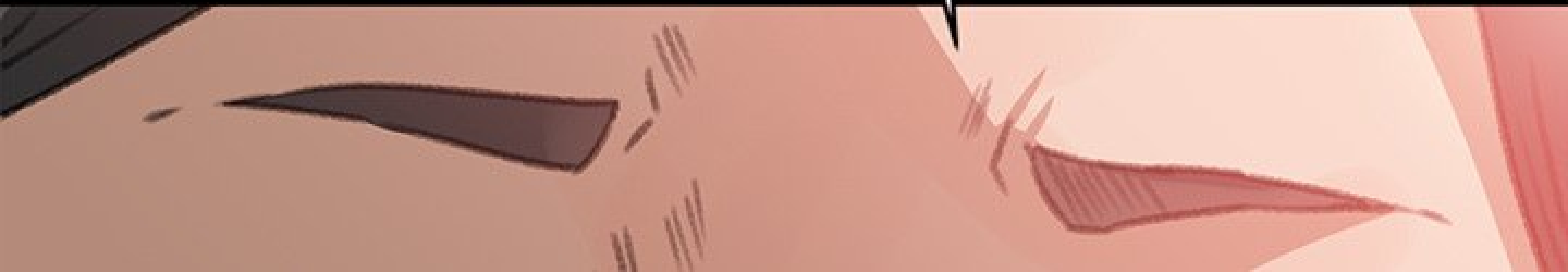
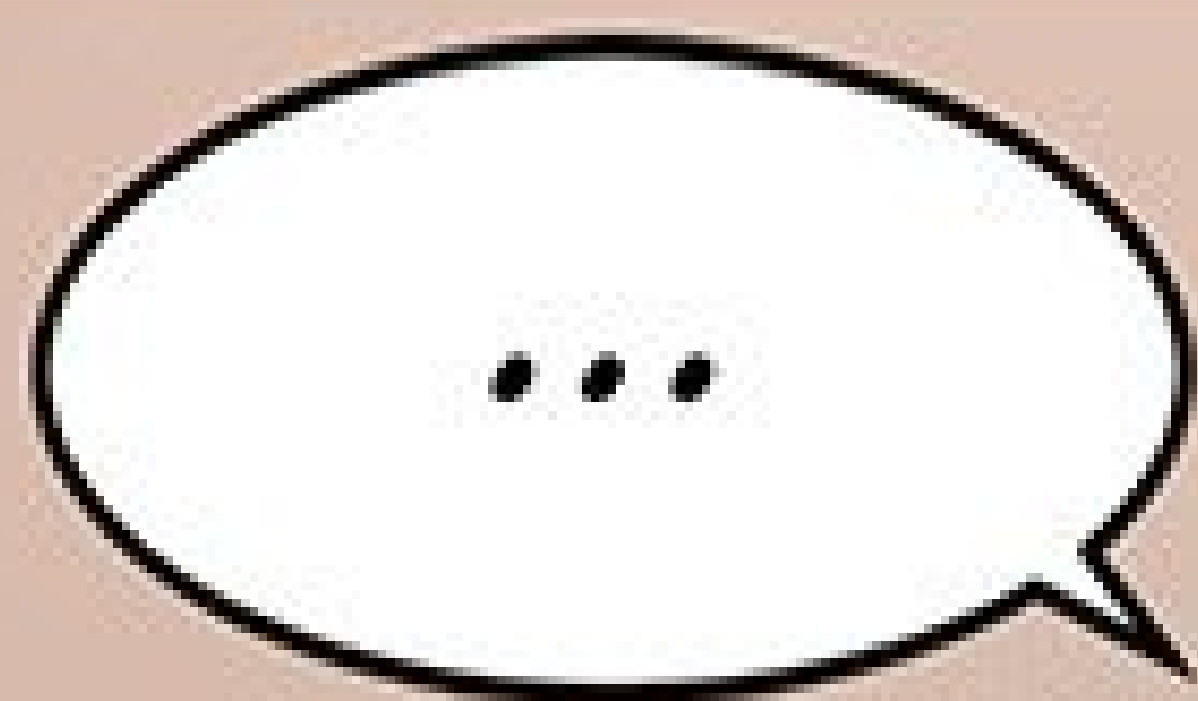
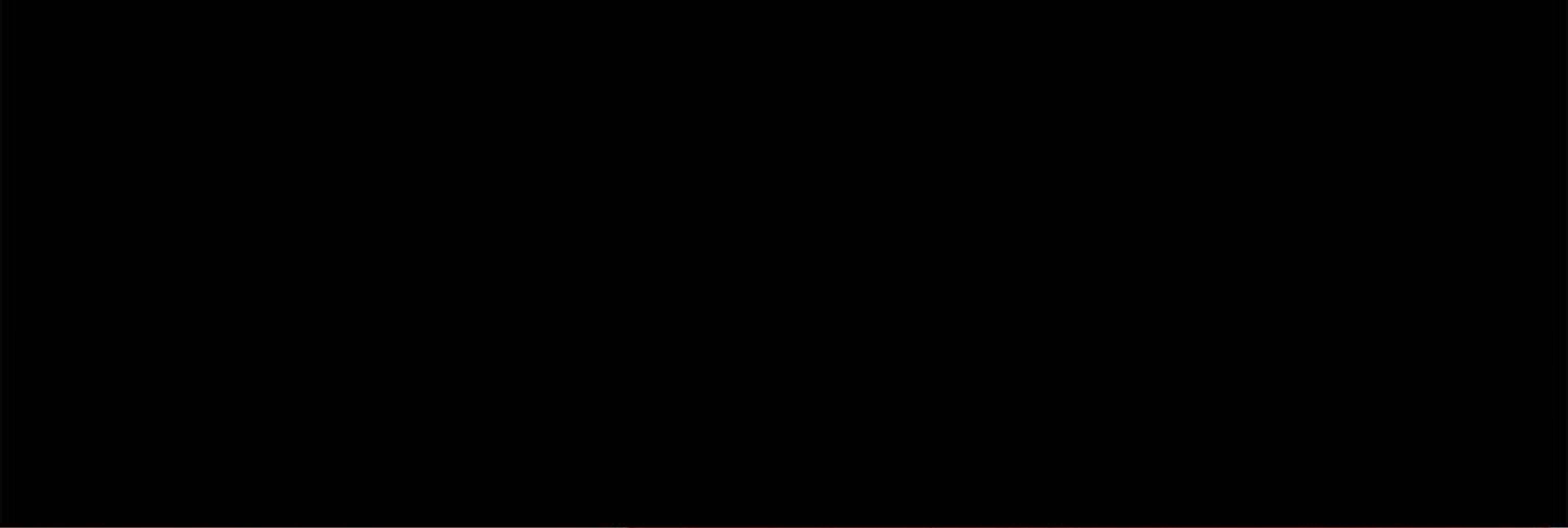
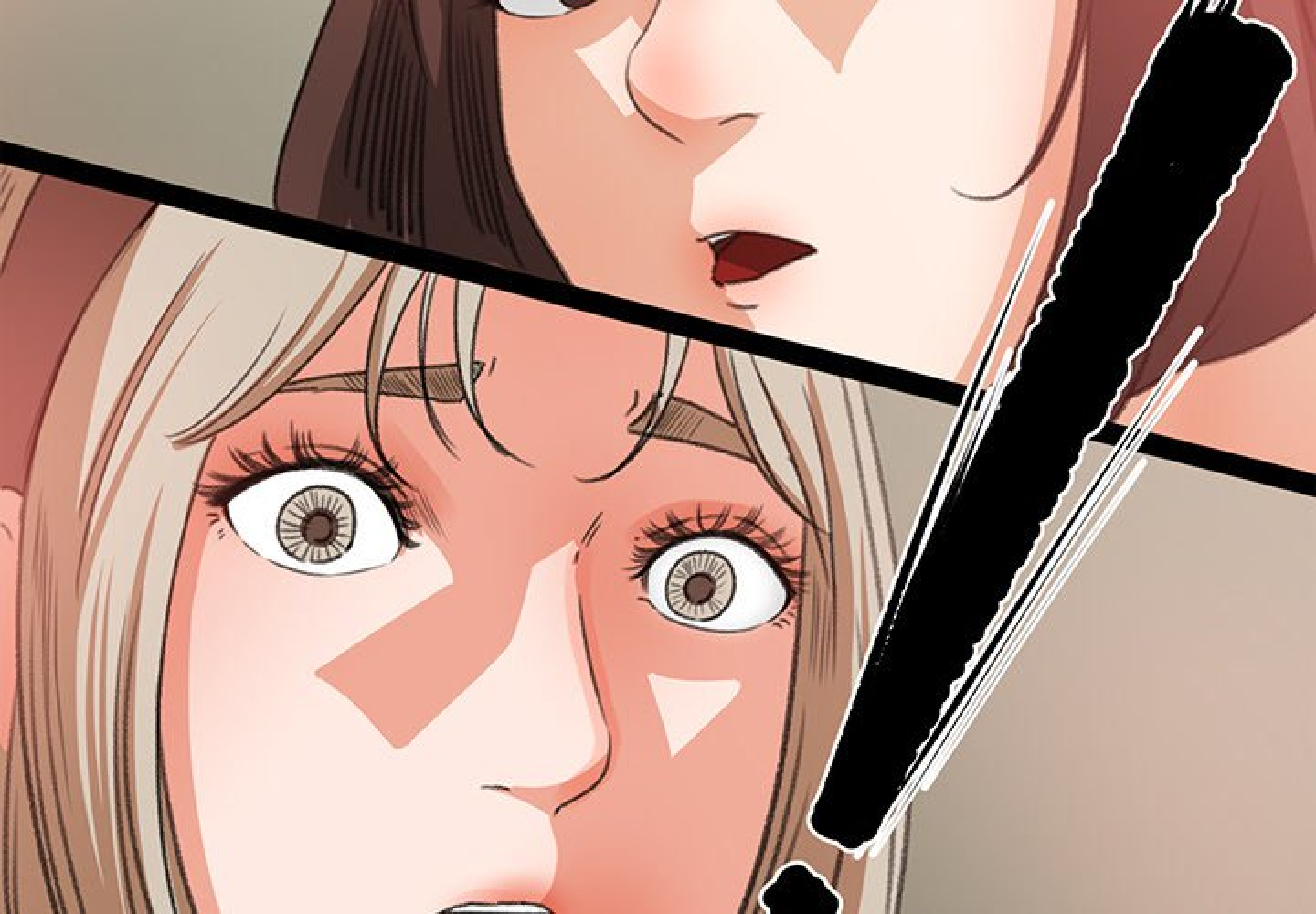


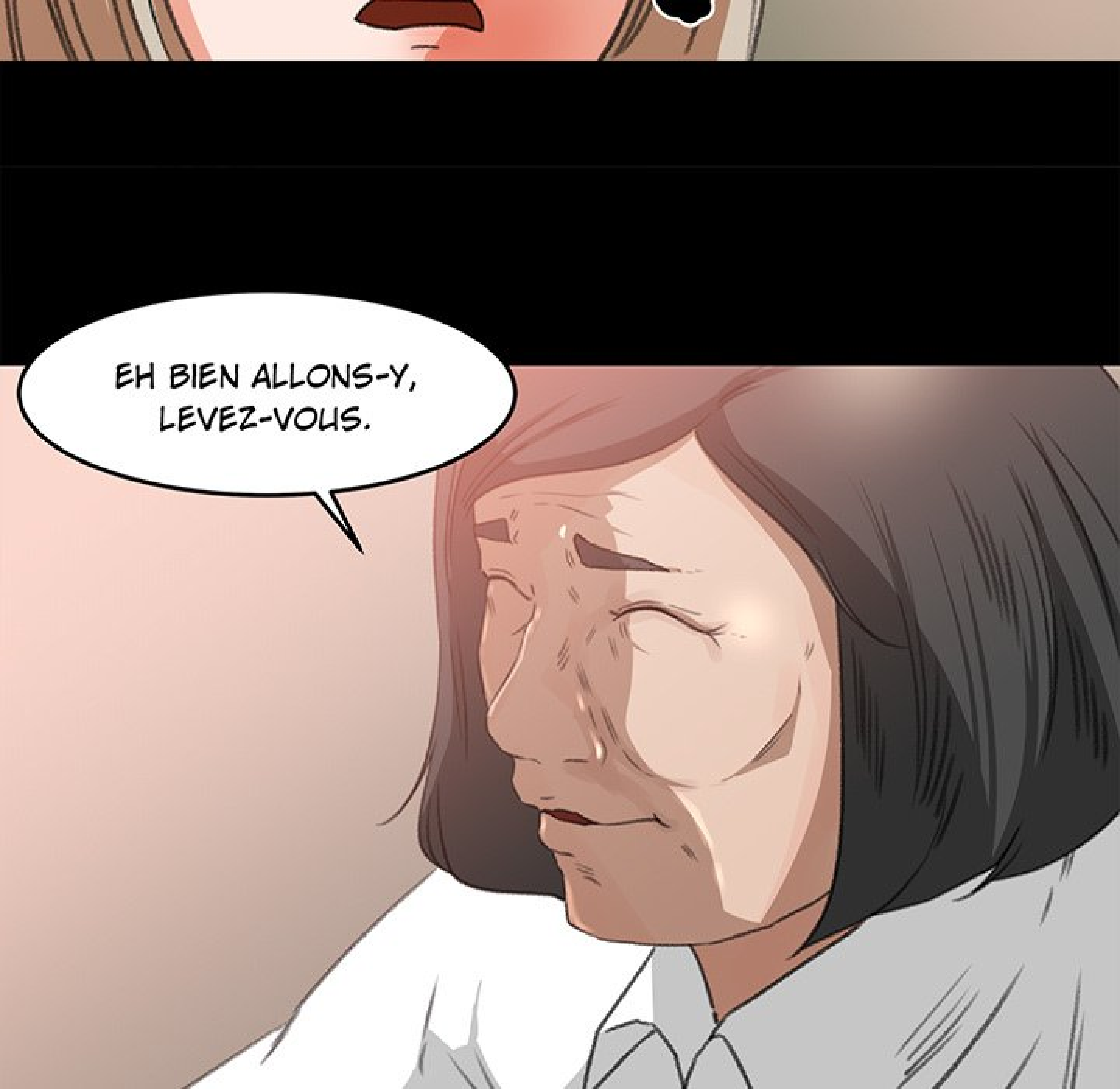
POURQUOI ? AVEZ-VOUS
CHANGÉ D'AVIS ? IL N'EST PAS
TROP TARD, VOUS SAVEZ ?



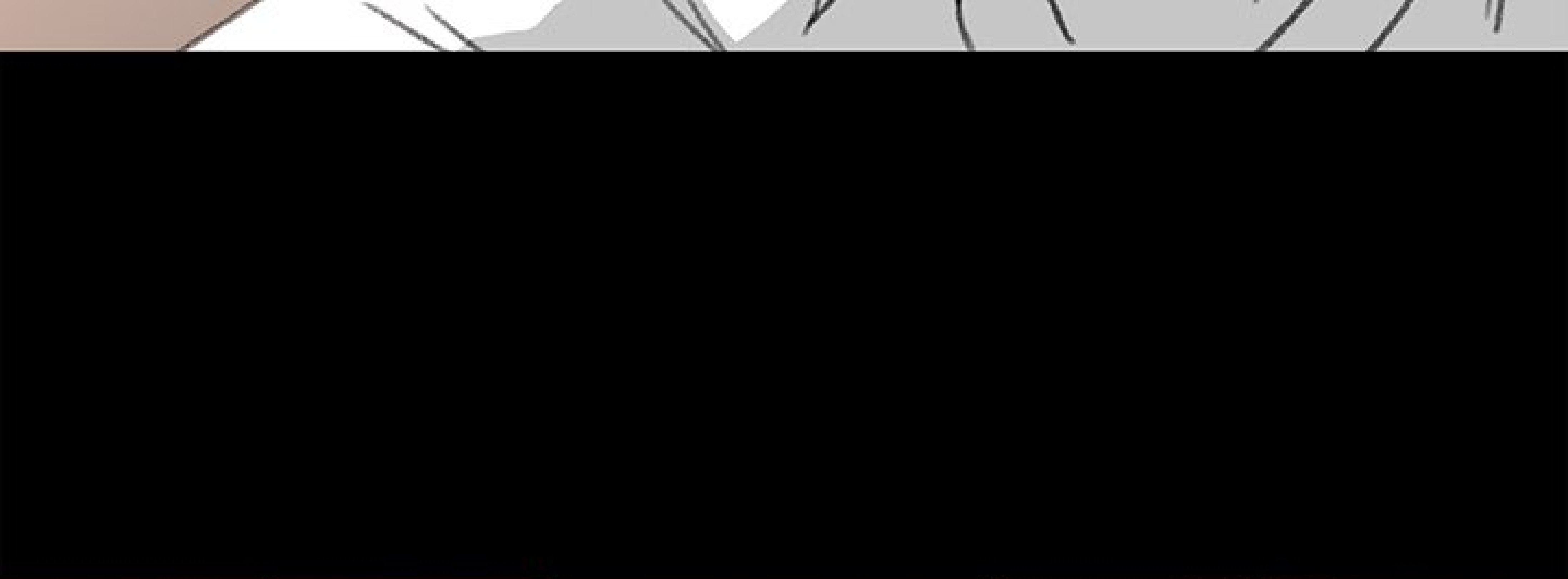


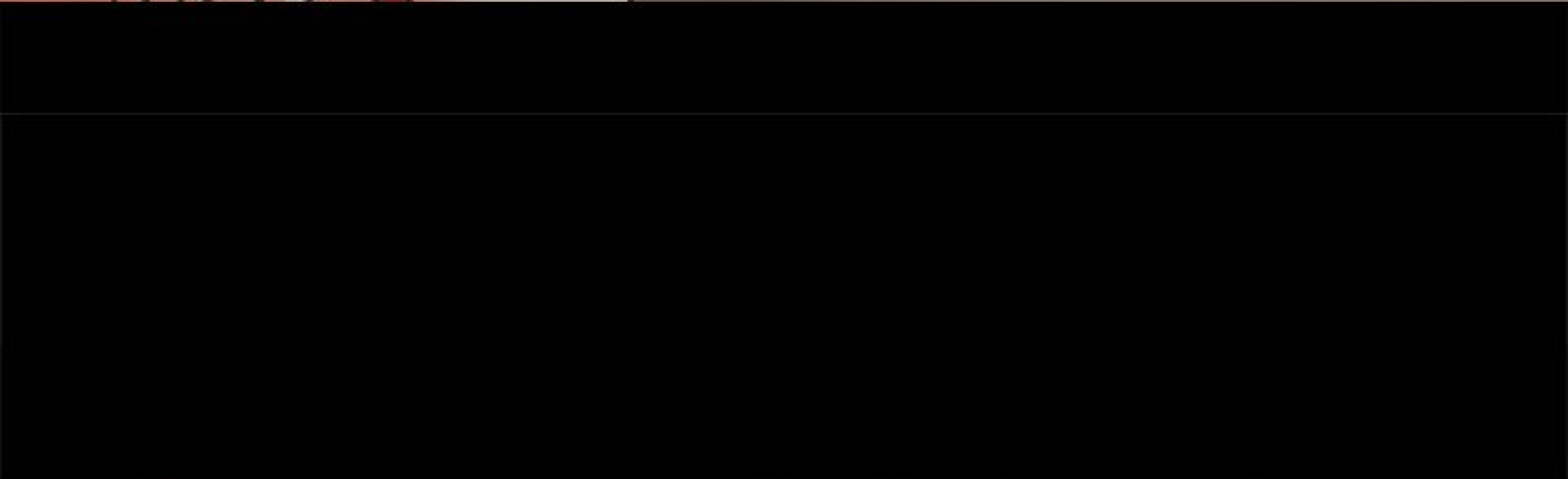




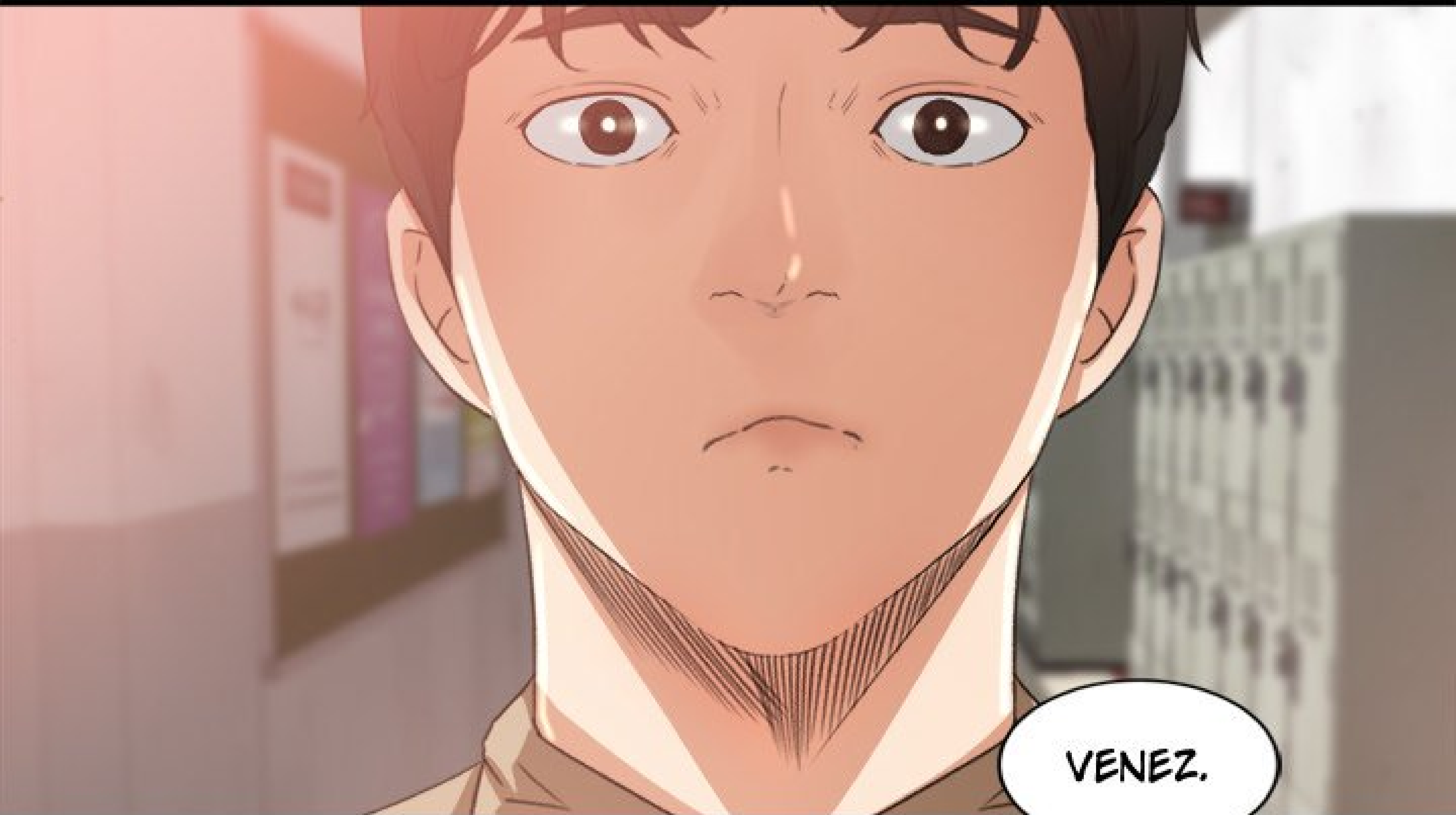


EH BIEN ALLONS-Y,
LEVEZ-VOUS.





OÙ ÉTIEZ-VOUS ?
JE VOUS CHERCHAIS
PARTOUT...



ENEZ.

Sous 

l'uniforme



Scénario·Dessin : SUKSUK



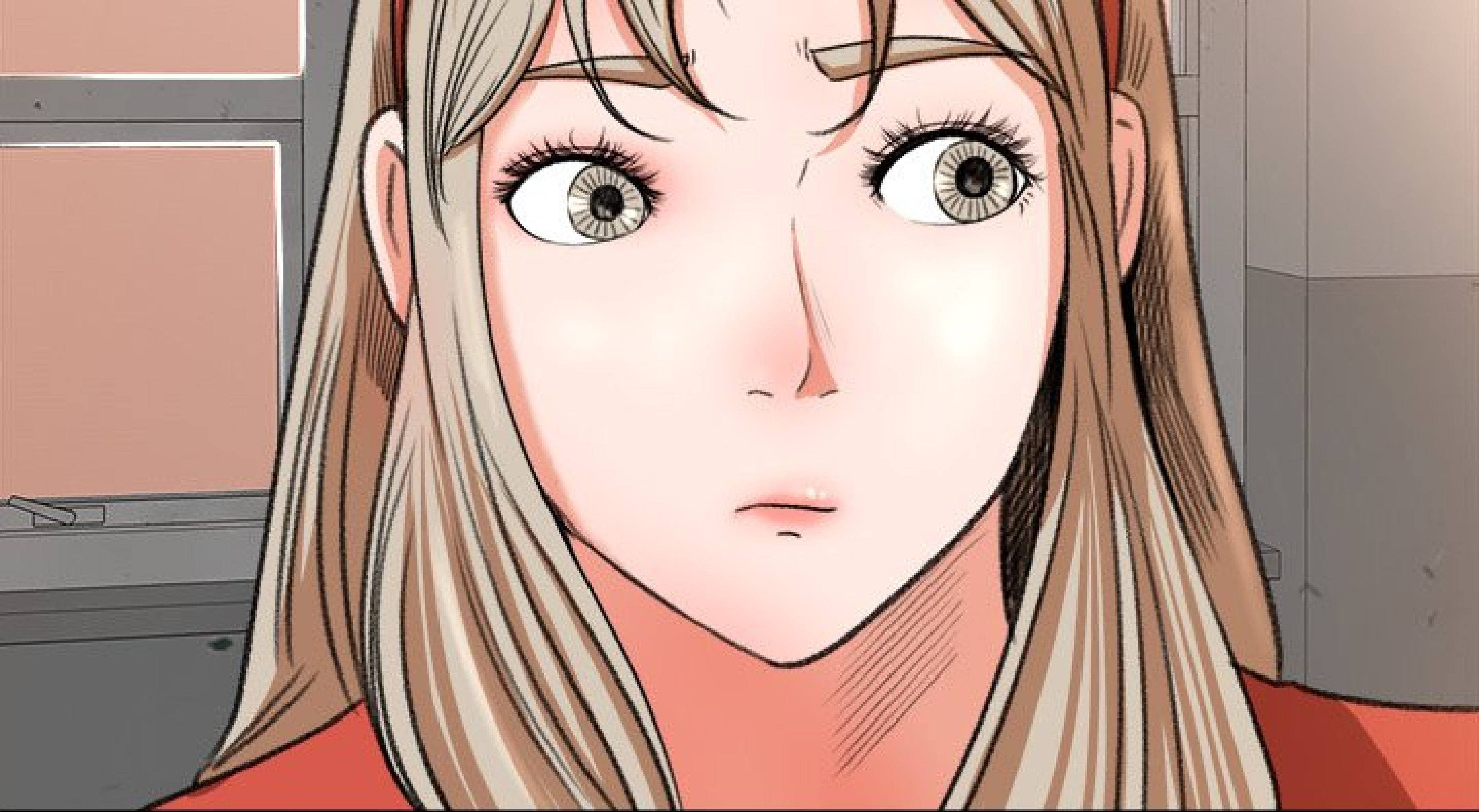
PROFE...
JE VELUX DIRE,
DONGHO...





J'AI QUELQUE
CHOSE À VOUS DIRE...





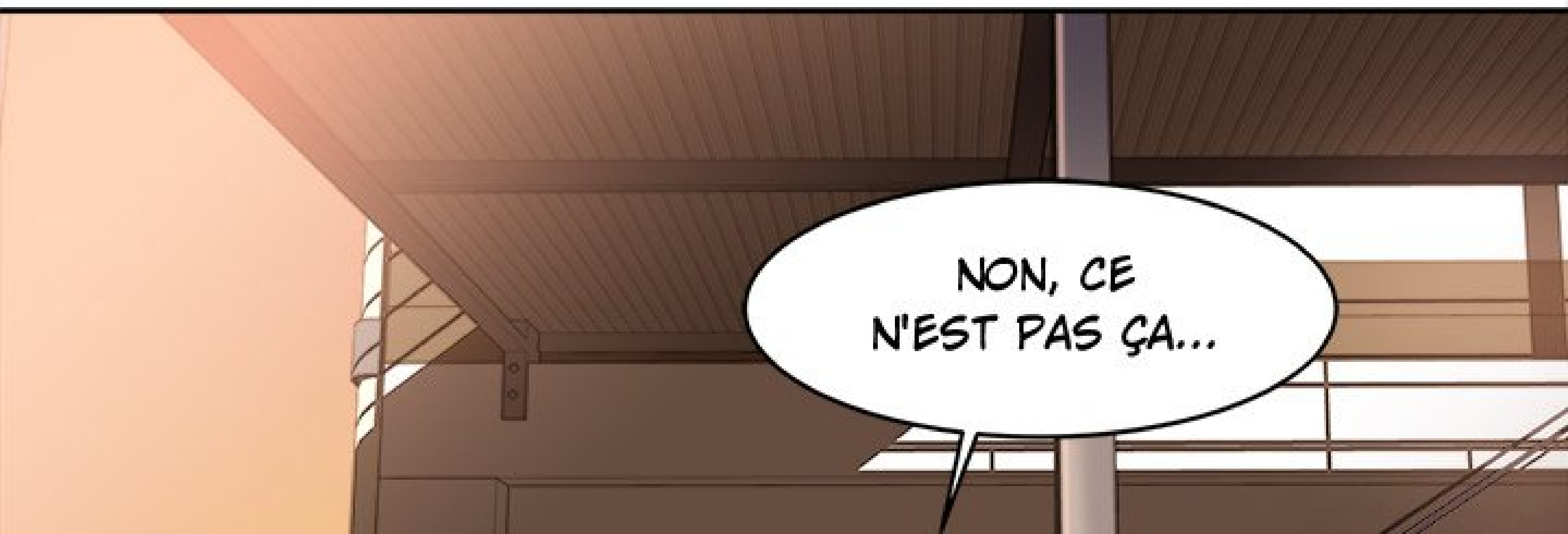


QU'EST-CE
QU'IL Y A ?

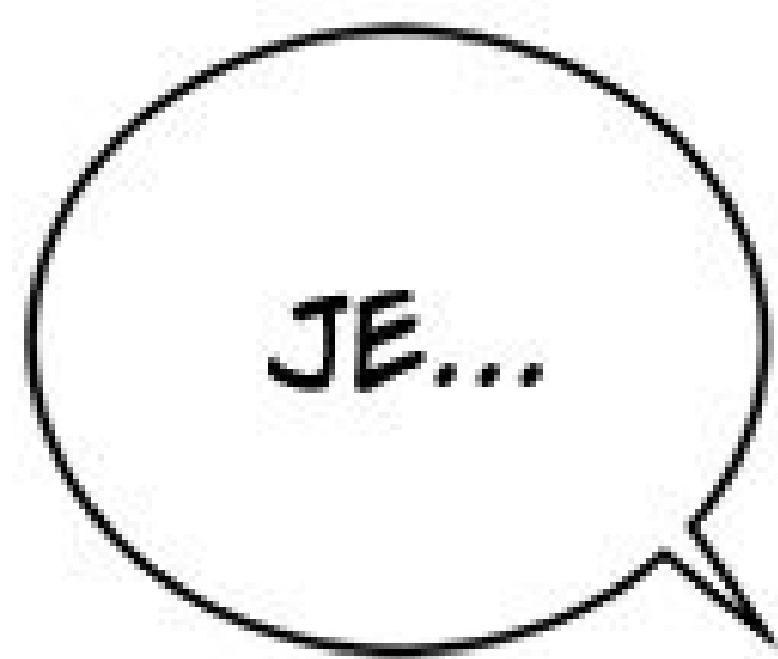
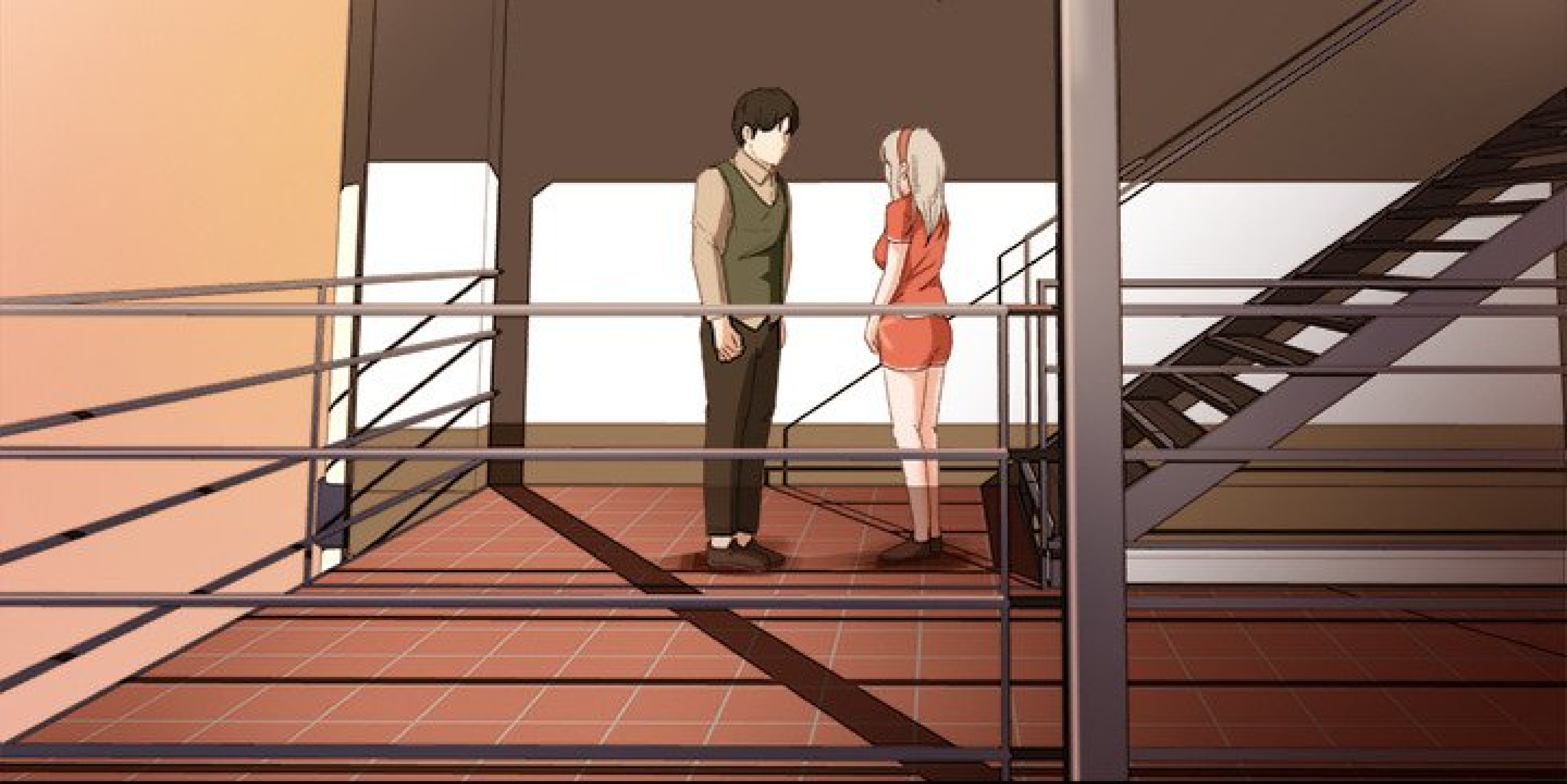


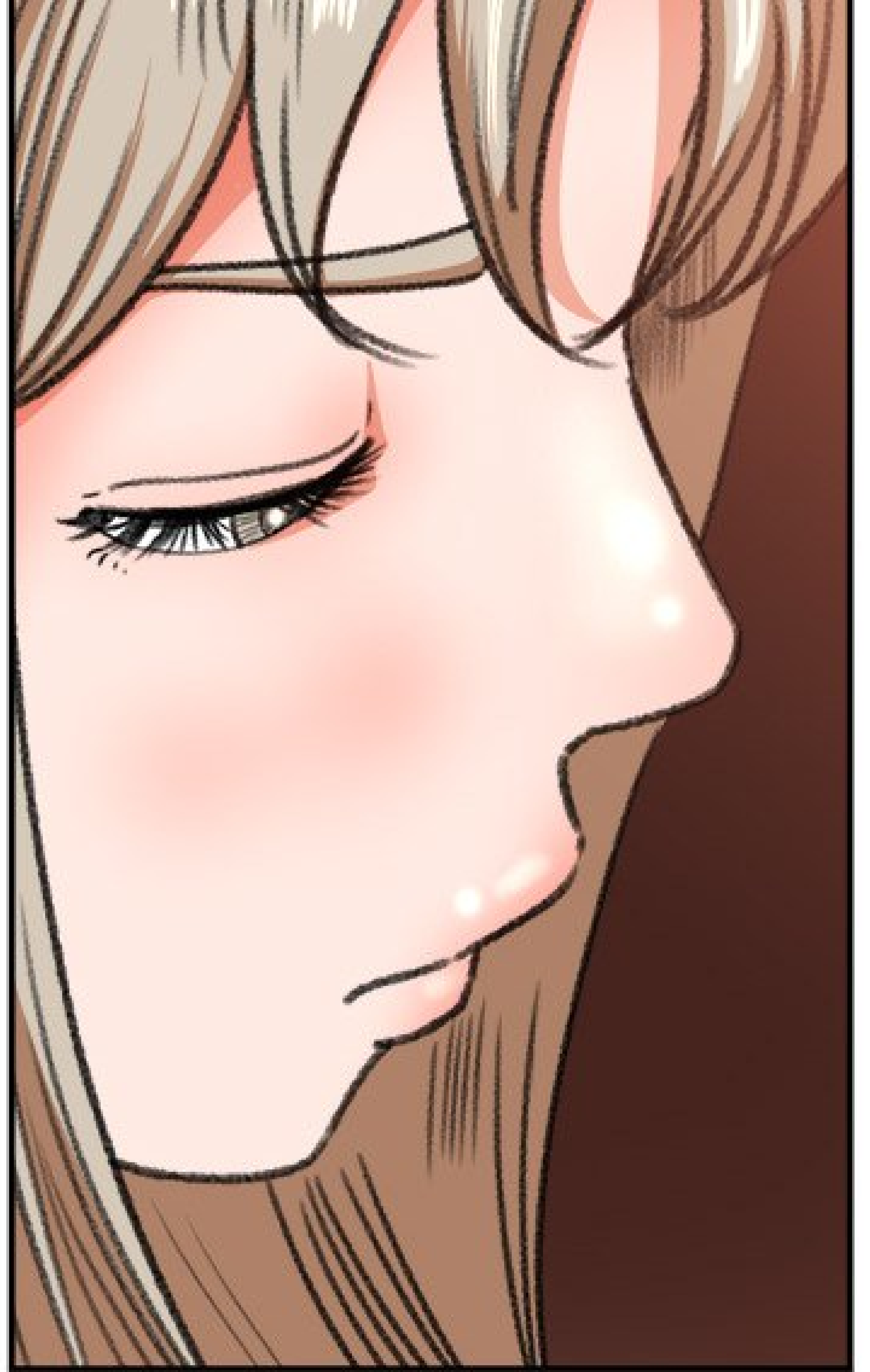
A comic panel with a light orange background. At the top, a dark brown wooden structure, possibly a roof or a bridge, is visible. A white speech bubble with a black outline is positioned in the upper right area.

QUELQUE CHOSE
EST ARRIVÉ ?

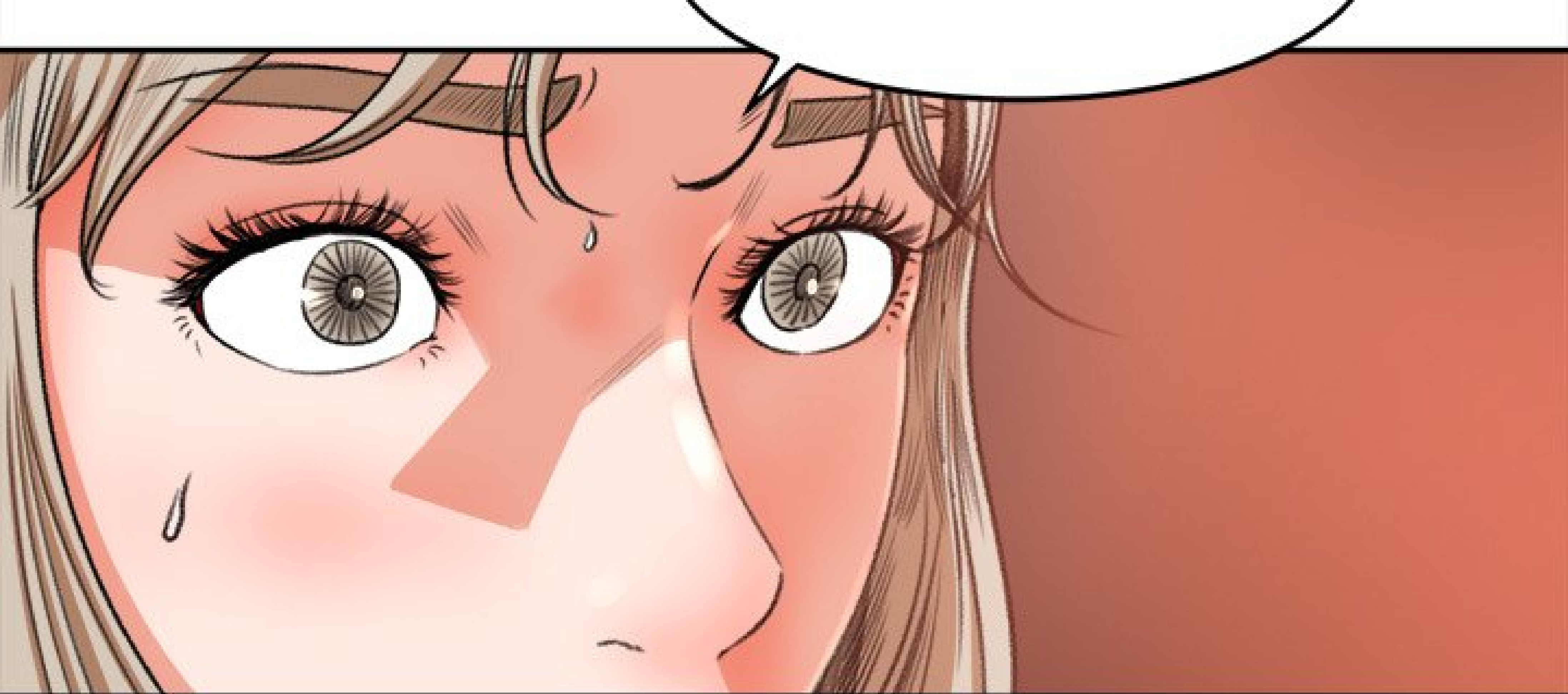
A comic panel with a light orange background. At the top, a dark brown wooden structure, possibly a roof or a bridge, is visible. A white speech bubble with a black outline is positioned in the lower right area.

NON, CE
N'EST PAS ÇA...





J'AIMERAIS LE FAIRE
AUJOURD'HUI.



J'AIMERAIS LE
FAIRE AVEC VOUS !

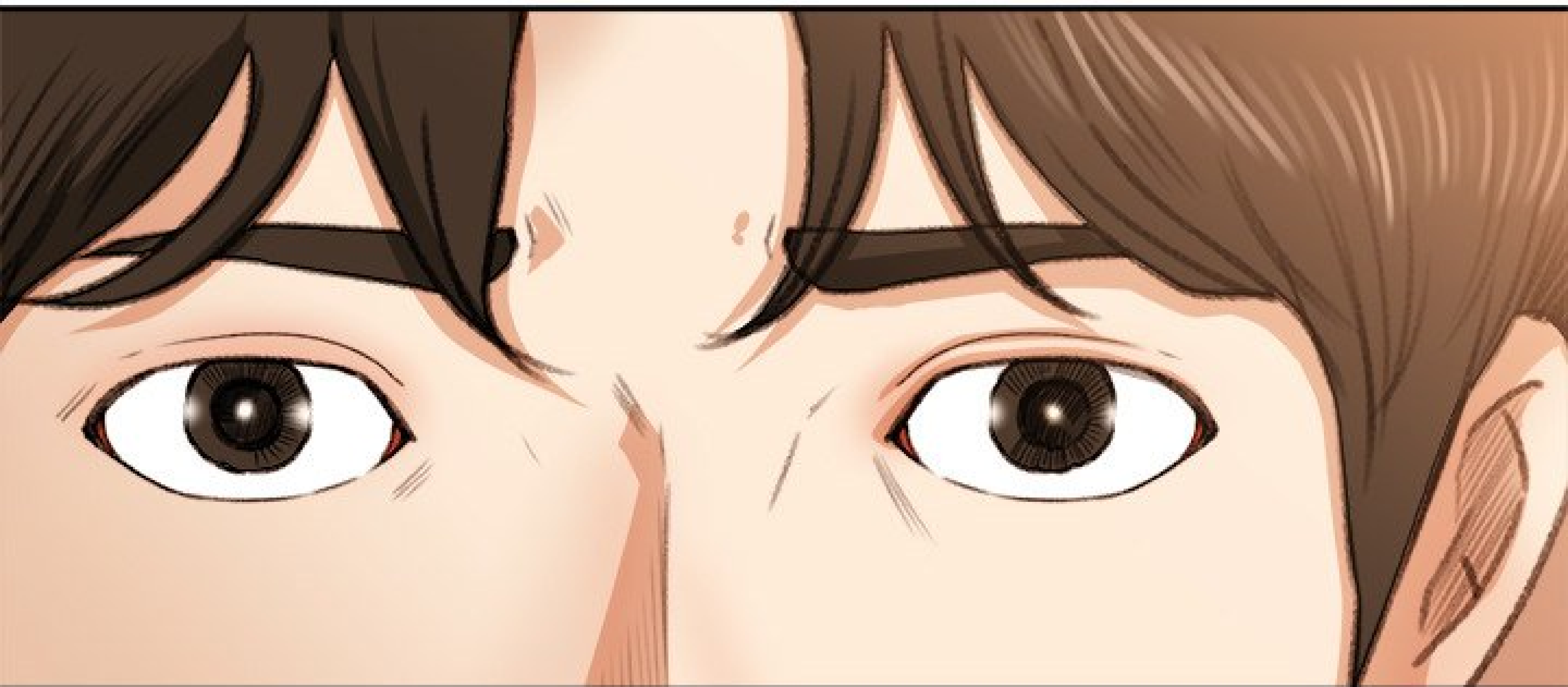




A close-up, profile view of a young woman with short, dark brown hair. She has a surprised or questioning expression, with wide eyes and slightly parted lips. The background is a solid light brown color.

D-DE QUOI
PARLEZ-VOUS ?

VOUS VOUS
SENTEZ BIEN ?



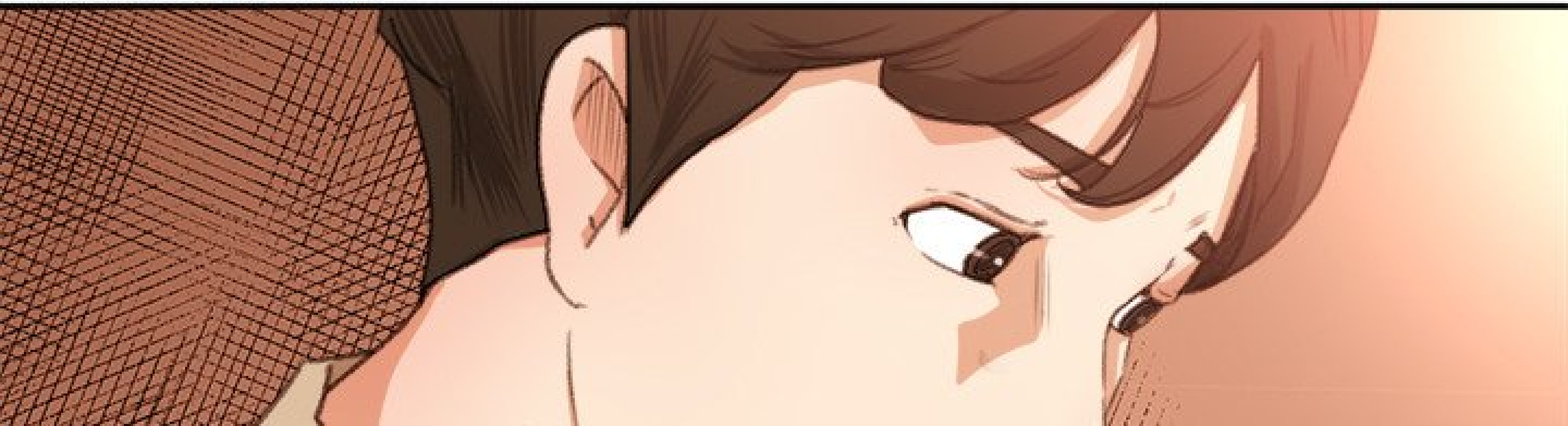
NON,

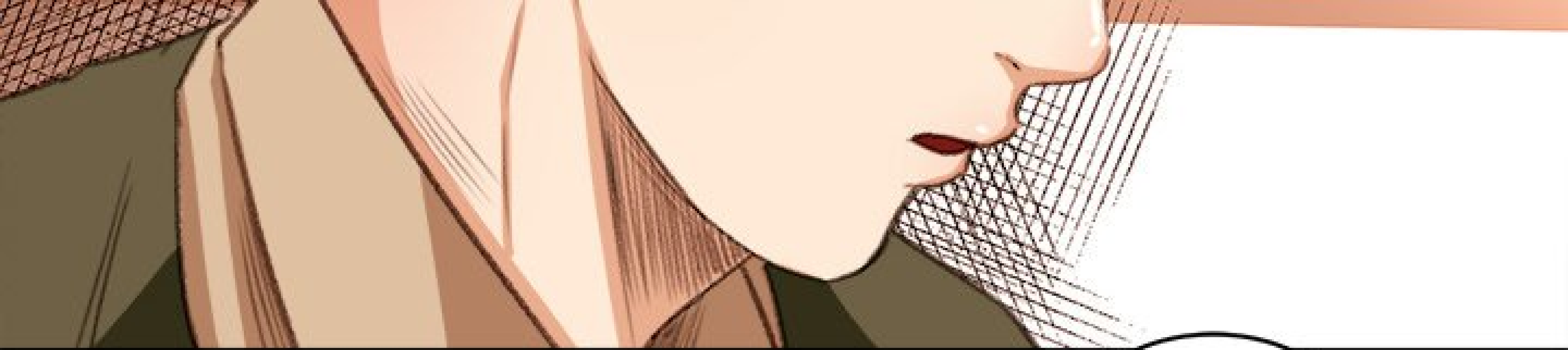
JE NE SAIS
PAS POURQUOI, MAIS
J'AI VRAIMENT ENVIE
DE LE FAIRE...



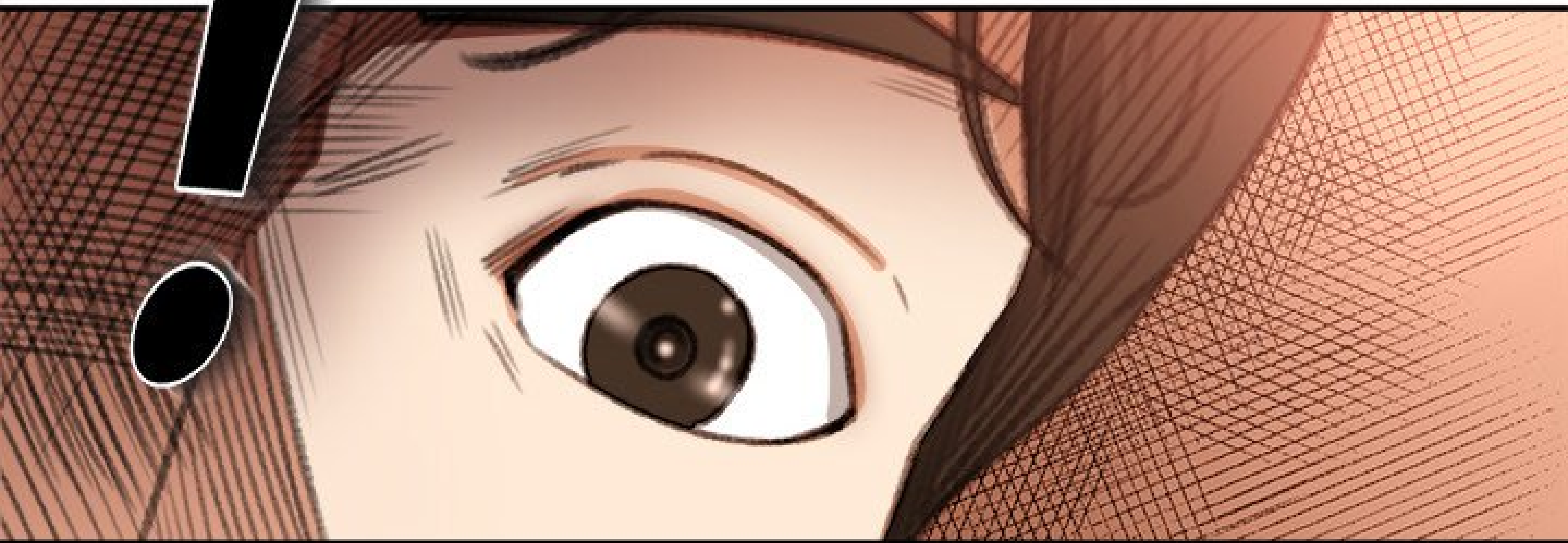


ÉCOUTEZ ELINHEE...
CE N'EST PAS L'ENDROIT.



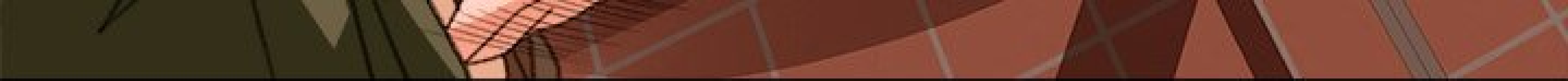


ET...





SHLACK



MAIS VOUS BANDEZ
DÉJÀ... VOUS NE VOLEZ
PAS LE FAIRE AVEC MOI ?



UIT

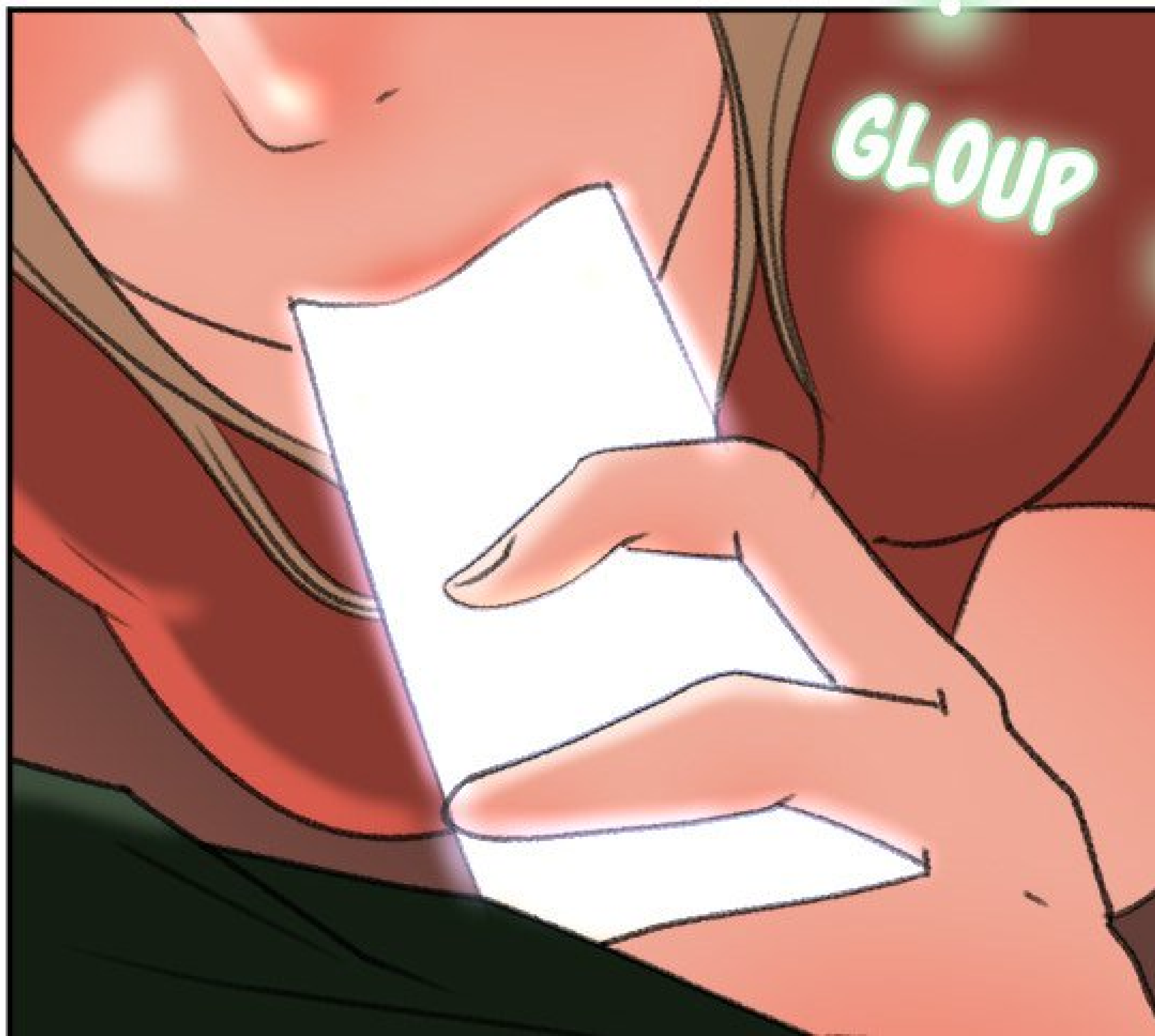


EUH... NON
JE N'AI PAS DIT
ÇA...

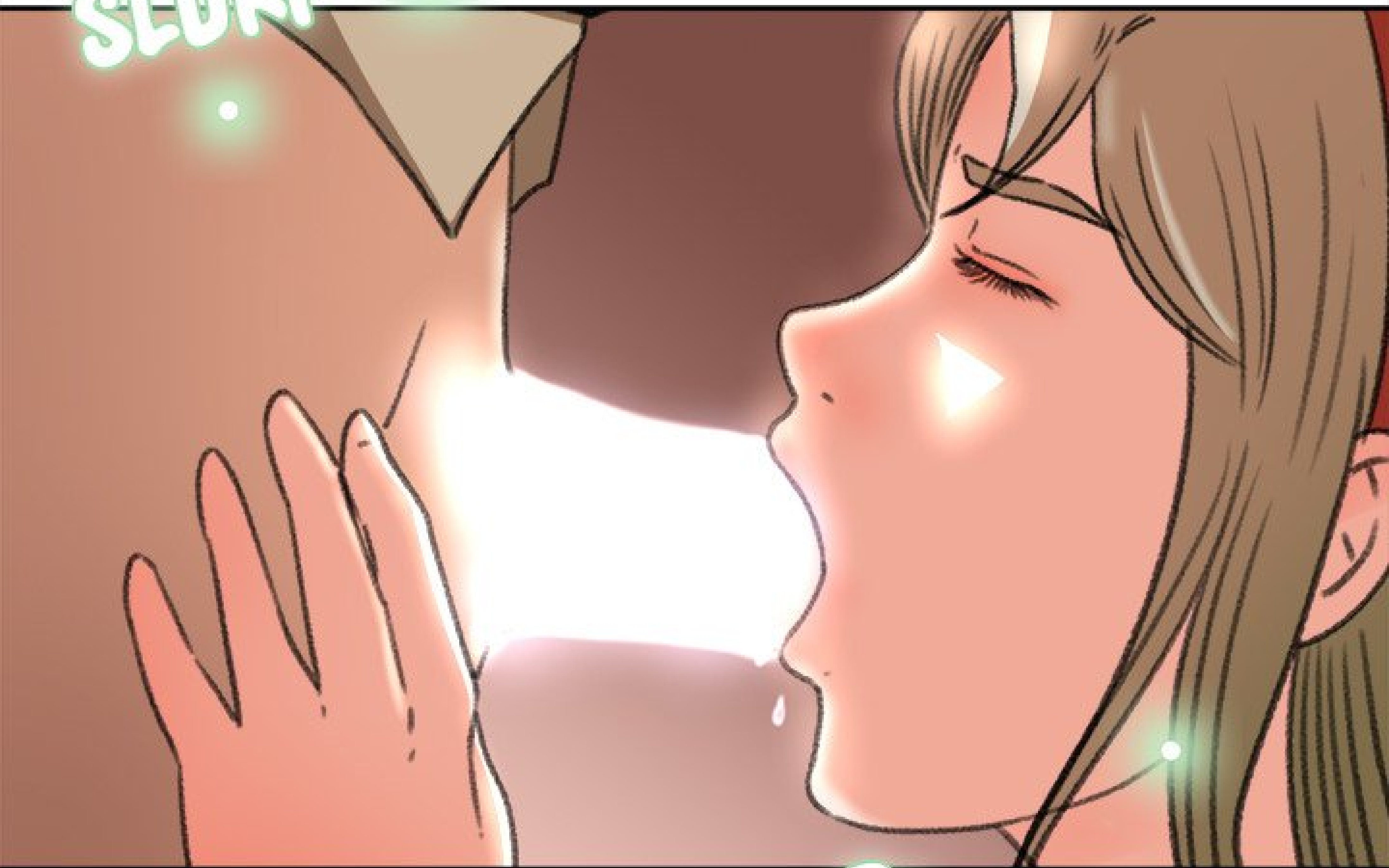


ALORS...

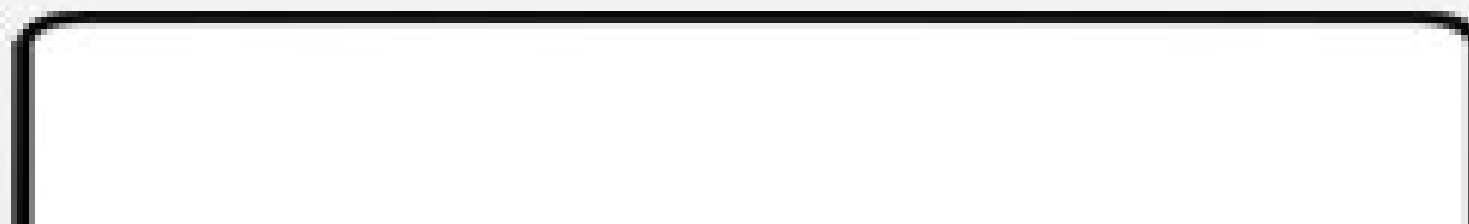
JE VAIS
LA SUCER.



SLURP



SLURP



C'EST ÉTRANGE.

HAA



UN MEC A ESSAYÉ DE ME VIOLER
DANS DES TOILETTES, LE PRINCIPAL M'A
INCITÉE A COUCHÉ AVEC LUI, ET JE ME
RETROUVE MAINTENANT À SUCER LA BITE
DE DONGHO SUR LES ESCALIERS, LÀ OÙ
QUELQU'UN POURRAIT NOUS SURPRENDRE.

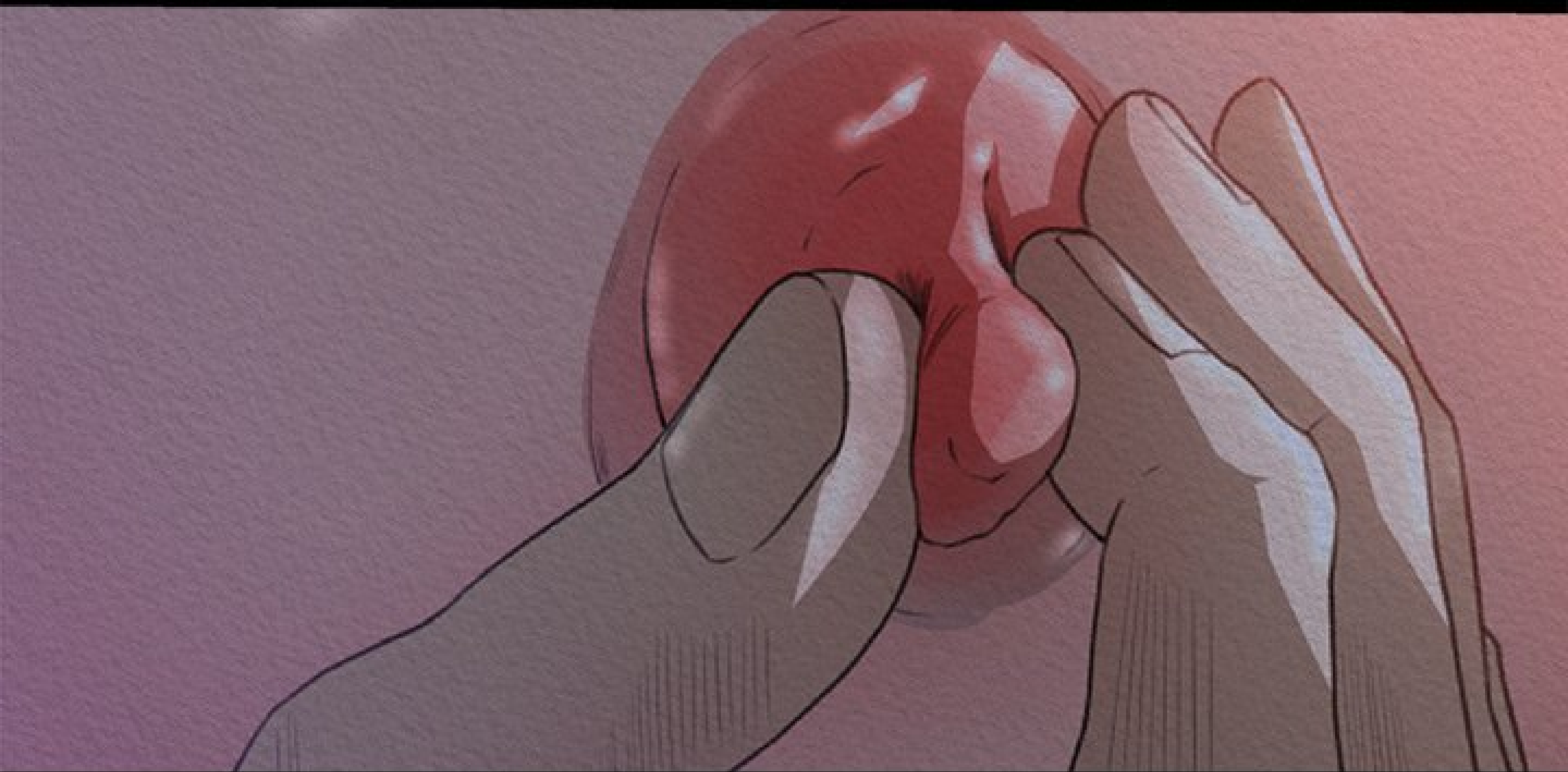




MAIS C'EST BIZARRE...
JE ME SENS MIEUX QUE
LA DERNIÈRE FOIS...



LA DERNIÈRE FOIS
QU'ON AVAIT FAIT ÇA ICI...



CETTE SENSATION
EST SI ÉTRANGE...

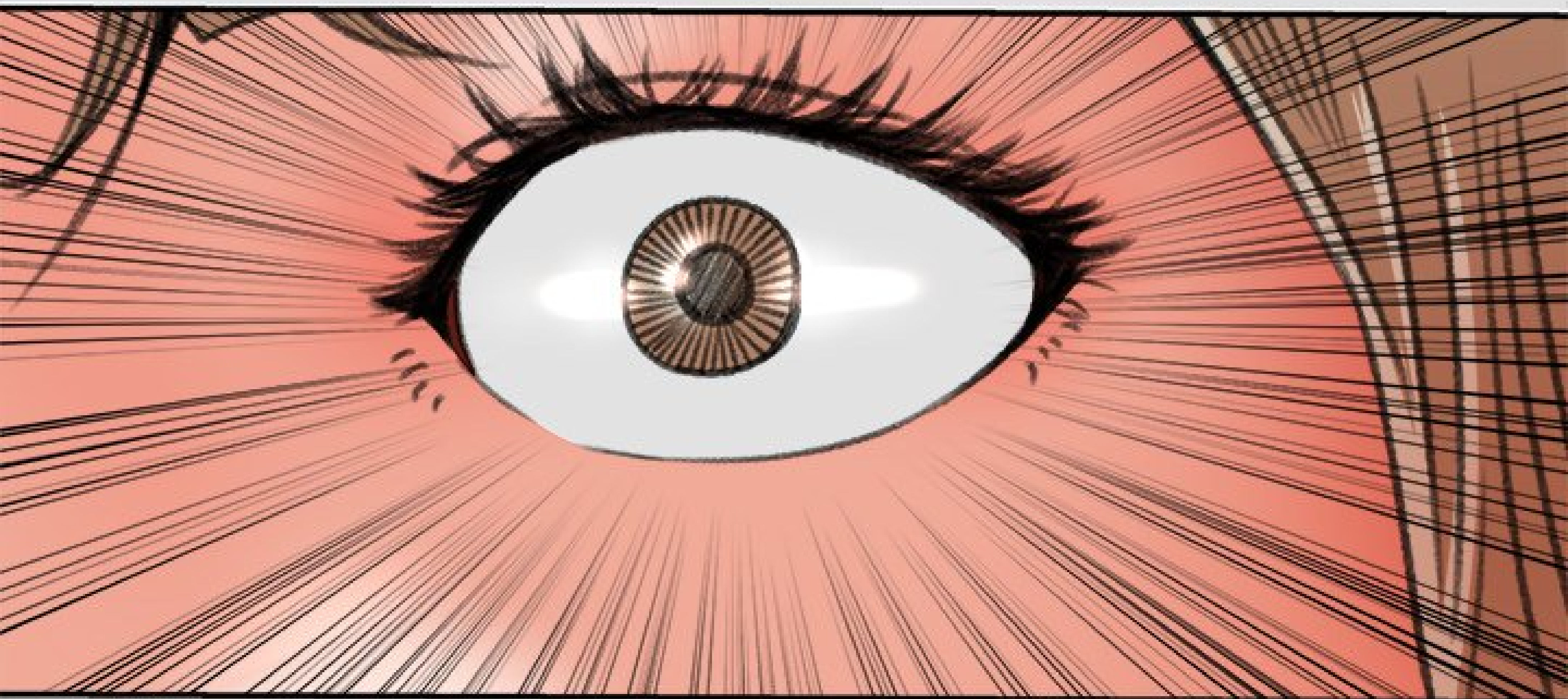


ÇA ME DONNE ENCORE
PLUS ENVIE DE LE FAIRE.

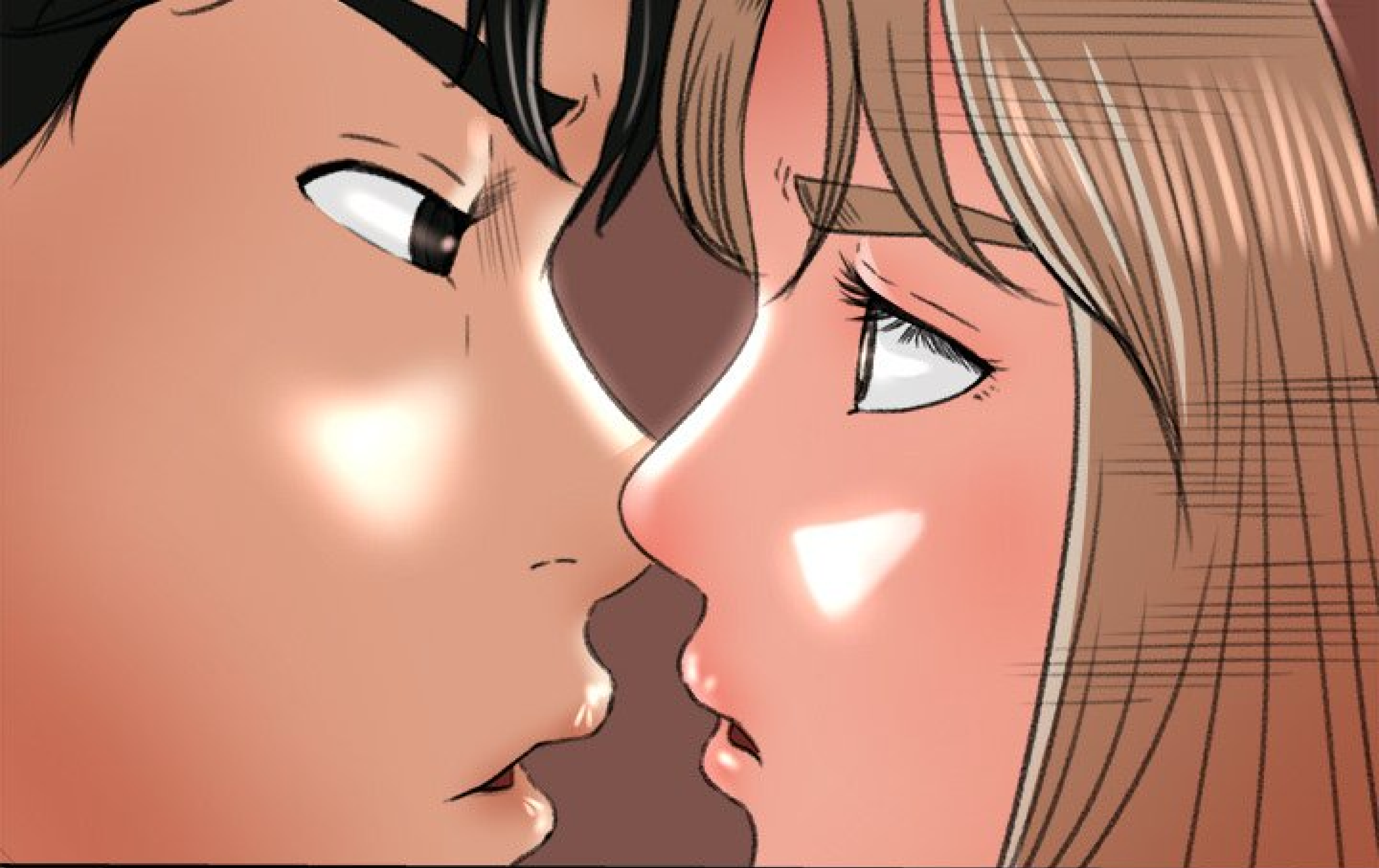


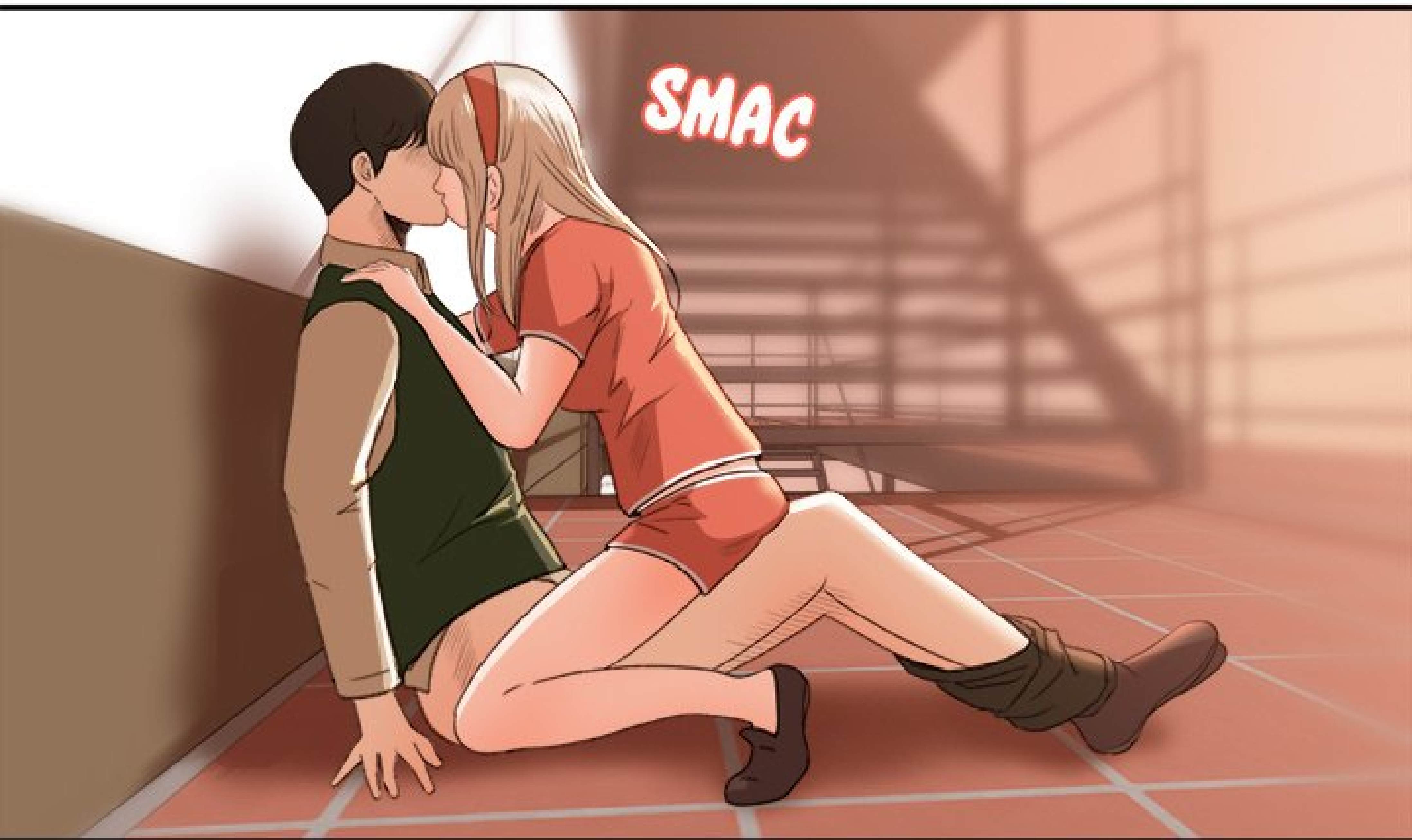
PAF





HMMMM

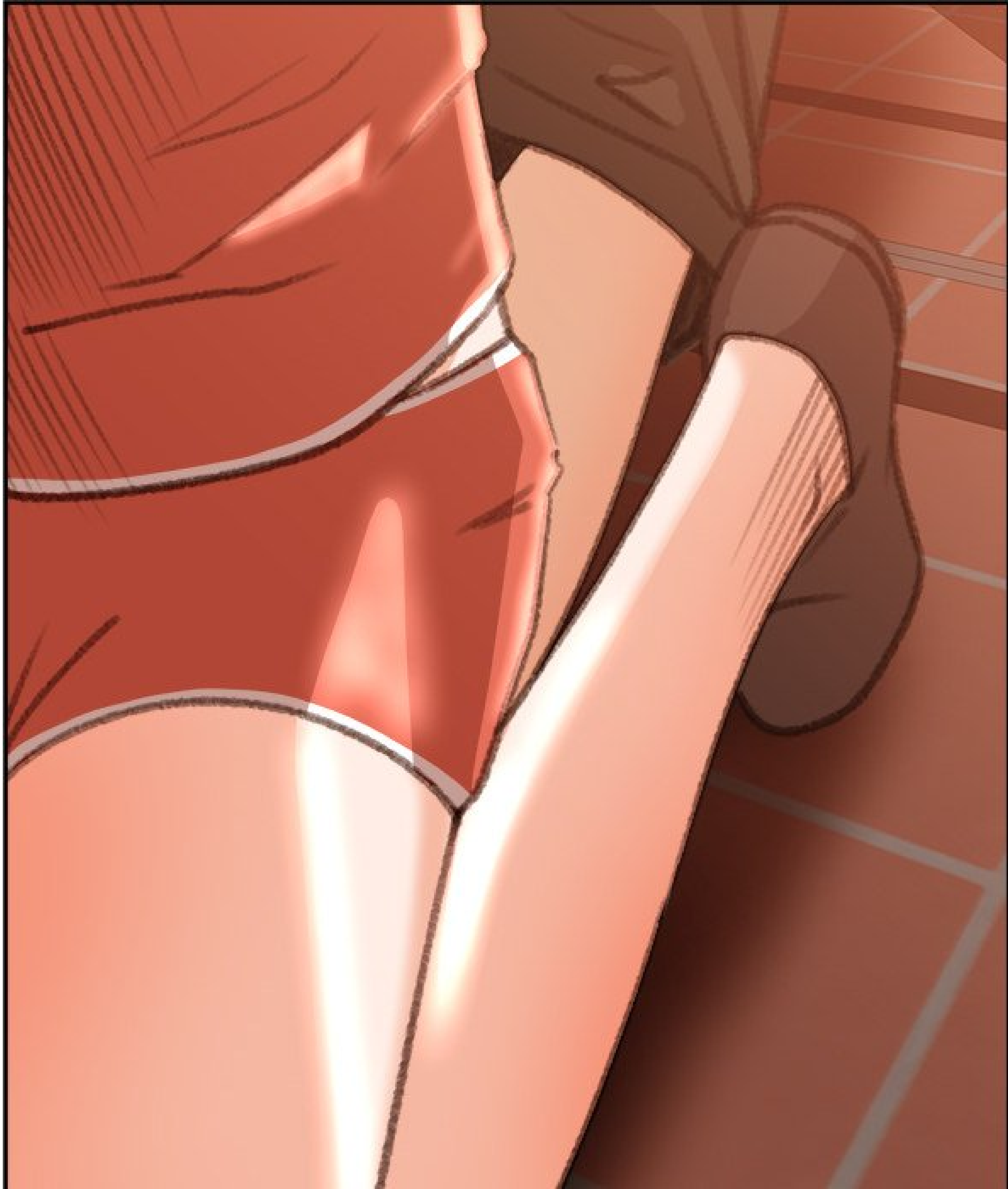








JE NE PEUX PLUS
ME RETENIR.





ALLEZ-Y METTEZ-LA
À L'INTÉRIEUR.





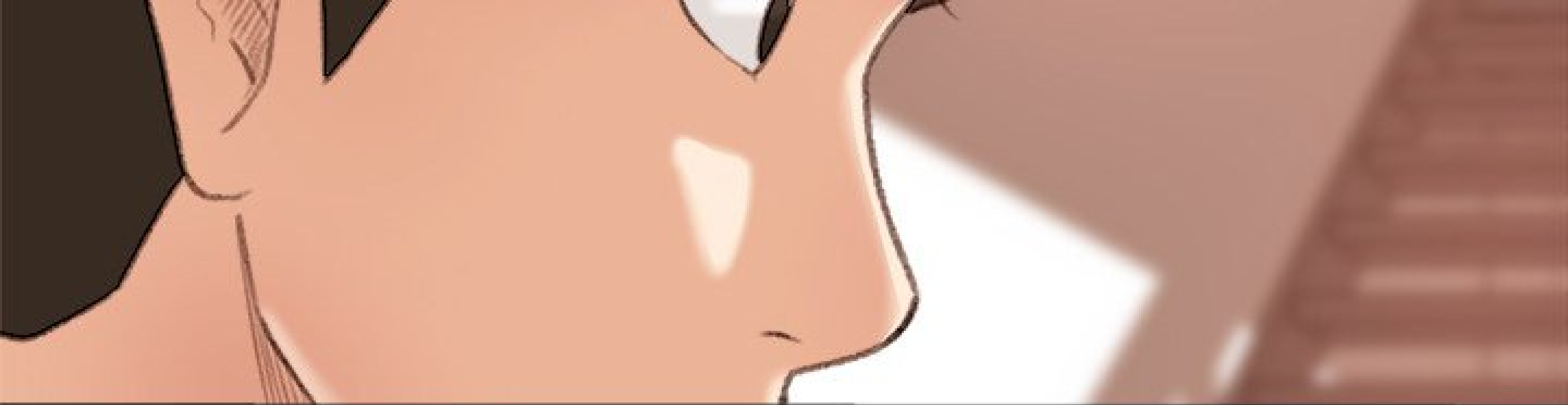


FWIP



ÊTES-VOUS
SÛRE ?





OUI J'EN AI ENVIE.



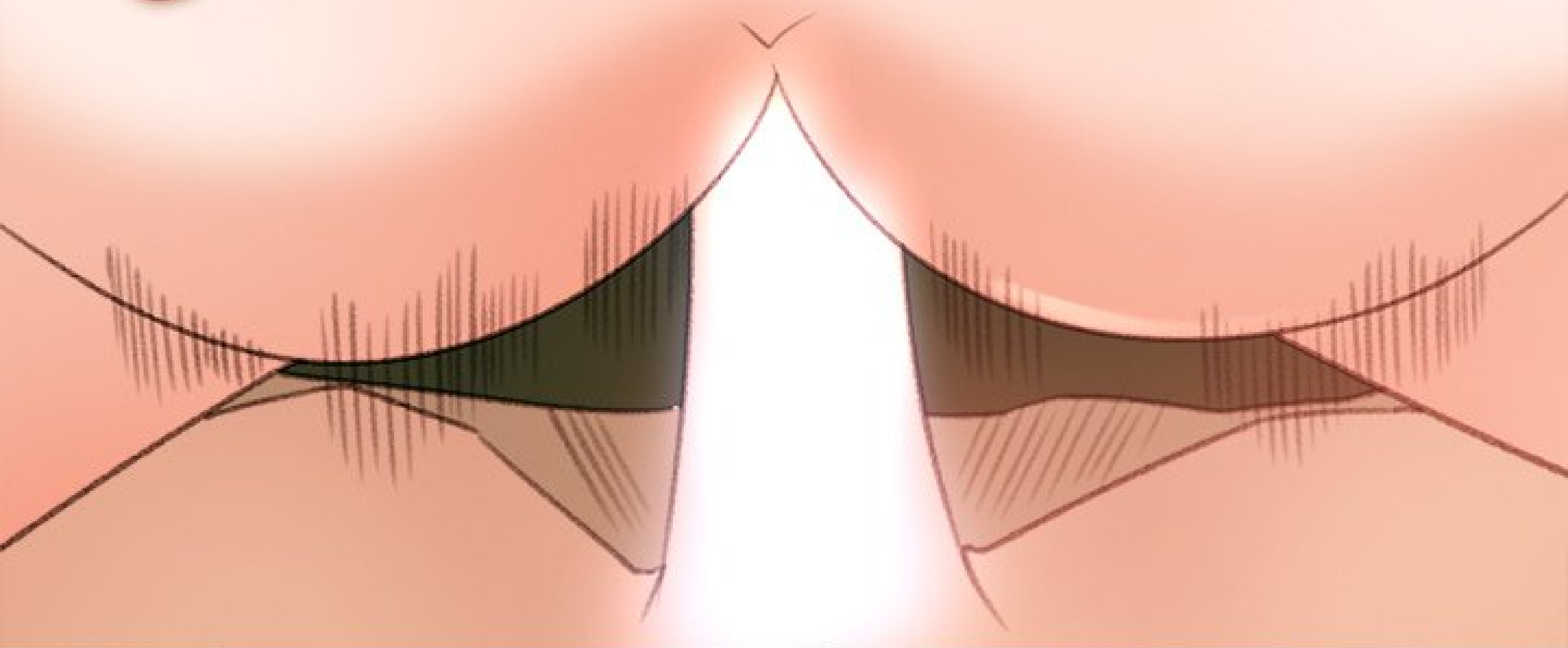


METTEZ-LA À
L'INTÉRIEUR.

MAINTENANT...

POUM

BOOM!

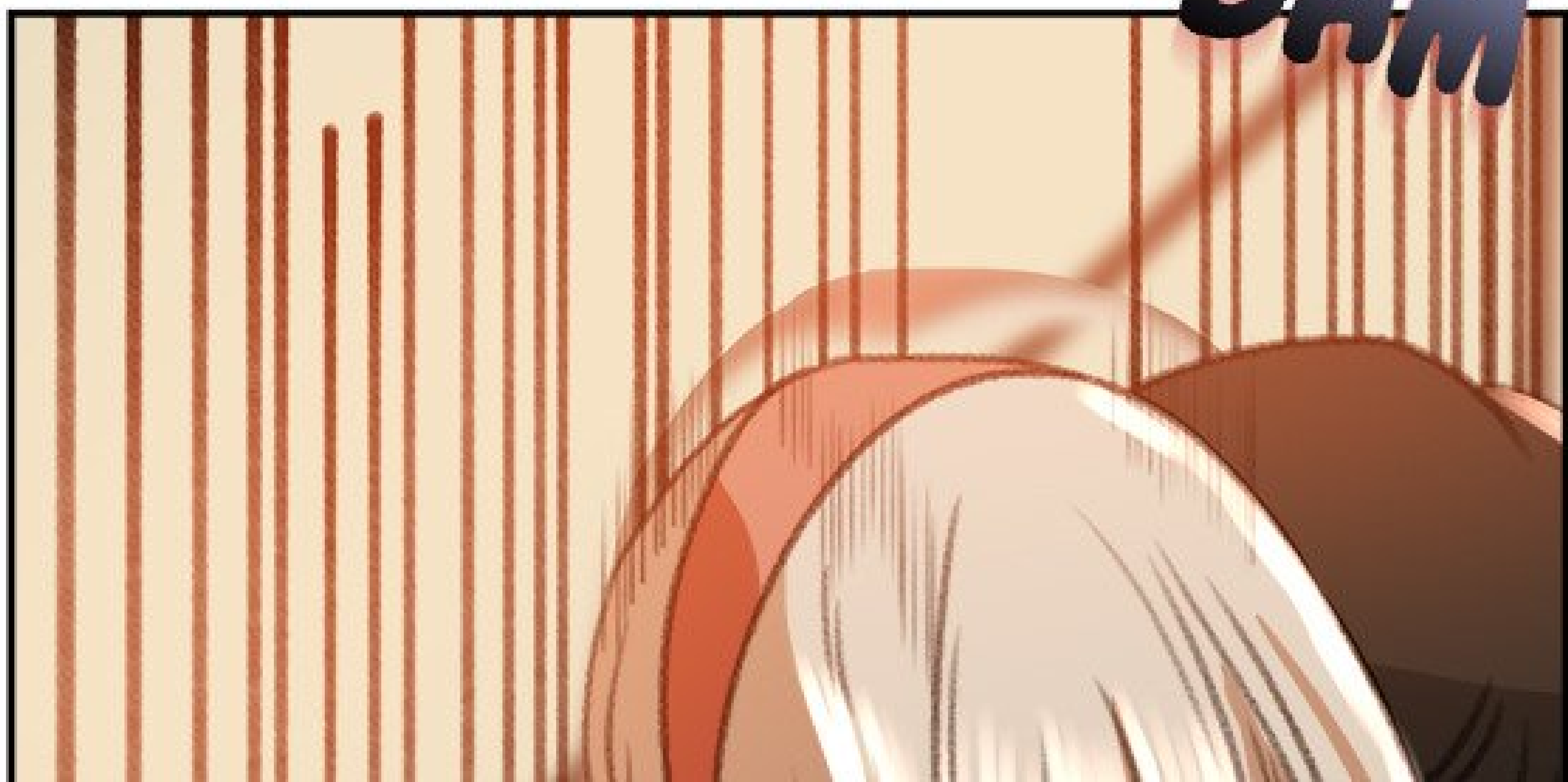


AH!



BAM

BAM







EST-CE QUE JE
DEVRAIS BOLGER
DAVANTAGE MES

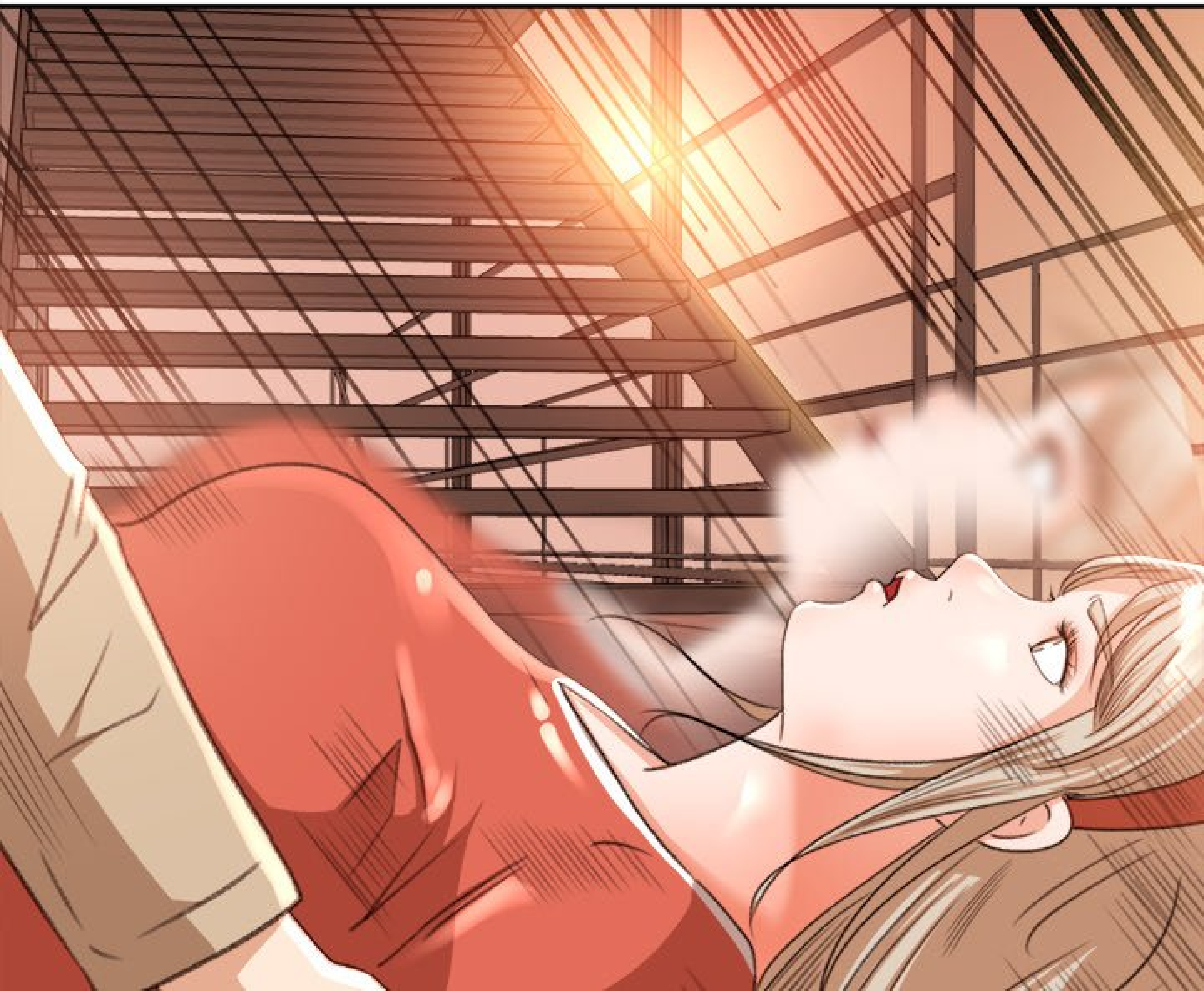
HANCHES ?

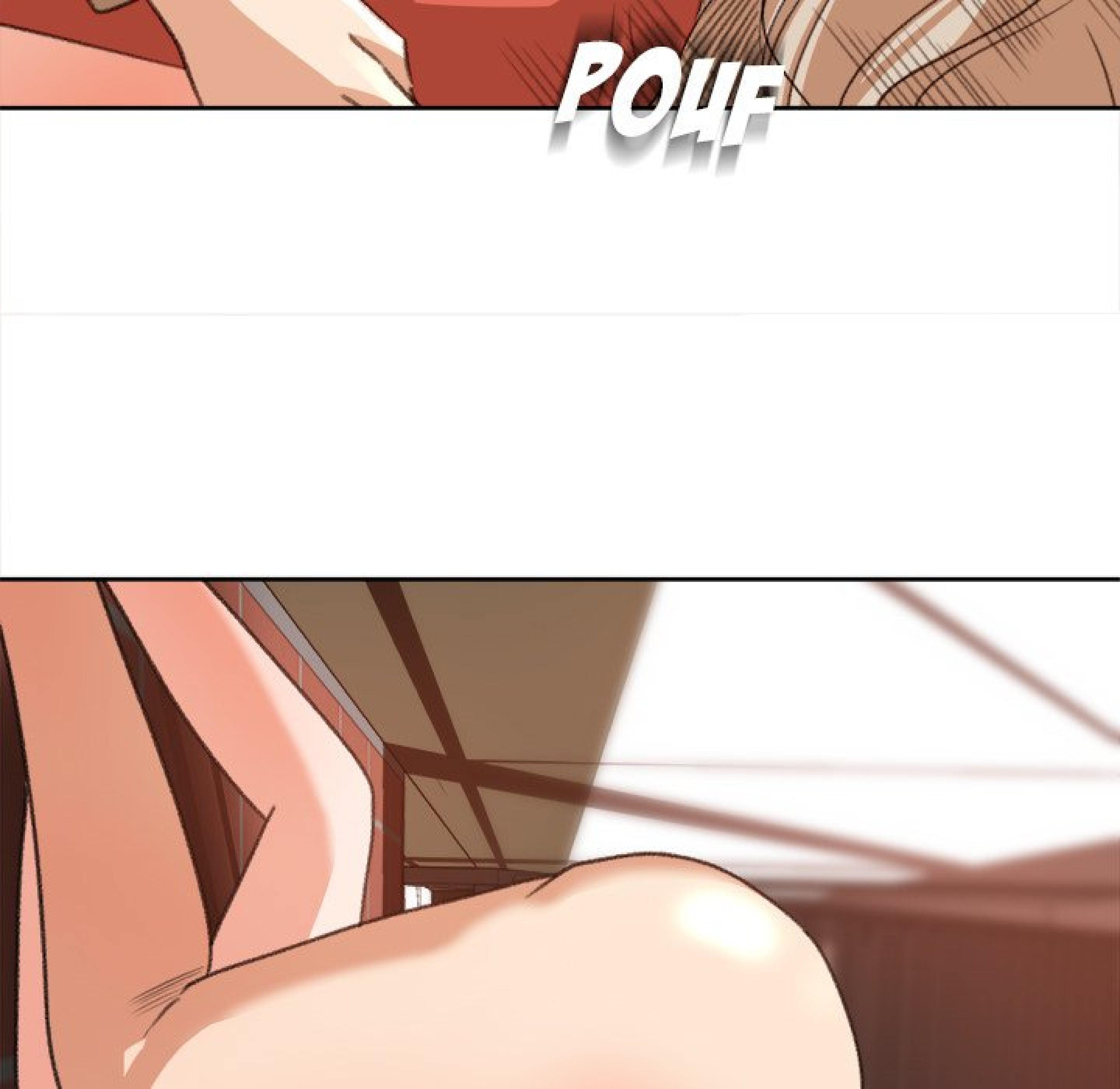




NON TE

NON, JE
M'EN OCCUPE.





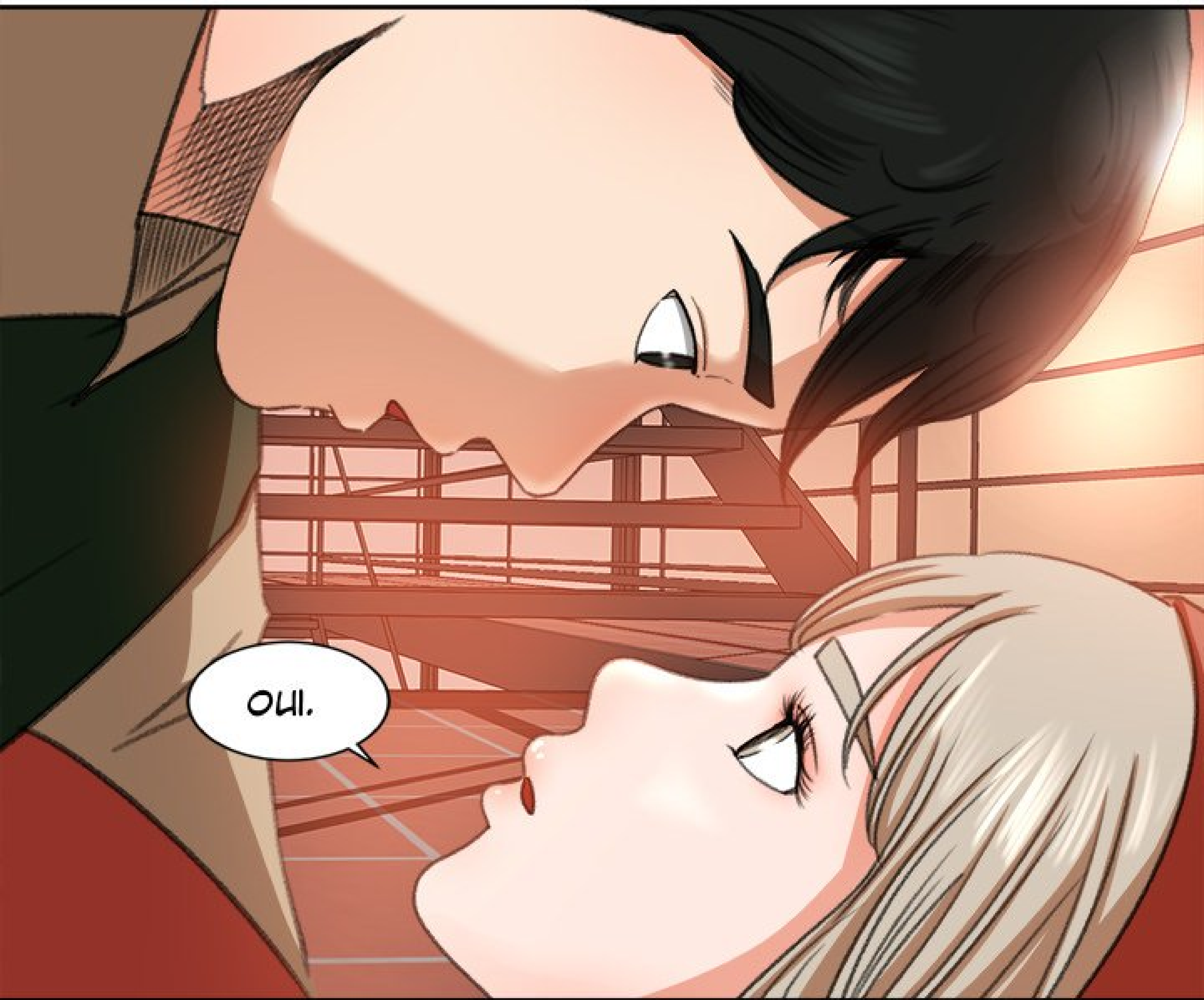
POUF

A comic book panel featuring a close-up of a character's face. The character has light skin and is looking upwards with a surprised expression. A large, stylized speech bubble containing the word "POUF" is positioned above the character's head. The background is a blurred, warm-toned interior space.

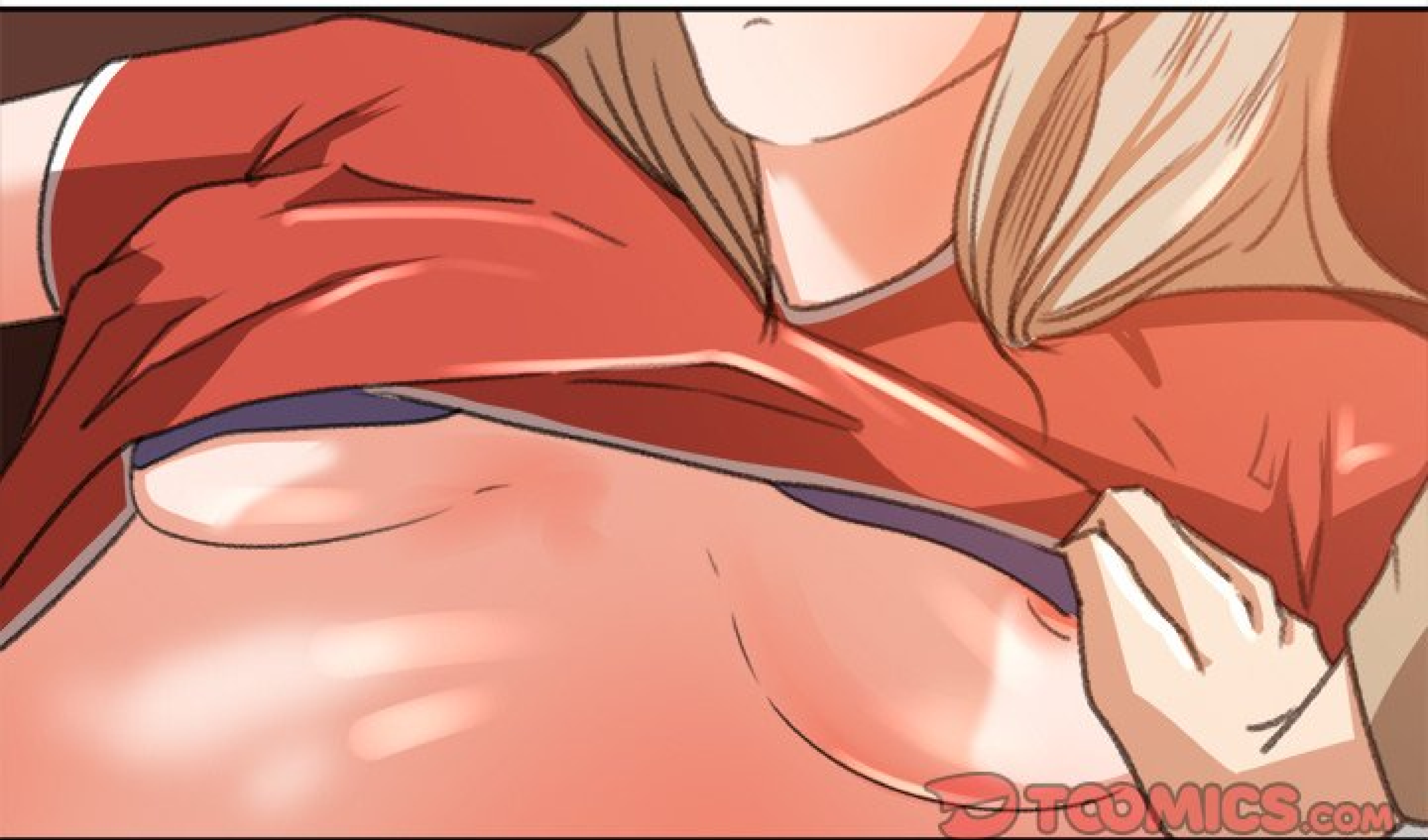




J'AIMERAIS REGARDER
VOS SEINS... EST-CE QUE
JE PEUX ENLEVER ÇA ?



Ohi.



FWIP

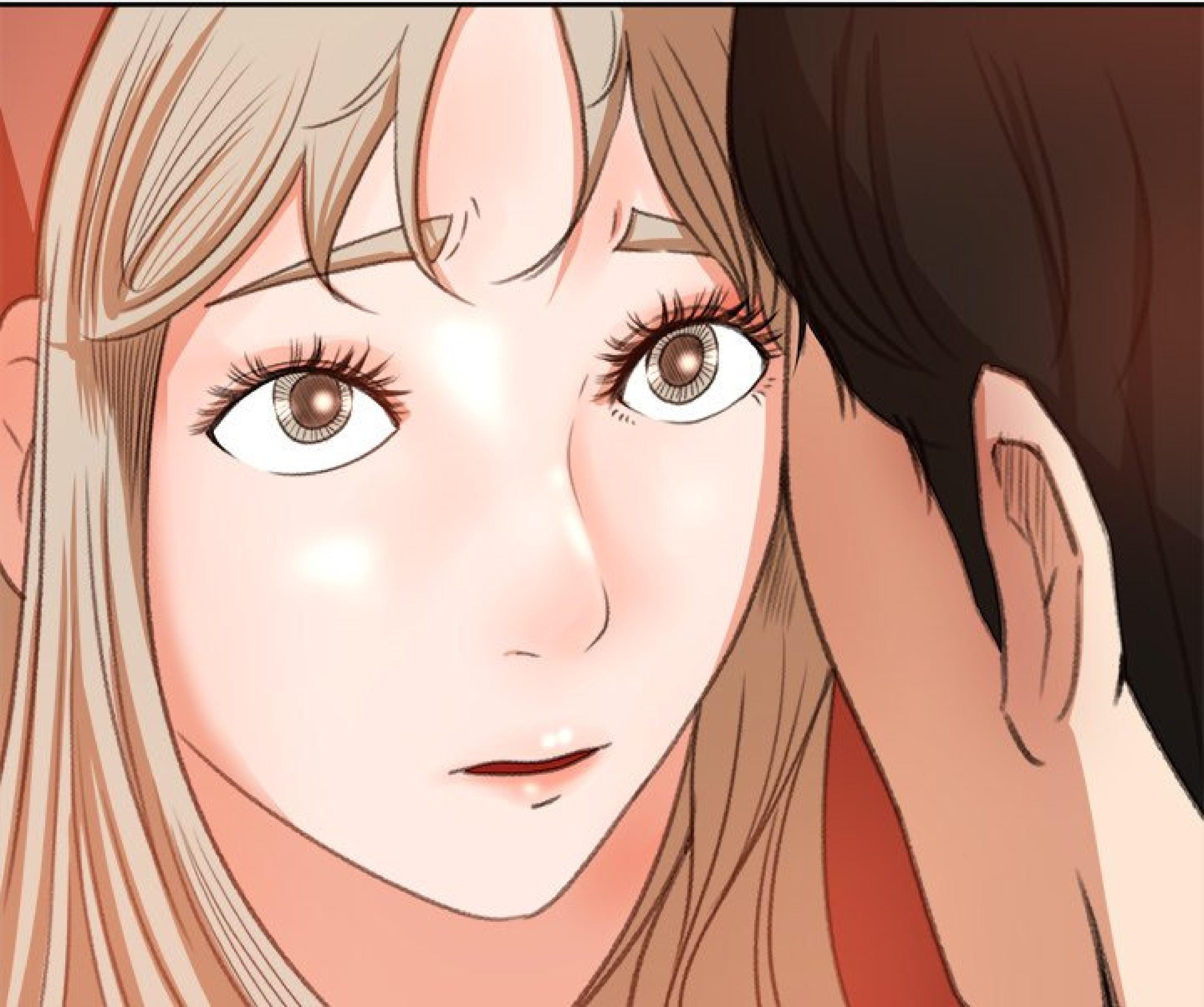




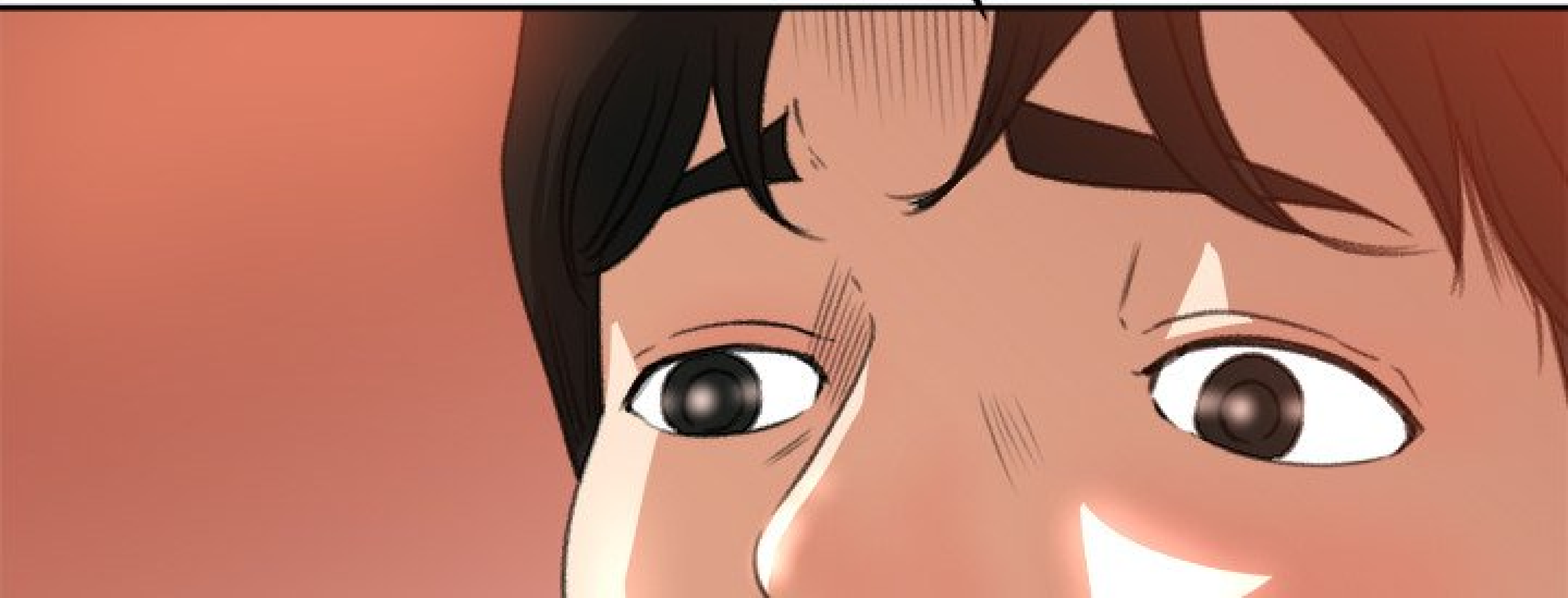


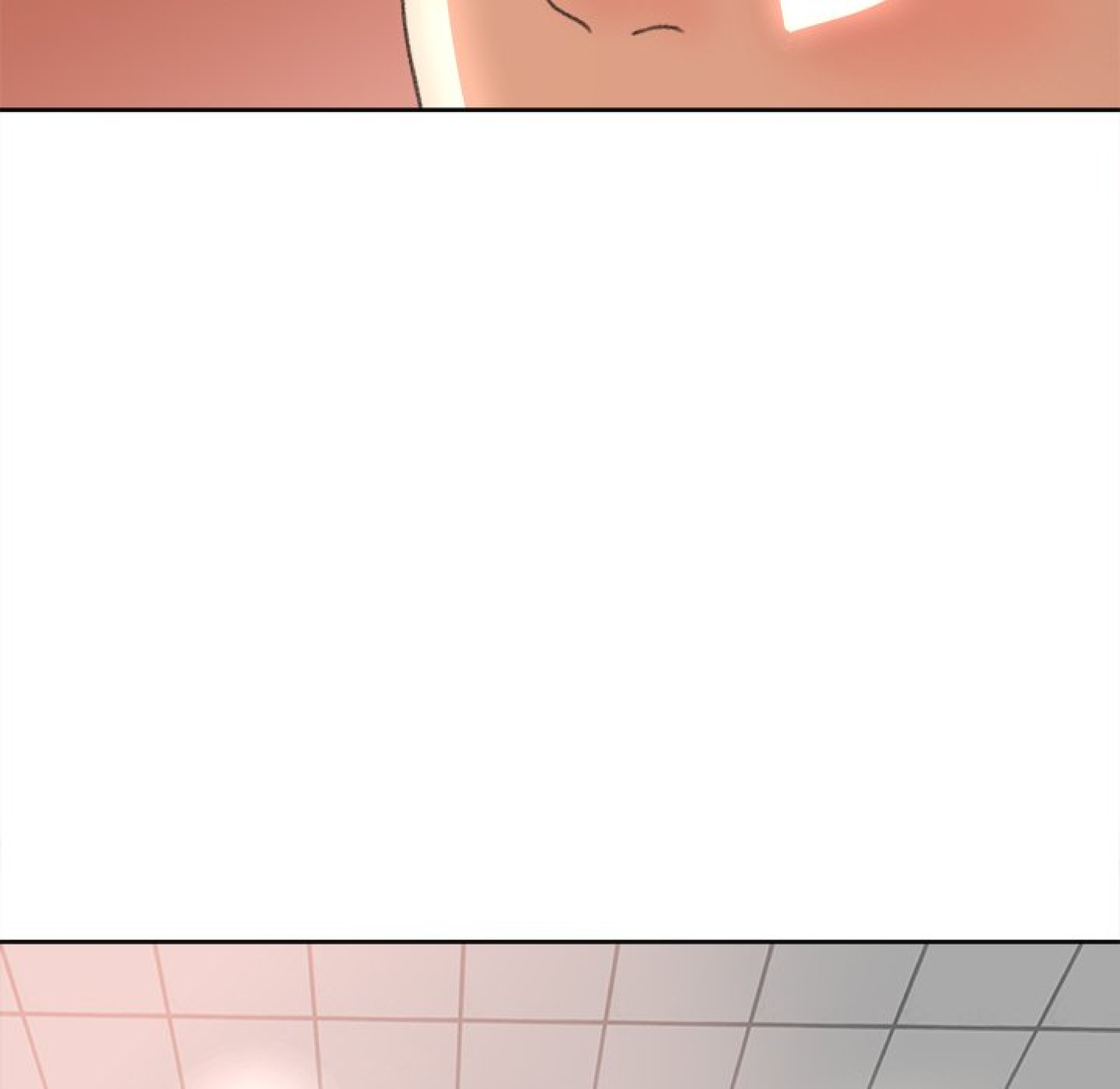
VOLUS TROUVER ?
ALORS MONTREZ-MOI À QUEL

POINT VOUS LES AIMEZ.



B-BIEN-SÛR.

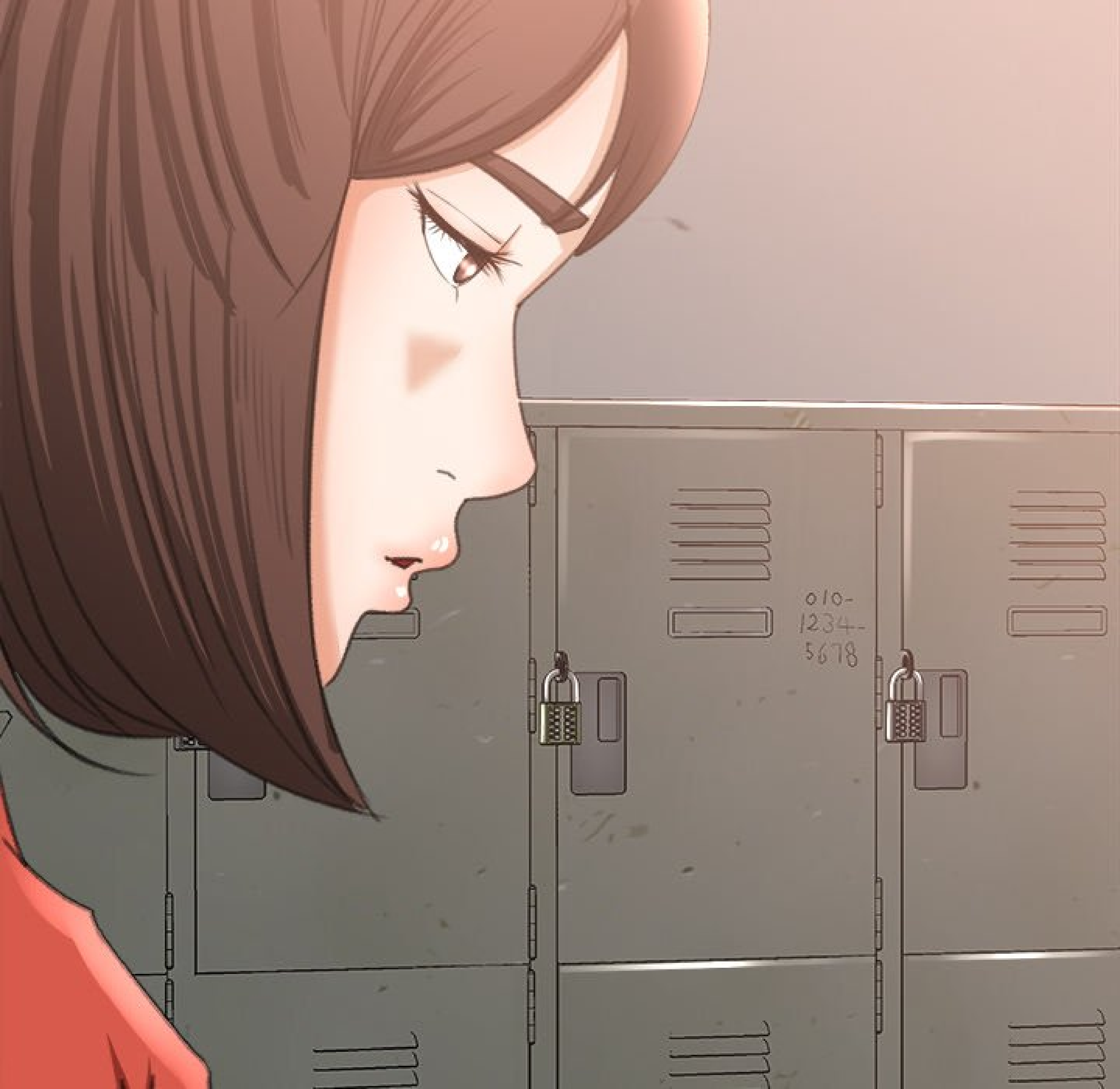




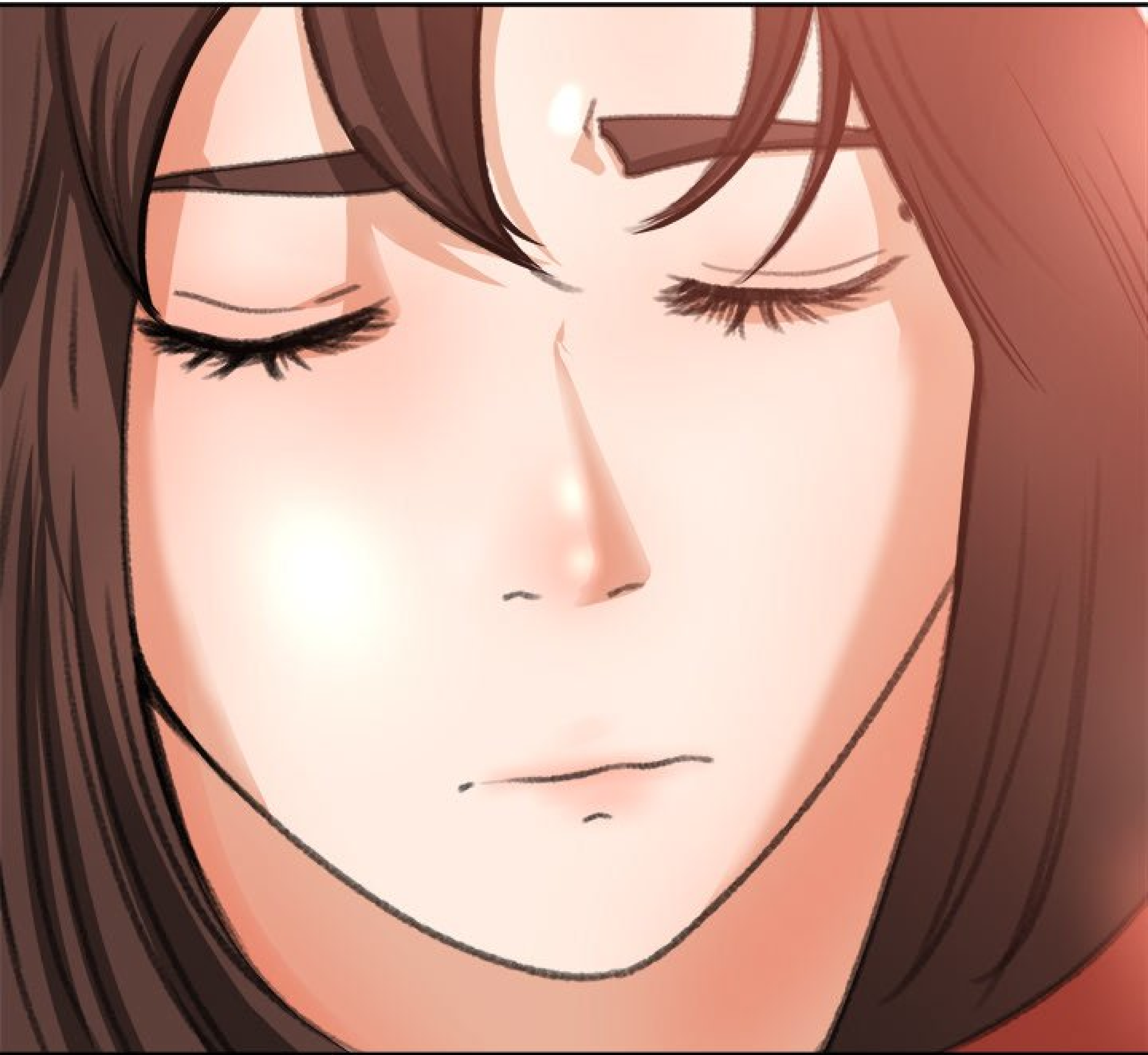


J'AI MAL À L'ESTOMAC...
EST-CE À CAUSE DE CE
QUE JE FAISAIS TOUT
À L'HEURE ?

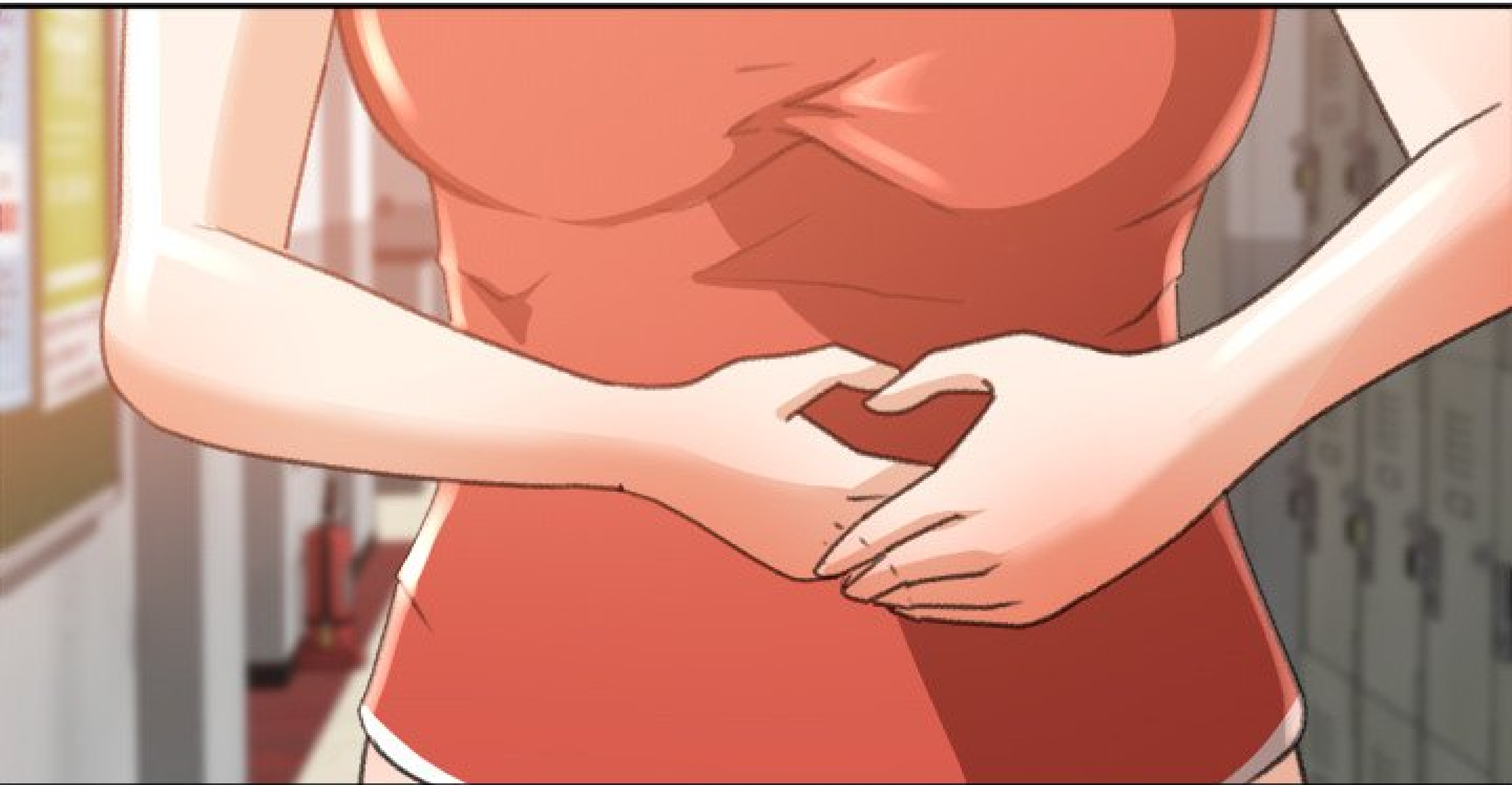








JE DEVRAIS ALLER
À L'INFIRMERIE.



... JE COMPTE
ÉGALEMENT SUR VOUS
POUR LE PROCHAIN
COURS, D'ACCORD ?





D-D'ACCORD...



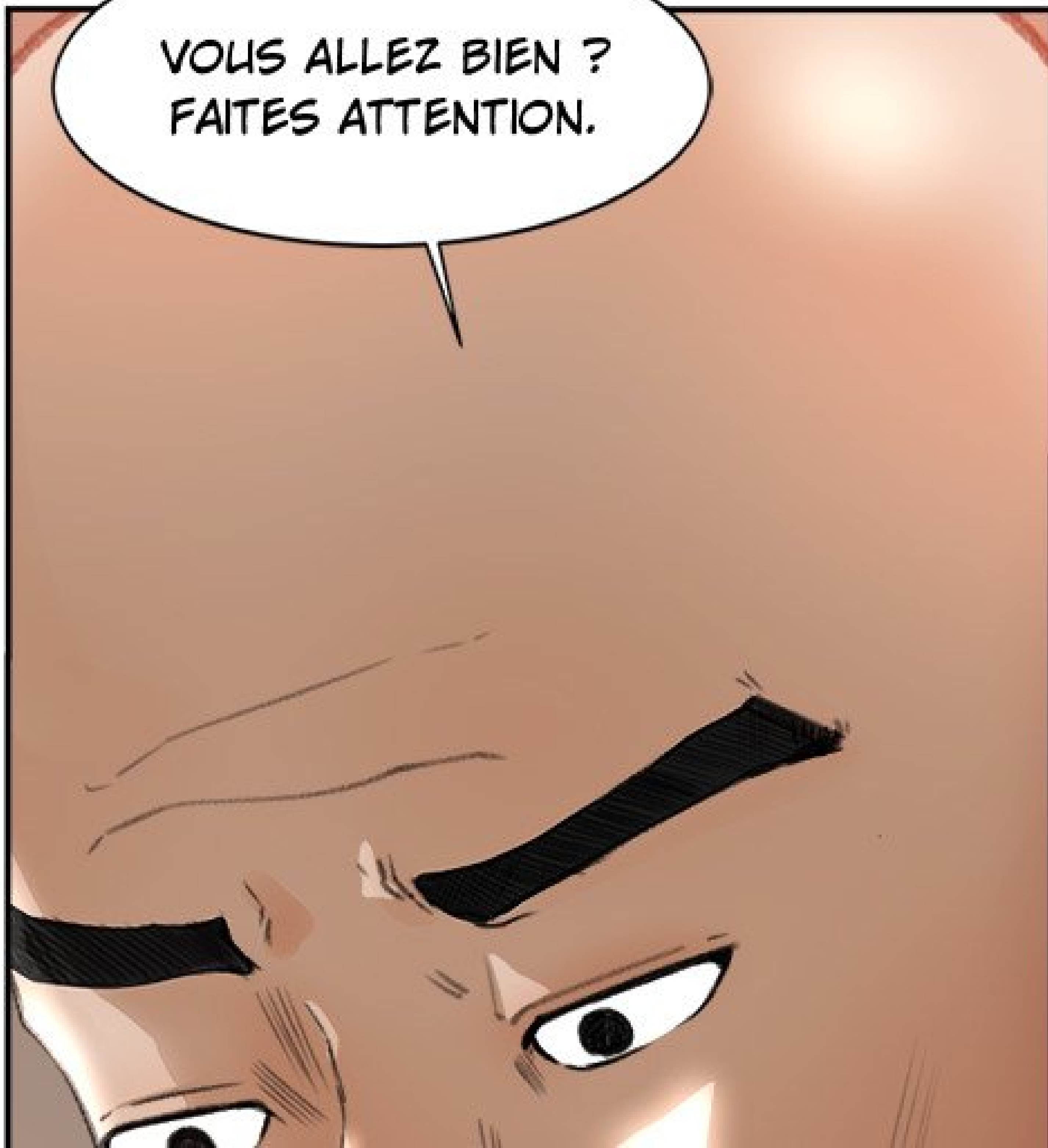


HIT





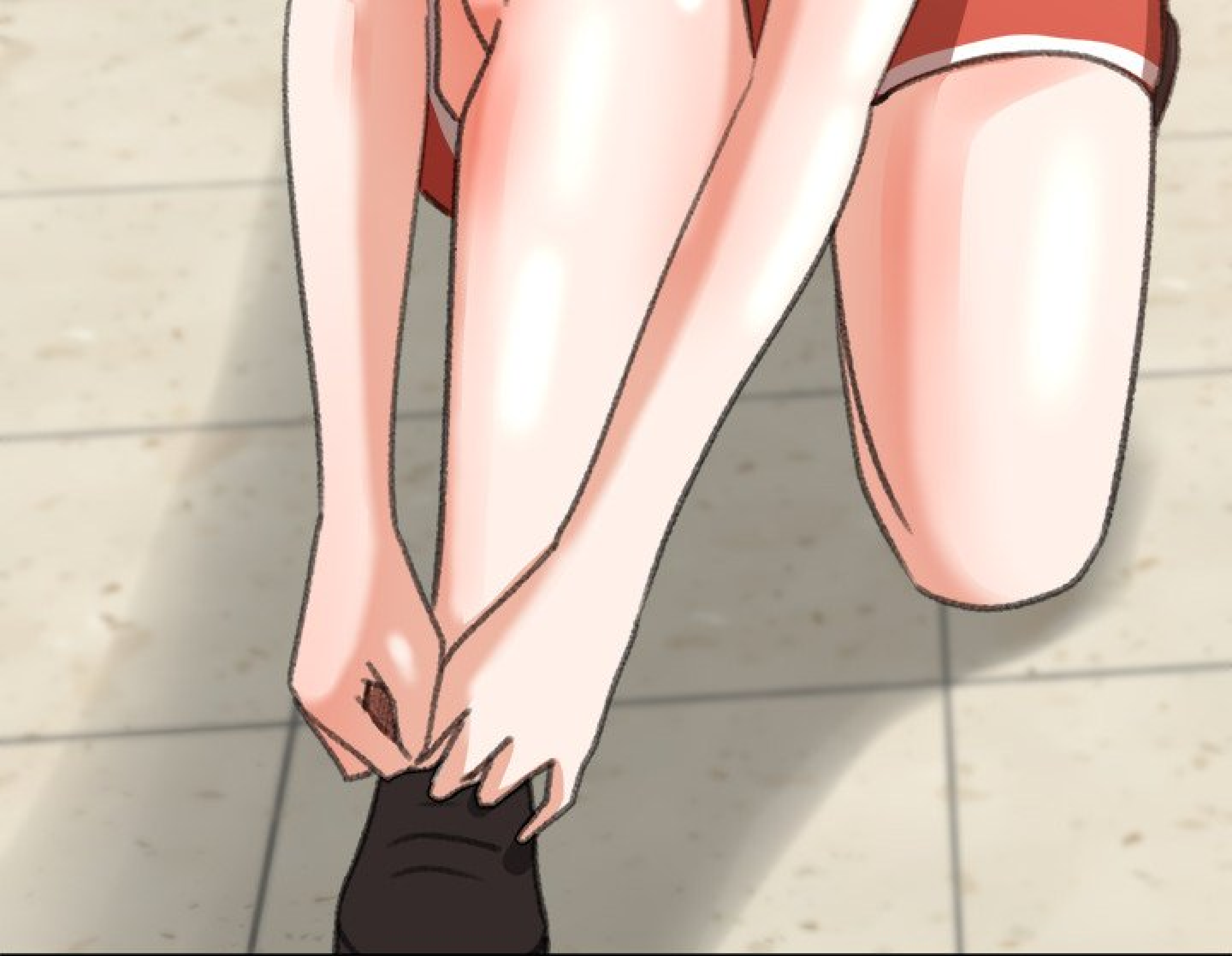
**VOUS ALLEZ BIEN ?
FAITES ATTENTION.**







JE CROIS QUE
JE ME SUIS FOULÉ
LA CHEVILLE.



JE VAIS VOUS
EMMENER À L'INFIRMERIE...
EST-CE QUE VOUS POUVEZ
VOUS LEVER ?





NON, ÇA
FAIT TROP MAL...





HUMM..
QU'EST-CE QU'ON
POURRAIT FAIRE
ALORS ?



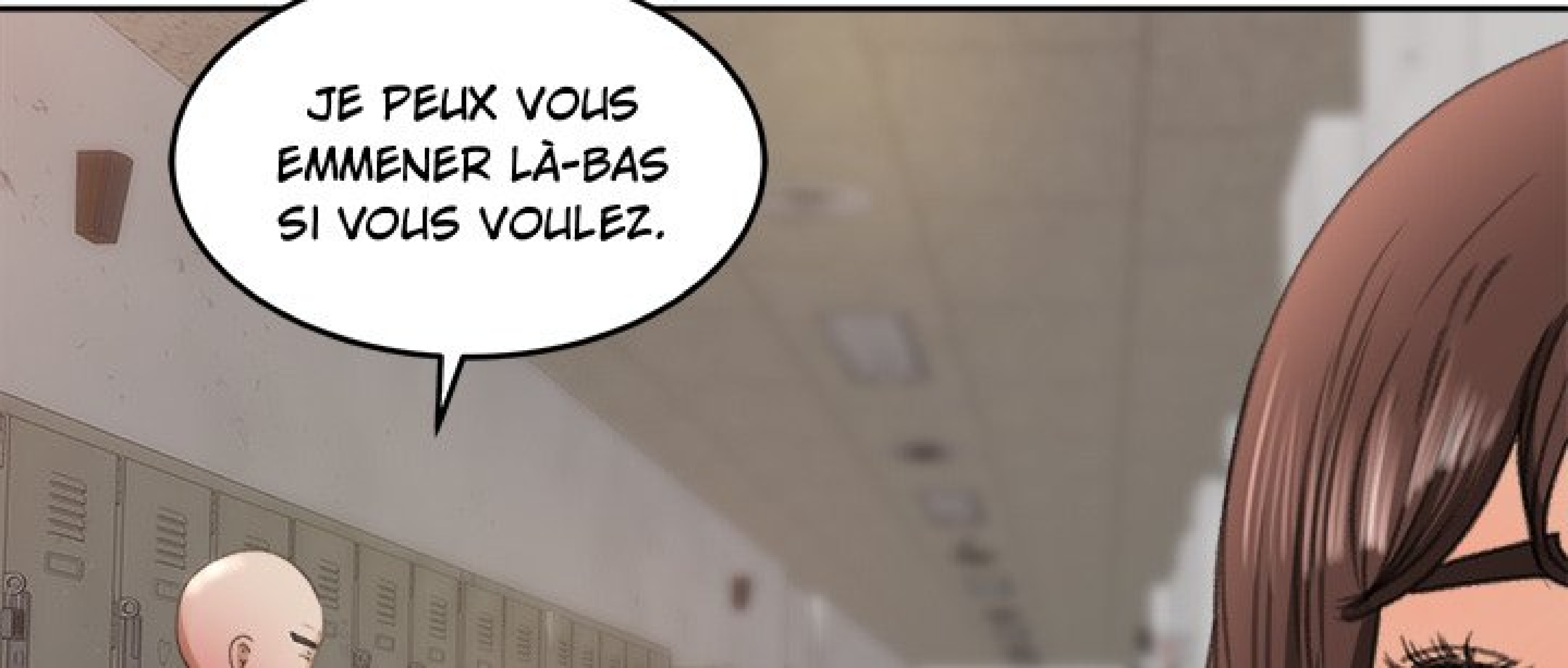


VOLLEZ-VOUS QUE
JE VOUS PORTE ?





JE PEUX VOUS
EMMENER LÀ-BAS
SI VOUS VOLEZ.





MAIS JE
SUIS LOURDE...

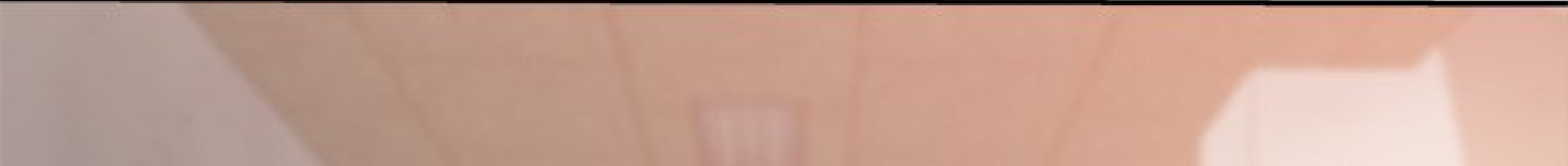
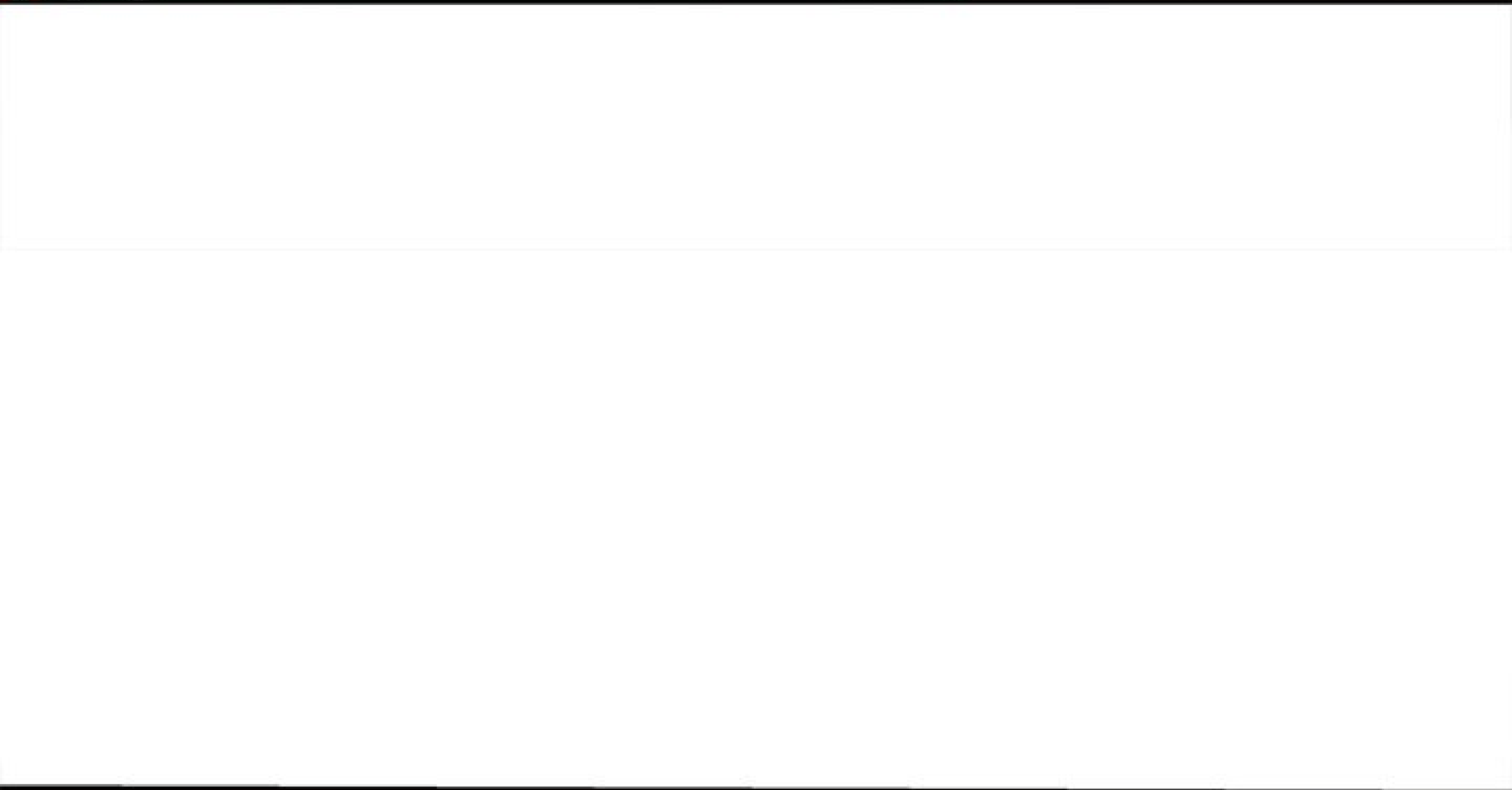
ÇA VA ALLER,

NE VOUS INQUIÉTEZ
PAS.

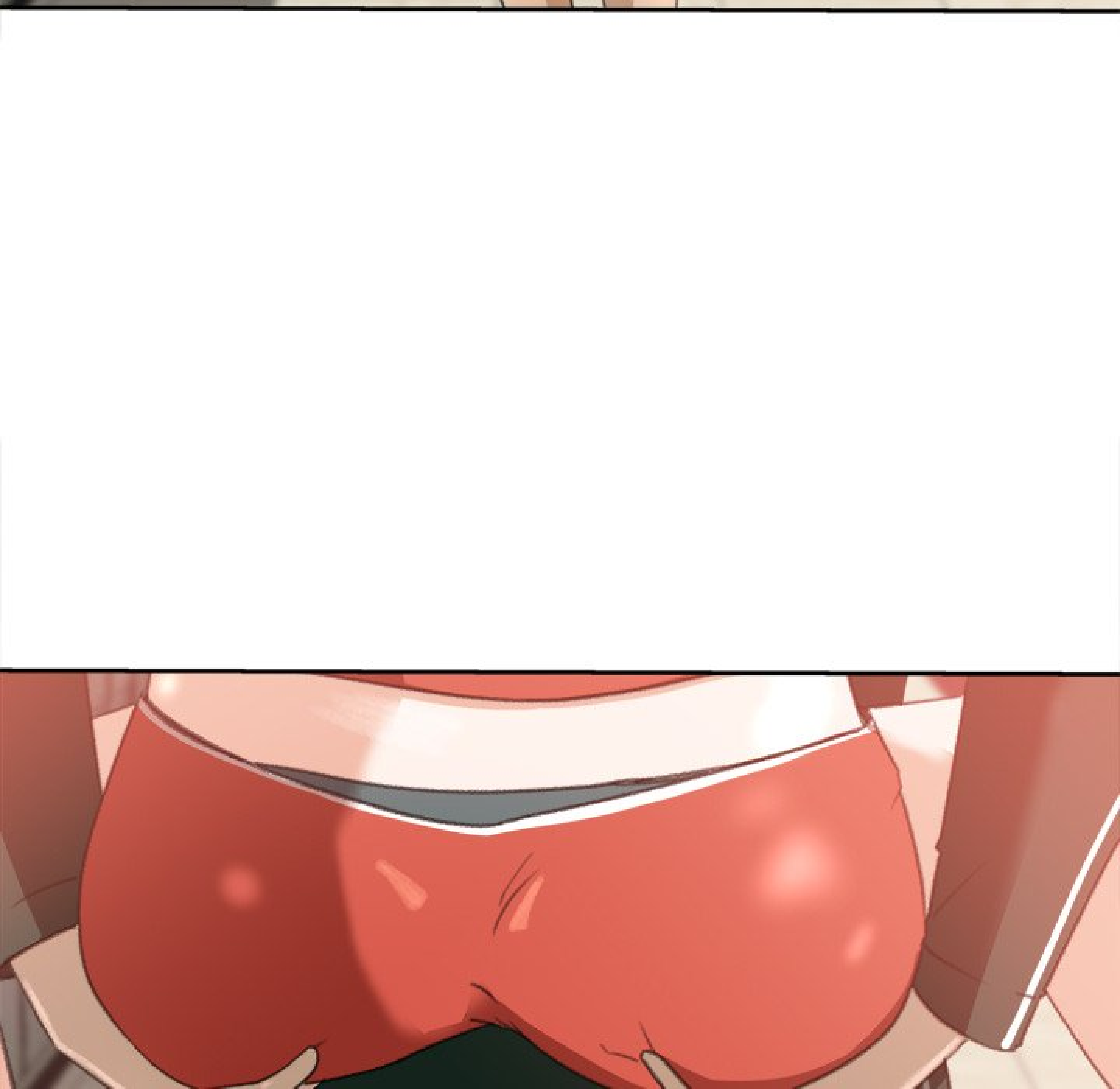
JE SUIS ROBUSTE.



HAHA











WEBTOON STUDIO