

# الرجاء مراجعة حلول الأسئلة

أسئلة

نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية

com472

الفصل الدراسي الأول ٤٣٤١ هـ

رجاء عدم الاعتماد فقط على هذه الأسئلة

الرجاء حل الأسئلة من المرجع المعتمد ☺

لعام 1433 - 1434هـ الفصل الدراسي الأول نموذج (ب) نصوص اعلامية باللغة الانجليزية com313

(عدد الأسئلة - خمسون سؤالاً)			
1	News based on solid fact. A- Hard news B- Copyright C- Demography D- Field Experiment		
2	In communication, anything that interferes with the delivery of a message. A- Campaign B- Frequency D- Noise C- Industrial Advertising		
3	The passing of information, exchange of ideas, or process of establishing shared meaning between a sender and a receiver. A- Crystallization B- Communications C- Crystallization D- Internet		
4	Advertisements that appear in the various Yellow Pages-type phone directories. A- Channel B- City Zone D- Yellow Pages Advertising C- Headline		
5	The management function that evaluates public attitudes, identifies the policies and procedures of an individual or organization with the public interest, and executes a program to earn public understanding and acceptance. A- Electronic mail B- Developmental Journalism C- Public Relations D- Clipping Service		
6	A short news story, usually one paragraph. A- Digital paper B- Brief C- Centre spread D- Fact box		
7	Who, what, where, when, why and how. The six facts that should be included in a news story. A- News facts B- Image Advertising D- Follow-up C- Column		

	A- News facts B- Image news C- Column D- Follow-up	
8	C- information gathered by the journalist which can not be directly quoted in a story. Opposite of On the record.	B- Daily inch Rate D- Independents
9	A- Editorial C- Off the record: The use of pictures to tell a news or feature story.	B- Daily inch Rate D- Independents
10	A- House style C- Communication	B- Photojournalism D- Centre spread
	A- Editorial D- Concept Testing	B- News desk C- Consumer behavior

صفحة

- امتحان الفصل الدراسي الأول : (١٤٢٣-١٤٢٤) - سودج (ب)			
11	Person who gathers and writes up news.		
	A- Contacts C- Reporter	B- Feedback D- Digital Audio Tape	
12	The originator of a thought or idea subsequently transmitted to others in the communication process.		
	A- Digital Audio Tape C- Contacts	B- Feedback D- Source	
13	Separate section of a newspaper that can be pulled out, often with separate pagination.		
	A- Experiment C- Demography	B- Gatekeeper D- Pull-out	1
14	An issue of the paper prepared for a specific area.		
	A- Full-Service Agency C- Campaign	B- Content D- Edition	2
15	A determination of how an advertising message will be implemented so as to execute the creative strategy.		
	A- GSM C- Creative Tactics	B- Head, heading D- Filler	3
16	Place and date of a story given at the top:		
	A- Editor D- Cross reference	B- Credit C- Dateline	
17	A box detailing some relevant pieces of information to the main story on the page.		
	A- Electronic media D- Caption	B- Fact box C- Issue	
18	The number of different audience members exposed at least once to a media vehicle (or vehicles) in a given period.		
	A- Interpersonal C- Impact	B- Copywriter D- Consumer behavior	

	D- Caption	C- Issue
18	The number of different audience members exposed at least once to a media vehicle (or vehicles) in a given period.	A- Interpersonal      B- Copywriter C- Reach                D- Consumer behavior
19	A series of drawings used to present the visual plan or layout of a proposed commercial.	A- Dateline              B- Compact Disc D- Storyboard            C- Advertising
20	Heavily illustrated publication usually half the size of a normal newspaper page.	A- Clients                B- Edition C- Global Advertising    D- Tabloid
21	Using computers, modems, and phone lines transmit information and data from the home to the office instead of commuting.	A- Telecommuting          B- Dummy C- Classified Advertising    D- Electronic paper
22	A comprehensive advertising plan that consists of a series of messages in a variety of media that center on a single theme or idea.	A- Digital paper          B- Brief C- Advertising Campaign    D- Fact box

- انت - COM313		الإجبار النهائي للعلامة: نوصوص إعلامية باللغة الإنجليزية
23	Material extending across the two centre-facing pages in a newspaper. Spread: any material occupying two opposite pages.	A- Freelance      B- Corr C- Centre spread      D- Graphics
24	Moral principles and values that govern the actions and decisions of an individual or group.	A- Ethics      B- Campaign D- Noise      C- Industrial Advertising
25	A public relations tactic whereby one particular medium is offered exclusive rights to a story. Editorial Policies: Guidelines followed by a media organization with regard to certain public issues or political positions.	A- CD-Rom      B- Exclusive D- Direct-response      C- Commission Advertising
26	ART EDITOR:	أ- محرر فني ب- مهندس د- مدير استديو ج- مغير
27	CLASSIFIED ADVERTISING :	أ- محظيات إذاعية ب- قنوات تلفزيونية د- صحف يومية ج- الإعلانات المسمية
28	EDITOR:	أ- المحرر الرئيسي ب- محلل بيانات د- مصور صحفى ج- المخرج
29	FULL SERVECE AGENCY :	أ- وكالة الاستخارات ب- وكالات إعلانات شاملة د- وكيل حجوزات ج- وكالة سفر

		د- وكيل حجوزات	ج- وكالة سفر
<b>INDUSTRIAL ADVERTISING :</b>			
30	ب- الادارة الصحفية د- صاعة الخبر	أ- المحرر الرئيسي (ج) الإعلان الصاعي	
<b>BY-LINE :</b>			
31	(ب) اسم الكاتب د- خطة إعلامية	أ- المخرج ج- المترجم	
<b>CONSUMER BEHAVIOR :</b>			
32	ب- توزيع الصحف د- البرامج الإذاعية	أ- نسبة المتأهدين (ج) سلوك المستهلك	
<b>EVENT SPONSORSHIP :</b>			
33	ب- أحداث يومية د- تاريخ البرامج	أ- رعاية المسابقة ج- رعاية المنزل	
<b>FORMAT :</b>			
34	ب- تصور البرامج د- تسويق البرامج	أ- توزيع البرامج (ج) أسلاط البرامج	
<b>ISSUE :</b>			
35	ب- حجم الإعلان د- حجم القراء	أ- كمية المطوع من الصحفة ج- قسم التحرير بالصحفة	
<b>COMMISSION :</b>			
36	(ب) عمولة د- توزيع	أ- تكاليف ج- إعلام	

صفحة ٢

37	CYCLE :	بـ- كاميرا دـ دورة البرامج	أـ جهاز إعلامي جـ مطبعة
38	DATABASE :	بـ قاعدة بيانات دـ حجم التوزيع	أـ أسماء البرامج جـ أسماء الصحف
39	INDEPENDENTS :	بـ مترجم دـ محرر برمجي	أـ متحف جـ مستقل أو حر
40	LASER LIGHTING DISPLAY :	بـ العلاج بالليزر دـ برامج إذاعية حديثة	أـ عرض باشعة الليزر جـ برامج تلزبوجة
41	BANNER :	بـ جهاز تصوير دـ بanner رئيسى	أـ رسالة جـ صورة فوتografية
42	CAMPAINING :	بـ توزيع برامج جـ حملة	أـ تصوير جـ تحرير صحفي
43	EXCLUSIVE :	بـ دولي دـ عربي	أـ حصري جـ محلي
44	FOLLOW - UP :	بـ اتصال تام دـ متابعة	أـ توزيع جـ تكاليف التصدير

		جـ- توكاليف التصفيه
45	MOBILE PHONE	
	بـ- التلفزيون	أـ- الهاتف المحمول
	دـ- هاتف المنزل	جـ- الهاتف الثابت
	MASS MEDIA :	
46	برامـج اذاعـة	أـ- عـرـبـيـعـ الصـحفـ
	(قسم وسائل الاعلام)	جـ- تصـوـرـ اـعـلـامـيـ
	NEWS AGENCY :	
47	بـ- وكـالـةـ إـعـلـانـ	أـ- وكـالـةـ إـبـارـاءـ
	دـ- مـحرـرـ اـخـارـ	جـ- وكـالـةـ سـيـارـاتـ
	PROMOTIONAL PLAN :	
48	بـ- مـشـرـوعـ إـعـلـامـيـ	أـ- خـطـةـ تـرـاسـةـ
	دـ- بـيـةـ صـحـفـيـةـ	جـ- خـطـةـ تـروـيجـ
	REPORTER :	
49	بـ- سـكـرـيـنـ	أـ- رـسـامـ كـارـتـوـنـ
	دـ- كـامـيـلـ صـحـفـيـ	جـ- مـصـورـ
	SOURCE :	
50	بـ- المـقـدـرـ للـمـعـلـومـةـ	أـ- خـطـةـ التـحـرـيرـ
	دـ- نـصـ إـعـلـامـيـ	جـ- حـجمـ التـوزـيعـ

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح،،،