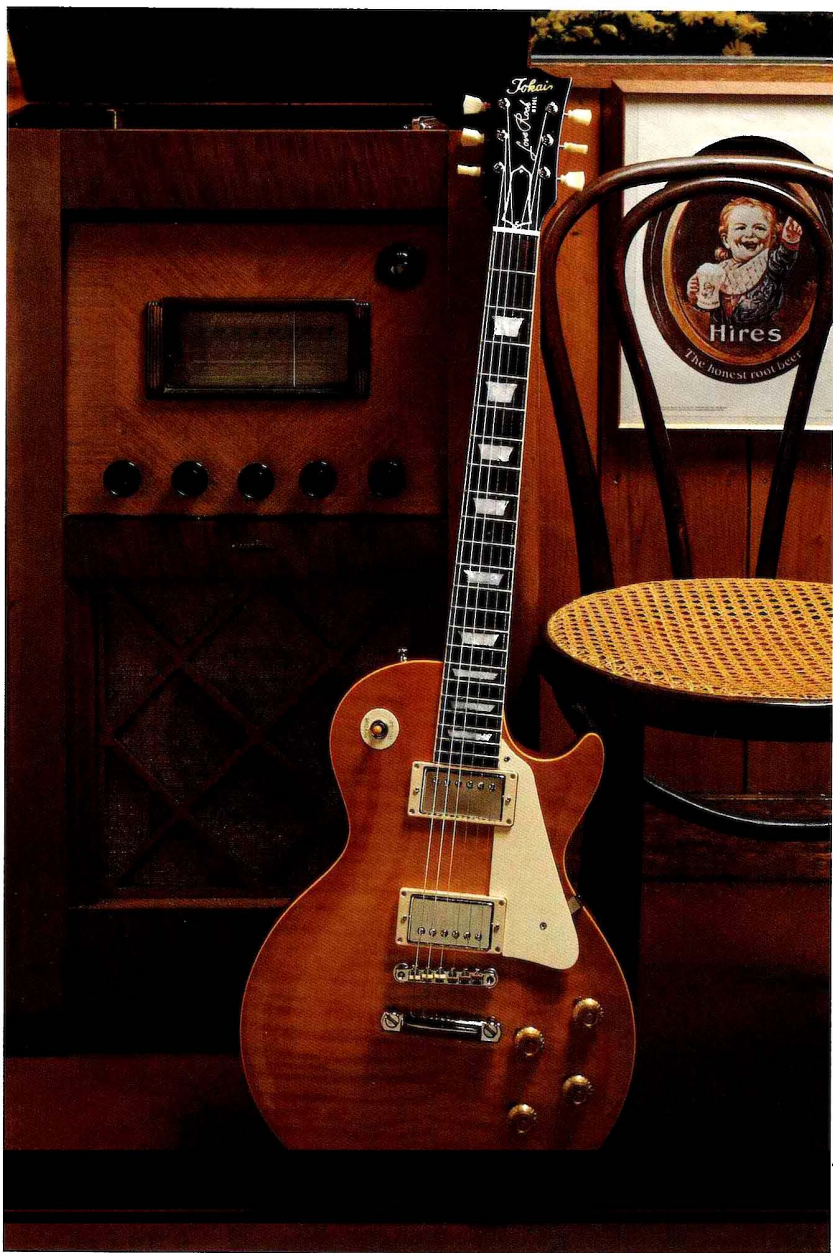
1952年。ソリッドギターシーンにセンセーショナルに登場して以来、その完成された美しさとヴァーサタイルなサウンドによりエレクトリックギターの歴史をはぐくみ、多くのミュージックシーンで革命的かつ重要な役割を果たしてきたオールドスタンダード。このエレクトリックギターの王者ともいべきオールドスタンダードが時を越えトーカイLSシリーズとしていま鮮やかな復活。オリジナルのマテリアルと個性をそのままに再現した2モデル——ヴァインテージモデル、'58スタンダードモデルの登場です。完全ソリッドによる2ピースメイプルトップ、マホガニー単板バック、そして本邦初のマホガニー1ピースネックの採用。またスモールヘッドストックにベストマッチングのオールドクルーソンシングルナールタイプペグをはじめ、ブリッジ、テールピース、マウンティングリング、ソーサーノブ、アメ色スイッチノブなど細部のパーツにいたるまでオリジナルを徹底分析。ハードウェアはまさに本物とLSシリーズのみにみることが出来るスペシャルスペックです。特にヴァインテージモデルでは世界でも希少なカーリー・メイプルをトップに採用、トラモクススタンダード・レプリカモデルとして発売以来、プロミュージシャンをはじめオールドギターマニア垂涎的となっています。



LS200V・OS/LS200V・VF



LS100S・ON (ピックアップカーボン)



LS200V VF

VINTAGE MODEL

スタンダードモデルの最高峰、極めつけといえるのが、このヴィンテージモデルです。ボディトップにはタイガーストライプが鮮やかなカーリーメイプルによるブックマッチングド2ピースを採用、芸術的かつ神秘的なフィニッシングをかもしだしています。単に時代の流行に追随した名ばかりのトラモクスタンダードとは決定的に違い、このヴィンテージモデルではあくまでもオリジナルのマテリアルそのままに本メイプルを使用しています。そしてマホガニー1ピースバック、マホガニー1ピースネックとによるボディコンストラクションが生み出すヴィンテージサウンド。鮮やかなクロスグレイントップはオールドスタンダードの風格と味わいをみごとに再現しています。また、ペグ、ブリッジ、テールピース、マウンティングリング等、細部のパーツにいたるまで、徹底した分析と研究がなされたことはいまでもありません。パーフェクトなハードウェアにさらえられたオールドイヤーリリカルサウンド、豊かなサスティン、多彩なトナルカラーはLSヴィンテージモデルならではの、プロギタリストのみならずオールドギターマニアのユースにこたえる究極のギター。

●LS200V、150Vは完全受注製作システム。/カーリーメイプルのシーズニングからはじまり、ブックマッチング・2ピーストップのセレクション、ボディ加工、フィニッシュ、組み立て等、特に製作ラインが通常のモデルと異なるため完成までに多くの時間を要します。一生に一本ともいえる究極の2モデル、受注後3~6ヶ月、製作期間がかかることをあらかじめご了承ください。(世界のプロミュージシャンのオーダーとともにキミのオーダーもプロダクトされます。)●LS100SはLSシリーズのスペシャルモデル/ヴィンテージモデル同様、製作ラインが通常のモデルと異なるため完全受注製作システムを採用しています。



LS200V・VFヘッドストック



LS200V・VFテールピース&ブリッジ



LS200V・VFコントロールサーキット



LS200V/VF ¥202,000
GUITAR ¥188,000
VINTAGE HARD CASE ¥14,000

ヴィンテージモデルの最高傑作LS200V。タイガーストライプが鮮やかなカーリーメイプル2ピーストップ、最高級マホガニー1ピースバックのボディ。すべてに超一級のマテリアルおよびパーツを使用。ハイグレードなサウンドとともにリッチな感覚があふれる。まさに不朽の名作、エレクトリックギターの究極ともいえるモデルです。幅広くしかも奥深い表現力を秘めたヴァイオリンフィニッシュのLS。ピックアップはプロジェクトチーム指定の最高級ピックアップ。



LS150V/CS ¥152,000
GUITAR ¥138,000
VINTAGE HARD CASE ¥14,000

プロタイプギターにふさわしいタイガーストライプ2ピーストップ最高級マホガニー1ピースバックのLS150。デイズジョ(PAF)、〈SUPER DISTORTION〉は超高度ピックアップ、無限ともいえる驚異の表現力を誇ります。チェリーサンバーストのボディを最高級ラッカーでフィニッシュ。パワーを秘めたピュアティフルなLSの傑作。



LS120V/OS ¥122,000
GUITAR ¥108,000
VINTAGE HARD CASE ¥14,000

エレガントかつビューティフルなアーチドトップにタイガーストライプ2ピーストップをラミネートした個性派ヴィンテージモデルLS120V。LS200Vを受け継いだハードウェアがオールドスタンダードの風格と味わいを見事に再現。デイズジョ(PAF)によるオールドイヤーかつセンシブルなサウンドをジミー・ペイジ・フリークに捧げます。



LS100S-ON ¥114,000
GUITAR ¥100,000
VINTAGE HARD CASE ¥14,000

1957年から1958年にかけてわずかに製作されたマホガニー1ピーストップのスタンダードモデル。このマニアックなモデルをオリジナルのマテリアルそのままに再現したLS100S。メイプルトップでは得られない粘りやサスティン。絶妙のトーンニュアンスをクリエイトしています。サザンロック、ブルースロック、そしてハードロックにとその威力を発揮。本邦初登場、羨望のマホガニースタンダード。



LS100 OS ¥114,000
GUITAR ¥100,000
VINTAGE HARD CASE ¥14,000

LSシリーズを代表するプロフェッショナルモデル LS100。ディマジオ(PAF)をパーフェクトなハードウェアにマウント。オールディーズサウンドとともに味わい深いオールドチェリーサンバーストのフィニッシュが魅力です。デリケートなクラフトワークが随所に光り、スペシャルスベックのオリジナルパーツが'58スタンダードのフィーリングを真事に再現しています。プロギタリストのユースに応える永遠の名作。



LS80 GT ¥94,000
GUITAR ¥80,000
VINTAGE HARD CASE ¥14,000

マットゴールドトップのLS。輝くようなカラーリングはライブステージで抜群の存在感。新開発ピックアップ・LSヴィンテージによるパワフルなホットディストーション、エキスプレッションサウンドはギタリストの感性を揺さぶりイメージーションを刺激します。ハードかつメロウ、多彩なトーンカラーはロックの真髄にせまる。



LS60 BS ¥72,000
GUITAR ¥60,000
SPECIAL HARD CASE ¥12,000

ハイコストパフォーマンスを誇るミドルクラスのギターキング LS60。メイプル2ピーストップマホガニーネック 完全ソリッドボディは他ではまねのできないハイグレードな仕様です。ギタリストの立場になって設計されたトータルなプレイヤビリティ、バランス感ハイクラスプレイヤーのユースに応えます。パワフル&センシブルなサウンドを生み出すピックアップは新開発オープンタイプ・LSホット。

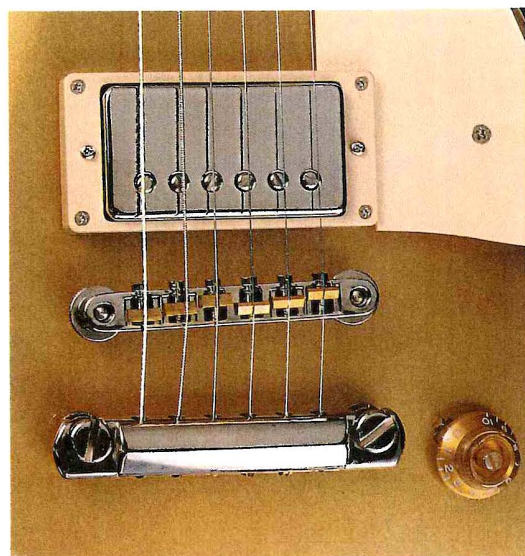


LS50 BB ¥62,000
GUITAR ¥50,000
SPECIAL HARD CASE ¥12,000

ハードロックからクロスオーバーまで縦横無尽の活躍をするLS50。'58スタンダードの完成された美しいフォルムをブラックのカラーリングにつつまこんだ個性派ギタリスト待望のモデルです。サウンドはパワフル&メロウ。オールマイティな表現力、オールディーズフィーリングは本格派ギターにふさわしい。

'58 STANDARD MODEL

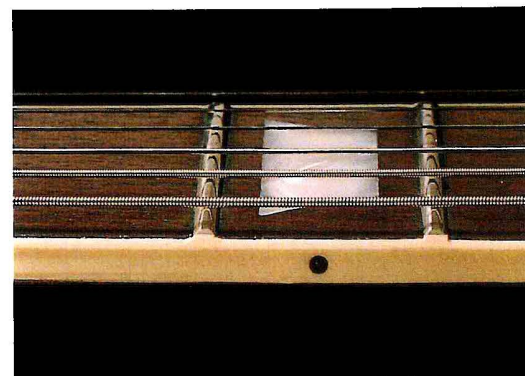
多くのプロミュージシャンに愛用され、絶大な信頼を獲得している1958年スタンダード。そのボディにはPAFハムバッカーがマウントされ、それまでのマットゴールドのみであったフィニッシュに歴史的ともいえるサンバーストが加わった記念すべきモデル。実際にはスタンダードと正式名称された最初のモデルは1960年モデルであつたにもかかわらずその強烈な個性ゆえに、現在ではこの'58モデルがスタンダードモデルの代名詞的存在となっています。LS'58スタンダードモデルはこのオリジナルをそのままに再現したパーフェクトなレプリカモデルです。メイプル完全ソリッドによるビューティフルなアーチドトップ、マホガニー単板バック。そしてブリッジ&テールピースは弦振動を確実にホールドし、微妙な響きまでボディに伝えてくれるダイレクトスタッド方式。さらにシングルコイルでは表現し得なかつたハムバッキングサウンドによるロングサステイン、ドライブ感あふれるウォーム&メロウなディストーションは、まさに'58スタンダードの味わい。エレクトリックギターの真髄ともいえるハイグレードギターの登場です。



LS80・GT ピックアップ(LSヴィンテージ)



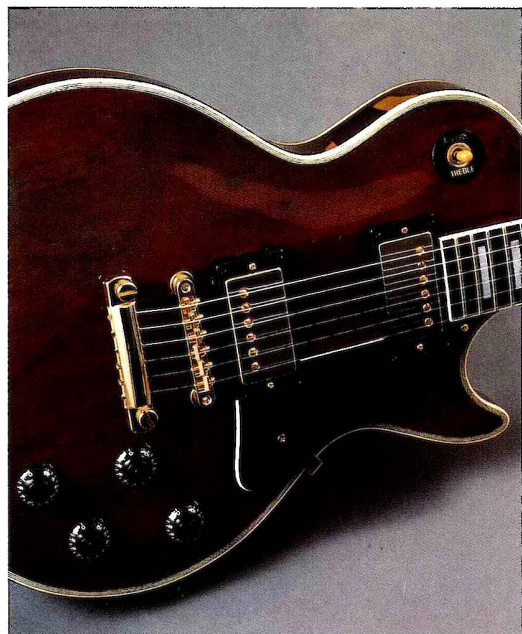
LS100・OSネックアングル



LS100・OS フレットエッジバインディング

LC LOVE ROCK CUSTOM SERIES

1954年。スタンダードモデルをベースにシリーズ最高級モデルとして発表されたカスタムモデル——マホガニー1ピーストップ、セルロバインディングボディ、エボニーフィンガーボード、さらにブロックインレイ、ゴールドパーツが使用されたゴージャスな仕様。洗練されたメロウ&ジャジーなサウンドはブラック・ビューティー、フレットレス・ワンダーのニックネームにふさわしく、圧倒的な人気とともに多くのプロギタリストに愛用されています。トーカイLCシリーズは、この'54オリジナルボディにPAFハムバuckerをマウントした1957年モデルを見事に再現しています。オリジナルのマテリアルそのままのボディ構造、クルーソン社ペグ、マホガニー1ピースネックのコネクションから生まれるアーシーでストレイトなサウンドはLCシリーズならではの味わい。ゴールドパーツ、オールドスペシャルパーツ等、ギターキングと呼ぶにふさわしいパフォーマンスはプロギタリストのみならずヴィンテージギターマニアのユースに応えます。



LC100・WR マホガニーアーチトップ

LC110BB ¥124,000 GUITAR ¥110,000 VINTAGE HARD CASE ¥14,000 '57オリジナルモデルを完璧に再現したブラックビューティ、LC110。新開発LCヴィンテージ・3ピックアップによるサウンドは変幻自在、多彩なサウンドパリエーションが魅力です。ウォームなディストーションサウンド、フェイズサウンドはリードプレイにはもちろんサイドワークにも威力を発揮。ピーター・フランプトン・ブリークにおけるカスタムモデルの究極。

PHOTO-1(左)

LC100WR ¥114,000 GUITAR ¥100,000 VINTAGE HARD CASE ¥14,000 1ピースマホガニートップが鮮やかに映えるワインレッドのカラーリング。ゴージャスなムードが漂うセルロバインディング&ゴールドパーツ。しなやかにのびるサスティン、ブライتكワックリアーなカスタムサウンドはジャズからロックまで、個性的なトータルカラーを放ちます。隠れたベストセラー、カスタムモデル党絶賛のプロフェッショナルギター。PHOTO-1(右)

LC60WR ¥72,000 GUITAR ¥60,000 SPECIAL HARD CASE ¥12,000 トーカイならではのクラフトワークが息づく完璧な仕上がり、機能に徹しプレイパリティを極めたLC60。ワインレッドはファクトリー・オリジナルのオプションカラー。マホガニートップがかもしだす粘りのあるサスティンはギターフックのハートをとらえてしまう。セッションワーク、ライブステージ等、高度なパフォーマンスを求める個性派ギタリスト待望のモデル。

PHOTO-2(左)

LC60MCS ¥72,000 GUITAR ¥60,000 SPECIAL HARD CASE ¥12,000 LCシリーズ唯一のメイプルトップモデル。カスタム特有のライトテンションはシャープ&ブライククリアーサウンドを演出。ゴールドパーツとチェリーサンバーストボディが織りなすカラーリングは格調と気品にあふれ、独特のムードをかもしだしています。新開発ピックアップ LCダイナミックの威力はすさまじいばかり、フュージョンギタリスト必携のハイコストパフォーマンスギター。PHOTO-2(右)



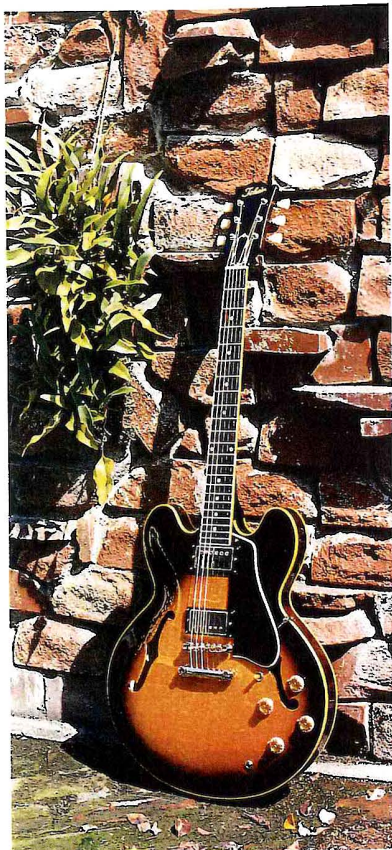
PHOTO1



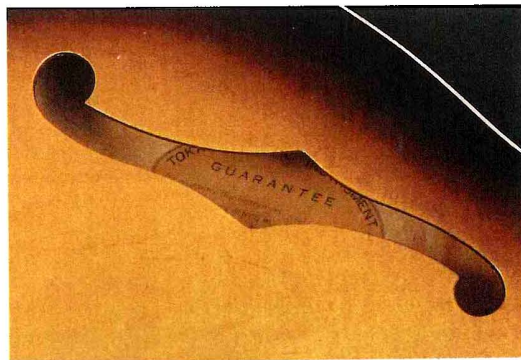
PHOTO2



ES150J-SB ピックアップ (ES ジャズ)



ES150J-SB



ES150J-SB fホール

ES JAZZ MODEL

エレクトリックスペインッシュジャズはセミアコースティックギタープレイヤーのなかでも特にジャズ志向の強いミュージシャン、生粋のジャズギタリストに捧げるギターです。オリジナル58~64モデルを基本マテリアルとしたセミホロウボディに、ジャージーでアコースティカルなサウンドをクリエイトする新開発ピックアップ——ESジャズをマウントして衝撃の登場。ジャズスピリッツあふれるその表現力は、まさに円熟の極み。そしてオリジナルをそのままに再現したボディ構造、スモールヘッドストック、ドットポジション、スペシャルカラーフィニッシュはヒューマンモデルの傑作にふさわしくオールディーンなフィーリングをかもしだしています。



ES150J-SB ¥165,000
GUITAR ¥150,000
SPECIAL HARD CASE ¥15,000

プロフェッショナルなモデルだけがもつ風格と味わい。クラフトマン入魂のフィニッシュとジャズを極めた絶妙のサウンドクオリティはES150Jならではのもの。凝縮された深い音楽性とジャズスピリッツの融合はESシリーズの最高傑作にふさわしく、プロギタリストの感性を揺さぶります。新しい時代を予感させるグレートギター。



ES100J-TR ¥115,000
GUITAR ¥100,000
SPECIAL HARD CASE ¥15,000

セミアコースティックギターの基本ともいえるエクスプレッシヴなサウンドキャラクターをオールドのフィーリングにのせて再現したES100J。トールカイトレッドのフィニッシュも鮮やかに、よみがえったグッドタイムジャズサウンド。プロ感覚に徹した無類のプレイヤービリティはギターづくりを極めたトールカイトからの解答です。



ES100J-N ¥115,000
GUITAR ¥100,000
SPECIAL HARD CASE ¥15,000

ホロウボディより歯切れよく、ソリッドギターよりメロウに……基本に忠実な真のセミアコースティックサウンドを実現したエレクトリックスペインッシュジャズ。ジャージーな世界をひろげる幅広い表現力。素材を生かしたナチュラル仕上げがアーチトップのカーブドラインを強調、セミアコースティックサウンドの求道者におすすめしたい秀作モデル。

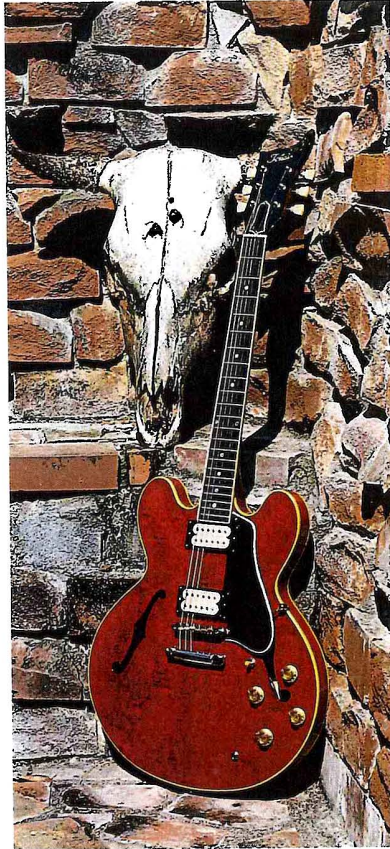


ES ELECTRIC SPANISH SERIES

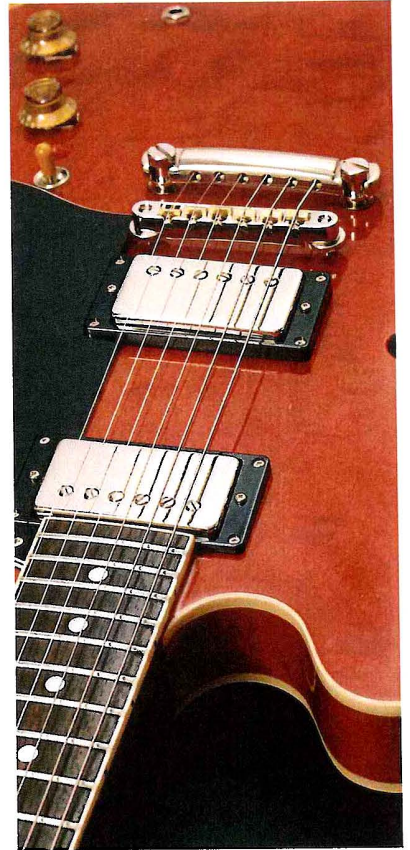
セミアコースティックギター界に新局面をひらき、一躍センセーショナルなサウンド革命を巻き起こしたESシリーズ。いままでの、あらゆるタイプのセミアコースティックギターとは一線を画す、まったく新しいサウンドコンセプトをもった2モデル——エレクトリックスパンニッシュロック、エレクトリックスパンニッシュジャズの登場です。ロックにはロックのためのピックアップ、ジャズにはジャズのためのピックアップをマウントして、それぞれの個性をはっきりと主張しています。

ES ROCK MODEL

エレクトリックスパンニッシュロックはセミアコースティックギターブレイクのなかでも、特にロック志向の強いミュージシャンのためのギターです。オールド335を基本マテリアルとしたセミホロウボディにロックスピリッツあふれる新開発ピックアップ——ESロックをマウントして待望の登場。シャープかつブライト、ブルージーかつタイトなサウンドをソースして個性をはっきりと主張しています。またオリジナルをパーフェクトに再現したハードウェア、ネック&ボディ構造は、まさにセミアコースティックギターのエッセンスともいべき仕上がりをみせています。ラリー・カールトン、カルロス・リオスを越えて新しいミュージックシーンを予感させる衝撃のモデル。



ES150R・TR



ES100R・TR ピックアップ(ESロック)



ES150R-TR ¥165,000
GUITAR ¥150,000
SPECIAL HARD CASE ¥15,000

完成された美しいアーチドトップのセミホロウボディに表現力ゆたかなデイマジオ〈PAF〉をマウントし、プログレッシヴでハードなプレイを可能にしたセミアコースティックギターの究極。リー・リトナーの愛器をおもわせるスペシャルカラー、トーカイルド。センシティブなブローアータイトにおくる衝撃のモデル。



ES100R-SB ¥115,000
GUITAR ¥100,000
SPECIAL HARD CASE ¥15,000

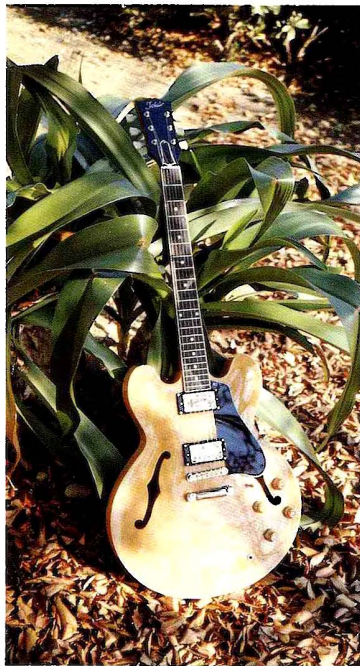
タイト&シャープなソリッドサウンドからメロウ&ソフトなシニアコースティックサウンドまで絶妙のサウンドクオリティを誇るES100R。ダイレクトスタッドのストップテールピース方式によるロングサスティンが驚異です。ロックスピリッツを満載してライブステージを駆けめぐるハイコストパフォーマンスモデル。



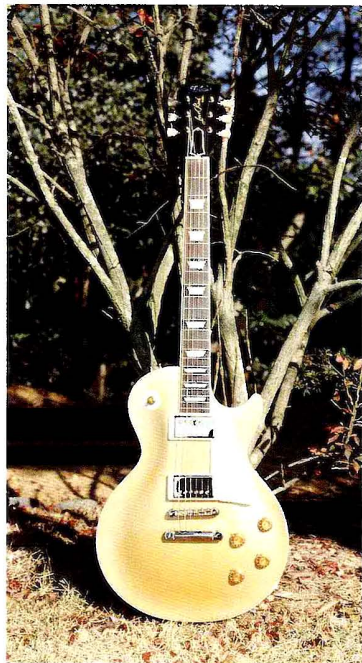
ES100R-N ¥115,000
GUITAR ¥100,000
SPECIAL HARD CASE ¥15,000

多彩なサウンドキャラクターを誇る新開発ピックアップ——ESロック。このホットなピックアップを完璧なハードウェアにマウント。エレクトリックスパンニッシュならではの強烈でインパクトのあるサウンドをソース。ステージアクトにライブアクトに縦横無尽の活躍をするプロギタリスト熱望の1本。





THE ARCHED 1981



TOKAI AUTHORIZED DEALER

東京都台東区上野3-29-1
 株式会社 松坂屋音響製品売場
 レコード・楽器
 ☎110 電話 03)832-1111