

Fahny Baudin

E fahny.b@gmail.com

M + 41 79 587 21 66

www.fahnybaudin.com

Formation

| | |
|---------|--|
| 2018-20 | Diplôme de formation supérieure avec spécialisation en photographie, CEPV, Vevey |
| 2016-18 | CFC de photographe, CEPV, Vevey |
| 2010-14 | Faculté de géosciences et environnement, Université de Lausanne |
| 2004-10 | Maturité gymnasiale, Lycée-Collège des Creusets, Sion |

Expositions

| | |
|---------|---|
| 2022 | <i>Pollen Festival</i> , exposition collective dans la sphère publique, Sion |
| 2022 | <i>APPETIZERS</i> , exposition collective, Château de Loèche |
| 2022 | <i>PHOTO VIDEO EXPO</i> , exposition collective, Château de Loèche |
| 2022-21 | Exposition collective des membres Visarte, GPS du Manoir de la Ville de Martigny |
| 2021 | <i>vfg Nachwuchsförderpreis für junge Fotografie</i> , exposition collective, IPFO, Olten |
| 2020 | <i>The blue sky is still blue (after all)</i> , exposition collective, Espace Doret, Vevey |
| 2020 | <i>Indiscrétions</i> , exposition collective, Théâtre de Vidy, Lausanne |
| 2019 | <i>Traces de passages</i> , exposition collective, Simplon 26, Lausanne |
| 2019 | <i>Can we see the show from here?</i> , exposition collective, Musée suisse de l'appareil photographique, Vevey |
| 2019 | <i>Affiches / Lisbonne</i> , exposition collective, Galerie Zé dos Bois, Lisbonne |
| 2018 | <i>Sur la Faille</i> , exposition transdisciplinaire, Théâtre de Valère, Sion |
| 2018 | <i>Truth is Truth</i> , exposition collective, off du Festival Images Vevey |

Bourse et prix

| | |
|---------|---|
| 2022-21 | Bourse de recherche artistique cantonale, Canton du Valais |
| 2021 | 2 ^e Prix de jeune photographie émergente suisse, vfg Nachwuchsförderpreis für junge Fotografie |
| 2020 | 1 ^{er} Prix du Jury de diplôme de formation supérieure, CEPV |

Publications

| | |
|------|---|
| 2021 | <i>vfg Nachwuchsförderpreis für junge Fotografie</i> , publication des finalistes de l'exposition |
| 2020 | <i>Indiscrétions</i> , édition collective réalisée avec Virginie Otth et René Walker |
| 2019 | <i>C'est ma 4e fête</i> , projet réalisé pour l'exposition <i>Can we see the show from here?</i> , Magazine Immersion #4 Vignerones |
| 2019 | <i>Can we see the show from here?</i> , édition collective indépendante, Musée suisse de l'appareil photographique, Vevey |
| 2019 | <i>Se chama gentrificação</i> , publication indépendante réalisée en collaboration avec Aline Bovard Rudaz |
| 2019 | <i>Ressonância</i> , édition collective réalisée avec André Cepeda et Nicolas Savary |
| 2018 | <i>Séquences narratives</i> , projet réalisé en collaboration avec Aline Bovard Rudaz, Magazine Immersion #2, Gares |
| 2018 | <i>Sur la Faille</i> , édition collective réalisée par l'association Le Cairn |
| 2018 | <i>Village des Grangettes</i> , publication indépendante |