| Rencana Pelaksanaan Pembelajaran(RPP)  (RPP) Berkarakter |
| --- |

|  |
| --- |
| **Satuan Pendidikan** : SMA/MA ………………………………….  **Mata Pelajaran** : Geografi  **Kelas / Semester** : XI /2  **Materi Pokok** : **Keragaman Budaya Indonesia sebagai Identitas Nasional**  **Sub Materi Pokok** : **Konsep Kebudayaan**   * Arti dan Wujud Kebudayaan * Unsur-Unsur dan Ciri-Ciri Kebudayaan * Kebudayaan Nasional   Alokasi Waktu : ………………………………….. x Menit |

1. **KOMPETENSI INTI**
   1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
   2. Mengembangkan perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong, kerjasama, cinta damai, responsif dan proaktif) dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
   3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
   4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.
2. **Kompetensi Dasar dan Indikator**

**Kompetensi Dasar**

* 1. Menunjukkan sikap toleran sebagai bangsa yang memiliki keragaman budaya dengan tetap mempertahankan identitas nasional dalam konteks interaksi global.

**Indikator**

Peserta didik diharapkan dapat:

* 1. Memahami dan menghargai keragaman budaya yang terjadi di masyarakat.
  2. Memiliki dan mempertahankan identitas nasional dalam era globalisasi.

**Kompetensi Dasar**

* 1. Menganalisis keragaman budaya bangsa sebagai identitas nasional dalam konteks interaksi global.

**Indikator**

Peserta didik diharapkan dapat:

1. Mengidentifikasi bentuk-bentuk keragaman budaya bangsa sebagai identitas nasional.
2. Menyebutkan contoh-contoh keragaman budaya bangsa sebagai identitas nasional.

**Kompetensi Dasar**

4.5 Menyajikan analisis keragaman budaya bangsa sebagai identitas nasional pada konteks interaksi global

dalam bentuk gambar dan peta.

**Indikator**

Peserta didik diharapkan dapat:

1. Menganalisis terjadinya keragaman budaya bangsa sebagai identitas nasional.
2. Memetakan keragaman budaya yang terjadi di Indonesia.
3. **Tujuan Pembelajaran**

Peserta didik dapat:

1. menunjukkan sikap sikap toleran terhadap keragaman budaya di Indonesia dan melestarikan kebudayaan nasional;
2. menganalisis konsep kebudayaan;
3. menganalisis keragaman budaya sebagai identitas nasional di era globalisasi;
4. menyajikan analisis keragaman budaya bangsa sebagai identitas nasional pada konteks interaksi global dalam bentuk gambar dan peta.
5. **Materi Pembelajaran**
6. Arti dan Wujud Kebudayaan
7. Unsur-Unsur dan Ciri-Ciri Kebudayaan
8. Kebudayaan Nasional
9. **Metode Pembelajaran**

Pendekatan : Pendekatan ilmiah (*scientifict approach*)

Model : Siklus Eksplorasi, Elaborasi, Konfirmasi

Metode : 1. Ceramah Plus

1. Curah Pendapat
2. Inquiri
3. Pemecahan Masalah
4. Diskusi
5. **Media dan Sumber Pembelajaran** 
   1. **Media**
6. Laptop, CPU
7. LCD Projector
8. Film/Video
9. Gambar/Foto
10. Tabel/Diagram
    1. **Sumber Belajar**
11. Buku teks pelajaran geografi kelas XI
12. Jurnal ilmiah
13. Informasi berkala instansi terkait
14. Media Visual
15. Peta tematik
16. Situs terkait di internet
17. **Langkah-langkah Pembelajaran**

**Pertemuan ke-1**

**Pendahuluan (… menit)**

1. Guru memberi salam dan menunjuk ketua kelas untuk memimpin doa bersama.
2. Guru mengondisikan kelas, agar kondusif untuk mendukung proses pembelajaran dengan cara meminta peserta didik membersihkan papan tulis dan merapikan tempat duduk, menyiapkan buku pelajaran dan buku referensi yang relevan serta alat tulis yang diperlukan.
3. Guru mengajak peserta didik agar selalu mengamalkan ilmu pengetahuan yang diperoleh di dalam kehidupan sebagai tanda syukur kepada Tuhan.
4. Guru mengajak peserta didik untuk proaktif dalam pembelajaran yang dilaksanakan.
5. Guru memberi penjelasan tentang cakupan materi yang akan dipelajari beserta tujuan pembelajaran yang akan dicapai.
6. Guru membuat kesepakatan dengan peserta didik terkait kegiatan yang akan dilakukan (termasuk di dalamnya tentang pembagian kelompok kerja peserta didik).
7. Guru menampilkan beberapa permasalahan dalam kehidupan terkait materi pembelajaran dalam bentuk gambar atau video.

**Kegiatan Inti (… menit)**

**Mengamati**

1. Membaca buku teks tentang konsep berpikir kronologis (diakronik), sinkronik, ruang dan waktu dalam geografi.
2. Guru meminta peserta didik untuk membaca sebentar tentang arti dan wujud kebudayaan.
3. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengamati beberapa permasalahan yang terkait dengan arti dan wujud kebudayaan.
4. Peserta didik mengamati gambar atau video tentang wujud kebudayaan.

**Menanya**

1. Guru meminta peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada cek kemampuan awal.
2. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengajukan pertanyaan terkait hasil pengamatan mereka tentang arti dan wujud kebudayaan.
3. Guru menampung pertanyaan peserta didik dan memberi kesempatan kepada tiap peserta didik atau menunjuk secara acak peserta didik untuk menjawab pertanyaan temannya.
4. Guru mengajukan pertanyaan kepada peserta didik terkait tentang arti dan wujud kebudayaan.

**Mengeksplorasi**

1. Peserta didik mencari jawaban pertanyaan pada cek kemampuan awal dengan membaca buku ajar dan buku referensi lain.
2. Peserta didik mengumpulkan informasi dari tanya jawab yang dilakukan dan melengkapinya dengan membaca buku ajar dan buku referensi terkait materi arti dan wujud kebudayaan.
3. Peserta didik berdiskusi secara berkelompok untuk mengidentifikasi dan menganalisis ragam informasi yang diperoleh, kemudian dijadikan bahan untuk menyimpulkan tentang arti dan wujud kebudayaan.

**Mengasosiasikan**

1. Peserta didik menyusun hasil diskusi tentang arti dan wujud kebudayaan.
2. Peserta didik merumuskan tentang arti dan wujud kebudayaan.
3. Peserta didik menemukan hubungan tentang arti dan wujud kebudayaan dengan pertanyaan konsep 5W + 1H.

**Mengomunikasikan**

1. Peserta didik menuliskan laporan kerja kelompok.
2. Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok di depan kelas dan peserta didik dari kelompok lain memberikan tanggapan.
3. Guru memberikan penegasan terhadap hasil pembelajaran peserta didik.

**Kegiatan Penutup (… menit)**

Guru bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk:

1. mengevaluasi seluruh rangkaian aktivitas pembelajaran dan hasil-hasil yang diperoleh untuk selanjutnya secara bersama menemukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;
2. memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
3. menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya;
4. menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaannya masing-masing.

**Pertemuan ke-2**

**Pendahuluan (… menit)**

1. Guru memberi salam dan menunjuk ketua kelas untuk memimpin doa bersama.
2. Guru mengondisikan kelas, agar kondusif untuk mendukung proses pembelajaran dengan cara meminta peserta didik membersihkan papan tulis dan merapikan tempat duduk, menyiapkan buku pelajaran dan buku referensi yang relevan serta alat tulis yang diperlukan.
3. Guru mengajak peserta didik agar selalu mengamalkan ilmu pengetahuan yang diperoleh di dalam kehidupan sebagai tanda syukur kepada Tuhan.
4. Guru mengajak peserta didik untuk proaktif dalam pembelajaran yang dilaksanakan.
5. Guru memberi penjelasan tentang cakupan materi yang akan dipelajari beserta tujuan pembelajaran yang akan dicapai.
6. Guru membuat kesepakatan dengan peserta didik terkait kegiatan yang akan dilakukan (termasuk di dalamnya tentang pembagian kelompok kerja peserta didik).
7. Guru menampilkan beberapa permasalahan dalam kehidupan terkait materi pembelajaran dalam bentuk gambar atau video.

**Kegiatan Inti (… menit)**

**Mengamati**

1. Membaca buku teks tentang konsep berpikir kronologis (diakronik), sinkronik, ruang dan waktu dalam geografi.
2. Guru meminta peserta didik untuk membaca sebentar tentang unsur dan ciri kebudayaan.
3. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengamati beberapa permasalahan yang terkait dengan unsur dan ciri kebudayaan.
4. Peserta didik mengamati gambar atau video tentang unsur dan ciri kebudayaan.

**Menanya**

1. Guru meminta peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada cek kemampuan awal.
2. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengajukan pertanyaan terkait hasil pengamatan mereka tentang unsur dan ciri kebudayaan.
3. Guru menampung pertanyaan peserta didik dan memberi kesempatan kepada tiap peserta didik atau menunjuk secara acak peserta didik untuk menjawab pertanyaan temannya.
4. Guru mengajukan pertanyaan kepada peserta didik terkait tentang unsur dan ciri kebudayaan.

**Mengeksplorasi**

1. Peserta didik mencari jawaban pertanyaan pada cek kemampuan awal dengan membaca buku ajar dan buku referensi lain.
2. Peserta didik mengumpulkan informasi dari tanya jawab yang dilakukan dan melengkapinya dengan membaca buku ajar dan buku referensi terkait unsur dan ciri kebudayaan.
3. Peserta didik berdiskusi secara berkelompok untuk mengidentifikasi dan menganalisis ragam informasi yang diperoleh, kemudian dijadikan bahan untuk menyimpulkan tentang unsur dan ciri kebudayaan.

**Mengasosiasikan**

1. Peserta didik menyusun hasil diskusi tentang unsur dan ciri kebudayaan.
2. Peserta didik merumuskan tentang unsur dan ciri kebudayaan.
3. Peserta didik menemukan hubungan tentang unsur dan ciri kebudayaan dengan pertanyaan konsep 5W + 1H.

**Mengomunikasikan**

1. Peserta didik menuliskan laporan kerja kelompok.
2. Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok di depan kelas dan peserta didik dari kelompok lain memberikan tanggapan.
3. Guru memberikan penegasan terhadap hasil pembelajaran peserta didik.

**Kegiatan Penutup (… menit)**

Guru bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk:

1. mengevaluasi seluruh rangkaian aktivitas pembelajaran dan hasil-hasil yang diperoleh untuk selanjutnya secara bersama menemukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;
2. memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
3. menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya;
4. menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaannya masing-masing.

**Pertemuan ke-3**

**Pendahuluan (… menit)**

1. Guru memberi salam dan menunjuk ketua kelas untuk memimpin doa bersama.
2. Guru mengondisikan kelas, agar kondusif untuk mendukung proses pembelajaran dengan cara meminta peserta didik membersihkan papan tulis dan merapikan tempat duduk, menyiapkan buku pelajaran dan buku referensi yang relevan serta alat tulis yang diperlukan.
3. Guru mengajak peserta didik agar selalu mengamalkan ilmu pengetahuan yang diperoleh di dalam kehidupan sebagai tanda syukur kepada Tuhan.
4. Guru mengajak peserta didik untuk proaktif dalam pembelajaran yang dilaksanakan.
5. Guru memberi penjelasan tentang cakupan materi yang akan dipelajari beserta tujuan pembelajaran yang akan dicapai.
6. Guru membuat kesepakatan dengan peserta didik terkait kegiatan yang akan dilakukan (termasuk di dalamnya tentang pembagian kelompok kerja peserta didik).
7. Guru menampilkan beberapa permasalahan dalam kehidupan terkait materi pembelajaran dalam bentuk gambar atau video.

**Kegiatan Inti (… menit)**

**Mengamati**

1. Membaca buku teks tentang konsep berpikir kronologis (diakronik), sinkronik, ruang dan waktu dalam geografi.
2. Guru meminta peserta didik untuk membaca sebentar tentang kebudayaan nasional.
3. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengamati beberapa permasalahan yang terkait dengan kebudayaan nasional.
4. Peserta didik mengamati gambar atau video tentang kebudayaan nasional.

**Menanya**

1. Guru meminta peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada cek kemampuan awal.
2. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengajukan pertanyaan terkait hasil pengamatan mereka tentang kebudayaan nasional.
3. Guru menampung pertanyaan peserta didik dan memberi kesempatan kepada tiap peserta didik atau menunjuk secara acak peserta didik untuk menjawab pertanyaan temannya.
4. Guru mengajukan pertanyaan kepada peserta didik terkait tentang kebudayaan nasional.

**Mengeksplorasi**

1. Peserta didik mencari jawaban pertanyaan pada cek kemampuan awal dengan membaca buku ajar dan buku referensi lain.
2. Peserta didik mengumpulkan informasi dari tanya jawab yang dilakukan dan melengkapinya dengan membaca buku ajar dan buku referensi terkait kebudayaan nasional.
3. Peserta didik berdiskusi secara berkelompok untuk mengidentifikasi dan menganalisis ragam informasi yang diperoleh, kemudian dijadikan bahan untuk menyimpulkan tentang kebudayaan nasional.

**Mengasosiasikan**

1. Peserta didik menyusun hasil diskusi tentang kebudayaan nasional.
2. Peserta didik merumuskan tentang kebudayaan nasional.
3. Peserta didik menemukan hubungan tentang kebudayaan nasional dengan pertanyaan konsep 5W + 1H.

**Mengomunikasikan**

1. Peserta didik menuliskan laporan kerja kelompok.
2. Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok di depan kelas dan peserta didik dari kelompok lain memberikan tanggapan.
3. Guru memberikan penegasan terhadap hasil pembelajaran peserta didik.

**Kegiatan Penutup (… menit)**

Guru bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk:

1. mengevaluasi seluruh rangkaian aktivitas pembelajaran dan hasil-hasil yang diperoleh untuk selanjutnya secara bersama menemukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;
2. memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
3. menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya;
4. menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaannya masing-masing.
5. **Penilaian**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Kompetensi** | **Teknik** | **Instrumen** | **Keterangan** |
| 1. | KI 2 | Observasi | * Lembar observasi | Terlampir |
| 2. | KI 3 | Tes tertulis | * Pilihan ganda * Uraian * Tugas (mandiri atau kelompok) | Terlampir |
| 3. | KI 4 | Proyek | * Lembar laporan tugas praktik * Lembar laporan tugas proyek | Terlampir |

**Lampiran**

**Penilaian KI 2**

**INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP SOSIAL**

**(LEMBAR OBSERVASI)**

1. **Petunjuk Umum**
2. Instrumen penilaian sikap spiritual ini berupa *Lembar Observasi*.
3. Instrumen ini diisi oleh guru yang mengajar peserta didik yang dinilai.
4. **Petunjuk Pengisian**

Berdasarkan pengamatan Anda selama dua minggu terakhir, nilailah sikap tiap peserta didik Anda dengan memberi skor 4, 3, 2, atau 1 pada *Lembar Observasi* dengan ketentuan sebagai berikut:

4 = apabila SELALU melakukan perilaku yang diamati

3 = apabila SERING melakukan perilaku yang diamati

2 = apabila KADANG-KADANG melakukan perilaku yang diamati

1 = apabila TIDAK PERNAH melakukan perilaku yang diamati

1. **Lembar Observasi**

**LEMBAR OBSERVASI**

Kelas : ….

Semester : ….

TahunAjaran : ….

Periode Pengamatan : Tanggal … s.d. ….

Butir Nilai : Mengembangkan perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong, kerjasama, cinta damai, responsif dan proaktif) dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

Indikator Sikap :

| **Indikator Sikap** | **Deskripsi** | **Skor** |
| --- | --- | --- |
| 1. Toleran terhadap keragaman yang ada di masyarakat. | Selalu bersikap toleran terhadap keragaman di masyarakat. | 4 |
| Sering bersikap toleran terhadap keragaman di masyarakat. | 3 |
| Kadang-kadang bersikap toleran terhadap keragaman di masyarakat. | 2 |
| Tidak pernah bersikap toleran terhadap keragaman di masyarakat. | 1 |
| 1. Mempertahankan identitas nasional dalam era globalisasi. | Selalu mempertahankan identitas nasional dalam era globalisasi. | 4 |
| Sering mempertahankan identitas nasional dalam era globalisasi. | 3 |
| Kadang-kadang mempertahankan identitas nasional dalam era globalisasi. | 2 |
| Tidak pernah mempertahankan identitas nasional dalam era globalisasi. | 1 |
| 1. Mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab. | Selalu mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab. | 4 |
| Sering mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab. | 3 |
| Kadang-kadang mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab. | 2 |
| Tidak pernah mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab. | 1 |

Lembar Penilaian :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **NamaPeserta Didik** | **Skor Aspek yang Dinilai**  **(1 – 4)** | | **Jumlah Perolehan**  **Skor** | **SkorAkhir** | **Tuntas/ Tidak Tuntas** |
| **Indikator** | |
| **1** | **2** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |

Guru Mata Pelajaran

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NIP.

**PETUNJUK PENENTUAN NILAI SIKAP**

1. Rumus Penghitungan Skor Akhir

Skor Akhir = 

Skor Maksimal = BanyaknyaIndikator x4

1. Kategori nilai sikap peserta didik didasarkan pada Permendikbud No 81A Tahun 2013 yaitu:

Sangat Baik (SB) : apabila memperoleh Skor Akhir: 3,33<Skor Akhir ≤ 4,00

Baik (B) : apabila memperoleh Skor Akhir: 2,33<Skor Akhir ≤ 3,33

Cukup (C) : apabila memperoleh Skor Akhir: 1,33<Skor Akhir ≤ 2,33

Kurang (K) : apabila memperoleh Skor Akhir: Skor Akhir ≤ 1,33

**Penilaian KI 3**

**Uji Kompetensi**

***Kerjakan soal-soal pilihan ganda berikut ini dengan membubuhkan tanda silang (X) pada pilihan jawaban yang tepat! Kerjakan dengan jujur! Yakinlah pada kemampuan Anda!***

* 1. Kebudayaan menjadi bagian dari fokus kajian para ahli untuk mengetahui peradaban manusia. Hasil dari kajian tersebut muncul beragam pengertian kebudayaan. Jika dilihat dari asal katanya, kebudayaan berasal dari kata *cultura* dalam bahasa Inggris atau *colere* dalam bahasa Latin, yang berarti ….

a. memelihara, memajukan, memujamuja

b. mengekspresikan

c. mengembangkan

d. identitas

e. ciri khas

* 1. Kebudayaan tidak dapat terlepas dari kehidupan manusia, hal ini disebabkan kebudayaan merupakan produk dari pemikiran dan aktivitas manusia di dalam menjalankan kehidupannya. Kebudayaan yang berupa pemikiran penduduk atau warga masyarakat, sehingga bersifat abstrak dan tidak dapat disentuh secara fisik adalah kebudayaan yang berwujud ….

a. adat istiadat

b. ide/gagasan

c. kesenian

d. aktivitas

e. artefak

* 1. *Perhatikan pernyataan berikut!*

*(1) wujud kebudayaan yang paling abstrak,*

*(2) berupa benda atau hal-hal yang dapat diraba,*

*(3) dapat didokumentasikan.*

Pernyataaan-pernyataan tersebut merupakan karakteristik dari wujud kebudayaan berupa ….

a. artefak

b. gagasan

c. pemikiran

d. adat istiadat

e. budaya daerah

1. Kebudayaan merupakan buah hasil pemikiran manusia. Kebudayaan menurut Koentjaraningrat memiliki unsur, antara lain ….

a. peralatan dan perlengkapan hidup manusia serta sistem mata pencaharian

b. budaya nenek moyang dan teknologi

c. teknologi dan ilmu pengetahuan

d. pengetahuan dan agama leluhur

e. sistem kasta dan gotong royong

1. Kebudayaan memiliki ciri-ciri tertentu. Salah satu cirinya adalah kebudayaan merupakan produk manusia. Ciri ini mengandung makna bahwa ….

a. kebudayaan merupakan hasil karya manusia bukan ciptaan Tuhan

b. kebudayaan tidak pernah dihasilkan secara individu

c. kebudayaan diturunkan dari generasi ke generasi

d. kebudayaan diwariskan melalui proses belajar

e. kebudayaan bersifat simbolik

1. Kebudayaan yang berkembang di masyarakat dapat mencerminkan sebuah ekspresi atau ungkapan manusia mewujudkan jati dirinya. Hal ini merupakan ciri kebudayaan, yaitu ….

a. kebudayaan bersifat sosial

b. kebudayaan bersifat simbolik

c. kebudayaan menjadi produk manusia

d. kebudayaan diwariskan lewat proses belajar

e. kebudayaan merupakan sistem pemenuhan kebutuhan

1. Kebudayaan akan terus mengalami dinamika yang terjadi karena perubahan di dalam diri manusia. Salah satu hal yang dapat menyebabkan perubahan kebudayaan, yaitu adanya kontak dengan suatu kelompok lain yang berbeda kebudayaan. Berikut yang mencerminkan perubahan kebudayaan kebudayaan karena hal tersebut adalah ….

a. pedagang dari negara lain membawa masuk budaya dari negaranya ke Indonesia melalui pelabuhan yang

menyebabkan perubahan budaya penduduk di pesisir

b. perubahan iklim memaksa penduduk untuk beradaptasi dalam bercocok tanam

c. banjir menyebabkan penduduk membangun rumah yang tinggi berlantai 2 lebih

d. pemahaman ilmu yang dipengaruhi oleh penemuan teori baru

e. penggunaan teknologi yang diadaptasi dari negara lain

1. Penciptaan bentuk baru dengan mengombinasikan kembali pengetahuan dan materi-materi yang ada terkait kebudayaan disebut ….

a. migrasi

b. adaptasi

c. discovery

d. invention

e. alih teknologi

1. Manusia menghasilkan beragam kebudayaan. Kebudayaan tersebut berkembang di tengah-tengah kehidupan yang memiliki fungsi, di antaranya ….

a. sebagai pedoman dalam menjaga persatuan dan kesatuan bangsa

b. sebagai landasan hukum pemerintahan

c. sebagai simbol kesepakatan bersama

d. sebagai dasar berorganisasi

e. sebagai dasar negara

1. Bangsa Indonesia dikenal memiliki beragam sumber-sumber kebudayaan nasional. Sumber-sumber tersebut harus senantiasa dipelihara, agar kebudayaan nasional terus hidup di tengah-tengah modernisasi dunia. Permasalahan yang menjadi tantangan dalam mewujudkan kebudayaan nasional dapat berasal dari pengaruh kebudayaan asing. Berikut pengaruh kebudayaan asing yang menjadi permasalahan dan mengganggu kebudayaan nasional adalah ….

a. konsumerisme dan materialisme

b. keterbukaan dalam berpikir

c. ketepatan dan kedisiplinan

d. komunikasi yang luas

e. penyerapan iptek

**Penilaian KI 4**

**Job Sheet**

**Nama : ..........................................................**

**Kelas : ..........................................................**

**No. Absen : ..........................................................**

* + 1. Tugas

Mengidentifi kasi keberadaan atau eksistensi budaya daerah sebagai bagian dari kebudayaan nasional.

* + 1. ***Alat dan Bahan***

1. Alat tulis
2. Kertas HVS
3. Buku Geografi XI
4. Buku referensi yang relevan
5. Internet
   * 1. Bentuk Kegiatan

Pengamatan tentang eksistensi kebudayaan sekitar yang dilakukan secara berkelompok.

* + 1. Cara Kerja

1. Bentuklah kelompok beranggotakan empat orang!
2. Amati salah satu bentuk budaya yang masih ada di sekitar daerah Anda!
3. Buatlah deskripsi tentang budaya-budaya tersebut dan arti pentingnya bagi
4. kehidupan penduduk!
5. Susunlah hasil pekerjaan Anda dalam selembar kertas dengan rapi!
6. Presentasikan hasilnya di depan kelas secara bergantian!
7. Adakan tanya jawab dengan saling memberi pertanyaan dan pendapat dan
8. saling menghargai perbedaan pendapat satu sama lain!
   * 1. Bentuk Laporan

Laporan tertulis dalam selembar kertas yang disusun secara rapi, dan dipresentasikan di depan kelas secara bergantian.

............, ....................................

Mengetahui,

Guru Kelas/Mata Pelajaran Kepala Sekolah ..........................

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NIP NIP