

# Super Real Series from GRECO

f

GRECO

製造元  
第一経営有限公司  
販売元  
神田商會  
FUJI SEIKI MFG. CO., LTD.  
FUJI SEIKI MFG. CO., LTD.  
FUJI SEIKI MFG. CO., LTD.

SUPER REAL



## SE800S

¥70,000

ギターハンズルアーベース  
オーバーオーバーレイ  
エクセレントピック  
スリムネック  
スリムボディ  
スリムヘッド  
スリムピックアップ  
スリムペグ

まずヘッドストックに注目してください。そのファニッシュが違う  
落ち着きのあるカーブーはケレコだけのスペシャル。オールト  
スタイルのヘッドをダット引き継いでいます。ネックは54モデルに  
見られる安売りオリジナルヘッドを生かし、弾りは軽くほどスムーズに手  
になじんでくるオリジナルファニッシュ。ローズ指板タイプは現在の  
ものと違いメタルネックでフラット裏の60年代スタイル。ホーティ  
とのファニッシュにも色々と改良を加えよりリアルなフィーリング  
目に見えない部分にまで細心の注意を払いました。例えばボ  
ディのホール加工、エアストラトカットシェイプの面取り、そしてファ  
ニッシュの目止め剤、着色剤、トップコート、さらには上げ用のコ  
ンパウンドといった物にまで。シンクロナイズドモロと一体  
となったフリッタの刷はもちろんフレス風、3本のネジでジョイント  
してあるトリマロック部品SE800のスリットと重量感のあるオリ  
ジナルビューロ、SE600がダイナミックストとなつてあります。正確に  
説明するアーミングは驚かざります。まだまた軽くなる  
つた年の更に一部は驚かせます。SE800のボリューム引きつ  
けアルミニックガード、ハウジング、ノイズなどの元となるスプリ  
ングをやめオリジナルと同じ生ゴムチューイングを使用したピックアップ  
ブマウントなどは目に見えませんがサウンドの向上に大きく貢献し  
ています。生まれ変わったも、ケレコから。

SE



SUPER SOUND



## SE600S

¥60,000

ギターハンズルアーベース  
オーバーオーバーレイ  
エクセレントピック  
スリムネック  
スリムボディ  
スリムヘッド  
スリムピックアップ  
スリムペグ

SPACY SOUND

まずヘッドストックに注目してください。そのファニッシュが違う  
落ち着きのあるカーブーはケレコだけのスペシャル。オールト  
スタイルのヘッドをダット引き継いでいます。ネックは54モデルに  
見られる安売りオリジナルヘッドを生かし、弾りは軽くほどスムーズに手  
になじんでくるオリジナルファニッシュ。ローズ指板タイプは現在の  
ものと違いメタルネックでフラット裏の60年代スタイル。ホーティ  
とのファニッシュにも色々と改良を加えよりリアルなフィーリング  
目に見えない部分にまで細心の注意を払いました。例えばボ  
ディのホール加工、エアストラトカットシェイプの面取り、そしてファ  
ニッシュの目止め剤、着色剤、トップコート、さらには上げ用のコ  
ンパウンドといった物にまで。シンクロナイズドモロと一体  
となったフリッタの刷はもちろんフレス風、3本のネジでジョイント  
してあるトリマロック部品SE600のスリットと重量感のあるオリ  
ジナルビューロ、SE800がダイナミックストとなつてあります。正確に  
説明するアーミングは驚かざります。まだまた軽くなる  
つた年の更に一部は驚かせます。SE800のボリューム引きつ  
けアルミニックガード、ハウジング、ノイズなどの元となるスプリ  
ングをやめオリジナルと同じ生ゴムチューイングを使用したピックアップ  
ブマウントなどは目に見えませんがサウンドの向上に大きく貢献し  
ています。生まれ変わったも、ケレコから。



SPACEY SOUND

## SE500T

¥50,000

ギターハンズルアーベース  
オーバーオーバーレイ  
エクセレントピック  
スリムネック  
スリムボディ  
スリムヘッド  
スリムピックアップ  
スリムペグ

# SE EG Super Real Series from GRECO



## SE 800S

¥100,000

¥100,000

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

## Super Real Series

### SE 600S

¥90,000

¥90,000

SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S

SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S

SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S  
SE 600S

## EGF Series

### EGF 1000

¥90,000

¥90,000

SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000

SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000

SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000  
SE 1000

### EGF 850

¥95,000

¥95,000

SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S

SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S

SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S  
SE 850S

## EG Series

### SE Series

SE 800S	SE 600S	SE 500T	EGF 1000	EGF 850
¥100,000	¥90,000	¥90,000	¥90,000	¥95,000
SE 800S	SE 600S	SE 500T	EGF 1000	EGF 850
SE 800S	SE 600S	SE 500T	EGF 1000	EGF 850
SE 800S	SE 600S	SE 500T	EGF 1000	EGF 850

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S  
SE 800S

# Super Real

SE800 ¥80,000  
JB800 ¥80,000

ギターディスクができない事。  
コピーを越えたスパークがオリジナルアル。

ギターのディスクができない事。たゞコピーする事だ。コピーする事です。

## MACHINE HEAD

最も注目される機械部。ギターディスクの代表機、ギターディスクの中心部である。ギターディスクの発明者として名高い吉川和也氏の手による機械部は、ギターディスクの開拓者として、多くのギタリストに支持される。

## NECK

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とがあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

## FRETBOARD

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

## FRET

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

## PICKUP

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

## BODY

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

## BRIDGE

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。



ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。

ギターディスクの特徴的な機械部。ギターディスクの機械部には、ギターディスク用ギターの機械部と、ギターディスク機械部とあります。ギターディスク用ギターの機械部は、ギターディスク機械部よりも複雑で、ギターディスク機械部は、ギターディスク用ギターの機械部よりも簡単です。



SE800	¥80,000
SE700	¥76,000
SE600	¥66,000
SE500	¥56,000
SE450	¥49,000
SE350	¥38,000

**GRECO**

神田商会  
〒101-0033 東京都千代田区神田4-10-2  
TEL: 03-3253-0344 FAX: 03-3253-0344  
www.kintoki.co.jp



GRECO

# 直視、サンバーストレビ

数多くの歴史を生み出して来た54年モデル。年代を感じさせるさめたり色調のサンバーストはそれだけで芸術品の味わいを見せてている。そして今、このカラー、このサウンドをグレコがスヌーナーアルバに再現。ダ熱いハートを受け止める"DRY"ピックアップ、スリムなネックフレット、そして何よりもホットなボディ、ブラウンスターに取まってギターを愛するギタリストのための"サンバーストレビ"。

EGF1200% ¥120,000



EGF1200 www.com  
¥120,000

株式会社神田商会

神田商会

# EG

## Super Real Series

マホガニーのパックにメイプルのアーチドトップ、マホガニーのセットネックにローズウッドあるいはエボニーのフィンガーボードと、まさにエレクトリックギターの王者ともいべき完成された美しさを誇るEGモデル。ハムバッカーから生み出される独特の心地よいサステイン、ウォームでホットなサウンドは、ロックをはじめとして、フェュージョンやジャズギタリストなどの間でも高い人気を得ています。そしてEGモデルの中でもひときわめのギタリストを魅了するフレイムグレインを生かしたEGFモデル。オールドの気品と風格を備えたギターの最高峰。

## GRECO

富士楽器製造株式会社

株式会社

神田商会

〒101 東京都千代田区神田錦町8-2  
TEL 03(254)3641  
〒541 大阪市東区北久宝寺町5-5  
TEL 06(241)1181  
〒360 札幌市中央区大通4丁目7-1-114-115  
TEL 011(221)3829



### EGF1800

¥180,000

フレイムグレインメイプル  
単板削り出しトップ  
マホガニー単板パック  
ディマジオ「PAF」×2  
SD80-L系巻  
オールドサンバースト仕上げ

### EG1000CR

¥100,000

メイプル単板削り出しトップ  
マホガニー単板パック  
PU-2Cカッタップ×2  
ピローパーク系巻  
EG1000CR  
EG1000CB  
EG1000CW

### EG700R

¥70,000

メイプル単板削り出しトップ  
マホガニー単板パック  
U-2000Cカッタップ×2  
SD-60L系巻  
EG700S, EG700R,  
EG700T, EG700B

# Super Real Series

## PB Series

ストレートなサウンドを生み出し、あらゆるジャンルに亘り最高のベースサウンドをプロデュースしているPBモデル。今やベーシスト必携のベースといえるこのモデルにスーパーリアルシリーズとして新たに生まれ変わったPB-700が仲間入りしました。

■マルチノッチタイプスバイラルブリッジ  
これまでオリジナルでしか見る事のできなかったアイデアに富んだユニークなこのブリッジは、駒の部分にきざまれたノッチにより弦の太いベース弦をガッチャリとホールドし、強力な弦振動を確実に受けてフルサウンドをボディに伝え、タイトな音程、強力なサステインをプロデュースするようになります。



■オールドルックスのピックガード  
ピックガードはオールドルックスのベッコウタイプ。タバコサンバーストモデルだけはアルミ表面にホワイトラッカーを塗付けしたスペシャルルックスになっています。



### ■済みを増したヘッドストック

"スマートヘッドインバーテッドマシンヘッド"これはオリジナルそのままのフィーリングを持ったマシンヘッドで、オールドスタイルのルックスにジャストフィットするスマートタイプのペグヘッドは操作性にも優れ、オールドならではの逆巻きギアタイプとなっています。



### ■ミディアムラウンドタイプフレット

ボディはセレクトしたセンまたはアルダーの単板で重量バランスを考えたライトウェイト。ヌケの良いサウンド作りにも一役かっています。ネックには音響的に素晴らしい特性をもっているハードロックメイプルを使用。ナローナカットを施し、新開発のベース用ミディアムラウンドタイプのフレットをセットしました。スリムなルックス



のこのフレットは確実な音程感とクリッパーなトーンが得られ、弦タッチもネックのオールドタイプブラッカーフィニッシュとあいまって抜群。スムーズなフィンガリングによりあらゆるベーステクニックも思いのままです。



### ■スリムタイプダブルポールビースPU

JBサウンドの要といえるスリムタイプダブルポールビースのピックアップも新開発のスーパーリアルタイプ。2枚のファイバープレートにマグネットポールビースをセットしたボビンにダイレクトにコイルを巻き付けてあるシンプルなオリジナル通りの構造で弦振動の微妙なニュアンスにまで正確に反応し、味わいのあるサウンドをストレートに生み出す事ができます。リアピックアップからブリッジにかけてのびているアース線と共にスーパーリアルならではのルックスとヌケの良いベース本来のサウンドはグレコだけです。

## JB Series

ベースサウンドのダイナミックさを余すことなく表現し、個性豊かなトーンをクリエイトできるオールマイティなベースJB800はオールドの雰囲気を打ち出したトトボーションのローズ指板タイプのスーパーリアルモデル。PB-700と同様にスリム&ナロータイプのネック、スマートペグヘッドインバーテッドタイプマシンヘッド、マルチノッチタイプスバイラルブリッジ、ミディアムラウンドタイプフレットでオリジナルを蘇がえらせました。

PB700¥70,000



小さな疑問、

ミュージシャンの願いを

究極の技術に託し

ひとつひとつ現実にかなえてきた

グレコ・スーパーリアルシリーズ。

今までに

完成美に至りました。

JB800¥80,000



人の歌でもいいものは好きだし、いい音楽は何でも耳に入る。  
時には感情をたかめてくれ、時にはやすらぎを与えてくれる。  
そんな楽器をこよなく愛す。

HIDEKI SAMEJIMA

*Tribute*



*The Heart Rock Party*

WITH GRECO SUPER REAL JB800W

**GRECO**

# SS, SGW

## Super Real Series

SS800, SS700, SS600, SS500, SGW1300

### 新しい発見がより完璧なギターを生んだ —グレコスーパー・リアルサウンド—

マホガニー単板による深みのあるシンプルなサウンドが自慢のSSシリーズ。シンボディ、ダブルカッタウェイのスマートなシェイプは、いつまでも変わらない人気を誇っています。このSSシリーズが新しくスーパー・リアルシリーズに仲間入りしました。



ボディ裏側の大膽なカットをはじめ細部にわたってスーパー・リアルシリーズの思想が生かされています。



スリーピックアップでトレモロアームが付いたSS800。この重厚な装いが奏ぐるサウンドはクリエイティブなロックに最適です。トグルスイッチによりピックアップのセレクトは、フロント、ミドルとリアーのフェイズリバース、リアーと選べ、さらに2ギガリュームと2トーンによりソロやパッキングに応じて豊かなバリエーションが広がります。

新開発のオールドチェリーラッカーフィニッシュが映えるSS700は、ボディもネックもホンジェラスマホガニー。SS800同様デラックススピロラームの付いた2ピックアップ

のスタンダードモデルでマイルドでウォームなトーンは他に類を見ません。そして現在のスタンダードモデルのSS600は良質のマホガニーを使用し、ストップテールピースとのコンビネーションから生まれるリッチなトーンはヘビーロックから4ピートまで絶妙なマッチングです。



新開発のシングルコイルピックアップ“ホットリック”を搭載したSS500はスペシャルモデル。シンプルなボディとニッケルメッキのブリッジテールピースから弾き出されるドライでメロウなトーンは忘れかけていたロックスピリットを蘇えらせました。

多種多様の音楽がうずまく現在、ライブやレコーディングにかかせないツインネックのSGW1300は今やミュージシャンのあこがれの的。シャープな6弦とメロウな12弦をひとつつのボディにおさめたファッショナルなスタイルはひとくわあざやかに君のパートに焼きついてしまう。どのモデルも個性的なサウンドと機能を持ち合わせたグレコニューSSシリーズ。素晴らしいギターを残したいというグレコの願いがここでも生かされています。



SS800

¥80,000CH



SS700

¥70,000CH



SS600

¥65,000CH



SS500

¥50,000CH



SGW1300

¥130,000CH  
(カースタ)

# GRECO

富士弦楽器製造株式会社

株式会社

神田商会

〒101 東京都千代田区神田錦町3-4-2

TEL 03(254)3641

〒320 熊本県宇都宮市美木木363

TEL 044(21)0128

〒531 大阪府東大阪市守町3-51

TEL 06(241)1181

〒660 札幌市中央区大通西7-1-114-119

TEL 011(221)8291

# 脱迷信

**GRECO**

富士弦楽器製造株式会社

**SA1200** (オールドタイプケース付) ¥120,000



## 今、セミアコに秘められた音を100%再現。

現在高水準を誇る日本のギター製作技術ですが、セミアコースティックギター、フルアコースティックギターなどいわゆるハコギターに関してはまだまだ開拓途上というか現状でした。しかしグレコは長い年月をかけてオールドを研究し、「オリジナルはメイプル単板であった」などという迷伝を根拠からついかしました。その解答がニューSAシリーズです。ソリッドギターと異なりハコギターの音は、ボディの特徴的な響きとそれをリアルに表現する非常にすばらしいピックアップで決まります。



ニューSAシリーズのボディ構造は完全な50年代タイプ。センターは、ハードロックメイプル材のブロックの上下にスプルースの角材をスノコ間に貼ったものでこれによる中音の甘さは特徴すべきものがあり

ます。さらにトップ＆バックはオリジナルと同様マホガニーをメイプルでサンディングした合板を使用し、はじける様な音の立ち上がりも、音の詰らないよく通るトーンもパッキングからソロ演奏までオールマイティーに使える理想的なサウンドキャラクターになっています。レスポールなどにみられる合板による多彩なトーンがセミアコでも生かされているわけです。

そしてこれらの音をリアルに表現すべくピックアップはオールドを何回も分析し機械による測定とヒアリングテストを何度もくりかえし、高級マグネットとUSA製コイルの採用により生まれた新開発のリアルサウンドピックアップ"DRY"を使用。これでハコの持うちは100%表現可能です。またヘッドストックはEGFシリーズで定評のメイプルツキ板の大モールヘッドストック。ネックはマホガニーワンピースを採用。スタイルも演奏性の上も50年タイプのもの。

完璧の技術とオールドの香りがただようこのSA-1200。フィニッシュも胴中央部の浅いゴールドイエローに、外側の黒ガラスのオールドサンバースト。これぞ君を動かせる伝統の一琴。

**Super Real Series** **GRECO**  
GUITAR



株式会社  
**神田商店**

〒101 東京都千代田区神田駿河町3-4-2 〒330 埼玉県戸田市美女木2613 〒541 大阪市東区北久宝寺町5-51 〒060 札幌市中央区大通東7-1-114-119  
TEL03(254)3641 TEL0484(21)0126 TEL06(241)1181 TEL011(221)8281

グレコ SAモデルをより詳しく知りたい方は切手200円両封の上、上記の株式会社神田商店M-SA係までお送り下さい。