JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación

PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

Resolución de 17 de febrero de 2010.
(D. O. E. nº39, de 26 de febrero de 2010).

JUNIO 2010

ÁMBITO COMUNICACIÓN (INGLÉS)

(DOS HORAS)

DATOS PERSONALES

Apellidos:

Nombre:

D.N.I.

Fecha de nacimiento:

Sede:

Tribunal nº:

CALIFICACIÓN	

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PARTE I. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO ESCRITO. (2 PUNTOS)

Lea atentamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas.

Energías renovables

El Gran Wyoming. Diario *Público*, 30-01-2010

Caroline Cartwright ha demostrado ser una mujer bastante desinhibida. Una jueza la ha condenado a prisión por los ruidos que emite mientras hace el amor con su marido. Los vecinos relatan "gritos sobrenaturales y golpes durante toda la noche", lo cual ha sido refrendado por la magistrada, que se quedó estupefacta al escuchar las grabaciones que le trajeron los denunciantes. Uno se pregunta: ¿Toda la noche gritando, saltando, golpeando, y bombeando? ¿No será Steve, el marido, sospechoso de portar un arma de destrucción masiva? La verdad es que para poner a la oronda de Caroline patas arriba hace falta una palanca que ya quisiera el propio Arquímedes apoyando su ley.

Ahora que vivimos en tiempos de igualdad, sorprende que nadie le haya cargado parte del muerto al marido como inductor de los hechos. Le están ninguneando. Tal vez estemos ante el único responsable y la buena de Caroline no sea más que la víctima de las truculentas artes amatorias de Steve, que la transportarían a estados de trance donde todo el sistema nervioso central escaparía a su control para entrar en episodios convulsos con erupciones espasmódicas.

Busqué la foto de la pareja y, mientras ella aparece de lo más lozana aunque distante del canon antropométrico que rompe hoy día, a él se le ve consumido y muy triste. No sabe uno si es por la sentencia que puede alejarlo de su objeto de deseo, o porque se le queda corta y el pobre prefiere darse un respiro aunque sea para tomar carrerilla y afrontar lo que le espera cuando su chica salga del talego con hambre atrasada. Eso, si no convierte las duchas en el carnaval de Río.

1. **De acuerdo a la finalidad del texto o *modo del discurso*, ¿qué tipo de texto es? Rodee con un círculo la letra de la opción correcta. 0,25 puntos.**

   a. Expositivo.
   b. Narrativo.
   c. Argumentativo.
   d. Descriptivo.

2. **Indique cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. Rodee con un círculo la letra de la opción correcta. 0,25 puntos.**

   a. La jueza ha desestimado las grabaciones de los demandantes.
   b. La jueza ha aceptado las grabaciones de los demandantes.
   c. La jueza ha frenado las demandas de los denunciantes.

3. **¿Qué quiere decir el autor cuando describe a la mujer ("*ella aparece de lo más lozana aunque distante del canon antropométrico que rompe hoy día*")? Utilice sus propias palabras.**
   0,5 puntos.

4. **Realice, utilizando sus propias palabras, un resumen del contenido del texto. 1 punto.**

PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA. (1,5 PUNTOS)

5. Relacione cada palabra de la izquierda con su tipo de la derecha. 0,25 puntos.

a. Sida.	1. Préstamo.
b. In vitro.	2. Acrónimo.
c. Mastectomía.	3. Cultismo.
d. Escáner.	4. Jerga profesional.

Solución: a. _____ b. _____ c._____ d. _____

6. Elija la opción correcta para un sinónimo / antónimo de la palabra *desinhibida*. Rodee con un círculo la letra de la opción correcta. 0,25 puntos.

a. Espontánea / Preocupada.
b. Espontánea / Reservada.
c. Alocada / Preocupada.
d. Alocada / Reservada.

7. Defina el siguiente concepto: palabra derivada. Ponga ejemplos. 0,25 puntos.

8. Defina el siguiente concepto: tecnicismo. Ponga ejemplos. 0,25 puntos.

9. Al realizar el análisis sintáctico de la oración "*Los médicos del hospital le informaron allí mismo de la gravedad de su enfermedad*", relacione cada palabra o sintagma de la izquierda con su categoría de la derecha. (Observe que hay más opciones que ítems). 0,5 puntos.

a.	*Los*	1. Sujeto	2. C. Directo
b.	*Allí mismo*	3. Atributo	4. C. Circunstancial
c.	*Le*	5. Determinante	6. Preposición
d.	*De la gravedad de su enfermedad*	7. C. Indirecto	8. Suplemento
e.	*Del hospital*	9. C. del nombre	10. Nexo

Solución: a. _____ b. _____ c._____ d. _____ e ._____

PARTE III. COMENTARIO CRÍTICO. (1 PUNTO)

Lea atentamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas.

El amor

Desmayarse, atreverse, estar furioso,
áspero, tierno, liberal, esquivo,
alentado, mortal, difunto, vivo,
leal, traidor, cobarde y animoso;

no hallar fuera del bien centro y reposo,
mostrarse alegre, triste, humilde, altivo,
enojado, valiente, fugitivo,
satisfecho, ofendido, receloso;

huir el rostro al claro desengaño,
beber veneno por licor süave,
olvidar el provecho, amar el daño;

creer que un cielo en un infierno cabe,
dar la vida y el alma a un desengaño;
esto es amor, quien lo probó lo sabe.

Lope de Vega

10. Realice un comentario métrico y estilístico del poema. Incluya los siguientes apartados. 0,5 puntos.

a) Tipo de rima.

b) Tipo de versos empleados.

b) Tipo de estrofa.

c) Recursos estilísticos.

11. Escriba lo que sepa sobre el autor del texto (incluya época y obras más representativas) y sobre la corriente literaria a la que pertenece (características principales y otros autores de la misma). 0,5 puntos.

PARTE IV. ELABORACIÓN DE TEXTOS. (2 PUNTOS)

12. Escriba una redacción, de un mínimo de 150 palabras, explicando por qué desea obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria.

LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

PARTE 1. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO. (1 PUNTO: 0.25 CADA PREGUNTA)

Lea el siguiente texto y responda a las preguntas planteadas eligiendo la opción correcta.

Hi Pedro,

I'm having a great time in Cornwall. In fact, I'm going to stay here with Patricia for another day. According to the weather forecast, it'll be sunny tomorrow, too. We're going to the beach in the morning. Then, we're going to have lunch at the local pub. After that, I'm going to cycle to the Glendurgan Garden. Patricia is going to stay at the beach. In the afternoon, she's going to meet me at the Minack Theatre because we're going to see a Shakespeare play. Then we're going to take the night train back to London.
How about meeting us next Sunday evening at Hogarth's pub?

Love,
Fernando

1. Is Fernando enjoying his stay in Cornwall?

a) Yes, he is staying for another week.

b) No, he is returning to London in the night train.

c) Yes, he is staying for another day.

d) No, he doesn't like the beach.

2. What will the weather be like tomorrow?

a) Fernando and Patricia don't like the weather.

b) It will be sunny.

c) It will be cloudy and rainy.

d) The weather forecast is not good.

3. What are Fernando and Patricia going to do in the afternoon?

a) They are going to the theatre.

b) They are going to stay at the beach

c) They are going to take the train

d) They are going to the Glendurgan Garden

4. When are they returning to London?

a) They are returning tonight.

b) They are returning tomorrow night.

c) They are returning next Sunday evening.

d) They are returning in the morning.

PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (1 PUNTO: 0.1 CADA PREGUNTA)

Elija la opción correcta para completar las oraciones.

1. _____ dictionaries have you got?

a) How much

b) Is there

c) Are there

d) How many

2. Ana is in front of Carol. Carol is _____ Ana.

a) between

b) behind

c) in front of

d) under

3. Do you like _____ ?

a) read

b) reading

c) are reading

d) are read

4. Sara is Spanish but _____ parents are American.

a) she

b) his

c) her

d) your

5. Teruel is one of the _____ towns in Spain.

a) coldest

b) cold

c) colder

d) more cold

6. There _____ some biscuits on the plate.

a) was

b) wasn't

c) weren't

d) were

7. We _____ to study hard for the exam.

a) will be

b) going

c) are going

d) will going

8. _____ is your birthday? It's in July.

a) What

b) Where

c) When

d) How

9. I'm taking the English exam _____ 10:00 _____ 18th May.

a) at / on

b) in / at

c) at / in

d) at / of

10. Somebody _____ the window last night.

a) is breaking

b) broke

c) breaked

d) breaks

PARTE III. EXPRESIÓN ESCRITA. (1.5 PUNTOS)

Escriba un texto en inglés sobre la ciudad que prefiera en el que describa qué se puede visitar (museos, parques, monumentos, etc.), qué se puede hacer (compras, restaurantes, cines, teatros, etc.) y qué tiempo suele hacer (mínimo 50 palabras). Puede utilizar las siguientes expresiones:

Old buildings	parks	gardens	art galleries	museums	the weather
visit	eat	have a drink	go shopping	a lot to do	there is / are