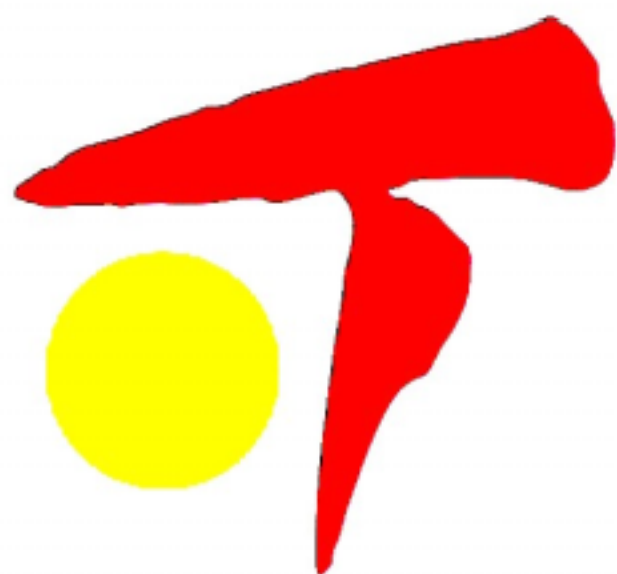




Congregació de Senyores
sota la Invocació de la Puríssima Sang
de Nostre Senyor Jesucrist i de la
Mare de Déu de la

Soledat



Caixa Tarragona



CONGREGACIÓ DE SENYORES
SOTA LA INVOCACIÓ DE LA PURÍSSIMA SANG
DE NOSTRE SENYOR JESUCRIST
I DE LA MARE DE DÉU DE LA SOLEDAT

SETMANA SANTA 2010

- **Edita**

Congregació de Senyores
sota la Invocació de la Puríssima
Sang de Nostre Senyor Jesucrist
i de la Mare de Déu de la Soledat
c/ Natzarèt, 1 - 43003 Tarragona

- **Número 9**

Setmana Santa
del 29 al 4 de abril de 2010

- **Equip de Redacció**

Direcció

M. Antònia Blanco Segura

Coordinació

Dolors Fontana Milà

M. Teresa Potau Mas

Claustre Sevil Dasca

Rosó Teixell Cácharo

- **Correctora de Textos**

M. Arantxa Tevar Beunza

- **Fotografies**

Albert Nel-lo	pàg. 6, 8, 14, 24, 42, 106, 107
Anna Albarracín	pàg. 40
Carles Mallol	pàg. 26, 30
Dani Seró	pàg. 36, 42, 44, 87, 98, 103, 104, 107
Elvira Ferrando	pàg. 16, 29, 75
Fervi	pàg. 22, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 44, 48, 55, 56, 63, 65, 67, 77, 78, 106, 107, 109
Freixas	pàg. 32

- **Tiratge:** 1.700 exemplars

- **Impressió i maquetació:**

sugrañes editors sa
pol. industrial francolí parc. 15
43006 tarragona

- **Dipòsit Legal:** T-352-07

La Junta Directiva no es fa responsable
dels continguts dels escrits.

Sumari

Una ofrena per a aquesta Setmana Santa	7
Jaume Pujol Balcells	
Salutació	11
Josep Fèlix Ballesteros Casanova	
Fe en la tradició	13
Josep Poblet i Tous	
Salutació	15
Teresa Pallarès Piqué	
Recuperant els valors	17
Xavier Sabaté Ibarz	
Salutació	19
Josep Anton Burgasé Rabinad	
Salutació	21
Joaquim Julià Panadés	
Què ens tocarà viure?	23
Miquel Barbarà Anglès, pvre.	
Salutació	27
M. Dolores Nolla Tapias	
Memoria 2009	29
M. Antònia Blanco Segura	
Banda i Portants del pas de la Verge de la Soledat	46
Joan Salvadó Monterubio	
Congrés Ciutat Reial	49
M. Antònia Blanco Segura	
Presentació Opuscle de la Soledat	54
M. Victòria Fornés Fernández	
Homilia en la processó de la Soledat	64
Joaquim Gras Minguela, pvre.	
"La Soledad de María"(IV)	68
Un estudi de Fermín Labarga García - Adaptació de Dr. Josep Maria Sabaté i Bosch	
Poema: Soledad del momento	75
Enrique Villagrasa	
Les edats extremes de la vida	76
Silvia Sancho i Roca	
El conte de l'avi Josep	79
Glòria Albacar i Sancho	
La gran família de la Setmana Santa	81
Claustre Sevil Dasca	
"Crucifixus etiam pro nobis"	83
Joan Menchon Bes	
Adjectius de la fe	87
Maria Rosa Robert Cardona	
La processó de l'Encontre de Resurrecció	89
Josep Ciurana Moncusí	
Cant de l'Esperança	95
Josep Maria Sabaté i Bosch	
Programa d'Actes 2010	99
Junta Directiva	101
Llista Congregants i Aspirants	102
Congregants difunts	118
Butlleta d'inscripció	119



UNA OFRENA PER A AQUESTA SETMANA SANTA SACERDOTAL 2010



Benvolguts confreres,

S'apropa novament la nostra setmana gran, la més important de l'any per als cristians i aquella al voltant de la qual gira i té sentit tot l'any litúrgic i tota la nostra història. Us recordo el que ja us havia expressat en altres ocasions: tota la nostra fe i, per tant, tota la nostra vida com a creients, inclosa la Setmana Santa, està centrada en el fet de la resurrecció de nostre Senyor Jesucrist. Sense el Diumenge de Pasqua, el Divendres Sant no té sentit. El sacrifici de Jesucrist hauria estat inútil si ell no hagués ressuscitat.

El dolor, com el sofriment, sense sentit, no serveix per a res, però existeix. Prou que ho veiem en el nostre món actual i tot sovint en les nostres vides o en les d'aquells que estimem. Fixeu-vos que quan pateix una persona que estimem, nosaltres d'alguna manera compartim amb ella aquell dolor. Això em recorda aquell adagi conegut que diu que «qui pateix potser no estimarà, però qui estima haurà de patir». Això ho va viure de manera radical Jesucrist: «Ell, que havia estimat els seus que eren al món, els estimà fins a l'extrem» (Jn 13,1). L'amor infinit de Déu encarnat en Jesucrist, veritable Déu i veritable home, el porta fins a la donació total. Què és sinó l'amor, germans estimats? Què és sinó donar-se als altres, fins i tot donar la vida per altres?

El dolor, el sofriment, són un gran misteri per a l'home, però no són inútils. Jesucrist mateix no els va refusar sinó que els va acceptar, els va assumir, els va redimir. Els va acceptar com una conseqüència de la seva condició humana mortal; els va assumir com a camí per arribar a la victòria; els va redimir per tal que nosaltres també ens trobem amb Ell en aquest camí i amb Ell arribem a la vida eterna. També en el dolor podem fer ofrena de la nostra vida i del nostre sofriment a Déu.

Això és el que ens identifica els creients com a poble sacerdotal, la comunitat dels qui fan ofrena de llurs vides, joies, tristeses, patiments, a Déu Pare per tal que es compleixi la seva voluntat en les nostres vides. Fixeu-vos en la terrible escena de l'hort de les Oliveres: «Pare meu, si és possible, que aquesta copa s'allunyi de mi. Però que no es faci com jo vull, sinó com tu vols» (Mt 26,39). Jesucrist ha posat totes les esperances, tota la seva vida, en mans de Déu i, davant el drama imminent, no defuig el dolor: accepta plenament la voluntat de Déu.

Soleada



En aquest Any Sacerdotal que el sant pare Benet XVI ha proclamat per a tota l'Església sota el patrocini de sant Joan Maria Vianney, ens hem d'esforçar per ser poble sacerdotal, poble que fa ofrena de la seva vida a Déu Pare per tal que es faci la seva voluntat. I sobretot, pregueu per tots els sacerdots, principals protagonistes d'aquest Any, per tal que siguem veritablement sacerdots sants. I també us demano les vostres pregàries per les vocacions al sacerdoci. Penseu que sense sacerdots no hi ha eucaristia i que és l'eucaristia qui construeix l'Església.

Des d'aquí m'adreço als joves que llegiu aquestes línies: voleu ser com Jesucrist? «Vine amb mi, segueix-me.» Voleu ser feliços? Doncs demaneu-li, amb tot l'amor i la confiança que podeu tenir en aquell que més us pot estimar en aquest món, que es faci en vosaltres la seva voluntat.

Feu de la vostra vida la millor ofrena a Déu en aquesta Setmana Santa. Amb tot l'afecte, rebeu la meva benedicció. Us desitjo una bona i santa Pasqua.

† **Jaume Pujol Balcells**

Arquebisbe metropolità de Tarragona i primat
Tarragona, Setmana Santa 2010

Sole dat



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA



Des d'aquestes ratlles em complau saludar la Congregació de Senyores Sota la invocació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist i la Mare de Déu de la Soledat.

L'encant de la Setmana Santa de Tarragona és degut a la tradició secular i espiritual, però també al nombrós públic assistent que la converteix en un destí turístic atractiu i singular de primer ordre. I no oblidem, sobretot, la feina ben feta, els preparatius i la il·lusió compartida de totes les persones que hi estan compromeses durant l'any.

Tarragona ens obliga a oferir el millor de nosaltres i sempre estem donant allò que és més autèntic i genuí per a la ciutat que estimem. És un honor poder servir Tarragona. La nostra trajectòria secular es transmet a través de tradicions diverses, de pares a fills, com aquesta Setmana Santa que retorna cada any, com a ambaixadora de la primavera, convocant milers de forasters i tarragonins.

Tarragona no s'improvisa de la nit al dia i no seria la mateixa sense les tradicions de la seva gent, que sovint es remunten a un passat remot. Però malgrat els mèrits afegits per la història, la capitalitat no s'hereta sinó que es guanya dia a dia, amb l'esforç i la il·lusió de la ciutadania.

D'altra banda, expresso la nostra gratitud, en nom de la ciutat, a la Congregació de Senyores Sota la invocació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist i la Mare de Déu de la Soledat pel seu compromís fidel a la ciutat durant tants anys i els encoratjo a seguir treballant per la Tarragona del segle XXI. Gràcies.

Josep Fèlix Ballesteros Casanova
Alcalde de Tarragona

Soledat



**POSEM
L'ACCENT** EN
LA SETMANA SANTA

FE EN LA TRADICIÓ



A casa nostra, la tradició i la religiositat de la Setmana Santa es mostren, any rere any, en tota la seva esplendor. Processons, oficis, presentacions i altres lluïdes celebracions socials i culturals omplen els nostres pobles i ciutats al llarg d'aquests dies. A tot això cal sumar-hi l'aparició d'opuscles com el que teniu a les mans, veritables transmissors de l'esperit més sentit de la Setmana Santa. Les diferents confraries, gremis i associacions esdevenen, de fet, grans impulsors d'aquesta festivitat tan arrelada. El vostre paper i compromís és cabdal per a vehicular la participació ciutadana a l'entorn dels diferents actes i engrandir encara més una celebració col·lectiva que, a banda del seu esperit religiós, ha assolit una gran projecció cultural, social i fins i tot turística. Us felicito ben sincerament per la vostra tasca al servei d'un sentiment i d'una celebració avui convertida en patrimoni de tota la ciutadania.

Josep Poblet i Tous
President de la Diputació de Tarragona

Soleada





Benvolgudes amigues,

És un veritable plaer poder adreçar-vos paraules de salutació per enaltir la vostra gran tasca religiosa i social. Gràcies a l'esforç de cadascuna de vosaltres, la Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat esdevé una de les parts fonamentals i bàsiques de l'arrelada Setmana Santa tarragonina.

Permeteu-me, davant de la notòria participació de les dones a cadascun dels actes, recordi que vam tenir prohibida l'assistència, excepte com a penitents des de l'any 1859 fins al 1980. Precisament, aquest 2010 fa trenta anys que les dones tornaven a participar en la processó. És memorable també que la data coincidís amb la reviscolada de la processó del Sant Enterrament, que compta, com sabeu, amb una gran participació i expectació.

Així doncs, us desitjo tot el millor i confio que un any més la vostra presència i inestimable participació en els actes previstos sigui, com sempre, exemple de devoció per a aquesta important manifestació religiosa i cultural que honora la nostra ciutat.



Teresa Pallarès Piqué
Subdelegada del Govern a Tarragona

Soledat



RECUPERANT ELS VALORS



Un any més, la solemne processó de la Soledat serà l'última que enfilàrà els carrers de la Part Alta de Tarragona, Dissabte Sant, posant punt i final a una Setmana Santa declarada Festa Tradicional d'Interès Nacional per la Generalitat.

La Setmana Santa de Tarragona és la més important de Catalunya i una de les més destacades de l'Estat Espanyol perquè la gent de Tarragona se l'estima i ha conservat aquesta celebració amb constància i sentiment.

La Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat és un exemple d'aquesta dedicació. Es van organitzar el 1846 sota la tutela de la Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist per fer-se càrrec del misteri de la Verge de la Soledat i cada any organitzen una de les processons més esperades, reservada exclusivament a les dones.

Quan acabi la Setmana Santa, la imatge de la Mare de Déu tornarà a presidir la sala de juntes de la Casa de la Sang, però segur que el seu pas pels carrers de la ciutat ens farà reflexionar sobre valors com la solidaritat i la justícia, que en la situació actual tenen més significat que mai.

Perquè si tothom és igual davant de Déu, també nosaltres hem de lluitar perquè tothom tingui les mateixes oportunitats de viure dignament. La responsabilitat de treballar per un món millor és de tots perquè cadascú de nosaltres pot ajudar a canviar-lo.

Xavier Sabaté Ibarz

Delegat del Govern al Camp de Tarragona



Generalitat de Catalunya

Delegació del Govern a Tarragona

Soledat

SETMANA SANTA
2010

 **Port de Tarragona**



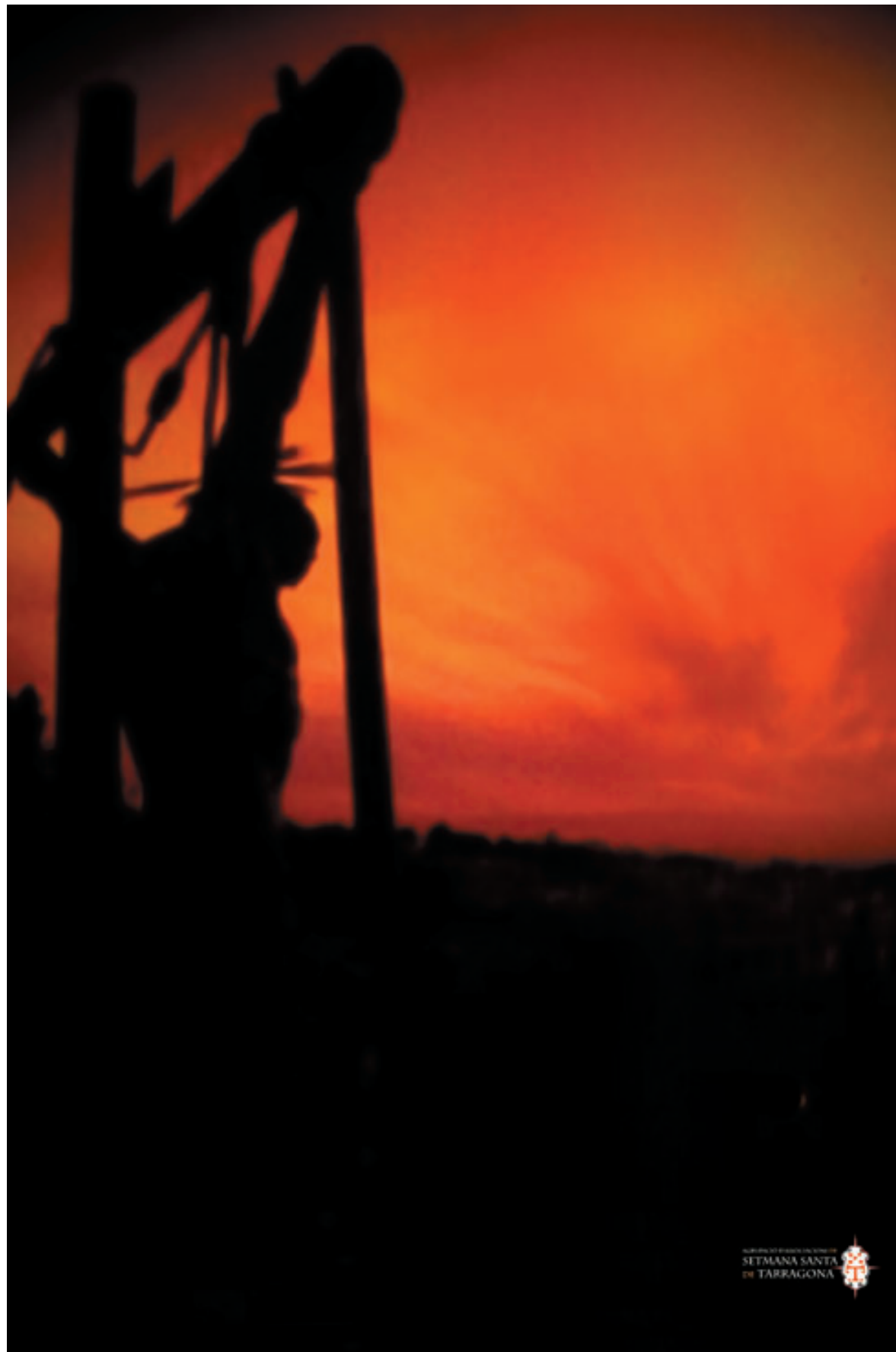
Tarragona celebrarà, com cada any, la seva Setmana Santa, una edició primerenca que s'iniciarà a finals de març i que culminarà la primera setmana d'abril. La Setmana Santa del 2010 omplirà, com és habitual, carrers i places de processons, si bé, com sempre, aquests és un fenomen que cavalca entre la religiositat i la tradició. És precisament aquesta espiritualitat la que ens ajuda a reflexionar sobre l'actualitat i de nou, com l'any passat, continuem parlant de les dificultats econòmiques i de com afecten a la majoria de la societat. No cal dir que la gent sense feina són els més afectats i és en aquesta situació d'atur quan pot quedar més afectada la nostra autoestima i la nostra autonomia personal.

Som coneixedors de la dimensió de la Setmana Santa tarragonina, de les seves afectacions de caràcter religiós, cívic, social, econòmic o turístic, però aquests temps no són aliens a la tosca realitat social i econòmica i això ha de servir per a reforçar entre nosaltres les mostres de solidaritat i fraternitat. Precisament durant aquests dies recordem un fet extrem de generositat i d'amor, el de donar la vida pels demés, un fet que vol posar de manifest que val la pena treballar per la comunitat i per les persones que més ho necessiten.

Vivim la Setmana Santa, fem-ho des del recolliment o des de la participació, però no oblidem l'amic o la persona que pateix, ho necessiten i nosaltres ho podem fer.

Josep Anton Burgasé Rabinad
President del Port de Tarragona

Solidaritat



ORGANITZADA PER LA COMISSIÓ LOCAL D'ACTES DE
SETMANA SANTA
DE TARRAGONA





Per Divendres Sant la ciutat viu el neguit propi de les grans ocasions, la dels dies que els carrers de Tarragona tenen un ritme i una vida especials. La ciutat és al carrer. Cada any, per Divendres Sant els carrers i les places es transformen. Cada racó de la ciutat esdevé diferent i canviant.

Cal valorar la nostra celebració no sols per un conjunt d'aspectes materials —un fet cultural, tradicional, turístic, etc. — sinó també des del vessant immaterial dels sentiments religiosos de transcendència i de catequesi al carrer, que fan que gaudim d'una sèrie de vivències que ens conviden a la reflexió, al compromís i a la generositat.

Les tradicions i la vitalitat que tenen són indicadors i exponents del caràcter d'una ciutat. Les tradicions són patrimoni de la ciutadania i la Setmana Santa tarragonina no n'és un excepció. Junts, dones i homes, petits, joves i grans, a tothom pertoca enlairar i millorar aquesta tradició tan nostrada, que ens ha estat lliurada desinteressadament i hem de saber transmetre a les futures generacions.

Tothom estem cridats a conservar aquest patrimoni tant espiritual com material, perquè és l'esperit de la mateixa ciutat allò que li dóna un caràcter diferenciats i especial, i tot plegat fa que la Setmana Santa tingui un segell propi, una imatge de marca insubstituïble i única.

Aquest esperit vostre de compromís i generositat vers la Setmana Santa fa que la resta se'n contagii i esdevé individual quan feu vostres les creences transmeses de generació en generació, de mares a filles; compromís amb els vostres confreres i amb les tradicions de la ciutat que us ha vist néixer o us acull.

Vosaltres sou un exemple de com sabeu interpretar i integrar amb profundes i arrelades vivències de manera harmoniosa les diferents visions que hi ha de la Setmana Santa tarragonina i fer que de la convivència de totes en resulti un autèntic testimoni de fe.

Si la ciutat de Tarragona no s'entén sense la seva Setmana Santa, tampoc la Setmana Santa s'entén sense la vostra participació i ajut.

Molt bona Pasqua a tothom!

Joaquim Julià Panadés

President de l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa Tarragona

Setmana Santa



QUÈ ENS TOCARÀ VIURE?



Com que aquests breus escrits els hem de fer amb tanta anticipació, ens podem preguntar: quan siguem a la Setmana Santa, què ens tocarà viure? Així de contundent la pregunta, què ens tocarà viure. Hi ha coses que les podrem decidir nosaltres per cada un de nosaltres, però n'hi ha que no sabem com seran i com les haurem de viure o com les podrem viure.

En la nostra societat continuarà la crisi econòmica. Això deu ser ben cert. A finals de l'any 2009 n'hi ha que anunciaven que el 2010 hi haurà una certa recuperació. Però també n'hi ha que diuen que el 2010 serà encara més dur que el 2009. Em temo que més aviat, per desgràcia, deuran tenir més raó aquests últims, és a dir, que encara haurem de patir més la crisi econòmica. Perquè m'inclino per aquests? No per malfiança o per pessimisme, sinó perquè els qui fan aquestes prediccions més aviat són experts que coneixen bé el funcionament de la nostra economia i que, en general, són els qui van constatar la crisi econòmica abans que els dirigents la volguessin admetre. Els dirigents més aviat pensen que explicant-ho d'una manera més positiva ens en sortirem millor, però el que passa és que si no som realistes i verídics, un mal diagnòstic no pot portar a un bon remei. No dic tot això per parlar d'economia, sinó senzillament per tenir presents les persones que pateixen i que patiran les conseqüències de la crisi econòmica.

En la nostra Església celebrarem encara l'Any Sacerdotal, tenint com a referència el sant rector d'Ars, Sant Joan Baptista Vianney. Durant aquest any sacerdotal haurem pogut sentir i pensar moltes coses. Però ara penso que, tractant-se d'associacions de Setmana Santa, aquest any ens pot fer pensar en els nostres consiliaris. En quin sentit? En el sentit de valorar la feina que fan (hauria de dir: fem), d'animar-la, de demanar-la, de suggerir-la, de rebre-la, de tenir-la present... El consiliari ha de tenir un paper molt important en cada associació per tal de mantenir, animar i viure l'esperit cristià que demana cada una, com a associacions eclesials que són i que vol dir que som seguidors de Jesucrist i en volem donar testimoni.

La nostra societat i la nostra Església han de seguir camins paral·lels? Podem respondre: NO, gràcies.

Els problemes de la nostra societat, sobretot de les persones que pateixen, els hem de viure amb mirada de fe en la nostra Església.

Soleada



sia. I el que vivim en la nostra Església ho hem de portar a la societat i donar-ne testimoni.

En aquest sentit, cada associat i cada associada, cada congregant, ens hem de preguntar: en aquesta Setmana Santa, com puc ajudar tantes persones que ho necessiten, sobretot les que més pateixen? Hem de donar testimoni de ser seguidors de Jesús, mort i ressuscitat per la nostra salvació, per a cada persona, ja que cada una és objecte de l'amor de Déu.

Mn. Miquel Barbarà Anglès

Delegat Episcopal per a les Associacions de Setmana Santa
Consiliari de l'Agrupació d'Associacions de S. S. de Tarragona
Perfecte i President de les Congregacions de la Sang,
La Reial i Venerable i la Soledat

Soledat





Benvolgudes congregants i aspirants,

Aquest any comença el 20è aniversari de la commemoració del fet que el pas de la Mare de Déu de la Soledat és portat a espatlles. Això va suposar un acte de fe i de confiança en el si de la nostra Junta a un grup d'homes i dones que es van comprometre a buscar ajudes per poder realitzar aquest objectiu.

Volem fer un agraïment a persones abnegades que suporten el pes sota el pas, a la banda de tambors i a tants i tants d'altres que ens feu costat i ens ajudeu. Sobretot vosaltres, aspirants i congregants, que acompanyeu la vostra Mare durant les processons de Divendres i Dissabte Sant.

Al mes de setembre passat vam assistir al XXII Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales que ve tenir lloc a Ciudad Real. Una de les conclusions va ser el factor humà i religiós de les famílies que transmeten de pares i mares a fills inculcant-los la devoció a la Mare de Déu.

També és per a nosaltres un motiu d'alegria la concessió que ha fet el sant pare, Benet XVI, del càrrec de protonotari apostòlic al nostre president, Dr. Mn. Miquel Barbarà Anglès.

Encara que vivim anys difícils per la crisi, aquest és un motiu suficient per demanar ajuda i tenir més fe que mai en la Mare de Déu de la Soledat. Com ha afirmat el Concili Vaticà II, "la Benaventurada Verge va avançar en el pelegrinatge de la fe i va mantenir fidelment la unió amb el seu Fill fins a la creu. Allà, per voluntat de Déu, va estar dempeus (cf. Jn. 19,25), va sofrir intensament amb el seu Fill i es va unir al seu sacrifici amb el cor de Mare que, plena d'amor, donava el seu consentiment a la immolació del seu Fill com a víctima".

Que durant el dies de la Setmana Santa siguem conduïts pel camí de la fe i l'esperança tots els qui ens acompanyeu amb les vostres oracions i gaudim d'una feliç Pasqua de Resurrecció.

M. Dolores Nolla Tapias

Priora Congregació Mare de Déu de la Soledat

Soledat



Enginyers
Industrials de Catalunya

Demarcació de Tarragona

Ntra. Sra del Claustre, s/n 1r
43003 TARRAGONA
Tel. 977 23 80 12 - 977 25 26 46 - Fax 977 23 80 06
e-mail: tarraco@eic.es
[www. enginyerstarragona.com](http://www.enginyerstarragona.com)

A religious statue of the Virgin Mary, likely the Virgen de la Estrella, is the central focus. She wears a dark blue or black mantle over a white lace-trimmed dress and a crown adorned with twelve golden stars. Her right hand is extended in a gesture of blessing. The statue is surrounded by numerous tall, white candles with golden caps, and a large arrangement of white and pink flowers in the foreground. The background shows a stone wall and green foliage under a clear blue sky.

Memòria

anyal
M. Antònia Blanco Segura



La Congregació de Senyores sota la invocació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist i de la Mare de Déu de la Soledat va emprendre l'activitat oficial el 12 de març amb la missa a l'església de Natzaret, en sufragi de totes les congregants traspassades durant l'any. A les 20.30 h se celebrà Junta General Ordinària, d'acord amb els Estatuts, que va comptar amb la presència del president, Mn. Miquel Barbarà; la priora, Sra. M. Dolores Nolla, i la Junta Directiva de la Congregació, així com un nombre important de congregants.

Després de donar la benvinguda als assistents es va llegir i aprovar l'acta anterior, la memòria d'activitats i l'estat de comptes corresponents a l'any 2008, que va presentar a l'assemblea la tesorera de la Congregació, Sra. Montserrat Gabriel, que també va ser aprovat. Tot seguit es va passar al torn obert de paraules, amb preguntes i intervencions de les senyores congregants assistents a l'assemblea. A continuació es va presentar la proposta del pressupost ordinari previst per a l'any 2009.

La Junta de la Congregació de la Soledat s'ha reunit diverses vegades en sessió de treball durant l'any. També s'han reunit en diferents sessions els membres que formen la Comissió Mixta de la Congregació de la Puríssima Sang, composta per Mn. Miquel Barbarà, les representants de la Junta de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat i els representants de la Junta de la Reial i Venerable Congregació de Sang.

Un any més les sres. que formen part de la Junta Directiva, Dolors Fontana i Joana Carrasco, han assistit a les reunions mensuals que convoca l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa.

Diverses congregants i membres de la Junta vam assistir a les conferències quaresmals següents:

• **Dilluns, 2 de març a les 20.00h:** Predicacions Quaresma 2009: "L'engrescadora església de sant Pau", a càrrec de Mn. Josep Lluís Arín,

biblista i vicari general de la Diòcesi de Tortosa. La predicació va tenir lloc a la parròquia de Sant Francesc d'Assís.

· **Dilluns, 9 de març a les 20.00h:** Predicacions Quaresma 2009: “Pau, apòstol del nostre poble”, a càrrec de Mons. Jaume Pujol i Balcells, arquebisbe de Tarragona i primat. La predicació és va fer a la parròquia de Sant Francesc d'Assís.

· **Dilluns, 16 de març a les 20.00h:** “La gràcia i la pau de part de Déu, el nostre Pare, i de Jesucrist, el Senyor”. Pregària comunitària i celebració del Sagrament de la Reconciliació. L'acte va tenir lloc a la parròquia de Sant Francesc d'Assís.

· **Dimarts, 31 de març:** església dels Sants Reis (Sant Agustí). Conferència quaresmal: “Paraula, Eucaristia i testimoniatge”, a càrrec de Mn. Manuel Valls, rector de la parròquia de Sant Vicenç de Sarrià- arquebisbat de Barcelona i celebrant de la missa dominical a TV2. Organitzada per la Congregació de Senyores sota l'invocació de la Puríssima Sang i de la Mare de Déu de la Soledad i la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist.

Destaquem, com cada any, els assajos dels portants del pas i els membres de la banda de tambors de la Mare de Déu pels carrers de la Part Alta de Tarragona, que amb il·lusió i molt

de sacrifici accepten el gran repte de portar a espatlles el pas de la Mare de Déu de la Soledat amb l'esforç que comporta.

El dia 14 de març de 2009, tercer dissabte de Quaresma, vam assistir com a membres de l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa a les XVII edició de les “Visions”, que comptaven amb la participació de l'entitat convidada per la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist, la Junta de Cofradías Hermandades y Congregaciones de Semana Santa de Salamanca. La presentació va anar a càrrec del Sr. José Vaz Cohen, president de la Junta de Cofradías. Cal recordar que la Setmana Santa de Salamanca està declarada festa d'interès turístic internacional. Van fer-se a l'Antiga Audiència de Tarragona.

El mateix 14 de març vam presenciar la 1a Mostra de Sons de la Setmana Santa Tarragonina a l'Auditori August del Palau Firal i de Congressos de Tarragona, organitzada per l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa i el Gremi de Marejants, que incloïa l'actuació d'altres bandes de la ciutat. Hi van participar: Banda del Sant Sopar del Gremi de Marejants de Tarragona, Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía Las Caídas de Jesús de Soria, Banda de Tambores y Bombos de la Real Hermandad del Santísimo Cristo de la Paz y Santo Lignum Crucis de Calatayud, Banda de Cornetes, Gaites i Timbals de la Reial Germanat de Jesús Natzarè de Tarragona, Hermandad y



Cofradía de Nazarenos de Nuestro Señor Jesús de la Humildad entregado por el Sanedrín y de María Santísima del Dulce Nombre de Zaragoza, Cofradía de las Siete Palabras y del Silencio de Logroño i Banda del Sant Enterrament del Gremi de Marejants de Tarragona.

El 26 de març, a les 20.15 hores, es va fer la presentació oficial de l'opusclet de Setmana Santa de la Congregació de la Soledat a l'església de Natzaret, a càrrec de la Sra. M. Victòria Forns Fernández, professora de la Universitat Rovira i Virgili, responsable de l'ensenyament de Treball Social i consellera per CiU a l'Ajuntament de Tarragona. Va captivar el públic present, el qual li va correspondre amb molts aplaudiments per la brillant i sentida presentació tan poètica que va oferir al públic inspirada en l'amor a Déu i en la seva Mare.



Però la presentació s'inicià amb unes paraules de la priora de la Congregació, Sra. M. Dolores Nolla. La presidència de l'acte, juntament amb ella, estava formada per l'alcalde de Tarragona, Sr. Josep Fèlix Ballesteros. També hi van ser presents el Sr. Albert Vallvé, vicepresident de la Diputació; el Sr. Joaquim Julià, president de l'ASST; i la Sra. M. Antònia Blanco, secretària de l'entitat.

Entre altres persones, també hi van assistir el Dr. Anton Jordà, degà de la Facultat de Ciències Jurídiques de la Universitat Rovira i Virgili; el Sr. Lluís Maestre, el Sr. Fernando Torres, president i secretari, respectivament del Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya de la Demarcació de Tarragona; el Dr. Mn. Josep Queraltó, a més de polítics rellevants de la ciutat.

Des d'aquest apartat donem les gràcies al Sr. Albert Nel·lo, que va cedir amablement i desinteressadament a la Congregació la magnífica fotografia que va il·lustrar la portada de la revista de l'any passat, així com al Sr. Carles Mallol, per la gran qualitat de fotografia de la contraportada del mateix opuscle.

En finalitzar l'acte es va entregar al Dr. Josep M. Sabaté i Bosch, professor de la Universitat Rovira i Virgili, una medalla de la Congregació de la Soledat en agraïment per la seva disponibilitat vers la Confraria.



L'1 d'abril les senyores que formen part de la Junta Directiva van reunir-se per guarnir la imatge de la Mare de Déu per tal que pogués ser visitada per tots els fidels a la seu del Col·legi d'Enginyers Industrials de Tarragona (Casa del Degà), al carrer Escrivanes Velles. Una vegada més agraïm al Col·legi d'Enginyers i en especial al president, Sr. Lluís Maestre, la seva generositat i gentilesa de poder tenir exposada durant tota la Setmana Santa la Mare de Déu de la Soledat en aquesta esplèndida seu col·legial. Posen al nostre abast tota classe de mitjans tècnics i humans per aconseguir l'admiració de qui veu la imatge de la Mare de Déu engalanada i a punt de sortir en processó. El fet de deixar-la al Col·legi ens fa pioneres en l'exposició permanent de mostra dels passos de les diferents confraries que es realitza a Tarragona durant els dies sants, ja que gràcies als enginyers industrials aquest serà el novè any que tenim exposada la Mare de Déu en aquesta institució.

La mostra de tots els misteris organitzada per l'Agrupació de Setmana Santa de Tarragona, situada a la carpa instal·lada en la plaça Verdguer, va assolir un èxit important a causa de la quantitat de gent que la va visitar. Aplaudim aquesta iniciativa de l'ASST per l'esforç que representa agrupar aquest patrimoni en un sol lloc, a fi de museïtzar el conjunt artesanal de la Setmana Santa tarragonina.

Cal destacar la donació que va fer la família Salvadó Carrasco d'un mantell nou per a la Mare de Déu de la Soledat per quan està desada durant tot l'any a la vitrina de la Sala de Junes de la Sang, la qual cosa suposa dignificar encara més l'estimada imatge. També agraïm la col·laboració desinteressada de les Sres. Rosa Bigorra i Pilar Herrero per la seva ajuda i disposició en la reparació del mantell gran de la Mare de Déu.

La Junta Directiva participà de forma activa en la intensa activitat que envolta els actes de



la Setmana Santa. Com cada any, una representació de la Junta va assistir a diversos actes (presentació d'opuscles, concerts, viacrucis, conferències...) organitzats per les congregacions, germandats i gremis de la ciutat.



El dia 5 d'abril, Diumenge de Rams, membres de la Junta participaren en la solemne Benedicció de Palmes i Rams, oficiada per l'Excm. i Rvdm. Dr. Jaume Pujol Balcells, arquebisbe de Tarragona metropolità i primat, així com en la solemne Missa Pontifical concelebrada a l'altar major de la Catedral.



Tot seguit vam assistir a la lectura del pregó de la Setmana Santa tarragonina 2009, al Saló de Plens de l'Ajuntament, a càrrec de l'Il·lm. Sr. Lluís Reverter i Gelabert, secretari general de la Fundació La Caixa.

Aquest mateix diumenge senyores membres de la Junta van participar en el viacrucis processional per les muralles de la Part Alta de la ciutat, organitzat per la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist.

El 6 d'abril, Dilluns Sant, vam ser presents a la Missa Crismal celebrada a la Catedral, presidida per l'Excm. i Rvdm. Dr. Jaume Pujol Balcells, arquebisbe de Tarragona. Hi van assistir, a més de la priora, Sra. M. Dolores Nolla, diferents membres de la Junta.

El 9 d'abril, Dijous Sant, a les 19 h, a l'església de Natzeret es va celebrar el Solemne Ofici del Sant Sopar del Senyor amb assistència de nombros públic i de les juntes de les dues congregacions, la Soledat i la Sang. Celebrà l'Ofici el pare Eduard Canals. Posteriorment els Armats, com ja és costum, van fer els torns de guàrdia d'honor al Santíssim Sagrament.

El dia 10 d'abril, Divendres Sant, a les sis del matí acompanyàrem el Sant Crist de la Sang fins a la Catedral, on s'inicià el viacrucis que presidí l'arquebisbe en acabar el sermó de Passió, anomenat també de la Bufetada. Al migdia es va celebrar a l'església de Natzeret la solemne Acció Litúrgia pròpia de Divendres Sant, amb la veneració de la Creu i la posterior comunió. Hi van assistir les Sres. Nolla, Fontana a més d'altres membres de la Junta.

Divendres Sant, els portants, amb el seu cap al davant, Sr. Joan Salvador, van salvaguardar el pas de la Mare de Déu a la seu del Col·legi d'Enginyers Industrials durant tot el matí i primeres hores de la tarda fins a l'hora de la recollida.



La Sra. Madga Bernaús i el Sr. Antoni Garcia, una vegada més, van guarnir el pas amb el seu inimitable bon gust floral. Cal agrair un altre any l'esforç a la Sra. Budesca, ja que cada any recull una important quantitat de donatius per guarnir de flors el pas de la Soledat.



Aquest mateix 10 d'abril, a partir de les 17.50 h els Armats van recollir el pas del Sant Sepulcre i la Pietat de l'església de Sant Llorenç, seu del Gremi de Pagesos, i a continuació es van dirigir davant la Catedral per recollir el pas de la Mare de Déu i començar la baixada per anar cap a la plaça del Rei. Juntament amb el pas de la Mare de Déu, es van baixar el penó, portat per les aspirants de la Congregació, i les banderes, que les portaven les senyores que formen la Junta Directiva. La bandera de les Aspirants la duia la Sra. Rosó Teixell, i les cordonistes van ser les Sres. Assumpció Marsal i Gemma Brunet. La bandera principal la portava la Sra. Joana Carrasco, acompanyada per les Sres. Montserrat Domènech i Mercedes Vallvé. Tancaven la comitiva la priora de la Congregació, Sra. M. Dolores Nolla; la tesorera, Sra. Montserrat Gabriel; el Sr. Lluís Mestre, i el Sr. Fernando Torres, president i secretari, respectivament del Col·legi d'Enginyers Industrials, a més de la secretària de la Confraria, Sra. M. Antònia Blanco.



Més tard s'inicià la Processó del Sant Enterrament, que com cada any organitza la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist, amb els ulls mirant al cel per la puja que amenaçava amb insistència. Els passos estaven tapats amb plàstics per evitar els efectes negatius que podia causar l'aigua de la pluja a les escultures i també a la pintura de les imatges. Ja a la tarda, presagiant el que passaria cap al vespre, molta gent passejaven amb paraigua a la mà per la Rambla i la Part Alta de Tarragona. Primer l'aigua va caure intermitent, però cap al tard, quan ja érem davant de la Catedral, vam haver suspendre el seguici processional a causa de l'aiguat que





queia, pel perill que suposava per a la seguretat dels portants, les aspirants i les congregants que anaven descalces i també que no se'n mullés massa el mantell de la Mare de Déu. Cap a la mitjanit alguns misteris continuaven la processó però tapats. Si més no l'assistència processional va ser de 4.000 persones. De la Congregació de la Soledat van desfilir un total de 296 persones, entre aspirants, congregants, més 9 arregleradores, 40 portants, 41 membres de la banda i 20 persones entre les quals figuraven abanderats, cordonistes i presidències formades pels membres de la Junta Directiva.

Cal destacar la important tasca portada a terme per les arregleradores de la Confraria, que van fer un treball impecable i excel·lent, amb una acurada i encertada tasca en responsabilitzar-se de les aspirants en un moment tan caòtic i de desordre com el que es va viure quan



va començar a ploure intensament i haver de córrer per arribar a l'església de la Sang. Van estar pendents contínuament de totes les aspirants més petites perquè no se'n perdés cap, amb el problema que va representar arribar a la nostra seu i que un pas feia maniobra sense que poguéssim entrar-hi. Van seguir al costat de les aspirants protegint-les fins que les van poder posar a soplui. Agraïm molt el treball perfecte i responsable de les nostres arregleradores i alhora congregats, tant les de Divendres Sant com les de Dissabte Sant: Teresa Aguinaga, Alejandra Arola, Ariadna Arola, Elisabeth Castell, Anna M. Castell, Laura Huber, Mònica Huber, Begonia Parra, Bea Satué, Inés Solé, M. Mercè Sanhauja, Gabriela Vallvé i Marina Vives.

La bandera d'aspirants la portà la Sra. M. Montserrat Amigó Garcés, acompanyada de la seva filla, Alexandra Tarragó Amigó, i la Sra. Anna Mateu Morelló. La presidència que acompanyava a la bandera d'aspirants estava formada per les Sres. Assumpció Marsal, Claustre Sevil, Teresa Potau, Isabel Miró i M. Antònia Blanco.

L'abanderada principal de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat va ser la Sra. Margarita Prat de Mullerat, acompanyada per les seves joves, Natalia Iriso de Mullerat i Núria Domingo de Mullerat. Donaven llum a la bandera principal les aspirants Maria Mullerat i Patrícia Escarré Nin.

La presidència de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat estava formada per les Sres. Dolors Fontana, Montserrat Gabriel, Rosó Teixell, Mercedes Vallvé, Joana Carrasco, Montserrat Domènech i Gemma Brunet.

L'endemà, Dissabte Sant, a les 18.30 h va sortir de l'església de Natzaret la processó de la Mare de Déu de la Soledat cap a la Catedral. Vam comptar amb la presència d'un gran nombre d'aspirants, congregants i senyores representants d'altres confraries. En arribar al temple,



Mn. Joaquim Gras, rector de la parròquia de Sant Pere del Serrallo, va celebrar la funció religiosa i va oferir una brillant al·locució basada en el sacrifici silencios de Maria i la seva soledat.

Va ser portadora de la bandera d'aspirants la Sra. M. Teresa Claravalls Boronat i les cordonistes eren les Sres. Judit Morlanes Montoliu i Maite Torres Claravalls, en representació de la Germandat del Sant Ecce Homo.

La bandera principal fou portada pel Sr. Tomàs Sastre Icart i les cordonistes van ser les Sres. Pilar Sastre Icart i Rosa Montcusí Boronat.

Ens van acompanyar un bon nombre d'autoritats eclesiàstiques i civils, així com els presidents de diferents confraries. La Coral Augusta va ser l'encarregada d'harmonitzar la cerimònia.

En arribar a la plaça del Rei la banda de tambors del pas, dirigida per Montse Salvadó, va fer una brillant demostració dels seus coneixe-

ments capitanejant un toc d'homenatge a la Mare de Déu com a cloenda de la processó quan la imatge entrava a l'església de Natzaret.

Dissabte Sant a la nit, diverses persones que formen la Junta Directiva van assistir a la Vetlla Pasqual, que va tenir lloc a la Santa Església Catedral, celebrada per l'Excm. i Rvdm. Dr. Jaume Pujol Balcells, arquebisbe de Tarragona. En acabar van felicitar-li la Pasqua. El diumenge 12 d'abril a les 11.00 h també vam assistir a la S.E. Catedral Metropolitana i Primada a l'Ofici de Pasqua.

El 2 de maig es va celebrar a l'església de Natzaret el casament del portant del pas de la Soledat Sr. Jaume Pijuan amb la Sra. Yolanda Alabart, membre de la banda. Els felicitem per aquest esdeveniment.

El diumenge 14 de juny es va celebrar la festivitat de Corpus Christi. Diferents membres de la nostra Junta van assistir a l'Ofici de la







Catedral i a continuació van participar en la processó pels carrers de la Part Alta. Portaven la bandera principal la Sra. Montserrat Amigó i com a cordonistes, les Sres. Montserrat Domènech i Gemma Brunet, acompanyades de la priora, Sra. M. Dolores Nolla.

El dia 13 de juny la Junta Directiva és va reunir per última vegada abans de començar l'estiu. La propera reunió es faria a primers

d'octubre per començar a treballar en la propera Setmana Santa.

El 6 de juny la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist va convidar les Senyores de la Soledat a la celebració de la diada de l'entitat.

Al mes de juliol es va fer la trobada anual de germanor de confraries a la Llotja de Peix del Se-



rrallo, organitzada per l'Associació del Pas Presa de Jesús, amb un èxit total de participació.

El 23 de setembre, diada de Santa Tecla, es va produir un fet insòlit en la processó de la nostra patrona, ja que per primera vegada una dona accedia al privilegi de ser coportadora del braç de Santa Tecla. La Sra. M. Dolores Nolla ha entrat a formar part de la història de la nostra ciutat.



Del 24 al 27 de setembre les Sres. Nolla, Fontana, Gabriel, Teixell, Miró, Potau i Blanco vam desplaçar-nos a Ciudad Real per participar en el XXIII Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales, que tenia com a lema "Hacia el futuro de la Semana Santa".

El 31 d'octubre el Dr. Jaume Pujol Balcells, arquebisbe de Tarragona, ens va convidar a assistir a la celebració de l'eucaristia d'inici de curs, que reunia a totes les entitats, associacions, confraries i germendats de l'arxidiòcesi de Tarragona a la Catedral.



El dia 27 de novembre la Congregació, dins del XVI Aniversari dels Premis de la Fidelitat que organitza l'Agrupació d'Associacions de la Setmana Santa de Tarragona, va lliurar la medalla per la seva tasca fidel a la Sra. M. del Carmen Blanco, vídua d'Escudero. La Sra. M. Carmen Blanco va néixer a Toro (Zamora), però l'any 1946, amb motiu de la destinació del seu marit, el Sr. Antonio Escudero, va venir a viure a Tarragona perquè va ser nomenat delegat de l'Institut Social de la Marina. Quan era priora de la Congregació la Sra. M. Luisa Beltrán, vídua d'Andreu, va ingressar a la Junta Directiva de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat; era l'any 1997. Va ocupar diferents càrrecs fins a l'any 1990, primer era vocal i posteriorment, majorala.



La seva vida a Tarragona ha estat molt gratificant, ja que aviat es va integrar a la vida social participant en diferents entitats de la ciutat,



entre les quals l'Associació de les Mestresses de Casa i totes les altres institucions que li demanaven ajuda. Té la medalla de la Creu Roja per la seva tasca col·laboradora.

En el terreny familiar, ha format una gran família, mare de quatre fills i dues filles, té 20 nets i 5 besnèts. La Sra. Blanco s'ha sentit sempre molt unida a la ciutat i agraeix reiteradament l'acolliment que li van fer en arribar alhora que es mostra orgullosa de com s'han unit per raó de matrimoni els seus fills amb famílies de la nostra ciutat.

L'acte va tenir lloc al Saló de Plens de l'Ajuntament de Tarragona. Cal destacar també que l'Agrupació d'Associacions de la Setmana Santa de Tarragona va lliurar la medalla al Sr. Josep Ignasi Boada com a reconeixement per la tasca realitzada al capdavant de l'entitat durant vuit anys.

Volem felicitar molt efusivament el nostre president, Mn. Miquel Barbarà, pel nomenament concedit a instàncies de l'arquebisbe, Dr. Jaume Pujol Balcells, pel Papa Benet XVI, com a protonotari apostòlic supernumerari. Aquest títol és la distinció més alta que el Sant Pare pot concedir a un prevere que no pertany al col·legi episcopal en reconeixement i agraïment de l'important treball que Mn. Miquel Barbarà ha dut a terme a l'Arquebisbat de Tarragona.

El dia 14 de gener d'aquest any 2010 onze senyores de la Junta Directiva vam viatjar a Horche (Guadalajara) per visitar el taller Artemartínez, amb la intenció de substituir

l'any que ve la peanya que ara tenim per una de nova, ja que amb els anys i portant-la a espatlles s'ha anat deteriorant. Per portar endavant aquest projecte intentarem buscar ajudes econòmiques i donatius per sufragar aquesta substancial despesa. Vam visitar el taller d'art de fusta i policromia i posteriorment la secretària de l'empresa, Sra. Pilar, ens va acompanyar juntament amb el seu oncle a visitar l'ermita de Nuestra Señora de la Soledat d'aquesta vila.

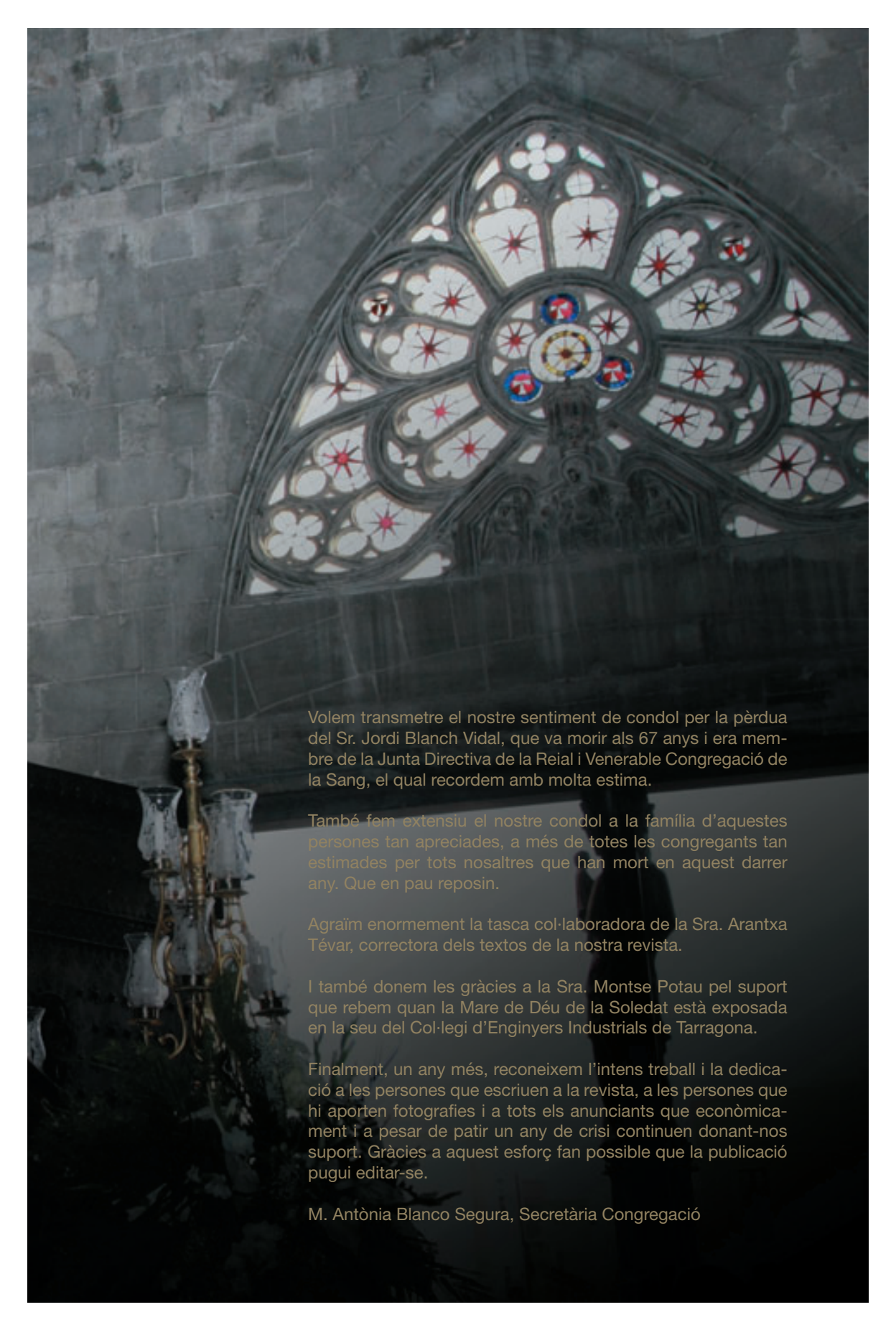


El dia 26 de gener la Junta Directiva va assistir a la Casa dels Concilis a la sessió formativa preparada per tots els consiliaris de les confraries de Tarragona, en forma de taula rodona, per exposar els aspectes relacionats amb les associacions de Setmana Santa. Els consiliaris van presentar breument els temes següents: "La Setmana Santa no acaba el Divendres Sant" (P. Mario Buonanno); "El paper de les confraries avui i la relació amb la parròquia i l'arxiprestat" (Mn. Joaquim Gras); "El paper del consiliari i confraries i evangelització" (Mn. Joan Anton Cedó); "Actes litúrgics i actes de pietat popular" (Mn. Jordi Figueras); "La formació cristiana bàsica" (germà Jesús García); "La dimensió social de les confraries" (Mn. Agustí Ayats); "Els objectius fundacionals de les confraries" (Mn. Josep Queraltó) i "El sentit de la pertinença de les confraries i dels associats i associades" (Mn. Miquel Barbarà). La taula rodona va ser dirigida pel Sr. Joaquim Julià, president de l'Agrupació, i la finalitat era animar a intensificar la formació religiosa dels confreres.





Mare de Deu de la Soledat



Volem transmetre el nostre sentiment de condol per la pèrdua del Sr. Jordi Blanch Vidal, que va morir als 67 anys i era membre de la Junta Directiva de la Reial i Venerable Congregació de la Sang, el qual recordem amb molta estima.

També fem extensiu el nostre condol a la família d'aquestes persones tan apreciades, a més de totes les congregants tan estimades per tots nosaltres que han mort en aquest darrer any. Que en pau reposin.

Agraïm enormement la tasca col·laboradora de la Sra. Arantxa Tévar, correctora dels textos de la nostra revista.

I també donem les gràcies a la Sra. Montse Potau pel suport que rebem quan la Mare de Déu de la Soledat està exposada en la seu del Col·legi d'Enginyers Industrials de Tarragona.

Finalment, un any més, reconeixem l'intens treball i la dedicació a les persones que escriuen a la revista, a les persones que hi aporten fotografies i a tots els anunciants que econòmicament i a pesar de patir un any de crisi continuen donant-nos suport. Gràcies a aquest esforç fan possible que la publicació pugui editar-se.

M. Antònia Blanco Segura, Secretària Congregació



PORTANTS:

VICTOR MARTIN, XAVIER SOLE, ALBERT ROMEU, JORDI ROMEU, FAUSTI GARCIA, M. LL. CASTRO P., JORDI MALLAFRE, XAVIER JOVE, BORJA SASTRE, JAUME PIJUAN, DIDAC GARCIA, CESAR NIETO, GABI MOLINA, JUANJO ALABART, JORDI SALVADO M., JOAN MATAS, MANEL GARCIA, RICARDO CORACHO, ALFREDO GONZALEZ, JORDI OLIVE, JOAN SALVADO V., LUIS GONZALEZ, M. A. ALABART B., M. LL. CASTRO V., J. L. GIMENEZ, JUAN C. SANCHEZ, JOSEP LL. TORIJA, JOSE DEMOLINA, JOAN FORTUNY, JOAN SALVADO M., JORDI SALVADO A., MANEL CORBACHO, XAVIER PIJUAN, FRANCESC MARTI.

BANDA:

DANI MOGUIO, ALBERT IGLESIAS, TXEMA SOLICHERO, RAMON BATISTA, AITOR CAMERO, OSCAR MARTI, ADRIA IGLESIAS, PILI GAZQUEZ, JORDI MALLAFRE G., GUILLEM TORRES, MARC ENGLAND, GEORGINA FORTUNY, SARA REY, ARACELI SALVADO, NURIA MARTI, MIGUEL HERNANDEZ, CLARA MATAS, RUTH PONS, MARINA MOLINA, IRIS PONS, NEUS MOLINA, NATALIA SORONELLAS, CARLA BRIA, ORIOL SALVADO, MONTSE MALLAFRE, EDUARD GARCIA, CLAUDIA MORERA, LAURA MALLAFRE, EDGAR SANCHEZ, J. ENRIC BRIA, ALVARO ANDRES, GUIFRE DE LOS RIOS, POL MASDEU, BALDO OSORIO, ALEIX OLIVE, FERRAN VENTOSA, ANDREU MUSTE, ADRIA OLIVE, MONTSE SALVADO, JUAN SALVADO M., YOLANDA ALABART, ALBA REY, MARIONA CAMPOS.

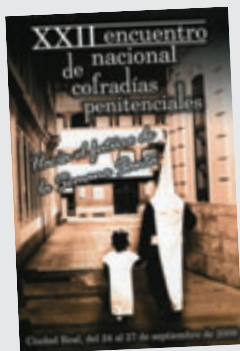


Portants del pas Verge de la Soledat



Banda del pas Verge de la Soledat





Soledat

Congrés Ciutat Reial

M. Antònia Blanco Segura

Del 24 al 27 de setembre de l'any passat, diverses integrants de la Junta Directiva de la Soledat, amb la priora al capdavant, vam assistir al XXII Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales que va tenir lloc a Ciudad Real. Es van organitzar diferents sessions científiques (ponències i comunicacions) amb el tema: "Hacia el futuro de la Semana Santa". La seu va ser el Paraninfo Luis Arroyo de la Universitat de Castilla-la Manxa, ubicat a la Facultat de Dret i Ciències Socials.

Va començar la part acadèmica del Congrés amb la ponència inaugural a càrrec de l'Excm. i Rvd. Bisbe de Ciudad Real i Prior dels Ordres Militars, Sr. Antonio Algora Hernando, que va tractar sobre: "Hermandades y cofradías en el misterio de la Iglesia". Posteriorment es van organitzar concerts de música processional a càrrec de la Banda de Música de l'Agrupació Musical de Ciudad Real, la Banda de cornetes i tambors de Nuestra Señora del Prado i l'Agrupación Musical de Santo Tomás de Villanueva. A més, el palau arquebisbal va acollir una mostra sobre la imatgeria religiosa confrare de la Setmana Santa de la ciutat.

El Congrés es va estructurar en tres sessions o nuclis conceptuals:

Divendres 24 de setembre va tenir lloc la primera dimensió. Ponència: "El componente religioso", a càrrec de l'Il·lm Sr. Miguel Esparza Fernández, Vicari general de la Diòcesi i Consiliari de l'Associació de Confraries de Ciudad Real. A continuació es va fer una taula rodona en què van participar: Sr. Francisco Javier Blázquez Vicente, de Salamanca; Sr. Gonzalo Ga-

rrigós Domínguez, de Ciudad Real; Sr. Victor Ramón Panach Rosat, de Alboràia (València); Sr. Jesús Nicolás Sánchez Santos, de Avila, i Sr. Manuel Zamora Negrillo, de Barcelona.

Els temes que van tractar van ser els següents:

- El pes de la religiositat en la Setmana Santa.
- La dimensió pública de la fe.
- Les relacions de les confraries amb l'església: vida sacramental.
- Les confraries ajuden a ser més cristians.
- La participació de germandats en les tasques eclesials.
- La formació dels confreres.

La segona dimensió. Ponència: "El componente humano, el cofrade", a càrrec de Xusús González de León, estudiós de la Setmana Santa. Van participar en la taula rodona la Sra. Caridad Banacloig Delgado, de Cartagena (Múrcia); el Sr. Josep Ignasi Boada Gasulla, de Tarragona; la Sra. Pilar Cervantes Tera, de Ciudad Real; el Sr. Javier Fresno Campos, de Zamora, i el Sr. Abel Peñacoba Mellina, de Beas de Segura (Jaén).

Els temes que van tractar van ser els següents:

- La importància de la tradició.
- El lloc de la dona en la Setmana Santa.
- El paper dels joves en les germandats i confraries.
- L'ajuda mútua: les obres socials i caritatives de les confraries.
- L'era de la informació, la multiplicitat de punts de vista i les diferents opinions.
- La formació com a home i com a dona dintre d'una congregació.



Autor: Guigui, cedit per Isidre Domènech



Atelier Lafuente

Faller de Vitrall

Riera Miró, 80 · 43212 Reus (Tarragona)
Tel. 620 318 568 · atelierlafuente@tinet.cat

Oktober

PERRUQUERS HOME · DONA

977-21 74 02

C/Reding 15,
43001 Tarragona

Dissabte, 26 de setembre, la tercera dimensió: "El componente cultural y/o cofrade". Ponència a càrrec del Sr. Carlos García Rioja, president de l'Asociación Cultural de La Horqueta de León. Van participar en la taula rodona: Sr. Jesús Cortes Soler, de Zaragoza; Sr. Ramon Cuenca Santo, de Coix (Alicante); Sr. César Fernández Cano, de Montilla del Palancar (Cuenca); Sr. Rafael José Merelo Guervós, d'Úbeda (Jaén), i Sr. José Rausell Sanchís, de Valencia.

A la tarda d'aquest dia es va organitzar una visita guiada a les esglésies de Sant Pere, Santiago, Santa María del Prado i l'ermita dels Remeis, on tenen la seu canònica diverses confraries de la Setmana Santa de Ciudad Real.

Excepcionalment i fora de la Setmana Santa va sortir al carrer una processó extraordinària des de la Catedral de les Cofradías del Prendimiento, amb el pas de misteri titular Jesús Cautivo; de la Flagelación, amb el pas de María Santísima del Consuelo; del Silencio, amb el pas del Crucificado del Cristo de la Buena Muerte y de Nuestra Señora de la Esperanza.

La Setmana Santa de Ciudad Real és una festivitat religiosa amb una gran tradició popular que se celebra des del segle XVI amb desfila-

des processionals, amb germandats i confraries que tenen l'origen als segles XVI i XVII, i han perdurat durant cinc segles. Tenen més de 15.000 confreres i 24 germandats, a més de 35 passos que reviu la passió, mort i resurrecció de Jesús en quinze processons que desfilen durant vuit dies de celebració penitencial. Se li va atorgar el títol de Festa d'Interès Turístic Regional i posteriorment Interès Turístic Nacional.

El diumenge dia 27 de setembre van ser presentades les candidatures per a la seu del XXIII Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales, i posteriorment van ser votades per tots els presidents de les agrupacions de Setmana Santa d'Espanya. Els confreres tarragonins van ser representats pel Sr. Joaquim Julià Penedès, president de l'ASST. La seu escollida per a la propera trobada va ser Barbastro (Osca) en detriment de Santiago de Compostel·la. Aquesta propera trobada es farà enguany durant el mes de setembre, amb el lema "Las cofradías en la sociedad actual. Evangelización y acción social".

Després d'aquest acte es van presentar les conclusions finals i la clausura del XXII Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales, amb l'entrega de diplomes a tots els participants.





Com a resultat de les diferents intervencions, cal ressaltar que es va incidir en la formació confrare i què han de fer les congregacions per acostar-se més a la gent jove, formada d'homes i dones que en la fe i en la tradició poden trobar un valor important per a les seves vides amb l'evolució dels perfils de joventut. També es va valorar com seria d'important la formació dintre de les escoles i les famílies per donar un sentit cristià a la Setmana Santa, en una catequesi pràctica i amb un fort component humà. Com a exemple es va posar el que es fa a les universitats, seguint les directrius del Pla de Bolonya, tutoritzar, en aquest cas els congregants, com rebem el missatge en clau religiosa i la bona formació en les juntes directives. Som i formem part de l'Església.

Com a clausura es va celebrar una missa pontifical a les 12 h a la Santa Iglesia Prioral Basílica Catedral de las Órdenes Militares de Nuestra Señora del Prado. Va ser presidida per el Bisbe-Prior, Excm. i Rvdm. Sr. Antonio Algora Hernando, a més de membres del Capítol de la Catedral i els sacerdots participants en la trobada. La part musical va anar a càrrec de l'organista Pedro Pablo López Hervàs i la Coral Santa Cecilia i el Grupo Orquestal Campo de Criptana.

Monsenyor Algora va reconèixer públicament el treball i l'esforç de les confraries que havien participat en la trobada, que va ser unes mil persones arribades de tot Espanya, moltes d'elles acompanyades dels sacerdots vinculats a les confraries. Tampoc es va oblidar dels portants dels passos, dels caps de portants i de tots els qui fan possible que la Setmana Santa sigui una autèntica catequesi pels carrers, places i esglésies. En la mateixa línia va insistir a seguir treballant i complint amb la doctrina cristiana. Va destacar la renovació de l'aliança amb Déu amb els homes mitjançant l'eucaristia i va convidar als confreres a seguir compartint l'esperit cristià celebrant el misteri pasqual, que va començar el mateix dia de la Resurrecció de Jesús.

Agraïm al president de l'Asociación de Cofradías de Ciudad Real, Sr. Emilio Martín Aguirre, la seva disposició.

Després de la missa es va realitzar un homenatge a tots el congregants d'Espanya davant el Monument al Confrare de Ciudad Real, a la plaça de la Merced. Aquest monument consta d'una escultura de bronze, un Natzarè que pesa 800 quilos i tres metres d'alçada, sobre un pedestal de granit finlandès que per les seves dimensions l'escultor va voler evocar el passos de la Setmana Santa. L'autor de l'obra és el Sr. Fernando López Gómez

L'Asociación de Cofradías de la Semana Santa de Ciudad Real, mitjançant la Comissió Permanent, es va mostrar molt satisfeta per l'èxit obtingut en el Congrés, tant de participació com de la qualitat de les ponències i les comunicacions en les diferents sessions de treball.

Per a les senyores de la Junta que vam participar en aquest Congrés va ser una experiència molt gratificant i enriquidora. Volem agrair el detall que van tenir en acompanyar-nos durant la visita cultural per la ciutat i posterior sopar a la Sra. M. Ángeles Ruiz, hermana mayor de la Cofradía del Encuentro Hermandad Ferroviaria de San Rafael Arcángel y Nuestra Señora de Alarcos; Sra. Pepita Heredia, membre de la Junta de la mateixa Confraria, i també volem donar les gràcies a la senyora, Sra. Chon. Vam gaudir de la amabilitat i simpatia de totes elles, ahora que hem establert lligams per a futures relacions.



Soledat

Presentació de l'Opuscle

M. Victòria Forns Fernández



*Bon vespre a totes i a tots,
Sra. Priora i membres de la Junta,
Sr. President de la Congregació,
Sr. Alcalde,
Sr. Vicepresident de la Diputació de Tarragona,
Sr. President de l'Agrupació d'Associacions de
Setmana Santa de Tarragona,
Membres i representants d'altres confraries,
Dignes autoritats,
Senyores i senyors,*

Permetin que les meves primeres paraules siguin d'agraïment, que en especial he de fer a la Sres. M. Dolores Nolla i Dolors Fontana, priora i vicepriora respectivament. Elles em van fer l'honor de convidar-me a presentar l'opuscle de la Congregació de Senyores sota la Invocació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist i Mare de Déu de la Soledat. També voldria fer extensiu l'agraïment a la Sra. M. Antònia Blanco, secretària; a la Sra. Montserrat Gabriel, tesorera, i a tota la Junta Directiva perquè van pensar que jo podria ser mereixedora de tan gran honor.

En aquest capítol d'agraïments no puc deixar-me Mn. Miquel Barbarà, president de la Congregació, a qui m'uneix una bona amistat i amb qui he compartit tantes coses al llarg dels darrers 22 anys de les nostres vides. I, com no podria ser d'altra manera, al Dr. Antoni Jordà, degà de la Facultat de Ciències Jurídiques de la URV, historiador i amic, al qual Tarragona apassiona i de la qui tantes coses ha escrit. Des del primer moment ambdós em van animar en la tasca que la Congregació m'havia encomanat.

He de dir que vaig acceptar l'oferiment conscient de la responsabilitat que assumia, ja que totes i tots els qui m'han precedit en aquestes presentacions han deixat palesa la seva competència i els coneixements sobre la Congregació i sobre la Setmana Santa Tarragonina.

L'oferiment arriba en un moment especial per a mi, just ara es compleix un any de la mort del meu pare estimat.

La Setmana Santa del 2008 la nostra família era colpejada amb la pèrdua d'un ésser tan estimat com ho havia estat i encara ho és el nostre pare. En aquells dies el pare vivia el seu calvari, però tot i així, restava amatent als preparatius de la processó. Ell era un tarragoní d'adopció, enamorat de la nostra ciutat i de totes les manifestacions populars, culturals i religioses, i sempre va parlar de la nostra Setmana Santa i de la processó com una de les més solemnes i de més bellesa que ell coneixia.

Va morir a prop de la primavera, com el Crist. I la primavera és l'esclat de la vida, la verdor dels camps, la florida dels arbres, el brogit de les criatures del camp. Amb els seus cants els ocells ens anuncien el goig de viure, l'activitat és més frenètica i la llum ho envaeix tot. Allí on hi havia tristesa i fosc, ara hi trobem esperança renovada i la bellesa es desperta i ens obre les portes a un nou dia. Contemplem l'espectacle de la vida, la natura és musicada, el temps és més fructífer i les idees brollen com l'aigua dels rius. Les paraules són més plenes; l'abraçada, més autèntica, i l'amor es fa present per obra del Crist ressuscitat. Ell és l'autèntica

primavera, ell, que va morir per tots nosaltres, que es va desprendre de tot allò terrenal, que va renunciar a l'amor humà, a l'amor de la mare. Ell és la resplendor de la veritat. És el reflex de Déu, del Déu pare. El pare nostre que és a la terra, una terra on trobem la nostra glòria i també el nostre infern. Un pare que habita arreu, en qualsevol lloc, que penetra en qualsevol buit. Que permet que el sol escalfi els nostres rostres i que la pluja suau alimenti els camps. Que mitiga les nostres angoixes i que fa camí davant les nostres passes.

Però Crist és també el fill de Maria, de Maria Verge. Maria mare, mare de la humanitat. Una mare generosa que sap quin ha de ser el destí del seu Fill i assumeix fins a les últimes conseqüències el paper que Déu li encomana. I ho fa amb resignació, amb serenitat, amb amor, i també amb esperança. Amb l'esperança del retrobament més enllà de la mort, del patiment, del sacrifici, del desprement d'una part d'ella mateixa: el seu Fill, que ha protegit al seu ventre, que ha bressolat en els seus braços amorosos, que ha acompanyat en el camí de la cerca de la llibertat perduda del poble de Déu. Una llibertat que serà absoluta perquè naixerà de dins del Crist i s'estendrà a fora per a tothom.

Una mare que és testimoni de dolor, que es dibuixa al rostre de la imatge de la Soledat. Un dolor que ella sap que no serà estèril i donarà fruit en la resurrecció de la carn. És, però, una mare que plora, com no ha de plorar davant la mort del Fill i d'una mort a la Creu?

La imatge de la Soledat ens transporta al moment de la passió del Fill, en què el dolor esquinçador es fa present i insuportable. És un dolor humà, el de la Verge que acompanya el Fill fins al final, un final de mort.

Hi ha dos protagonistes del calvari, la crucifixió i la mort de Jesús: Mare i Fill. Com una sola persona viuen el patiment, la injustícia, la soledat dels qui per amor a la humanitat es deixen immolar, malgrat que poden triar un altre camí. El Fill, a la creu, i la Mare, la Verge, que ha d'acomiar-se del Fill per bé de tota la humanitat.

La imatge de la Soledat: la Verge sola, la Verge dels dolors, les llàgrimes que acaronen el rostre de la Verge. La mirada trista, el cap lleugerament inclinat cap al davant en senyal de dol. Les mans obertes dipositàries del mocador que haurà eixugat el fruit del dolor humà, representat en les llàgrimes sagrades de la Mare-





Verge. La corona, el bellíssim mantell de vellut blau mariner brodat amb or i pedreria, el vestit carmesí, el ciris blancs flamejants, els lliris de blanc immaculat que l'acompanyen. Tot ple-gat esdevé en un espectacle d'una plasticitat que ens sorprèn.

El silenci de la nostra processó s'accentua, si és possible, una mica més en aparèixer la Soledat. Les Senyores de la Congregació i les aspirants porten els ciris amb solemnitat. Estan imbuïdes pel moment.

Els portants del pas marquen el ritme i la Verge es balanceja lleugerament a dreta i esquerra, i sembla per un instant que hagués de perdre l'equilibri, que el dolor l'hagués de vèncer i en un desmai involuntari es deixarà caure víctima del dolor que tortura la Mare del Crist. Però no és així; la Soledat es manté alçada, com si els peus de marbre estiguessin sòlidament ancorats a la roca ferma. Com ferma és la seva fe, la fe en el Crist i en el Pare. En la Verge hi ha el convenciment i la certesa que la llarga nit plena de foscor, feréstega i freda s'acabarà i donarà pas al dematí ple de llum, de perfum de primavera, de l'abraçada interior que il·luminarà la seva ànima en el perdó a la humanitat per a la qual s'ha sacrificat. L'esperança és el missatge de la Mare-Verge i la Setmana Santa és la rememoració de la passió però també de la resurrecció del Crist. En temps de Quaresma i de Setmana Santa, no és ben cert que la presència de Déu es fa més evident? El trobem al carrer, al rostre dels més pobres, dels més afligits, dels qui pateixen, dels qui han perdut la feina, dels qui han renunciat a una nova vida lluny de la seva terra, dels qui són víctimes innocents de violència, dels qui no tenen un sostre, dels qui viuen en el malson de la droga, dels malalts, dels diferents. En definitiva, dels més vulnerables. És, per tant, moment de reflexió, però també de denúncia de la injustícia humana, de reclam de l'equitat social. Com a cristians i com a ciutadans cal que ens posem en la pell de tots ells, només cal que ens emmirallem

en la Verge-Mare i ens comprometem en la construcció d'una societat més igualitària, on tothom hi càpiga, perquè tothom és necessari. La condició humana ens ha de portar irremediablement a la comunió amb els qui més ens necessiten, tal com va fa el Crist. No parlem de caritat, sinó de compromís, de consolidació dels drets socials per a tothom. El Crist ens va marcar el camí, només cal seguir-lo.

Així, doncs, la Setmana Santa és un moment propici per al pelegrinatge cap a la renovació de l'esperit, engrescat en aquesta tasca que ens encomana el Crist.

A Tarragona la Setmana Santa comença amb la presentació dels opuscles de les diverses confraries de la nostra ciutat. Encetem així un temps de reflexió, d'introspecció misticoreligiosa, de retrobament amb els valors fonamentals predicats pel Crist i també i, per què no dir-ho, de manteniment de les nostres tradicions i els costums. Les nostres manifestacions religioses a través de la Setmana Santa han traspassat fronteres i ens agermanen amb agrupacions de Setmana Santa d'arreu de l'Estat.

Els opuscles són el testimoni que la Setmana Santa tarragonina és més viva que mai, que al voltant de la Quaresma la vida religiosa de la ciutat s'intensifica, en una preparació necessària per a la celebració del Diumenge de Rams, el Divendres Sant, el Dissabte de Glòria i el Diumenge de Resurrecció. Dates assenyalsades per a tots els qui som creients i la nostra fe és viscuda en comunitat més que mai durant la Setmana Santa.

La presentació de l'opusclet de la Congregació de Senyores sota la Invocació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist i de la Mare de Déu de la Soledat suposa, d'entrada, fer el reconeixement necessari de tot l'esforç invertit durant mesos per moltes persones que se senten compromeses amb la institució. Cal destacar, a més a més, que aquest treball es

fa des d'un voluntarisme digne d'admiració i sense cercar protagonismes estèrils. Es treballa perquè la publicació reflecteixi de manera fidedigna l'activitat desenvolupada al llarg de l'any i també perquè aquelles persones que han estat convidades a col·laborar en les presentacions amb articles, estudis o poemes se l'acabin sentint com a seu.

La revista que avui presentem ha arribat ja al número 7, té una tirada de 1.700 exemplars i això reflecteix la importància i l'acceptació que any rere any té aquest opuscle. En l'equip de redacció trobem al capdavant i a la direcció la Sra. M. Antònia Blanco, que m'ha facilitat tota la informació li he requerit per poder elaborar aquesta presentació. L'acompanyen en aquesta tasca les Sres. Dolors Fontana, M. Teresa Potaú, Claustre Sevil i Rosó Teixell. La correcció dels textos un cop més ha anat a càrrec de la Sra. Arantxa Tévar. Cal destacar les persones que han facilitat documents gràfics per tal que la publicació guanyés en dinamisme i plasticitat: Albert Nel·lo, Albert Vives, Carles Mallol, Dani Seró, Elvira Ferrando, Fotos Fervi, Joan Salvadó i Sandra Simó. Pel que fa a l'edició i maquetació, un any més ha anat a càrrec de Sugrañes Editors, en qui s'ha confiat per publicar la revista.

Es fa necessari entretenir-se en la portada i contraportada d'enguany. L'Albert Nel·lo ens presenta una composició magnífica, d'un cromatisme intens. El grana de les capes dels armats i el carmesí del vestit de la Soledat evocuen la Passió. El vessament de la sang del Crist torturat. El dramatisme de la crucifixió.

Acompanyen la Verge els reflexos daurats dels cascos, els escuts i les puntes de les llances dels armats, aquells qui han segrestat per unes hores la voluntat, la fortalesa i l'esperança de la Mare de Déu. Una Mare de Déu embolcallada pel mantell de vellut blau mariner se'ns presenta abatuda, sola en el dolor, sola en la renúncia al Fill.

No té menys importància la il·lustració que tanca l'opuscle. Es tracta d'una magnífica fotografia del Carles Mallol. En primer pla destaca la Verge, seguida pel fill crucificat, en el marc incomparable de l'interior de la Catedral de Tarragona. L'ambient que es respira és de recolliment. La llum dels ciris és ara més dolça i en el rostre de la Mare de Déu s'endevina un cert consol. Potser la Catedral esdevé refugi, en el descans després del calvari i la crucifixió del Fill. La contemplació d'aquesta fotografia ens suggereix serenor, moments de contemplació i d'oració. Així, doncs, la composició fotogràfica tant de l'Albert Nel·lo com del Carles Mallol són un encert que no deixarà a ningú de nosaltres indiferent. Enhorabona.

Totes les persones que he anat anomenant i altres d'anònimes han estat les artífexs de l'opuscle que avui veu la llum i és per això que un cop més cal fer-los un merescut agraïment.

Com ja és costum, la revista comença amb les salutacions institucionals. Obre aquest capítol el senyor arquebisbe metropolità de Tarragona i primat, monsenyor Jaume Pujol Balcells. Ens convida a viure una Setmana Santa paulina amb motiu de bimil·lenari del naixement de l'apòstol Sant Pau. Recorda la necessària visió evangèlica de la Setmana Santa i fa seves les paraules de l'apòstol "Ai de mi si no anunciés l'evangeli!".

Tot seguit és el nostre alcalde, Sr. Josep Fèlix Ballesteros, qui fa un reconeixement a la trajectòria històrica de la Congregació, destacant el paper que ha exercit en la visualització de les dones en la nostra societat i encoratjant la germanat a seguir treballant per Tarragona.

El president de la Diputació, Sr. Josep Poblet, recorda els orígens cristians de Tarragona i fa referència a la nostra història religiosa, social i cultural com un tot universal. Parla també de la necessitat d'una Setmana Santa viscuda des del sentiment i la religiositat.

El president del Consell Comarcal del Tarragonès, Sr. Eudald Roca, evoca des d'un prisma cultural la inquietud religiosa vinculada a l'ésser humà des dels seus orígens i mantinguda fins als nostres temps. A més, fa el reconeixement de la nostra Setmana Santa com la més important de Catalunya i una de les més valorades de l'estat.

El president del Port de Tarragona, Sr. Josep Anton Burgasé, evoca la imatge de la Soledat com un símbol que aporta un conjunt de valors com l'amor, el dolor, la generositat, el desig de salvació i la lluita per la vida. Tots representats tots en la figura de la Mare de Déu.

El president de l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa de Tarragona, Sr. Joaquim Julià, fa una metàfora preciosa en què relaciona la Quaresma amb l'exaltació de les emocions i ens convida a sentir-nos tots partícips de la Setmana Santa. Diu: "convertir-se en confrare, de fila o de vorera, de ser penitent amb vesta o sense, de sentir-se integrat i de seguir la mirada a la Mare de Déu de la Soledat."

Mn. Miquel Barbarà, prefecte i president de les congregacions de la Sang i la Soledat, fa un discurs des de la satisfacció d'haver celebrat amb goig l'Any Jubiliar dels nostres sants màrtirs i de celebrar ara l'Any Jubilar de sant Pau, l'apòstol que "va portar a Tàrraco la llavor de la bona nova de l'evangeli". Mn. Miquel Barbarà ens convida també a ser membres actius de la comunitat cristiana, que és la nostra Església, i a donar-ne testimoni a la societat.

La priora de la Congregació Mare de Déu de la Soledat, Sra. M. Dolores Nolla, ens parla des del sentiment d'agraïment a totes les congregants, les seves famílies i a tots els col·laboradors que fan possible que any rere any la Setmana Santa de la Congregació sigui viscuda amb fervor i devoció.

La memòria d'activitats de 2008 obre un altre capítol en l'opuscle. La presenta la secretària

de la Congregació, Sra. M. Antònia Blanco. L'activitat oficial de la Congregació es va iniciar el 12 de febrer amb la celebració d'una missa en sufragi de totes les congregants traspassades durant l'any. A partir d'aquest moment, el calendari d'activitats és frenètic. En destacaré algunes:

L'assistència a les conferències quaresmals, la participació en la inauguració de l'Any Jubilar de sant Fructuós així com en els actes de clausura, amb una assistència important de congregants. Aquest capítol mereix una atenció especial per a Francisco Basco Gracià, que recull en un article. Fa una descripció del recorregut pels monuments historicoreligiosos que els pelegrins van fer el dia 19 d'octubre i van rebre la gràcia del jubileu.

Ja en els actes de la Quaresma, van assistir a les Visions de Setmana Santa, a la Mostra de Sons de la Setmana Santa Tarragonina, a la Setmana Santa més pedagògica, en què es va presentar la Petita història de la Setmana Santa, amb un text de Fina Costa i il·lustracions de Pilarín Bayés. La Junta Directiva participa activament en la intensa activitat dels actes de Setmana Santa: concerts, presentacions d'opuscles, viacrucis, conferències, etc., organitzats per diverses congregacions, germandats i gremis de la ciutat.

La participació de les congregants és important el Diumenge de Rams, en la benedicció de les palmes i rams que fa l'arquebisbe de Tarragona. També assisteixen a la lectura del pregó de Setmana Santa, al Saló de Plens de l'Ajuntament. A més, són presents a la Missa Crismal, que té lloc la Catedral, a l'ofici del Sant Sopar celebrat el Dijous Sant a l'església de Natzaret i a la processó del Divendres Sant.

Cal esmentar de manera especial la processó del Dissabte Sant, que organitza la Congregació i les congregants en són les protagonistes exclusives, amb una tradició arrelada de molts anys a la nostra ciutat. Surten a dos quarts de set de la

Reial, 34 - Tel. 977 21 16 26
Pol. Francolí, pl. 26
Tel. 977 54 96 26 - Fax 977 23 70 05
43004 TARRAGONA

Ctra. N-340 km. 1.189
Tel. 977 66 15 16 - Fax 977 66 71 76
43700 EL VENDRELL

Av. de Jesús, s/n
Tel. 977 50 09 86 - Fax 977 50 46 51
43500 TORTOSA



FINQUES MARTORELL

M. Mercè Martorell i Comas

Venda i lloguer de pisos, apartaments i xalets
Venda i lloguer de locals comercials
Valoracions Immobiliàries
Peritatges Judicials

Rambla Nova, núm. 41, 2n 2a
43003 TARRAGONA
Tel. 977 245 272
Fax 977 245 547

Successors de J. Moncunill

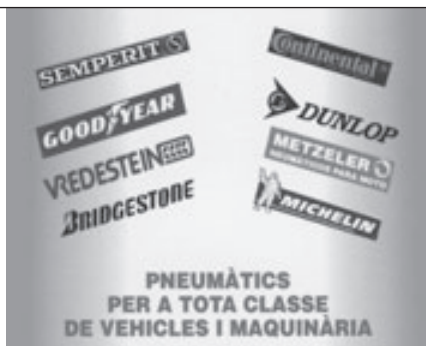
Fundat l'any 1939

Instal·lacions d'Aigua, Llum i Gas

Rambla Vella, 47-49 - 43003 TARRAGONA - Tel. 977 23 34 03



Ctra. Tarragona, 29 - 43800 VALLS
Tels. 977 602 106 - 977 602 048 - Fax 977 603 478
Av. Ramon d'Oizina, 1 VILA-SECA
Tel. 977 392 561
comercial_laicrem@hotmail.com



tarda de l'església de Natzaret en processó cap a la Catedral i la bella imatge que dibuixen les Senyores, les aspirants i la banda és de les que queden fixades a la retina per sempre més. A la nit, la Vella Pasqual a la Catedral i Diumenge, a l'Ofici de Pasqua, de nou a la Catedral.

El mes de maig van assistir a la presentació dels goigs de Sant Fructuós i el 25 del mateix mes participaven de la celebració de la festivitat de Corpus Christi.

El 14 de juny es va celebrar la diada de l'entitat, amb assistència a la Santa Missa, presidida pel M. I. Perfecte Mn. Miquel Barbarà.

Al final de la memòria hi podem trobar un agraïment a totes aquelles persones que han treballat amb dedicació perquè la Congregació segueixi endavant. El document ens mostra també un catàleg de fotografies que il·lustren l'activitat de la Congregació al llarg de l'any.

Si parlem de l'activitat de l'any 2008, cal recordar la presentació de l'opuscle a càrrec del Sr. Albert Vallvé, vicepresident de la Diputació de Tarragona. Què puc dir d'aquest tarragoní fidel, Magí de les Timbales, conseller de l'Ajuntament, company i amic. En el seu discurs demostra que és un virtuós de la paraula, un gran coneixedor de la Congregació, de les tradicions i dels costums de la nostra ciutat. Cus amb filigrana els sentiments que li desperta la Setmana Santa, la descripció plàstica dels nostres carrers i racons recorreguts pels passos de les diferents confraries i evoca a la Mare de Déu des de la devoció i el fervor religiós.

Els estudis i els articles són col·laboracions que ens acosten des de la tradició religiosa i des de la història a les confraries, a la crucifixió del Crist, al pas de la Soledat i a la mateixa Verge. Josep M. Sabaté i Bosch, cronista de la ciutat, analitza un estudi de Fermín Labarga García titulat "La soledad de María" (III). Tracta de la devoció a la Verge de la Soledat a Espanya

a través de les confraries i germandats que es troben sota la seva invocació. Destaquen en l'estudi una munió de dades d'interès històric relacionades amb els escultors, confraries, germandats i convents sota l'advocació de la Verge. Repassa el territori des del centre peninsular, fins al nord i acaba per llevant i esmenta les celebracions religioses més significatives, com processons i oficis.

Sílvia Sancho Roca, congregant de la Soledat, fa un exercici finíssim de reflexió sobre la crisi i posa en relleu la necessitat de convertir-la en una oportunitat que ens acosti a aquells qui la pateixen. Ens parla de vèncer la por, de deixar-nos anar i posar-nos en mans de Déu. Acaba receptant la pràctica de les obres de misericòrdia contra les dificultats extremes. Al final del seu article "Les obres de misericòrdia de la crisi", ens regala un poema dedicat a la Verge de la Soledat:

Verge de la Soledat

**Tu, que vas passar la por infinita de
perdre el teu Fill estimat a la Creu,
Tu, que has estat misericordiosa amb el
teu patiment per a la nostra redempció,
Tu, que consoles els afligits...
posa'ns sota el teu mantell de protecció
i acompanya'ns en la nostra vida.**

Joan Menchon Bes, en l'article "Crucifixus etiam pro nobis. La crucifixió en una estela del Museu de Poblet", presenta un petit estudi de com la crucifixió de Jesús, que suposa final a la seva vida, és representada de diverses maneres. Se centra en el Crist crucificat i un calvari inserits en una estela funerària del museu del Reial Monestir de Santa Maria de Poblet. Aquest temple, a més d'esdevenir un gran centre d'espiritualitat, es va acabar convertint alhora en un panteó reial, de la noblesa i de personatges vinculats al monestir, tal com explica l'autor. L'estela funerària a què es refereix es ca-

racteritza perquè conserva de la part circular, o disc, on s'observa una imatge del Crist crucificat. La creu és llatina, i a l'altra cara ens mostra una imatge que contempla la crucifixió.

M. Rosa Robert ens acosta a la Quaresma com a temps de celebració dels fets més importants per a la vida cristiana. Destaca d'aquests dies l'oració, la penitència i les celebracions que rememoren la vida i mort de Jesús. L'autora, en l'article "Verge de la Soledat", exalta la figura de la Mare, de Maria. Una mare que acompanya fins a la mort a la Creu el seu Fill. Una Verge estimada i generosa que ofereix el Fill per redimir a la humanitat.

Jordi Morant i Clanxet fa referència en el seu treball, "El pas de la Soledat. Congregació de Senyores de la Puríssima Sang de Jesucrist", a alguns moments de significació històrica especial per a la Congregació, com la incorporació del pas de la Mare de Déu de la Soledat a la Reial i Venerable Congregació de la Sang l'any 1914. Resulta curiós el document recollit del Diari de Tarragona datat el 12 de març del mateix any, en què es pot trobar una llista de donacions per sufragar el vestit i el mantell de la Verge. Hi destaquen l'arquebisbe López Peláez, el bisbe de Solsona Vidal i Barraquer, el prefecte, canonges, preveres, persones il·lustres i devots i devotes de la Verge. La quantitat recollida: 1.229 pessetes. El diari diu el 5 de maig "En nom de la Junta de Senyores. Ens complaem en donar les gràcies a tots aquells donants per la seva pietat i generositat envers la Verge Maria i els seus devots". L'article segueix fent referència a altres fets destacables, com la decisió d'escollir el blanc per a les vestes, l'estrena del vestuari dels armats i la il·luminació elèctrica de l'església de Natzaret. Josep Ciurana Moncusí ens aproxima a les confraries de la ciutat de Mallorca que porten el pas de la Mere de Déu a les espatlles com la Confraria de Nostra Senyora de l'Esperança, Cofradía de Penitentes de Nuestro Padre Jesús del Buen Perdón y Nuestra Señora de las

Angustias i la Hermanadad y Cofradía de Penitentes de la Sagrada Cena y Nuestra Señora de la Salud. Fa una descripció bellíssima de les característiques de cadascun dels passos, de l'estil de cada imatge, del conjunt ornamental, dels orígens i de les processons. Aquest text és una invitació a viatjar per altres indrets i viure una Setmana Santa diferent.

Finalment el pare Pere Cardona, en el seu article fa poesia mística, ens acosta a la processó del Dissabte Sant convidant-nos al silenci i la reflexió, i ens crida a restar amatents pel retorn del Senyor. Sens dubte, els passatges que més m'han cridat l'atenció han estat aquells en què fa referència a la Mare de Déu, "Mare nostra" diu el pare Cardona, una mare que ens ensenya a creure, esperançada, amorosa, amb una generositat gairebé divina, que ens marca el camí cap al Regne de Déu. L'autor fa un paral·lelisme interessant entre la desfilada processional i el pelegrinatge dels creients que caminen "cap a la trobada definitiva del Senyor".

La poesia té una presència especial en aquest opuscle, ja que deixa pas a l'expressió més artística relacionada amb l'experiència vivencial i personal de la Setmana Santa. Pilar Peña titula el seu poema "Encuentro" i hi destaca el calvari que viu la Verge i se li dibuixa al rostre. En un joc de mirades entre el Crist i la Verge, hi descriu els sentiments més íntims entre Mare i Fill.

Gòria Ganga, a "Temple dels Dolors", fa una al·legoria de l'amargura i el dolor de la Verge. Els plors, la sensació de desemparament, el dolor torturant... Però això esdevindrà després flama d'esperança, escalfor de cor i retrobament de Jesús en Déu.

Josep M. Sabaté Bosch, a "Dues Pasqües diferents", camina per la vida de Maria mare i relata la contraposició de sentiments d'una mare que viu amb alegria el naixement del qui ha d'anunciar la Veritat. I com amb el pas dels anys tot això es torna "esglai que amara

el seu pit", com diu l'autor. Acaba invocant l'esperança redemptora.

La revista conclou amb la presentació del programa d'actes de la Setmana Santa 2009 de la Congregació de Senyores sota la Invocació de la Puríssima Sang i la Mare de Déu de la Soledat i de la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist.

Podem veure-hi també la composició de la Junta Directiva actual i la relació de totes les congregants i aspirants, incloent-hi al final les altes del 2009. També hi ha un record especial per a totes les congregants difuntes, un homenatge a la seva dedicació i estima a la Congregació.

Ara vull fer el meu homenatge a totes les dones que al llarg de tants anys han fet possible que la Mare de Déu de la Soledat se senti orgullosa de la vocació i de la generositat que han demostrat, fent que aquesta Congregació sigui un referent de la nostra Setmana Santa i de les nostres tradicions culturals. El dinamisme, l'efervescència i l'ànim d'esperit que m'heu transmès totes vosaltres restarà amb mi per sempre, i ara, que sóc una més de vosaltres espero que m'ajudeu a viure amb la mateixa passió la Congregació.

La meua filla Alba i jo ja hem passat a formar part d'aquesta Venerable Congregació, i això ens compromet amb la Soledat i amb vosaltres, amb l'esperança d'arribar a ser membres actius al servei vostre.

Permeteu-me que dediqui unes paraules sentides d'agraïment a la meua mare, un exemple de vida d'entrega a la família, de lluita constant, d'educació amorosida que m'ha servit d'inspiració en aquest discurs.

Per acabar, vull felicitar-vos per la magnífica feina feta, que es reflecteix en el llibre opuscle que avui hem presentat. Ha vist la llum un any més el fruit del vostre esforç i la vostra dedicació. Només vull desitjar-vos que per molts anys en puguem seguir gaudint.

Imbuïda com estic encara per l'esperit de la Verge, ara voldria fer-vos un humil present llegint una estrofa que dedicaré a la Mare de Déu de Soledat del Goig en lloança seva:

**Tarragona primavera,
Que us dreçava noble Seu,
Us honora i us venera
Vora el Fill clavat en creu.
Mare nostra dolorida,
Llantió de la ciutat...**

**Si la pena us ha ennoblida,
Doneu esma al cor cansat:
Endolciu-nos la ferida
de la nostra soledat.**

Us desitjo de cor una Setmana Santa on els valors de l'esperança, l'amor fraternal i el perdó siguin ben presents i una bona Pasqua de Resurrecció. Moltes gràcies.



Soledat

Homilia en la processó de la Soledat

Joaquim Gras Minguella, pvre.

He de confessar que estava ben convençut que les úniques homilies que es feien el Dissabte Sant eren les corresponents a la litúrgia de les hores allí on es reuneix l'assemblea. Fora de les hores canòniques, l'Església no convoca l'assemblea creient, ja que el Dissabte Sant, pel fet de ser un dia alitúrgic, només celebra la litúrgia de les hores.

Però vet aquí la sorpresa, per a mi, que sempre he estat rector de pobles, i que desconeixia abans d'arribar a Tarragona aquesta tradició de la Setmana Santa local, que la tarda del Dissabte Sant, a punt ja d'acabar-se el gran silenci—no oblidem mai que avui és el dia del gran silenci—, a Tarragona, seguint una tradició de segles, la Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat organitza la processó de la Soledat i en arribar a la Catedral metropolitana i primada fa l'exercici de la Corona dolorosa, de tal manera que aquest últim acte no litúrgic, però sí popular, està emmarcat dins la Setmana Santa tarragonina. I en aquest context en què som ara, bé hi entra una homilia o un sermó, que enguany m'heu demanat que fes un servidor, cosa que vaig acceptar amb molt de gust perquè des de sempre m'han agradat les tradicions populars que s'han conservat i que configuren la manera de ser d'un poble.

Us deia fa un moment que el Dissabte Sant és el dia del gran silenci. Hi ha una homilia anònima d'un autor antic—que ha fet seva la litúrgia de les hores en l'ofici de lectura— que parla del sentit d'aquest gran silenci. “Avui regna un gran silenci a la Terra, un gran silen-

ci i una gran soledat.” Quina bonica referència de la més antiga tradició de l'Església a la soledat, que després, al llarg dels segles, s'ha identificat amb aquella imatge de Maria que contempla serena i dolguda la mort del seu Fill estimat. “Un gran silenci, perquè el Rei dorm. La terra ha tremolat i ara ha entrat en calma, perquè Déu s'ha adormit en la carn i ha anat a desvetllar els qui dormien des de feia segles.” Maria, el Dissabte Sant, també va romandre en silenci.

Feia molts anys que santa Maria estava en silenci, no un silenci estèril, sinó un silenci contemplatiu, amarat de pregària. Ho llegim a l'evangeli de sant Lluc: “Maria guardava tot això en el seu cor i ho meditava” (Lc 2,19). Maria, des de l'anunci de l'àngel fins al peu de la creu de Jesús, va tenir aquesta actitud contemplativa constant. Cada esdeveniment, cada notícia, cada fet que li arribava del seu Fill era per a ella motiu per rumiar què significava tot allò. Tenia sempre en el rerefons l'anunci de l'àngel: “Tindràs un fill i li posaràs el nom de Jesús” (Lc 1,31).

Maria, però, va parlar, i ho va fer a Canà de Galilea, on va dir al seu Fill: “No tenen vi.” Va parlar amb els servents: “Feu tot el que ell us digui.” I deixem-ho aquí; ja recuperaré més tard aquestes paraules de Maria.

Els qui heu estat a Lourdes ho coneixeu, i els que no hi heu estat fixeu-vos-hi quan hi aneu: després de la catorzena estació del viacrucis monumental hi ha una estació sense número en la qual trobem la imatge de santa Maria en

actitud contemplativa que ens remet precisament a aquesta actitud, típicament mariana, de la meditació-contemplació.

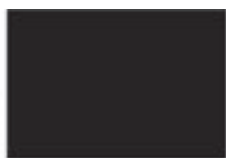
Què devia passar per la ment de santa Maria aquell primer Dissabte Sant? Deu ser una mica agosarat voler entrar dins la seva intimitat, però ja que altres ho han intentat i han manifestat la seva opinió, crec que jo també ho puc fer. Aquell piló de Lourdes m'ha fet pensar moltes vegades en la soledat de Maria en aquell primer Dissabte Sant. En veure el seu Fill mort —pensem en l'escena de la vigília: Maria amb el seu Fill mort als braços, la Pietat—, en el fons del cor de Maria estic segur que ressonaven aquelles paraules que va donar com a resposta a l'àngel quan li va portar aquella notícia tan sorprenent: “Sóc l'esclava del Senyor: que es compleixin en mi les teves paraules” (Lc 1,38).

Maria esdevé així la dona fidel i la dona de l'esperança. Per això intueix la missió que ha rebut. Ahir el seu Fill, clavat a la creu, en un moment solemne, mirant aquella que l'havia engendrat i mirant aquell deixeble estimat i agosarat que era al peu de la creu, va dir a Maria: “Dona, aquí tens el teu Fill”, i després al deixeble: “Aquí tens la teva Mare” (Jn. 19,26.27). Maria —us deia— intueix que ella, que va engendrar el Fill de Déu en les seves entranyes per obra de l'Esperit Sant, té la missió de reunir els deixebles del seu fill dispersos.

Ella, amb el deixeble estimat, va rebre aquell Esperit que Jesús va lliurar en el moment de morir. Ella i el deixeble estimat eren l'inici d'una nova creació. Ella i el deixeble estimat van ser regats, els primers, per aquella sang i aigua que van brollar del costat obert de Crist. Ella i el deixeble estimat —deixeu-m'ho dir— són l'origen de l'Església que ha de créixer ben abundosa, regenerada per l'aigua del baptisme i alimentada per la sang de l'Anyell immaculat. Ella i el deixeble estimat han d'engendrar els nous fills de Déu, que és l'Església.

Per això Maria, en el silenci i la soledat del Dissabte Sant, intueix la missió rebuda: ha de reunir de nou aquells deixebles dispersos, aquells deixebles del seu Fill, aquells que a Canà eren al banquet de noces, unes noces que anunciaven les de l'Anyell immaculat. I ara sí, arribada l'hora de Jesús (recordeu: a Canà, Jesús diu a Maria que encara no ha arribat la seva hora); arribada, dic, l'hora de Jesús, hi haurà el vi nou, el vi nou i abundós de la seva sang vessada, que alimentarà al llarg dels segles els seus deixebles. La sang del raïm serà sang de Crist.





ZAIDA
JOIERS



Pau Casals, 6 - Tel. 93 414 22 96 - 08021 Barcelona
Monterols, 36 - Tel. 977 34 28 30 - 43201 Reus
Rambla Nova, 35 - Tel. 977 23 69 30 - 43003 Tarragona

Continuo rellegint de nou aquella homilia anònima d'un autor antic que diu: "Ha anat a desvetllar els qui dormien des de feia segles." Qui eren aquells que dormien feia segles? "Va a deslliurar Adam del seus dolors i els seus lligams, i Eva, captiva amb ell, aquell que és aleshores el seu Déu i el seu fill." Ara podem imaginar de ple la icona oriental que aquesta homilia ha inspirat. Les portes del sepulcre re-bentades, Jesús que ha baixat fins a les profunditats de la terra, els inferns, agafa Adam per una mà i Eva per l'altra, i amb ell els assumeix en la seva resurrecció. Maria, aquell Dissabte Sant, en el seu silenci meditatiu, esdevé la nova Eva, així com Crist és el nou Adam. Maria esdevé per voluntat divina mare de tots els creients: mare nostra la proclama el Concili Vaticà II. Bé podríem imaginar —sóc agosarat— que enmig del silenci meditatiu l'àngel Gabriel, aquell que a Natzaret li va anunciar

que seria la mare de Jesús, se li presenta de nou ara a Jerusalem, i saludant-la de manera semblant li diu un altre cop: "No tinguis por Maria, Déu ha vist els teus sofriments unint-te als del teu fill, has d'esdevenir mare de tots els qui creuran en ell; reps la missió de reunir els deixebles del teu fill per rebre la bona notícia que espera tota la humanitat." Maria s'hi podrà negar? Què dirà? El que sempre ha dit: "Sóc l'esclava del Senyor; que es compleixin en mi les teves paraules." Maria esdevé així la nova Eva. I ella, que té ja l'Esperit Sant, ens diu avui a nosaltres: trobeu-vos, reunir-vos, feu assemblea, estimeu-vos, celebren les noces del meu Fill. Ell us vol donar el vi nou de la Pasqua eterna. Feu el que el meu Fill us digui, ompliu les piques d'aigua, aigua ben abundant, i veureu com aquesta aigua en el cor dels creients serà vi nou, sang de la nova aliança que sadollarà la nostra set per a tota l'eternitat.



“La soledad de María” (IV)

Un estudi de Fermín Labarga García

Adaptació de Josep Maria Sabaté i Bosch

Continuem enguany amb l'adaptació al català del treball de Fermín Labarga, que encetàrem en aquesta publicació l'any 2007, amb una part del darrer dels capítols, que tracta de la devoció a la Verge de la Soledat al sud d'Espanya, amb Ceuta i les illes Canàries.

El sud

Sens dubte, és al sud on hi ha més confraries sota l'advocació a la Soledat. A Sevilla, la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, establerta a la parròquia de Sant Llorenç, estava conformada per les persones més selectes de la ciutat: “los títulos de Castilla, Maestranes y otros caballeros nobles.” Se sap que existia des de la meitat del segle XVI, amb seu al monestir benedictí de Santo Domingo de Silos, extramurs de la Puerta del Carmona.

El 1575 s'instal·là al convent del Carme, on tenia una espaiosa capella a l'entrada, amb accés independent, tocant a la porteria, amb una decoració adient “acompañadas las paredes de lutos y ornatos tristes de color negro”- i amb una imatge que, segons diu l'abat Gordillo, “es una de las más devotas y compasivas imágenes de la Virgen santísima que se ven y reverencian en esta ciudad”.¹ Aquesta confraria sortia la nit del Divendres Sant i el seguici processional anava d'aquesta manera: “Iba delante una cruz grande con ornato que llevaba un hermano de la cofradía en hábito de penitente y cubierto el rostro; luego un infinito número de mujeres

cubiertas con sus mantos negros y honestos y candelas en las manos. Luego seguía el estandarte de la cofradía de color negro, acompañado con sus luces y hachas de cera blanca con la insignia de la cofradía puesta en ellas, que es una cruz grande de color negro. Luego seguía en unas andas sobre su calvario una cruz desnuda, llevada en hombros de cofrades y acompañada con muchas luces; en seguimiento de ella todos los hermanos y cofrades de disciplina que ordinariamente pasaban de 250. Al fin de la disciplina venía en su sepulcro portátil, en hombros de los mismos hermanos, la imagen de Jesucristo Nuestro Señor, y con mucha compañía de hachas blancas encendidas; alrededor del sepulcro iban muchos hermanos de la cofradía de penitencia voluntaria, armados de todas armas, con viseras y celadas para no ser conocidos, con partesanas y alabardas, y otras armas semejantes en las manos, representando la guardia que los judíos pusieron al sepulcro de Jesucristo Nuestro Señor.

Luego venía el convento de religiosos con sus luces y candelas en las manos, y en último lugar, la santísima imagen de la Virgen benditísima María (...) sin palio ni cubierta algun”.²

En tornar de la Catedral es deixava el pas del sepulcre a l'església del convent del Dulce Nombre de Jesús i al matí del Diumenge de Pasqua en sortia una altra processó amb la imatge del Ressuscitat damunt del sepulcre

¹ ANTONIO SÁNCHEZ GORDILLO: “Religiosas estaciones que frecuenta la religiosidad sevillana”, manuscrit del segle XVII (1630). Jorge Bernaldes Ballesteros, ed., Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla. Sevilla, 1982, pàg. 235.

² Ibidem, pàgs. 169-170.

per retornar a la capella de la seu de la confraria. Aquesta pràctica continuà fins a principis del segle XVII, en què la confraria del Sant Enterrament féu seva aquesta processó.

Amb la Desamortització la confraria de la Soledat va patir una forta davallada i es va veure obligada a traslladar-se a la parròquia de Sant Miquel, on va residir fins que fou ensorrada l'església l'any 1868; llavors passà a l'església de Sant Llorenç, on continua encara avui. Fa l'estació de penitència la tarda del Dissabte Sant, amb la processó que tanca la Setmana Santa sevillana.³

Una altra confraria amb seu al convent sevillà de Sant Bonaventura també té com a titular la Soledat⁴ i a l'Arquebisbat de Sevilla hi ha fins a 52 confraries de la Soledat.⁵ Una d'aquestes es va fundar a la localitat de La Algaba al voltant de l'any 1586 al convent franciscà, l'Hermandad del Espíritu Santo y Soledad de la Madre de Dios, que es nodria fonamentalment de moriscos procedents de Las Alpujarras.⁶ A Marchena, la Cofradía del Santo Entierro de Nuestro Señor y Soledad de Nuestra Señora, amb seu a la parròquia de Santa Maria de la Mota, tenia aprovades les constitucions del 23

de març de 1567 i estava formada per la noblesa de la vila.⁷ L'any 1573 s'aprovaren les regles de l'Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro de Écija, amb seu al convent dels pares carmelites descalços.⁸ El 1579 ja existia una confraria de la Soledat al convent de carmelites de Carmona.⁹ A Lora del Río hi havia també una Cofradía de la Soledad de Nuestra Señora, resident a l'ermita de Sant Ildefons, que abans de 1645 estava unida a la del Dulce Nombre de Jesús, d'origen dominicà.¹⁰

Encara dins de la demarcació arxidiocesana sevillana, però ja a la província de Huelva, a la segona meitat del segle XVI apareixen diverses confraries entre les quals tenim la Cofradía de la Soledad y el Santo Entierro, fundada l'any 1550 al convent franciscà de la capital i que continua en els nostres dies; la d'Aracena data de 1562; la de Niebla, de l'any 1573; la de Cartaya, del 1579; la de Villalba, de l'any 1580, i la d'Almonte, del 1582.¹¹

A la província de Còrdova ens trobem amb les confraries de Lucena, del 1564;¹² la del convent de la Mercè, a la capital, es remunta a l'any 1569;¹³ a Castro del Río, el 1574; la de

³JOSÉ BERMEJO Y CARBALLO: *Glorias religiosas de Sevilla. Noticia histórico-descriptiva de todas las cofradías de penitencia, sangre y luz fundadas en esta ciudad*. Imprenta y Librería del Salvador. Sevilla, 1882, pàgs. 494-508.

⁴Ibidem, pàgs. 508-512.

⁵ANTONIO CLARET GARCÍA MARTÍNEZ: "Sobre cultos y devociones: las advocaciones de las cofradías del arzobispado de Sevilla", a JUAN ARANDA DONCEL (coord.), *Actas del III Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa*. Cajasur. Còrdova, 1997, pàg. 251.

⁶CÉSAR GUTIÉRREZ MOYA: "Un enfrentamiento con la autoridad religiosa: El caso de la hermandad de la Soledad de La Algaba" a JUAN ARANDA DONCEL (coord.), *Actas del III Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa*. Cajasur. Còrdova, 1997, pàgs. 756-757.

⁷RAFAEL LÓPEZ FERNÁNDEZ: *Apuntes históricos de las hermandades de penitencia de Marchena (desde el siglo XVI hasta el siglo XX)*, s.l., s.l., 1995, pàgs. 25-27.

⁸Santo Entierro Magno, Consejo de Hermandades y Cofradías de Écija. Sevilla, 1988, pàgs. 38-41.

⁹ANTONIO LEIRA: *Cofradías de Carmona. De los orígenes a la Ilustración*. S&C Ediciones. Carmona, 1998, pàgs. 63, 121 i pàssim.

¹⁰LUIS JAVIER CAVA CEPEDA y FERNANDO QUILES GARCÍA: *Historia de las cofradías y hermandades de Lora del Río*. Agrupación Cultural Amigos de Lora, Ayuntamiento. Lora del Río, 1989, pàg. 44.

¹¹MANUEL J. CARRASCO TERRIZA y JUAN M. GONZÁLEZ GÓMEZ: "Una mariología completa en la escultura onubense", a *Estudios Marianos*, 48 (1983), pàgs. 521.

¹²JOSÉ RODRÍGUEZ DE MILLÁN FERNÁNDEZ: *Orígenes de la Semana Santa: Sus inicios en Lucena*. Imprenta Tenllado. Lucena, 2000, pàgs. 69-73.

¹³JUAN ARANDA DONCEL: "Cofradías penitenciales y Semana Santa en la Córdoba del siglo XVII: El auge de la época barroca", en idem (coord.), *Actas del III Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa*. Cajasur. Còrdova, 1997, pàgs. 73-75.



CAFETERIA - PASTISSERIA

Rambla Nova, 27 - 43003 TARRAGONA
Tels. **977 23 42 33 / 977 23 79 18**



Fruites i Verdures

MAR

Arc de sant Bernat, 2
43003 TARRAGONA

Tel. **977 23 90 23**

Òptica Fullana

Rambla Nova, 88 • Tel. 977 234 251 • info@opticafullana.com • 43001 TARRAGONA



RISTORANTI PIZZERIE

La Tagliatella®

TRASTEVERE il Pastificio

Major, 4
Tel. 977 23 22 98
TARRAGONA

Cabra, l'any 1575, amb constitucions aprovades el 1579 i amb el títol de Cofradía de la Quinta Angustia y Soledad de Nuestra Señora, amb seu a l'ermita de Santa Anna;¹⁴ la de Priego, amb regles aprovades el 1594,¹⁵ i la de Puente Genil, en la qual els cultes a la Soledat anaven plegats amb el Descendiment dins de la confraria del Dulce Nombre de Jesús.

A Jaén la Cofradía de la Transfixión y Soledad de la Madre de Dios es fundà el 1556 al moment que els pares carmelites calçats tenien extramurs i feia la processó per l'entorn del convent.¹⁶ També en aquelles dates n'hi havia una a Úbeda, la del convent de mínims d'Andújar és de l'any 1580, i la d'Alcaudete, de 1590.

A la província d'Almeria hi havia confraries a Huércal Overa des de 1664, Laujar, des de 1680, i Bayácaral, des de 1688.¹⁷

A la meitat del segle XVI es fundà a Granada la Cofradía de la Soledad y Santo Entierro de Jesucristo, amb seu al convent dels carmelites descalços i una processó de penitència amb disciplinants a les tres de la tarda del Divendres Sant.¹⁸ A Guadix hi havia l'Esclavitud de la Soledad, fundada per acompanyar la processó del Sant Enterrament, que l'any 1583 tenia la seu al convent de Sant Domènec i el 1617 redactà uns nous estatuts.¹⁹

Màlaga tenia una confraria des de 1579 a l'església del convent de Sant Domènec.²⁰ A meitat del segle XVII hi ha constància d'una altra amb seu a l'església de Sant Joan,²¹ i encara l'any 1983 la confraria del Sant Sepulcre també tindrà com a titular la Soledat.²² A la província, Antequera fundava l'any 1560 la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, Quinta Angustia y Santo Entierro de Cristo a l'ermita de Sant Sebastià el Vell, regentada pels carme-

¹⁴ANTONIO MORENO HURTADO: "Renovación cofradera egabrense en la segunda mitad del siglo XVII" a JUAN ARANDA DONCEL, Congreso de Religiosidad popular en Andalucía. Ayuntamiento de Cabra-Cajasur. Cabra, 1994, pàgs. 285-286; JOSÉ M. GARRIDO ORTEGA: La Semana Santa en Cabra. Cajasur. Còrdova, 1995, pàg. 29 s.

¹⁵MANUEL PELÁEZ DEL ROSAL: "Historia de la cofradía y hermandad de Ntra. Sra. de la Soledad de Priego (1594- 1994)", a Revista Fuente del Rey. Priego. 1994; ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ: Soledad en todos. Historia de la Real Cofradía del santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada (1594-1994). Ayuntamiento de Priego, Caja Provincial de Ahorros, Cofradía del Santo Entierro. Priego de Córdoba, 1994.

¹⁶RAFAEL ORTEGA SAGRISTA: "Historia de las cofradías de Pasión y de sus procesiones de Semana Santa en la ciudad de Jaén (siglos XVI al XX)" a Boletín del Instituto de Estudios Giennense, 10 (1956), pàgs. 9-71; Idem: "Historia de la cofradía de la Transfixión y Soledad de la Madre de Dios", a Boletín del Instituto de Estudios Giennense, 113 (1983), pàgs. 25-30; Instituto de Estudios Giennense, Semana Santa en Jaén, Semana Santa en Jaén. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1984, pàgs. 124-129.

¹⁷ANTONIO GIL ALBARRACÍN: Cofradías y hermandades en la Almería moderna. G.B.G. Editora. Almería-Barcelona, 1997, pàgs. 284-285; 320-321; 140.

¹⁸JOSÉ SZMOLKA CLARES: "La historia de la Semana Santa granadina desde sus orígenes al siglo XVII", a AA.VV. Semana Santa en Granada. Ediciones Gemisa. Sevilla 1990, pàg. 36.

¹⁹SANTIAGO PÉREZ LÓPEZ: "Orígenes históricos de la Semana Santa de Guadix. Las primeras cofradías de penitencia", a JUAN ARANDA DONCEL (coord.), Actas del III Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa, I. Cajasur. Còrdova, 1997, pàgs. 468-470.

²⁰ANDRÉS LLORDEN y SEBASTIÁN SOUBIRON: Historia documental de las cofradías y hermandades de Pasión de la ciudad de Málaga. Ayuntamiento de Málaga. Málaga, 1969, pàgs. 139-155.; 747-758.

²¹Ibidem. Pàgs. 787-789. La imatge serà escollida com a titular d'una nova confraria a principi del segle XX, amb seu a l'església de Sant Pau (pàgs. 605-608).

²²Ibidem. Pàgs. 593-595.

J. Jordà

CONFORT I DESCANS

Av. Catalunya, 22 C
Porxos (Cronista Sessè)
43002 TARRAGONA

Telèfon 977 22 76 15
Fax 977 22 83 16



HOTEL
Cosmos
TARRAGONA

Estanislao Figueras, 57
43002 TARRAGONA
Tel. 977 24 39 87
977 21 64 85
Fax. 977 24 89 33

www.hotelcosmostarragona.com
e-mail: info@hotelcosmostarragona.com

Escola oficial
reconeguda pel Ministeri
(BOE 13/5/7)
Centre Autoritzat
de Grau Professional
de Dansa per la
Generalitat de Catalunya



Passatge Cobos, 5
(al costat del Mercat)
43001 TARRAGONA
Tel. 977 21 86 26
Mòbil 630 931 793



TECNOLOGIA I GESTIÓ INFORMÀTICA



CORUS
ECO PRO

EPSON
SERVIS TÈCNIC
OFICIAL



distribuidor autorizado
a tr 3

Av. Francesc Macià, 8D
Tels. 977 235 611
977 235 605
Fax 977 212 512
43005 TARRAGONA
E-mail: tgj@readysoft.es
E-mail: tgj@ginformatica.com

lites calçats²³ i a Vélez-Málaga l'Hermandad de Penitentes y Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, amb seu al convent dels carmelites descalços amb els quals se signa una escriptura datada l'any 1591, tot i que al segle XIX es traslladà al convent dels franciscans.²⁴

A la ciutat de Cadis la Real y Venerable Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro té els orígens al segle XVI al convent dels frares franciscans observants. A Jerez de la Frontera l'any 1564 s'aprovaren les regles de la Cofradía de la Transfixión y Soledad de Nuestra Señora, situada al convent dels pares mínims. Tenia com una de les seves obligacions haver de donar cristiana sepultura als pobres desemparats.²⁵ També en un altre convent de mínims a El Puerto de Santa María hi havia una confraria que l'any 1667 es fusionà amb la del Sant Enterrament, i a Gibraltar, abans de l'ocupació britànica, existia la Cofradía de la Soledad y Entierro y Sepulcro de Christo a l'església del convent franciscà.²⁶

Àfrica

A la ciutat de Ceuta des de 1740 hi ha la Cofradía del Santo Entierro y Soledad de Nuestra

Señora i a Melilla també tenen una altra confraria d'època més recent.

Pel que fa a les illes Canàries, a Las Palmas tenen una especial veneració per la Soledad de la Portería, tot i que la confraria va ser fundada l'any 1575 sota l'advocació del Sant Crist Crucificat. El nom popular data del primer terç del segle XVIII i es deu al fet que està ubicada en una capella situada a la porteria de l'antic convent.²⁷

També hi ha testimonis de la Soledat a Tenerife: a La Laguna existia una confraria el 1530 en una de les capelles del claustre del convent dels dominics.²⁸ A Garachico el 1562 tenien una capella dedicada a la Soledat a l'església parroquial de Santa Anna, encara que la corresponent confraria es fundà l'any 1607,²⁹ i pel que fa a Santa Cruz, ja hi havia una capella dedicada a la Soledat l'any 1678.

A les illes Canàries es feia una peculiar processó la nit del Divendres Sant, anomenada "del Retiro", que acostumava anar a cura de la confraria de la Soledat i, a causa de l'hora que es feia, provocava nombrosos conflictes amb l'autoritat eclesiàstica, sobretot a finals del segle XVIII. (Continuarà)

²³FRANCISCO JAVIER RESA MONCAYO: "Aspectos históricos de las hermandades pasionistas antequeranas, siglos XVI-XX", a FRANCISCO JAVIER CAMPOS (dir.): Religiosidad Popular en España. Actas del Simposium, I. Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas. San Lorenzo del Escorial, 1997, pàg. 712.

²⁴ANA M. DE MARTOS JIMÉNEZ i PILAR PEZZI CRISTÓBAL: "Las cofradías procesionales en Vélez-Málaga. Acercamiento histórico y fuentes para su estudio" a JUAN ARANDA DONCEL (coord.), Actas del III Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa, I. Cajasur. Còrdova, 1997, pàg. 372.

²⁵JOSÉ LUIS REPETTO BETES (coord.): La Semana Santa de Jerez y sus cofradías, I. BUC-Ayuntamiento de Jerez. Jerez de la Frontera, 1966, pàgs. 250-265.

²⁶FRANCISCO J. CRIADO ATALAYA i JUAN J. DE VICENTE: "Aspectos de la religiosidad popular en la ciudad de Gibraltar a comienzos del siglo XVII, según el jurado Alonso Fernández Portillo", a JUAN ARANDA DONCEL: Congreso de Religiosidad Popular en Andalucía. Ayuntamiento de Cabra- Cajasur. Cabra. 1994, pàg. 252.

²⁷JOSÉ MIGUEL ALZOLA: La Semana Santa de Las Palmas. Artes Gráficas Clavileño. Las Palmas de Gran Canaria, 1989, pàgs. 117-145.

²⁸MANUEL HERÁNDEZ GONZÁLEZ: "Las cofradías de Semana Santa en Canarias durante el siglo XVIII" a JULIO TORRES SANTOS (coord.), Semana Santa de La Laguna, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, La Laguna 2001, pàg. 27.

²⁹CARLOS ACOSTA GARCÍA: Semana Santa en Garachico, Imprenta Editora Católica, Santa Cruz de Tenerife 1989, pàg. 32.

Ana Lop

Sant Agustí, 6 - 43003 TARRAGONA - Tel. 977 23 75 03



GARATGE CONTINENTAL

PÀRQUING

Prat de la Riba, 10 i 12
43001 TARRAGONA

Tel. 977 21 17 26

Soledad

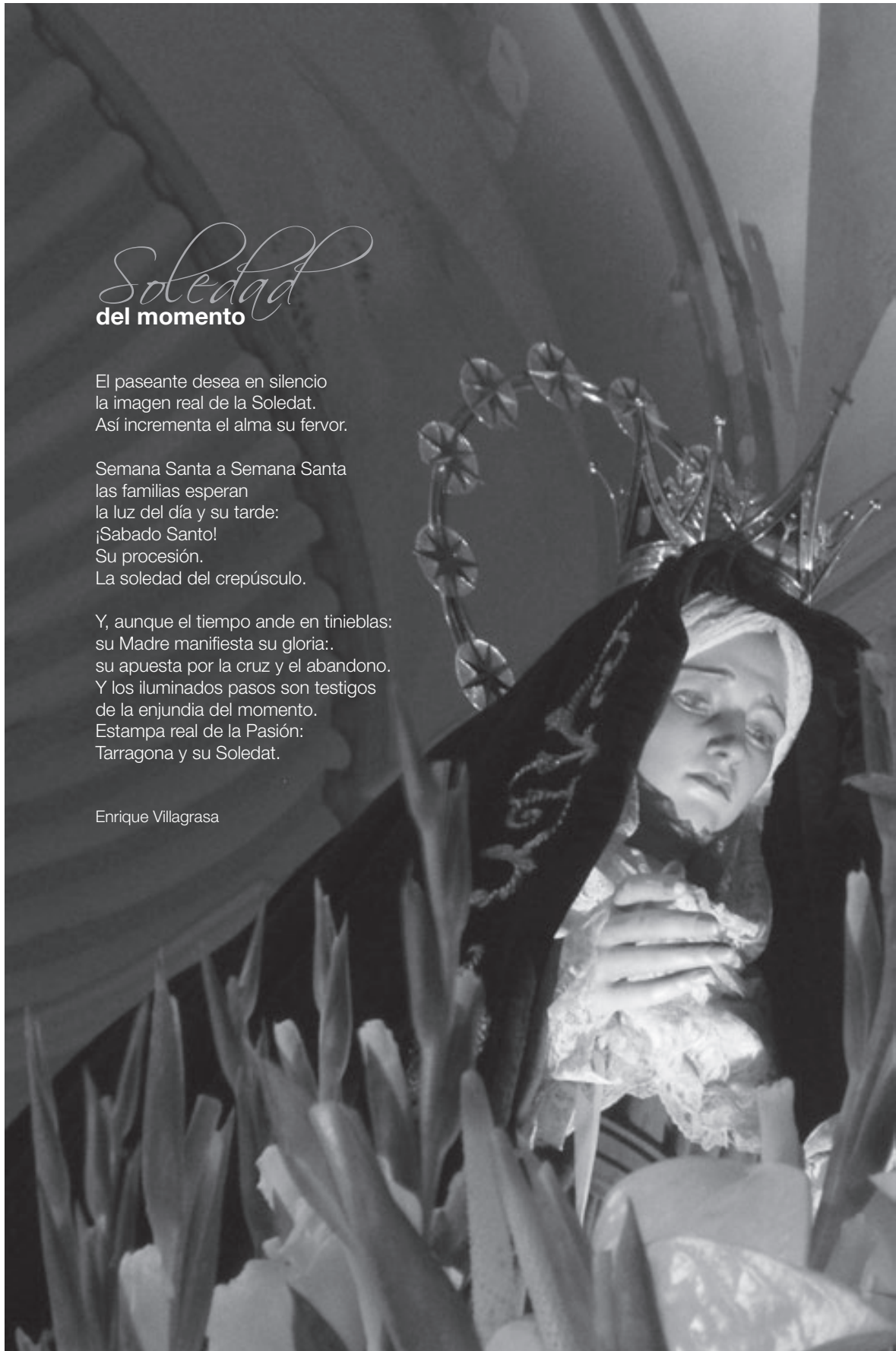
del momento

El paseante desea en silencio
la imagen real de la Soledad.
Así incrementa el alma su fervor.

Semana Santa a Semana Santa
las familias esperan
la luz del día y su tarde:
¡Sabado Santo!
Su procesión.
La soledad del crepúsculo.

Y, aunque el tiempo ande en tinieblas:
su Madre manifiesta su gloria:
su apuesta por la cruz y el abandono.
Y los iluminados pasos son testigos
de la enjundia del momento.
Estampa real de la Pasión:
Tarragona y su Soledad.

Enrique Villagrasa



Les edats extremes de la vida

Sílvia Sancho i Roca

Vicegerent de la Universitat Rovira i Virgili

Congregant de la Mare de Déu de la Soledat

Enguany hi he tornat!

Enguany he pogut dedicar una part del meu temps a estar amb els més petits: he tornat a fer de catequista!

En aquesta feina, que més aviat en podria dir satisfacció personal, moment d'encant, idealisme i sentiment a parts iguals, el que puguis o facis pels infants no té gaire importància. Ben al contrari, l'important aquí es tot allò que la canalla, nens i nenes entre set i vuit anys, t'aporten a tu, malgrat que sigui una petita estona a la setmana.

Què millor que ensenyar-los, amb les eines i el llenguatge comprensible del seu món petit i encuriosit, els misteris engrescadors de la nostra religió i posar a poc a poc en els seus cors, l'estimació i l'interès pels nostres valors i les nostres virtuts?

Són tan tendres... i en les preguntes sobtadores i punyents barregen de forma magistral: Qui és Jesús, qui són els àngels, els sants,... el nostre Pare del Cel, per què ens estima i per què som importants per a Ell...

El seu petit univers, ple de carinyo familiar, comoditats i joguines tecnològiques a dojo, mostra continuadament una barreja de percepció del món fantàstica.

M'agrada estar amb ells: són un cabal sense fi d'il·lusió, de ganes d'aprendre no exemptes de dificultat quan han de comprendre passatges difícils com el sofriment de Jesús clavat a la Creu i el perquè d'aquest fet. És en aquest

Soledat

punt quan la figura de Maria, la Mare de tots, ens ajuda amb la seva dolcesa i amor a entendre els misteris, fent més fàcils i planeres les explicacions.

Als més petits cal ensenyar-los i recordar-los que hem de pregar, i dirigir-nos a la nostra Mare de Déu, tal com ells fan amb la seva mare, per parlar-li, explicar-li el que ens preocupa, demanar-li la seva ajuda i comprensió. I això sí que ho entenen!

La sintonia entre el món dels petits, que es preparen per rebre la comunió d'aquí un any, es troba en la senzillesa de l'explicació natural dels misteris i en l'entusiasme que cadascuna de les catequistes hi posem per fer-los entendre uns conceptes que no deixen de ser elevats per a la seva comprensió. Però la catequesi no és només donar coneixements i transmetre valors i virtuts a les generacions joves, sinó aprendre i donar continuadament el mateix de les persones que ens precedeixen en l'edat, saviesa, amor i comprensió. Em refereixo a l'altra edat extrema de la vida.

Som conscients que envellim i que tot el nostre bagatge cal passar-lo a les altres generacions. Però també és cert que no volem només passar-lo i prou, sinó que tenim la pretensió de poder ser referència moral en alguna de les coses considerades bones en la nostra vida.

La gent de més edat no està de moda, no reben un alt valor social. Avui, per exemple, en el món de l'empresa es busca gent jove, molt preparada i formada, amb poca experiència personal i molt adaptable, gairebé submissa, envers el compliment dels axiomes directius.

Bona part del mestratge de la vida ens ve, d'una banda, de l'experiència de tota la nostra gent que ens ha precedit; de l'altra, per la formació que hem assolit, i també per la nostra pròpia experiència, així com per la il·lusió i el desig de transmetre-la als qui ens segueixen.

La tasca catequètica no s'acaba mai: és aprendre per fer aprendre. És mostrar la nostra filosofia de vida, apresada dels grans, perquè els petits la coneguin i l'apliquin a la seva vida. Podem i volem posar en valor la gent més gran que nosaltres. Podem i volem conèixer la seva experiència, filosofia de vida i actuacions. Podem i volem aprendre del seu trajecte vital.

En el món espiritual de la nostra vida de cristians, aquest element encadenant i permanent d'una generació a l'altra és absolutament clau. La reflexió pròpia i personal dels dies de la Setmana Santa encara ens ho fa més evident.

Maria, la nostra Mare del Cel, la que ens dóna confiança i ens escolta sempre amb afecte, ha estat un exemple clar de l'actitud sentida de respecte i amor amb els grans i d'estima entranyable amb els més petits.

“Recordeu-vos, oh piadosíssima Verge Maria, que mai no s'ha sentit a dir que ningú dels qui han acudit a la vostra protecció, han implorat la vostra assistència i reclamat el vostre auxili, hagi estat abandonat de Vós.”

Verge de la Soledat, pregueu per nosaltres!





El conte del avi Josep

Glòria Albacar i Sancho

Ver aquí la història d'un es mans grosses i uns ulls de brasa... La història d'algú que no tenia lletra ni ciència però que dormia cada nit amb la consciència tranquil·la.

El senyor Josep és un respectable senyor avi, que viu al Serrallo, amb el Buc, el seu vell gos i fidel amic, la principal companyia des que la Quimeta va marxar... Els dilluns, dimarts, dimecres, dijous i divendres són els seus néts i les filles... Els dissabtes i diumenges són el cafetó a cal Manolo i les tardes de Nàstic i Barça

Quantes històries podria contar el vell Josep... quantes coses han passat a la seva petita botiga del barri, on venia de tot (naps, cols, bacallà...) a preu de res.

No ha tingut mai un cotxe de luxe, de fet encara va amb el Seat blanc matrícula T-AB. No ha anat mai de creuer i no entén gaire d'hotels de cinc estrelles, ni d'altres coses que el món d'avui sembla necessitar, malgrat que entén, i força, de com fer sortir un somriure enmig d'una negra tempesta de plors.

Un cop va anar el Maginet de ca la Nuri a la botiga:

-Bon dia, senyor Josep. Que em podria posar mitja poma per a ma germana Marieta? És que no en tinc prou per pagar-li la poma sencera...

I el Josep, quan va plegar de treballar, va passar per ca la Nuri i li va portar un cistell de pomes vermelles per a la Marieta.

-Però, senyor Josep, no li ho puc pagar...-va fer la mare del Maginet i la Marieta.

-Vostè ja paga Déu i la Verge amb aquests dos fills que té-va contestar-li ell.

Altres cop el Pinxo de cal Peret hi va anar al migdia:

-Senyor Josep, que té alguna cosa sobrerera per a la iaia Josefa?

I el senyor Josep li va donar un bon tall de bacallà i dues coliflors ben garrides per a la iaia Josefa.

-Que li facin bon profit, xiquet!!

-I com li puc pagar això?-va preguntar el Pinxo.

-Demana a Nostre Senyor que ens conservi sans a tots i puguem ser veïns molts i molts anys-va respondre-li el Josep.

I així, una vegada i una altra i un altra...

Els altres botiguers del barri li deien més d'un cop i amb sorna:

-Ai, Josepet... No en sortiràs mai de pobre si ho regales tot a preu de res...

-I el Josep els contestava:

-Jo no regalo res, ni tinc lletra ni ciència per oferir, però menjo cada dia, estimo i m'estimen, i dormo cada nit amb la consciència tranquil·la amb Déu, Nostre Senyor i per a mi, què més em pot faltar.

Nota:

Aquest és un petit i humil homenatge a totes aquelles persones que amb el seu dia a dia, i amb la seva feina, donen exemple dels valors cristians aportant una imatge plàstica de suport en moments socialment molt difícils.

Auto-Escola



Tots els carnets

Sant Antoni M. Claret, 1

Tel. 977 218 900

43002 TARRAGONA

Europa



Perfil

Peluqueria · Salón de Belleza

Reding, 16 bajos · Tel. 977 24 09 73 · Tarragona



J.PROS

floristes



Rambla Nova, 102
Tel. 977 21 56 13

Sant Agustí, 1
Tel. 977 23 44 20
TARRAGONA

Soledat

La gran família de la Setmana Santa

Claustre Sevil Dasca, Majorala de la Junta de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat



Això és el que crec que som, una molt GRAN FAMÍLIA, perquè ens dediquem amb cos i ànima durant tot l'any a preparar, tan bé com sabem i podem, tots els actes i esdeveniments propis de la Setmana Santa. Després d'un calendari ple de gom a gom, l'últim acte religiós en què participem totes les confraries és la festivitat de Corpus Christi.

Tot i així, ja fa uns anys que un grup de persones emprenedores i molt treballadores preparem, durant el mes de juliol, una trobada popular de totes les confraries que volen hi assistir. L'acte, que té lloc al Serrallo, està dirigit i organitzat pels nostres bons amics Pepito Tules i Joan Álvarez, seguits per una bona colla de voluntaris que fem el que podem i sabem per ajudar-los.



És una revetlla distesa, simpàtica, sense cap mena de protocol i feta sense gaires miraments. Al cap i la fi, es tracta de passar una bona estona amb rialles, gresca i “de bon rotllo”, com es diu ara.

L'any passat vam ser unes 400 persones i vam gaudir d'una bona fideuà i d'un peixet molt bo. Al final del sopar es van cantar havaneres i tothom va marxar content i satisfet.

Aquest any esperem poder-ho tornar a fer i que surti tan bé i tan lluit com sempre. Als que no hi hagin pogut assistir els altres anys, els animo a venir amb la família i els amics.

I passat l'estiu... som-hi, que no ha estat res! A preparar la Setmana Santa del 2011.



Lanchas JOPA, S.L.

Plaça dels Carros, 5, 3r-3a
Tel. 977 21 40 85
Tel. Mòbil 666 444 598
667 949 842

VHF 16
43005 TARRAGONA



Baixada Misericòrdia, 6
43003 TARRAGONA

Tel. 977 23 85 51



Mas Roselló restaurant

Passeig Marítim Rafel de Casanova, 23 - TARRAGONA - Tel. 977 24 18 28 Fax 977 21 97 52

La Caleta Restaurant



Passeig Marítim Rafel de Casanova, 24 - TARRAGONA
Tel. 977 23 40 40

“Crucifixus etiam pro nobis”

II. La crucifixió del timpà de l'església de Siurana (Priorat)

Joan Menchon Bes. Arqueòleg municipal. Ajuntament de Tarragona

En el programa de l'any passat comentàvem com en una estela de Poblet (Conca de Barberà) un escultor o picapedrer anònim va cisellar la imatge de la Crucifixió. Enguany la nostra intenció és atansar-nos a una altra peça d'època medieval amb la mateixa representació iconogràfica. És el cas del timpà de la portalada de l'església romànica de Santa Maria de Siurana, al municipi de Cornudella de Montsant, comarca del Priorat. Remuntem-nos al segle XII.

Entre 1153 i 1154 culminava la conquesta dels territoris islàmics en l'espai de l'actual Catalunya. És el moment en què les tropes feudals es van fer amb el darrer reducte sarraí de les Muntanyes de Prades. Poc després, el papa Anastasi IV signava una important butlla on es donava la llista de parròquies de la diòcesi de Tarragona, i ja s'hi comptava la just conquerida Siurana.

El territori s'organitza amb unes pautes i estructures molt diferents de les d'època antiga o de les andalusines. Antigues alqueries i almúnies musulmanes passen a mans feudals; castells islàmics amb els pobles, com Siurana, tenen un nou senyor i una nova religió. Els monestirs, les viles, les ciutats i els pobles de nova planta articulen de nou el país. El cristianisme substitueix l'islam i probablement antigues creences d'arrel molt antiga.

Un dels elements bàsics en aquest nou ordre és la formació de la xarxa parroquial, juntament amb les fundacions monàstiques, especialment la Cartoixa i el Cister, amb Poblet, Santes Creus i Vallbona.

Som en un temps en què l'home escrivia més aviat poc. La cultura i la transmissió escrita estaven reservades a uns ambients privilegiats, l'Església, la cort, els documents feudals... Aquesta manca de lletra, per a nosaltres difícil d'entendre, comportava la necessitat d'establir uns altres mecanismes de transmissió dels coneixements, dels conceptes, de la religió. Junt a la tradició oral, hi ha la transmissió gràfica i iconogràfica. On no hi ha lletra hi ha imatge. En aquest context, els edificis religiosos esdevenen el suport petri per difondre la nova fe, o vella si ens ho mirem des d'una altra òptica. La decoració d'esglésies, temples, monestirs... se centra en l'afany de transmetre els conceptes i dogmes, té un clar afany catequètic i pedagògic. Llavors no ens ha d'estranyar l'existència d'autèntics programes iconogràfics especialment en llocs de concurrència pública com poden ser claustres o, en especial, les portalades de les esglésies. Les escenes de l'Antic i Nou Testament, les vides de sants, les faules, les representacions del Bé i del Mal mitjançant monstres i animals mitològics són el suport gràfic per a la formació dels fidels.

I en aquest marc hem d'incloure les portalades de les esglésies i sobretot els timpans. En aquests espais prou peculiars, entre la llinda de la porta i les arquivoltes, els artistes i artesans, amb més o menys destresa, ens cisellen escenes com Déu entronitzat, el Pantocràtor, la Crucifixió o la Verge i el Nen.

Un dels més interessants de les nostres comarques és el de l'església de Santa Maria de Siurana. Es tracta d'una església romànica, bastida poc després de la conquesta del poble. És un



edifici de pedra picada, de nau única i absis semicircular, cobert amb volta de canó apuntat. La portalada és a la banda nord, mirant al poble i al costat hi ha el vell fossar medieval. El timpà és una peça sorprenent. Sembla literalment encastat a l'arc de la porta, com si fos una peça reaprofitada. La peça està presidida per un Crist de quatre claus i coronat, signe inequívoc del seu caràcter romànic. La creu, com a nou arbre de la vida (Jn. 12, 31-32) enllaça amb l'expulsió d'Adam i Eva del Paradís perquè no hi arribessin (Gen. 3, 23-24). Sobre seu hom va cisellar les representacions del sol i la lluna, que simbolitzen dia i nit, vida i mort, la doble naturalesa de Crist i el Nou Testament, amb el sol, i l'Antic Testament, amb la lluna. A més d'aquests dos astres, hi ha representats diversos motius vegetals. Aquesta imatge també es relaciona amb el fet que Jesús, fill de l'home, està per damunt de la lluna i el sol (Mt. 24, 29-31; Mc. 13, 24-27; Lc. 21, 25-28). Damunt hi ha dos lleons alats que podem relacionar amb les Sagrades Escripures. Aquesta imatge té a veure amb un dels quatre vivents de la visió d'Ezequiel (1, 10) que es repeteixen a l'Apocalipsi (4, 7) on Jesús és anomenat el Lleó de la tribu de Judà (5, 5), símbol de la Resurrecció.

Sobre els braços de la creu hi ha la representació dels apòstols emmarcats en arcuacions, amb els noms d'alguns: Felip, Andreu, Pere (?), Pau, Jaume i Tomàs. Possiblement les dues figures que es troben immediates al Crucificat, a esquerra i dreta, siguin Maria i Joan Evangelista (Jn. 19, 25-28). Al costat de cada apòstol dels extrems hi ha sengles arbres de la vida. Hem de recordar que Felip i Andreu introdueixen els grecs en la revelació de Jesús sobre la seva glorificació a la creu (Jn. 12, 20-28), mentre que Pere i Pau parlen de la saviesa i el poder de la creu (1Pe. 2, 21-25; 3, 18-22; 2Pe 2, 10-13; Rm 5, 12-21; 1Co 2, 1-8; Fl 2, 6-11). Jaume, Pere i Joan són al costat de Jesús quan ressuscita la filla de Jaire (Mc. 5, 37-43; Lc 8, 51-56) i també hi és a la transfiguració,

quan Moisès i Elies parlen de la partença de Jesús que s'ha de complir a Jerusalem (Lc. 9, 28-36) i a Getsemaní (Mt. 26, 37-46). Tomàs el sabem decidit a morir amb Jesús (Jn. 20, 24-29) i amb els seus dubtes que és ressuscitat fins que no el vegi (Jn. 20, 24-29).

Per completar el conjunt hi ha diverses escenes bíbliques que decoren els capitells de les arquivoltes. En els més exteriors, l'escena de Daniel a la fossa dels Lleons. Els de l'arquivolta intermèdia es decoren amb motius vegetals, fulles llises i pinyes com a símbol d'immortalitat, i els més interiors són derivacions dels de tipus corinti clàssic. Finalment, la llinda de la porta recolza sobre dos atlants. Cal recordar que Daniel a la fossa dels Lleons és un altre element iconogràfic que es relaciona amb la mort i resurrecció (Dn. 6, 2-29).

Queda clara, doncs, la clara relació del programa decoratiu de la portalada de Santa Maria de Siurana amb el concepte de Mort i Resurrecció de Jesucrist.





Vallvé Seguros

des de 1912

Rambla Nova, 109
43001 TARRAGONA

Tels. 977 21 97 00
977 21 97 57
977 21 97 67



*Artesania en flors
naturals i artificials
per Casaments
Comunions, Batejos
i altres*

Monestir de Poblet, 31 (xalet)
43002 TARRAGONA
Tel. 977 22 28 97



Baixada del patriarca, 2 bis · 43003 (Part Alta) TARRAGONA · Tel./Fax 977 22 83 00

ARTS GRÀFIQUES
INFORMÀTICA I PAPERERIA

Serveis gràfics des de 1864



SVGRAÑES
EDITORS • SOCIETAT ANÒNIMA

Pol. Ind. Francolí, parc. 15 - 43006 TARRAGONA
Tel. 977 54 28 70 - Fax 977 54 32 66



Adjectius de la fe

Maria Rosa Robert Cardona

Si tenim ocasió de trobar-nos en una petita ermita enmig d'un bosc o dalt d'un turó, en companyia de la imatge de la Mare de Déu i l'única mostra d'estimació, unes flors boscanes, la solitud és música celestial en el nostre subconscient, i motivats per aquests moments ens adrecem a Vós, Mare de Déu de la Soledat, amb els adjectius més profunds i piadosos: Consol, Misericòrdia, Esperança... les nostres febleses negatives s'esvaeixen i la serenitat ens envolta, l'amor ens motiva serenament fent-nos més tolerants i comprensius; és quan fruïm a flor de pell de l'ànsia de la natura, sentint dintre del nostre cor la meravella de Déu i li'n donem gràcies.

Mare de Déu de la Soledat, quan es viuen uns instants tan profunds, sentim l'angoixa de la vostra Soledat, pel desamor de la humanitat, que nosaltres també sofrim en el nostre cor.

Any rere any celebrem la Pasqua; la celebració més important del món cristià. Després de viure Jesús dies de passió i crucifixió, el Crist ressuscitat ens va donar la llum nova per a les nostres vides i a la vegada, nova saba que fertilitzarà aquesta terra renovant-la i envaint-la d'amor i perdó.

Tots els arbres de l'obaga
Ploren llàgrimes d'encens...
I la vostra galta humida
S'hi beslluma tot l'esclat.
Endolciu-nos la ferida
de la nostra soledat.



LA CUCA FERA
RESTAURANT

CUINA MEDITERRÀNIA

Plaça Santiago Rusiñol, 5
43003 TARRAGONA
Tel. 977 24 20 07

LA CUCA FERA



**PIZZERIA TRATTORIA
BRASERIA**

Carrer Ferrers, 20
43003 TARRAGONA

Tel. 977 23 56 31

JC
JOIES

JESUS CALDERON . JOIER

August, 5
43003 TARRAGONA

Tel. 977 23 47 17

Elisa



Perruqueria i Bellesa

Plaça Verdaguer, 10
43003 TARRAGONA

Tel. 977 23 73 04

Plaça de la Font, 8
43003 TARRAGONA

Tel. 977 22 77 75

La processó de l'Encontre de Resurrecció

Josep Ciurana Moncusí

L'Evangeli ens diu: “[...] Dona, per què cerques entre els morts Aquell que és viu? No és aquí, ha ressuscitat [...]” (Lc 24, 5-7).

Maria Magdalena va rebre la notícia per boca d'un àngel i va córrer a comunicar-la als deixebles. Ella ho va creure perquè ho va veure. En trobar el sepulcre buit, amb el llençol d'amortallar i el mocador del cap a terra, va recordar les paraules del Mestre “[...] al tercer dia ressuscitaré [...]”) i s'ho va creure.

A Maria, la Mare de Jesús, no li calia anar al sepulcre per creure-hi. Ella, com a Mare del Déu fet home, com a Mare del Salvador, ja sabia que el seu Fill al tercer dia ressuscitaria d'entre els morts. Des del dia de l'Anunciació, quan l'arcàngel Gabriel se li aparegué per donar-li la bona nova que Déu l'havia escollit per ser mare del seu fill, Ella, amb la seva entrega total a la voluntat de Déu (“[...] Heus aquí l'esclava del Senyor, que es compleixi en mi la seva voluntat [...]”), va acceptar plenament el seu paper com a Mare de l'Ungit, del Messies. D'aquesta manera feia seu també el camí de patiment del seu Fill. És per aquest motiu que Maria, arribat el tercer dia, va sentir dins el cor com la tristesa que com a mare havia experimentat per la mort del Fill, es tornava joia i alegria en veure Jesús ressuscitat, triomfant sobre la mort, tal com Ell mateix havia dit.

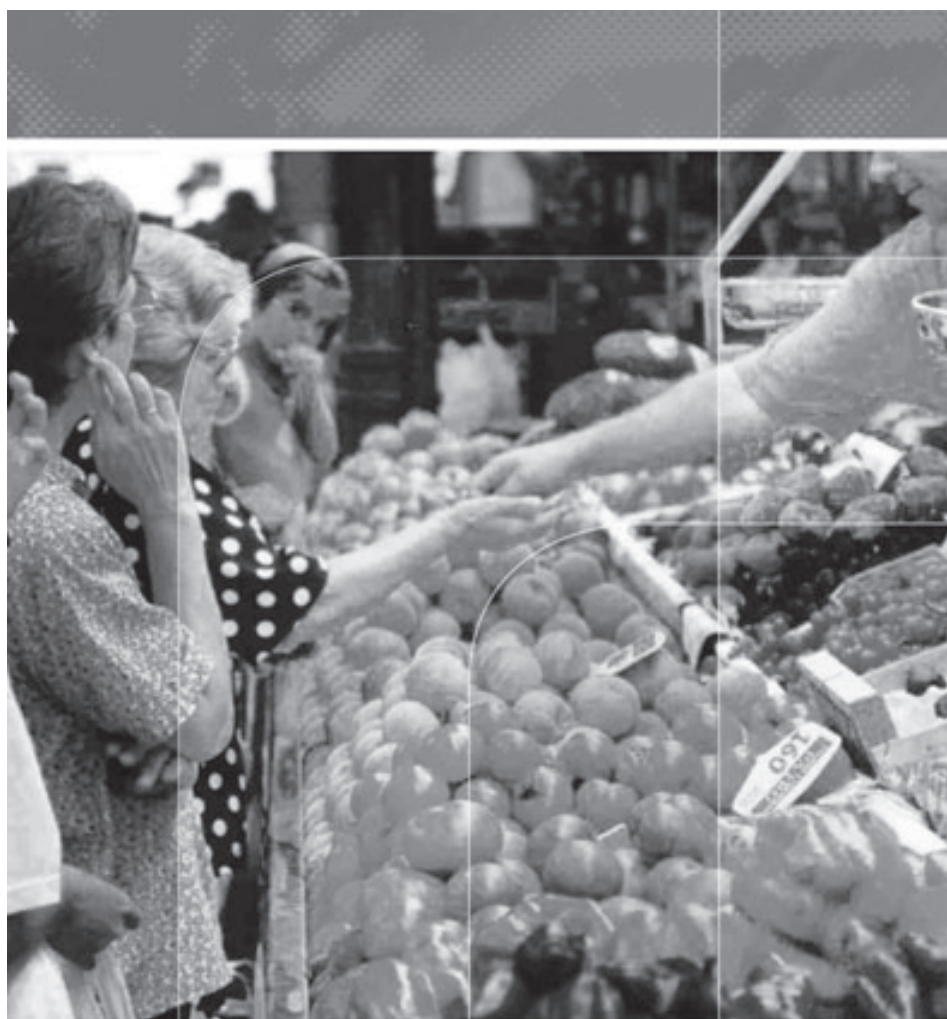
La Pasqua és precisament això, el triomf de la vida sobre la mort. Jesús amb la resurrecció ens allibera a tots nosaltres del pecat, de la mort i ens dona la vida eterna, la glòria al costat del Pare. És la llum que venç la tenebra i això només pot portar joia i alegria al cor dels cristians.

Per això la pietat popular expressa mitjançant una processó de glòria el seu homenatge a Déu i la seva mare. L'escenografia d'aquesta alegria i joia és la processó anomenada l'Encontre de Pasqua o l'Encontre de Resurrecció, que té aquesta doble denominació segons la manera de parlar de la gent de la vila on es faci. Aquesta manifestació religiosa està a bastament estesa per tota la geografia espanyola. És a casa nostra on té una presència gairebé testimonial o és totalment inexistent, com passa a la nostra ciutat.

Tota processó és una catequesi d'allò que representa i tots ho hauríem de saber i recordar de la nostra formació religiosa. Per això, atesa la importància, cal fer-ne un petit estudi d'algunes per veure com s'organitzen. En aquest article parlarem de la processó de l'Encontre de Resurrecció de la ciutat de Benicarló, a la comarca del Baix Maestrat.

La ciutat de Benicarló té una Setmana Santa prou reeixida, amb set confraries (i un total de vuit passos), que coordinades per la Junta Local de Setmana Santa, organitzen tot un seguit de processons, viacrucis, exaltacions musicals en què el tambor és l'únic protagonista i altres actes que contribueixen a crear una Setmana Santa molt seriosa i digna que comença el Dissabte de Passió amb el pregó i acaba el Diumenge de Pasqua amb la processó de l'Encontre de Resurrecció.

La processó de l'Encontre de Resurrecció del Diumenge de Pasqua comença a les 9.30 h del matí. Hi participen dues imatges, que conformen dos passos. Per una banda, la imatge de la Verge Maria i, per l'altra, la imatge de Crist



PER LA CONSERVACIÓ DELS MERCATS I FIRES
 PER FER-TE L'APARCAMENT MÉS FÀCIL
 PER LA GESTIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC
 PEL COMERÇ DE QUALITAT



Ressuscitat. La processó està organitzada per la Junta Local de Setmana Santa, que és l'entitat benicarlanda equivalent a la nostra Agrupació d'Associacions de Setmana Santa.

Els confreres participants, vestits de carrer amb vestit fosc, es divideixen en dos grups segons la imatge que acompanyin. La imatge de la Verge Maria és acompanyada per la Confraria dels Dolors i les juntes de govern de les confraries i germandats restants. De la seva banda, la imatge de Jesús Ressuscitat és acompanyada pel clergat, les autoritats civils i militars i la Junta Local de Setmana Santa.

L'escenificació consisteix que les dues imatges surten de l'església parroquial de Sant Bartomeu, punt neuràlgic de la Setmana Santa benicarlanda, separades l'una de l'altra per un interval de temps. Totes dues segueixen itineraris distints per diferents carrers del centre urbà de la població, fins que en un punt concret del recorregut, la plaça del Mercat Vell, es troben cara a cara. La processó s'atura i les dues imatges es fan una salutació, moment que correspon a la trobada entre Mare i Fill; és el moment de l'Encontre. En aquest instant el Club Columbòfil Missatger Benicarló (entitat que hi col·labora cada any des d'aquest punt

concret del recorregut de la processó), deixa anar uns coloms com a senyal de festa i alegria. Després tornen a iniciar la desfilada processional de retorn a la parròquia de Sant Bartomeu, aquest cop ja amb itinerari conjunt de totes dues imatges.

El pas de Crist Ressuscitat representa (com indica el nom) Jesús en el moment de la manifestació gloriosa de la Resurrecció. És una talla de fusta de mida natural vestida amb un llençol blanc (tallat de fusta també) que li envolta mig cos. Té la mirada dirigida al cel i un braç alçat, amb l'altre braç aguantant el llençol i una creu. Els peus de la imatge estan situats sobre una elevació de color blanc argentat de formes arrodonides que representa un núvol. Aquesta escultura està disposada sobre una catifa de clavells vermells que cobreix la peanya del pas del Santíssim Crist de la Flagel·lació (de la confraria del mateix nom), de la qual s'han tret les imatges de Jesús lligat a la columna i del romà que el flagel·la. És una peanya molt gran, de fusta molt ben cisellada, amb moltes motlures i relleus. Porta l'escut de la confraria en relleu a la part davantera i quatre canelobres de fusta molt treballada, cadascun dels quals sosté un gran ciri. És un pas portat a espatlles (a l'estil castellà-andalús, amb llargues





OBJETOS DE REGALO
DECORACIÓN
LISTAS DE BODA

Rambla Vella, 19
43003 TARRAGONA
Tel. 977 23 38 18

CANSALADERIES



Plaça de la Font, 5
La Bocacalle, 2
43003 TARRAGONA
Tel. 977 23 42 03

Piscolabis

Restaurant

Martí d'Ardenya, 6 - Tarragona - Tel. 977 23 48 51 Fax 977 23 02 74 Mòbil 658 871 495
www.piscolabis.com - pisco@piscolabis.com



Tuc Blanc
Hotel ★★ ★

Baqueira Beret - Tel. 973 64 43 50 - Fax 973 64 60 08
25598 SALARDÚ (LLEIDA)

barres de fusta que surten per davant i darrere de la peanya) per una cuadrilla de costaleros vestits amb pantalons negres, camisa blanca, faixa vermella i medalla de la confraria amb cordó blanc i vermell.

El pas de la Mare de Déu és la imatge de la Verge Dolorosa, que pertany a la confraria del mateix nom i és la més antiga de Benicarló (la gran majoria de confreres d'aquesta entitat són dones). Aquesta imatge de Maria canvia els vestits segons sigui Divendres Sant, quan porta vestit i mantell de vellut negre ricament brodats amb fil d'or, o bé Diumenge de Pasqua, quan surt amb vestit i mantell blancs profusament brodats amb fil d'or formant motius florals i l'anagrama de Maria (la lletra M amb la corona reial). Aquesta imatge porta, tant Divendres Sant com Diumenge de Pasqua, una doble corona d'or. La corona reial pròpiament dita i una Glòria de dotze estels aureolada. Ambdues corones estan profusament treballades i són unes esplèndides obres d'orfebreria. La peanya és de fusta cisellada abundantament, amb motllures i relleus, i el xassís de rodes va recobert per unes faldilles de vellut negre brodades amb abundant fil d'or. Sobre la base de la peanya, als peus de la Mare de Déu, hi ha una gran quantitat de flors,

majoritàriament blanques, que ocupen tota la peanya i al davant de la imatge hi ha les rengles de ciris de diferents alçades. Els portants són homes amb vestit de color fosc, camisa blanca i corbata fosca.

Amb aquesta processó del dia de Pasqua, la ciutat de Benicarló dona per acabades les manifestacions d'espiritualitat popular pròpies d'aquests dies que conformen els actes de la Setmana Santa benicarlanda, amb els quals demostra que per la seva bona organització, per la seriositat amb què es desenvolupen i per la participació de confreres i ciutadans, el lema que té la ciutat, diu "Benicarló, una ciutat amb accent religiós", es compleix any rere any. Per acabar i com a últim pensament que es pot extreure de llegir aquest article, diré que podria ser un exemple a seguir per a la Setmana Santa de Tarragona. La celebració d'aquesta processó el dia de Pasqua ajudaria a engrandir encara més la nostra esplèndida Setmana Santa i la manifestació catequètica que representa aquesta desfilada processional reforçaria, pel que fa de religiositat popular, el valor que té la Pasqua per als cristians. Perquè no podem oblidar que la Pasqua, aquest pas, aquest triomf de la vida sobre la mort que Jesús ens regala, és l'eix fonamental i motor de la nostra fe.



CARMEN CALVO



Bolsos - Pelleteria - Confecció textil, ante i napa

Plaça Verdaguer, 4 - 43003 TARRAGONA - Tel. 977 23 77 26

Pâtisserie Rabasó

Carrer Merceria, 25 - 43003 TARRAGONA - Tel. 977 236 676

mini m

les mitges

Governador González, 16
43001 TARRAGONA

Unió, 11
43001 TARRAGONA

Barreres, 4-6
43201 REUS



**VISITI EL NOSTRE CASH&CARRY
LA GRAN TENDA DE LA CARN**

**Venda a particulars a preus de majoristes
977 553 827**

Polígon Francolí, Parc. 26, nau 2 - 43006 TARRAGONA (DAVANT LA COCA-COLA)



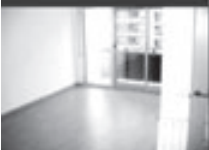
Soledat

CANT D'ESPERANÇA

Contra l'egoisme... esperança.
Contra la desesperació... esperança.
Contra l'odi... esperança.
Contra l'avarícia... esperança.
Contra la injustícia... esperança.
Contra el passotisme... esperança.
Contra la desmoralització... esperança.

I vós sou, Mare Santa,
Verge de la Soledat,
en la vostra solitud,
model d'una fe que espera
retrobar en nova Pasqua
l'eterna i gran esperança
d'aquest Crist ressuscitat.

Josep Maria Sabaté i Bosch

	pisos de 1, 2 y 3 dormitorios	
calefacción a gas		parquet sintético
	preinstalación de aire acondicionado por conductos	
totalmente exteriores parking y trasteros		videoportero electrónico
	armarios empotrados en dormitorio principal	
dobles cristales		 609 88 77 77 C/Verge del Camí, 23 Cambrils (Tarragona)
		

directo promotor

www.tanlu94.com



SERRALLERIA CASELLAS, S. L.

metallisteria d'alumini - serralleria

Ctra. Lleida, PK 1'300 - MAS POU BORONAT
 TEL. 977 24 04 71 - FAX 977 25 49 69 - 43007 TARRAGONA

El respecte a l'entorn,
a les persones,
als nostres costums,
a la tradició.

Per a nosaltres, és una prioritat.

Vivim la Setmana Santa



www.dow.com

Informe Públic de Tarragona

<http://www.dow.com/publicreport/2004/local/tarragona/index.htm>



Millorar la vida
dia a dia.

*Marca registrada - The Dow Chemical Company



Santa
Setmana
T a r r a g o n a 2 0 1 0

P r o g r a m a d ' a c t e s



Congregació de Senyores sota la invocació de la Puríssima Sang i la Mare de Déu de la Soledat i Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist.

DIA 16 DE MARÇ

· A les 20.00h: Presentació de l'opuscle LA SANG, a càrrec del Sr. Albert Abelló Hierro, President de la Càmbra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de Tarragona. L'acte tindrà lloc a l'església de Natzaret.

DIA 18 DE MARÇ

· A les 20.15h: Presentació de l'opuscle de la Congregació de Senyores sota la invocació de la Puríssima Sang i la Mare de Déu de la Soledat, a càrrec del Dr. Josep M. Sabaté i Bosch, professor emèrit de la Universitat Rovira i Virgili, cronista oficial de la Ciutat i de la Setmana Santa. L'acte tindrà lloc a l'església de Natzaret.

DIES 22 i 23 DE MARÇ

· A les 18.00/20.30h: Lloguer de vestes infantils de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat

DIA 25 DE MARÇ

· A les 20.30h: Conferència quaresmal: "Cris-to, centro y vida de la religiosidad popular", a càrrec de Mons. Cardenal Carlos Amigo Vallejo, Arquebisbe emèrit de Sevilla, organitzada per la Congregació de Senyores sota la invocació de la Puríssima Sang i de la Mare de Déu de la Soledat i per la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist. Lloc: església dels Sants Reis (Sant Agustí).

· A les 18.00/20.30h: Lloguer de vestes de congregants de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat. Lloc: seu de la Congregació, carrer Natzaret, núm. 1.

DIES 22 DE MARÇ AL 26 DE MARÇ

Repartiment de vestes i improperis als congre-

gants de la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sng de Nostre Senyor Jesucrist i altres interessats que prèviament ho hagin sol·licitat. Horari de 18.00 a 20.30h a Secretaria de la Congregació, c/ Natzaret, 1.

DIUMENGE DE RAMS, 28 DE MARÇ

· A les 19.00h: sortirà de l'església de Natzaret el SOLEMNE VIA-CRUCIS que d'acord amb l'itinerari tradicional es farà pel recinte murallat i acabarà a la S.E. Catedral, on serà venerat el Sant Crist la Sang, per retornar posteriorment a Natzaret. Els congregants hi assistiran amb vesta i gorgera.

DILLUNS SANT, 29 DE MARÇ

· A les 10.30h: Missa Crismal, a la S.E. Catedral, presidida l'Excm. i Rvdm. Dr. Jaume Pujol Balcells, Arquebisbe de Tarragona i Primat.

DIMECRES SANT, 31 DE MARÇ

· A les 20.00h: Assistència del pas "La Flagel·lació" acompanyat de congregants, aspirants i la Banda de Timbals del Pas a la Processó del Dolor, que sortirà de l'església parroquial de Sant Joan. A aquest acte hi poden assistir tots els congregants, congregantes i aspirants que ho desitgin, amb la vesta reglamentària.

DIJOUS SANT, 1 D'ABRIL

· A les 19.00h: SOLEMNE OFICI del Sant Sopar del Senyor. Tot seguit, torns de Guàrdia d'Honor dels Armats al Santíssim Sagrament.

DIVENDRES SANT, 2 D'ABRIL

· A les 6.00h: a la S.E. Catedral, Sermó de Passió, predicat per l'Excm. i Rvdm. Dr. Jaume Pujol i Balcells, Arquebisbe Metropolità de Tarragona i Primat.

· A les 6.30h: Sortiran els senyors congregants acompanyant el Sant Crist de la Sang, per dirigir-se a la S.E. Catedral, des d'on, a les 6.30h, sortirà el SOLEMNE VIA-CRUCIS que finalitzarà a l'església de Natzaret. Els congregants hi assistiran amb vesta i cucurulla.

· A les 12.00h: Solemne Acció Litúrgica i Veneració de la Creu, a la nostra església de Natzaret.

· A les 16.00h: Sortida dels Armats, que començaran a recollir els passos de les diferents confraries i germandats que participaran a la Processó.

· A les 17.45h: Les aspirants i congregants de la Mare de Déu de la Soledat poden ACOM-PANYAR el pas de la Mare de Déu de la Soledat des de la seu del Col·legi d'Enginyers Industrials (c/ Escrivanies Velles) fins a la plaça del Rei.

· A les 20.00h: Sortirà de l'església de Natzaret la tradicional PROCESSÓ DEL SANT ENTERRAMENT, declarada Festa tradicional d'interés nacional per la Generalitat de Catalunya i que organitza la nostra Congregació amb assistència de totes les confraries, gremis, congregacions i germandats de la ciutat.

DISSABTE SANT 3 D'ABRIL

· A les 18.30h: Sortirà la PROCESSÓ DE LA MARE DE DEU DE LA SOLEDAT, organitzada per la Congregació de Senyores sota la invocació de la Puríssima Sang de N.S.J. i la Mare de Déu de la Soledat, amb l'exercici de la Corona Dolorosa a càrrec de Mn. Norbert Miracle Figuerola, rector del Seminari Interdiocesà i Canonge Penitencier.

· A les 22.30h: Vetlla Pasqual a la S.E. Catedral, oficiada per Mons. Jaume Pujol i Balcells, Arquebisbe Metropolità de Tarragona i Primat.

DILLUNS, DIMARTS I DIMECRES 19, 20 I 21 D'ABRIL

· A les 18.00/20.30h: Recollida de vestes d'aspirants i congregants de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat. Lloc: seu de la Congregació, carrer Natzaret, núm. 1.

DIUMENGE 6 DE JUNY

Festivitat de Corpus Christi. Les senyores de

la Congregació de la Mare de Déu de Soledat que vulguin poden assistir a la processó, al costat de la nostra bandera.

Nota: Totes les aspirants i congregants que vulguin poden assistir als diferents viacrucis que organitzen les altres confraries en representació de la Congregació de la Mare de Déu de la Soledat.



Diumenge de Passió	Dilluns Sant Missa Crismal	Dijous Sant, Portic al Triduum Pasqual	Missa del Sopar del Senyor	Hora Santa Triduum Pasqual	Divendres Sant, 1er dia del Triduum Pasqual	Viacrucis	Celebració litúrgica	Dissabte Sant, 2er dia del Triduum Pasqual	Pasqua	Vetlla Pasqual	Diumenge de Pasqua, 3er dia del Triduum Pasqual	Setmana Santa 2010 Horari d'actes
11.00	10.30		20.00			6.00	12.00			22.30		Catedral
12.00			18.00 20.00	23.00		10.00	15.30			22.30		Sant Joan Baptista
11.30			20.00	23.00		9.00	12.00			22.30		Santíssima Trinitat
11.00			20.00	23.00		9.00	12.00			22.30		Sant Francesc
11.00			20.00	22.30		10.00	12.00			22.00		Sant Pere Apòstol
11.00			20.00	23.00		10.00	13.00			23.00		Sant Pau
12.00 13.00 Sagrat Cor			18.00 Sagrat Cor 20.00	22.30			12.00 16.00 Sagrat Cor			22.00		Sant Fructuós
10.30 12.00			20.00	21.00		10.00	13.00			23.00		Sant Pere i Sant Pau
13.00			19.00	22.30		00.15	13.00			22.30		Sant Cosme i Sant Damià
11.00			19.00			9.30	12.00			20.00		Santa Maria Ferran-la Móra
11.15			19.00	22.30		10.00	12.30			22.00		Santa Clara
12.00			17.00	21.00		9.30	12.00			22.00		Església del Carme P. Carmelites
11.45 13.00			19.00			9.00	12.00			20.00		Església dels Sants Reis Sant Agustí P. Claretians
12.15			19.00	22.00		10.00	12.00			22.00		Sant Antoni de Pàdua
11.00			19.00	22.00		11.30	16.00			22.30		Monestir de les Carmelites Descalces
11.00			19.30	23.00		10.00	17.00			23.00		Santa Maria
11.00			20.00	22.45		10.00	12.00			22.30		Sant Salvador
12.15			20.00	21.00		9.00	17.00			22.00		Sant Josep Obrero
11.45			20.00			10.00	16.00			23.00		Santa Tecla

REPSOL





JUNTA DIRECTIVA

President:	Mn. Miquel Barbarà Anglès
Priora:	Sra. M. Dolores Nolla Tapias
Vicepriora:	Sra. Dolors Fontana Milà
Tresorera:	Sra. Montserrat Gabriel Costa
Secretària:	Sra. M. Antònia Blanco Segura
Vicesecretària:	Sra. M. Teresa Potau Mas
Majorala primera:	Sra. M. Assumpció Marsal Cavallé
Majorala segona:	Sra. Claustre Sevil Dasca
Majorala tercera:	Sra. Isabel Miró Berrocal
Vicetresorera i Vocal primera:	Sra. Rosó Teixell Cácharo
Vocal segona:	Sra. Mercedes Vallvé Martí
Vocal tercera:	Sra. Joana Carrasco Forés
Vocal quarta:	Sra. Montserrat Doménech Figueras
Vocal cinquena:	Sra. Gemma Brunet Las
Vocal sisena:	Sra. M. Montserrat Amigó Garcés
Congregant honorífica:	Montserrat Boronat Inglés
(C. núm. 1)	





Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la

1	Montserrat Boronat Inglés	40	Isabel Garcés Cortes Vda. Amigó
2	Carmen Alaix Sanroma de Martí	41	M. Asunción Murtra Solé
3	M. Rosa Gasulla Virgili Vda. Boada	42	Amelia Baixauli Echevarria
4	M. Josefa Prat Lopez de Salamero	43	Trinidad Boronat de Martínez
5	Claustre Vallhonrat Llorach	44	Pepita Rodriguez Fonts
6	Josefa Adserias Pascual	45	Montserrat Colet Sancho Vda. Sugrañes
7	Pilar Teixell Solé	46	Elvira Braña Pedrol
8	Emma Rubio Belilla	47	Marta González Pedrol de Escatllar
9	Josefa Mestres Vda. Gassó	48	M. del Pilar Fernández Labata
10	Carmen Dols Cabré	49	M. Teresa Arto de Juncosa
11	Manolita Segura Sanabria	50	Montserrat de Muller de Travé
12	Teresa Bondia Aguiló	51	Mercedes de Canals Torres
13	Angelina Sordé Folch Vda. Sentís	52	Rosa Cácharo Vda. Teixell
14	Rosa March Vilalta Vda. Gasulla	53	M. Jose Andreu Bertran de Pastor
15	Carmen Güell Pasalodos	54	M. Montserrat Gabriel Costa
16	Teresa Casanovas Pedra	55	Conchita Porqueras de Ferré
17	Rosa Pedra Pons	56	Ana M. Feliu de la Peña Vda. Vallvé
18	M. Cristina Güell de Pons	57	M. del Pilar Escriu Cobos
19	Montserrat Carballeira de Roca	58	Margarita Prat Lopez de Mullerat
20	M. Dolores Nadal Alaix	59	M. Dolores Prat Lopez de Sevil
21	Mercedes Izquierdo Vda. Lopez Duque	60	M. Dolores Rafi Ollé
22	Rosario Cutillas Vda. Roig	61	Maria Pons de Lluís
23	M. Angeles Bertrán Doce	62	M. Teresa Cortés Vda. Sotoca
24	M. del Carmen Blanco Vda. Escudero	63	Lupita Cobos Herrera
25	Dolores García Núñez	64	M. Victoria Pedrol Vda. Bauxauli
26	Juana Fa de Anguela	65	Esther Ferré Dalmau
27	Dolores Sans Vilalta Vda. Mezquida	66	Pilar Ruiz de Lopez
28	Francisca Braña Vda. Antón	67	M. Antonia Escarré de Adseria
29	M. Josefa Dalmau de Morán	68	M. Montserrat Ruiz Alsina
30	M. Rosario Pellicer Vda. Veciana	69	Mercedes Poblet Vda. Solé
31	Rosa Martí de Durán	70	Juana Miquel de Vilá
32	M. Josefa Jané Vda. Sanromà	71	M. Glòria Male de Pujol
33	M. Teresa Miquel Verguez	72	M. Dolores Argemí Elias Vda. Bisbal
34	Carmen García Pujol	73	Carmen Casas Ferré
35	Mercedes Antón Braña	74	M. Teresa Pinilla Cano
36	M. del Carmen Aixalà de Diego	75	Montserrat Molné Martí
37	M. del Pilar Borrás de Alió	76	M. Teresa Fernández Gimenez de Boronat
38	M. Josefa Vallhonrat Llorach	77	Montserrat Serra Tutusaus

78	M. Dolores Castiñeira Vda Simo	107	M. del Carme Bosqué Ibañez de Marsal
79	Chitina García Pujol	108	Montserrat Tapias de Martínez
80	M. Lluïsa Malé de Nadal	109	Isabel Iglesias Viver
81	Montserrat Costa Vda. Virgili	110	M. Josefa Ferrer Fortuny
82	M. Rosa Perelló de Vallverdú	111	M. Victoria Rimbau
83	Carmen Molas Vda. Barriach	112	M. Montserrat Bordas Cobo
84	Mercè Alegret Vda. Jané	113	M. Luisa Vallvé Feliu de la Peña
85	M. Luisa Pérez de Castanedo	114	Aurelia Rull Civit
86	María Carulla de Ventosa	115	M. Carmen Barriach de Juan
87	Josefa Pegueroles Vda. Ventura	116	M. Pilar Fontana Milà
88	Pilar Arana Vda. Urzaiz	117	M. Dolors Fontana Milà
89	M. Dolores Esqué Ruiz	118	Encarnación Larrea Vda. Sanchez
90	M. Teresa Esqué Ruiz	119	M. Concepción Oribe Vda Cañellas
91	Roser Mas Vda. Potau	120	M. del Carmen Iglesias Goma de Espejo
92	Dolores Massó Llorens	121	M. Pilar Roselló de Seró
93	M. Elisa Ferràndiz de Marrugat	122	M. Dolores López Izquierdo
94	M. Montserrat Amigó Garcés	123	M. Magdalena Roselló Cavallé
95	Montserrat Company Ventosa	124	Rosalía Vallvé Navarro
96	Rosa M. García de Plana	125	M. Josefa Sanromá de Esquerrà
97	Núria Fossas Gil	126	M. Teresa Banús de Martorell
98	M. Alicia Castro Mercader	127	Laura Vallvé Feliu de la Peña
99	Montserrat Duch Vda. Salvat	128	M. Teresa Aragonés Valls
100	M. Elena Llurba Mateu	129	Francisca Moreso de Català
101	M. Asunción Marsal del Fraile	130	M. Asunción Tarragó Guinovart
102	M. Asunción Roselló de Colet	131	Pepita Batalla Bernat
103	M. Cinta Vallvé Martínez	132	Isabel López Izquierdo de Potau
104	Trinidad Moreno de Romeu	133	M. Cristina Vidal Pedrol
105	M. Dolores Nolla Tapias	134	Angeles Anguela Fa
106	Isabel Veciana Botanch	135	Rosó Teixell Cácharo



136	Angelita de Muller de Tarradellas	168	Helen Artigau Cots de Solé
137	Beatriz Merelo Sanromà	169	Adelaida Espejo Iglesias de Palau Ribes
138	M. Asunción Jané Rodríguez	170	Mireia Espejo Iglesias
139	Elisabeth Vallvé Feliu de la Peña	171	M. Jesús Coll de Pallarés
140	Pilar Banús de Vallvé	172	Teresa Galea de Carcolé
141	M. Rosa Mezquida Sans	173	M. Antonia Blanco Segura
142	Enriqueta Echevarria Aloma Vda. Masvidal	174	M. Claustre Sevil Dasca
143	Inmaculada Sevil Hevia	175	M. Victoria Sevil de Caelles
144	Inma Marsal Cavalle	176	Ana M. Sevil Dasca
145	M. Pilar Sanromà de Sánchez	177	M. Pilar Sevil Dasca
146	Merdedes de Muller de Otero	178	Montserrat Iglesias de Ulloa
147	Andrea Castellà Zàforas	179	Roser Potau Mas
148	M. Valentina Sotoca Cortés	180	M. Teresa Potau Mas
149	M. Elena Roselló Cavallé	181	Marta Potau Mas
150	Rosa Margarita Roselló de Matas	182	Patricia Tapias Ibañez
151	Mercedes Hernandez-Sanahuja Anguera	183	Ana M. Izquierdo Nadal
152	Montserrat Dols Saperas	184	Montserrat Vendrell Durán
153	M. Teresa Alfaro Bozalongo	185	M. Josefa Sotoca Cortés
154	Adelaida Papaseit Iborra	186	Mercè Jané Alegret
155	Paquita Baila Vda. Sanromà	187	M. Carmen Martí Viamonte deTerraza
156	Montserrat Segarra Ferran	188	M. Carmen Campo Garicio de Gómez
157	M. Teresa Graupera Arbos	189	M. Dolores Plana Gavalrà
158	Teresa Civit Rovira	190	M. Pilar Aromir de Martí
159	M. Angeles Peralta Maestrejuán	191	M. José Salamero Prat de Piera
160	Dominica Orea Herrán	192	M. José Boada Valls
161	Antonia Sarle Vda. Tarragó	193	M. Montserrat Jané Alegret
162	Mercedes Pujals de Martí	194	M. Luisa Castanedo Pérez
163	M. Carmen Sanromà Jané	195	Mercedes Palomino Vda. Sales
164	Alicia Merelo Sanromà	196	M. Luisa Fernández León
165	Pilar Alió Borrás de Ricomà	197	Montserrat Carrasco Solà
166	Berta Malet Masalles	198	Natalia Mañas Sentís
167	M. Concepción Ferré Porqueras	199	Eulalia Potau Mas



200	M. Mercedes Ferré Porqueras	246	Raimunda Olivé Vda. Pallach
201	M. Consuelo Boada Valls	247	Josefina Oriol Baiguet Vda. Massó
202	Ana Salamero Prat	248	M. Macarena Mañas Sentís
203	Marta Salamero Prat de Henere	249	Paloma Prat Fontana de Juarrero
204	Teresita Prat Fontana	250	Ana M. Dasca i de Moxó
205	Montserrat Vilá Miquel	251	Alicia de Muller Mencos
206	Montserrat Potau Mas	252	M. Teresa Mallafré Valero
207	M. Victoria Espejo Iglesias de Gómez Iturriaga	253	Paquita Boltó de Bella
208	Inés Solichero Roselló	254	M. Claustre Magallón Vidal
209	Soledad Sánchez Yepes	255	Rosalía Cusidó de Maseras
210	M. Carmen Fortuny Grau	256	Juana de Aróstegui de Monravá
211	M. Dolores Castellà Záforas	257	Teresa Martí Aromir
212	M. Jesús Pallarés Coll	258	Carmen Queral Fontanals
213	Remedios Martorell Gea	259	Amparo Cajigao Grau Vda. Mallafré
214	Montserrat Alegret Vda. Lleixà	260	Amparo Mallafré Cajigao
215	Mercedes Alegret de Bou	261	Julia Tapias de Tresseres
216	M. Luisa Alegret Combalia	262	Mercedes Tapias Albiac
217	Carmen Alegret de Martí	263	M. Teresa Campanera Perramon
218	Beatriz de Muller Mencos	264	Angela Simó Gibert
219	Sofia de Muller Mencos	265	Francina Marcó Nieves
220	Chitina Bardají Ruiz	266	Lolita Donat de Gomis
221	Montserrat Boada Gasulla	267	Montserrat Coll de Serrano
222	Antonia Fontanilles de Ribé	268	Josefa Gassó Mestre
223	Natividad Tomás Francesch	269	M. Rosa Robert Cardona de Virgili
224	M. del Carmen Ferrer Egea	270	Yolanda Roca Chesa
225	M. José Guillén de Solé	271	M. Rosa Solé de Nolla
226	M. del Mar Prat Fontana	272	Ines Potau Mas
227	M. Claustre Salvat Duch	273	Angeles Escobar Garrido
228	Alicia Roca Carballeira	274	M. Juana Zaragoza Gras
229	M. Angeles Hernandez-Sanahuja Anguera	275	Josefa Cañellas Horta
230	Rosa Margarita Hernandez-Sanahuja Anguera	276	M. Dolores Lafuente Alonso
231	Maite Dasca i de Moxó	277	M. Pilar Serrano de Pallarés
232	M. Carmen Alvarez de Aguiló	278	Esmeralda Sevil Gomis
233	Júlia Rovira Murillo	279	Montserrat Sevil Gomis
234	Angeles Campo Garicio de García	280	Juana Recasens Bassedas
235	Montserrat Tomás de Pepió	281	Carmen Vericat Royo
236	M. Elena Donoso Mezquida	282	M. Teresa Rodríguez Monteverde de Jané
237	M. Angeles Roca Carballeira	283	Gertrudis Martí Aromir
238	Carmen Lou Morrón	284	Cristina Lleixà Alegret
239	Carmen Bernabé Serra	285	M. Victoria Rosell Rimbau
240	Emma Blanco Zarate de Prat	286	Cristina Satué Vallvé
241	M. Dolores Larrubia de Julve	287	Mercedes Vallvé Martí
242	M. Rosa Budesca Aguiló	288	Carmen Trillas García
243	Ana M. Queral Fontanals	289	Sara Guardia Catalán
244	Núria Gómez Porta	290	Rosa M. Solé Rubio
245	M. Emilia Bautista Figuerola	291	Montserrat Elias Huguet

292	Teresita Fontana Bertrán Vda. Prat	324	M. Pilar García Medrano
293	Lourdes Gras Virgili	325	Ana M. Brú Gómez
294	M. Glòria Vallvé Garcia de Solé	326	Pilar Muñoz Garcés
295	Tecla Reig Monclús	327	Marta Cassany Virgili
296	Júlia Martín Mauricio	328	Joaquina Aznar Bielsa
297	Magda Bernaus Pascual	329	Olga Robledo Artigau
298	Carmen Calvo Huguet	330	Carolina Caelles Sevil
299	Rosa M. Capdevila de López	331	Sandra Moncunill Sevil
300	M. Dolores Andreu Salomó	332	Isabel Potau Mas
301	M. Belén Ansuaga Sentís	333	Isabel Serrano Coll
302	Gloria Salvat Duch	334	Sandra Pinilla Andreu
303	M. Leticia Mañas Sentís	335	Cristina Figueras Gras
304	Montserrat Fortuny Grau	336	Lourdes Panadés Grau
305	Xandra Tarragó Amigó	337	M. Dolores Roquet-Jalmar Ensesa
306	Concepción Enseñat Aznar	338	Francisca Baches Escofet
307	Juani Franco Martínez	339	Natalia Segura Pérez
308	Pilar Serrano Coll	340	M. Dolores Cirugeda Mercadé
309	Beatriz Satué Vallvé	341	Montserrat Virgili Dalmau
310	Laura Passiti Franquet	342	Montserrat Virgili Costa
311	Maruja Solé Vallés de Colet	343	M. Carmen Alcantarilla Benítez
312	Adela Tapias López de Rodríguez	344	M. Cinta Pons Mestres Vda. Esporrín
313	Ana M. Tasías Vidal	345	Dolores Amigó Iglesias
314	Ana M. Lop Vaquero	346	Antonia Bosch Rillo
315	M. Dolores Gras Sanz	347	M. Isabel Colet Solé
316	Nuria Figueras Salvat	348	M. José Colet Solé
317	Amparo Brú Gómez	349	M. José Brescolí Cruz
318	Magda M.Moya Fortuny de Nin	350	Ventura Soler Finet
319	Magda M. Nin Moya	351	Mercedes Pinós de Farrè
320	M. Victoria Nin Moya	352	Marta Gago Panadés
321	Isabel Miró Berrocal	353	Araceli Carrasco Muñoz
322	Rosa M. Ricomà Vallhonrat	354	Teresa Blanco Segura
323	Matilde Rodríguez Entero	355	Carmen Blanco Segura



356 M. Luisa Nebot Bessa
 357 Inmaculada Bea Ribes
 358 Cristina Pinilla Andreu
 359 Patricia Marsal Bosqué
 360 Olivia Merelo de Barberá Roig
 361 Asunción del Fraile Marsal
 362 Cristina Marsal Periz
 363 Mercedes Monravá Aróstegui
 364 Marta Gómez Masdeu
 365 Marta Castaño Elías
 366 Beatriz Rosell Rimbau
 367 Beatriz Pino Roca
 368 Almudena Aymat Satué
 369 Maria Martí Solé
 370 M. Eugenia Gabriel Lop
 371 Cristina Muñoz Batista
 372 Paquita Pons Saperas
 373 Lúdia Alcalde Cugat
 374 Sílvia Serres Soler
 375 Natalia Serres Soler
 376 Elisabeth Benítez Gispert
 377 Mercè Pallach Olivé
 378 M. Dolores Nogués Vall
 379 Modesta Pozuelo Molina
 380 Pilar Pozo Pozo
 381 Carmen Velasco Muñoz
 382 Maria Gomís Vda. Sevil
 383 Carmen Junquera Burdeos
 384 Inmaculada Romero García
 385 M. Pilar Adserà Gebellí
 386 Sagrario Pozo de Vila
 387 Montserrat Doménech Figueras

388 María Prim Carrasco
 389 Natalia Triguero Prim
 390 Olga Salas Torrents
 391 Marta Artigau Cots
 392 M. Dolores Guerrero Català
 393 M. Camino San Román Castanera
 394 Elisenda Segura Pérez
 395 Josefina Valldosera Moreno
 396 Magda Martí Mercadé
 397 Yolanda Pueyo Ciprés
 398 M. Carmen Andrés Pueyo
 399 Rosa M. Torres Queraltó
 400 Rosa M. Matute Piñol
 401 M. Concepción Gosálvez Roca
 402 Pilar Jané Vda. Mestres
 403 Josefa Mestres Vda. Montserrat
 404 Guadalupe Queralt Domingo
 405 Maria Solé Torné
 406 Francisca Gras Vendrell
 407 Clotilde Cilleros Barrantes
 408 Elena Rivas Llitas
 409 Teresa González Masdeu
 410 Carmen Ferrer de Panadés
 411 Vicentina Bartolí Merola
 412 Anna Vives Sendra
 413 M. Teresa Moya Fortuny de Farré
 414 Natividad Ramírez Giménez
 415 M. Luisa Pastor Andreu
 416 Mariona Aguilar Antón
 417 M. Teresa Combalia San Román
 418 Noemi Martínez Fernández
 419 M. Teresa Martorell Banús



420	Mónica Julve Larrubia	466	M. Victoria Esquerre Sanromà
421	Araceli Caelles Sevil	467	Cecilia Julve Larrubia
422	Gemma Blanch Dalmau	468	Marta Huber Potau
423	Ana M. Salazar Echevarria	469	Laura Huber Potau
424	Marta Serrano Coll	470	Emma Prat Blanco
425	Núria Mercadé Casanova	471	Núria Prat Blanco
426	Ana M. Bea Ribes	472	Anna del Fraile Marsal
427	Montserrat Cubeles Aznar	473	Anna Vilà Tapias
428	Josefa Samper García	474	Maria Adserias Escarré
429	Francisca Adell Pérez	475	Cristina Cadena Freire
430	Isabel Moreno Lara	476	Ana Franco Martínez
431	Ana Estopá Navalón	477	Montserrat Bella Boltó
432	M. Teresa Carcolé Vidal	478	Cristina Caelles Sevil
433	Maruja Ballarín Sarrablo	479	Mona Moncunill Sevil
434	Juana Villalobos Gragera	480	Esther Andreu Sevil
435	Anna Lladó Madico	481	Adela Rodríguez Tapias
436	Pilar Cortés Palau	482	Teresa Esqué Englund
437	Montserrat Sentís Tamburini	483	Sandra Simó Blanco
438	Dolores Juncosa García	484	Aurelia Marsal Ricomà
439	Eva Tarragó Amigó	485	Carlota Ferrándiz Mallafré
440	Gabriela Merelo de Barberá Roig	486	Begoña Ferrándiz Mallafré
441	Natalia Solé Artigau	487	M. Mercedes Tresserras Tapias
442	Alejandra Marsal Bosqué	488	Montserrat Turrión Simó
443	Agueda del Fraile Marsal	489	Mónica Huber Potau
444	Núria Marsal Periz	490	Cristina Solé Guillén
445	Meritxell Baches Serra	491	Verónica Tapias Zaragoza
446	Natalia Turrión Simó	492	Zoa Ferrándiz Sanromà
447	Núria Alegret Fontana	493	Ana Vallvé Fontana
448	M. Carmen Morán Dalmau	494	Inés Potau López
449	M. Mercedes Boronat Fernández	495	Alejandra Vives Sanromà
450	Núria Gabriel Lop	496	Iraida Belmonte Sevil
451	Marta Muñoz Batista	497	Carla Belmonte Sevil
452	Lourdes Cubeles Aznar	498	M. Cristina Aleu Pérez-Gramunt
453	Maria Pino Roca	499	Inés Solé Guillén
454	Belén Brú Roig	500	Mireia Aymat Satué
455	Mónica Sabaté Amenós	501	Rosa López Capdevila
456	Yolanda Triguero Prim	502	Gabriela Micó Recasens
457	Noelia Llitrà Dalmau	503	Elisenda Lloret Ollé
458	Beatriz Solé Artigau	504	Sofia Gasull Guardia
459	Nerea Combalia San Román	505	Elisa Marrugat Ferrándiz
460	Alejandra Pastor Andreu	506	Judith Nadal Gras
461	Christine Vaucouloux Esqué	507	M. Teresa Boronat Fernández
462	Alba Colet Roselló	508	Miriam Pinilla Andreu
463	Carlota Vallvé Banús	509	Alicia Saez Vives
464	Helene Vaucouloux Esqué	510	Núria Rodríguez Tapias
465	M. Camino Combalia San Román	511	Laura Gabriel Lop

512	Marta Gabriel Lop	538	Bàrbara Pintado Duch
513	Ana Fortuny Tasias	539	Mónica Benito Gázquez
514	Maria Fortuny Tasias	540	Montserrat Adán Doménech
515	Núria Ral Figueres	541	M. Montserrat Boada March
516	Ana Muñoz Batista	542	Celia García Jané
517	M. Victoria Fabregat Sevil	543	Soledad García Gorbeña
518	Marta Piqué Chacón	544	Carlota Sánchez Sanromà
519	M. Isabel Fortuny Miró	545	Elisabeth Voltas Vallvé
520	Mertixell Anglès Brú	546	Mónica Orea Velasco
521	Montserrat Anglès Brú	547	Alba Calderón Marsal
522	Montserrat Martí Rodríguez	548	Julia Marsal Ricomà
523	Montserrat Martorell Salort	549	Maria Combalia San Román
524	Silvia Miquel Muñoz	550	Marta Masdeu Guerrero
525	Clara Tarradellas de Muller	551	Dolores Masdeu Guerrero
526	Rocio Ramos de Muller	552	Silvia Masdeu Guerrero
527	Mara Ribas Espinosa	553	Glòria Pino Roca
528	Gemma Samper Virgili	554	Ana Potau Bustamante
529	Laia Sentís Virgili	555	Cristina San José Méndez
530	M. Dolores de Muller y de Montemayor	556	Vanessa San José Méndez
531	Araceli Salvadó Carrasco	557	Vanessa Alvarez Zarate
532	Montserrat Salvadó Carrasco	558	M. Cinta Güell Signes
533	M. Claustre Costa Albiol	559	Anna Martí Represa
534	Paola Ribas Espinosa	560	M. Amelia Sentís Masllorens
535	Núria Caparrós Pons	561	Gemma Mas Sotoca
536	Mariona Martí Represa	562	Irene Potau López
537	Rosa M. Pintado de Aizpuru	563	Elena Gallego López



564	Eva Pijuan Robledo	610	M. Teresa Rivelles Blanco
565	M. Belén Cabré Pérez	612	Isabel Salvadó Padreny
566	Cristina Savin Vidal	613	M. Luisa Izquierdo Nadal
567	Clara Savin Vidal	614	Sandra Lleixà Alegret
568	Elena Ulloa Iglesias	615	Teresa Rimbau Prat
569	Sofia Vilá Pozo	616	Cristina Juarro Prat
570	Montserrat Solano Prats	617	Paula Piera Salamero
571	M. Teresa Franquet Sugrañes	618	Diana Piera Salamero
572	Marta Ricomá Alió	619	Carla Henere Salamero
573	Miriam Ricomá Alió	620	Patricia Salamero Hostench
574	M. del Mar Roig Elias	621	Blanca Juan Bariach
575	Elisa Olivé Elias	622	M. del Mar Basco Cuadrada
576	Maria Olivé Elias	623	Ana Basco Cuadrada
577	M. Cruz Goñi San Miguel	624	M. Teresa Gutierrez Carrera
578	Pilar Gascón Sotoca	625	Carmen Sánchez Núñez
579	Montserrat Riba Garcés	626	Juana Robert Cardona
580	Montserrat Garcés Altadill	627	M. Mercè Navarro Prats
581	Mercedes Dalmau Massó	628	Natalia Caballero Pavon
582	Rocio Llitrà Dalmau	629	Elisabeth Castell Mallafré
583	Rosa Catalán Cazorla	630	Rosa M. Torres Fernández
584	Almudena López Panisello	631	Maria Elias Riera
585	Mónica Busquets Martí	632	Núria Pijuan Robledo
586	Clàudia Teixell Aleu	633	Irene Pijuan Robledo
587	Sandra Miquel Muñoz	634	Laura Gilisbars Pons
588	Cristina Sabaté Amenós	635	Margarita Garijo Sadurní
589	Rosana Combalia San Román	636	Natividad Murtra Solé
590	Meritxell Borrás Bové	637	M. Carmen Domingo Belando
591	Montserrat Pijuan Cascón	638	Silvia Montalban Granero
592	Marta Cascón Goñi	639	Montserrat Ribera Curto
593	M. Luisa Torres Sanz	640	Ana Calvo Elias
594	Teresa Fabregat Nuet	641	Marta Perez Noguera
595	Carmen Fabregat Nuet	642	Celia del Diego Thomás
596	Miriam Fernández de Caleyá Dalmau	643	M. Rosa Carola Cosialls
597	M. Francisca Dalmau Massó	644	Francisca Ayala Parejo
598	Magdalena Pons Solé	645	M. Pilar Sarroca Mañé
599	M. Rosa Moncusí Ollé	646	Ana M. Fabregat Sarroca
600	M. Rosa Ciurana Moncusí	647	Mercedes Maños Gonzalbo
601	Rosa Picornell Ciurana	648	Antonia Caparros García
602	Dolors Amell Pons	649	Marta Callao Guim
603	Tatiana Belmonte Sevil	650	Bárbara Guim Llovet
604	Pepa Sentís Mariné	651	Alfonsa Núñez Fernández
605	Rosa Elias Riera	652	M. Victòria Guinart Mateu
606	Teresa Grau Socias	653	Cristina Montalban Fabra
607	Adelaida Gómez de Iturriaga Espejo	654	Pilar Gázquez Jurio
608	Roser Costa Albiol	655	Concepción Fabra Lluch
609	Núria Voltas Vallvé	656	Josefa López Plaza

657	Maria Jiménez López	703	Marina Vives Blanco
658	Cristina Casas Roca	704	M. del Pilar Solano Prats
659	Isabel Bacarizo Giménez	705	Beatriz Solano Bilbao
660	Isabel Berrocal Amela	706	Montserrat Domingo Saigí
661	Alegría Miró Berrocal	707	Mercedes Dexeus Domingo
662	Ana Miró Berrocal	708	M. Teresa Chillida Ronchera
663	Inmaculada Miró Berrocal	709	Teresa Gené Escoda
664	Mercè Costafreda Felip	710	Rosa Bigorra Fernández
665	Ana Montagut Costafreda	711	Marta Hernández Anadón
666	Maria Egoscozabal Solé	712	Elisabeth Molina Jiménez
667	Maite Egoscozabal Solé	713	Elisenda Morales Bigorra
668	Ana Jané Oliván	714	Mar Ulloa Iglesias
669	Elena Arqued Jané	715	Virginia Martí Llaurado
670	Blanca Jané Oliván	716	M. Dolors Comas Andreu
671	Rocio Arqued Jané	717	Isabel Domingo Martí
672	Esther Moreno Hill	718	Júlia Solé Guillen
673	Isabel Pigem Ricart	719	Alejandra Henere Salamero
674	Júlia García Jané	720	Nieves López de Boada
675	Núria García Jané	721	Alejandra Boada López
676	Olga García Jané	722	Raquel Maser Gaya
677	Florentina Penco Bermejo	723	M. Carme Panadés Ferrer
678	Carme Tamburini Trallero	724	Ana Hernández Panadés
679	Josefa Figueras Trillas	725	Leyre Ucha Alfaro
680	Montserrat Dalmau Cortés	726	Eulalia Gené Fleix
681	Montserrat Aleu Pérez-Gramunt	727	Núria Martí Nieto
682	M. Pilar Aleu de Grau	728	M. Cinta Andreu Faiges
683	M. del Mar Vives Segarra	729	Glòria Rovira Martí
684	M. Carmen Vallvé Alvarez	730	Blanca Martí Garrido
685	Eva Lourdes Vallvé Alvarez	731	Cristina Martí Sirvent
686	M. Antonia Ferrer Martínez	732	Isabel Rovira Martí
687	Angela M. Molina Pino	733	M. Merce Gené Sanahuja
688	Silvia M. Sancho Roca	734	Yolanda Casas Roca
689	Carla Aymar Potau	735	Mercè Gea Sales
690	Anna Mateu Morelló	736	Mónica Climent Pomes
691	Núria Alfaro Mateu	737	Ana Ondiviela Bozalongo
692	Clara Rubio Sanromà	738	M. Joana Carrasco Forés
693	Beatriz de Castro Espejo	739	Teresa Brú Sales Vda. Rovira
694	Esther Sentís Pijoan	740	M. Soledad Aparicio Palazuelos
695	Filomena Sentís Masip	741	M. Concepción Ibars Simó
696	Mercedes Donoso Mezquida	742	M. Claustre Arribas Ibars
697	M. Dolors Mercadé Boquera	743	Belén Ramos de Muller
698	M. Neus Llort Mercadé	744	Gloria Albacar Sancho
699	M. Pilar Llort Mercadé	745	Ainara Múgica Ribas
700	Isabel Vallvé Domingo	746	Carme Basora Canals
701	Alicia Vallvé Domingo	747	Laura Val Corominas
702	Francisca Figueras Simó	748	Mercè Roldan Poy

749	Esther Salvadó Roldan	795	Sonia Boronat Pons
750	Sílvia Salvadó Roldan	796	Iris Pons Romeu
751	Ana Pallarés Coll	797	Marta Escatllar González
752	M. Rosa Company Ventosa	798	Marta Grau Carrasco
753	Rosa Frisach Domadel	799	Sonia Grau Carrasco
754	Elodia García Frisach	800	Marina Sierra Boada
755	Eliabeth Aranda Núñez	801	Núria Rubio Gómez
756	Ana L. Bozalongo Antofazas	802	Pilar Icart Perelló
757	Alejandra Vallvé Banús	803	Joana Serra Virgili
758	Silvia Peña Güell	804	Gemma Brunet Las
759	Judith San José Mendez	805	Andrea Jordà Martínez
760	Montserrat Nieto Roldan	806	Sonia Mestre Martínez
761	Ana Borrull Riera	807	Olga Ricomà Suárez
762	Maria Llobera Calaf	808	M. Dolores Signes Ruiz
763	Mireia Solichero Ramos	809	Lourdes García Amate
764	Montserrat Mallafré Gázquez	810	Arantxa Siendones Bordas
765	Pilar Cusido Miró	811	M. Carmen Alonso Fontbona
766	Ana Castell Mallafré	812	Susana García Alonso
767	Amalia Palau Gual	813	Beatriz Fontenla Aguinaga
768	Puri Gervas García	814	Juana Elena Fontenla Aguinaga
769	Henar Vendrell Gervas	815	Josefa Tuset Brú
770	M. Cristina Barrera Aluja	816	Marta González Garcés
771	Marta Balaña Lucena	817	Assumpta González Garces
772	M. Pilar Zarate Sánchez	818	Elisenda Joglar Huber
773	Ariadna Arola Brunet	819	Maria Joglar Huber
774	Alejandra Arola Brunet	820	Covadonga Joglar Huber
775	Alicia Benitez Gispert	821	Irene Huber Company
776	Mercedes Dalmau Cortes	822	M. Angeles Aguar Ferriz
777	Marta Dalmau Roig	823	M. Mercé Martorell Comas
778	M. de la Luz Segura Quinto	824	Clara Matas Roselló
779	Yolanda Alabart Segura	825	Andrea Englad Roselló
780	M. Neus Alabart Segura	826	Mercedes García Forcada
781	Anna Riola Colet	827	Begoña Parra García
782	Aleyda Carrillo Olivé	828	M. Teresa Fernández Leal
783	Milagros Pérez Benito	829	Agustina Granadero Monjo
784	M. Victoria Grau-Aleu Pérez-Gramunt	830	M. Dolores Bosch Gutiérrez
785	Blanca Escatllar González	831	Júlia Abat Barberá
786	Núria Escatllar González	832	Maria Doménech Mezquida
787	Núria Valldosera Escatllar	833	M. Dolores Zaforas Vda. Castellà
788	Carlota Lozano Alsina	834	Andrea Losada Castellà
789	M. Mercedes Saiz Murillo	835	Patricia Murphy Prat
790	Ingrid Alvarez Montalbo	836	Araceli Anadon Esquiroz
791	Miriam Alvarez Montalbo	837	Anna Pedraza Vidal
792	Laura Pons Estradé	838	Carla Jané Oliván
793	Alba Boronat Pons	839	Marisé Odena Rosell
794	M. del Mar Pons Estradé	840	Marina Vallvé Odena

841	Marta Vallvé Odena	887	M. Antonia Batista Llor
842	Laia Roig Odena	888	Mireia García Bernaus
843	Carmen Ochoa Calvo	889	Eugenia Aymat Castresana
844	Gabriela Vallvé Ochoa	890	Dolors Diaz Muniz
845	M. Teresa Martí Estrada	891	Cinta Gavalrà Seriol
846	Josefina Navarrete Castellví	892	Inma Gavalrà Seriol
847	Ana M. Ramos Gómez	893	Paula Baena Zarate
848	M. Dolores Delclós Teixidó	894	Ana M. Olmedo Sánchez-Migallón
849	M. Dolores Vargas Torrente	895	Maria Boada Gea (A)
850	Ana Cristina Campón Ferreras	896	M. Dolors Torres Eguiluz
851	M. Luisa Sanz Herraiz	897	M. Neus Torres Eguiluz
852	Cristina Peña Güell	898	Laura Sales Palomino
853	Josefa Fabregat Nuet	899	Maria Mullerat Pigem
854	Alexandra Micó Albarracín	900	Núria Domingo de Mullerat
855	Anna Micó Albarracín	901	Roser Peiró de Mullerat
856	Anna Carme Albarracín García	902	Silvia Fuster Mateu
857	M. Angeles López Domínguez	903	Anna Labata Marco
858	Antonia Gómez Botella	904	Haydee Valdivieso Espinosa
859	Anna Vives Blanco	905	Rosa M. Batet Alonso
860	Blanca Ondiviela Bozalongo	906	Inmaculada Ribalt Muñoz
861	Gabriela de Castro Espejo	907	M. Josefa León Rebollo
862	Mercé Marín Ferrer	908	Dolores Miquel Serrano
863	M. Dolores Duch Bové	909	Rafaela Roman Marín
864	Maria Pluvinet Duch	910	Mónica Tarragon Peralta
865	Josefa Lerín Abellà	911	M. Carme Mir Felip
866	Emilia Salazar Bové	912	M. Dolores Sans Vidal
867	M. Antonia Morros Lucas	913	Purificación López Segura
868	Juana García Sánchez	914	Maria Ferrando Babot
869	Rosa Carme Segalà Capdevila	915	Miriam Salvadó Agustín
870	Ester Sanz Herraiz	916	Julia Robledo Carrió (A)
871	Ana Sancho Melendres	917	Elisabeth Arribas Ibars
872	Ana Teresa Sanfiz Sancho	918	Emma Torralbo Avila
873	Agueda Marina Sanfiz Sancho	919	M. Isabel Martínez Blanco
874	Marta Romeu Morera	920	Sonia González Ollé
875	Belen Noguera Mutlló	921	Pilar Ortiz de Paz
876	Isabel Bueno Cano	922	Laura López Vendrell
877	Josefa Jiménez Giraldez	923	Paula Cristobal Sanz (A)
878	Ana M. Boada Valls	924	Trini Perez Yeste
879	Consol Güell Querol	925	Anunciación Rivas Sánchez
880	M. Cristina Pons Güell	926	Ana Ardanuy Fortuny
881	Ruth Pons Romeu	927	Josefa Bonachi Ferré
882	Marta Bonillo Segalà	928	Araceli Gómez López
883	Aida Bonillo Segalà	929	M. Inmaculada Vendrell Blanco
884	Dolors Andreu Prats	930	Amalia Fernández Martin
885	Mariona Brull Andreu	931	M. Isabel Bravo Pérez
886	Carla Helena Bria Montcusí	932	M. Carmen Ollé Trias

933	M. Carmen Duch Torrelles	979	Goria Ganga Viñes
934	M. del Mar Riola Bardají	980	Yasmina Solé Carolá
935	Marina Llorach Salvadó	981	Diana Solé Carolá
936	Patrícia Escarre Nin	982	Núria Borrull Riera
937	Anna Baviera Calero	983	Silvia Borrull Riera
938	Júlia Mullerat Domingo (A)	984	Carmen Suárez Arciniega
939	Clàudia Mullerat Domingo (A)	985	Loli González Felix
940	M. Rosa Casellas Andreu	986	Joana Jordá Amoros
941	Glória Domènech Virgili	987	Clàudia Segarra González
942	Anna M. Pons Estradé (A)	988	Ana M. Terceño Gómez
943	Teresa Aguinaga Fernández	989	Beni Baviera Calero
944	Marina Aznar Sanchis	990	M. Carmen Franqueza Roca
945	Núria Giralte Miquel	991	Emilia Preciado Maydeu
946	Paula Calderón Satué (A)	992	M. Luz del Amo Clari
947	Cristina Muñoz Melich	993	Francisca Josefa March Roca
948	Gemma Alvaro Polo	994	Teresa Llurba Cunillera
949	Cynthia Queral Alvaro (A)	995	Marta Buera Potau
950	Alicia Batlle Carbó	996	Marina Buera Potau
951	Ana M. Fontanals Bonet	997	Maria Balañá Lucena
952	Ines Calderón Satué (A)	998	Yaiza de la Cruz Morán (A)
953	Cristina Ponce Real	999	Inmaculada Alvarez Martínez
954	Meritxell Guinovart Moreno	1000	Carmen Duch Tomas Vda.Melendes
955	Natalia Artero Boronat	1001	Teresa Blasco Viñes
956	Maria Sabaté Sabaté	1002	Maria Baviera Calero
957	M. Pilar Bote Vidal	1003	M. Carmen Olivera Martínez
958	Vanessa Tierraseca Matute	1004	Josefa Martínez Martínez
959	Rosa M. Tierraseca Matute	1005	Rosa M. Almagro Roselló
960	M. Pilar Peña Lafuente	1006	Núria Espinet Degracia
961	Paula Fortuny Ardanuy (A)	1007	Laura Ventosa Andreu (A)
962	M. Cinta Itarte Rabadà	1008	Inmaculada Llauradó Grau
963	Gemma Marchena Angos	1009	Pilar Eloisa Vives Turegano (A)
964	Mireia Marchena Angos (A)	1010	Manoli Jiménez Guerra
965	Ana Aranega Carmona	1011	Esther Socías Balada
966	Joana Angos Mirantes	1012	Mireia Ventura Ripoll
967	Esperanza Porqueras Queralte	1013	Concepción Olivera Martínez
968	Irene Oliveira Capa	1014	Clara Pons Estradé (A)
969	Josefa Capa Balfegó	1015	Isabel López Oliva
970	Teresa Leiva Villalba	1016	Clàudia Ibarz Gasull (A)
971	Esther Ventura Dalmau	1017	Montserrat Aleu Calvet
972	Josefa Girona Gil	1018	M. Mar Fernández de Caleyá Dalmau
973	Andrea Fernández Soto	1019	Ana Gutiérrez Fernández de Caleyá
974	Aida Braña Picó (A)	1020	Maria Espejo Liso
975	Natalia Lacasa Vidal	1021	Olga Montagut Galimany
976	Elvira Ballester Garris	1023	Maria Bunada Roca
977	Ana Pérez Romero	1024	M. Victoria Arbeloa Rigau
978	Maria Murguía Benitez	1025	Ana García Anguela

1026	Marta Ribas Sánchez (A)	1072	Nefertari Picó Plaja (A)
1027	M. Carmen Mendez Moreno	1073	Ana Montserrat Boronat Sánchez
1028	Josefa Braña Pedrol	1074	Tecla Rosell Mallol
1029	Sónia Alvarez Borrás	1075	M. Pau Galera Hernandez
1030	Pepita Sugrañes Aleu	1076	Montserrat Hernandez Guasch
1031	Ana de la Guerra Palacios	1077	Marina López de Manuel (A)
1032	Maria Sevil de Llobet (A)	1078	Mireia de Manuel Pradas
1033	Núria Mullerat Domingo	1079	Mercè Pradas Cortina
1034	Montserrat Ribas Montilla	1080	Carlota Bozalongo Rion
1035	Francisca Calbet Soliano	1081	Sonia Bozalongo Rion
1036	Berta Riquelme Dalmau (A)	1082	Loli Rion Morató
1037	Ana Riquelme Dalmau (A)	1083	Carmen Aguirre Parra
1038	M. Dolors Cirugeda Ferraté	1084	Dolores Almazán Ruiz
1039	Rosa Ibars Simó	1085	M. Carmen Almazán Ruiz
1040	Maria Blanco Mellado	1086	M. Dolores Blanco Almazán
1041	M. Pilar Pera Bajo	1087	Sílvia Adserias Hernández (A)
1042	Mercedes Torrents Antón	1088	Patricia Segarra Riola
1043	Laia Baranera Pinilla (A)	1089	Conchita Adsera Pardinias
1044	Andrea Guasch Pinilla (A)	1090	M. Antonia Solé Colom
1045	Natalia Dalmau Roca (A)	1091	Dolores Cabañero Albadalejo
1046	Carmen Vargas Zafra	1092	Marisa Lauroba Gamiz
1047	Brigitte Urzaiz Palau	1093	Marta Riera Borrull
1048	M. Pilar Borrás Marco	1094	Laia Bilbao Nadal (A)
1049	Violant Andreu Salla (A)	1095	M. José Heras Tuset
1050	Anna M. Bayerri Margalef	1096	Martina Labata Ferrandiz (A)
1051	Marta Vidal Jorda	1097	Ana Urzaiz López (A)
1052	Núria March Lauroba	1098	Belén Fernandez de Caleyá Ramiro (A)
1053	Ana Tous Aymat (A)	1099	M. Dolors García Fusté
1054	Magda Mestre Castells	1100	Júlia Adserà Flavià (A)
1055	Clara Medina Valles	1101	Gracia Alvarez Murillo
1056	Clara Mullerat Peiró (A)	1102	M. Gracia Murillo Rodriguez
1057	Judith Queralt Solé (A)	1103	Dolores M. Tierraseca Matute (A)
1058	Anabel Hernández Anadón	1104	Glòria Tost Mallafré
1059	Ariadna Lucena Vargas (A)	1105	Roser Mestre Cervero
1060	Núria Ballart Alujas	1106	Josefina Badia Oller
1061	Ignacia Alujas Golarons	1107	Patricia Musolas Farrell
1062	Laura Guinovart Castan	1108	Esther Musolas Farrell
1063	Ana Gutiérrez Abad	1109	M. Angeles Anguera Grau
1064	Carlota Fortuny Ardanuy (A)	1110	Anna Serra Gabriel (A)
1065	Maria Ribé Rufa	1111	Angelines Diñeiro Iglesias
1066	Anna Valldosera Escatllar	1112	Paula Lozano Alsina
1067	Núria Flavià Gayà	1113	Cristina Aguiló Calaf
1068	Montserrat Pomerol Sanchez	1114	Esther Plana Montserrat
1069	Inma Figuerola Martorell	1115	M. Teresa Pérez Basch
1070	Clàudia Climent Figuerola	1116	Montserrat Simó Rovira
1071	Elia Climent Figuerola	1117	Anna Culubret Gavalda

1118	Clàudia Prat Ribé	1164	Laia López Morales
1119	Rosa M. Andreu Sabadell	1165	Isidora Cisneros Mojio
1120	Elena Torras Marsal (A)	1166	Julia Caparros Cisneros
1121	Raquel Vidal López	1167	M. Dolores Valenzuela del Valle
1122	Ingrid Vidal López	1168	Rosa M. Garcia Martinez
1123	Aurelia Delgado Gómez	1169	M. Antonia Rodriguez Vallejo
1124	Pascuala Falcó Hornos	1170	Ramona Gimenez Martinez
1125	Marta Castaño Vargas (A)	1171	Josefina Andreu Rodriguez
1126	Clàudia Alvarez Florez	1172	Mertixell Jaquel Blasco
1127	Rosa Franquet Roig	1173	Filomena Rodriguez Vallejo
1128	Leyre Rovirosa Rodríguez	1174	Irene Clara Guerrero Ramos
1129	Elena Mas Salguero	1175	Belen Villares Ferrandiz
1130	Angels Creus Tuebols	1176	Alexia Palau de Ribes Espejo
1131	Anna Creus Culubret	1177	Aina Baranera Pinilla (A)
1132	Maria Potau Mas	1178	Alisa Gil Queralt (A)
1133	Elia Figuera Pamies	1179	Montserrat Llurba Borrull
1134	Maria Gimenez Llitrà (A)	1180	Sofia Salvat Argany (A)
1135	Claudia Rom Caelles (A)	1181	M. Dolors Forcadell Masdeu
1136	Antonia León Martinez	1182	Maria Lorenzo Sanchez
1137	Helena Remy Panades	1183	Vinyet Salvado Ruiz (A)
1138	Clara Mohedano Ariño	1184	Elisabeth Flores Calvet
1139	Josefa Mohedano Amigo	1185	Natalia Iriso de Mullerat (A)
1140	M. Carme Baiguet Solé	1186	Alicia Mullerat Iriso (A)
1141	M. Teresa Carné Horta	1187	Mariona Mullerat Peiro
1142	Berta Coll Cabrera (A)	1188	Quica Gay Sorrius
1143	Antonieta Rovira Porqueras	1189	Alexandra Santamaria Gay (A)
1144	Blanca Ribé Rufa (A)	1190	Ariadna Santamaria Gay (A)
1145	M. Montserrat Rufa Gracia	1191	Georgina Prat Marrase
1146	Elena Aguilar Yxart	1192	Patricia de la Paz Marsal (A)
1147	Montse Martí Estrada	1193	Carme Tous Aymat (A)
1148	Tere Allue Torra	1194	Judith Heras Tuset
1149	Cloe Labata Ferrandiz (A)	1195	M. Teresa Romeu Alvarez
1150	Natalia Piñol Suarez (A)	1196	Ruth Corominas Creus
1151	M. Merce López Vendrell (A)	1197	Ana M. Mota Jimenez
1152	Alejandra Palmira Hernandez Pastor (A)	1198	Anabel Torrado Mota
1153	Emma Stephenson Pastor (A)	1199	Ruth Marco Miranda
1154	Lucia Satué Mas (A)	1200	Beatriz Lopez Iparraguirre
1155	Dolors Martí Seró (A)	1201	Ana Belen Amarelle Alonso
1156	Laura Mallafre Gazquez (A)	1202	Margarita Amarelle Alonso
1157	Irene Perez Passiti	1203	Cristina Ballart Alujas (A)
1158	Susana Gonzalez Tost	1204	Blanca García Ribes
1159	M. Asuncion Tost Ortíz	1205	Rosario España Gordillo
1160	Mariona Baranda Gonzalez (A)	1206	Eva Cucharero España
1161	Mercedes Murillo Rodriguez	1207	Elisabet Cucharero España
1162	Alba Lopez Felix	1208	Mireia Satue Socias(A)
1163	Maite Mur Arbones	1209	Mariona Arandes Busquets(A)

1210 Carol Arandes Busquets(A)
 1211 M. Dolors Masdeu Almenara
 1212 Marina Martí Triquell
 1213 Lucía Gallego Bosch(A)
 1214 Josefa Torres Martínez
 1215 Mariangeles Acebes Gonzalez
 1216 Sara Rangil Roldan
 1217 Maria Bella Ventosa
 1218 M. dels Angels Grau Bella
 1219 Claudia Peyra Grau(A)
 1220 Nuria Alegre Franco
 1221 Laura Pardell Dominguez
 1222 Lidia Pardell Dominguez
 1223 Lidia Serra Gabriel (A)
 1224 Maria Fernandez Franco (A)
 1225 M. Montserrat Garcia Roca
 1226 Anna Tarrago Garcia
 1227 Esther Pere Mas
 1228 Concepción Medina Bermejo
 1229 Laia Batlle Carbo(A)
 1230 Nuria Martínez Grau(A)
 1231 Julia Grau Tresserres(A)
 1232 Maite Parrilla Vidal (A)
 1233 Irene Roca Reixach
 1234 Marina Guasch Pinilla (A)
 1235 Laia Musté Beltri (A)
 1236 Alba Musté Beltri (A)
 1237 Mariona Musté Salvado (A)
 1238 Maria Busquets Pluvinet (A)
 1239 Mercedes Muñoz Flores
 1240 Joana Serret Sanahuja
 1241 Elvira Sanahuja Rosell
 1242 M.Carme Vernet Bargallo
 1243 Elvira Ferrando Gomez
 1244 Helena Engracia de Lamoga Garcia-Morato
 1245 Ana Gonzalez Morales
 1246 Luisa Jorge Pizarro
 1247 Meritxell Alvarez Bayerri
 1248 Diana Fontan Gonzalez
 1249 Jennifer Cubeles Garcia (A)
 1250 Irene Fernandez de Caleyá Miquel (A)
 1251 Paula Fernandez de Caleyá Miquel (A)
 1252 Alba Piñol Moreno (A)
 1253 Judith García Muñoz (A)
 1254 Mariona Guasch Camacho (A)
 1255 Xenia Subirana Simo (A)

1256 Ada Subirana Simo (A)
 1257 Inés Lecuona Musolas (A)
 1258 Esther Juncosa, Vda. Musolas
 1259 Ada Fernández Valdivieso (A)
 1260 Teresa Pego Gallego
 1261 Elena Yxart Montañes
 1262 Núria Pérez Martí (A)
 1263 Helena López Iniesta (A)
 1264 Núria Benedicto Ferrer (A)
 1265 M. Rosa Rebull Plà
 1266 Lúcia Parisi Ferrandiz (A)
 1267 Inés Ferrandiz Rabal (A)
 1268 Paula González Ferrandiz (A)
 1269 Maite Mullerat Peiró (A)
 1270 Megan McLaughlin de Mullerat
 1271 Aina Sentís Esteban (A)
 1272 Claudia Sentís Esteban (A)
 1273 M.Victoria Forns Fernandez
 1274 Alba Gomez Forns (A)
 1275 Maribel Rubio Díaz
 1276 Georgina García Rubio (A)
 1277 Montserrat Sanroma Pros
 1278 Ariadna Escatllar Suarez (A)
 1279 Antonia Castro Carrasco
 1280 M. Angeles Guerrero Pulido
 1281 Alexia Martínez Sevilla (A)

ALTES 2010

1282 M. Carmen Avellá Shaw
 1283 Lidia Villa Sanchez
 1284 Esperanza Villa Sanchez
 1285 Anna Yangyi Vila Morales (A)
 1286 Olga Rosario Boronat
 1287 Maite Folch Gavaldá
 1288 Marta García Casañ (A)
 1289 Montserrat Butet Juncosa
 1290 Teresa Navarro Hernandez
 1291 Julia García Vela
 1292 Pilar Sabate García
 1293 M. del Mar Pelaez Gaset
 1294 M. Dolors Lloveria Miró
 1295 Carmen Nieves Feraud Vela
 1296 Maite Bonilla Vidal
 1297 Susana Mullerat Iriso
 1298 Paula Seró Huber

difuntes

Congregants

M. Antònia Andreu Solé

Elisa Cuadrada López

Conchita de Muller y de Abadal

Carolina Forcano Isern

Teresa Panadés Grau

Teresa Solanas Doménech, Vda. Marrugat

Anna Sendra Orozco, Vda. Vives





Congregació de Senyores
de la Mare de Déu de la Soledat

Nom: _____

Cognoms: _____

Adreça _____

Codi Postal _____ Municipi _____

Telèfon _____ Data de naixement _____

Quota anual congregant i aspirant: 16,00 euros.

BUTLLETA DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

Benvolgut/da senyor/a, us prego que carregueu al meu compte corrent/llibreta d'estalvis, fins a nou avis els rebuts que li presenti la Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat a nom de:

en concepte de quota anual.

Titular del compte _____

Codi compte

signatura del titular _____



La Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat

Agraeix,

a totes les persones, entitats, empreses i comerços
que han fet possible aquesta publicació.



Fotografia: **Elvira Ferrando**

Santa
Setmana
T a r r a g o n a 2 0 1 0